

## فصل الغين

## مع الميم

## [ غ ت م ]

[ ٢٠١ / ١ ] غَتَمَ الطَّعَامُ : تَجَمَّعَ <sup>(١)</sup> ، عَنْ

الْهَجَرِيِّ .

وَالْغُتْمُ ، بِالضَّمِّ : قِطْعُ اللَّبَنِ النَّحَانُ . وَمِنْهُ قِيلَ  
لِلثَّقِيلِ الرُّوحِ : الْغُتْمِيُّ .

وَالْمَغْتُمُ : الَّذِي لَفَحَهُ الْحَرُّ .

وَامْرَأَةٌ غُتْمَاءُ <sup>(٢)</sup> ، وَقَوْمٌ أَغْتَامُ <sup>(٣)</sup> .وَقَالُوا : كَانَ الْعَجَّاجُ يُغْتِمُ الشَّعَرَ ، أَيْ : يُكْثِرُ  
إِعْيَاءَهُ <sup>(٤)</sup> ، وَفِي الْأَسَاسِ : أَغْتَمَ آلُ الْعَجَّاجِ  
الرَّجَزَ ، أَيْ : أَكْثَرُوهُ [ وَأَدَامُوهُ ] <sup>(٥)</sup> فَهُوَ فِيهِمْ .

## [ غ ث م ]

الْغُتْمُ ، مُحَرَّكَةً ، مِنَ الْأَلْوَانِ : شِبْهُ الْوُرْقَةِ .

وَالْغُتْمُ <sup>(٦)</sup> ، بِالضَّمِّ : الدَّفْعَةُ مِنَ الْمَالِ .وَعُتَيْمٌ ، كَزُبَيْرٍ : عَلَمٌ لِلْمَنِيَّةِ . وَيُقَالُ : وَقَعَ فِي  
أَحْوَاضِ عُتَيْمٍ ، أَيْ [ فِي ] <sup>(٧)</sup> الْمَوْتِ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ، لُغَةً فِي عُتَيْمٍ بِالْفَوْقِيَّةِ ، وَ : اسْمٌ لِبَرِيدِ  
الْحِنِّ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا .

وَكَعْبِيدِرٍ : اسْمٌ .

وَأَنَّهُ لَبِثَ مَغْتُومٌ : مَخْلُوطٌ لَيْسَ بِجَيِّدٍ ، عَنْ  
أَبِي زَيْدٍ .

## [ غ ذ م ]

الْغَذْمُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَكْلُ السَّهْلُ .

وَالْغُذْمَةُ ، بِالضَّمِّ : الْجُرْعَةُ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .  
وَتَغَذَّمَهُ : تَمَضَّغَهُ <sup>(٨)</sup> وَتَلَمَّظَهُ .وَيُقَالُ لِلْحُورِ إِذَا امْتَكَّ مَا فِي الضَّرْعِ : قَدْ  
غَذَّمَهُ .

وَكُثْمَامَةٌ : شَيْءٌ مِنَ اللَّبَنِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

( ١ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَاللَّسَانِ ، وَفِي التَّاجِ : « تَجَمَّعَ » .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « غُتْمَام » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « غِثَامٌ » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ ، وَفِي اللَّسَانِ : « قَوْمٌ غُتْمٌ وَأَغْتَامٌ » .

( ٤ ) فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ : « إِغْيَابُهُ » .

( ٥ ) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَالتَّقْلُّ عَنْهُ .

( ٦ ) فِي التَّاجِ « الْغُتْمَةُ » وَمِثْلُهُ فِي اللَّسَانِ ، وَضَبَطَهُ بِفَتْحِ الْغَيْنِ ضَبِطَ قَلَمٌ .

( ٧ ) زِيَادَةٌ مِنَ اللَّسَانِ .

( ٨ ) فِي اللَّسَانِ : « تَمَضَّغَهُ » ، وَفِي التَّاجِ : « تَمَضَّغَهُ » .

## [ غ ر م ]

الْغُرْمُ ، بِالضَّمِّ : الدَّيْنُ .

وَكَمَفَعِدٍ : الْغَرَامَةُ .

وَقَدْ غَرِمَ مَغْرَمًا . ( ج ) مَغَارِمٌ عَلَى الْقِيَاسِ ،  
أَوْ هُوَ جَمْعُ غُرْمٍ ، كَحُسْنٍ وَمَحَاسِنٍ .

وَالْغَرَمَى ، كَسَكَرَى : الْمَرَأَةُ الْمُغَاضِبَةُ ، عَنِ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَسَحَابٍ : مَا لَا يُسْتَطَاعُ أَنْ يُتَمَصَّى عَنْهُ .

و : الْمُلْحُ الدَّائِمُ الْمُلَازِمُ .

وَيْلَا لَامٍ : اسْمُ جَمَاعَةِ نِسْوَةٍ .

وَكُرْمَانٍ : جَمْعُ غَارِمٍ بِمَعْنَى الْغَرِيمِ ، أَوْ عَلَى  
النَّسَبِ ، أَيْ : ذُو إِغْرَامٍ أَوْ تَغْرِيمٍ .

وَالْغَارِمُ : الَّذِي لَزِمَهُ الدَّيْنُ فِي الْحِمَالَةِ .

وَعُرْمَ السَّحَابِ تَغْرِيمًا : أَمَطَرَ ، قَالَ أَبُو ذُوئَيْبٍ  
يَصِفُ سَحَابًا :

وَهِيَ خَرْجُهُ وَاسْتِجِيلَ الرَّبَا .

بُ مِنْهُ وَعُرْمَ مَاءٍ صَرِيحًا (٣)

وَسَيِّدٌ مُتَعَدِّمٌ : لَا يُمْنَعُ مِنْ كُلِّ مَا أَرَادَ  
عَنِ ابْنِ شَمِيلٍ .

وَكَسَفِينَةٍ : أَوَّلُ سِمَنِ الْإِبِلِ فِي الْمَرْعَى .

وَكَيْلٌ غَدَمْدَمٌ ، كَسَفَرَجَلٍ : جُزَافٌ ، أَنْشَدَ  
الْجَوْهَرِيُّ :

يُقَالُ الْجِفَانِ وَالْحُلُومِ رَحَاهُمُ

رَحَى الْمَاءِ يَكْتَالُونَ كَيْلًا غَدَمْدَمًا (١)

وَقَوْلُ زَيْدِ الْخَيْلِ :

أَمْ هَلْ تَرَكْتَ نَهِيكَ فِيهِ نَافِذَةً

قَلَّاسَةٌ تُنْفِدُ الطَّلَاءَ بِالْغَدَمِ (٢)

أَيْ : تُفْنِي الدَّمَ بِالسَّيْلَانِ ، نَقْلُهُ الْبَغْدَادِيُّ فِي  
شَرْحِ [ ٢٠١ / ب ] شَوَاهِدِ الرِّضِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَذُو غُدْمٍ بِضَمَّتَيْنِ : مَوْضِعٌ  
أَوْ جَبَلٌ ضَبَطَهُ نَصْرٌ » بِفَتْحَتَيْنِ .

## [ غ ذ ر م ]

التَّغْدَرُمُ : اخْتِلَاطُ الْكَلَامِ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَنَبَتْ مُغْتَرَّمٌ وَمُعْدَرَّمٌ وَمَغْتُومٌ ، أَيْ  
مَخْلُوطٌ لَيْسَ بِجَيِّدٍ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

(١) اللسان والصاحح ، ونُسِبَ إِلَى شُقْرَانَ مَوْلَى سَلَامَانَ مِنْ قِضَاعَةٍ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « تُنْفِذُ » ، وَالْمُنْبِتُ مِنَ النَّجَاحِ .

(٣) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ / ١٩٨

وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ<sup>(١)</sup>: جَمْعُ غَرِيمٍ كَالْغَرَمَاءِ ،  
وَهُمْ أَصْحَابُ الدِّينِ ، وَهُوَ جَمْعُ غَرِيبٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَغْرَمَهُ إِيَّاهُ وَغَرَمْتُهُ » ، كَذَا  
فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ « أَغْرَمْتُهُ أَنَا » .

### [ غ س م ]

أَبُو غُسَيْمٍ ، كَزَيْبَرٍ : كُنْيَةُ ظَلِيمِ بْنِ حُطَيْطٍ .  
وَلَيْلٌ غَايِسٌ : مُظْلَمٌ .

### [ غ ش م ]

الْأَغْشَمُ : الْيَاسِيسُ الْقَدِيمُ مِنَ النَّبْتِ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ :

\* كَانَ صَوْتُ شُخْبِهَا إِذْ خَمَا \*

\* صَوْتُ أَقَاعٍ فِي خَشْيٍ أَغْشَمَا \*

وَيُرْوَى بِالْعَيْنِ<sup>(٢)</sup> .

وَرَجُلٌ غَاشِمَةٌ : يَخْطِئُ النَّاسَ وَيَأْخُذُ كُلَّ  
مَا قَدَرَ عَلَيْهِ كَغَشَامٍ ، وَغَشُومٍ ، كَشَدَادٍ وَصَبُورٍ .  
وَكَذَلِكَ الْأَثْنَى ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَلَوْلَا قَاسِمٌ وَيَدَا بَيْسِيلٍ<sup>(٣)</sup>

لَقَدْ جَرَّتْ عَلَيْكَ يَدُ غَشُومٍ

وَنَاقَةُ غَشُومٍ : لَا تُرَدُّ عَنْ وَجْهِهَا ، حَكَاهُ  
الشُّهَيْلِيُّ .

وَعَشْمَشَمَةٌ : عَزِيزَةُ النَّفْسِ ، عَنْ ابْنِ جُنَى ،  
أَوْ هِيَ الْهَائِجَةُ ، قَالَ حُمَيْدُ بْنُ تَوْرٍ :

\* عَشْمَشَمَةٌ لِلْقَائِلِينَ زَهُوقُ<sup>(٤)</sup> \*

أَيُّ : مُزْهِقٌ .

وَضَرْبُ غَشُومٍ ، وَغَشْمَشَمٌ ، قَالَ الْقُحَيْثُ بْنُ  
حُمَيْرٍ<sup>(٥)</sup> :

لَقَدْ لَقِيتُ أَفْنَاءَ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ

وَهَزَانُ بِالْبَطْحَاءِ ضَرْبًا غَشْمَشَمًا

وَسَيْلٌ غَشْمَشَمٌ : يَرْكَبُ الشَّجَرَ  
فَيَقْلَعُهُ<sup>(٦)</sup> .

وَالْحَرْبُ غَشُومٌ تَنَالُ غَيْرَ الْجَانِي ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

( ١ ) يَعْنِي الْغَرَامَ فِي تَفْسِيرِ حَدِيثِ جَابِرٍ « فَاشْتَدَّ عَلَيْهِ بَعْضُ غَرَامِهِ فِي التَّقَاضَى » كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالنِّهَايَةِ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ ( وَيُرْوَى بِالْعَيْنِ ) سَهُوٌ مِنَ النَّاسِخِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَلَفْظُهُ فِيهِمَا : ( وَيُرْوَى أَخْشَمَا ، وَهُوَ الْبَالِغُ ) .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « وَيَدُ السَّيْلِ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٤ ) هَذَا عَجَزُ الْبَيْتِ ، وَصَدْرُهُ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَدِيوانِهِ / ٣٦ :

\* جَهُولٌ كَانَ الْجَهْلُ مِنْهَا سَجِيَّةً \*

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ « ضَمِيرٌ » ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « عَمِيرٌ » وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ ( فَحَفٌ ) وَهُوَ الْقُحَيْثُ بْنُ حُمَيْرٍ بْنُ سُلَيْمٍ النَّدِيُّ .

( ٦ ) فِي الْأَصْلِ : ( فَيَقْطَعُهُ ) وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

## [ غ ط م ]

عَدَدٌ غَطِيمٌ، كَفَرَشَبٌ: كثيرٌ، قَالَ رُوْبَةُ:

\* وَصَلْتُ مِنْ حَنْظَلَةَ الْأَسْطُمَا (٣) \*

\* وَالْعَدَدُ الْغُطَامُطُ الْغُطِيمَا \*

وقول المصنّف « الْعِطْمُ، مُشَدَّدة الميم: اللَّبَنُ الْخَائِرُ » الذى هو بِخَطِّ الصَّاعَانِي « كَحَيْدَرٍ » وَصَحَّحَهُ.

## [ غ ل م ]

أَغْلَمَ الْبَحْرُ: هَاجَ واضطربت أمواجه، كَاغْتَلَمَ.

وَالرَّجُلُ: جَاوَزَ الْحَدَّ الْمَأْمُورَ بِهِ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ، كَاغْتَلَمَ.

ومنه قَوْلُهُمُ لِلخَارِجِيِّ: مَارِقٌ مُغْتَلَمٌ.

وِسِقَاءٌ مُغْتَلِمٌ، وَخَايِبَةٌ مُغْتَلِمَةٌ: اشْتَدَّ شَرَابُهُمَا ومنه الْحَدِيثُ: « إِذَا اغْتَلَمْتَ عَلَيْكُمْ هَذِهِ الْأَشْرِيَةُ فَاقْصَعُوا (٤) مُتَوْنَهَا بِالْمَاءِ ».

وَعَشَمَ النَّاسَ غَشْمًا: سَأَلَ مَنْ أَمْكَنَهُ (١)، عَنْ الزَّمْخَشَرِيِّ.

وَعَمَرُوْ بِنَ الرَّهَاءِ الْغَشْمَى: وَرَدَّ فِي خَسِرٍ غَرِيبٍ

وَعَاشِمٌ، وَعُشِيمٌ، وَعَشَّامٌ: أَسْمَاءٌ.

## [ غ ش ر م ]

تَعَشَّرَمَ الْيَدُ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: أَى زَكَبَهَا، وَأَنْشَدَ:

\* يُصَافِحُ الْيَدَ عَلَى التَّعَشَّرَمِ (٢) \*

وَرَجُلٌ غُشَارِمٌ، كَعُلَاطِيطٍ: جَرِيءٌ مَاضٍ.

## [ غ ض ر م ]

مَكَانٌ غُضْرَمٌ، كَجَعْفَرٍ: كَثِيرُ النَّبْتِ وَالْمَاءِ، كَغُضَارِمٍ، كَعُلَاطِيطٍ.

(١) لفظ الزمخشري في الأساس « من قَدَّرَ عليه ».

(٢) اللسان.

(٣) في الأصل « وشط من حَنْظَلَةَ »، والمثبت من ديوانه واللسان (سطم)، وانظر اللسان (وسط) و (غطم).

(٤) رواية الحديث في الفائق « فاكسروها بالماء ».



وَقَالُوا: أَغْلَمُ الْأَبَانِ لَبْنُ الْخَلْفَةِ<sup>(١)</sup>، أَى: لِمَنْ شَرِبَهُ.

وَقَالُوا: شُرِبَ لَبْنُ الْإِثْلِ مَعْلَمَةً، أَى: يَشْتَدُّ عِنْدَهُ الْعُلْمَةُ.

وَاغْتَلَمَ الْغُلَامُ: بَلَغَ حَدَّ الْغُلُومَةِ، عَنِ الرَّاعِبِ.

وَالْغُلْمُ، بِضَمَّتَيْنِ: الْمَجْبُوسُونَ<sup>(٢)</sup>، [٢٠٢/١] عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وَتَضَعِيزُ الْغُلَامِ غُلِيمٌ، وَتَضَعِيزُ الْغُلْمَةِ أُغْلِمَةٌ عَلَى غَيْرِ مُكَبَّرِهِ، كَأَنَّهُمْ صَغُرُوا أَغْلِمَةً وَإِنْ كَانُوا لَمْ يَقُولُوهُ، كَمَا قَالُوا: أَصْبِيئَةٌ، فَيُضَعِيزُ صَبِيئَةً، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: عُغْلِمَةٌ عَلَى الْقِيَاسِ كَمَا فِي الصَّحَاحِ. قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ صَبِيئَةً أَيْضًا.

وَالْغَيْلَمُ، كَحَيْدَرٍ: الْمَرْأَةُ الْحَسَنَاءُ.

وَالْغُلَامُ، كَغُرَابٍ: لَقَبُ عُثْبَةَ بْنِ أَبَانَ ابْنِ صَمْعَةَ الْبَصْرِيِّ الزَاهِدِ، تَرَجَمَهُ الْقُشَيْرِيُّ فِي «الرِّسَالَةِ»، وَأَبُو نُعَيْمٍ فِي «الْحِلْيَةِ»<sup>(٣)</sup>، وَلَقَبُ أَبِي عُمَرَ، مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ ابْنِ أَبِي هَاشِمٍ اللَّغَوِيِّ.

وْغُلَامُ الْهَرَّاسِ: هُوَ أَبُو عَلِيٍّ، الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ ابْنِ الْقَاسِمِ الْوَاسِطِيِّ، الْمُقَرَّرِيُّ الْمَشْهُورُ.

## [ غ م م ]

غَمَّ الشَّيْءُ يَغْمُهُ: عَلَا، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ لِلنَّيِّرِ بْنِ تَوَلِّبٍ:

أَنْفٌ يَغْمُ الضَّالَّ نَبْتُ بِحَارِهَا

وَيَقْتَرُّ عَنِ حَبِّ الْغَمَامِ هُوَ الْبَرْدُ<sup>(٤)</sup>

وَالْقَمَرُ النُّجُومَ: بَهَرَهَا، وَكَادَ يَنْسُرُ ضَوْءَهَا.

وَرَجُلٌ مَغْمُومٌ وَمُغْتَمٌّ.

وَرُطِبَ مَغْمُومٌ: جُعِلَ فِي الْجَرَّةِ وَشَتَرَ، ثُمَّ غُطِيَ حَتَّى أُرْطَبَ.

وَإِغْتَمَّ الرَّجُلُ: احْتَبَسَ [نَفْسُهُ]<sup>(٥)</sup> عَنِ الْخُرُوجِ.

وَأَرْضٌ غَمَّةٌ، بِالْفَتْحِ: ضَيْقَةٌ.

وَالْغِمَّةُ، بِالْكَسْرِ: اللَّبْسَةُ، عَنِ شَمِيرٍ.

(١) فِي الْأَصْلِ «الْخَلِيفَةُ» تَحْرِيفٌ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ (خَلْفٌ).

(٢) فِي اللِّسَانِ «الْمَجْبُوسُونَ» تَحْرِيفٌ، وَفِي اللِّسَانِ (جَبَسَ): الْمَجْبُوسُ: الَّذِي يُؤْتَى طَائِعًا (ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ).

(٣) حَلْيَةُ الْأَوَّلِيَاءِ ٦ / ٢٢٦

(٤) اللِّسَانُ، وَالتَّاجُ، وَلَيْسَ فِي دِيَوَانِهِ.

(٥) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

ويقال : صُمْنَا لِلْغَمَّةِ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ : عَلَى  
غَيْرِ رُؤْيَةٍ .

وَالْغَمَاءُ مِنَ النَّوَاصِي : الْفَاشِغَةُ ، وَتُكْرَهُ  
الْغَمَاءُ مِنَ نَوَاصِي الْخَيْلِ ، وَهِيَ الْمُفْرِطَةُ فِي  
كَثْرَةِ الشَّعْرِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

ويقال : إِنَّهُمْ لَفِي غَمَاءٍ مِنَ الْأَمْرِ : إِذَا كَانُوا  
فِي أَمْرٍ مُلْتَبِسٍ .

ويقال : أَخَمَى فَلَانٌ غَمَامَةً وَادَى كَذَا : إِذَا  
جَعَلَهَا حِمًى لَا يُقَرَّبُ ، يَرِيدُونَ مَا يُنْبِتُهُ (١)  
[ مِنَ الْعُشْبِ ] .

وَالْغَمَغَمَةُ : صَوْتُ الْقَيْسِ ، قَالَ عَبْدُ مَنْصَفٍ  
ابْنُ رِبْعٍ :

وَلِلْقَيْسِ أَزَامِيلٌ وَغَمَغَمَةٌ

حَسَّ الْجَنْبُوبُ تَسْوِقَ الْمَاءِ وَالْبَرْدَا (٢)

وَعَمَغَمَ الصَّبِيُّ غَمَغَمَةً : بَكَى عَلَى الثَّلْثِيِّ طَلَبًا  
لِلْبَيْنِ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

إِذَا الْمُرْضِعَاتُ بَعْدَ أَوَّلِ هَجَعَةٍ

سَمِعَتْ عَلَى ثُدَيْهِنَّ غَمَاغِمًا (٣) .

قال : أَيْ : أَلْبَانُهُنَّ قَلِيلَةً ؛ فَالرَّضِيعُ يُعَمِّغُهُ  
وَيَبْكِي عَلَى الثَّلْثِيِّ إِذَا رَضِعَهُ .

وَتَغْمَغَمُ الْغَرِيقُ تَحْتَ الْمَاءِ : صَوْتٌ . وَفِي  
التَّهْلِيلِ : تَدَا كَأَتْ فَوْقَهُ الْأَمْوَاجُ ، وَأَنْشَدَ :

\* كَمَا هَوَى فِرْعَوْنُ إِذْ تَغْمَغَمَا (٤) \*

\* تَحْتَ ظِلَالِ الْمَوْجِ إِذْ تَدَأَمَا \*

أَيْ : صَارَ فِي دَأَمَاءِ الْبَحْرِ .

وَبُرْقُ الْغَمِيمِ ، كَأَمِيرٍ : ع بَيْنَ رَابِعٍ وَالْجُحْفَةِ ،  
وَهُوَ كُرَاعُ الْغَمِيمِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمَصْنَفُ . وَمِنْهُ قَوْلُ  
الشَّاعِرِ :

\* حَوَّزَهَا مِنْ بُرْقِ الْغَمِيمِ (٥) \*

\* أَهْدَأُ يَمْشِي مَشْيَ الظَّلِيمِ \*

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « مَا يُنْبِت » ، وَالْمَثْبُوتُ وَالزِّيَادَةُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

( ٢ ) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ / ٦٧٥ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

( ٣ ) اللَّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

( ٤ ) اللَّسَانُ وَالتَّاجِ ، وَهُوَ لِرُؤْيَةٍ فِي زِيَادَاتِ دِيْوَانِهِ / ١٨٤ وَاللَّسَانُ ( دَامَ ) .

( ٥ ) اللَّسَانُ ، وَالتَّاجِ وَمَادَةُ ( حَوَّزَ ) ، وَفِي الْجُمْهُورَةِ ٣ / ٢٢٤ ، ٢٩٢ بِرَوَايَةِ « حَوَّزَهَا » بِالْجِيمِ .

## [ غ ن ج م ]

غُنْجُوم ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبَرِ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا .

## [ غ ن م ]

غَنَمٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ صَنْمٍ ، ذَكَرَهُ الشُّهَيْلِيُّ .  
وَعَنَمُ بْنُ عَثْمَانَ ، وَابْنُ سَعْدٍ الْأَشْعَرِيُّ :  
صَحَابِيَّانِ .

وَبُنُورَعَنَمٌ : بُطُونٌ كَثِيرَةٌ ؛ فِي الْأَزْدِ غَنَمُ بْنُ  
دَوَيْسٍ ، وَفِي طَيٍّ غَنَمُ بْنُ ثَوْرٍ<sup>(١)</sup> ؛ وَفِي الْأَنْصَارِ  
غَنَمُ بْنُ سَرَى ، مِنْهُمْ : سَهْلُ بْنُ رَافِعٍ الْغَنَمِيُّ  
الْحَزْرَجِيُّ ، وَفِيهِمْ أَيْضًا غَنَمُ بْنُ مَالِكِ النَّجَّارِ ،  
وَفِي عَبْدِ الْقَيْسِ غَنَمُ بْنُ وَدِيعَةَ ، وَفِي أَسَدِ  
خَزِيمَةَ غَنَمُ بْنُ دُودَانَ ، وَفِي كِنْدَةَ : الْعَمَرُطُ  
ابْنُ غَنَمُ بْنُ عَوْذُ بْنُ عَمِيدَ بْنِ زُرِّ بْنِ غَنَمٍ ، وَفِي  
كِنَانَةَ غَنَمُ بْنُ مَالِكِ بْنِ كِنَانَةَ ، وَغَنَمُ بْنُ ثَعْلَبَةَ  
ابْنِ الْحَارِثِ بْنِ مَالِكِ بْنِ كِنَانَةَ ، وَفِي بَاهِلَةَ  
غَنَمُ بْنُ قُتَيْبَةَ ، وَغَنَمُ بْنُ قُرْدُوسٍ<sup>(٢)</sup> ، وَفِي  
قَحْطَانَ غَنَمُ بْنُ نَجْمٍ ، كَذَا فِي « الْمَعَارِفِ »  
لِابْنِ قُتَيْبَةَ .

وَالْغَانِمُ : أَخَذَ الْغَنِيمَةَ .

وَأَبُو الْمَحَاسِنِ ، مَسْعُودُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ غَانِمِ  
الْغَانِمِيِّ ، عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ الْخَلِيلِيِّ ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ غَانِمِ الْغَانِمِيِّ  
الْأَصْبَهَانِيِّ ، سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَعُنْمُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، بِالضَّمِّ ، أَيْ : قُصَارَكَ .  
وَيَقُولُونَ : لَا آتِيكَ غَنَمُ الْفِزْرِ ، أَيْ : حَتَّى  
تَجْتَمِعَ غَنَمُ الْفِزْرِ ، فَأَقَامُوا الْغَنَمَ مُقَامَ الدَّهْرِ ،  
وَنَصَّبُوهُ هُوَ عَلَى الظَّرْفِ عَلَى الْإِتْسَاعِ .  
وَتَغَنَّمَ : اتَّخَذَ الْغَنَمَ .

وَهُوَ يَتَغَنَّمُ [ ٢٠٢ / ب ] الْأَمْرَ ، أَيْ : يَخْرِصُ  
عَلَيْهِ كَمَا يَخْرِصُ عَلَى الْغَنِيمَةِ .

وَيُجْمَعُ الْغَنَمُ ، بِالضَّمِّ ، عَلَى غَنُومٍ فِي قَوْلِ  
سَاعِدَةَ الْهَذَلِيِّ :

وَالزَّمَهَا مِنْ مَعْشَرٍ يُبْغِضُونَهَا

نَوَافِلُ تَأْتِيهَا بِهِ وَغُنُومٌ<sup>(٣)</sup>

وَأَغْنَمَهُ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ لَهُ غَنِيمَةً ، وَجَمْعُ  
الْغَنِيمَةِ الْغَنَائِمُ ، وَجَمْعُ الْمَغْنَمِ<sup>(٤)</sup> الْمَغَانِمُ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « نَوْبٌ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « فَرْدُوسٌ » ، وَالتَّصْحِيحُ وَالضَّبْطُ مِنَ الْقَامُوسِ ( قَرْدَس ) .

( ٣ ) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١٥٩ / وَفِيهِ « وَالزَّمَهَا » وَهِيَ بِمَعْنَى ، وَفِي الْأَصْلِ « نَوَافِدُ تَأْتِيهَا » ، وَالْمُثَبِّتُ مِنْ شَرَحِ  
الْهَذَلِيِّينَ وَاللِّسَانِ .

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « الْغَنَمُ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَكَشَدَّادٍ : عُيَيْدُ بْنُ غَنَامٍ الْكُوفِيُّ ، رَاوِيَةٌ  
أَبَى بَكْرٍ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ .

وَالْغَنَامِيَّةُ : دِيَارٌ بِمِصْرَ .

وَالْغَانِمِيَّةُ : دِيَارٌ بِالْيَمَنِ .

وَكَزْبِيْرٍ : غُنَيْمٌ أَبُو الْعَوَّامِ ، عَنْ كَعْبٍ ،  
وَسَعِيدُ بْنُ غُنَيْمٍ الْكِلَابِيُّ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
ابْنِ غَنَمٍ ، وَابْنُ غُنَيْمٍ الْبَعْلَبَكِيُّ عَنْ هِشَامِ  
ابْنِ الْغَزَّازِ ، وَأَبُو غُنَيْمٍ سَعْدُ بْنُ حَدِيرٍ  
الْحَضْرَمِيُّ ، مُحَدِّثٌ .

وَالْغُنَيْمِيَّةُ : دِيَارٌ بِمِصْرَ .

وَكَسْفِيْنَةٍ : غَنِيْمَةٌ أُمُّ سَعْدِ ابْنَةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ  
ابْنِ شَيْبَانَ ، عَنْ ابْنِ مَرْزُوقٍ ، وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ  
جَامِعٍ بْنِ غَنِيْمَةٍ عَنْ ابْنِ الْحُصَيْنِ (١) ، وَأَبُو بَكْرٍ  
مُحَمَّدُ بْنُ مُعَالِيٍّ بْنِ غَنِيْمَةٍ ، شَيْخُ الْحَنَابِلَةِ ،  
وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُعَالِيٍّ بْنِ غَنِيْمَةٍ بْنِ مَنِينَا وَأَخُوهُ  
عَبْدُ الْوَاحِدِ ، حَدَّثَنَا .

وَيَغْنَمُ ، كَيْمَنْعٌ : أَبُو بَطْنٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « غَنَامٌ أَبُو عِيَاضٍ صَحَابِيٌّ »  
صَوَابُهُ « أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ » .

وَقَوْلُهُ : « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَعْنَمٍ ، كَمَقْعَدٍ ، مُخْتَلَفٌ  
فِي صُحْبَتِهِ » هُوَ تَحْرِيفٌ صَوَابُهُ « عَبْدُ اللَّهِ  
ابْنُ مُعْتَمٍ » بِضَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ التَّاءِ  
الْفَوْقِيَّةِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ التَّرْمِذِيُّ ،  
وَالدَّارِقُطْنِيُّ ، وَأَبُو نُعَيْمٍ . وَقَالَ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ : هُوَ  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُعْتَمِ بِزِيَادَةِ الْيَاءِ فِي آخِرِهِ ، وَقَالَ  
ابْنُ نُقْطَةَ : الصَّوَابُ أَنَّهُ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ  
وَتَشْدِيدِ التَّاءِ وَكَسْرُهَا ، فَتَأْمَلْ ذَلِكَ .

## [ غ ي م ]

الْغَيْمَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَطَشُ ، عَنْ أَبِي  
عُبَيْدٍ ، أَوْ شِدَّتُهُ .

وَقَدْ غَامَ إِلَى الْمَاءِ يَغِيْمُ غَيْمَةً وَمَغِيْمًا (٢) ،  
كَمَقْعَدٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيَوْمٌ (٣) غَيُومٌ : ذُو غَيْمٍ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَشَجَرٌ غَيْمٌ : أَشْبَ مُلْتَفٌّ ، كَغَيْنٍ .

(١) فِي التَّاجِ « عَنْ أَبِي الْحُصَيْنِ » ، وَالْمَثْبُوتُ مُتَّفَقٌ مَعَ التَّبَصِيرِ / ١٠٥٠

(٢) الَّذِي فِي اللِّسَانِ : « غَيْمَةٌ ، وَغَيْمَانًا ، وَمَغِيْمًا » وَضَبَطَ الْأَخِيرَ شَكْلًا بِفَتْحِ فَكَّسَرِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « وَرَجُلٌ غَيُومٌ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَكِتَابٍ : ع . قَالَ لَيْسَ :

بَكُنَّا أَرْضَنَا لَمَّا ظَعَنَّا

وَحَيَّتْنَا سُفَيْرَةُ وَالْغِيَامُ (١)

وَعَيَّمَ الطَّائِرُ : وَفَرَفَ عَلَى رَأْسِكَ وَلَمْ يُبْعِدْ ،  
عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بِالْعَيْنِ وَالتَّاءِ .

وَقَصُرَ غَيْمَانُ ، كَسَخْبَانُ : بِالْيَمَنِ ، وَاسْمُهُ  
الْقَلَابُ ، بِهِ حَائِطٌ مُدَوَّرٌ بِهِ كُؤَى عَلَى دَرَجِ  
الْمِيلِ ، تَقَعُّ الشَّمْسُ كُلَّ يَوْمٍ فِي كُؤَةٍ مِنْهَا ، وَبِهِ  
قُبُورُ عِظَمَاءِ حِمْيَرَ ، قَالَهُ الْهَمْدَانِيُّ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سُلَيْمَانَ الْغَيْمَانِيُّ ،  
قَاضِي صَنْعَاءَ ، رَوَى عَنْهُ الْهَمْدَانِيُّ فِي  
« الْإِكْلِيلِ » .

\* \* \*

## فصل الفاء

مع الميم

[ ف أ م ]

فَأَمَّ (٢) فِي الشَّرَابِ فَأَمَّا : كَرَجَ فِيهِ نَفْسًا ، حَكَاهُ  
أَبُو ثُرَابٍ عَنْ أَبِي السَّمِيدِغِ .

وَأَفَامَ الدَّلُو : مَلَأَهُ . وَسِقَاءٌ مُفَامٌ ، كَمُكْرَمٍ :  
مَمْلُوءٌ .

وَمَزَادَةُ مُفَامَةٌ : وَشَعَتْ بِجِلْدٍ ثَالِثٍ بَيْنَ  
الْجِلْدَيْنِ كَالرَّائِيَةِ .

وَهُودُجٌ مُفَامٌ ، كَمُعْظَمٍ : وَطِئَ بِالْفِتَامِ .

وَالْتَهَيْتُمْ : تَوَسَّعَ الدَّلُو ، وَالضُّخْمُ وَالسَّعَةُ ،  
قَالَ زُؤَبَةُ :

\* عَبَلًا تَرَى فِي خَلْقِهِ تَفْثِيمًا (٣) \*

وَالْأَفَامُ : فُرُوعُ الدَّلُو الْأَرْبَعَةُ الَّتِي بَيْنَ أَطْرَافِ  
الْعِرَاقِي ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَأَنْشَدَ (٤) :

\* كَأَنَّ تَحْتَ الْكَئِيلِ مِنْ أَفَامِهَا \*

\* شَفَرَاءُ خَيْلٍ شُدَّ مِنْ حِرَامِهَا \*

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَتَمَّ حَارِكُ الْبَعِيرِ ، كَفَرَحَ :  
امْتَلَأَ شَحْمًا » ، صَوَابُهُ « كَعْنَى » .

وَقَوْلُهُ : « فَهُوَ مُفَامٌ وَمِفَامٌ ، كَمِنْبَرٍ  
وَمِخْرَابٍ » . هَكَذَا وَقَعَ فِي التَّكْمِلَةِ ، وَضَبَطَهُ غَيْرُهُ  
كَمُكْرَمٍ وَمُعْظَمٍ .

( ١ ) ( اللسان ، وديوانه / ٢٩٣ برواية « ..... والغِيَامُ » بفتح الغين .

( ٢ ) في القاموس تنظيرًا كَمَتَعَ .

( ٣ ) ديوانه / ١٨٥ ، واللسان ، والتاج .

( ٤ ) ( اللسان والتاج ، وفيهما « وَأَنْشَدَ فِي صِفَةِ دَلُو » .

## [ ف ج م ]

فُجْمَةُ الْوَادِي : مُتَسَّعَةٌ ، وَيُفْتَحُ ، وَقَدْ انْفَجَمَ  
وَتَفَجَّمَ .

وَفَجِمَ الرَّجُلُ ، كَفَرَحَ ، فَجَمًا : غَلَطَ شِدْقَهُ .

وَفُجُومَةٌ ، بِالضَّمِّ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَوَقَعَ فِي اللِّسَانِ : ضَبِيعَةٌ أَفْجَمَ لِقَبِيلَةٍ ، وَهُوَ  
تَحْرِيفُ [ ١ / ٢٠٣ ] صَوَابُهُ أَضْجَمُ بِالضَّادِ .

## [ ف ج ر م ]

الْفَجْرِمُ ، كَزَبْرِجٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي  
اللِّسَانِ : هُوَ الْجَوْزُ الَّذِي يُؤْكَلُ .

جاء ذلك في شِعْرِ ذِي الرُّمَّةِ .

## [ ف ح م ]

أَفْحَمَ الرَّجُلُ : دَخَلَ فِي فَخْمَةِ الْعِشَاءِ ،  
كَأَعْتَمَ .

وَأَفْحَمَةٌ : أَسْكَنَتْهُ فِي خُصُومَةٍ وَغَيْرِهَا .

وَجَوَابٌ مُفْجِمٌ : مُسْكِتٌ .

( ١ ) التاج تنظيرا كَصَبُورٍ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « فُحُومًا » خَطَأً ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيَوَانِهِ / ٦٢٣ وَالْقَافِيَةُ مَرْفُوعَةٌ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

( ٣ ) التاج تنظيرا كَشَدَادٍ .

وَشَاعَرَ مُفْحَمٌ : لَا يُجِيبُ مُهَاجِرَةً .

وَالْفَاحِمُ : الَّذِي لَا يَتَكَلَّمُ أَضْلًا .

وَالْفَحُومُ <sup>(١)</sup> : الَّذِي لَا يَنْطِقُ جَوَابًا ، قَالَ  
الْأَخْطَلُ :

وَانْزِعْ إِلَيْكَ فَيَأْتِنِي لَا جَاهِلٌ

بِكُمْ وَلَا أَنَا إِنْ نَطَقْتُ فَحُومٌ <sup>(٢)</sup>

وَيَقَالُ : كَأَنَّهَا فَحْمَةٌ فِي رَأْسِهَا نَارٌ : هِيَ سَوْدَاءُ  
بِخَمَارٍ أَخْمَرَ .

وَالْفَحَامُ <sup>(٣)</sup> : مَنْ يَبِيعُ الْفَحْمَ .

وَحَاتِمُ بْنُ رَاشِدٍ الْبَصْرِيُّ الْفَحَامُ ، عَنْ ابْنِ  
سِيرِينَ ، وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ يَعْقُوبَ  
الْأَسْوَانِي الْفَحَامُ ، عَنْ يُوسُفَ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى .

وَسُوقُ الْفَحَامِينَ : بِالْقَاهِرَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَحَمَ الصَّبِيُّ ، كَنَصَرَ »  
صَوَابُهُ : « كَمَنَعَ » كَمَا هُوَ مَضْبُوطٌ فِي نُسْخِ  
الصَّحَاحِ ، وَنَقَلَهُ عَنِ الْكِسَائِيِّ .

## [ ف خ م ]

الْفَخْمَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْجَيْشُ الْعَظِيمُ .

وَرَجُلٌ فَخْمٌ، كَكَتِفٍ: كَثِيرُ لَحْمٍ الْوَجْتَيْنِ،  
أَوْ عَظِيمُ الْقَدْرِ. (ج) فَخَامٌ بِالْكَسْرِ.

وَتَفَخَّمَهُ: أَجَلَّهُ وَعَظَّمَهُ، فَهُوَ مُتَفَخِّمٌ، قَالَ  
كُثَيْبٌ عَزَّةً:

فَأَنْتَ إِذَا عُدَّ الْمَكَارِمُ بَيْنَنَا

وَبَيْنَ ابْنِ حَرْبٍ ذِي النَّهْيِ الْمُتَفَخِّمِ <sup>(١)</sup>

وَالْأَفْخَمُ: الْأَعْظَمُ، قَالَ رُؤَبَةُ:

\* نَحْمَدُ مَوْلَانَا الْأَجَلَ الْأَفْخَمَا <sup>(٢)</sup> \*

### [ ف د م ]

الْفَذْمُ، بِالْفَتْحِ: الثَّقِيلُ مِنَ الدَّمِ، عَنْ  
ابْنِ بَرِّي، وَأَنْشَدَ:

أَقُولُ لِكَامِلٍ فِي الْحَرْبِ لَمَّا

جَرَى بِالْحَالِكِ الْفَذْمُ الْبُحُورُ <sup>(٣)</sup>

وَقَوَّبٌ مُقَدَّمٌ، كَمُكْرَمٍ: مَضْبُوعٌ بِحُمْرَةِ مُشْبَعَةٍ  
وَصَبِغٌ مُقَدَّمٌ: خَائِرٌ مُشْبَعٌ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَيْثَابٌ مُقَدَّمَةٌ، كَمُعْظَمَةٍ: مُشْبَعَةٌ حُمْرَةً،  
عَنْ شَمِيرٍ.

وَالْبَرِيقُ مَقْدُومٌ، وَمُقَدَّمٌ، كَمُكْرَمٍ: مُقَدَّمٌ.

وَفِدْمِينٌ، بِالْكَسْرِ: عَةً بِالْفَيِّومِ.

وَكَشْدَادٍ: مِصْفَاةُ الْإِبْرِيقِ، وَبِهَاءٍ: لُغَةٌ فِي  
الْفِدَامِ ككِتَابٍ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

\* كَأَنَّ ذَا فِدَامَةٍ مُنْطَفَا \*

\* قَطَفَتْ مِنْ أَغْنَابِهِ مَا قَطَفَا <sup>(٤)</sup> \*

وَالْمُقَدَّمَاتُ، بِالتَّشْدِيدِ: هِيَ الْأَبَارِقُ  
وَالدَّنَانُ.

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: « وَكِتَابُ: الْعِمَامَةِ » كَذَا  
فِي النُّسخِ صَوَابُهُ: « وَكِتَابَةُ: الْعِمَامَةِ » وَهُوَ مَا  
يُوضَعُ عَلَى قِمِّ الْبَعِيرِ.

### [ ف ر م ]

التَّفْرِيمُ: تَضْيِيقُ الْمَرَأَةِ قُبْلَهَا بِعَجَمِ الزَّيْبِ،  
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ.

وَالْفَرْمُ، مُحَرَّكَةٌ: خِرْقَةُ الْحَيْضِ، وَهِيَ  
الْمَقَارِمُ، لَا وَاحِدَ لَهَا، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ.

(١) ديوانه / ٣٠٢، واللسان، والتاج.

(٢) في الأصل « بحمد مولاك... »، والمثبت من اللسان، وديوانه / ٨٩، وفي التاج « يحمد ».

(٣) اللسان، والتاج.

(٤) اللسان، والتاج، وديوانه / ٤٩١ برواية « كَأَنَّ ذَا فِدَامَةٍ ».

ابن دُؤَابَةَ بن رِيَّاح<sup>(٤)</sup> بن عُقْبَةَ التَّجِيْبِيِّ الْفَرْدَمِيِّ ،  
رَوَى عَنْ سَالِمِ بن غِيلَانَ ، وَعَنْ ابْنِ عَفِيرٍ<sup>(٥)</sup> .

### [ ف ر ص م ]

الْفِرْصِمُ ، كَزَرْجٍ : الْأَسَدُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ،  
وَالصَّادُ مُهْمَلَةٌ .

### [ ف ر ض م ]

الْفِرْضِمُ ، كَزَرْجٍ ، مِنَ الْإِيلِ : الضَّخْمَةُ  
الثَّقِيلَةُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَالضَّادُ مُعْجَمَةٌ ،  
[ ٢٠٣ / ب ] وَبِعَيْرٍ فِرْضِيٍّ : مَنْسُوبٌ إِلَى  
بَنِي فِرْضِمٍ .

### [ ف س ح م ]

فُسْحُمُ ، كَقَفْنُذٍ : امْرَأَةٌ مِنْ بَلَقَيْنَ ، إِلَيْهَا  
نُسِبَ يَزِيدُ بن الْحَارِثِ بن قَيْسِ الصَّحَابِيِّ ،  
وَهِيَ أُمُّهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « زَيْدُ بن الْحَارِثِ » كَمَا فِي  
النُّسخِ غَلَطٌ ، هُوَ « ابْنُ يَزِيدٍ » كَمَا ذَكَرْنَا .

وَكِتَابٍ : يُكْنَى بِهِ عَنْ الْمُجَامَعَةِ ، وَمِنْهُ  
حَدِيثٌ : « أَيَّامٌ مِنِّي أَيَّامُ لَهْوٍ وَفِرَامٍ<sup>(١)</sup> » .

وَفَايِدُ بن أفرَمَ : شَاعِرٌ مَدَحَ ابْنَ شِهَابٍ<sup>(٢)</sup> ،  
رَوَى عَنْهُ<sup>(٣)</sup> يُهْلُولُ بن سُلَيْمَانَ .

وَيُقَالُ فِي الْفَرَسِ : اسْتَفْرَمْتَ بِالْحَصَى ،  
وَذَلِكَ إِذَا اسْتَدَّ جَرْيُهَا حَتَّى يَدْخُلَ الْحَصَى فِي  
فُرُوجِهَا .

وَفَرَمَى ، كَجَمَزَى : مَبْصَرٌ مِنْ جِهَةِ الشَّامِ  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ الْأَخْضَرِ ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ ، وَقَدْ ذُكِرَتْ  
مِنْ أَزْمَانٍ وَذَهَبَ أَثَرُهَا ، وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : الْفَرَمَى  
بِالْفَاءِ مَقْصُورٌ لِأَغِيرَ : مَدِينَةٌ قُرْبَ مِصْرَ سُمِّيَتْ  
بِأَخِي الْإِسْكَندَرِ وَاسْمُهُ فَرَمَى ، وَكَانَ كَافِرًا ، قَالَ :  
وَهِيَ قَرْيَةٌ إِسْمَاعِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَالنُّسْبَةُ إِلَيْهَا  
فَرَمِيٌّ ، وَفَرَمَاوِيٌّ .

### [ ف ر د م ]

فَرْدَمٌ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهُوَ بَطْنٌ مِنْ تَجِيبَ ، مِنْهُمْ : أَبُو دَهْمَجَ رِيَّاحٍ<sup>(٤)</sup>

( ١ ) لَفْظُ الْحَدِيثِ فِي اللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَالنِّهَايَةِ « أَيَّامُ التَّشْرِيقِ أَيَّامُ لَهْوٍ وَفِرَامٍ » .

( ٢ ) فِي التَّاجِ : مَدَحَ « أَبَا شِهَابٍ » وَالصُّوَابِ « ابْنَ شِهَابٍ » وَهُوَ الزُّهْرِيُّ ، كَمَا فِي التَّبصِيرِ / ٢٤ وَحَرْفُهُ / ١٠٦٥  
فَقَالَ « قَائِدُ بن أَصْرَمَ » وَانْظُرْ مَدْحَهُ فِي مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ لِلْمَرْزَبَانِيِّ / ١٨٨ وَسَمَّاهُ فَائِدُ بن الْأَقْرَمِ الْبَلَوِي .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « عَنْ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ وَالتَّبصِيرِ / ٢٤

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « رِيَّاحٍ » فِي الْمَوْضِعَيْنِ ، وَالصُّوَابِ « رِيَّاحٍ » بِالْمَوْحَدَةِ ، كَمَا فِي التَّاجِ وَاللِّبَابِ ٢ / ٤٢٠

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ « أَبُو عَفِيرٍ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللَّبَابِ ٢ / ٤٢٠



## [ ف ص م ]

الْفَصْمَةُ، بِالْفَتْحِ: الصَّدْعَةُ فِي الْحَائِطِ.

وَانْقَصَمَ ظَهْرُهُ وَانْصَدَعَ، وَالذَّرَّةُ: انْصَدَعَتْ نَاحِيَةً مِنْهَا.

وتقول: به داء يُفْصِمُ وَلَا يُفْصِمُ، أَيْ: يَكْسِرُ وَلَا يَقْلَعُ.

وَأَفْصَمَ الْفَحْلُ: جَفَرَ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: كُلُّ فَحْلٍ يُفْصِمُ إِلَّا الْإِنْسَانَ، أَيْ: يَنْقَطِعُ عَنِ الضَّرَابِ.

وفي حديث الوحي: «فَيُفْصِمُ عَنِي» (١) رَوَى ثَلَاثِيًّا، وَهُوَ الْأَكْثَرُ، وَحَكَى الدَّمَامِينِيُّ أَنَّهُ رَوَى رُبَاعِيًّا وَقَالَ: هِيَ لُغَةٌ قَلِيلَةٌ.

وقول المُصَنِّفِ: «أَفْصَمَ الْحُمَى» كَذَا فِي النُّسخِ، وَصَوَابُهُ: «أَفْصَمْتُ عَنْهُ الْحُمَى».

وَفْصَمُ السَّوَاكِ، بِالْفَتْحِ: مَا انْكَسَرَ مِنْهُ.

## [ ف ط م ]

الْفَاطِمُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي يُفْطِمُ وَلَدُهَا عَنْهَا،

وَنَاقَةُ فَاطِمٍ: بَلَغَ حَوَازِمُهَا سَنَةً فَفْطِمَ، أَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ:

\* مِنْ كُلِّ كَوْمَاءِ السَّنَامِ فَاطِمٌ (٢) \*

وفي الأساس: نَاقَةُ فِطَامٍ (٣) بِالْكَسْرِ: فُطِمَ عَنْهَا وَلَدُهَا، وَتُسَمَّى الْمَرَأَةُ فِطَامَ (٤).

ويقال: لَا فُطِمَتَكَ عَمَّا أَنْتَ عَلَيْهِ، أَيْ لَا قُطِعَتْ طَمَعَكَ.

وَفُطِمْتُ فَلَانًا عَنْ عَادَتِهِ: قُطِعَتْهُ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَكَسَفَيْنِيَّةٌ: الشَّاةُ إِذَا فُطِمَتْ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: مَا يَمْلِكُ فُلَانٌ فُطِيمَةً، أَيْ: عَنَاقًا فُطِمَتْ.

وَالْفَوَاطِمُ: مَلُوكٌ مُضَرٌّ، غَلَبَ عَلَيْهِمْ ذَلِكَ.

ويقال لِلْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا:

ابْنَا (٥) الْفَوَاطِمِ، لِأَنَّ أُمَّهُمَا فَاطِمَةُ بِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ

ﷺ، وَجَدَّتَهُمَا فَاطِمَةُ بِنْتُ أَسَدٍ، وَفَاطِمَةُ بِنْتُ

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو الْمَخْزُومِيَّةِ جَدَّةُ النَّبِيِّ ﷺ لِأَبِيهِ

(١) هكذا في الأصل «عني» ولعلها رواية أخرى، والذي في اللسان والفائق ١٢٢/٣ «فَيُفْصِمُ الْوَحْيُ عَنْهُ وَإِنْ جَبِينَهُ لِيَقْصِدُ عَرَقًا».

(٢) اللسان وزاد بعده مشطورين.

(٣) الذي في الأساس المطبوع «ناقة فاطم» ومثله في اللسان.

(٤) التاج تنظيرا ككتاب.

(٥) في الأصل «أبناء الفواطم»، والمثبت من اللسان والتاج.

قال ابن بُرَى : قلت : والجدةُ الثالثةُ لفاطمة بنتِ  
أسدٍ هي فاطمةُ بنتِ هَرمِ بنِ رَواحةَ بنِ حُجرِ  
ابن عبد بن مَعِيصِ العامرية ، وجدتها الخامسة  
هي فاطمةُ بنتِ عُبيدِ بنِ مُنْقِذِ بنِ عَمْرِو العامرية ،  
وجدتها الرابعة العَرِقةُ بنتُ سَعِيدِ بنِ سعدِ  
ابن سَهمِ تكنى أُمَ فاطمة . وقول المصنّف :  
« والفواطمُ اللَّاتِي وَلَدَنَ النَّبِيَّ ﷺ قُرَشِيَّةٌ  
وَقَيْسِيَّانِ وَيَمَانِيَّتَانِ : وَأَزْدِيَّةٌ وَخَزَاعِيَّةٌ » هكذا في  
النسخ ، والصواب « وَيَمَانِيَّتَانِ : أَزْدِيَّةٌ  
وَخَزَاعِيَّةٌ <sup>(١)</sup> » بلا واو ، بدل من قوله : « وَيَمَانِيَّتَانِ »  
فَهُنَّ خَمْسٌ لاسِعٌ ، هكذا في سياقِ التكملة .

## [ ف ع م ]

الأفعمُ : المُمتَلِيءُ ، أو الفاقض امتلاءً .  
وأفعمه : مَلَأَهُ قَرَحًا ، عن أبي ثَرابٍ .  
وحاضرُ فعمٌ ، بالفتح ، أي : حَيٌّ مُمتَلِيءٌ  
بأهله .

وأفَعَوَعَمَ البَيْتُ طَيْبًا : امتلأ .

وَمُخَلَّلٌ فَعَمٌ : مُمتَلِيءٌ اللَّحْمِ ، قال الشاعر :  
فَعَمٌ مُخَلَّلُهَا وَغَتْ مُوزَرُهَا

عَدَبَ مُقْبَلُهَا طَعَمُ السَّدا فُوهَا <sup>(٢)</sup>

ونهرٌ مَفْعُومٌ : مُمتَلِيءٌ ، نقله الأزهري ، وزعم  
ابنُ الأعرابي أنه لم يسمعه إلا في قول كثير :  
أَتَى وَمَفْعُومٌ حَثِيثٌ كَأَنَّهُ

غُرُوبُ السَّوَانِي أَثَرَعَتْهَا التَّوَاضِخُ <sup>(٣)</sup>

قال : وهو من أَفَعَمْتُ ، ونظيره قولُ لبيد :

\* النَّاطِقُ الْمَبْرُوزُ وَالْمَخْتُومُ <sup>(٤)</sup> \*

وهو من أَبْرَزْتُ ، ومثله المَضْعُوفُ من أَضْعَفْتُ .  
وأنشد أبو سهل بيتًا آخر :

أَبْيَضُ أَبْرَزَةٌ لِلضَّخِّ رَاقِبُهُ

مُقَلَّدٌ قُضِبَ الرِّيحَانِ مَفْعُومٌ <sup>(٥)</sup>

أي : مُمتَلِيءٌ لَحْمًا .

( ١ ) في الأصل « والصواب أزدية ويمانية » خطأ ، والتصحيح من التكملة للصاغانى والنقل عنه .

( ٢ ) اللسان ، والتاج .

( ٣ ) في الأصل « إلى ومفعومٌ جَيِّثٌ » ، والمثبت من اللسان والتاج وديوانه / ١٨١

( ٤ ) ديوانه / ١١٩ والبيت بتمامه :

أَوْ مُذْهَبٌ جَدَّدَ عَلَى الْوَاحِدِ هُنَّ النَّاطِقُ الْمَبْرُوزُ وَالْمَخْتُومُ

( ٥ ) في الأصل « أَبْرَزَةُ الفَح » ، والتصحيح من اللسان والتاج .

## [ ف غ م ]

فَغْمَةُ الطَّيِّبِ ، بِالْفَتْحِ : رَائِحَتُهُ .

وَالْمَفْعُومُ : الْمَزْكُومُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* نَفْحَةٌ مِنْكَ تَفْعُمُ الْمَفْعُومَا \*

وَشَيْءٌ مَفْعُومٌ : مُطَيَّبٌ بِالْأَفَاوِيهِ .

وَفَعَمَ الْوَرْدُ فُعُومًا : انْفَتَحَ <sup>(١)</sup> ، كَتَفَعَمَ ،  
أَي : تَفَتَّحَ .

وافتَعَمَ الرُّكَّامُ : انْفَرَجَ .

وَالْفُعْمُ ، بِالضَّمِّ : الْأَنْفُ ، عَنْ شَمِيرٍ  
[ ٢٠٤ / أ ] كَالْفُعْمِ مُحَرَّكَةً ، عَنْ كُرَاعٍ ، قَالَ : لِأَنَّ  
الرَّيْحَ تَفْعُمُهُ .

وَالْفَعْمُ أَيْضًا : الْحِرْصُ . وَمِنَ الْكَلْبِ : ضَرَاوَتُهُ  
بِالصَّيْدِ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَكَلَبْتُ فَعْمًا ، كَتَفَيْتُ : حَرَيْصْتُ عَلَى الصَّيْدِ ،  
قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَيَذَرُكُنَا فَعْمًا دَاجِنًا

سَمِيعٌ بَصِيرٌ طَلُوبٌ نَكِيرٌ <sup>(٢)</sup>

## [ ف ق م ]

فَقَمَ الشَّيْءُ ، كَكَرَمَ : اتَّسَعَ .

وَفِيهِ صَدْعٌ مُتَّفَقِمٌ : عَظِيمٌ .

وَرَجُلٌ قُفْمٌ ، بِالضَّمِّ : أَفْقَمٌ .

## [ ف ي ل م ]

الْفَيْلَمُ ، كَحَيْدَرٍ : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ ، وَ : الْمَرَأَةُ  
الْوَاسِعَةُ الْجَهَازِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كُلُّ  
وَاسِعٍ فَيْلَمٌ .

وَالْفَيْلَمَانِيُّ : الْعَظِيمُ الْجُنَّةُ ، وَ : الْجَبَانُ .

وَالْفَيْلَمَةُ : الْجُمَّةُ الْكَبِيرَةُ ، قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ :  
يُقَالُ : رَأَيْتُ فَيْلَمًا يُسْرَحُ فَيْلَمَةً بِفَيْلَمٍ ، أَي : رَجُلًا  
ضَخْمًا يُسْرَحُ جُمَّةً كَبِيرَةً بِالْمُشْطِ .

## [ ف ل ع م ]

فِلْعَمٌ ، كَدِرْهَمٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَقَالَ سَيِّبِيُّهُ فِي الْكِتَابِ : هُوَ اسْمُ رَجُلٍ ، وَجَعَلَهُ  
مُلْحَقًا بِبَابِ دِرْهَمٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ « انْفَتَحَ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « طَلُوبٌ بَكَرٌ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَدِيَوَانِهِ / ١٦١ وَيُرْوَى « تَبَوُّعٌ نَكِيرٌ » .

## [ ف م م ]

الْأَفْصَامُ : جَمْعُ فَمٍّ مُشَدَّدًا ، وَيُصَغَّرُ عَلَى فَمِيمٍ ، هِيَ لُغَةٌ حَكَاهَا اللَّحِيَانِيُّ .

## [ ف و م ]

الْقُومَانُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ الْقَوْمِ ، قَالَ أُمِيَّةٌ :  
كَانَتْ لَهُمْ جَنَّةٌ إِذْ ذَاكَ ظَاهِرَةٌ

فِيهَا الْفَرَارِيصُ وَالْقُومَانُ وَالْبَصَلُ (١)

قَالَ ابْنُ جَنِّي : الضَّمَّةُ فِي قُومٍ غَيْرِ الضَّمَّةِ فِي قُومَانٍ ، كَمَا أَنَّ الْكُسْرَةَ الَّتِي فِي دِلَاصٍ وَهَجَانٍ غَيْرِ الْكُسْرَةِ الَّتِي فِيهَا لِلوَاحِدِ .

وَيُقَالُ : قَوْمُوا ، أَيْ : اخْتَبَرُوا .

وَالْفَايِمِيُّ : السُّكْرِيُّ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَا أَرَاهُ عَرَبِيًّا مَحْضًا . وَالْفَايِمِيُّ (٢) : الْبَقَالُ .

## [ ف ه م ]

الْفَهِيمُ ، كَأَمِيرٍ : الْكَثِيرُ الْفَهْمِ ، كَالْفَهَامَةِ ، كَعَلَامَةٍ ، مُبَالِغَةٌ .

## وَالْفَاهُفُّ : التَّفَهُهُ .

وَفَهْمُ الْجَمَرات : بَطْنٌ مِنْ لَحْمٍ ، وَمِنْ مَوَالِيهِمْ : زِيَادُ بْنُ أَبِي حَمْرَةَ الْفَقِيهِ ، وَلَهُ ذُرِّيَّةٌ بِمِصْرَ ، رَوَى عَنْهُ اللَّيْثُ ، وَأَبُو ثَوْرٍ الْقَهْمِيُّ الصَّحَابِيُّ ، قِيلَ : مِنْ هَذَا الْبَطْنِ ، وَفِي الْأَزْدِ : فَهْمُ بْنُ عَنَمٍ بْنُ دَوْسٍ بْنُ عُذْثَانَ ، مِنْهُمْ : جَذِيمَةُ ابْنِ مَالِكٍ بْنُ فَهْمٍ الْمَلِكِ الْأَبْرَشِ ، وَالْحُسَيْنُ بْنُ فَهْمٍ ، رَوَى عَنْ يَحْيَى بْنِ مَعِينٍ . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَفَهْمٌ : أَبُو حَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ وَابْنُ عَمِيرٍ (٣) » ابْنُ قَيْسٍ بْنُ عَيْلَانَ « كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ صَوَابُهُ : « هُوَ ابْنُ عَمْرِو بْنِ قَيْسٍ بْنُ عَيْلَانَ » كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ .

## [ ف ي م ]

الْفَيَّامُ ، كَسَحَابٍ ، وَكِتَابٌ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ ، وَلَيْسَ بِمُخَفَّفٍ مِنَ الْفَيَّامِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

\* \* \*

(١) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَالْفَايِمِيُّ » ، وَفِي التَّاجِ « وَالْفَايِمِيُّ » ، وَفِي اللِّسَانِ « الْقَوْمُ : الْحَمِصُ لُغَةٌ شَامِيَّةٌ وَبَائِعَةٌ فَايِمٌ » .

(٣) فِي التَّاجِ « وَهُوَ ابْنُ عَمِيرٍ » .

## فصل القاف

## مع الميم

## [ ق أ م ]

قَثِمَ من الشَّرَابِ ، كَفَرَحَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَيْ : ارْتَوَى ، لُغَةً (١)  
فِي قَثِمَ ، بِالْفَاءِ .

## [ ق ت م ]

قَثِمَ وَجْهُهُ قُتُومًا : تَغَيَّرَ .

وَالشَّيْءُ قُتَامَةٌ : اسْوَدَّ ، كَقَثِمَ ، كَفَرَحَ .

وَسَنَةٌ قُتْمَاءُ : شَاحِبَةٌ . وَكُنْيَةُ قُتْمَاءُ : غُبْرَاءُ .

وَأَقْتَمَ اقْتِمَامًا : أَحْمَرَ مَعَ غُبْرَةٍ . وَقَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا كَانَتْ فِيهِ غُبْرَةٌ وَحُمْرَةٌ فَهُوَ  
قَاتِمٌ وَفِيهِ قُتْمَةٌ ، جَاءَ بِهِ فِي الثِّيَابِ وَالْوَانِهَا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَحْمَرُ قَاتِمٌ : شَدِيدُ  
الْحُمْرَةِ ، وَأَنْشَدَ :

\* كُومًا جِلَادًا عِنْدَ جَلْدِ قَاتِمٍ (٢) \*

وَالْقَثَمُ ، مَحْرَكَةٌ : الْغُبَارُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،  
وَأَنْشَدَ :

وَقَتَّلَى الْكُفَاةَ وَتَمْتِيعَهُمْ

يَطْعَنُ الْأَسِنَّةَ تَحْتَ الْقَتَمِ (٣)

أَوْ : هُوَ الرِّيحُ ذَاتُ غُبَارٍ كَرِيهٍ (٤) .

وَأَقْتَمَ الْيَوْمُ : اسْتَدَّ قَتْمُهُ ، عَنْ أَبِي عَلِيٍّ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « الْقَتْمَةُ ، مَحْرَكَةٌ : رَائِحَةٌ  
كَرِيهَةٌ » هَكَذَا ذَكَرَهُ اللَّيْثُ ، وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ ،  
وَقَالَ : أَرَى الَّذِي أَرَادَهُ اللَّيْثُ الْقَتْمَةَ بِالنُّونِ ،  
وَأَمَّا بِالتَّاءِ فَهُوَ الَّذِي يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ .

## [ ق ث م ]

[ ٢٠٤ / ب ] الْقَثْمُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَطْعُ .

وَقَثِمَ فِي مَشْيِهِ قَثَمًا : أَبْطَأَ ، عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ ،  
قَالَ : وَبِهِ سُمِّيَ الذَّكَرُ مِنَ الضُّبْعَانِ قَثَمًا ، لِطُغْيِهِ  
فِي مَشْيِهِ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى .

وَيُقَالُ : هُوَ يَقْثِمُ ، أَيْ : يَكْسِبُ ، وَلِلذَلِكَ  
سُمِّيَ قَثَمٌ أَبَا كَاسِبٍ .

( ١ ) قَوْلُهُ « لُغَةً فِي قَثِمَ بِالْفَاءِ » لَمْ يَرِدْ فِي قَوْلِ أَبِي حَنِيفَةَ فِي اللِّسَانِ .

( ٢ ) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

( ٣ ) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِيهِمَا « وَقَتَّلَى الْكُفَاةَ . . . » .

( ٤ ) عِبَارَةُ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « . . . ذَاتُ غُبَارٍ كَرِيهَةٌ » .

وَيُقَالُ : قَشَامٌ ، أَيْ : أَقِيمَ ، أَيْ : اجْمَع ، مُطَرِّدٌ  
عند سَيِّبُونِهِ وَمَوْقُوفٌ عند أَبِي الْعَبَّاسِ .

وَالْأَقْشَامُ : التَّذْلِيلُ <sup>(١)</sup> .

وَكَصَّرَدَ : الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ ، وَالْجَامِعُ الْكَامِلُ .

وَبِضْمَتَيْنِ : الْإِسْتِحْيَاءُ .

وَالْقَائِمُ : الْمُعْطَى .

### [ ق ح م ]

الْقَحْمَةُ ، بِالْفَتْحِ : نَهْرٌ أَوَّلُ حَجَرٍ ، عَنْ  
نَصْرِ <sup>(٢)</sup> .

و : الْمُسِنَّةُ مِنَ الْغَنَمِ وَغَيْرِهَا .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّى : حَكَّى حَمْزَةً بَنَ الْحَسَنِ  
الْأَضْبَهَانِيَّ أَنَّ أَبَا الْفَضْلِ قَالَ : أَخْبَرَنَا أَبُو مَعْمَرٍ  
عَبْدُ الْوَارِثِ قَالَ : كُنَّا بِبَابِ بَكْرِ بْنِ حَبِيبٍ ، فَقَالَ  
عِيسَى بْنُ عُمَرَ - فِي عَرْضِ كَلَامٍ لَهُ - : قَحْمَةٌ

الْعِشَاءُ ، فَقُلْنَا : لَعَلَّهَا قَحْمَةُ الْعِشَاءِ ، فَقَالَ : هِيَ  
قَحْمَةٌ بِالْقَافِ لَا يُخْتَلَفُ فِيهَا ، فَدَخَلْنَا عَلَى بَكْرِ  
ابْنِ حَبِيبٍ فَحَكَّيْنَاهَا لَهُ ، فَقَالَ : هِيَ بِالْفَاءِ لِأَخِيرِ ،  
أَيْ : فَوَزَنَتْهُ <sup>(٣)</sup> .

وَكَصَّرَدَ : الْأُمُورُ الْعِظَامُ الشَّاقَّةُ الَّتِي لَا يَرْكَبُهَا  
كُلُّ أَحَدٍ .

وَالْخُصُومَةُ ، لِأَنَّهَا تَقْعَمُ بِصَاحِبِهَا عَلَى  
مَا لَا يُرِيدُهُ ، وَاحْدَتُهَا قُحْمَةٌ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْإِقْتِحَامِ ،  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ الْإِبِلَ وَشِدَّةَ مَا تَلْقَى مِنْ  
السَّيْرِ حَتَّى تُجْهَضَ أَوْلَادُهَا :

يُطَرِّخُنَ بِالْأَوْلَادِ أَوْ يَلْتَزِمَنَّهَا

عَلَى قَحَمٍ بَيْنَ الْقَلَا وَالْمَنَاهِلِ <sup>(٤)</sup>

وَقَالَ شَمِيرٌ : كُلُّ شَاقٍّ مِنَ الْأُمُورِ الْمَعْضِلَةِ <sup>(٥)</sup>  
وَالْحُرُوبِ وَالذُّيُونِ ، فَهِيَ قَحَمٌ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ :

\* مِنْ قَحَمِ الدِّينِ وَزُهْدِ الْأَزْفَادِ <sup>(٦)</sup> \*

( ١ ) فى التاج واللسان « التزليل » بالزاي ، ونبه عليه مصحح اللسان فى هامشه .

( ٢ ) الذى فى معجم البلدان « القحمة » بليدة قرب زبيد ، وهى قصبة وادى ذوال ، بينها وبين زبيد يوم واحد من ناحية مكة ، وهى للأشاعرة فيها خولان وهمدان .

( ٣ ) الحكاية أوردها اللسان فى ( فحم ) .

( ٤ ) ديوانه / ١٣٥١ واللسان ، والتاج .

( ٥ ) فى الأصل « المعطلة » خطأ .

( ٦ ) ديوانه / ٢٨ ، واللسان ، والتاج .

قال : قَحْمُ الدَّيْنِ : مَشَقَّتُهُ وَكَثْرَتُهُ ، وقال  
سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيَّةَ :

وَالشَّيْبُ دَاءٌ نَجِيسٌ لَا دَوَاءَ لَهُ

لِلْمَرْءِ كَانَ صَحِيحًا صَائِبَ الْقَحْمِ (١)

يقول : إِذَا تَقَحَّمَ فِي أَمْرٍ لَمْ يَطِشْ وَلَمْ  
يُخْطِئْ ، وقال ابنُ الأعرابيِّ في قوله :

\* قَوْمٌ إِذَا حَارَبُوا فِي حَرْبِهِمْ قُحِمُوا (٢) \*

قال : إِقْدَامٌ وَجُرْأَةٌ وَتَقَحُّمٌ .

وَالْقُحْمَةُ ، بِالضَّمِّ : رُكُوبُ الْإِثْمِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَالْمُقْحِمَاتُ : الدُّنُوبُ الْعِظَامُ الَّتِي تُقْحِمُ  
أَصْحَابَهَا فِي النَّارِ .

وَتَقَحَّمَ : تَقَدَّمَ ، قَالَ جَرِيرٌ :

هُمُ الْحَامِلُونَ الْخَيْلَ حَتَّى تَقَحَّمَتْ

قَرَابِيسُهَا وَازْدَادَ مَوْجًا لِبُودِهَا (٣)

وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَوْلَ عَائِدِ بْنِ مُنْقِدِ الْعَبْرِيِّ

يَصِفُ إِبِلًا :

\* تَقَحَّمُ الرَّاعِي إِذَا الرَّاعِي أَكَبَ (٤) \*

فَسَرَهُ فَقَالَ : تَقَحَّمُ : لَا تَنْزِلُ الْمَنَازِلَ ، وَلَكِنْ  
تَطْوِي ، فَتَقَحِّمُهُ مَنَزِلًا مَنَزِلًا . وَقَوْلُهُ :

\* مُقَحَّمُ الرَّاعِي ظَنُونُ الشَّرْبِ (٥) \*

يَعْنِي أَنَّهُ يَقْتَحِمُ مَنَزِلًا بَعْدَ مَنَزِلٍ ، يَطْوِيهِ فَلَا  
يَنْزِلُ فِيهِ .

وَقَوْلُهُ : ظَنُونُ الشَّرْبِ ، أَي : لَا يُدْرَى إِلَيْهِ  
مَاءٌ أَمْ لَا .

وَقَحَمَتُهُمْ سَنَةٌ جَذْبَةٌ تَقْتَحِمُ عَلَيْهِمْ ، وَقَدْ  
أَقَحَمُوا يَفْتَحِ الْهَمْزَةُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَقَحَمُوا تَقَحِّمًا ، بِالضَّمِّ ، فَانْقَحَمُوا : أُدْخِلُوا  
بِلَادَ الرَّيْفِ هَرَبًا مِنَ الْجَذْبِ .

وَأَقَحَمَتُهُمُ السَّنَةُ الْحَضَرَ ، وَفِي الْحَضَرِ :  
أَدْخَلْتُهُمْ لِإِيَّاهُ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « دَاءٌ نَجِيسٌ ... صَاحِبُ الْقَحْمِ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ / ١١٢٢ ، وَفِي اللِّسَانِ

وَالْتَاجُ « نَجِيسٌ » وَأَنشَدَاهُ بِالْجِيمِ عَلَى الصَّوَابِ فِي ( نَجَسِ ) .

( ٢ ) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « عَوْجًا » ، وَالمُثَبِّتُ مِنْ دِيْوَانِهِ / ٣٧٠ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

( ٤ ) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

( ٥ ) اللِّسَانُ ، وَفِي ( ظَنَنِ ) « مُقَحَّمُ السَّيْرِ ظَنُونٌ ... » .

## [ ق ح د م ]

[ ١ / ٢٠٥ ] القَحْدَمَةُ ، بالدال المهملة :  
أهمله صاحب القساموس ، وهى : الهنة الناشئة  
فوق القفا ( ج ) قحادُم ، ومنه قول الشاعر :

فإِن يُقْبِلُوا نَطْعُنْ نُغَوِّرْ نُحَوِّرْهُمْ

وإِن يُدْبِرُوا نَضْرِبْ أَعَالِي الْقَحَادِمِ (٤)

وَتَقْحَدَمُ فى أمرِهِ : تَشَدَّدَ ، فهو مُتَقَحِّدِمٌ .

وَقَحْدَمٌ : اسمُ رَجُلٍ ، مأخوذٌ منه . نقله  
الأزهري عن أبي عمرو .

## [ ق ح ذ م ]

القَحْدَمَةُ : الهوى على الرأس ، كالتَقْحَدَمِ .  
قال الشاعر :

\* كَمْ مِنْ عَدُوٍّ زَالَ أَوْ تَدَخَّلَمَا \*

\* كَأَنَّهُ فى هَوَاً تَقْحَدَمَا (٥) \*

وَأَقْتَحَمَ فَرَسُهُ النَّهْرَ : دَخَلَهُ .

وَبَعِيرٌ مُقْحَمٌ ، كَمُكْرَمٍ : يَذْهَبُ فى المَفَازَةِ بلا  
مُسِيْمٍ ولا سَائِقٍ ، قال ذو الرُّمَّةِ :

أَوْ مُقْحَمٌ أَضْعَفَ الْإِبْطَانَ حَادِجُهُ

بِالْأَمْسِ فَاسْتَأَخَرَ الْعِذْلَانَ وَالْقَتَبَ (١)

شَبَّهَ بِهِ جَنَاحِي الظَّلِيمِ .

وقول الشاعر أنشدَه ابنُ الأعرابي :

من النَّاسِ أَقْوَامٌ إِذَا صَادَفُوا الْغِنَى

تَوَلَّوْا وَقَالُوا لِلصِّدِيقِ وَقَحَّمُوا (٢)

فَسَرَهُ فقال : أَى : أَغْلَظُوا عَلَيْهِ ، وَجَفَوْهُ .

وكَيْمُخْرَابٍ : الْمِقْدَامُ فى الْأُمُورِ بِغَيْرِ تَثْبِيتٍ .

وَفَلَانٌ فِيهِ مُقْتَحَمٌ : إِذَا كَانَ مِنْ دَوَى

الْمُرُوءَةِ (٣) .

وهذه لَفْظَةٌ مُقْحَمَةٌ ، كَمُكْرَمَةٍ ، أَى : زَائِدَةٌ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْقُحْمَةُ ، بِالضَّمِّ : الْإِقْتِحَامُ

فى الشَّيْءِ » كَذَا فى النُّسخِ ، والصَّوَابُ « الْإِنْقِحَامُ

فى السَّيْرِ » .

( ١ ) فى الأصل « ... أَضْعَفَ الْإِبْطَالَ حَارِجُهُ ... » تصحيف ، والمثبت من ديوانه / ١٢٠ واللسان ، والتاج .

( ٢ ) اللسان ، والتاج .

( ٣ ) لفظ الزمخشري فى الأساس « وفلان فيه مُقْتَحَمٌ إِذَا كَانَ زَرَى الْمَرَاةِ » .

( ٤ ) اللسان وأيضا فى ( قمعده ) وروايته فيهما « القماجِدِ » جمع القَمَحْدَوَةِ وهى كالقحمة .

( ٥ ) اللسان ، والتاج .



والتَّشَدُّدُ فِي الْأَمْرِ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ .

وَتَقَحَّذَمَ : وَقَعَ مُنْصَرِّعًا .

وَالْبَيْتُ : دَخَلَهُ .

وَأَبُو قَحْذَمَ : النَّضْرُ بْنُ مَعْبَدٍ ، رَوَى عَنْ

أَبِي قِلَابَةَ ، وَابْنَةُ قَحْذَمَ رَوَى عَنْ أَبِيهِ .

وَأَبُو قَحْذَمَ : شَيْخٌ لِعَوْفٍ الْأَعْرَابِيُّ .

وَسُلَيْمُ بْنُ قَحْذَمٍ : مُحَدَّثٌ .

وَالْمُحَبَّرُ بْنُ قَحْذَمٍ ، وَالِدُ دَاوُدَ : مُحَدَّثَانِ .

وَالْوَلِيدُ بْنُ هِشَامٍ بْنِ قَحْذَمٍ بْنِ سُلَيْمٍ بْنِ ذَكْوَانَ

الْقَحْذَمِيُّ ، رَوَى عَنْهُ سُلَيْمَانُ بْنُ سَعِيدٍ <sup>(١)</sup> .

## [ ق ح ز م ]

تَقَحَّزَمَ : وَقَعَ مُنْصَرِّعًا .

وَالْقَحْزَمَةُ : الشَّدَّةُ .

وَأَبُو حَنِيفَةَ قَحْزَمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَحْزَمِ الْأَسْوَانِيِّ

صَاحِبُ الشَّافِعِيِّ <sup>(٢)</sup> ، مَاتَ سَنَةَ ٢٧١

## [ ق خ م ]

الْقَيْخَمُ ، كَحَيْدَرٍ : حِكَايَةُ صَوْتٍ ، عَنْ شَمِيرٍ .

وَأَنشَدَ لِرُؤُوبَةٍ :

\* النَّاسُ يَدْعُو قَيْخَمًا وَقَيْخَمًا <sup>(٣)</sup> \*

هَكَذَا رَوَاهُ أَبُو نَصْرِ .

## [ ق د م ]

الْمُقَدَّمُ : فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى ، كَمُحَدَّثٍ : هُوَ

الَّذِي يُقَدِّمُ الْأَشْيَاءَ وَيَضَعُهَا فِي مَوَاضِعِهَا ، فَمَنْ

اسْتَحَقَّ التَّقْدِيمَ قَدَّمَهُ .

وَالْقَدِيمُ - عَلَى الْإِطْلَاقِ - : هُوَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ .

وَالْقَدَمُ ، مُحَرَّكَةٌ : التَّقْدَمُ ، أَنَشَدَ ابْنُ بَرِّي :

وَأِنْ يَكُ قَوْمٌ قَدْ أُصِيبُوا فَإِنَّهُمْ

بَنَوْا لَكُمْ خَيْرَ الْبَيْنَةِ وَالْقَدَمَ <sup>(٤)</sup>

وَيُقَالُ : لِفَسْلَانٍ عِنْدَنَا قَدَمٌ ، أَيْ : يَدٌ وَمَعْرُوفٌ

وَصَنِيعَةٌ ، عَنْ ابْنِ شَمِيلٍ .

(١) فِي اللَّبَابِ ٣ / ١٦ « رَوَى عَنْ جَرِيرِ بْنِ عَثْمَانَ وَرَوَى عَنْهُ أَبُو خَلِيفَةَ الْجَمْحِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٢٢

(٢) التَّبَصِيرُ / ١١٢٣

(٣) دِيوَانُهُ / ١٨٤ بِرَوَايَةٍ :

\* لِلنَّاسِ يَدْعُو هَيْخَمًا فَهَيْخَمًا \*

(٤) ( اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

ويقال : هو يَضَعُ قَدَمًا على قَدَمٍ : إذا تَبَعَ السَّهْلَ من الأرض ، وأنشَدَ للراجز :

\* قد كان عَهْدِي بِبَنِي قَيْسٍ وَهُمْ <sup>(١)</sup> \*

\* لَا يَضَعُونَ قَدَمًا على قَدَمٍ \*

\* وَلَا يَحُلُّونَ بِإِلٍ في الْحَرَمِ \*

يقول : عَهْدِي بِهِمْ أَعْزَاءُ لَا يَتَوَقَّوْنَ ، وَلَا يَطْلُبُونَ السَّهْلَ ، وقيل : لَا يَكُونُونَ تَبَاعًا لِقَوْمٍ ، وهذا أَحْسَنُ الْقَوْلَيْنِ .

وبالفتح : الشَّرَفُ الْقَدِيمُ .

وَبَضَمَتَيْنِ : نَقِيضُ أُخْرٍ ، بِمَنْزِلَةِ قُبُلٍ وَدُبُرٍ .

وَالْتَقَدُّمُ ، عن البَطْلَانِيَّوْسِي فِي الْمُثَلَّثَاتِ .

وَنَظَرَ قُدَمًا <sup>(٢)</sup> ، بِالضَّمِّ ؛ إِذَا لَمْ يُعْرَجْ .

وَقَدَمًا كَانَ كَذَا ، بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ اسْمٌ من

الْقَدَمِ ، جُعِلَ اسْمًا من أسماءِ الزَّمَانِ .

وَقَدَمَهُمُ قَدَمًا ، من حَدٍّ نَصَرَ : صار

إِمَامَهُمُ ، كَقَدَمَهُمُ بِالتَّشْدِيدِ .

( ١ ) اللسان ، والتاج .

( ٢ ) زاد اللسان : وقد تسكن الدال .

( ٣ ) سورة الفرقان الآية / ٢٣

( ٤ ) ديوانه / ٩٣٢ برواية :

وَقَدِمَ فَلَانٌ على الأَمْرِ ، كَسَمِعَ : أَقْدَمَ عليه ، وقوله تعالى :

﴿ وَقَدِمْنَا إلى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ <sup>(٣)</sup> ﴾

قال الرَّجَاجُ والفَرَاءُ : أَيْ : عَمَدْنَا وَقَصَدْنَا ، كما تقول : قام فلانٌ يَفْعَلُ كَذَا ، تُرِيدُ قَصَدَ إلى كَذَا ، وَلَا تُرِيدُ قام من الْقِيَامِ على الرَّجُلَيْنِ .

وَكَغُرَابٍ : جَمْعُ الْقَدَمِ بِمَعْنَى الرَّجُلِ ، قال جرير :

\* وَأَمَّا تَكُمُ فَتُنْحُ الْقُدَامَ وَخِيَصَفُ <sup>(٤)</sup> \*

وَكُزَنَارٍ : رَئِيسُ الْجَيْشِ .

وَكَصَبُورٍ : مَا تَقَدَّمَ من الشَّاةِ ، وَهُوَ رَأْسُهَا .

وَالْقَدَمَةُ ، محرَّكةً ، من الغَنَمِ : التي تكونُ أَمَامَ الغَنَمِ في الرِّعْيِ .

وَكَمَقْعَدٍ : الرَّجُوعُ من السَّفَرِ ، تقول : وَرَدْتُ

مَقْدَمَ الْحَاجِّ ، تَجْعَلُهُ ظَرْفًا وَهُوَ مَضْدَرٌ ، أَيْ : وَفَتْ مَقْدَمَ الْحَاجِّ .

\* وَأَمَكُمُ فَخٌّ قُدَامَ وَخِيَصَفُ \*

وفي اللسان ( قدم ) « . . فَخٌّ قُدَامَ » وصدره :

\* وَأَنْتُمْ بَنِي الْخَوَارِ يُعْرِفُ صَرْبَكُمْ \*

وَكَعْلَابِيٍّ : الْقَدِيمُ مِنَ الْأَشْيَاءِ ، هَمَزْتُهُ زَائِدَةٌ .

وَالْتَقَدُّمُ ، وَالتَّقْدُمِيَّةُ : أَوَّلُ تَقَدُّمِ الْخَيْلِ ، عَنْ السَّيرَافِيِّ ، وَفِي حَدِيثِ بَذْرِ : « إِفْدُمَ حَيْزُومٌ » يُرْوَى بِالْكَسْرِ ، وَالصَّوَابُ بِالْفَتْحِ <sup>(١)</sup> ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَوْلُ رُوْبَةٍ :

\* أَحْقَبَ يَحْدُو رَهْقَى قَيْدُومًا <sup>(٢)</sup> \*

أَيَ : أَتَانَا يَمْشِي قُدُمًا .

وَأَقْتَدَمَ : تَقَدَّمَ .

وَيَقَالُ : ضُرِبَ فَرَكَبٌ مَقَادِيمَهُ : إِذَا وَقَعَ عَلَى وَجْهِهِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « اسْتَقْدَمَتْ رِحَالُكَ » يَعْنِي سَرَجَكَ ، أَيْ : سَبَقَ مَا كَانَ غَيْرُهُ أَحَقَّ بِهِ .

وَيَقَالُ : هُوَ جَرِيءُ الْمُقَدِّمِ ، كَمُكْرَمٍ ، أَيْ : جَرِيءٌ عِنْدَ الْإِقْدَامِ .

وَقَيْدُومُ الرَّحْلِ : قَادِمَتُهُ .

وَأَبُو قُدَامَةَ ، كَثْمَامَةٌ : جَبَلٌ مُشْرِفٌ عَلَى الْمُعَرِّفِ .

وَقُدَامَةُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْجَاطِيَّةِ ، وَابْنُ شَهَابِ الْمَازِنِيِّ ، وَابْنُ [ ٢٠٥ / ب ] عَبْدِ اللَّهِ الْبَكْرِيُّ ، وَابْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ قُدَامَةَ الْخَشَرَمِيِّ ، وَابْنُ مُوسَى الْجُمَحِيِّ ، وَابْنُ وَبَرَةَ : مُحَدِّثُونَ .

وَاسْتَقْدَمَهُ الْأَمِيرُ وَمَا أَفْدَمَكَ .

وَلَهُمْ بَيْتٌ قَدِيمٌ ، وَعَهْدٌ مُتَقَادِمٌ .

وَاجْعَلْهُ تَحْتَ قَدَمَيْكَ ، أَيْ : اغْفُ عَنْهُ .

وَوَضَعَ قَدَمَهُ فِي الْعَمَلِ : أَخَذَ فِيهِ .

وَقَدَّمَ رَجُلَكَ إِلَى هَذَا الْعَمَلِ ، أَيْ : أَقْبَلَ عَلَيْهِ .

وَيَقْدُمُ ، كَيَنْصُرُ : أَبُو قَبِيلَةٍ ، وَهُوَ ابْنُ عَنزَةَ <sup>(٣)</sup> ابْنِ أَسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ نَزَارٍ .

وَبَنُو الْقُدَيْمِيِّ ، مُصَغَّرًا : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ بِالْيَمَنِ .

وَكُمُعَظَمٍ : جَدُّ أَبِي حَفْصِ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ ابْنِ عَطَاءٍ بْنِ مُقَدِّمِ الْبَصْرِيِّ ، مَوْلَى ثَقِيفٍ ، وَالِدُ مُحَمَّدٍ وَعَاصِمٍ ، زَوَى عَنْهُ ابْنُ أَخِيهِ مُحَمَّدُ ابْنُ أَبِي بَكْرٍ الْمُقَدِّمِيُّ .

( ١ ) عبارة اللسان : والصواب فتح الهمزة .

( ٢ ) ديوانه / ١٨٥ واللسان ، والتاج .

( ٣ ) التاج « ابن غزاة » .

وَمَشَى الْقُدُمِيَّةُ <sup>(١)</sup> بِضَمَّتَيْنِ : رَكَبَ مَعَالِي الْأُمُورِ .

وَالْقُدُمِيَّةُ ( بِالضَّمِّ ) لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ ، عَنْ أَبِي حَيَّانٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قُدَامَةُ بْنُ حَنْظَلَةَ : صَحَابِيُّ » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ « رَفِيقُ حَنْظَلَةَ الثَّقَفِيِّ » كَمَا هُوَ نَصُّ التَّجْرِيدِ ، وَقَوْلُهُ : « قُدَامَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ صَحَابِيُّ » هُمَا اثْنَانِ : عَامِرِيُّ كِلَابِيِّ لَهُ رُؤْيَا <sup>(٢)</sup> ، كَانَ يَنْزِلُ بِبَنَجِدٍ ، وَابْنُ مِلْحَانَ نَزَلَ الشَّامَ ، وَلَهُ إِذْرَاكُ <sup>(٣)</sup> .

وَقَوْلُهُ : « الْمُقَدَّمَةُ كُمُحَدَّثَةٌ : ضَرَبٌ مِنَ الْإِمْتِشَاطِ » كَذَا فِي النَّسَخِ وَالَّذِي فِي الصَّحَاحِ « كُمُحْسِنَةٌ » هَكَذَا ضَبَطَهُ .

## [ ق ذ ح م ]

ذَهَبُوا قَذْحَمَةً ، كَقِمَطْرَةٍ ، أَيْ : فِي كُلِّ وَجْهِ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

## [ ق ذ م ]

الْقُدُمُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْأَسْخِيَاءُ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : قِطْعَةٌ مِنَ الْمَالِ يُعْطِيهَا <sup>(٤)</sup> الرَّجُلُ (ج) الْقَدَائِمُ .

وَانْقَدَمَ : أَسْرَعَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَرَجُلٌ مُتَقَدِّمٌ : كَثِيرُ الْعَطَاءِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيَبْتَرُ قُدُومٌ ، كَصَبُورٍ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ . قَالَ :

\* قَدْ صَبَحْتُ قَلِيلًا قُدُومًا <sup>(٥)</sup> \*

وَكَذَلِكَ قُدَامٌ ، كَغُرَابٍ .

وَقَدَّمُ ، كَهَجَفٌ ، وَهَذِهِ عَنْ كُرَاعٍ .

وَكَغُرَابٍ : هُنَّ الْمَرْأَةُ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، وَأَنْشَدَ لِحَرِيرٍ :

إِذَا مَا الْفَعْلُ نَادَمَهُنَّ يَوْمًا

عَلَى الْفِعْلِ وَانْفَتَحَ الْقُدَامُ <sup>(٦)</sup>

( ١ ) اللِّسَانُ « الْقُدُمِيَّةُ » بِفَتْحِ الدَّالِ ضَبِطَ قَلَمٌ .

( ٢ ) عِبَارَةُ التَّاجِ : وَهُمَا اثْنَانِ : بَنُ عِمَادِ بْنِ مَعَاوِيَةَ الْعَامِرِيُّ الْكِلَابِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، شَهِدَ حُجَّةَ الْوُدَاعِ ، وَلَهُ رُؤْيَا .

( ٣ ) زَادَ التَّاجُ بَعْدَ ذَلِكَ : غَزَا الصَّائِفَةَ مَعَ مُصْعَبِ بْنِ عَمِيرٍ .

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « يُعْطَى » ، وَالْمَعْنَى مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٥ ) اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

( ٦ ) اللَّسَانُ ، وَرِوَايَةُ دِيوَانِهِ / ٢٨٣ :

عَلَى الْخَنْزِيرِ وَانْكَشَفَ الْفِدَامُ

إِذَا مَا الْقَسُّ نَادَمَهُنَّ يَوْمًا

وَعَلَيْهَا فَلَا شَاهِدَ فِيهِ .

وَيُرْوَى : وافتَحَ القُدَامُ . ويقال : القُدَامُ :  
الواسعُ ، يقال : جَفَرُ قُدَامٌ ، أى : واسعَ القَمِ كثيرُ  
الماءِ يَقْدُمُ بالماءِ ، أى : يَدْفَعُهُ .

وقالوا : امرأة قُدُمٌ ، كَعُنُتِ ، فوصَفُوا به  
الجُمْلَةَ .

### [ ق ر م ]

القَرَمُ ، مُحَرَكَةٌ : صِغَارُ الإِبِلِ ، والزائِ  
لُغَةً فِيهِ .

ومَقْرُومٌ : اسمُ جَبَلٍ .

وقال الفراءُ : السَّخْلَةُ تَقْرِمُ قَرْمًا : إذا  
تَعَلَّمَتِ الأَكْلَ .

وقَرَمَ القُدَحَ تَقْرِيمًا : عَجَمَهُ .

وقَرْمَانٌ ، كَسَحْبَانٍ : ع في بلادِ العَرَبِ .

وكمُكْرَمٍ : السَّيِّدُ العَظِيمُ ، قال أَوْسٌ :

إذا مُقْرِمٌ مِنَّا ذَرَأَحْدُنَا بِهِ

تَحْمَطُ فِينَا نَابٌ آخَرَ مُقْرَمٌ (١)

أَرَادَ إِذَا هَلَكَ مِنَّا سَيِّدٌ خَلَقَهُ آخَرٌ .

وموسى بن طارق القُرْمِيُّ ، بالضَّمِّ (٢) ، حَكَى  
عنه أبو عليّ الهَجَرِيُّ .

وثابت بن أقرم العجلانيّ النبوى (٣) :  
صَحَابِيٌّ بِذَرِيٍّ .

وقول المصنّف : « قَرَمٌ فَلَانَا : حَبَسَهُ » كذا فى  
النسخِ ، والصوابُ « قَرَمَ الفَرَّاشُ : حَبَسَهُ » كما هو  
نص اللسانِ ، وذكر - فيما بعد - القَرْمَةُ : ثَوْبٌ  
يُقَرَّمُ به الفَرَّاشُ ، أى : يُحْبَسُ .

وقوله : « قَرَمَى ، كَجَمَزَى : موضعٌ بين مَكَّةَ  
والمدينة » كذا فى النسخِ ، والصوابُ « بين مَكَّةَ  
واليمَن » قال نَصْرٌ : على طَرِيقِ حاجٍ زَيْدٍ بين  
عَلَيْبٍ وَقَنَاءَ .

وقوله : « قِرِمَ كِبَالٍ ، أو كَزُبَيْرٍ : بَلَدٌ معروفٌ »  
الضَّبْطُ الشَّانِي خَطَأً ، إنما هو قِرِمَ بكَسْرَتَيْنِ ،  
وهو المعروفُ ، وكَزُبَيْرٍ لم يَقُلْ به أَحَدٌ ،  
والنَّسْبَةُ إِلَيْهِ قِرْمَى بكَسْرٍ فَتَنْحِ وَقِرِيمَى .

(١) فى الأصل : « . . ذوى حَدُّ نَابٍ تَحْمَطُ عِينَا . . » ، والمثبت من ديوانه / ١٢٢ واللسان .

(٢) الضبط من التبصير / ١١٦٧

(٣) فى أسد الغابة ١ / ٢٢٠ ثابت بن أقرم بن ثعلبة بن عدى بن العجلان . . . وهو ابن عم مرة بن الحباب

ابن عدى البلوى . . . وفى اللباب ٢ / ٣٢٧ « أقدم » بالدال ، وفى جمهرة أنساب العرب لابن حزم / ٤٤٣

« ثابت بن أقرم بن ثعلبة بن عدى بن العجلان : بدرى قتله طليحة بن خويلد فى أيام الردة » .

[ ق ر د م ]

الْقُرْدُمَانُ ، بِالضَّمِّ : أَصْلُ الْحَدِيدِ <sup>(١)</sup> وَمَا يُعْمَلُ  
منه ، أَوْ : د ، يُعْمَلُ فِيهِ الْحَدِيدُ ، عَنْ السَّيرَافِيِّ .

[ ق ر د ح م ]

قِرْدَحْمَةٌ ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الدَّالِ : ع .

[ ق ر ز م ]

الْقُرْزُومُ ، بِالضَّمِّ : الْإِزْمِيلُ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي عَنْ  
ابْنِ الْقَطَّاعِ .

و : الْمِرْطُ وَالْمِشْرُزُ بُلْغَةُ عَبْدِ الْقَيْسِ ، قَالَ ابْنُ  
دُرَيْدٍ : وَأَخْسِبُهُ مُعَرَّبًا .

وَرَجُلٌ مُقْرَزَمٌ : قَصِيرٌ مُجْتَمِعٌ ، أَوْ قَصِيرُ  
النَّسَبِ .

وَالْقُرْزَمَةُ : الْإِتْدَاءُ بِقَوْلِ الشَّعْرِ ، كَذَا فِي شَرْحِ  
أَمَالِي الْقَالِي .

[ ق ر س م ]

قَرَسَمَ الرَّجُلُ ، وَالسَّيْنُ مَهْمَلَةٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ثَعْلَبٌ : أَيْ : سَكَتَ . قَالَ ابْنُ  
سَيِّدِهِ : [ ٢٠٦ / ١ ] وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ .

[ ق ر ش م ]

قَرَشَمَ الشَّيْءَ : جَمَعَهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ،  
كَقَرَمَشَهُ .

وَالْقُرْشُومُ ، بِالضَّمِّ : الصَّغِيرُ الْجِسْمِ .

وَكَعْلَاطٌ : الْحَشِينُ الْمَسَّ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَأُمُّ قُرَاشِمَاءَ ، مَمْدُودٌ : اسْمُ شَجَرَةِ الْقُرْشُومِ .

وَقُرَاشِمَى ، بِالضَّمِّ مَقْصُورٌ : اسْمٌ د .

[ ق ر ض م ]

الْقِرْضِمُ ، بِالْكَسْرِ : السَّمِينَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، عَنْ  
ابْنِ بَرِّي .

و : قِشْرُ الرُّمَّانِ يُذْبَغُ بِهِ .

وَرَجُلٌ قَرَضَمٌ ، كَجَعْفَرٍ : يُقْرِضِمُ كُلَّ شَيْءٍ ،  
كَقَرَضِمِ ، كَعْلَاطٍ .

[ ق ر ط م ]

الْقِرْطُمُ ، بِالْكَسْرِ : شَجَرٌ يُشْبِهُ الْمُرَّارَ <sup>(٢)</sup> يَكُونُ  
بِجَبَلَيْ جُهَيْنَةَ ، الْأَشْعَرِ وَالْأَجْرَدِ ، وَيَكُونُ عَنْهُ  
الصَّبْرَةُ ، عَنْ الْهَجَرِيِّ .

(١) فِي اللِّسَانِ « أَصْلُ لِلْحَدِيدِ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « الْمُرَّاءِ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَبَشْدِيدِ الْمِيمِ : لُغَةٌ فِي الْقِرْطِمِ ، كَزَبْرِجٍ .  
لَحَبُّ الْعُصْفُرِ ، وَيُفْتَحُ .

وَالْقَرْطَمَةُ : الْقَرْمَطَةُ وَالْعَدْوُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَالْقَرْطَمَانِيُّ ، بِالضَّمِّ : الْفَتَى الْحَسَنُ الْوَجْهِ ،  
عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

### [ ق ر ع م ]

الْقِرْعِمُ ، بِالْكَسْرِ : التَّمْرُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى .

### [ ق ر ق م ]

تَقَرَّقَمَ الْوَحْشُ فِي وَجَارِهِ : تَقَبَّضَ ، عَنْ ابْنِ  
الْقَطَّاعِ .

وَالْقَرْقَمَةُ : ثِيَابُ كَتَانٍ بَيْضُ .

وَالْقَرْقَمَانُ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ لِمَا يُسَوَّسُ فِي وَسْطِ  
الْأَخْشَابِ الْعَتِيقَةِ ، وَقَدْ يُخَصُّ بِمَا فِي دَاخِلِ  
الْمُقْلِ ، ذَكَرَهُ الْأَطْبَاءُ فِي كُتُبِهِمْ .

### [ ق ر ه م ]

الْقَرْهَمُ مِنَ الثَّيْرَانِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وَهُوَ الْمُسْنُ الضَّخْمُ ، كَالْقَرْهَبِ ، وَقَالَ كُرَاعٌ :  
الْقَرْهَمُ : الْمُسْنُ .

وَمِنَ الْمَعَزِ : ذَاتُ الشَّعْرِ ، وَزَعَمَ أَنَّ الْمِيمَ فِي  
كُلِّ ذَلِكَ بَدَلٌ مِنَ الْبَاءِ .

وَمِنَ الْإِيلِ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ .

و : السَّيِّدُ ، عَنِ اللَّخْيَانِيِّ ، وَزَعَمَ أَنَّ الْمِيمَ  
بَدَلٌ ، وَلَيْسَ بِشَيْءٍ .

وَالْقَرْهَمَانُ : الْقَهْرَمَانُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَهُوَ  
مَقْلُوبٌ ، كَذَا فِي التَّهْدِيبِ .

### [ ق ز م ]

قُزْمَانُ ، بِالضَّمِّ : ع .

وَالْتَقَزَمَ : اقْتَحَمَ الْأُمُورَ بِشِدَّةٍ .

وَشَاةٌ قَزَمَةٌ ، بِالتَّخْرِيكِ : زَدِيئَةٌ صَغِيرَةٌ .

وَعَنَمَ أَقْزَامٌ : لَاحِظٌ فِيهَا ، وَكَذَلِكَ إِبِلٌ أَقْزَامٌ .

وَسُودَدَ أَقْزَمٌ : لَيْسَ بِقَدِيمٍ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

\* وَالسُّودَدِ الْعَادِيَّ غَيْرِ الْأَقْزَمِ <sup>(١)</sup> \*

وَالْقَزْمُ ، مَحْرَكَةٌ : اللُّؤْمُ وَالشُّحُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قُزْمَانُ [ بِالضَّمِّ ] <sup>(٢)</sup> » ابْنُ  
الْحَارِثِ الْعَبْسِيُّ الْمُنَافِقُ « الْمُصْرَحُ بِهِ فِي كُتُبِ  
الْحَدِيثِ أَنَّهُ أَنْصَارِيٌّ مِنْ بَنِي ظَفَرٍ .

( ١ ) ديوانه / ٣٠ واللسان ، والتاج .

( ٢ ) زيادة من القاموس .

## [ ق س م ]

القَسِيمة ، كَسَفِينِيَّة : مَصْدَرُ الْاِقْتِسَامِ ،  
و : الْيَمِينُ ، و : ع ، و : وَقْتُ السَّحَرِ كَأَنَّهُ يَقْسِمُ  
بَيْنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، وَهُوَ الْوَقْتُ  
الَّذِي تَتَغَيَّرُ فِيهِ الْأَفْوَاهُ ، وَبِكُلِّ مِنَ الثَّلَاثَةِ قُسِّرَ  
قَوْلُ عَنَتْرَةٍ :

وَكُنْ قَارَةً تَاجِرٍ بِقَسِيْمَةٍ

سَبَقَتْ عَوَارِضُهَا إِلَيْكَ مِنَ الْقَمِّ (١)

وَالْاِقْتِسَامُ : مَطَاوِعُ قَسَمَهُ قَسَمًا .

وَكَمْجَلِيس : مَوْضِعُ الْقَسَمِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكَمَنْبَرٍ : مِقْسَمُ بْنُ بَجْرَةَ الثَّجِيبِيِّ ، أَسْلَمَ مَعَ  
مُعَاذٍ بِالْيَمَنِ ، وَيُقَالُ : لَهُ صُخْبَةٌ .

وَمِقْسَمُ بْنُ كَثِيرٍ الْأَصْبَحِيُّ ، فَارِسٌ .

وقول الشاعر :

\* أَنَا الْقُلَاحُ فِي بُغَايِي مِقْسَمًا (٢) \*

( ١ ) ديوانه / ١٤٥ واللسان ، والتاج .

( ٢ ) اللسان ومعه مشطور بعده ، والقائل الْقُلَاحُ بْنُ حَزَنٍ السَّعْدِيُّ . والتاج .

( ٣ ) ديوانه / ٢٩٥ واللسان ، ومعه مشطوران قبله وآخر بعده . والتاج .

( ٤ ) سورة الذاريات الآية / ٤

( ٥ ) اللسان ، والتاج ، والذي ورد في ديوان ليبيد ٣٢٠ ، ٣٢١ بيتان هما :

قَسَمَ الْخَلَائِقَ بَيْنَنَا عَلَامُهَا

أَوْفَى بِأَوْفَرِ حَظَّنَا قَسَامُهَا

فَافْتَحْ بِمَا قَسَمَ الْمَلِكُ فَإِنَّمَا

وَإِذَا الْأَمَانَةُ قُسِمَتْ فِي مَعْشَرٍ

فَهُوَ اسْمُ غِلَامٍ لَهُ كَانَ قَدْ فَرَّ مِنْهُ ، نَقْلُهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

وَكَمْحَسِينٍ : أَرْضٌ .

وَكَمْعَظَمٍ : مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ،  
قَالَ الْعَجَّاجُ :

\* وَرَبِّ هَذَا الْأَثَرِ الْمُقْسَمِ (٣) \*

كَأَنَّهُ قُسِمَ ، أَيْ : حُسِّنَ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ :

﴿ فَالْمُقْسِمَاتِ أَمْرًا (٤) ﴾ هِيَ الْمَلَانِكَةُ  
تُقْسَمُ مَا وَكَّلَتْ بِهِ .

وَكَشْدَادٍ : الَّذِي يَقْسِمُ الدُّوْرَ وَالْأَرْضَ بَيْنَ  
الشُّرَكَاءِ فِيهَا ، وَفِي الْمُحْكَمِ : الَّذِي يَقْسِمُ الْأَشْيَاءَ  
بَيْنَ النَّاسِ ، قَالَ لَيْدٌ :

فَارْضَوْا بِمَا قَسَمَ الْمَلِكُ فَإِنَّمَا

قَسَمَ الْمَعِيشَةَ بَيْنَنَا قَسَامُهَا (٥)

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بُنْدَارِ الْمَدِينِيِّ

الْقَسَامُ ، مِنْ شُبُوخِ ابْنِ مَرْذَوَيْهِ .



وَيَحْيَىٰ بن عبد الله القَسَام، سَمِعَ أَحْمَدَ  
ابن الفُرَاتِ الرَّازِيَّ (١).

وَقَسَّامُ الْحَارِثِيُّ: خَارِجِيٌّ خَرَجَ عَلَى الشَّامِ (٢)  
بعد السَّبعِينَ والثلاثمائة.

وعلى بن قَسَّامِ الوَاسِطِيُّ: مُحَدِّثٌ، وابْنُهُ هِبَةُ  
الله المقرئ، قرأ على أبي العزِّ القَلَانِسِيِّ.

[ ٢٠٦ / ب ] وقول الشاعر يَذْكُرُ قَدْرًا:

يُقَسِّمُ مَا فِيهَا فَإِنْ هِيَ قَسَمَتْ

فَذَاكَ وَإِنْ أَكْرَهْتَ فَعَنْ أَهْلِهَا تُكْرِي (٣)

قال أبو عمرو: وَقَسَمْتُ: عَمَّتُ فِي الْقَسَمِ،  
وَأَكْرَهْتُ: نَقَصْتُ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

ويقال: ضَرَبَهُ فَقَسَمَهُ قَسَمًا: قَطَعَهُ نِصْفَيْنِ.

وَقَسَمَ الْأَرْضَ: قَطَعَهَا، كَذَا فِي الْأَسَاسِ.

وَقَاسَمَهُ مُقَاسَمَةً: حَلَفَ لَهُ.

وَتَقَسَّمُوا الشَّيْءَ: مِثْلَ اقْتَسَمُوهُ.

وَأَقْتَسَمُوا بِالْقِدَاحِ: قَسَمُوا الْجَزُودَ بِمِقْدَارِ  
حَظِّ ظُهُمٍ مِنْهَا، كَأَسْتَقْسَمُوا بِهَا.

وَالِاسْتِقْسَامُ أَيْضًا: طَلَبُ الْقِسْمِ الَّذِي قُسِمَ لَهُ  
وَقُدِّرَ مِمَّا لَمْ يُقَسَّمْ وَلَمْ يُقَدَّرْ.

وَالْقِسَامَةُ، بِالْكَسْرِ: صَنْعَةُ الْقَسَامِ، كَالْجِزَارَةِ  
وَالنَّشَارَةِ.

وَقَسَامَةٌ، بِالْفَتْحِ: فَرَسٌ، وَهِيَ أُمُّ سَبَلٍ.

وَنَوَى قُسُومٌ: مُبْعَدَةٌ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

نَأَتْ عَنْ بَنَاتِ الْعَمِّ وَانْقَلَبَتْ بِهَا

نَوَى يَوْمَ سُلَّانِ الْبَيْلِ قُسُومٌ (٤)

أَي: مُقَسَّمَةٌ لِلشَّمْلِ مُفَرَّقَةٌ لَهُ.

وَيَقَالُ: تَرَكْتُ فَلَانًا يَقْتَسِمُ، أَي: يُفَكِّرُ وَيُرَوِّى

بَيْنَ أَمْرَيْنِ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ، كَيْسَتَقْسِمَ.

(١) فِي الْأَصْلِ « بَنِ الْقَرَابِ »، وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ١١٦٨

(٢) التَّبْصِيرِ / ١١٦٨ وَفِيهِ « قَسَّامُ الْحَارِثِيُّ التَّرَابِ جَبَلِيٌّ مِنْ تَلْفِيئَاتِهَا، تَنَقَّلْتُ بِهِ الْأَحْوَالَ حَتَّى كَادَ أَنْ يَمْلِكَ دِمَشْقَ بَعْدَ السَّبْعِينَ وَالثَّلَاثِمِائَةِ ».

(٣) (اللسان، ومادة (كرى)).

(٤) (اللسان، وفي هامشه عن المحكم « وَانْقَلَبَتْ بِهَا »).

والقَسَامِيُّ ، بالفتح : الحسن ، عن أبي الهيثم .

### [ ق ش م ]

قَشَمَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ : دَخَلَ ، عن كُرَاع .  
وَكُغْرَابٍ : اسمٌ لما يُؤْكَلُ ، نقله الأزهري .  
وبلا لام : ع .

وعُمَرُ بن علي بن محمد بن قُشَامٍ <sup>(١)</sup> الحلبي :  
مَحَدَّثٌ له تواليف ، رَوَى عن ابن ياسر  
الجَيَانِي <sup>(٢)</sup> ، ذكره المصنف استطراداً في  
( دور ) .

وأبو القاسم عبد الله بن الحسن بن أحمد  
ابن قشامي ، بالفتح ، عن أبي نصر الزينبي <sup>(٣)</sup> ،  
مات سنة ٥٤٣

وافْتَشَمَهُ : أَكَلَهُ مِنْ هُنَا وَمِنْ هُنَا ، كَافْتَشَمَهُ .

### [ ق ش ع م ]

القَشَاعُمُ ، بالفتح : المُسِنَّةُ مِنَ الرُّجَالِ  
وَالنُّسُورِ ، و : العَنُكُبُوتُ ، وهو مما جاء على  
فَعْلَانٍ غير المضاعف .

وَأَمُّ قَشَعَمٍ : الدَّلَّةُ .

وَكَاوَزَدَبٌ : الضَّخْمُ المُسِنَّةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالقَشَاعِمَةُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

### [ ق ص م ]

القَصْمُ ، بالفتح ، في عَرُوضِ الْوَافِرِ : حَذَفُ  
الْأَوَّلِ وَإِسْكَانُ الْخَامِسِ ، فَيَبْقَى الْجُزْءُ فَاعْلُنُ  
فَيُنْقَلُ فِي التَّقْطِيعِ إِلَى مَفْعُولٍ ، وهو على التَّشْبِيهِ  
بِقَصْمِ الْقَرْنِ أَوِ السِّنِّ .

وَيَقَالُ لِلظَّالِمِ : قَصَمَ اللَّهُ ظَهْرَهُ ، أَيْ : أَنْزَلَ  
بِهِ بَلَاءً .

وَنَزَلَتْ بِهِمْ قَاصِمَةُ الظَّهْرِ ، أَيْ : الْبَلَاءُ  
تَقْصِمُ الظَّهْرَ .

وَقَصِمَتْ سِنَّهُ ، كَفَرَحَ ، قَصَمًا ، وَهِيَ قَصْمَاءُ :  
انْشَقَّتْ عَرْضًا .

وَكَسَفِيَنِيَّةٌ : مَا سَهَّلَ مِنَ الْأَرْضِ وَكَثُرَ  
شَجَرُهُ .

(١) في التبصير / ١١٦٩ قَيَّدهُ بِالضَّمِّ وَالشِّينِ مَعْجَمَةً خَفِيفَةً ، وَقَالَ : الْمَعْرُوفُ بِأَبْنِ قُشَامٍ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « الْحَيَاتِي » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّسَاجِ وَالتَّبْصِيرِ / ١١٦٩ وَقَالَ « رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ يَاسِرٍ  
الْجَيَانِيُّ » .

(٣) فِي الْأَصْلِ « الزَّيْنَبِيُّ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ١١٦٩

وَسَيْفٌ قَصِمٌ ، كَكَتِفٍ ، وفيه قَصَمٌ ، محرّكة :  
تَكَسَّرُ فِي حَدِّهِ ، عن ابن قُتَيْبَةَ . والضادُ لُغَةٌ .

وقناة قَصِمْ ، كَفَرِحَةٍ : متكسرة .

ويقال : فلان يَمْضُغُ الشَّيْخَ والقَيْصُومَ لمن  
خَلَصَتْ بَدَوِيَّتُهُ ، كذا في الأساس .

وقوصام ، بالضم : بمصر من الأشمونين .

### [ ق ض م ]

القَضْمُ ، بِالْفَتْحِ <sup>(١)</sup> : ما أَدْرَعْتَهُ <sup>(٢)</sup> الإِبِلَ  
وَالْغَنَمَ مِنْ بَقِيَّةِ الْحَلِيِّ .

وبالتَّخْرِيكِ : تَكَسَّرُ فِي حَدِّ السَّيْفِ ، قال  
[ راشد بن شهاب ] <sup>(٣)</sup> اليَشْكُرِيُّ :

فَلَا تُوعِدْنِي إِنِّي إِنْ تُلَاقِنِي

مَعِيَ مَشْرِفِي فِي مَضَارِبِهِ قَضَمٌ

وَرَوَاهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ بِالصَّادِ .

وَكُغْرَابٍ : لُغَةٌ فِي الْقُضَامِ ، كَزُنَارٍ ، لِلنَّحْلَةِ .

( ١ ) في اللسان « الْقَضْمُ » .

( ٢ ) في اللسان « مَا أَدْرَعْتَهُ » .

( ٣ ) زيادة من اللسان ، وزاد بعده « وَيُرْوَى صَدْرُهُ :

\* مَتَى تَلْقَانِي تَلْقَ امْرَأً ذَا شَكِيمَةٍ \*

والمفضليات [ مف : ٨٦ - ص ٣٠٨ ] .

( ٤ ) ديوانه / ١٠٠ واللسان ، والتاج .

وَيُقَالُ : أَتَتْ بَنِي فُلَانٍ قَضِيمَةٌ يَسِيرَةٌ  
( كَسْفِينَةٌ ) ، أَيْ : مِيرَةٌ قَلِيلَةٌ .

وهو يَقْضِمُ الدُّنْيَا قَضْمًا : إِذَا زَهَدَ فِيهَا وَرَضِيَ  
مِنْهَا بِالذُّونِ .

وَكُثْمَامَةٌ : الْحَمْضُ ، شَامِيَةٌ .

وَأَقْضَمْتُ الدَّابَّةَ : عَلَفْتُهَا الْقَضِيمَ ، كما في  
الصُّحَاكِ ، وَقَضِمْتُ هِيَ ، كَعَلِمَ ، قَضْمًا : أَكَلَتْهُ .  
واستعارهُ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ لِلنَّارِ فَقَالَ :

رُبَّ نَارٍ بِتْ أَرْمُقُهَا

تَقْضِمُ الْهِنْدِيَّ وَالْغَارَا <sup>(٤)</sup>

### [ ق ط م ]

الْقَطْمُ ، كَكَتِفٍ : الْعَضْبَانُ . وَقَحْلٌ قَطْمٌ ،  
مُحَرَّكَةٌ ، صَثُولٌ ، كَقِطْمٍ ، كَهَجَفٌ ، قال  
الأزهريُّ : هُوَ شِدَّةُ اغْتِلَامِهِ .

وَالْقُطَامِيُّ ، بِالضَّمِّ : الَّذِي يَرْكَبُ رَأْسَهُ فِي  
الْأُمُورِ .

وَكُثْمَامَةٍ : مَا قُطِمَ بِالْقَمِّ ثُمَّ أُلْقِيَ .

وَقَطَّمَ الشَّارِبُ تَقْطِيمًا : ذَاقَ الشَّرَابَ فَكَرِهَهُ  
وَزَوَى وَجْهَهُ وَقَطَّبَ .

وَالْقُطَمِيَّاتُ ، بِضَمِّ فَتْحٍ : مَوَاضِعُ . وَكَذَا  
رُؤْيَى قَوْلُ عُبَيْدِ بْنِ الْأَبْرَصِ :

أَقْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبٌ

[ ٢٠٧ / ١ ] فَالْقُطَمِيَّاتُ فَالذُّنُوبُ (١)

وَيُرْوَى الْقُطَمِيَّاتُ بِالْبَاءِ .

وَقُطْمَانٌ ، كَعُثْمَانَ : اسْمُ جَبَلٍ ، قَالَ الْمُخَبِّلُ  
السَّعْدِيُّ :

وَلَمَّا رَأَتْ قُطْمَانَ مِنْ عَن شِمَالِهَا

رَأَتْ بَعْضَ مَا تَهْوَى وَقَرَّتْ عُيُونُهَا (٢)

## [ ق ع م ]

قُعِمَ الرَّجُلُ ، وَأُقِعِمَ ، بِالضَّمِّ فِيهِمَا : أَصَابَهُ  
الطَّاعُونُ فَقَتَلَهُ مِنْ سَاعَتِهِ ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ .

وُخِفَ أَقْعَمُ : مُتَطَامِنُ الْوَسْطِ مُزْتَفِعُ الْأَنْفِ ،  
كَمُقْعَمٍ ، كَمُكْرَمٍ وَمُعْظَمٍ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْقَيْعَمُ : الضَّخْمُ الْمُسِنُّ  
من الإِبِلِ والغَنَمِ ، والقَعْمُ : صِيَاخُ السَّنُورِ » كَذَا  
فِي النُّسخِ ، وَفِي الْعِبَارَةِ تَقْدِيمٌ وَتَأْخِيرٌ ، وَصَوَابُهُ :  
« والقَعْمُ : الضَّخْمُ الْمُسِنُّ من الإِبِلِ والغَنَمِ ،  
وصِيَاخُ السَّنُورِ » هَكَذَا هُوَ نَصُّ أَبِي عَمْرٍو  
فِي نَوَادِرِهِ .

وقوله : « الْقَعَمُ بِالتَّحْرِيكِ : مَيْلٌ وَازْتِفَاعٌ فِي  
الْأَلْيَتَيْنِ » هُوَ اخْتِصَارٌ مُجِجِفٌ ، قَدْ جَمَعَ بَيْنَ  
عِبَارَةِ الْمُحْكَمِ وَالْعُبَابِ ؛ فَفِي الْمُحْكَمِ : الْقَعَمُ :  
مَيْلٌ فِي الْأَنْفِ ، وَمِثْلُهُ فِي الصَّحَاحِ ، أَوْ هَوْرِدَةٌ  
مَيْلٌ فِيهِ وَطُمَأْنِينَةٌ فِي وَسْطِهِ ، أَوْ هُوَ ضِخْمُ الْأُزْبَةِ  
وَنُتُوها وَانْخِفَاضُ الْقَصْبَةِ بِالْوَجْهِ ، قَالَ : وَهُوَ  
أَحْسَنُ مِنَ الْخَنْسِ وَالْقَطْسِ ، أَوْ عَوْجٌ فِي الْأَنْفِ ،  
وَقَدْ قَعِمَ قَعْمًا ، فَهُوَ أَقْعَمُ وَهِيَ قَعْمَاءُ ، وَأَمَّا عِبَارَةُ  
الْعُبَابِ : الْقَعَمُ فِي الْأَلْيَتَيْنِ : اِزْتِفَاعُهُمَا لِاتِّكُونَانَ  
مُسْتَرْخِيَتَيْنِ .

## [ ق ع ش م ]

الْقُعْشُومُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَفِي الْمُحْكَمِ : هُوَ الصَّغِيرُ الْجِسْمِ ، وَالْقُرَادُ ،  
كَالْقَشْعُومِ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « فِي الْقُطَمِيَّاتِ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ دِيَوَانِهِ / ٥ ط لَيْسَانَ ، وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( الْقُطَمِيَّاتِ )

وَقَدْ ضَبَطَهُ بِالضَّمِّ ثُمَّ التَّشْدِيدَ وَبَعْدَهُ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَبَاءٌ مُشَدَّدَةٌ .

( ٢ ) الْلسَانُ ، وَالتَّاجُ .

## [ ق ل م ]

القَلَمَانِ ، مُحَرَّكَ : المِقْرَاضُ ، هكذا جاء مُثْنًى  
ولا يُفْرَدُ ، كالمِقْلَامِ .

وقلمين : ة بمضَر من الغَرِيَّةِ .

وَكَمِئَنَسِيَّةٍ : ما يُقْلَمُ به الظُّفْرُ .

ويُقَالُ لِلضَّعِيفِ : مَقْلُومُ الظُّفْرِ ، وَكَلِيلُ  
الظُّفْرِ ، نَقْلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَوُشْيٌ مُقْلَمٌ ، كَمُعْظَمٍ : عَلَى هَيْئَةِ الْأَقْلَامِ .

وقَلَمَةٌ ، مُحَرَّكَ : ة بمضَر من القَلْيُوتِيَّةِ .

والأَقْلَامُ : ة بالفَيِّومِ .

وقَلَمُونَ ، مُحَرَّكَ : ة بطرَابُلَيْسِ الشَّامِ .

وَأَبُو قَلَمُونٍ : كُنْيَةُ الدَّهْرِ ، كَمَا يُكْنَى أَبُو الْعَجَبِ ،  
و : طَائِرٌ مِنْ طُيُورِ الْمَاءِ يُتْرَأَى بِالْوَانِ شَتَّى ، نَقْلَهُ  
الْأَزْهَرِيُّ عَنْ رَجُلٍ سَكَنَ مِضَرَ .

وَالْإِقْلِيمُ ، بِالْكَسْرِ : نَاحِيَةٌ بِدِمَشْقَ ، مِنْهَا :

ظَبْيَانُ بْنُ خَلْفِ الْإِقْلِيمِيِّ [ الْمَالِكِيُّ الْفَقِيه ] (١)  
الْمُتَكَلِّمُ .

وَالْإِقْلِيمُ الْقَصَبُ : بِالْأَنْدَلُسِ .

(١) زيادة من التاج .

(٢) نظر له التاج بإزْدَبَ ، وَفِي اللِّسَانِ « الْقَلْحَمُ » .

(٣) اللسان برواية : « . . قَلَيْدَمًا قَلْدَوْمًا يَزِيدُهَا . . » وَأَنْشَدَهُ فِي ( هَمَم ) كرواية المصنف .

## [ ق ل ح م ]

الْقَلْحَمُ ، كَسِبَطْرٍ : الْيَابِسُ الْجَلْدِ .

وَكَمُقْشَعِرٌّ : الَّذِي يَتَضَعُّعُ جِلْدَهُ .

وَكَجِرْدَخْلٍ (٢) : الْمُسِنَّةُ الضَّخْمُ مِنْ  
كُلِّ شَيْءٍ .

## [ ق ل د م ]

الْقَلَيْدَمُ ، كَسَمَيْدَعٍ ، وَالذَّالُ مُهْمَلَةٌ : الْبِئْرُ  
الْغَزِيرَةُ ، لُغَةٌ فِي الذَّالِ ، وَبِالْوَجْهَيْنِ يُرْوَى قَوْلُ  
الشَّاعِرِ :

\* إِنَّ لَنَا قَلَيْدًا مَا هُمُومًا \*

\* يَزِيدُهَا مَخْجُ الذَّلَا جُمُومًا (٣) \*

## [ ق ل ز م ]

الْقَلْزَمَةُ : الْإِتْسَاعُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْبَحْرُ قَلْزُومًا ،  
حَكَاهُ ابْنُ بَرَى عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .

وَقَلْنِزِمٌ ، مُصَغَّرًا : الْبِئْرُ الْغَزِيرَةُ ، لُغَةٌ فِي قَلَيْدَمٍ ،  
كَسَمَيْدَعٍ بِالذَّالِ وَالذَّالِ ، اشْتَقَّ مِنْ بَحْرِ الْقَلْزَمِ فِي

كثيرة مايتها ، ويكُل ذلك رُويَ قولُ الشاعر  
المُتَقَدِّمِ ذِكْرَهُ قَرِيْبًا <sup>(١)</sup> ، وَضَبَطَ ابْنُ السَّمْعَانِيّ  
الْقَلْزَمَ ، بَفَتْحِ الْقَافِ وَضَمِّ الرَّايِ .

### [ ق ل ع م ]

اَقْلَعَمَ الرَّجُلُ ، كَافَتْسَعَرَ : اَسَنَّ ، وكذلك  
الْبَعِيْرُ .

وَالْقَلْعَمَةُ : الْمُسِنَّةُ مِنَ الْإِبِلِ ، عَنْ الْأَزْهَرِيِّ ،  
قَالَ : وَالْحَاءُ أَضْوَبُ اللَّغَتَيْنِ .

وَكَبِدِزْهَمَ : الْقَدْحُ الضَّخْمُ ، مَقْلُوبُ  
الْقَمْعَلِ <sup>(٢)</sup> ، وَ : الطَّوِيلُ ، عَنْ أَبِي حَيَّانٍ .

و : اِسْمُ جَبَلٍ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي .

### [ ق ل ق م ]

الْقَلْقَمُ ، بِالْكَسْرِ <sup>(٣)</sup> : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَفِي الْمُخْتَصَرِّ : هُوَ الْوَاسِعُ مِنَ  
الْفُرُوجِ .

### [ ق ل ه م ]

الْقَلْهَمُ ، كَجَعْفَرٍ : الْفَرْجُ الْوَاسِعُ ، رَوَاهُ  
الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيْبَيْنِ <sup>(٤)</sup> ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
الصَّحِيْحُ أَنَّهُ بِالْفَاءِ .

### [ ق ل ه ذ م ]

الْقَلْهَذَمُ ، كَسَفَرْجَلٍ : الْقَصِيْرُ جَدًّا ، وَهِيَ  
بِهَاءٍ ، أَوْ هُوَ الْغَلِيْظُ .

### [ ق ل ه ز م ]

الْقَلْهَزَمُ ، كَسَفَرْجَلٍ : الضَّيْقُ الْخُلُقِ  
الْمِلْحَاحُ <sup>(٥)</sup> ، عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ ، وَكَذَا ابْنُ بَرِّي .

### [ ق م م ]

[ ٢٠٧ / ب ] الْقَمُّ ، بِالْفَتْحِ : الْقُمَامَةُ ،  
عَنِ اللَّيْثِ <sup>(٦)</sup> .

وَالْقُمَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْمَزْبَلَةُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي ،  
وَأَنشَد :

( ١ ) يَعْنِي فِي ( قَدَم ) وَهُوَ قَوْلُهُ - كَمَا فِي اللِّسَانِ - :

\* قَدْ صَبَحَتْ قَلْبِيْرَمَا قَلْدُومًا \*

( ٢ ) عِبَارَةُ اللِّسَانِ : الْقَلْعَمُ وَالْقَمْعَلُ : الْقَدْحُ الضَّخْمُ .

( ٣ ) فِي اللِّسَانِ : الْقَلْقَمُ بِفَتْحِ الْقَافَيْنِ ضَبَطَ قَلَمٌ .

( ٤ ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ إِشَارَةٌ إِلَى الْحَدِيثِ الَّذِي رَوَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيْبَيْنِ ، وَهُوَ كَمَا فِي اللِّسَانِ « أَنْ قَوْمًا افْتَقَدُوا  
سِخَابَ فِتَاتِهِمْ ، فَاتَّهَمُوا امْرَأَةً ، فَجَاءَتْ عَجُوزٌ فَفَتَّشَتْ قُلُوبَهُمَا »

( ٥ ) فِي التَّاجِ : الضَّيْقُ الْخُلُقِ ، وَالْمِلْحَاحُ .

( ٦ ) لَفْظُهُ فِي اللِّسَانِ « مَا يَقُمُّ مِنْ قِمَامَاتِ الْقِمَاشِ وَيَكْنَسُ » .

قَالُوا فَمَا حَالُ مِسْكِينٍ فَقُلْتُ لَهُمْ

أَضْحَى كَقَمَّةِ دَارٍ بَيْنَ أُنْدَاءِ (١)

وبالكسر: رأس الإنسان خاصة، قال

الشاعر:

ضَخُمُ الْفَرِيسَةِ لَوْ أَبْصَرْتَ قِمَّتَهُ

بين الرِّحالِ إِذَا شَبَّهْتَهُ الْجَبَلَا (٢)

وجاء الْقِسْمُ الْقِمَّةُ، أَي: جَمِيعًا، دَخَلَتْ

الْأَلْفُ وَاللَّامُ فِيهِ كَمَا دَخَلَتْ فِي الْجَمَاءِ الْغَفِيرِ.

وهو حَسَنُ الْقِمَّةِ، أَي: اللَّبْسَةِ وَالشَّخْصِ

وَالْهَيْئَةِ.

وَقَمَّ شَارِبُهُ قَمًّا: اسْتَأْصَلَهُ.

وَقَمَّ، بِالضَّمِّ (٣): جَمَعَ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ،

وَقَمَّ، بِالضَّمِّ: دَبَّيْنِ أَصْبُهَانَ وَسَاوَةَ، أَكْثَرُ أَهْلِهَا شَيْعَةٌ (٤).

وَالْقَمِيمُ، كَأَمِيرٍ: السَّوِيْقُ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ،

وَأَنْشَدَ:

تُعَلَّلُ بِالنَّيْذَةِ حِينَ تُنْسَى

وَبِالْمَعْوِ الْمُكَمَّمِ وَالْقَمِيمِ (٥)

وَأَقْتَمَتِ الشَّاةُ الشَّيْءَ: طَلَبَتْهُ لِتَأْكُلَهُ.

وَالْفَجْلُ الْإِبِلُ: عَلَاهَا كَتَقَمَّمَهَا فَقَمَّتْ تَقَمُّ

وَتَقَمُّ قُمُومًا.

وَأَنَّهُ لِمَقَمِّ ضِرَابٍ، كَمِسْنٌ، قَالَ الشَّاعِرُ:

إِذَا كَثُرَتْ رَجْعًا تَقَمَّمُ (٦) حَوْلَهَا

مَقَمِّ ضِرَابٍ لِلطَّرُوقَةِ مَغْسَلُ

وَتَقَمَّمِ الرَّجُلُ قَرْنَهُ: عَلَاهُ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

\* يَقْتَسِرُ الْأَقْرَانُ بِالتَّقَمُّمِ (٧) \*

وَالنَّخْلَةُ: ارْتَقَاهَا حَتَّى بَلَغَ رَأْسَهَا.

وَقَمَامَةُ الْجُرْنِ، كَثَامَةٍ: كُسَاحَتُهُ.

وَتَقَمِيمُ النَّجْمِ: أَنْ يَتَوَسَّطَ السَّمَاءَ فَتَرَاهُ عَلَى

قِمَّةِ الرَّأْسِ.

(١) الشاهد ورد في اللسان منسوبًا إلى أوس بن مغراء، والتاج.

(٢) اللسان، برواية «بين الرجال...»، وفي التاج «بين الرجال... الجملا».

(٣) بالضَّمِّ تحريف صوابه بالفتح، فالذي في اللسان عن ابن الأعرابي «قَمَّ: إِذَا جَمَعَ» وهو مستدرِك على الفيروزابادي.

(٤) زاد التاج: بناها الحجاج سنة ثلاث وثمانين، وقد نُسِبَ إِلَيْهَا خَلْقٌ كَثِيرٌ.

(٥) اللسان، وفي (كمم، ومعمر) «تُعَلَّلُ بِالنَّهْيَةِ...» وَالنَّهْيَةُ: الزَّيْدَةُ.

(٦) فِي الْأَصْلِ «فَقَمَّم» تحريف، والمثبت من اللسان.

(٧) ديوانه / ٣٠١، واللسان، والتاج.

وَالْقُمَاقِمُ ، كَقُلَاطِيطٍ : السَّيِّدُ الْكَثِيرُ الْخَيْرُ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي :

\* أَوْزَنَهَا الْقُمَاقِمُ الْقُمَاقِمَا <sup>(١)</sup> \*

وَفِي الْمَثَلِ : « عَلَى هَذَا دَارَ الْقُمُومِ » كَقُنْفُذٍ ،  
يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ خَبِيرًا بِالْأَمْرِ ، وَهَذَا  
كَقَوْلِهِمْ : « عَلَى يَدَيِ دَارِ الْحَدِيثِ » نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَقَاضِ بْنِ قُمَامَةَ : شَاعِرٌ »  
قُصُورٌ ، فَإِنَّهُ صَحَابِيُّ لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثٍ لِعَمْرِو  
ابْنِ خَزَمٍ ، وَكَذَلِكَ أَخُوهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قُمَامَةَ ، وَهُمَا  
مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ ، وَلَهُمَا وَفَادَةٌ .

وَقَوْلُهُ « قُمَامَةُ : نَصْرَانِيَّةٌ بَنَتْ دَيْرًا بِالْقُدْسِ  
تَسْمَى <sup>(٢)</sup> بِاسْمِهَا » هُوَ خِلَافُ الْمَشْهُورِ بِأَن  
اسْمُهَا هِيلَانَةٌ وَأَنَّهُ سَمِيَتِ الْكَنِيسَةَ بِهَا لَمَّا أَنَّهُ أَلْفِي  
فِيهَا الْقُمَامَةُ الَّتِي كَانَتْ عَلَى الصَّخْرَةِ أَيَّامَ الْفَتْحِ  
الْعُمَيْرِي ، فَبَقِيَ ذَلِكَ الْإِسْمُ عَلَيْهِ .

## [ ق ن م ]

قَنَمَ الطَّعَامُ ، وَاللَّخْمُ ، وَالشَّرِيدُ ، وَالرُّطْبُ ،  
كَفَرَحَ ، قَنَمًا ، فَهُوَ قَنِمٌ : فَسَدَ ، وَتَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ ،  
كَأَقْنَمٍ .

وَبَقَرَةٌ قَنِمَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : مُتَغَيِّرَةُ الرَّائِحَةِ ، عَنْ  
ثَعْلَبٍ .

## [ ق و م ]

قَامَ قِيَامًا : عَزَمَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :

﴿ وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ <sup>(٣)</sup> ﴾

أَيَ : عَزَمَ ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ إِذْ قَامُوا  
فَقَالُوا <sup>(٤)</sup> ﴾ أَيَ : عَزَمُوا فَقَالُوا ، وَقَالَ الْعُمَانِيُّ  
الرَّاجِزُ لِلرَّشِيدِ عِنْدَمَا هَمَّ بِأَن يَغْهَدَ إِلَى ابْنِهِ  
الْقَاسِمِ :

\* قُلْ لِلْإِمَامِ الْمُقْتَدَى بِأَمِّهِ <sup>(٥)</sup> \*

\* مَا قَاسِمٌ دُونَ مَدَى ابْنِ أُمِّهِ \*

\* فَقَدْ رَضِينَاهُ فَقُمْ فَسَمُهُ \*

أَيَ : فَأَعَزِمَ وَنُصَّ عَلَيْهِ .

وَعَلَيْهِ : لَازَمَهُ مُحَافِظًا مُضْلِحًا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ  
تَعَالَى :

﴿ إِلَّا مَا دُمْتُ عَلَيْهِ قَائِمًا <sup>(٦)</sup> ﴾

أَيَ : مُلَازِمًا مُحَافِظًا .

وَعِنْدَهُمُ الْحَقُّ : ثَبَّتَ وَلَمْ يَبْرُخْ .

(٣) سورة البجن الآية / ١٩

(٢) فِي الْقَامُوسِ « قُسِمِي » .

(١) اللسان، والتاج .

(٤) سورة الكهف الآية / ١٤ وتمامها « إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ » .

(٦) سورة آل عمران الآية / ٧٥

(٥) اللسان ، والتاج .



والسوقُ : كَسَدَتْ ، كأنَّهَا وَقَفَتْ ، عن  
اللَّحْيَانِي<sup>(١)</sup> ، فهو مع قولِ الْمُصَنِّفِ « نَفَقَتْ »  
ضِدًّا .

ومِيزَانُ النَّهَارِ : انْتَصَفَ ، قالَ الرَّاجِزُ :

\* وَقَامَ مِيزَانُ النَّهَارِ فَاعْتَدَلَ<sup>(٢)</sup> \*

وقَامَ قَائِمُ الظَّهِيرَةِ : هو قِيَامُ الشَّمْسِ وَقَتِ  
الزَّوَالِ .

وإلى الصَّلَاةِ : هَمَّ بِهَا وَتَوَجَّهَ إِلَيْهَا بِالْعِنَايَةِ .

والصَّلَاةُ : قَامَ أَهْلُهَا ، أو حَانَ قِيَامُهُمْ .

والأَمِيرُ عَلَى الرَّعِيَّةِ : وَلِيَّهَا .

وعلى غَرِيمِهِ : طَالَبَهُ .

وَتُعْبَةُ الشُّطْرَنْجِ : صَارَتْ قَائِمَةً ، عن  
الزَّمْخَشَرِيِّ .

وبين يدي الأَمِيرِ مَقَامَةٌ حَسَنَةٌ ، وبمقامات :  
تَكَلَّمَ بِخُطْبَةٍ أو عِظَةٍ .

وبهذا الأَمْرِ : أَطَاقَ عَلَيْهِ ، وإذا لم يُطِيقْ شَيْئًا  
قِيلَ : مَا قَامَ بِهِ .

وقَامُوا بِهِمْ : جَاءُوا بِأَعْدَادِهِمْ وَأَقْرَانِهِمْ  
وَأَطَاقُوهُمْ .

ولم يَقُمْ لَهُ : لم يُطِيقْهُ .

والقَائِمُ : الْمُتَمَسِّكُ بِالشَّيْءِ .

و : الْمُتَهَجِّدُ .

ومن الشَّعْبِ والنَّبْتِ : خِلَافُ الهَامِدِ إذا أَصَابَهُ  
الْبَرْدُ ، فَأَهْلَكَ بَعْضَهُ وَبَقِيَ بَعْضٌ .

وَدِينَارٌ قَائِمٌ : إذا كَانَ مُثْقَلًا سِوَاءَ [ ٢٠٨ / ١ ]  
لَا يَزْجَحُ ، وهو عند الصَّيَارِفَةِ نَاقِصٌ حَتَّى يَرْجَعَ  
بشَيْءٍ فَيُسَمَّى مَيَالًا .

وَعَفِيفٌ الْقَائِمِيُّ : مُحَدَّثٌ تُسَبِّحُ إِلَى الْقَائِمِ  
بَأَمْرِ اللَّهِ ، رَوَى عَنْ ابْنِ النُّقُورِ ، مات سنة ٤٩٠

وَالْقَيْمُ ، كَسَيْدٍ : سَائِسُ الأَمْرِ وَمُقِيمُهُ ، وهى  
بِهَاءٍ . و : السَّيِّدُ .

وَأَمْرٌ قَيْمٌ : مُسْتَقِيمٌ .

وُخْلِقَ قَيْمٌ : حَسُنَ .

وَدِينٌ قَيْمٌ : لَا زَيْغَ فِيهِ .

وَقَيْمُ الْمَرَأَةِ : زَوْجُهَا ، لِأَنَّهُ يَقُومُ بِأَمْرِهَا وَمَا  
تَحْتَاجُ إِلَيْهِ ، قالَ الْفَرَّاءُ<sup>(٣)</sup> : أَضْلُهُ قَوِيمٌ عَلَى  
فَعِيلٍ ، إِذْ لَيْسَ فِي أَثْنِيَةِ الْعَرَبِ فَعِيلٌ ، وَقَالَ  
سَيِّبُونِي : وَزَنَهُ فَعِيلٌ وَأَضْلُهُ قَيْوِمٌ .

( ١ ) فى اللسان « وقامت السوق : إذا تَفَقَّتْ ، ونامت : إذا كَسَدَتْ » .

( ٢ ) اللسان والأساس ، ومعه مشطور قبله وهو :

\* وَذَابَ لِلشَّمْسِ لُعَابٌ فَتَزَلَّ \*

( ٣ ) انظر كلام الفراء وسيبويه فى اللسان ، فقد أورده فى عبارة مبسطة عما هنا .

الخلق من قبورهم قيامًا وقيامةً ، أو هو تغريبٌ قِيمًا<sup>(٥)</sup> بالسريانية بهذا المعنى .

ويَوْمُ الْقِيَامَةِ : يوم الجمعة ، ومنه قَوْلُ كَعْبٍ :  
أَتَظَلِّمُ رَجُلًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ ؟ .

واستقامَ فلانٌ بفلانٍ : مَدَحَهُ وَأَثْنَى عَلَيْهِ .

والشَّعْرُ : اتَّزَنَ .

وإذا انقَاضَ الشَّيْءُ واستمرَّتْ طَرِيقَتُهُ فَقَدْ  
استقامَ لِوَجْهِهِ ، وفي الحديث : « استقيموا  
لِقَرْنَيْهِ مَا استقامُوا لَكُمْ » أى : دُومُوا لَهُمْ فِي  
الطَّاعَةِ ، وَابْتَنُوا عَلَيْهَا<sup>(٦)</sup> .

وَالْقَوَامُ ، كَسَحَابٍ : مِلَاكُ الْأَمْرِ ، لُغَةٌ فِي  
الْكُسْرِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وبه قَوَامٌ : يَقُومُ كَثِيرًا مِنْ قَلْبِهِ .

وَكَشَدَادٍ : الْمَتَكْفِلُ بِالْأَمْرِ .

وَالكَثِيرُ الْقِيَامُ بِاللَّيْلِ .

وَكُتِبَ قِيمَةٌ : مُسْتَقِيمَةٌ تُبَيِّنُ الْحَقَّ مِنَ الْبَاطِلِ .

وقوله تعالى : ﴿ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ <sup>(١)</sup> ﴾ أَرَادَ  
الْمِلَّةَ الْحَنِيفِيَّةَ ، كَمَا فِي الصُّحَاكِ ، وَقَالَ الْقَرَاءُ :  
هَذَا مِمَّا أُضِيفَ إِلَى نَفْسِهِ لِاخْتِلَافِ لَفْظِيهِ .

وَيَوْمُ الْأَزْدَى ، أَبُو يَحْيَى : صَحَابِيُّ لَهُ وَفَادَةٌ ،  
وَسَمَّاهُ النَّبِيُّ ﷺ عَبْدَ الْقِيَوْمِ .

وَعُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ<sup>(٢)</sup>  
ابن جَعْفَرِ الْقِيُومِيِّ النَّهْرَوَانِيِّ ، نُسِبَ إِلَى قِيُومَا ،  
وَهُوَ لَقَبُ جَدِّهِ الْأَعْلَى جَعْفَرٍ ، حَدَّثَ عَنِ الْبَغَوِيِّ  
وعنه البرقاني ، مات سنة ٦٣٢

وَالْقِيَمُ ، كَعِنَبٍ : الْإِسْتِقَامَةُ ، قَالَ الرَّجَّاحُ : هُوَ  
مَضْدَرٌ ، كَالصُّغَرِ وَالْكَبِيرِ ، قَالَ كَعْبٌ :

فَهُمْ صَرَفُوكُمْ حِينَ جُرْتُمْ عَنِ الْهُدَى

بِأَسْيَافِهِمْ حَتَّى اسْتَقَمْتُمْ عَلَى الْقِيَمِ<sup>(٣)</sup>

وَقُرِئَ ﴿ دِينًا قِيَمًا <sup>(٤)</sup> ﴾ أى : مُسْتَقِيمًا .

وَالْقِيَامَةُ ، بِالْكَسْرِ : يَوْمُ الْبَعْثِ ، يَقُومُ الْخَلْقُ

فِيهِ بَيْنَ يَدَيِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، أَصْلُهُ مَضْدَرٌ قَامَ

( ١ ) سورة البينة الآية / ٥

( ٢ ) لم يتضح فى الأصل ، والمثبت من اللباب ٣ / ٧١

( ٣ ) كذا فى الأصل واللسان ، وفى ديوانه / ٦٧ « هُمْ صَرَفُوكُمْ حِينَ جُرْتُمْ ... » .

( ٤ ) سورة الأنعام الآية / ١٦١

( ٥ ) فى الأصل « قيميا » ، والمثبت من اللسان والمغيث ٢ / ٧٦٦

( ٦ ) فى الأصل « عليه » ، والمثبت من اللسان وتعامه فيه « واثبتوا عليها ما داموا على الدين وثبتوا على الإسلام » .

والقيَامُ ، ككِتَابٍ : يُكْنَى بِهِ عَنِ الْإِنْهَالِ  
الْمُفْرِطِ ، يَقُومُ لَذَلِكَ كَثِيرًا يَخْتَلِفُ إِلَى  
الْمِزْحَاضِ ، لُغَةُ أَهْلِ مَكَّةَ .

والقَوْمُ : الْأَعْدَاءُ . ( ج ) قِيَمَان ، بِالْكَسْرِ .

وَيَقُومُ الرُّمُحُ : اعْتَدَلَ .

وقَائِمَتَا الرَّحْلِ : مُقَدَّمُهُ وَمُؤَخَّرُهُ .

وَالْمَقَامَةُ : السَّادَةُ .

وَالْقَامَةُ : جَمَاعَةُ النَّاسِ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ ،  
وَجَمْعُ قَائِمٍ ، عَنْ كُرَاعٍ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

\* وقَامَتِي رِبِيعَةٌ بُنُ كَعْبٍ \*

\* حَسْبُكَ أَخْلَاقُهُمْ وَحَسْبِي <sup>(١)</sup> \*

أَي : رِبِيعَةٌ قَائِمُونَ بِأَمْرِي . ( ج ) قَامَاتٌ ، قَالَ  
عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

وَلَأَبْنُ سَادَاتٍ كِرَامٍ عَنْهُمْ سُذْتُ <sup>(٢)</sup>

وَلَأَبْنُ قَامَاتٍ كِرَامٍ عَنْهُمْ قُمْتُ

أَرَادَ بِالْقَامَاتِ : الَّذِينَ يَقُومُونَ بِالْأُمُورِ  
وَالْأَخْدَاتِ .

وَتُجْمَعُ قَامَاتُ الْبَيْتِ عَلَى قَامٍ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :  
وَمَشَى تُشْبِهُ أَقْرَابَهُ

ثَوْبٌ سَخِلَ فَوْقَ أَغْوَادٍ قَامٍ <sup>(٣)</sup>  
وَقَالَ قَيْسُ بْنُ ثُمَامَةَ الْأَزْخَرِيُّ :

قَوْدَاءَ تَرَمَدٌ مِنْ غَمَزِي لَهَا مَرَطَى

كَأَنَّ هَادِيَهَا قَامٌ عَلَى بَيْتٍ <sup>(٤)</sup>

وَقَوْلُهُمْ : ضَرْبُهُ ضَرْبُ ابْنَةِ أَقْعَدِي وَقَوْمِي ،  
أَي : ضَرْبُ أَمَةٍ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَقُودِهَا وَقِيَامِهَا فِي  
خِدْمَةِ مَوَالِيهَا ، وَكَأَنَّ هَذَا جُعِلَ اسْمًا وَإِنْ كَانَ  
فِعْلًا ، لَكَوْنُهُ مِنْ عَادَتِهَا ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى :

﴿ وَإِنَّا لَنَسِيرٌ مُقِيمٌ ﴾ <sup>(٥)</sup> أَي : بَيْنَ وَاضِحٍ ،  
عَنِ الزَّجَّاجِ .

وَهُوَ أَقْوَمُ كَلَامًا مِنْ فُلَانٍ ، أَي : أَغْدَلُ .

وَالْقَوْمُ ، بِالضَّمِّ : الْقَصْدُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

\* وَاتَّخَذَ الشَّدُّ لَهْنًا قَوْمًا <sup>(٦)</sup> \*

(١) اللسان ، والتاج . (٢) ديوانه / ١١٩ واللسان .

(٣) فِي الْأَصْلِ « وَمَشَى يُشْبِهُ ... » ، وَفِي دِيَوَانِهِ / ٤١٦ :

وَمَضَى تُشْبِهُ ... بَيْنَ أَغْوَادٍ قَامٍ

وَالْمَثْبُوتُ كَرَوَايَتِهِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) (٥) سُورَةُ الْحَجَرِ الْآيَةُ / ٧٦

(٤) اللسان والتاج .

(٦) ديوانه / ١٨٥ واللسان .

وقومة : ة بمصر من الغزبية .

وقاومه فى المصارعة وغيرها . وتقاوموا فى  
الحرب : قام بعضهم لبعض .

وتقاوموا الدينار فيما بينهم : قدروه فى الثمن .

وقومت الغنم تقويماً : أصابها القوام ،  
بالضم ، فقامت .

وقول المصنف : « قام فى ظهري : أوجعنى »  
كذا فى النسخ ، والصواب « قام بى » كما نص  
أبى زيد فى نوادره .

وقوله : « قام ظهره به : أوجعه » كذا فى النسخ  
بنصب<sup>(١)</sup> الرائ [ ٢٠٨ / ب ] وهو يقتضى أن  
يكون مفعولاً لقام ، وهو خطأ ، والصواب يرفع  
الرائ على أنه فاعل قام ، وحق العبارة أن يقول :  
« وقام به ظهره : أوجعه » ثم هذا بعد صحته تكرار  
مع ما قبله ، وفيه قصور ، فإن أبا زيد بعد أن ذكر

ما تقدم قال : وكذا قامت بى عيناى ، وكل  
ما أوجعك من جسدك فقد قام بك .

وقوله : « قومت السلعة واستقمته : ثمتها »  
كذا فى النسخ ، والصواب : « واستقمته .  
ثمتها (٢) » .

وقوله : « القيوم والقيام : الذى لا يذله »  
كذا فى النسخ ، وهو غلط ، والصواب « الذى  
لا يبدى (٣) له » كما هو نص ابن الكلبي المفسر .

### [ ق ه م ]

أفهم عن الشراب : تركه ، عن ابن الأعرابي .

والإبل عن الماء : لم ترضه<sup>(٤)</sup> .

والحمر عن اليبس : تركته بعد فقدان  
الرطب ، عن أبى حنيفة .

وقول المصنف : « قهم بن هلال  
[ ابن النهاس ]<sup>(٥)</sup> ، والنهاس بن قهم :  
محدثان » ظاهره أنهما من نسب مختلف ،

( ١ ) هو فى القاموس المطبوع يرفع الرائ .

( ٢ ) هو فى القاموس المطبوع « واستقمته : ثمتها » كما صوّبه فلا يستدرك عليه .

( ٣ ) فى القاموس المطبوع « لا بدّ له » .

( ٤ ) فى اللسان والتاج شاهد على هذا المعنى لجهم بن سبل ، وهو :

أو الصليان لم تدفقه الأباغر

عن الماء جنضياً ثهن الكناعر

ولو أنّ لؤم ابنى سليمان فى العصى

أو الحمض لا قورث أو الماء أفهمث

( ٥ ) زيادة من القاموس ، وانظر التبصير / ١٠٨٦

والقَهْرمان : ة بمصر من جَزيرة قوسنیا بالقَرْبِ  
من فِيشَة الكُبْرى (٢).

### [ ق ه ز م ]

القَهْزَمُ ، كَجَعْفَرٍ : أهمله صاحبُ القاموسِ ،  
وهو القصيرُ (٣) من الرجالِ ، كالقَهْزَبِ ، كذا  
فى اللسانِ .

### [ ق ه ق م ]

القَهْقَمُ ، كإِزْدَبَ : الفَخْلُ الضَّخْمُ ، وقال  
أبو عمرو : هو الجَمَلُ الضَّخْمُ كالقَهْقَمِ ،  
كجَعْفَرٍ .

\* \* \*

## فصل الكاف

### مع الميم

### [ ك ت م ]

الكَثُومُ ، كَصَبُورٍ : الناقةُ التى لا تَزْغُو إذا رَكِبَهَا  
صاحبُها ، نقلَه الجوهريُّ ، قال الطَّرِمَاحُ :

قَدَتَجَاوَزْتُ بِهَلْوَاعِي

عُبْرِ أَسْفَارِ كَثُومِ البُعَامِ (٤)

والصوابُ « أَنَّ النِّهَاسَ بن قَهْمٍ هو جدُّ قَهْمِ  
ابنِ هِلَالٍ ، فهو قَهْمٌ بن هِلَالٍ بن النِّهَاسِ بن قَهْمِ  
البَصْرِيِّ ، وقد رَوَى عن قَهْمِ عَبْدُ الْمَلِكِ  
ابنِ شُعَيْبٍ ، ومات فى حُدُودِ العَشْرِينَ  
ومائَتَيْنِ ، وجدُّه النِّهَاسُ رَوَى عن قَتَادَةَ وعن يَزِيدِ  
ابنِ زُرَيْعٍ » .

### [ ق ه ر م ا ن ]

القَهْرمانُ ، بالفتح : أهمله صاحبُ القاموسِ ،  
وقال سَيِّوْنِيَه : هو المُسَيِّطِرُ الحَفِيفُ عَلَى مَنْ  
تحت يَدَيْهِ ، وأنشد :

\* مَجْدًا وَعِزًّا قَهْرمانًا قَهْقَبًا (١) \*

فارسيٌّ معرَّبٌ .

والقَهْرمانُ ، بالضم : لُغَةٌ فيه .

وقال ابنُ بَرِّى : القَهْرمانُ : من أَمْناءِ الْمَلِكِ  
وخاصَّتِهِ ، فارسيٌّ مُعَرَّبٌ . وقال أبو زَيْدٍ : يقال :  
قَهْرمانٌ وقَهْرمانٌ مَقْلُوبٌ ، وقال ابنُ الأَثِيرِ : هو  
بِلُغَةِ الْفُرسِ : الْقائِمُ بِأُمُورِ الرَّجُلِ .

( ١ ) اللسان ، والتاج .

( ٢ ) انظرها فى ( فيش ) الجزء الثالث .

( ٣ ) هذا تفسيرُ اللسانِ للقَهْزَبِ ، بالباء ، أما القهزم بالميم . فغير موجودة فى اللسان ، وفى التاج « القَهْزَمُ ، كَجَعْفَرٍ :  
القصير من الرجال كالقَهْزَبِ » .

( ٤ ) ديوانه / ٤٠٧ برواية « قَدَتَبَطَّنْتُ بِهَلْوَاعِي .. » .

والشاهد فى المقاييس ٤ / ٢٠٧ ، واللسان ، والتاج ( هلع ، كتم ) .

وَأَسْمُ قَوْسٍ لِلنَّبِيِّ ﷺ، جَاءَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ.

وَسَحَابٌ كَثُومٌ: لَا رَعْدَ فِيهِ، كَمُكَّتُمْ، كَمُعْظَمٍ.

وَمَزَادَةُ كَثُومٌ: ذَهَبَ سَيْلَانُ الْمَاءِ مِنْ مَخَارِزِهَا كَكَيْتِيمٍ<sup>(١)</sup>، كَأَمِيرٍ.

وَيَقَالُ لِلْفَرَسِ إِذَا ضَاقَ مَنْخَرُهُ عَنْ نَفْسِهِ: قَدْ كَتَمَ الرَّبْوُ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَأَنْشَدَ لِيَشِيرَ: كَأَنَّ حَفِيفَ مَنْخَرِهِ إِذَا مَا

كَتَمَنَ الرَّبْوُ كَبِيرٌ مُسْتَعَارٌ<sup>(٢)</sup> يَقُولُ: مَنْخَرُهُ وَاسِعٌ لَا يَكْتُمُ الرَّبْوُ إِذَا كَتَمَهُ غَيْرُهُ مِنَ الدَّوَابِّ مِنْ ضَيْقٍ مَخْرَجِهِ.

وَسُرٌّ مُكَّتَمٌ، كَمُعْظَمٍ: بُولِغَ فِي كِتْمَانِهِ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَأَسْتَكْتَمَهُ الْخَبَرُ وَالسَّرُّ: سَأَلَهُ كَتَمَهُ، وَهُوَ كَتَامٌ وَكَتَامَةٌ لِلْأَسْرَارِ.

وَكَاتَمَتَهُ الْعَدَاوَةُ<sup>(٣)</sup> وَسَاوَرَتْهُ بِمَعْنَى.

وَكَشَمَّرَ: لَفْظٌ فِي الْكَتَمِ<sup>(٤)</sup> مُحَرَّكَةً، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ.

وَكُتْمَانٌ: اسْمُ نَاقَةٍ فِي شِعْرِ ابْنِ مُقْبِلٍ.

وَكُتْمَامِيَّةٌ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ كَمَا فِي الصُّحَاكِ، وَقِيلَ: حَتَّى مِنْ جَمِيرٍ، صَارُوا إِلَى بَرْبَرٍ حِينَ افْتَتَحَهَا إِفْرِيقُشُ<sup>(٥)</sup> الْمَلِكُ، وَذَكَرَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ أَنَّ جَمِيعَ قَبَائِلِ الْبَرْابِرَةِ عَمَّا لِقَةً إِلَّا صِنَهَاجَةَ وَكُتَامَةَ<sup>(٦)</sup>.

وَحَارَةُ كُتَامَةٍ: إِحْدَى حَارَاتِ الْقَاهِرَةِ، تُسَبِّتُ إِلَيْهِمْ، أَنْزَلَهُمْ جَوْهَرُ الْمُعَيْيَدِيِّ بِهَا، وَإِلَيْهَا نُسِبَ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الْكُتَامِيُّ، نَقِيبُ الْحُكْمِ عِنْدَ الْبَذْرِ الْعَيْنِيِّ، مَاتَ سَنَةَ ٨٤٢

وَالْكُتَامِيَّةُ، وَمُنِيَّةٌ [٢٠٩ / ١] كُتَامَةٌ: قَرِيَتَانِ بِمِصْرَ.

وَأَمَّا يَحْيَى بْنُ بَخْتِيَارٍ<sup>(٧)</sup> بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْرَازِيُّ الْكُتَامِيُّ فَلِإِلَى أُمِّهِ كُتَامَةُ الْعَالَمِيَّةِ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ عَسَاكِرَ، مَاتَ سَنَةَ ٥٥٧

(١) لَفْظُ اللَّسَانِ هِيَ مَزَادَةُ كَثُومٌ وَسَقَاءُ كَيْتِيمٍ.

(٢) دِيَوَانُهُ ٧٨ وَاللَّسَانُ، وَالتَّاجُ.

(٣) فِي الْأَصْلِ «الْعَدَاوَةُ» تَحْرِيفٌ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجُ.

(٤) يَعْنِي النَّبْتَ ذَا الْحَمْرَةِ الَّذِي يَخْضُبُ بِهِ.

(٥) فِي اللَّسَانِ «إِفْرِيقُشُ»، وَفِي يَاقُوتَ «إِفْرِيقُشُ».

(٦) انْظُرْ تَمَّةَ كَلَامِ ابْنِ الْكَلْبِيِّ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (الْبَرِيرِ).

(٧) فِي الْأَصْلِ «الْمُخْتَارُ» تَحْرِيفٌ، وَالضَّبْطُ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْبَابِ ٨٣ / ٣

## [ ك ح ث م ]

رَجُلٌ كُحْتُمُ اللَّحْيَةِ ، بِالضَّمِّ : كَيْفُهَا .

وَلَحْيَةٌ كُحْتُمَةٌ ، بِالضَّمِّ أَيْضًا : كَثَّةٌ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

## [ ك خ م ]

الْإِكْخَامُ : لُغَةٌ فِي الْإِكْمَاخِ .

## [ ك د م ]

الكَدْمُ ، بِالْفَتْحِ : تَمَشُّشُ <sup>(٢)</sup> الْعَظْمِ وَتَعَرُّقُهُ .

و : أَثَرُ الْعَضِّ ، عَنِ اللَّحْيَانِي ، وَيُحَرِّكُ . ( ج ) كُدُومٌ .

وإنه لَكَدَامٌ وَكَدُومٌ ، كَشْدَادٍ وَصَبُورٍ ، أَى : عَضُوضٌ .

وَتَكَادَمَ الْفَرَسَانِ : كَدَمَ أَحَدُهُمَا صَاحِبَهُ .

وَكَصُرِدَ : مِنْ أَخْنَائِشِ الْأَرْضِ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : أَرَاهُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِعَضِّهِ .

وَالكَثِيرُ الْكَدَمِ ، وَالشَّدِيدُ الْفِتَالِ ، كَالْمِكَدَمِ كِمَنْبَرٍ .

وَكَغُرَابٍ : رِيحٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فِي بَعْضِ جَسَدِهِ فَيَسْخَنُونَ خِرْقَةً ، ثُمَّ يَضَعُونَهَا عَلَى الْمَكَانِ الَّذِي يَشْتَكِي .

· وَالْقَاضِي يَخْيِي بِنُ أَكْتَمَ الْمَشْهُورَ ، كَذَا جَزَمَ بِالنَّاءِ فِي وَالِدِهِ الْخَفَاجِي فِي شَرْحِ الدُّرَّةِ ، وَالْمَعْرُوفُ بِالْمُثَلَّثَةِ .

## [ ك ت ر م ]

الكَثْرَمَةُ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مِثْلِيَّةٌ فِيهَا تَقَارُبٌ وَدَرَجَان ، كَالْكَثْمَةِ ، مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

## [ ك ث م ]

كَثَمُ الطَّرِيقِ ، مُحَرَّكَةٌ : وَجْهُهُ وَظَاهِرُهُ . وَوَطِبُ أَكْتَمُ : مَمْلُوءٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

مَدْمَمَةٌ تُنْسَى وَيُضْبِحُ وَطْبُهَا

حَرَامًا عَلَى مُعْتَرِّهَا وَهَوَ أَكْتَمُ <sup>(١)</sup>

وَانْكُثُمُوا عَنْ وَجْهِ كَذَا : انْصَرَفُوا عَنْهُ .

## [ ك ث ع م ]

الْكُثْمُ ، كَجَفْعَرٍ : الْأَسَدُ .

و : الرِّكْبُ النَّاتِيءُ الضَّخْمُ .

## [ ك ح م ]

الْكَحْمُ ، بِالْفَتْحِ : الْحِضْرُمُ ، كَالْكَحْبِ ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ ، يَمَانِيَّةٌ .

( ١ ) اللسان ، والتاج .

( ٢ ) عبارة اللسان « تَمَشُّشٌ » وهما سواء .

وَفَحْلٌ مُكْدَمٌ ، كُمُكْرَمٍ : قَوِيٌّ ، كُمُكْدَمٍ  
كَمُعْظَمٍ .

وَقَدْحٌ مُكْدَمٌ : زُجَاجُهُ غَلِيظٌ .

وَكِسَاءٌ مُكْدَمٌ : شَدِيدُ الْفَتْلِ ، وَحَبْلٌ مُكْدَمٌ  
كَذَاكَ .

وَفَيْيَقٌ مُكْدَمٌ : غَلِيظٌ أَوْ صُلْبٌ ، قَالَ يَشْرُ :

لَوْلَا تُسَلَّى إِلَهُمَّ عَنْكَ بِحَسْرَةٍ

غَيْرَانَةٍ مِثْلَ الْفَيْيَقِ الْمُكْدَمِ (١)

وَرَجُلٌ مُكْدَمٌ ، كَمُنِيرٍ : إِذَا لَقِيَ فِتَالًا فَاتَّرَتْ فِيهِ  
الْجِرَاحُ .

وَكُدْمَةٌ ، بِالضَّمِّ : إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْأَكْلِ .

وَحِمَارٌ كَدِمٌ ، كَكَيْفٍ : غَلِيظٌ شَدِيدٌ . (ج)  
كُدْمٌ بَضْمَتَيْنِ ، عَنِ اللَّحْيَانِي ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةٍ :

\* كَأَنَّهُ سَلَالٌ عَانَاتٍ كُدْمٌ (٢) \*

وَرَبِيعَةٌ بَنُ مُكْدَمٍ ، كَمُعْظَمٍ : فَارَسٌ جَاهِلِيٌّ .

وَبِنْتُهُ أُمُّ عَمْرٍو ، لَهَا شِعْرٌ تَرْتِيهِ بِهِ .

وَأَخُوهُ الْحَارِثُ ، لَهُ ذِكْرٌ .

وَالْحَارِثُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُكْدَمِ الْجَزْمِيِّ (٣) عَنْ  
مُحَمَّدِ بْنِ وَاسِعٍ ، وَأَخُوهُ النَّمِرُ بْنُ عَلِيٍّ ، مِنْ  
أَكَابِرِ (٤) أَهْلِ سَمَرَقَنْدٍ ، وَعَبَدَ اللَّهَ بْنَ عِيسَى  
ابْنَ أَبِي الْمُكْدَمِ ، عَنْ مُفَضَّلِ بْنِ فَضَالَةَ .

وَمِسْعَرُ بْنُ كِدَامٍ ، كَكِتَابٍ ، الْكُوفِيُّ ،  
مُحَدَّثٌ ، مَاتَ سَنَةَ ١٥٥

وَكِدَامُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِيِّ ، مِنْ مَشَائِخِ  
الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَكَزْبِيرٌ ، كُدَيْمٌ بْنُ رَبِيعَةَ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي سَامَةَ  
ابْنِ لُؤَيٍّ ، مِنْهُمْ : يُؤَنَسُ بْنُ مُوسَى الْكُدَيْمِيُّ  
الْبَصْرِيُّ الْمَشْهُورُ ، وَيُؤَنَسُ هَذَا لَقَبُهُ كُدَيْمٌ أَيْضًا ،  
وَابْنُهُ مُحَمَّدُ أَبُو الْعَبَّاسِ ، مِنْ مَشَائِخِ أَبِي نُعَيْمٍ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عُقْبَةَ بْنِ كُدَيْمٍ  
الْأَنْصَارِيِّ الْكُدَيْمِيُّ عَنْ أَنَسٍ ، وَعَنْهُ مُوسَى  
ابْنُ عُقْبَةَ .

وَالْكَيْدَمَةُ ، كَحَيْدَرَةٍ : بِالمَدِينَةِ فِي بَنِي  
النُّضَيْرِ ، عَنْ يَاقُوتَ (٥) .

(١) ديوانه / ١٧٩ واللسان .

(٢) ديوانه / ١٨٢ واللسان .

(٣) فِي الْأَصْلِ « الْحَرَبِيُّ » ، وَالْمُثَبِّتُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ١٣١٤

(٤) فِي التَّبْصِيرِ / ١٣١٤ « مِنْ أَكْبَابِ شَيْبُوخِ السَّمَرْقَنْدِيِّينَ » ، وَكَلِمَةُ شَيْبُوخُ زِيَادَةٌ عَنْ إِحْدَى نَسَخِهِ .

(٥) لَفْظُ يَاقُوتَ : كَيْدَمَةٌ - بِدُونِ أَل - وَقَالَ : « مَوْضِعٌ بِالمَدِينَةِ ، وَهُوَ سَهْمُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ مِنْ بَنِي النُّضَيْرِ »  
وَفِي مَعْجَمٍ مَا اسْتَعْجَمَ ١١٤٥ « مَالٌ بِالمَدِينَةِ » وَانْظُرْهُ فِيهِ زِيَادَةٌ وَإِبْضَاحٌ .



## [ ك ر م ]

الكَرِيمُ فِي أَشْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى وَصِفَاتِهِ ،  
 هُوَ : الْكَثِيرُ الْخَيْرِ ، وَالْجَوَادُ ، أَوْ الْمُعْطَى الَّذِي  
 لَا يَنْفَدُ عَطَاؤُهُ ، أَوْ حَمِيدُ الْفِعَالِ ، أَوْ الْعَظِيمُ ،  
 أَوْ الْمُتَنَزِّهٌ عَمَّا لَا يَلِيقُ ، أَوْ الْمُفْضِلُ ، كَمُحْسِنٍ ،  
 أَوْ الْعَزِيزُ ، فَهَذَا مَا قِيلَ فِي تَفْسِيرِ اسْمِهِ تَعَالَى ،  
 وَقَدْ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَنَّهُ « الصَّفُوحُ » فَهِيَ تِسْعَةٌ  
 مَعَانٍ ، قَالَ بَعْضُهُمْ : إِذَا وُصِفَ الْكَرَمُ لَهُ تَعَالَى  
 فَهُوَ اسْمٌ لِإِحْسَانِهِ وَإِنْعَامِهِ ، وَإِذَا وُصِفَ بِذَلِكَ  
 الْإِنْسَانُ فَهُوَ اسْمٌ لِلْأَخْلَاقِ وَالْأَفْعَالِ الْمَحْمُودَةِ  
 الَّتِي تَظْهَرُ مِنْهُ ، وَلَا يُقَالُ : هُوَ كَرِيمٌ حَتَّى يَظْهَرَ  
 مِنْهُ ذَلِكَ .

وَالْكَرِيمُ أَيْضًا : الْحَزُّ ، وَالنَّجِيبُ ، وَالسَّخِيُّ ،  
 وَالْجَامِعُ لِأَنْوَاعِ الْخَيْرِ وَالْفَضَائِلِ وَالشَّرَفِ ،  
 وَالطَّيِّبُ الرَّائِحَةِ ، وَالطَّيِّبُ الْأَمَلُ <sup>(١)</sup> ، وَالَّذِي كَرَّمَ  
 نَفْسَهُ عَنِ التَّدَنُّسِ بِشَيْءٍ مِنْ [ ٢٠٩ / ب ]  
 مَخَالَفَةِ رَبِّهِ ، وَالرَّقِيقُ الطَّبْعُ ، وَالْحَسَنُ

الْأَخْلَاقِ ، وَالْوَاسِعُ الصَّدْرُ ، وَالْحَسِيبُ ،  
 وَالْمُخْتَارُ ، وَالْمُزَيَّنُّ الْمُحَسَّنُ ، وَالْعَزِيزُ عِنْدَكَ ،  
 وَالرَّئِيسُ ، وَالْعَفِيفُ ، وَالْجَمِيلُ ، وَالْعَجِيبُ  
 الْغَرِيبُ ، وَالْعَالِمُ ، وَالنَّفِيسُ ، وَالْمَطَرُ الْجَوْدُ ،  
 وَالْمُعْجَزُ .

وَالدَّلِيلُ عَلَى التَّهْكُمِ <sup>(٢)</sup> .

وَكِتَابُ كَرِيمٍ : مَخْتَوْمٌ ، أَوْ حَسَنٌ مَا فِيهِ .

وَقُرْآنُ كَرِيمٍ : يُحْمَدُ مَا فِيهِ مِنَ الْهُدَى وَالْبَيَانِ  
 وَالْعِلْمِ وَالْحِكْمَةِ .

وَمَدْخَلُ كَرِيمٍ : حَسَنٌ .

فَهَذِهِ نَيْفٌ وَعِشْرُونَ قَوْلًا فِي مَعْنَى الْكَرِيمِ .

وَذَكَرَ الْمُصَنِّفُ « الْحَجَّ وَالْجِهَادَ » ، « وَقَرَسَ  
 يُغْزَى عَلَيْهِ ، وَالْبَعِيرُ يُسْتَقَى بِهِ » وَذَكَرَ « قَوْلُ  
 كَرِيمٍ : سَهْلٌ لَيْنٌ ، وَرِزْقُ كَرِيمٍ : كَثِيرٌ » <sup>(٣)</sup> ،  
 فَيَكُونُ مَجْمُوعُ ذَلِكَ نَيْفًا وَثَلَاثِينَ <sup>(٤)</sup> قَوْلًا غَيْرَ  
 مَا يَتَعَلَّقُ بِاسْمِهِ تَعَالَى ، وَلَمْ أَرَهُ مَجْمُوعًا  
 فِي كِتَابٍ .

(١) لَعَلَّهَا الطَّيِّبُ الْأَصْلُ .

(٢) يَعْنِي فِي قَوْلِهِ تَعَالَى - فِي سُورَةِ الدُّخَانِ آيَةِ ٤٩ « ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ » وَانْظُرْ بِصَوَرِ ذَوِي  
 التَّمْيِيزِ ٤ / ٣٤٤

(٣) فِي الْأَصْلِ « سَهْلٌ » ، وَالْمَثْبُوتُ لَفْظُ الْقَامُوسِ مُتَقَامِعُ اللِّسَانِ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « نَيْفٌ وَثَلَاثُونَ » بِالرَّفْعِ خَطَأً مِنَ النَّاسِخِ .

قال الفراء: العرب تجعل الكرم تابعاً لكل شيء  
نفت عنه فعلاً تنوي به الذم، يقال: (١) أسمين  
هذا؟ فيقال: ما هو بسمين ولا كريم، وما هذه  
الدار بواسطة ولا كريمة.

والمكارمة: أن تهدى الإنسان شيئاً ليكافئك  
عليه، مفاعلة من الكرم، ومنه قول ذكّين:

\* إني امرؤ من قطن بن دارم \*

\* أطلب ديني من أخ مكارم (٢) \*

أي: يكافئني على مدحى إياه.

وأكرمك الرجل أكرمه، وأضله أكرمه،  
كأدخرجه، فإن اضطرّ جاز له أن يردّه إلى أضله،  
كما قال:

\* فإنه أهل لأن يؤكّرماً (٣) \*

نقله الجوهري، ويقال في التعجب: ما أكرمه  
لى، وهو شاذ لا يطرد في الرباعي، قال

الأخفش: وقرأ بعضهم: ﴿فَمَالَهُ مِنْ  
مُكْرَمٍ﴾ (٤) بفتح الراء، وهو مضدّ مثل  
مُدخل ومُخرج.

وتكرّم: تكلف الكرم، قال المثلّمس:

تكرّم لتغتاد الجميل ولن ترى

أخاكرّم إلا بأن يتكرّماً (٥)

والكريمة: الأهل، وشقيقة الرجل.

(ج) (٦) كرائم.

وكرائم المال: نفائسه.

ويقال: هو كريمة قومه، أي: حسيب،  
قال الشاعر:

وأرى كريمك لا كريمة دونه

وأرى بلادك منقح الأجواد (٧)

وفي الحديث: «إذا أتاكم كريمة قوم  
فاكرّموه» أي: كريم قوم.

(١) في الأصل «يقول» والمثبت من اللسان والتاج.

(٢) اللسان ومعهما مشطور قبلهما، والتاج.

(٣) اللسان وخزانة الأدب ٢ / ٣١٦ ونسبه محققها إلى أبي حيان الفقهسي.

(٤) سورة الحج الآية / ١٨

(٥) اللسان والتاج وديوانه / ١٤ وصدره فيه:

\* يُعَيِّرُنِي أُمِّي رِجَالٌ وَلَا أَرَى \*

(٦) الجمع ساقط من الأصل، وزدناه من اللسان، وجعله سيبويه جمعاً لكريم على غير قياس.

(٧) اللسان، والتاج.

وقول صخر بن عمرو :

أبى الفخر أنى قد أصابوا كريمتى

وأن ليس إهداء الحنا من شمالياً<sup>(١)</sup>

يعنى بقوله : « كريمتى » أخاه معاوية ابن عمرو .

والتكريم : التفضيل ، وفى الحديث : « إن الكريم ابن الكريم بن الكريم يوسف بن يعقوب ابن إبراهيم » لأنه اجتمع له شرف النبوة والعلم والجمال والعفة وكرم الأخلاق ورياسة الدنيا والدين<sup>(٢)</sup> .

والأكارم : جمع كرام ، وكرام جمع كريم ، وكرم ، محركة .

وأبو الكرم كثيرون .

وأبو أحمد إلياس بن كرام البخارى ، ككتاب ، عن أحمد بن حنبل .

وأبو الكرام عبد الله بن محمد بن على الجعفرى المدنى ، وابنه محمد ، له أخبار ، وحفيده داود<sup>(٣)</sup> بن محمد ، عن مالك ،

وعبد الوهاب بن محمد بن جعفر بن أبى الكرام عن أحمد بن محمد بن المهندس المضرى ، وأم الكرام بنت الحسن بن زكريا ، روى عنها السلفى ، وأبو الكرام جعفر بن محمد ابن عبد السلام ، من شيوخ ابن جميع ، وأبو الكرام محمد بن أحمد البزاز المضرى ، عن المنجنيق<sup>(٤)</sup> .

وأم الكرام كريمة بنت محمد المزوزية ، راوية البخارى ، معروفة .

وأبو كريمة المقدم بن معديكر ، له صعبة .

وكأمير ، كريم بن أبى حازم ، روى عنه أبان بن عبد الله البجلي .

وزريق بن كريم : تابعى .

وكريم بن عفيف الخنعمى ، كان محبوباً عند معاوية بن أبى سفيان ، فشفع فيه عبد الله بن شمر فقال : يا أمير المؤمنين هب لى ابن عمى<sup>(٥)</sup> فإنه كريم كاسمه ، فوهبه له .

( ١ ) اللسان ، وهو صخر بن عمرو بن الشريد أخو الخنساء ، وروايته فى ( شمل ) : « أبى الشتم » والتاج .

( ٢ ) زاد اللسان : فهو نبي ابن نبي ابن نبي ، رابع أربعة فى النبوة ، وهذا يوافق ما فى البصائر ٣ / ٣٤٥ فهو يوسف ابن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم .

( ٣ ) فى الأصل « أود » ، والمثبت من التبصير / ١١٩٠ .

( ٤ ) التبصير / ١١٩١

( ٥ ) فى الأصل « ابن عمر » ، والتصحيح من التبصير / ١١٩٤

أبا الوقت ، وابن أخيه على بن مكرم  
ابن هبة الله عن ابن شاتيل .

والجمال أبو الفضل محمد بن الجلال أبي  
العز مكرم بن علي الأنصاري ، مؤلف لسان  
العرب ، محدث لغوي سمع منه الذهبي ،  
والسبكي ، والبزالي ، مات سنة ٧١١

ومكرم بن مظفر العنيزي (٥) ، من شيوخ  
الذميطي ، مات سنة ٦٧٢

والكرامي (٦) : طائفة من الخوارج .

وكشاد : حافظ الكرم ، وأبو علي حسين  
ابن كرام الاشكندراني ، وراشد بن ناجي  
أبو كرام ، كتب عنهما السلفي .

وكريم بن الحارث ، مختلف في صحبته ،  
روى عنه ابنه [ ٢١٠ / ١ ] زرارة .

وكزير (١) : شيخ لأبي إسحاق السبيعي .

وكريم بن أبي مطر (٢) المروزي عن عكرمة .

وأبو كريم الهمداني ، قتل بنها وند .

ويوسف بن عيسى بن يوسف بن عيسى  
ابن كرم [ بن العفيف ] (٣) الذميطي عن  
الشرف الذميطي .

وعبد الرحمن بن زيد بن عيشة بن كريم  
الأنصاري ، عن أنس .

والمعظم هبة الله بن مكرم ، عن ابن البطري ،  
وابنه مكرم بن هبة الله ، عن قاضي المارستان (٤)  
وأخوه أبو جعفر محمد بن هبة الله ، سمع

( ١ ) ضبطه الحافظ شكلا في التبصير / ١١٩٤ بفتح فكسر كأمير .

( ٢ ) في الأصل « مضر » ، والمثبت من التبصير / ١١٩٤

( ٣ ) زيادة من التبصير / ١١٩٤

( ٤ ) في الأصل « المرستان » ، والمثبت من التاج .

( ٥ ) في التاج « العيزري » ، وفي التبصير / ١٣١٤ « العيزري » . وفي اللباب ٢ / ٣٦٩ مفصلة « العين زري »

نسبة إلى « عين زرية » بليدة قرب حران والرهان .

( ٦ ) في الأصل « الكرمية » ، والصواب والضبط ما أثبتناه عن التبصير / ١٢٠٨ نسبة إلى محمد بن الهيصم الكرامي

زعيم هذه الطائفة .

وَكَسَحَابٍ<sup>(١)</sup> : والدُ محمد رئيس الكراميّة ،  
هكذا ضَبَطَهُ العُتْبِيُّ في تاريخه ، وأنشد :  
إِنَّ الَّذِينَ يَجْهَلُهُمْ لَمْ يَقْتَدُوا

بمحمد بن كَرَامٍ غيرُ كَرَامٍ<sup>(٢)</sup>  
الرَّأْيُ رَأْيُ أَبِي حَنِيفَةَ وَخَدَهُ

وَالَّذِينَ دِينَ مُحَمَّدٍ بَنَ كَرَامٍ  
قال التاجُ الشُّبْكِيُّ : إن والدَه كان يسمعهما  
ويقرّهما .

وَالْكَرَامَةُ : أَمْرٌ خَارِقٌ لِلْعَادَةِ غَيْرُ مُقَارِنٍ  
بِالتَّحْدِي<sup>(٣)</sup> .

وفي المثل : « لَا يَأْبَى الْكَرَامَةُ إِلَّا حِمَارًا »<sup>(٤)</sup> ،  
هي الوسادةُ في أَصْلِ الْمَثَلِ ، قاله المفضلُ  
ابن سلمة ، وأوَّلُ من قاله على رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، ثم  
استُعْمِلَ بعدَ لِنُوعٍ مِنَ الْمَقَابِلَةِ .

وَبَنُو كَرَامَةٍ : بَطْنٌ بِطَرِائِلِ الشَّامِ .  
وكرمون : علمٌ .

وَكِرْمَانِيَّةٌ ، بِالْكَسْرِ : بِفَارِسٍ .

وكفر كرمين : ة بمصرَ من الغريبة .

### [ ك ر ث م ]

الكَرْثَمَةُ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ  
مِشْيَةٌ فِيهَا تَقَارُبٌ وَدَرَجَانٌ ، كَالْكَثْمَةِ .

### [ ك ر د م ]

الكَرْدَمَةُ : الشَّدُّ الْمُتَاقِلُ ، وَ : الإِسْرَاعُ .

وَكَرْدَمَ كَرْدَمَةً : عَدَا فَأَمَعَنَ . وَ : صَرَطَ ، عَنْ  
الْمُبَرِّدِ ، وَأَنشَد :

\* وَلَوْ رَأَى أَنَا كَرْدَمٌ لَكَرْدَمًا \*

\* كَرْدَمَةُ الْغَيْرِ أَحْسَنُ ضَيْغَمًا<sup>(٥)</sup> \*

وَالْمُكَرْدَمُ : النَّفُورُ .

وَالْمُتَدَلِّلُ الصَّاعِرُ .

وَكَرْدَمُ بْنُ أَبِي السَّائِبِ ، تَابِعِي ثِقَّةٌ .

(١) ضبطه الحافظ في التبصير / ١٢٠٨ بالفتح والتثقيل وبالحركات أيضا ونسب إليه فقال « الكرامى » .

(٢) التاج .

(٣) في الأصل « بالتَّحْدِثِ » ، وفي المعجم الوسيط : « الْكَرَامَةُ : الْأَمْرُ الْخَارِقُ لِلْعَادَةِ غَيْرُ الْمَقْرُونِ بِالتَّحْدِي وَدَعْوَى النَّبَوَةِ ، يُظْهِرُهُ اللَّهُ عَلَى أَيْدِي أَوْلِيَائِهِ » .

(٤) في الأصل « الحمار » ، والمثبت لفظ المفضل بن سلمة في الفاخر / ٢٩٠

(٥) اللسان والتاج ، وفي التكملة للصغاني (كردم) : « لَمَّا رَأَاهُمْ . . . أَحْسَنَ الضَّيْغَمَا » .

## [ ك ر ش م ]

الكَرْشَمَةُ : الأرضُ الغليظةُ .

وَكِرْشَمٌ ، كَزْرِيجٍ : اسمُ رَجُلٍ ، وزَعَمَ يعقوبُ  
أن ميمَه زائدة ، اشتقَه من الكَرِشِ .

وكِلَازَدَبَ : المُسِنَّ الجافى ، كَكِرْشَبَ .

## [ ك ر ص م ]

كَرْصَمَ عَلَى القَوْمِ كَرْصَمَةً : حَمَلَ عليهم ،  
والصَادُ مُهْمَلَةٌ ، كَذَا لابنِ القطاعِ .

## [ ك ر ك م ]

الكَرْكُمُ ، بِالضَّمِّ : الرَّزْقُ [ بالفارسية ] (١) عن  
السِّيرَافِيِّ ، وَ : نَبَتْ شَسِيَّةٌ بِالْكَمُونِ يُخْلَطُ  
بِالْأَدْوِيَةِ ، وَتَوَهَّمَ الشَّاعِرُ أَنَّهُ الْكَمُونُ ، فَقَالَ :

\* غَيِّبَا أَرْجِيهِ ظُنُونَ الْأَطْنَنِ \*

\* أَمَانِيَّ الْكَرْكُمِ إِذْ قَالَ اسْقِنِي (٢) \*

وَكَزْدَمَ وَكُرَيْدِمَ وَمَعْرَضَ : أَوْلَادُ خَالِدَةَ  
الْفَزَارِيَّةِ ، وَفِيهِمْ يَقُولُ مُشْتِمٌ (١) بَنُ خُوَيْلِدٍ  
الْفَزَارِيُّ يَزِيهِمْ :

فَإِنْ يَكُنِ الْمَوْتُ أَفْنَاهُمْ

فَلِلْمَوْتِ مَا تَلِدُ الْوَالِدَةَ

## [ ك ر ز م ]

الْكَرْزَمُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَصِيرُ الْأَنْفُ ، عَنْ  
ابنِ القطاعِ ، لَفْظُهُ فِي الْفَتْحِ .

وَ : الشَّدَّةُ مِنْ شِدَائِدِ الدَّهْرِ ، وَهِيَ الْكَرَازِمُ  
عَلَى الْقِيَاسِ .

وَكُرَيْزِمٌ ، مُصَغَّرًا : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ ، عَنْ  
الْأَزْهَرِيِّ .

وَرَجُلٌ مُكَرَزَمٌ : قَصِيرٌ مُجْتَمِعٌ .

## [ ك ر س م ]

أَبُو كُرْشُومٍ ، بِالضَّمِّ : يَكْنَى بِهِ عَنْ كَبِيرِ ذِي  
صَبُولَةٍ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا وَكَانَهُ لِإِطْرَافِهِ وَهَيْئَتِهِ .

( ١ ) فِي التَّاجِ : شَسِيمٌ ، وَالْمُنْبَتُ مِثْلُهُ فِي الْحَيَوَانِ ٤ / ٤٧٢ وَالْفَاخِرُ ١١ / وَفِي خَزَانَةِ الْأَدَبِ ٩ / ٥٣٣ فِي آيَاتٍ

مَنْسُوبَةٍ إِلَى نَهْيَكَةَ بَنِ الْحَارِثِ الْمَازَنِيِّ ، وَفِي هَامِشِهِ تَخْرِيجُهُ ، وَالرَّوَايَةُ : « فَإِنْ يَكُنِ الْقَتْلُ . . » .

( ٢ ) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَتِمَامُهُ : « وَزَعَمَ السِّيرَافِيُّ أَنَّ الْكَرْكُمَ وَالْكَرْكُمَانَ : الرَّزْقُ بِالْفَارْسِيَّةِ » .

( ٣ ) اللِّسَانُ ، وَفِي التَّاجِ « عَيَا أَرْجِيهِ . . . » .

وهذا كما تقول : أَمَانِي الكَمُونِ .

وقال ابن بَرَى عن علي بن حمزة : الكَرُكُمُ : عُرُوقٌ صُفْرٌ مَعْرُوفَةٌ ، وليس من أسماء الزَّعْفَرَانِ ، قال الأَخْلَبُ :

\* فَبَصُرْتُ بِعَرَبٍ مُلَوَّمٍ \*

\* فَأَخَذْتُ مِنْ رَادِي وَكُرْكُمٍ <sup>(١)</sup> \*

وَنُوبٌ مُكَرْكُمٌ : مَضْبُوعٌ بِالكَرْكُمِ .

والكَرْكُمَانِي : دَوَاءٌ مَنُشُوبٌ إِلَى الْكَرْكُمِ .

### [ ك ز م ]

[ ٢١٠ / ب ] الْكَزْمُ ، مَحْرَكَةٌ ، فِي الْأُذُنِ وَالشَّفَةِ وَاللَّحْيِ وَالْفَمِ : الْقِصْرُ وَالتَّقْلُصُ وَالاجْتِمَاعُ . أَوْ : هُوَ قِصْرُ الْأُذُنِ فِي الْخَيْلِ خَاصَّةً وَهُوَ أَيْضًا خُرُوجُ الدَّقَنِ مَعَ الشَّفَةِ السُّفْلَى وَدُخُولُ الشَّفَةِ الْعُلْيَا ، وَهُوَ أَكْزَمُ .

وَرَجُلٌ كَزْمَانٌ ، كَسَخْبَانٌ : أَكْثَرُ مِنَ الطَّعَامِ حَتَّى كَرِهَهُ .

وَالْمُنْكَزْمُ : الصَّغِيرُ الْكَفِّ وَالْقَدَمِ .

وَكَزَمَ كَزْمًا : ضَمَّ فَاهُ وَسَكَتَ .

وَالْعَيْنُ : دَمَعَتْ عِنْدَ تَقْفٍ <sup>(٢)</sup> الْحَنْظَلِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَكَزَمَهُ كَزْمًا : عَضَّهُ شَدِيدًا .

وَكَزَبِيرٌ : اسْمٌ .

وَكَفَّيْتُ : لَقَّبْتُ مَلَايِمَ ابْنِ عَمْرِو الْحَنْظَلِيِّ ، ضَبَطَةُ الْحَافِظِ .

وَكُثْمَانٌ : جَدُّ أَبِي عِصْمَةَ عَلَى بْنِ سَعِيدِ ابْنِ الْمُثَنَّى بْنِ لَيْثِ بْنِ مَعْدَانَ بْنِ زَيْدِ الْكُزْمَانِيِّ النَّاجِي الْبَصْرِيِّ ، عَنْ شُعْبَةَ ، وَعَنْهُ مَجَاهِدُ ابْنِ مُوسَى ، مَاتَ بِالْبَصْرَةِ بَعْدَ الْمَائَتَيْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « شَحْمَةٌ كَزْمَةٌ : مُكْتَنِزَةٌ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ كَهَمْزَةٍ <sup>(٣)</sup> .

### [ ك س ع م ]

الْكُسْعَمُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الْكُسْعُومِ ، بِالضَّمِّ ، لِلْحِمَارِ ، بِالْحِمِيرِيَّةِ .

( ١ ) اللسان . وفي التاج « فبصرت بغرب » .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « تَقْف » .

( ٣ ) فِي التَّكْمَلَةِ الْمَطْبُوعِ كَالْقَامُوسِ شَكْلًا بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ .

وَكَسَمَ الرَّجُلُ : أَدْبَرَ هَارِبًا ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

### [ ك س م ]

الْكَسْمُ ، بِالْفَتْحِ : بَقِيَّةُ تَبَقَّى فِي يَدِكَ مِنَ الشَّيْءِ الْيَابِسِ .

وَلَمَعَةُ أَكْسُومٍ وَكَيْسُومٌ <sup>(١)</sup> : مُتْرَاكِبَةٌ ، الْأُولَى عَنْ الْأَضْمَعِيِّ ، وَالثَّانِيَّةُ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَأَنْشَدَ :

\* بَاتَتْ تُعَشَّى الْحَمَضَ بِالْقَضِيمِ \*

\* وَمِنْ خَلِيٍّ وَسَطَةٍ كَيْسُومٍ <sup>(٢)</sup> \*

وَحَيْلٌ أَكَاْسِمٌ : كَثِيرَةٌ يَكَادُ يَرْكَبُ بَعْضُهَا بَعْضًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْمُبَرِّدُ فِي كِتَابِ الْأَشْتِقَاقِ : أَنْشَدَنَا التَّوْزِيُّ :

أَبَا مَالِكٍ أَطَّ الْحَصِيرُ وَرَاءَنَا

رَجَالًا عَدَانَاتٍ وَحَيْلًا أَكَاْسِمًا <sup>(٣)</sup>

الْحَصِيرُ : الصَّفُّ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ .

وَكَيْسُومٌ : بَسْمِيسَاطٌ <sup>(٤)</sup> . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

( ١ ) زَادَ التَّاجُ : وَيَكْسُومُ .

أَعْجَمِيٌّ ، قَالَ : وَأَخْسَبُ أَنْ يَكْسُومَا عَلَى يَفْعُولٍ : مَوْضِعٌ بَعَيْنُهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْكَسْمُ : الْحَشِيشُ الْكَثِيرُ ، وَمَوْضِعٌ » ، كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَنَصُّ الصَّاحِحِ : « الْكَيْسُومُ : الْحَشِيشُ الْكَثِيرُ ، وَنَصُّ الْمُحَكَّمِ : وَكَيْسُومٌ : مَوْضِعٌ » .

### [ ك ش ج م ]

كُشَاْجِمٌ ، كُشَلَابِيْطٌ : اسْمٌ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ الْأَكْثَرُ ، وَوَقَعَ فِي تَوْضِيحِ ابْنِ هِشَامٍ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ <sup>(٥)</sup> ، وَيُقَالُ لَهُ : السَّنْدِي ؛ لِأَنَّهُ مِنْ وَلَدِ السَّنْدِيِّ بْنِ شَامَكٍ صَاحِبِ الْحَرَسِ <sup>(٦)</sup> ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هُوَ لَفْظٌ مُرَكَّبٌ مِنْ حُرُوفٍ هِيَ أَوَائِلُ كَلِمَاتٍ لِكُونِهِ كَانَ كَاتِبًا شَاعِرًا أَدِيبًا جَمِيلًا مُغَنِّيًا ، فَجُمِعَ ذَلِكَ فِي كَلِمَةٍ .

### [ ك ش م ]

كَشَمَ الْقِتَاءُ كَشْمًا : أَكَلَهُ أَكْلًا عَنِيفًا .

وَأَنْفٌ أَكْشَمٌ وَكَشِمٌ ، كَكَتِفٍ : مَقْطُوعٌ مِنْ أَصْلِهِ . وَحَنَكٌ أَكْشَمٌ : كَالْأَكْسِ . وَأُذُنٌ كُشْمَاءٌ ، كَالصَّلْمَاءِ .

( ٢ ) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

( ٣ ) اللِّسَانُ ( عَدَنُ ) : « بَنَى مَالِكٌ لَدَّ الْحَضِينُ وَرَاءَهُمْ » ، وَالتَّاجُ ( عَدَنُ ) « بَنَى مَالِكٌ كَدَّ الْحَصِيرُ » وَالْعَدَانَاتُ

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « بِسِمِيسَاطٍ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

( ٦ ) التَّاجُ .

جَمْعُ الْعَدَانَةِ ، الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

( ٥ ) التَّاجُ .



والاسْمُ الكَشْمَةُ .

وَكَحْيَدَرٍ : اسْمٌ رَجُلٍ مِنْ بَنِي عَامِرٍ  
ابن صَعْصَعَةَ ، وَهُوَ كَيْشَمٌ بن حَنِيفٍ بن الْعَجْلَانِ  
ابن عبدِ الله بن كَعْبٍ بن ربيعةَ بن عامرٍ ، من  
وَلَدِهِ : صَالِحٌ بن خَبَابٍ الْأَسَدِيُّ الْكَيْشَمِيُّ ،  
كوفِيٌّ رَوَى عَنْهُ الْأَعْمَشُ ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ هَكَذَا .

### [ ك ص م ]

الْكَضْمُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَضُّ ، وَ : الضَّرْبُ بِالْيَدِ .  
وَالْمُكَاصِمَةُ : كِنَايَةٌ عَنِ النُّكَاحِ .

### [ ك ظ م ]

الْكِظَامَةُ ، بِالْكَسْرِ : السَّقَايَةُ ، وَ : الْكُنَاسَةُ .  
وَمِنْ الْبَابِ : سِدَادَتُهُ .

وَكَأَمِيرٍ : عَلَّقُ الْبَابِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَكَظَمَ يَكْظِمُ كَظْمًا : حَبَسَ نَفْسَهُ .

وَعَلَى غَيْظِهِ لَغَةً فِي كَظَمَ غَيْظَهُ ، فَهُوَ  
كَظِيمٌ سَاكِتٌ .

وَفُلَانٌ لَا يَكْظِمُ عَلَى جِرَّتِهِ ، أَيْ : لَا يَسْكُتُ  
عَلَى مَا فِي جَوْفِهِ حَتَّى يَتَكَلَّمَ بِهِ .

وَالْقِرْبَةُ <sup>(١)</sup> : مَلَأَهَا وَسَدَّ فَاها .

وَالْكَظْمُ ، بِالْفَتْحِ : كُلُّ مَا سُدَّ مِنْ مَجْرَى مَاءٍ  
أَوْ بَابٍ أَوْ طَرِيقٍ ، سُمِّيَ بِالْمَضْدَرِ .

وَكَظَمَهُ : أَخَذَ بِنَفْسِهِ .

وَأَخَذَ الْأَمْرُ يَكْظِمُهُ : إِذَا غَمَّهُ .

وَالكَاطِمُ : السَّاكِتُ .

وَمِنْ الْإِيلِ : الْعَطْشَانُ الْيَابِسُ الْجَوْفُ .

وَلَقَّبَ مُوسَى بن جَعْفَرٍ بن مُحَمَّدٍ بن عَلِيٍّ  
ابن الْحُسَيْنِ .

وَنَاقَةٌ كَظُومٌ ، كَصَبُورٍ : لَا تَجْتَرُّ ، وَنَوْقٌ  
[ ٢١١ / ١ ] كُظُومٌ بِالضَّمِّ كَذَلِكَ ، تَقُولُ : أَرَى  
الْإِبِلَ كُظُومًا : لَا تَجْتَرُّ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَهُوَ  
جَمْعُ كَاظِمٍ ، أَنْشَدَ ابْنُ بَرٍّ لِلْمَلْقَطِيِّ :

فَهُنَّ كُظُومٌ مَا يُقْضَنَ بِجِرَّةٍ

لَهُنَّ بِمُسْتَنِّ اللَّغَامِ صَرِيفُ <sup>(٢)</sup>

وَيُقَالُ : إِنَّ خَلْخَالَهَا كَظِيمٌ ، وَإِنَّهَا كَظِيمَةٌ  
الْخَلْخَالُ ، أَيْ : لَا يُسْمَعُ لَهَا صَوْتُ لَامْتِلَائِهِ ،  
قَالَ زِيَادُ بن عُلْبَةَ الْهَذَلِيُّ :

كَظِيمَ الْحَجَلِ وَاضِحَةَ الْمُحَيَّا

عَدِيلَةَ حُسْنِ خَلْقٍ فِي تَمَامٍ <sup>(٣)</sup>

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « التربة » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّاجِ .

( ٢ ) اللسان ، وَالتَّاجِ .

( ٣ ) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ / ٨٩٧ ، وَاللسان .

## [ ك ع ث م ]

الكَعْثَمُ ، كَجَعْفَرٍ : أهمله صاحبُ القاموس ،  
وفى اللسان : هو الرَكْبُ الناتِيءُ الضَّخْمُ ،  
كالكَعْثَبِ ، وامرأةٌ كَعْثَمٌ : عَظُمَ ذلك منها .

## [ ك ع ر م ]

كَعْرَمَ سَنَامُ البَعِيرِ كَعْرَمَةً : أهمله صاحبُ  
القاموس ، وقال ابنُ القَطَاعِ : أى : صار فيه  
شَحْمٌ . كَكَعْمَرِ .

## [ ك ف ع م ]

كَفَعَمَ ، كَجَعْفَرٍ : أهمله صاحبُ القاموس ،  
وهو اسْمُ رَجُلٍ ، وقد نسب كذلك جماعة .

## [ ك ل م ]

الكَلِيمُ ، كَأَمِيرٍ : لَقَبُ سَيِّدِنَا موسى عليه  
السلامُ .  
وَكَلِيمُكَ : الذى يُكَالِمُكَ .  
وَيُجَمِّعُ الكَلِيمُ ، بمعنى الجَرِيحِ ، على كَلَمَى  
كَسَكْرَى .

والكَوَاطِمُ : جَوٌّ على سِيفِ الْبَحْرِ من البَصْرَةِ  
على يَؤُمَيْنِ ، هكذا ذَكَرَهُ الْفَرَزْدَقُ ، وهو كَاطِمَةٌ  
الذى ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وإنما جَمَعَهُ بما حَوَّلَهُ ،  
قال :

فَيَأْتِيَتْ دَارِي بِالْمَدِينَةِ أَصْبَحَتْ

بِأَغْفَارٍ فَلَجٍ أَوْ بِسِيفِ الْكَوَاطِمِ<sup>(١)</sup>

## [ ك ع م ]

كَعَمَ الْوِعَاءُ كَعْمًا : سَدَّ رَأْسَهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَالْأَمْرَ : أَخَذَ بِمَخْنَقِهِ ، عن ابنِ القَطَاعِ<sup>(٢)</sup> .  
وَكَعَمَهُ الْخَوْفُ فَلَا يَرْجِعُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،  
أى : أَمْسَكَ فَاهُ وَسَدَّهُ مِنَ الْكَلَامِ .  
وفى الأساس : كَعَمَهُ الْخَوْفُ فَلَا يَنْبُسُ  
بِكَلِمَةٍ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْمُكَاعِمَةُ : الْمُضَاجَعَةُ فى  
تُؤَبِّ وَاحِدٍ<sup>(٣)</sup> » هو تَفْسِيرٌ لِلْمُكَاعِمَةِ ، أمَّا  
الْمُكَاعِمَةُ فهو التَّقْيِيلُ ، ومنه الحديث : « نَهَى  
عن الْمُكَاعِمَةِ وَالْمُكَامَةِ » ولذا قال الزَّمَخْشَرِيُّ :  
كَامِعَهَا فَكَاعَمَهَا ، أى : ضَاجَعَهَا فَقَبَّلَهَا .

( ١ ) ديوانه / ٨٥١ برواية :

وَيَأْتِيَتْ زُرَّاءُ الْمَدِينَةِ أَصْبَحَتْ بِأَغْفَارٍ ...

( ٢ ) الأفعال لابن القطاع ٣ / ٧٩

( ٣ ) هو فى اللسان أيضا كما فسره صاحب القاموس .

وكالمة : ناطقه .

وكفراپ : الطين اليابس ، عن ابن دُرَيْدٍ .

ورجلٌ كَلِيمٌ ، كَسَكَيْتَ : منطيقٌ ، عن ابنِ عَبَّادٍ ، كالمكلمان بالفتح عامية .

والمُتَكَلِّمُ ، على صيغة اسمِ المفعول : مَوْضِعُ الكلامِ ، نقله الجوهريُّ .

وأبو الحسن محمد بن سفيان بن محمد ابن محمود الكلماني<sup>(١)</sup> الأديب الكاتب المناظر من شيوخ الحاكِمِ ، لُقِّبَ به لِمعْرِفَتِهِ في مُناظرة الكلام والأصول .

### [ ك ل ث م ]

كَلَمَةُ الْوَجْهِ : استِدارته<sup>(٢)</sup> مع قِصْرِ حَنَكِهِ وَثَنُورٍ جَبْهَتِهِ .

وأخلافٌ مُكَلَّمَةٌ : غَلِيظَةٌ عَظِيمَةٌ .

وَأُمُّ كَلْشُومٍ : بِنْتُ سُهَيْلِ بْنِ عَمْرِو ، وابنةُ عُثْبَةَ بْنِ رَبِيعَةَ ، وابنةُ أَبِي سَلَمَةَ ، وابنةُ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، وابنةُ عُقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ ، وابنةُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، صحابيَّاتٌ ، وابنةُ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ ، تابعيةٌ .

وقول المصنّف : « كَلْشُومٌ بْنُ عَلْقَمَةَ : صحابيٌّ » هكذا ذكره أصحاب المعاجم ، والأصحّ « أن الصُّخْبَةَ لِأَبِيهِ » وأما هو فرَوَى عن ابنِ مَسْعُودٍ وَزَيْنَبُ بِنْتُ جَحْشٍ ، أذكره الزُّبَيْرُ ابنُ عَدِيٍّ .

### [ ك ل د م ]

الكَلْدَمُ ، كَجَعْفَرٍ : القَصِيرُ الضَّخْمُ من الرِّجَالِ ، نقله الصاغانيُّ .

### [ ك ل ذ م ]

الكَالْدَمُ ، كَجَعْفَرٍ ، والدالُّ مُعْجَمَةٌ : أهمله صاحبُ القاموسين ، وقال ابنُ دُرَيْدٍ : هو الصُّلْبُ ، كذا في اللسانِ والتكملة .

### [ ك ل ش م ]

كَلَسَمَ كَلْشَمَةً : ذَهَبَ في سُرْعَةٍ ، نقله ابنُ الْقَطَّاعِ .

وكذلك كَلَمَشَ .

وذكره صاحبُ اللسانِ ، وقال : السَّيْنُ الْمُهِمْلَةُ أَغْلَى .

### [ ك م م ]

الْكُمُ ، بِالضَّمِّ : القِشْرَةُ أَشْفَلُ السَّفَاةِ ، تكونُ فيها الحَبَّةُ .

(١) ضبطه ابن الأثير بالنص في اللباب ٣ / ١٠٧ فقال : بعد الألف تاء فوقها نقطتان .

(٢) في الأصل « استعارته » ، والمثبت من اللسان والتاج .

وَكُمُ السَّبْعُ : غِشَاءٌ مَخَالِبِهِ .

وَالْكُمَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقُلْفَةُ .

وبالكَسْرِ : كُلُّ ظَرْفٍ غَطَّيْتَ بِهِ شَيْئًا ، وَأَلْبَسْتَهُ  
إِيَّاهُ ، وَصَارَ لَهُ كَالْغِلَافِ ، وَمِنْ ذَلِكَ أَكْمَامُ  
الرَّزْعِ ، وَهِيَ غُلْفُهَا الَّتِي تَخْرُجُ عَنْهَا .

وإنه لَحَسَنُ الْكِمَةِ ، [ ٢١١ / ب ] أى  
التَّكْمَمِ ، كَمَا تَقُولُ : إِنَّهُ لَحَسَنُ الْجِلْسَةِ .

وَالْكِمَامَةُ ، بِالكَسْرِ : الْيَكْمَةُ .

و : شَيْءٌ كَالْكَيْسِ يُجْعَلُ عَلَى مَنْخَرِ الْفَصِيلِ  
لَعَلَّيُؤْذِيَهُ الذَّبَابُ . ( ج ) كِمَامٌ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

يُعَلِّقُ لِمَا أَعْجَبْنَاهُ أَنَاهُ

بِأَزَادٍ لَحِينِهَا جِيَادَ الْكِمَائِمِ (١)

قَالَ شَمِرٌ .

وَكَمَّ الْكِبَائِسَ يَكْمُهَا كَمًا ، وَكَمَّمَهَا : جَعَلَهَا  
فِي أَغْطِيَةٍ تُكْنِيهَا كَمَا تُجْعَلُ الْعَنَاقِيْدُ فِي الْأَغْطِيَةِ  
حِينَ صَرَامِهَا ، وَاسْمُ ذَلِكَ الْغِطَاءِ كِمَامٌ ، قَالَ  
أَبُو حَنِيفَةَ .

وَأَكْمَامُ النَّخْلِ : سَبَائِئُهَا مِنْ لَيْفٍ تَزَيَّنَتْ بِهَا ،  
هَذَا قَوْلُ الْحَسَنِ .

وَالْأَكَامِيمُ : جَمْعُ الْأَكْمَامِ ، وَالْأَكْمَامُ : جَمْعُ  
الْكِمَةِ لَوَعَاءِ الطَّلَعِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ لِذِي  
الرُّمَّةِ :

لَمَّا تَعَالَتْ مِنَ الْبُهْمَى ذَوَائِبُهَا

بِالصَّيْفِ وَانْصَرَجَتْ عَنْهُ الْأَكَامِيمُ (٢)

وَكَمَّمَ الْفَصِيلُ فَهُوَ مُكَمَّمٌ ، أَنْشَدَ ابْنُ بَرِّى  
لِابْنِ مُقْبِلٍ :

أَمِنْ ظُعْنٍ هَبَّتْ بِلَيْلٍ فَأَصْبَحَتْ

بِصَوْعَةٍ تُحْدَى كَالْفَصِيلِ الْمُكَمَّمِ (٣)

وَكَذَلِكَ فَسِيلٌ مُكَمَّمٌ ، قَالَ طُقَيْلٌ :

أَشَاقَتَكَ أَطْعَانٌ يَحْفَرُ أَبْنَبِمِ

أَجَلٌ بَكَرًا مِثْلَ الْفَسِيلِ الْمُكَمَّمِ (٤)

وَتَكَمَّمَهُ وَتَكَمَّاهُ ، كَتَمَّمَهُ ، الْآخِرَةُ عَلَى  
تَحْوِيلِ التَّضْعِيفِ .

(١) ديوانه ٨٦٣/٢ ، واللسان . وفي التاج « تعلق ... » .

(٢) ديوانه / ٤٤١ ، واللسان ، ومادة ( ضرج ) ، وأنشده في ( غلا ) « لما تغالى » وفي الأساس ( ضرج )  
« وانصرجت عنها » .

(٣) ديوانه ٣٩٣ واللسان . والتاج .

(٤) في الأصل « شاقتك أطعانٌ يحفرُ بنبهم » ، والمثبت من اللسان .

ورواية الديوان / ٧٢ تحقيق محمد عبد القادر أحمد : « أشاقتك أطعانٌ يحفرُ بنبهم : نعم بكرًا ... » .

وقال ابنُ شميل - عن اللّخيانى - : كَمَمْتُ  
الأَرْضَ كَمًّا ، وذلك إذا أَثَارُوهَا ، ثم عَفَّوا أَثَارَ السَّنِّ  
فى الأَرْضِ بالخَشَبَةِ العَرِيضَةِ التى تُزَلَّقُهَا ،  
فَيُقَالُ : أَرْضٌ مَكْمُومَةٌ .

وَمَعَوْ مُكَمَّمٌ : مُعْطَى لِیَرْطَبَ ، قال الشاعرُ :

تَعَلَّلُ بِالنَّهْيَةِ حِينَ تُنْسَى

وبالمَعْوِ المُكَمَّمِ والقَمِيمِ<sup>(١)</sup>

والمَكْمُومُ من العُدُوقِ : ما غُطِّيَ بالزُّبُلانِ  
عند الإِرْطَابِ ؛ لِيَبْقَى ثَمَرُهَا غَضًّا ، ولا يُفْسِدُهَا  
الطَّيْرُ ولا الحُرُورُ .

وَكَمَّ كَمًّا : قَتَلَ الشُّجْعَانَ ، عن ابنِ الأَعرابى .

وَكَمَمْتُ الشَّهَادَةَ : قَمَعْتُهَا وَسَتَرْتُهَا .

وامرأةٌ مُتَكَمِّمَةٌ : غَلِيظَةُ كَثِيرَةُ اللَّحْمِ .

وَحَبُّ مُكَمِّمٍ : مُتَغَيِّرُ اللَّوْنِ<sup>(٢)</sup> .

وَكَمَمٌ ، كَصُرْدٍ : ع .

وَالْكَمُّ : العَرَضُ الذى يَفْتَضِي الانْقِسَامَ لِدَاتِهِ ،  
وهو إما مُتَّصِلٌ أو مُتَفَصِّلٌ ، فالأخيرُ : هو العَدْدُ  
فقط ، كعَشْرِينَ وثلاثِينَ . والأوَّلُ : إما قَارُّ الذَاتِ  
مُجْتَمِعُ الأجزاء فى الوجودِ : وهو المقدارُ  
المُنْقَسِمُ إلى الخطِّ والسطحِ والشخنِ ، وهو  
الجسمُ التعليمى ، أو غيرُ قَارِّ الذَاتِ : وهو  
الزَّمان<sup>(٣)</sup> .

### [ ك ن م ]

كَانِمٌ ، بَكَسْرِ النُّونِ : دَبَّوْحِي غَانَةٌ ، وهو دَارُ  
ملك السودان الذى يَجُنُوبُ المَغْرِبِ .

وقول المُصَنِّفِ : « صَنَفٌ من السودان »  
فيه نَظَرٌ .

### [ ك و م ]

الكَوْمُ : المَوْضِعُ المُشْرِفُ كَالثَّلِّ . ( ج )  
أَكْوَامٌ ، وَكِيْمَانٌ .

وَالكَوْمَةُ : الفَعْلَةُ الواحدةُ . وَالكَوْمُ ،  
بِالتَّحْرِيكِ : العِظَمُ فى كُلِّ شَيْءٍ ، وقد غَلَبَ  
على السَّنَامِ .

( ١ ) تقدم الشاهد والتعليق عليه فى ( قمم ) .

( ٢ ) لم يذكر الزبيدى عن نقل هذا القول ، وهو مسموع فى كلام العامة من الزراع فى القرى ، ويعنون به تَغْيِيرُ لونِ  
الحبوب المخزونة ورائحتها ، ولا سيما الأرز ( المراجع ) .

( ٣ ) هذا من تعريفات الجرجاني / ١٨٧ وفيه اختصار وتقدير وتأخير .

وَجَبَلٌ أَكُومٌ : مُرْتَفَعٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وما زال فوق الأَكُومِ القَرْدِ واقفاً

عَلَيْهِنَّ حَتَّى فَارَقَ الْأَرْضَ نَوْهَا (١)

وَكُومَ الْمَتَاعِ تَكْوِيماً : أَلْقَى بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ ،  
و : ثِيَابُهُ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ : جَمَعَهَا فِيهِ .

وَالْمُسْتَكَامُ : الْمَنْكُوحُ ، قَالَ الْحَمَاسِيُّ :

وَيَكُونُ الْإِمَامُ ذُو الْخِلْقَةِ الْجَبِّ

لَهُ خَلْقًا مُرَكَّنًا مُسْتَكَامًا (٢)

وقال الأصمعي : قال العامري : الأَكُومُ :  
جِبَالٌ لِعَظْفَانٍ ثُمَّ لِفَرَازَةٍ ، مُشْرِفَةٌ عَلَى بَطْنِ  
الْجَرِيْبِ ، وَهِيَ سَبْعَةُ أَكُومٍ ، وَقَالَ غَيْرُهُ :

عَنْ يَسَارِ عُوَارَةَ ، يُقَالُ لَهَا : أَكُومُ الْعَاقِرِ ، وَهِنَّ  
أَجْبِلٌ وَأَسْمَاؤُهَا : كُومٌ حَبَابَاءَ (٣) ، وَالْعَبَاقِرُ ،  
وَالصُّمُّعِلُ ، وَكُومُ ذِي مِلْحَةٍ ، وَشُيِّلَتْ امْرَأَةٌ مِنْ  
الْعَرَبِ أَنْ تَعُدَّ عَشْرَةَ أَجْبَالٍ لَا تَتَغَنَّعُ فِيهَا ،  
فَقَالَتْ : أَبَانُ ، وَأَبَانُ ، وَالْقَطْنُ ، وَالظَّهْرَانُ ،  
وَسَبْعَةُ أَكُومٍ (٤) ، وَطَمِيَّةُ الْأَعْلَامِ ، وَعُلَيْمَتَا (٥)  
رَمَّانَ .

وَفِي أَعْمَالٍ مُضَرَّ عِدَّةٌ قُرَى تُعْرَفُ بِالْكُومِ ؛  
فَفِي الشَّرْقِيَّةِ : كُومُ الْمَاءِ ، وَتُعْرَفُ بِكُومِ الْبُولِ ،  
وَكُومُ إِشْفِينِ (٦) ، وَكُومُ النَّظْرُونِ (٧) ، وَكُومُ حَلِينِ ،  
وَكُومُ نَجِيحٍ مِنْ كُفُورِ الْعَلَاقِمَةِ ، وَكُومُ  
سَلْمَانَ (٨) مِنْ كُفُورِ ضَرِيَّةِ نَمَا ، وَكُومُ الْوَحِشِ ،  
وَكُومُ خَزِيرِ ، وَكُومُ حَبُوبِينَ (٩) ، وَفِي الْمُرْتَاجِيَّةِ :  
كُومُ بَنِي مَرَّاسٍ (١٠) ، وَفِي الْغُرَيْبَةِ كُومُ الْكُنَيْسَةِ ،

( ١ ) ديوانه / ٢٤٥ وروايته :

فما زال فوق الأَكُومِ القَرْدُ رابئاً  
والشاهد ورد في اللسان والتاج ، متفقاً مع ما ورد في الأصل .

( ٢ ) شرح الحماسة للمرزوقي / ١٨٨١ ونسب في هامشه - عن التبريزي - لبعض المدنيين .

( ٣ ) في الأصل « جباياه » ، والمثبت من معجم البلدان ( الأَكُوم ) .

( ٤ ) في الأصل « الأَكُوم » ، والمثبت من معجم البلدان ( الأَكُوم ) .

( ٥ ) في الأصل « وعليمياء » ، والمثبت من معجم البلدان ( الأَكُوم ) .

( ٦ ) انظر المعجم الجغرافي للبلاد المصرية القسم الثاني الجزء الأول / ٥٨

( ٧ ) في المعجم الجغرافي للبلاد المصرية القسم الثاني الجزء الأول / ٤٧ وردت في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ  
باسم « كُومِ الْأَطْرُون » .

( ٨ ) في التاج « كُومُ سَلِيمَانَ » .

( ٩ ) في الأصل « حبوبين » ، والمثبت من التاج .

( ١٠ ) في الأصل « كُومُ بَنِي فَرَّاسٍ » ، والمثبت من المعجم الجغرافي للبلاد المصرية القسم الثاني الجزء  
الأول / ٢٢٤ ، وهي من أعمال الدقهلية .

وكوم المسك ، وكوم الفار ، وكوم حلين ، وكوم  
[ ٢١٢ / ١ ] سلام ، وكوم الخل ، وكوم الهواء ،  
وكوم بساط ، وكوم سملا ، وكوم سحاب ، وكوم  
الثعلب ، وكوم الراقوبة ، وكوم النجارين ، (١) وفي  
الدنجاوية الكوم الأخضر ، وكوم سر كلا ، وفي  
حوف رمسيس الكوم الأخضر ، وكيما شراس ،  
وكوم شريك (٢) ، وكأنها المرادة في الحديث  
الذى ذكر فيه كوم علقام ، وفي رواية : كوم  
علقماء ، وقال ابن الأثير : موضع أسفل ديار  
مصر ، وضبطها بضم الكاف ، وفي الكفور  
الشاسعة من كوم الشاة ، وكوم عز الملك ، وكوم  
بورزكري ، وكوم ملاطيا (٣) ، وكوم العقبان ، وكوم  
الغيلان ، وكوم الضبع (٤) ، وكوم البقر .

وفي الجيزية كوم برى (٥) ، وكوم الدب ، وذات  
الكوم ، والكوم الأحمر ، والكوم الأسود .

وفي البهنساوية كوم سنابل .

وكوم سلامة ، محلة بالقاهرة .

وكوم الجارج : ع خارج مصر .

وكومين ، بالضم وكسر الميم : ع من نواحي  
كرمان .

وأخرى بين الرى وقزوين ، عن ياقوت .

### [ ك ه م ]

كهم الرجل ، ككرم ، كهامة : بطؤ عن الحرب  
والنصرة ، ككهم ، كمنع ، كهما ، وتكهم ، قال  
ملحة الجزمي :

إذا مازمى أصحابه بجبينه

سرى الليلة الظلماء لم يتكهم (٦)

وتكهم : تعرض للشر ، والافتحام به ، وربما جرى  
مجرى السخرية ، وكأنه مقلوب تهكم .

( ١ ) انظر المعجم الجغرافى للبلاد المصرية القسم الثانى الجزء الأول / ١٣٠

( ٢ ) انظر المعجم الجغرافى للبلاد المصرية القسم الثانى الجزء الأول / ٣٣٩

( ٣ ) فى الأصل « بلاطيا » ، والمثبت من التاج .

( ٤ ) انظر القاموس الجغرافى للبلاد المصرية القسم الثانى الجزء الأول / ٢٢٢ وهى من أعمال المنوفية .

( ٥ ) انظر القاموس الجغرافى للبلاد المصرية القسم الثانى الجزء الثالث / ٦٣

( ٦ ) فى الأصل واللسان « بجنييه » ، وفى التاج « بجنييه » ، وفى هامش اللسان عن المحكم « بجنييه » بالحاء  
المهملة ، وكله تحريف صوابه ما أثبتناه عن الحماسة ( شرح المرزوقى / ١٧٤٩ فى خمسة أبيات ، وروايته  
« . . . ليلة الظلماء لم يتكهم » بتقديم الهاء وفسره بقوله « لم يجبن ولم يكذب » .

## [ ك ه ر م ]

الكَهْرَمُ ، كَجَعْفَرٍ : أهمله صاحبُ القاموسِ ،  
وهو الكَهْرَمُ لهذا الأصغرِ المَعْرُوفِ ، كالكَهْرَمَانِ .  
والكَهْرَمَانُ : الْقَهْرَمَانُ .

## [ ك ه ك م ]

الكَهْكَمُ ، بتشديد الميمِ ، : لُغَةٌ في الكَهْكَمِ ،  
كَجَعْفَرٍ ، لِلْمِسْنِ الْكَبِيرِ .

## فصل اللام

## مع الميم

## [ ل أ م ]

اللَّؤْمُ ، بِالضَّمِّ : أَنْ يَجْتَمِعَ فِي الْإِنْسَانِ الشُّعْ  
وَمَهَانَةُ النَّفْسِ وَدَنَاءَةُ الْآبَاءِ ، وَهُوَ مِنْ أَدَمَ مَا يُهْجَى  
بِهِ . وَقَدْ لَوِّمَ ، كَكَرَّمَ ، مَلَأَمَةً ، كَمَزْحَلَةٍ ، وَلَأَمَةً  
كَسْحَابَةٍ .

وقد جاءَ الْأَلِيمُ فِي جَمْعِ لَيْتِمٍ فِي الشَّعْرِ عَلَى  
غَيْرِ قِيَاسٍ . قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا زَالَ عَنْكُمْ أَسْوَدُ الْعَيْنِ كُنْتُمْ

كِرَامًا وَأَنْتُمْ مَا أَقَامَ الْأَلِيمُ <sup>(١)</sup>

وَأَسْوَدُ الْعَيْنِ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ .

وَامْرَأَةٌ مَلَأُ مَانَةً : لَيْتِمَةٌ .

وَرَجُلٌ مُلَآمٌ ، كَمُعَظَمٍ : مَنَسُوبٌ إِلَى اللَّؤْمِ ،  
وَكَذَا مِلَآمٌ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

يَرُومُ أَذَى الْأَخْصَارِ كُلُّ مُلَآمٍ

وَيَنْطِقُ بِالْعَوْرَاءِ مَنْ كَانَ مُعَوْرًا <sup>(٢)</sup>

وَالْأَمُ الرَّجُلُ : صَنَعَ مَا يَدْعُوهُ النَّاسُ عَلَيْهِ  
لَيْتِمًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَاللَّامُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِتِّفَاقُ ، قَالَ الْأَعْشَى :

يَظُنُّ النَّاسُ بِالْمَلِكِيِّ

مِنْ أَنَّهُمَا قَدْ التَّامَا <sup>(٣)</sup>

فَإِنْ تَسْمَعُ بِلَأَمِهِمَا

فَإِنَّ الْأَمْرَ قَدْ فَقِمَا

و : الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ  
فِي تَرْكِيبِ ( ل و م ) .

وَشَيْءٌ لَأَمٌ : مُلْتَمِعٌ مُجْتَمِعٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

( ١ ) اللسان وأيضاً في ( سود ) ومعجم البلدان ( أسود العين ) ، والتاج .

( ٢ ) اللسان ، والتاج .

( ٣ ) ديوانه / ١٩٣ واللسان ، والتاج .



وَاللَّامَةُ<sup>(١)</sup> : مَتَاعُ الرَّجُلِ مِنَ الْأَسْلَةِ وَالْوَلَايَا ،  
كَاللُّؤْمَةِ ، بِالضَّمِّ ، نَقْلُهُ الْأَمْدَى فِي الْمُوَاظَنَةِ .

وَتَلَامَ اللَّامَةُ : لَبَسَهَا ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَجَاءَ مُلَامًا : عَلَيْهِ لَامَةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* كَأَنَّكَ فِنْدٌ مِنْ عَمَايَةِ أَسْوَدُ<sup>(٢)</sup> \*

وَاسْتَلَامَ الْحَجَرَ ، مِنَ الْمُلَاءَمَةِ ، وَجَعَلَهُ  
يَعْقُوبُ مِنَ السَّلَامِ .

وَالنَّامُ الْجُرْحُ النَّتَامًا : بَرَأً وَالتَّحَمَ .

وَلَامْتُ الْجُرْحَ بِالذَّوَاءِ كَاللَّامَةِ ، وَكَذَلِكَ لَامْتُ  
الصَّدْعَ .

وَمَا التَّامْتُ عَيْنِي حَتَّى فَعَلَهُ ، أَيْ : مَا ثَقَّفَهُ  
بَصَرِي<sup>(٣)</sup> .

وَاللَّمَّةُ ، بِالضَّمِّ<sup>(٤)</sup> : الْجَمَاعَةُ مِنَ الرِّجَالِ  
مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ .

( ١ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ ، وَفِي التَّاجِ « وَاللَّامَةُ » .

( ٢ ) صَدَرَ الْبَيْتُ فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ :

\* وَعَنْتَرَةُ الْفُلْحَاءِ جَاءَ مُلَامًا \*

وَفِي الْأَصْلِ « كَأَنَّكَ قَيْدٌ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٣ ) الْأَسَاسُ .

( ٤ ) ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ اللَّامَةَ هُنَا خَطَأً ، فَهِيَ مِنْ ( لَمَمَ ) وَلَيْسَتْ مِنْ ( لَامَ ) .

( ٥ ) اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

( ٦ ) اللَّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَفِي دِيْوَانِهِ / ٢٢٢ « وَلَقَدْ قَضَاهَا » .

( ٧ ) اللَّبَابُ ٣ / ١٢٧

وَاللَّثَمُ ، بِالْكَسْرِ : السَّيْفُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* وَلِثْمُكَ ذُو زَرْزَنِ مَضْقُولُ<sup>(٥)</sup> \*

وَلَاثَمَ بْنَ عَمْرِو بْنِ طَرِيفٍ : أَبُو بَطْنٍ مِنْ طَيْئٍ ،  
قَالَ الْهَمْدَانِيُّ : بَنُو لَأَمٍ دَاخِلُونَ فِي لَامِرَةِ أُمَرَاءِ  
آلِ رَبِيعَةَ مِنْ عَرَبِ الشَّامِ ، وَمِنْ وَلَدِهِ : أَوْسُ  
ابْنُ حَارِثَةَ بْنِ لَأَمٍ : سَيِّدُ جَوَادٍ ، وَفِيهِ يَقُولُ بِشْرُ  
ابْنِ أَبِي خَازِمٍ :

إِلَى أَوْسِ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ لَأَمٍ

لِيَقْضِيَ حَاجَتِي فِيمَنْ قَضَاهَا<sup>(٦)</sup>

## [ ل ب ش م و ن هـ ]

[ ٢١٢ / ب ] لَبَشْمُونَةُ ، بَفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ  
الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَضَمِّ الْمِيمِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ : هِيَ بِالْأَنْدَلُسِ ،  
مِنْهَا : عَبْدُ الرَّحْمَنِ ابْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ اللَّبَشْمُونِيُّ ، رَوَى  
عَنْ مَالِكٍ<sup>(٧)</sup> .

## [ ل ت م ]

الَلْتَمَ، مُحَرَّكَةٌ: الْجِرَاحَةُ.

وَكَمَقَعَدٍ: الْمَلْتَنُ بِالنُّونِ.

## [ ل ث م ]

لَثَمَ فَاهُ تَلْثِيمًا مِثْلَ لَثَمَ، وَلَا ثَمَهَا مُلَاثِمَةً،  
وَتَلَاثِمًا.

وإِبْرِيْقٌ مَلْثُوْمٌ وَمُلْثَمٌ. وَقَدْ لَثَمَهُ: شَدَّ (١) الْفِدَامَ  
عَلَى بَعْضِ رَأْسِهِ وَتَرَكَ بَعْضَهُ لِلنَّفْسِ.

وَكَمَقَعَدٍ: الْأَنْفُ وَمَا حَوْلَهُ.

وَاللَّثَمُ، بِالضَّمِّ: جَمْعُ لَاثِمٍ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَكَمُعَظَمٍ: لَقَّبَ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ  
الْحُسَيْنِيَّ، أَحَدَ الْأَوَّلِيَاءِ بِمَضَرَ كَأَبِي  
الْثَّامِنِ (٢).

وُخِفَ مُلْثَمٌ: جَرَحَتْهُ الْحِجَارَةُ.

أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

\* يَزِمِي الصَّوَى بِمُجْمَرَاتِ سُمْرٍ \*

\* مُلْثَمَاتٍ كَمَرَادِي الصَّخْرِ (٣) \*

[ وَخِفَ (٤) ] مُلْثَمٌ، كَمِنْبَرٍ: يَصُكُّ الْحِجَارَةَ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَالْمُلْثَمُونَ: قَوْمٌ مِنَ الْمَغَارِبَةِ مَلَكَوا الْأَنْدَلُسَ،  
مِنْهُمْ: يُوسُفُ بْنُ تَاشْفِينٍ.

## [ ل ج م ]

الْلَّجْمَةُ، بِالضَّمِّ: الْعَلَمُ مِنْ أَعْلَامِ الْأَرْضِ.

وَبِالتَّخْرِيكِ: الصَّمَدُ (٥) الْمُرْتَفِعُ.

وَلَجْمَةُ الْوَادِي: فُوهَتُهُ.

وَلَجْمَةٌ: مَحَلَّتَانِ يَبْغِدَادَ، قَالَهُ أَبُو الْعَلَاءِ  
الْفَرَضِيُّ.

وَكَمُعَظَمٍ: مَوْضِعُ اللَّجَامِ، وَإِنْ لَمْ يَقُولُوا  
لَجْمَتُهُ؛ كَأَنَّهُمْ تَوَهَّمُوا ذَلِكَ، وَاسْتَأْنَقُوا هَذِهِ  
الصَّيْغَةَ (٦).

(١) فِي الْأَصْلِ «سَادَ الْفِدَامَ» تَحْرِيفٌ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(٢) لَفْظُ التَّاجِ: «وَالْمُلْثَمُ كَمُعَظَمٍ: لَقَّبَ الْقُطَيْبِيُّ أَبِي الْفَرَّاجِ سَيِّدِي أَحْمَدَ الْبَدَوِيَّ، قَدَّسَ اللَّهُ سِرَّهُ، وَيُقَالُ لَهُ  
أَيْضًا أَبُو الثَّامِنِ».

(٣) اللِّسَانُ، وَالتَّاجِ.

(٤) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالصَّحَاحِ.

(٥) فِي الْأَصْلِ «الْعَمْدُ»، وَالمُثَبِّتُ مِنَ اللِّسَانِ.

(٦) فِي الْأَصْلِ «الضَّيْعَةُ»، وَالمُثَبِّتُ مِنَ التَّاجِ.

وصك باللَّجَامِ مُلَجِّمَهُ ، أَى : فاه .

ورافع بن عبد الرحمن المُلَجِّمَى ، ذكره  
الهَجَرِيُّ فى نوادره .

وكَصُرِدَ ، اللَّجْمُ : العاطُوسُ : [ وهى <sup>(١)</sup> ]  
سَمَكَةٌ فى البَحْرِ ، والعَرَبُ تَتَشَاءُ بِهَا ، نَقَلَهُ  
ابن بَرِّى عن ابن خَالَوَيْهِ .

وَاللَّجْمُ الْعَطُوسُ وَالْعَاطُسُ : الْمَوْتُ ، وقال  
أَبُو زَيْدٍ : تقولُ الْعَرَبُ : عَطَسْتُ بِهِ اللَّجْمُ ، أَى  
مَاتَ <sup>(٢)</sup> ، وقال الزَّمَخْشَرِيُّ : أَى : أَصَابَتْهُ  
بِالشُّوْمِ ، وقال زُوْبَةُ :

\* أَلَا تَخَافُ اللَّجْمَ الْعَطُوسَا <sup>(٣)</sup> \*

وَالْجَمُّوا الْقِدْرَ : جَعَلُوا [ فى ] <sup>(٤)</sup> عَزْوَتِهَا  
خَشَبَةً فَرَفَعُوهَا بِهَا .

وَالْجَمُّ عَنْ حَاجَتِهِ : كَفَّهُ .

ويقال : تَكَلَّمَ فَأَلْجَمْتُهُ وَأَلْقَمْتُهُ الْحَجَرَ .

وفى المَثَلِ : « التَّقَى مُلَجِّمٌ » .

ويقال : أَتْبَعَ الْفَرَسَ لَجَامَهَا ، أَى : أَتَمَّ  
الْحَاجَةَ <sup>(٥)</sup> .

وكَشَدَادٍ : مَنْ يَعْمَلُ اللَّجْمَ ، وعُرفَ بِهِ أَبُو بَكْرٍ  
أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْأَزْدِيُّ الْمَحْدَثُ ، ويقال :  
اللُّجْمِيُّ بِالضَّمِّ أَيْضًا .

وخَلَفُ بْنُ عُثْمَانَ الْأَنْدَلُسِيِّ يُعْرِفُ بِابْنِ  
اللَّجَامِ ، مُحَدَّثٌ .

ومحمد بن أبى القاسم اللجيمى ، مُحَرَّكَةٌ ،  
قال ابنُ رَشِيدٍ : كان أَضْلَهُ الْأَجْمَى مَنْسُوبٌ إِلَى  
قَصْرِ الْأَجَمِ ، ثُمَّ خُفِّفَ وَأُدْغِمَ .

## [ ل ح م ]

لَحِمَتِ النَّاقَةُ ، كَعَلِمَ وَكَرَّمَ ، لِحَامَةٌ ، وَلُحُومَةٌ  
فِيهَا ، فَهِيَ لَحِيْمَةٌ : كَثُرَ لَحْمُهَا .

وَلَحِمَ رَجُلًا ، كَعَلِمَ : قَتَلَهُ ، أَوْ قَرَّبَ مِنْهُ  
حَتَّى لَزِقَ بِهِ .

( ١ ) زيادة من التاج .

( ٢ ) لفظ الزمخشري فى الأساس ( عطس ) « أَى أَصَابَتْهُ بِالشُّوْمِ بفتح الجيم وَصَمَتْهَا » .

( ٣ ) ديوانه / ٧١ والأساس ، وفى اللسان « وَلَا أَحَبُّ اللَّجْمِ » .

( ٤ ) زيادة من الأساس والتاج .

( ٥ ) فى الأصل « أَتَمَّ لِجَامَهَا » ، والتصحيح من الأساس والتاج .

وَالصَّقْرُ وَنَحْوُهُ : اَشْتَهَى اللَّحْمَ .

وَكَمَنَعَ : ضَرَبَهُ فَأَصَابَ لَحْمَهُ .

وَبَيْتُ لَحْمٍ ، كَكَتِفٍ : كَثِيرُ اللَّحْمِ ، وَبِهِ فُسْرُ  
الْحَدِيثِ أَيْضًا (١) .

وَاللَّحْمُ ، بِالْفَتْحِ : اللَّبَنُ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، وَبِهِ  
فُسْرُ قَوْلِ الرَّاجِزِ [ يَصِفُ الْخَيْلَ ] (٢) :

\* نَطَعُمُهَا اللَّحْمَ إِذَا عَزَّ الشَّجَرُ \*

\* وَالْخَيْلُ فِي إِطْعَامِهَا اللَّحْمَ ضَرَزَ \*

قَالَ : سَمِيَ بِهِ لِأَنَّهَا تَسْمَنُ عَلَى اللَّبَنِ ، وَأُنْكِرُهُ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَقَالَ : إِذَا لَمْ يَكُنِ الشَّجَرُ لَمْ يَكُنِ  
اللَّبَنُ ، وَإِنَّمَا كَانُوا إِذَا أُجْدَبُوا وَقَلَّ اللَّبَنُ ، يَبْسُوا  
اللَّحْمَ وَحَمَلُوهُ فِي أَسْفَارِهِمْ وَأَطْعَمُوهُ الْخَيْلَ .

وَأَبُو بَكْرٍ ، مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيشٍ الْمُرْسِيُّ اللَّخَوِيُّ  
هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ رُشَيْدٍ فِي رِحْلَتِهِ .

وَبَيْتُ لَحْمٍ : هُة عَلَى فَرَسَيْنِ مِنْ بَيْتِ  
الْمُقَدِّسِ ، يَقَالُ : بِهَا وُلِدَ الْمَسِيحُ عَلَيْهِ السَّلَامُ ،  
وَرَوَاهُ بَعْضُ الْبَغْدَادِيِّينَ بِالْخَاءِ .

وَأَكَلَ لَحْمَهُ وَرَتَعَ لَحْمَهُ : اغْتَابَهُ .

وَاللَّحْمُ الرَّجُلُ : صَارَ ذَا لَحْمٍ .

وَبِالْمَكَانِ : أَقَامَ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، أَوْلَزِمَ  
الْأَرْضَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا افْتَقَرْنَا لَمْ يُلْجِمَا خَشْيَةَ الرَّدَى

وَلَمْ يَخْشَ رُزْأَ مِنْهُمَا مَوْلِيَا هُمَا

وَعِنْدَ كَذَا : وَقَفَ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « فَأَلْحَمَ  
عِنْدَ الثَّالِثَةِ » .

وَبَيْنَ [ بَنَى ] (٣) فَلَانٍ شَرًّا : جَنَاهُ لَهُمْ .

وَبَصَرُهُ : حَدَّدَهُ نَحْوَهُ وَرَمَاهُ بِهِ ، وَ : نَفَسَهُ (٤)  
الْمَوْتَ : جَعَلَهَا لَحْمَةً لَهُ .

وَالْقَوْمُ : أَطْعَمَهُمُ اللَّحْمَ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ،  
وَأَنشَدَ لِمَالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ يَصِفُ ضَبْعًا :

وَتَقَطَّلُ تَنْشِطُنِي وَتُلْجِمُ أَجْرِيَا

[ ٢١٣ / ١ ] وَسَطَ الْعَرَيْنِ وَلَيْسَ حَتَّى يَمْنَعَ (٥)

( ١ ) الْحَدِيثُ الْمَشَارُ إِلَيْهِ هُوَ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « إِنَّ اللَّهَ يُبَغِّضُ الْبَيْتَ اللَّحْمَ » بِمَعْنَى الْبَيْتِ الَّذِي يَغْتَابُ فِيهِ  
النَّاسُ كَثِيرًا .

( ٢ ) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ .

( ٣ ) زِيَادَةُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « نَفَسَهَا » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

( ٥ ) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

وقد أشار إليه الجوهري بقوله والأضمعي  
بقوله ، قال شمر : والقياس بغير الألف ، والحمه  
الأرض : جدله .

وإياه سيفه : أطعمه إياه .

والقتال : لم يجد منه مخلصا .

والحم الرجل ، بالضم : قتل .

وكمكرم : الذي أسر وظفر به أعداؤه ،  
وأبو تغلب ، عبد الوهاب بن علي بن الحسن  
الملحمي [ الفارسي ] <sup>(١)</sup> : محدث ، نسب  
إلى ملحم الثوب ، روى عنه الخطيب ، مات  
سنة ٤٣٩

وقطيعه الملحم ببغداد ، وإليه نسب  
أبو سعيد علي بن محمد بن علي البلدي <sup>(٢)</sup>  
الملحمي ، لأنه نزل بها ، روى عنه أبو محمد  
الخلال .

والحمه إلحاما <sup>(٣)</sup> : لأمه فالتحم .

وكتاب : ما يُلأم به الصّدغ ويُلحم .

ولآحم الشيء بالشيء : ألزقه به .

وتلآحمت الشجة : التحتت وبرأت  
عن ابن الأثير .

ولحمة الأرض : بقولها .

واستلحم الزرع : التقف ، عن ابن الأعرابي ،  
والطريدة : تبعها .

واستلحمه الخطب : نشب فيه .

وشبيان اللحام : روى عن ابن الحنفية ، وعنه  
سالم بن أبي حفصة .

### [ ل ح ج م ]

طريق لحجم ، كجعفر : أهمله صاحب  
القاموس ، وقال اللحياني : أي : واسع واضح ،  
قال ابن سيده : وأرى حاءه بدلا من هاء لهجم .

### [ ل خ م ]

لحمة لحما : شغل به بما يُقِل عليه .

والملاخيم : الأثقال .

والتخم : [ اشتغل ] <sup>(٤)</sup> بأمر ثقيل .

والملاخمة : الملاطمة .

وكهمة : كل ما يُطَيّر منه ، ويُروى بالجم .

(١) زيادة من التبصير / ١٣٩١

(٢) اللباب ٣ / ٢٥٤

(٣) في الأصل « ألحما » ، والمثبت من التاج .

(٤) زيادة من التاج .

وبالتَّحْرِيكِ : أَهْلُ الْإِنْسَانِ وَحُرْمُهُ ، لِأَنَّهُنَّ  
يَلْتَدُّ مَنْ عَلَيْهِ إِذَا مَاتَ .

وَاللِّتْدَامُ : الضَّرْبُ وَالِدَفْعُ .

وَتَوْبٌ مُلْدَمٌ ، كَمُعْظَمٍ : خَلَقَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَإِنَّمَا سُمِّيَتِ الْحُرْمَةُ لَدَمًا  
لَّأَنَّهَا تَلْدِمُ الْقَرَابَةَ » هَكَذَا وَقَعَ فِي الصُّحَاكِ ، وَقَالَ  
ابْنُ بَرِّي : وَالصَّوَابُ أَنْ يَقُولَ : سُمِّيَتِ الْحُرْمُ  
اللَّدَمَ ؛ لِأَنَّ اللَّدَمَ جَمْعٌ لِادِمَ .

### [ ل ذ م ]

لَذِمَ بِالشَّيْءِ ، كَسَمِعَ : لَهَجَ بِهِ .

وَاللَّذِمُ ، كَكَتِفَ : الْعَلِقُ ، وَ : اللَّهْجُ  
الْحَرِيصُ ، وَبِهِمَا فُسِّرَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

رَعَمَ ابْنُ سَيِّئَةِ الْبَنَانِ بَأَنِّي

لَذِمَ لِأَخَذَ أَرْبَعًا بِالْأَشْقَرِ (٤)

وَرَجُلٌ لَذُوْمٌ وَلَذِمٌ : مُوَلِّعٌ بِالشَّيْءِ ، كَمِلْدَمٍ ،  
كَمُنْبِرٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* ثَبَّتَ اللَّقَاءَ فِي الْحُرُوبِ مِلْدَمًا (٥) \*

وَبَيْتُ لَحْمٍ : بَيْتُ الْمُقَدِّسِ ، لُغَةً فِي  
الْمُهِمَلَةِ ، نَقَلَهُ أَبُو سَعْدٍ عَنْ بَعْضِ مَشَايِخِ بَغْدَادَ .  
وَكُضْرِدٌ : جَمْعُ لُحْمٍ ، بِالضَّمِّ ، لِلسَّمَكِ ،  
قَالَ رُوْبَةُ :

\* كَثِيرَةٌ حَيْثَانُهُ وَلُحْمُهُ (١) \*

وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

\* وَاعْتَلَجَتْ جِمَالُهُ وَلُحْمُهُ \*

قَالَ : وَالْجَمَلُ : سَمَكَةٌ فِي الْبَحْرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اللَّحَامُ كَسَحَابٍ : الْعِظَامُ »  
كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَفِيهِ خَطَأٌ فِي الضَّبْطِ وَتَحْرِيفٌ  
فِي التَّفْسِيرِ ، وَالصَّوَابُ « وَكِتَابُ : الْفَطَامُ (٢) »  
كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّاعِقَانِيِّ بِخَطِّهِ .

### [ ل ذ م ]

اللَّدَمُ ، بِالْفَتْحِ : إِخْرَاجُ الْخُبْزِ مِنَ الْمَلَّةِ ،  
وَ : اللَّعْقُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ شَمِيرٍ ، وَأَنْشَدَ  
لِلطَّرِمَاحِ :

لَمْ تُعَالِجْ دَمَحَقًا بَائِثًا

شُجَّ بِالطَّخْفِ لِلذِّمِّ الدَّعَاغِ (٣)

( ١ ) اللسان ، وضبطه شكلاً « وَلُحْمُهُ » ، ورواية ديوانه / ١٥٨ :

\* وَاعْتَلَجَتْ جِمَالُهُ وَلُحْمُهُ \*

( ٢ ) التكملة ، وفي اللسان والتاج : اللَّطَامُ ، يقال : لَأَخَمَهُ لِحَامًا : لَأَطَمَهُ .

( ٣ ) في الأصل « بالطف » تحريف ، وكثر « للدم » سهواً ، والتصحيح من ذيل ديوانه / ٥٧٧

( ٤ ) اللسان ، والتاج .

( ٥ ) اللسان ، والتاج .

ويقال للشجاع: مِلْدَمٌ؛ لِعَلَّتِهِ <sup>(١)</sup> بِالْفِتَالِ  
وَاللَّذْبِ: مِلْدَمٌ؛ لِعَلَّتِهِ <sup>(١)</sup> بِالْفَرَسِ.

وَأُمُّ مِلْدَمٍ: كُنْيَةُ الْحُمَى، لغة في الدَّالِ، نقله  
ابن الأثير عن بعض.

وَاللَّذُومُ: لُزُومُ الْخَيْرِ أَوِ الشَّرِّ.

وَالَّذَمُ: ثَبَّتَ وَأَقَامَ.

وَالَّذَمُ لَهُ كَرَامَتُهُ: أَدَامَهَا لَهُ.

وَيُقَالُ لِلْأَزْنَبِ: حُدْمَةٌ [لُدْمَةٌ] <sup>(٢)</sup> تَسْبِقُ  
الْجَمْعَ بِالْأَكْمَةِ، هُوَ كَهَمْزَةٍ فِيهِمَا، فَلُدْمَةٌ: ثَابِتَةٌ  
الْعَدْوِ لَزِمَةٌ لَهُ، أَوْ إِتْبَاعٌ لِحُدْمَةٍ.

### [ ل ز م ]

اللزيمُ: مَا يَمْتَنِعُ انْفِكَائُهُ.

وَبَلَالَمٍ: فَرَسٌ سُحَيْمٌ بَنُ وَثِيلٍ الرِّيَاحِيِّ، قَالَه  
ابنُ الْكَلْبِيِّ فِي كِتَابِ أَنْسَابِ الْخَيْلِ، وَأَنْشَدَ  
لِجَابِرِ بْنِ سَحِيمٍ:

أقول لأهل الشَّعْبِ إِذْ يَقْسِمُونَنِي

ألم تعلموا أَنِّي ابنُ فَارِسٍ لَازِمٍ <sup>(٣)</sup>

وَالْمُلْتَزِمُ، عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ <sup>(٤)</sup>: هُوَ  
مَا بَيْنَ الرُّكْنَيْنِ وَالْبَابِ، وَيُقَالُ لَهُ: الْمَدْعَى، قَالَ  
الْبَاجِي وَالْمُهَلَّبِيُّ <sup>(٥)</sup>: وَهِيَ رَوَايَةٌ وَضَّاحٌ، وَرَوَاهُ  
يَحْيَى: مَا بَيْنَ [ ٢١٣ / ب ] الرُّكْنَيْنِ وَالْمَقَامِ  
الْمُلْتَزِمُ، وَهُوَ وَهْمٌ، وَقَالَ الْأَزْرَقِيُّ <sup>(٦)</sup> فِي يَاقُوتَ:  
وَذَرْعُهُ أَرْبَعَةُ أَذْرُعَ.

### [ ل س م ]

الإنسَامُ: إِنْقَامُ الْفَصِيلِ الضَّرْعِ أَوَّلَ مَا يُوَلَّدُ،  
وَهُوَ مُلْسَمٌ، عَنْ ابْنِ شَمِيلٍ.

### [ ل ط م ]

الْلَطْمُ، بِالْفَتْحِ: إِضْحَاحُ الْحُمْرَةِ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ.

(١) فِي الْأَصْلِ «لَعَبْتُهُ» فِي الْمَوْضِعَيْنِ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ، وَصَحَّحَهُ فِي هَامِشِهِ عَنِ الْمُحْكَمِ كَمَا أَثْبَتْنَاهُ،  
وَالْعَلْتُ: اللَّزُومَ.

(٢) سَقَطَ مِنَ الْأَصْلِ وَزِدْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣) أَنْسَابُ الْخَيْلِ / ٥١، وَفِيهِ «إِذْ يَاسِرُونَنِي»، وَفِي اللِّسَانِ (يَاسُ) «أَقُولُ لِأَهْلِ الشَّعْبِ إِذْ يَنْسِرُونَنِي»  
أَلَمْ تَيَّأَسُوا... وَالشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ (زَهْدَم) أَيْضًا، وَانْظُرِ التَّاجَ (يَاسُ) وَ(يَسِرُ) وَ(زَهْدَم).

(٤) ضَبَطَهُ يَاقُوتُ شَكْلًا بِكَسْرِ الزَّيِّ.

(٥) فِي الْأَصْلِ «وَالْمُهَلَّبُ»، وَالمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ.

(٦) فِي الْأَصْلِ «وَقَالَ الْأَذْرَعِيُّ فِي الْقَوْتِ»، وَالمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْمُلْتَزِمُ).

وَلَطِمَ ، كَعُنَى : ظَلِمَ ، ومنه قولُ الشاعرِ :

\* لَا يُلَطِّمُ الْمَضْبُورُ وَشَطَّ بَيُّوتُنَا <sup>(١)</sup> \*

أى : لَا يُظْلِمُ فِينَا فَيُلَطِّمُ .

وَلَطَمْتَنِي مِنْهُ رَائِحَةٌ : إِذَا وَجَدْتَهَا مِنْهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ خَلَطْتَهُ بِشَيْءٍ فَقَدْ لَطَمْتَهُ .

وَلَا طِمٌ : فِي نَسَبٍ مُزَيَّنَةٍ .

وَلَا طَمَ الْبَطَانُ الْحُقَبُ : اضْطَرَبَ حَتَّى تَلَاقِيَهُ  
مِنْ هُزَالِ الْبَعِيرِ <sup>(٢)</sup> .

وَكَمِ كُنْسِيَّةٌ : مَاءٌ لَبِنِي عَبَسَ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَهُوَ مَلْطُومٌ عَنْ شَقِّ الْعُبَارِ مَزْدُودٌ عَنِ السَّبْقِ .  
وَفِي الْمَثَلِ : « [ مِنْ ] <sup>(٣)</sup> السَّبَابِ يَهَيِّجُ اللَّطَامَ » .

وَمَلَطَمُ الْبَحْرِ ، كَمَقْعَدٍ : حَيْثُ تَنْكَسِرُ عِنْدَهُ  
الْأَمْوَاجُ .

وَحَدٌّ مُلَطَّمٌ ، كَمُعْظَمٍ ، شُدَّةٌ لِلْكَثَرَةِ .

وَكَسَفَيْنِي : شَوَّقُ الْإِبِلِ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

و : الْعَيْرُ الَّتِي عَلَيْهَا أَخْمَالُهَا ، فَإِذَا لَمْ تَكُنْ  
عَلَيْهَا لَا تُسَمَّى بِذَلِكَ <sup>(٤)</sup> .

و : الْعَنْبَرَةُ الَّتِي لَطَمْتُ بِالْمِسْكِ فَتَفَتَّقَتْ بِهِ  
حَتَّى نَشِبَتْ رَائِحَتُهَا . عَنْ أَبِي سَعِيدٍ .

وَيَقَالُ : بِاللَّهْ لَطَمِيَّةٌ ، قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :

كَأَنَّ عَلَيْهَا بِاللَّهْ لَطَمِيَّةٌ

لَهَا مِنْ خِلَالِ الدَّائِيَتَيْنِ أَرِيحُ <sup>(٥)</sup>

وَالْبَالَةُ : وَعَاءُ الْمِسْكِ .

وُدْرَةٌ لَطَمِيَّةٌ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى اللَّطَائِمِ ؛ وَهِيَ  
الْأَسْوَاقُ <sup>(٦)</sup> الَّتِي تُبَاعُ فِيهَا الْعِطْرِيَّاتُ ، وَقَدْ سُئِلَ  
الْأَصْمَعِيُّ : هَلِ الدُّرَّةُ تَكُونُ فِي شَوْقِ الْمِسْكِ ،  
فَقَالَ : تُخَمَلُ مَعَهُمْ فِي عَيْرِهِمْ ، أَوْ لَطَمِيَّةٌ  
فِي عَيْرٍ لَطِيمَةٍ ، أَوْ نَسَبَتْهَا إِلَى التَّطَامِ الْبَحْرِ  
عَلَيْهَا بِأَمْوَاجِهَا .

( ١ ) عجزه في اللسان والتاج :

\* وَنَحْجُ أَهْلَ الْحَقِّ بِالتَّحْكِيمِ \*

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « حَتَّى تَلَاقِيَا . . » تَحْرِيفٌ ، وَالْمَثَبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

( ٣ ) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ .

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « ذَلِكَ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٥ ) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ / ١٣٦

( ٦ ) فِي الْأَصْلِ « الْأَسْوَقُ » خَطَأٌ مِنَ النَّاسِخِ .



وَبِكُلِّ ذَلِكَ فَسَّرَ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

فَجَاءَ بِهَا مَا شِئْتَ مِنْ لَطَمِيَّةٍ

يَدُومُ الْفَرَاتِ فَوْقَهَا وَيَمُوجُ <sup>(١)</sup>

وَتَلَاطَمَتِ الْأَمْوَاجُ مِثْلَ التَّلَطَّمَتِ ، وَقَوْلُ

حَسَّانَ :

تَقَلَّلَ جِيَادُنَا مُتَمَطِّراتٍ

يُلَطِّمُهُنَّ بِالْخُمْرِ النِّسَاءُ <sup>(٢)</sup>

أى : يَنْفُضْنَ مَا عَلَيْهَا مِنَ الْغُبَارِ ، فَاسْتَعَارَ لَهُ  
الْلَطْمَ ، وَيُرْوَى : يُطَلِّمُهُنَّ ، وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْكَفِّ ،  
وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي مَوْضِعِهِ ، وَضَعَّفَ رِوَايَةَ  
يُلَطِّمُهُنَّ .

وَلَطَمِينَ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْمِيمِ : كُورَةٌ بِحَمَصٍ ،  
وَحِصْنٌ بِهَا ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَيُرْوَى فِي الْمَثَلِ : « لَوْ غَيْرُ ذَاتِ سِوَارٍ  
لَطَمْتَنِي <sup>(٣)</sup> » . عَنْ الْمِيدَانِيِّ .

وَكَأَمِيرٍ ، مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي سَأَلَتْ عَنْهُ فِي  
إِخْدَى شِقَى وَجْهِهِ .

وَقَدْ لُطِمَ ، كَعُنِيَ ، رَوَاهُ الْأَضْمَعِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اللَّطِيمُ : فَرَسٌ فَضَالَةٌ

ابْنُ هِنْدٍ الْغَاضِرِيُّ <sup>(٤)</sup> » الَّذِي ذَكَرَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ أَنَّ  
اسْمَ فَرَسِهِ الظَّلِيمُ .

وَقَوْلُهُ : « اللَّطِيمُ : الْيَتِيمُ ، وَمَنْ يَمُوتُ أَبَوَاهُ  
وَعَجِيٌّ يَمُوتُ أُمُّهُ » ظَاهِرٌ سِيَاقُهُ أَنَّ كُلًّا مِنْ هَذِهِ  
الْمَعَانِي الثَّلَاثَةِ لِلَّطِيمِ ، وَالَّذِي فِي أَصُولِ اللَّغَةِ  
خِلَافَ ذَلِكَ ، « فَنِيَ الصَّحَّاحُ وَغَيْرُهُ أَنَّ اللَّطِيمَ :  
الَّذِي يَمُوتُ أَبَوَاهُ ، وَالْعَجِيُّ : الَّذِي تَمُوتُ أُمُّهُ ،  
وَالْيَتِيمُ : الَّذِي يَمُوتُ أَبُوهُ ، وَهَذَا التَّفْصِيلُ هُوَ  
الَّذِي صَوَّبُوهُ وَسَلَّمُوهُ » .

### [ ل ع ذ م ]

التَّلْعَذْمُ : التَّرْدُّدُ وَالتَّوَقُّفُ ، كَالْتَّلْعُنْمِ ، قَالَ

يَعْقُوبُ : الذَّالُّ يَذَلُّ عَنِ النَّاءِ ، يَقَالُ : تَلْعَذَمَ عَنْ  
الْكَلَامِ : إِذَا تَرَدَّدَ حَيْرَةً .

(١) شرح أشعار الهذليين / ١٣٤ ، ورواية العجز :

« تَدُومُ الْبَحَارُ فَوْقَهَا وَتَمُوجُ » ورواية اللسان « تَدُورُ الْبَحَارُ . . . » والتاج .

(٢) ديوانه / ١٧ ، والتاج ، واللسان .

(٣) روى المثل في اللسان والتاج « لَوْ ذَاتُ سِوَارٍ لَطَمْتَنِي » وأورده الميداني بالوجهين .

(٤) لفظ الزبيدي كالقاموس .

## [ ل ع ظ م ]

لَعِظَمَ اللَّحْمَ لَعِظْمَةً : أهمله صاحبُ القاموس ، وفي اللسان : أى ، انتهَسَه من العَظْمِ كَلْعَمَظَةً ، وهو على القَلْبِ ، أوردَه الجوهريُّ فى ( لَعَمَظَ ) .

## [ ل ع ل م ]

تَلَعَّعَ : أهمله صاحبُ القاموس ، وقال ابنُ الأعرابيِّ : يقال : لم يَتَلَعَّعْ فى كذا ولم يَتَلَعَّعْ ، أى : لم يَتَمَكَّثْ ولم يَنْتَظِرْ ، نَقَلَه الصاغانيُّ فى التكملة .

## [ ل غ م ]

لَغَمَ لَغْمًا ، كَنَغَمَ نَغْمًا ، زِنَةً وَمَعْنَى .  
وَلِغَمَ لَغْمًا : اسْتَحْبَرَ عن الشئِ لَا يَسْتَقِنُهُ .  
وكَأَمِيرٍ : السُّرُّ .

وَالْمَلَاغِمُ من كُلِّ شئٍ : الفَمُّ والأنْفُ والأَشْدَاقُ ، وذلك لأنها تُلَغَّمُ بالطَّيِّبِ ، ومن الإبلِ بالزَّبْدِ ، قاله الكلابيُّ .  
وَلِغَمَ الفَمَ لَغْمًا : قَبَّله .

( ١ ) زيادة من اللسان .

( ٢ ) هكذا فى الأصل ، والأنسب حذف كلمة « إِيَّاه » ليستقيم المعنى .

( ٣ ) فى اللسان « سَبَّهْ فَكَأَنَّمَا . . » ، وفى مجمع الأمثال ٢ / ١٤٨ « كَأَنَّمَا أَلْقَمَهُ الْحَجَرَ » ، وفى المستقصى

١ / ٣٣٩ « أَلْقَمَهُ الْحَجَرَ » وفيه أيضا ٢ / ٢٠٢ « كَأَنَّمَا أَلْقَمَهُ حَجْرًا » ولم يرد ذكر الفم .

وَلِغَمَهَا لَغْمًا : قَبَّلَ مَلِغَمَهَا .

وَلِغَمَ بالطَّيِّبِ ، كَعُنَى ، فهو مَلِغُومٌ :  
إذا [ ٢١٤ / ١ ] جَعَلَ [ الطَّيِّبَ ] <sup>(١)</sup> على مَلَاغِمِهِ .

وَكَمَفَعَدٍ : طَرَفُ أَنْفِهِ .

وَكُمُكَّرَمٍ : الدَّهَبُ خُلِطَ بِالزَّأْوُوقِ ، وقد أُلِغِمَ  
بِالضَّمِّ فَالْتَعَمَ .

وَالْغَنَمُ تَتَلَعَّعُ بِالْعُشْبِ وَالشَّرْبِ ، أى : تَبُلُّ  
مَسَافِرَهَا .

## [ ل غ ذ م ]

تَلَغَذَمَ الرَّجُلُ : اشْتَدَّ كَلَامُهُ .

## [ ل ق م ]

أَلْقَمَهُ إِيَّاهُ <sup>(٢)</sup> : وَضَعَ فى فِيهِ لُقْمَةً ، كَلْقَمَهُ  
تَلْقِيمًا ، وفى المَثَلِ : « فَكَأَنَّمَا <sup>(٣)</sup> أَلْقَمَ فَاهُ  
حَجْرًا » وذلك إذا أَسَكَّتَهُ عند السَّبَابِ .

وَعَيْنُهُ خَصَاصَةٌ الْبَابِ : جَعَلَ الشَّقَّ الذى  
فى الْبَابِ يُحَاذِي عَيْنَهُ ، فَكَأَنَّهُ جَعَلَهُ لِلْعَيْنِ  
كَالْلُقْمَةِ لِلْفَمِ .

وَالْقَمَّ فَمَ الْبَكْرَةَ عَوْدًا لِيَضِيقَ .

و [ الْقَمَةُ ] <sup>(١)</sup> أَذْنُهُ : أَذْنَاهُ فَصَبَّ فِيهَا كَلَامًا .

والتَّقَمَّ أَذْنُهُ : سَارَهُ .

وَلَقَمَ الْكِتَابَ لَقَمًا : كَتَبَهُ ، وَأَيْضًا مَحَاهُ ، ضِدًّا ،  
نَقَلَ ابْنُ الْقَطَّاعِ .

وَاللَّقَمَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ ، يُقَالُ : أَكَلَ  
لَقْمَتَيْنِ بِلَقْمَةٍ .

وَرَجُلٌ لَقِمٌ ، كَكَيْفٍ : يَغْلُو الْخُصُومَ .

وَلَقَّمَ الْبَعِيرَ تَلْقِيمًا : إِذَا لَمْ يَأْكُلْ حَتَّى يُنَاوِلَهُ  
بِيَدِهِ .

وَتَلْقِيمُ الْحُجَّةِ : تَلْقِينُهَا .

وَتَلَقَّمَهُ تَلَقَّمَا : التَّقَمَةُ عَلَى مُهَلَةٍ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

وَرَكِيَّةٌ مُتَلَقَّمَةٌ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ .

وَلُقْمَانٌ ، كَقُثْمَانٍ : صَاحِبُ النُّسُورِ ، تَنْشُبُهُ  
الشُّعْرَاءُ إِلَى عَادٍ ، يُقَالُ : عَاشَ حَتَّى أَدْرَكَ لُقْمَانَ  
الْحَكِيمَ وَأَخَذَ عَنْهُ الْعِلْمَ ، كَذَا فِي الرُّوْضِ ، قَالَ  
أَبُو الْمُهَوَّشِ الْأَسَدِيُّ :

تَرَاهُ يُطَوِّفُ الْآفَاقَ حِرْصًا

لِيَأْكُلَ رَأْسَ لُقْمَانَ بْنِ عَادٍ <sup>(٢)</sup>

## [ ل ك م ]

اللَّكْمَةُ ، بِالْفَتْحِ : اللَّطْمَةُ بِجُمُعِ الْكَفِّ .

وَهِيَ اللَّكْمِيَّةُ بِضَمٍّ وَكَسَافٍ وَيَاءٍ مُشَدَّدَتَيْنِ  
عَامِيَّةٌ .

وَحِصْنٌ بِالسَّاحِلِ قُرْبَ عِرْقَةٍ . عَنْ يَاقُوتَ .

وَالْمَلُكُومُ : الْمَظْلُومُ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا .

وَالْمُلَاكِمَةُ : الْمُلَاطَمَةُ .

وَتَلَكَمَا : تَلَاطَمَا .

وَلَكَمَ السَّيْلُ عَرْضَ الْبَلَدِ لَكَمًا : أَثَّرَ فِيهِ .

وَالنَّكَمَ : النُّطَمَ .

وَرَجُلٌ مِلَكَمٌ ، كَمِنْبَرٍ : شَدِيدُ اللَّكْمِ أَوْ كَثِيرُهُ .

## [ ل م م ]

الْلَمُّ : الْجَمْعُ الْكَثِيرُ الشَّدِيدُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ

تَعَالَى : ﴿ وَتَأْكُلُونَ الثَّرَاثَ ﴾ [ أَخْلَأَ لَمًّا ] <sup>(٣)</sup>

قَالَ الْفَرَّاءُ : أَيْ : شَدِيدًا ، وَقَالَ الزَّجَّاجُ : أَيْ :

يَلْتَمُونَ بِجَمِيعِهِ ، وَفِي الصُّحَاكِ : أَيْ : نَصِيْبِهِ

وَنَصِيْبُ صَاحِبِهِ .

( ١ ) زيادة من الأساس للإيضاح .

( ٢ ) اللسان ، وقال ابن بَرِّي « قيل إن هذا البيت لأبي الْمُهَوَّشِ الْأَسَدِيِّ » ، وقيل : لِيَزِيدَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الصَّقِيقِ ، وَهُوَ

الصحيح ، وَأَنْشَدَ بَيْتَيْنِ قَبْلَهُ . وَالتَّاجِ .

( ٣ ) سورة الفجر الآية ١٩

وَقَالَ أَبُو عُيَيْدَةَ : يَقَالُ : لَمَمْتُهُ أَجْمَعَ حَتَّى أَتَيْتُ عَلَى آخِرِهِ .

وَاللَّمَّةُ : الْهَمَّةُ وَالْخَطَرَةُ تَقَعُ فِي الْقَلْبِ ، عَنْ شَمِيرٍ ، وَ : الدُّنُو ، وَ : الدَّهْرُ .

وَجَمْعُ اللَّمَّةِ بِمَعْنَى الْجَمَاعَةِ لَمُومٌ وَلَمَائِمٌ .

وَاللَّمَمُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْإِلْمَامُ بِالنِّسَاءِ وَشِدَّةُ الْجِرَاصِ عَلَيْهِنَّ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يَقَالُ : كَانَ ذَلِكَ مُنْذُ شَهْرَيْنِ أَوْ لَمَمَيْهِمَا وَمِنْذُ شَهْرٍ وَلَمَمِهِ ، أَيْ : قِرَابٍ شَهْرٍ .

وَالْإِلْمَامُ : الزِّيَارَةُ غَيْبًا . وَقَدْ أَلَمَّ بِهِ وَأَلَمَ عَلَيْهِ .

وَالْمُلْمِئَةُ : النَّازِلَةُ الشَّدِيدَةُ مِنْ نَوَازِلِ الدَّهْرِ (ج) الْمُلِمَّاتِ .

وَقَدْحٌ مَلُومٌ : مُسْتَدِيرٌ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَدُو اللَّمَّةِ ، بِالْكَسْرِ : فَرَسٌ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ذَكَرَهُ أَهْلُ السِّيَرِ .

وَشَعَرٌ مُلَمَّمٌ وَمُلَمَلَمٌ : مَذْهُونٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* وَمَا التَّصَابِي لِلْعُيُونِ الْحَلَمِ \*

\* بَعْدَ ابْيَاضِ الشَّعْرِ الْمُلَمَلَمِ <sup>(١)</sup> \*

[ ل و م ]

لَا مَهْ يَلُومُهُ : أَخْبَرَهُ بِأَمْرِهِ ، عَنْ سَيِّوَيْهِ .

وَكُثْمَامَةٌ : الْحَاجَةُ . وَتَلَوَّمَ عَلَى لُؤَامَتِهِ ، أَيْ : حَاجَتِهِ . وَقَضَى الْقَوْمُ لُؤَامَاتٍ لَهُمْ ، أَيْ : حَاجَاتٍ . وَالتَّمَلُّومُ : الْمُتَعَرِّضُ لِلْإِلَاقَةِ فِي الْفِعْلِ السَّيِّئِ .

وَالْمُنْتَظَرُ لِقَضَاءِ حَاجَتِهِ .

وَتَلَوَّمَ : تَتَبَعَ الدَّاءَ لِيَعْلَمَ مَكَانَهُ ، قَالَ الْمَيْدَانِيُّ فِي شَرْحِ الْمَثَلِ : « لَا نُحْوِيَنَّه <sup>(٢)</sup> كَيْتَةَ الْمُتَلَوِّمِ » يُضْرَبُ فِي التَّهْدِيدِ الشَّدِيدِ الْمُحَقَّقِ .

وَاللَّائِمَةُ : الْحَالَةُ الَّتِي يُلَامُ فَاعِلُهَا بِسَبَبِهَا .

وَاللَّامَى : صَمَغٌ شَجَرَةٍ أَبْيَضٌ يُغْلَكُ .

وَالنَّفْسُ اللَّسَّوَامَةُ : هِيَ الَّتِي اكْتَسَبَتْ بَعْضَ الْفَضِيلَةِ ، فَتَلُومُ صَاحِبَهَا إِذَا ارْتَكَبَ مَكْرُوهًا .

وَرَجُلٌ لَوَامَةٌ : كَثِيرُ اللَّوْمِ .

وَهُوَ أَلُومٌ مِنْ فُلَانٍ : أَحَقُّ بِأَنْ يُلَامَ .

وَهُوَ مُسْتَلِيمٌ : مُسْتَحِقٌّ لِلْوَمِ .

وَاسْتَلَامَ إِلَى ضَيْفِهِ : لَمْ يُحْسِنْ [ ٢١٤ / ب ] إِلَيْهِ .

وَلَوْ مَا يَمَعْنَى هَلَا ؛ وَهُوَ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْمَعَانِي مَعْنَاهُ التَّخْفِيفُ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ لَوْ مَا تَأْتِينَا بِالْمَلَائِكَةِ [ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ] ﴾ <sup>(٣)</sup> .

(١) اللسان والنتاج .

(٢) مجمع الأمثال ١٨٩ / ٢

(٣) سورة الحجر الآية ٧

وقال أبو حاتم: اللام في قوله تعالى: ﴿لِيَجْزِيََهُمُ اللَّهُ أَحْسَنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾<sup>(١)</sup> إنها لام اليمين، كانه قال: لِيَجْزِيََهُمُ اللَّهُ، فحذفوا النون وكسروا اللام وكانت مفتوحة فاشبهت في اللفظ لام كى، فنصبوا بها كما نصبوا بلام كى، وردّه ابن الأنباري وقال: لام القسم يكسر، ولا ينصب بها، وقيدته<sup>(٢)</sup> الأزهرى، وقال أبو بكر: سألت أبا العباس عن اللام في قوله تعالى: ﴿لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ﴾ [ما تقدم من ذنبك وما تأخر]<sup>(٣)</sup> قال: هي لام كى، أى: لىكن يجمع لك مع المغفرة تمام النعمة في الفتح، فلما انضمت إلى المغفرة شيء حادث واقع حسن معنى كى.

ومن أقسام اللامات: لام الأمر، كقولك: ليضرب زيد عمراً، وإنما كسرت ليُفرّق بينها وبين لام التوكيد، ولا يبالى بشبهها بلام الجر، لأن لام الجر لا تقع في الأفعال، وهذه اللام أكثر ما استعملت في غير المخاطب، وهي تجزم الفعل، فإن جاء للمخاطب لم ينكز، قال الله تعالى: ﴿قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ﴾ [فبدلك فليفرحوا]<sup>(٤)</sup>.

وهي قراءة أكثر القراء، ورؤى عن زيد ابن ثابت أنه قرأ ﴿فَلْتَفَرِّحُوا﴾ ويقويه قراءة أبى ﴿فبدلك فافرحوا﴾ وقرأ يعقوب الحضرمي أيضاً بالتاء، وهي جائزة، وكان الكسائي يعيب على هذه القراءة.

ومنها: لام أمر المواجه، قال الشاعر:

\* قُلْتُ لِبَوَّابٍ لَدَيْهِ دَارُهَا \*

\* تَتَذَنُّ فَإِنِّي حَمُوءُهَا وَجَارُهَا<sup>(٥)</sup> \*

أراد: لتأذن، فحذف اللام وكسر التاء، كما في الصحاح.

وقال الزجاج: قوله تعالى: ﴿وَلَنَحْمِلَ خَطَايَاكُمْ﴾<sup>(٦)</sup> يسكون اللام وكسرها، وهو أمر في تأويل الشرط.

وقال الجوهري: اللام الساكنة على ضربين: أحدهما: لام التعريف، ولسكونها أذخلت عليها ألف الوصل ليصح الابتداء بها، فإذا اتصلت بما قبلها سقطت الألف، كقولك: الرجل<sup>(٧)</sup>.

والثاني: لام الأمر إذا ابتدأتها كانت مكسورة وإن أذخلت عليها حرفاً من حروف العطف جاز فيها الكسر والتسكين، كقوله تعالى: ﴿وَلِيُخْخِمْ أَهْلَ الْإِنجِيلِ﴾<sup>(٨)</sup>.

(٢) في التاج «وأيدته».

(٤) سورة يونس الآية / ٥٨

(٦) سورة العنكبوت الآية / ١٢

(٨) سورة المائدة الآية / ٤٧

(١) سورة التوبة الآية / ١٢١

(٣) سورة الفتح الآية / ٢

(٥) اللسان، والتاج.

(٧) في الأصل «للرجل»، والمثبت من اللسان والتاج.

ومنها : اللّاماتُ التي تُوكَّدُ بها حُرُوفُ  
المُجازاةِ ويَجابُ بلامٍ أُخرى توكيدًا ، كَقَوْلِكَ :  
لَيْنَ فَعَلْتَ كَذَا لِتَنْدَمَنَّ .

ومنها : اللّاماتُ التي تُضَحَّبُ إن ، فمرة تكونُ  
بمعنى إلّا ، ومرة تكونُ صِلَةً وتوكيدًا ، كَقَوْلِهِ تعالى  
﴿ إِن كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولًا ﴾<sup>(١)</sup> فَمَنْ جَعَلَ إِنْ  
جَحْدًا جَعَلَ اللّامُ بِمَنْزِلَةِ إلّا ، أى : إلّا مَفْعُولًا ،  
وَمَنْ جَعَلَ إِنْ بِمَعْنَى قَدْ جَعَلَ اللّامُ توكيدًا ،  
ومثله قوله تعالى : ﴿ إِن كَذَبْتَ لَتُزْدِينَ ﴾<sup>(٢)</sup> يَجُوزُ  
فيه المَعْنِيَانِ .

وَرَوَى الْمُنْذِرِيُّ عَنِ الْمُبَرِّدِ قَالَ : إِذَا اسْتَعْنَتْ  
بِوَاحِدٍ أَوْ بِجَمَاعَةٍ فَاللّامُ مَفْتُوحَةٌ ، وَكَذَلِكَ إِذَا  
كُنْتَ تَدْعُوهُمْ<sup>(٣)</sup> ، فَأَمَّا لَامُ الْمَدْعُوِّ إِلَيْهِ فَإِنَّهَا  
تُكْسَرُ .

وَيَقُولُونَ : يَا لِلْعَصِيهِةِ وَيَا لِلْأَفِيكَةِ ، فَإِنْ أُرِدَتْ  
الاسْتِغَاةُ نَصَبَتْ اللّامُ ، أَوِ الدُّعَاءُ بِمَعْنَى  
التَّعَجُّبِ مِنْهَا كَسَرَتْهَا كَأَنَّكَ أُرِدْتَ : يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ

اِغْجَبْ لِلْعَصِيهِةِ وَيَا أَيُّهَا [ النَّاسُ ]<sup>(٤)</sup> اِغْجَبُوا  
لِلْأَفِيكَةِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : لَامُ الاسْتِغَاةِ  
مَفْتُوحَةٌ ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ لَامُ خَفَضٍ إِلَّا أَنْ  
الاسْتِغْمَالَ فِيهَا قَدْ كَثُرَ [ مَعَ يَا ]<sup>(٥)</sup> فَجُعِلَ حَرْفًا  
وَاحِدًا .

وَمِنَ السَّلَامَاتِ : لَامُ التَّعْقِيبِ لِلإِضَافَةِ ، وَهِيَ  
تَدْخُلُ<sup>(٦)</sup> مَعَ الْفِعْلِ الَّذِي مَعْنَاهُ الْإِسْمُ ، كَقَوْلِكَ :  
فُلَانٌ عَابِرٌ لِلرُّؤْيَا ، وَعَابِرُ الرُّؤْيَا ، وَفُلَانٌ رَاهِبٌ  
لِرَبِّهِ وَرَاهِبٌ رَبِّهِ .

ومنها : اللّامُ الْأَصْلِيَّةُ ، كَقَوْلِكَ : لَحْمٌ  
لِعِيسَى لَوْمْ .

ومنها : الزائدةُ فِي الْأَسْمَاءِ وَفِي الْأَفْعَالِ  
كَقَوْلِكَ : فَعَمَلٌ [ لِلْفَعْمِ ]<sup>(٧)</sup> : وَهُوَ الْمُثْنَى ،  
وَنَاقَةٌ عَنَسَلٌ لِلْعَنَسِ الصُّلْبَةِ .

وَفِي الْأَفْعَالِ كَقَوْلِكَ : قَضَمَلَهُ ، أَيْ : كَسَرَهُ<sup>(٨)</sup>  
وَالْأَصْلُ [ ٢١٥ / ١ ] قَضَمَهُ<sup>(٩)</sup> ، وَقَدْ زَادُوها فِي  
ذَاكَ فَقَالُوا ذَلِكَ وَفِي أُولَئِكَ فَقَالُوا أُولَئِكَ<sup>(١٠)</sup> .

( ١ ) سورة الإسراء الآية / ١٠٨ ( ٢ ) سورة الصافات الآية / ٥٦

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « تَوَعَّدَهُمْ » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٤ ) سَقَطَ مِنَ النَّاسِخِ سَهْوًا ، وَزِدْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ .

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ « قَدْ كَثُرَ فُجِعِلَهَا » ، وَالتَّصْحِيحُ وَالزِّيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ .

( ٦ ) مَكْرُورَةٌ فِي الْأَصْلِ ، وَهُوَ سَهْوٌ مِنَ النَّاسِخِ ، وَقَوْلُهُ « مَعَ الْفِعْلِ .. الْخ » هَكَذَا أَيْضًا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَشَاهِدُهُ  
فِيهِمَا قَوْلُهُ تَعَالَى : « لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ » وَ « إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبِرُونَ » ، أَمَّا الَّتِي فِي « عَابِرِ الرُّؤْيَا »  
وَ « رَاهِبِ لِرَبِّهِ » فَقَدْ سَمَاهَا ابْنُ هِشَامٍ فِي الْمَغْنَى الْمَزِيدَةَ لِقُوَّةِ عَامِلِ ضَعْفِ قَوْلِهِ تَعَالَى « نَزَاعَةٌ لِلشَّوْيِ » .

( المراجع ) .

( ٧ ) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ . ( ٨ ) فِي الْأَصْلِ « نَعَمَلُهُ أَيْ كَسَرَهُ » تَحْرِيفٌ ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٩ ) فِي الْأَصْلِ « فَعَمَهُ » تَحْرِيفٌ ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ١٠ ) فِي الْأَصْلِ « أَلَكَ فَقَالُوا أَلَكَ » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وأما اللامُ التي في لَقَدْ فإنها دَخَلَتْ تأكيدًا لـ (قَدْ) واتَّصَلَتْ بها ، كأنَّها منها ، وكذلك اللامُ التي في لَمَّا مُخَفَّفَةٌ .

قال الأزهريُّ : ومن اللَّاماتِ ما رَوَى ابنُ هانئٍ عن أبي زَيْدٍ ، يقال : رَأَيْتُ الْيَضْرِيكَ ، أي الَّذِي يَضْرِيكَ ، قال : وأنشدني الْمُفَضَّلُ :

يَقُولُ الْحَنَا وَأَبْغَضُ الْعُجْمِ نَاطِقًا

إِلَى رَبَّنَا صَوْتُ الْجَمَارِ الْيَجْدَعِ<sup>(١)</sup>

يريد : الذي يُجْدَعُ ، وقال ابنُ الأنباريِّ : الْعَرَبُ تُدْخِلُ الْأَلِفَ وَاللَّامَ عَلَى الْفِعْلِ الْمُسْتَقْبَلِ عَلَى جِهَةِ الْاِخْتِصَاصِ وَالْحِكَايَةِ ، قال الْفَرَزْدَقُ :

مَا أَنْتَ بِالْحَكَمِ الثَّرَضَى حُكُومَتُهُ

وَلَا الْأَصِيلِ وَلَا ذِي الرَّأْيِ وَالْجَدَلِ<sup>(٢)</sup>

ومن اللَّاماتِ ما هو بِمَعْنَى لَقَدْ ، نحو قوله : لَهَانٌ عَلَيْنَا ، أي : لَقَدْ هَانَ عَلَيْنَا .

ولامُ التَّمْيِيزِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿لَأَنْتُمْ أَشَدُّ رَهْبَةً﴾<sup>(٣)</sup>

ولامُ التَّفْضِيلِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿وَلَا مَؤْمِنَةٌ

خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكَةٍ﴾<sup>(٤)</sup>

ولامُ الْمَذْحِ ، كَقَوْلِهِ : ﴿وَلَنِيْغَمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ﴾<sup>(٥)</sup> .

ولامُ الدَّمِّ ، نحو قوله : ﴿فَلْيَبْسُ مَشْوَى الْمُتَكَبِّرِينَ﴾<sup>(٦)</sup> .

واللامُ<sup>(٧)</sup> الْمَنْقُولَةُ ، نحو قوله تعالى : ﴿يَدْعُو لَمَنْ ضَرُّهُ [ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ ]﴾ وَاللَّامُ الْمُفْحَمَةُ نَحْوُ قَوْلِهِ : ﴿عَسَى أَنْ يَكُونَ رَدِفَ لَكُمْ﴾<sup>(٨)</sup> أي : ردفكم .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ :

\* كَمَا لِحْرَابِ الدَّهْرِ تُبْنَى الْمَسَاكِينُ \*<sup>(٩)</sup>

كذا في الصُّحاحِ « كَمَا لِحْرَابِ الدَّوْرِ » .

وذكر في أقسامِ اللامِ العامِلَةِ لِلجَرِّ إِخْدَى وَعِشْرِينَ مَعْنَى ، وَسَبَقَ لَهُ فِي أَوَّلِ الْكَلَامِ أَنَّهَا تَرِدُ لِاثْنَيْنِ وَعِشْرِينَ مَعْنَى ، وَقَدْ سَقَطَ الثَّانِي وَالْعَشْرُونَ سَهْوًا ، أَوْ مِنَ الشُّسَاخِ ، وَهُوَ الْمَوَافَقَةُ لِمَنْ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿اقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ﴾<sup>(١٠)</sup> .

( ١ ) اللسان ، وخزانة الأدب ٣١/ ١ — ٣٤ في أبيات لذي الخرق الطهوي ، والتاج .

( ٢ ) اللسان ، وخزانة الأدب ٣٢/ ١ ، والتاج ، في علم النحو للدكتور أمين على السيد / ٣٠

( ٣ ) سورة الحشر الآية / ١٣ ( ٤ ) سورة البقرة الآية / ٢٢١

( ٥ ) سورة النحل الآية / ٣٠ ( ٦ ) سورة النحل الآية / ٢٩

( ٧ ) في الأصل « لام المنقولة » ، والمثبت من التاج . ( ٨ ) سورة النمل الآية / ٧٢

( ٩ ) هو عجز بيت لسابق البربري كما في خزانة الأدب ٥٢٩/ ٩ وصدده :

\* فَلَلْمَوْتُ تَغْدُو الْوَالِدَاتُ سِحَالَهَا \*

والرواية « لخراب الدَّوْرِ » والبيت بتمامه في اللسان والتاج من غير عزو .

( ١٠ ) سورة الأنبياء الآية ١

أى من الناس ، يُذَكِّرُ بعد قَوْلِهِ بمعنى إلى ،  
هكذا ساقه فى كِتَابِهِ البصائر<sup>(١)</sup> .

ومن أقسامِ اللَّامِ العامِلَةِ للجَزْمِ : لَامُ  
التَّهْدِيدِ<sup>(٢)</sup> : كَقَوْلِهِ تعالى ﴿ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ  
ومن شَاءَ فَلْيُكْفُرْ ﴾<sup>(٣)</sup> ، وَلَامُ التَّحْدِثِ ، كَقَوْلِهِ  
تعالى : ﴿ فليأتوا بحديثِ مثله ﴾<sup>(٤)</sup> ، وَلَامُ  
التَّعْجِيزِ ، كَقَوْلِهِ تعالى : ﴿ فليزترقوا فى  
الأنسابِ ﴾<sup>(٥)</sup> ذَكَرَهَا فى البصائر ، وأغفل  
عنها هنا .

### [ ل ه م ]

لَهُمَ الماءُ ، كَعَلِمَ<sup>(٦)</sup> لَهُمَا : جَرَعَهُ ، قال  
الراجزُ :

\* تَلَهُمُهُ لَهُمَا بِجَحْفَلَاتِهَا<sup>(٧)</sup> \*

وَجَمَلُ<sup>(٨)</sup> لَهُمِيمٌ ، بالكسْرِ : عَظِيمُ الجَوْفِ .  
ولِإِبْلِ لَهُامِيمٌ : سَرِيعَةُ المَشْيِ ، أو كَثِيرَتُهُ ، قال  
الراعى :

\* لَهُامِيمٌ فى الحَرَقِ البَعِيدِ نِيَاطُهُ<sup>(٩)</sup> \*

وَكَمَقَعَدٍ : الأَكُولُ مِنَ الرُّجَالِ .

وَكأَحْمَدُ : بُلَيْدَةٌ على سَاحِلِ بَحْرِ طَبْرِستان  
بينها وبين أَمَلٍ مَرَحَلَةٌ ، عن ياقوت .

وَاللَّهُيمَاءُ ، كَحُمَيْرَاءَ : ماءٌ لَبَنِي تَمِيمٍ .  
وَاللَّهُمُّ ، بِالضَّمِّ : طَبَاءُ الجِبَالِ ، عن ابن  
الأعرابي .

وَاللَّهُامُ : مَا يُلْقَى فى الرُّوْعِ بِطَرِيقِ الفَيْضِ  
وَيَخْتَصُّ بما من جهة<sup>(١٠)</sup> الله ، والمَلَأَ الأعلى .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « اللَّهُمُّومُ : الجُرْحُ الواسِعُ »  
كذا فى النُّسخِ : بَضَمُ الجِيمِ وَآخِرُهُ حَاءٌ ، وفى  
أُخْرَى : بَضَمُ الحاءِ وَآخِرُهُ جِيمٌ ، وكل ذلك  
عَلَطٌ ، والصَّوَابُ « الجُرْحُ الواسِعُ » بِحَاثَيْنِ  
مِهْمَلَتَيْنِ ، ولكن قَوْلُهُ بعد : « وَجهازُ المَرَاةِ » يَدُلُّ  
على أن ما تَقَدَّمَ ليس من تَحْرِيفِ النُّسخِ . بل هو  
عَلَطٌ مِنَ المُصَنِّفِ .

### [ ل ه ج م ]

تَلَهُجَمَ لَحْيَا البَعِيرِ : تَحَرَّكَ ، أَنشَدَ الجَوْهَرِيُّ  
لحُمَيْدِ بن ثَوْرٍ :

كَأَنَّ وِحا الصَّرْدانِ فى جَوْفِ ضَالَةٍ

تَلَهُجَمُ لَحْيِيهِ إِذَا ما تَلَهُجَمَا<sup>(١١)</sup>

( ١ ) بصائر ذوى التمييز ٤ / ٤٠٨ - ٤١٢

( ٢ ) سَمَاءُ « أبو الحسن على بن محمد الهروى النحوى » فى كتاب « اللامات » ١٢٣ : لام الوعيد ، واستشهد بالآية  
التالية ، ويحدث : « من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار » ( المراجع ) .

( ٣ ) سورة الكهف / ٢٩ ( ٤ ) سورة الطور الآية / ٣٤

( ٥ ) سورة ص الآية / ١٠ ( ٦ ) التاج تنظيرا كَفَرَح .

( ٧ ) اللسان ومعه مشطوران قبله . ( ٨ ) فى الأصل : « وَجَبَل » ، والمثبت من اللسان .

( ٩ ) ديوانه / ٤٢ ، وهو صدر بيت فى قصيدة يمدح فيها بشر بن مروان ، وعجزه :

\* قَدَأَ الذى قال الأدلاء نُصْبِحُ \*

( ١٠ ) فى الأصل : « بما من الله ... » تحريف ، والمثبت من التاج . وزاد فى اللسان : « وهو نوع من الوحي يَخُصُّ الله  
به مَنْ يشاء من عباده » .

( ١١ ) ديوانه / ١٤ واللسان ، وفيهما : « فى كُلِّ ضالَةٍ » ، والتاج .



## [ ل ه ذ م ]

اللَّهَازِمَةُ: اللَّصُوصُ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: وَلَا أَعْرِفُ لَهُ وَاحِدًا، إِلَّا أَنْ يَكُونَ لَهْذَمًا<sup>(١)</sup> وَتَكُونُ الْهَاءُ لِتَأْنِيثِ الْجَمْعِ.

## [ ل ه ز م ]

لَهْزَمَةُ لَهْزَمَةٍ: ضَرْبٌ لِهْزِمَتَهُ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ. وَيُقَالُ: هُوَ مِنْ لَهَازِمِ الْقَبِيلَةِ، أَيْ: مِنْ أَوْسَاطِهَا لَا أَشْرَافَهَا<sup>(٢)</sup>، اسْتَعِيرَتْ مِنَ اللَّهَازِمِ الَّتِي هِيَ أَصُولُ الْحَنَكَيْنِ.

## [ ل ه س م ]

لَهْسَمَ مَا عَلَى الْمَائِدَةِ: أَكَلَهُ أَجْمَعٌ، كُلُّهُمْ سَ، نَقَلَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ، وَأَشَارَ لَهُ الصَّاعِقَانِيُّ فِي السَّيْنِ.

## [ ل ي م ]

[ ٢١٥ / ب ] لَيْمِيَّةٌ، بِالْكَسْرِ<sup>(٣)</sup>: جَزِيرَةٌ بِالرُّومِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ نَحْوُ مِائَتَيْ مِيلٍ فِي الْبَحْرِ، وَهِيَ إِقْلِيمِيَّةٌ<sup>(٤)</sup> الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ فِي (ق ل م).

وَاللَّيْمُ، بِالْكَسْرِ: شَجَرٌ عَظِيمٌ، لَهُ ثَمَرٌ شَبِهَ النَّبْقِ، إِلَّا أَنَّهُ أَطْوَلُ مِنْهُ، ثَمَرٌ، وَفِيهِ حَلَاوَةٌ يَسِيرَةٌ.

## فصل الميم مع نفسها

## [ م ر ه م ]

مرهم: اسْمُ رَجُلٍ، وَقَدْ ذُكِرَ فِي (ر ه م).

## [ م ر ي م ]

مريم: اسْمُ أُمِّ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ر ي م)، وَهَذَا مَوْضِعُهُ؛ لِأَنَّ الْأَسْمَ أَعْجَمِيٌّ مَعْرُوفٌ أَصْلُهُ.

## [ م ر ط ه و م ]

مرطهوم: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهُوَ اسْمُ أَرْضٍ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي كِتَابِ رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - إِلَى أَبِي شَمْرٍ، كَمَا فِي كُتُبِ السِّيَرِ.

## [ م غ م ]

مَغَامٌ، كَسَحَابٍ أَوْ غَرَابٍ<sup>(٥)</sup> وَالْغَيْنُ مُعْجَمَةٌ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَقَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ: هُوَ دَالٌ لَا نَدْلُيسَ مِنْ أَعْمَالِ طَلَيْطَلَةٍ، مِنْهُ أَبُو عَمَرَ، يَوْسُفُ بْنُ يَحْيَى بْنُ يَوْسُفَ الْمُغَامِيِّ<sup>(٥)</sup>: فَقِيهٌ نَبِيلٌ بَصِيرٌ بِالْعَرَبِيَّةِ، أَقَامَ بِقَرْطَبَةٍ ثُمَّ بِمِصْرَ، وَمَاتَ بِالْقَيْرَوَانِ سَنَةَ ٢٨٨، ذَكَرَهُ الْحَمِيدِيُّ فِي جَدْوَةِ الْمُقْتَبَسِ.

(١) فِي الْأَصْلِ: «لَهْذَمٌ»، خَطَأً مِنَ النَّاسِخِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي النَّصْبَ، وَعِبَارَةُ اللَّسَانِ: «إِلَّا أَنْ يَكُونَ وَاحِدُهُ مُلْهَازِمًا».

(٢) فِي الْأَصْلِ: «لَا أَوْسَاطُهَا»، وَالْمَثْبُتُ عَنِ التَّاجِ، وَاللَّسَانِ.

(٣) فِي التَّاجِ: «لَيْمِيَاءٌ، كَكِيمِيَاءَ».

(٤) فِي الْأَصْلِ: «الْإِقْلِيمِيَّةُ»، وَالتَّصْحِيحُ وَالضَّبْطُ مِنَ الْقَامُوسِ (قَلَمٌ).

(٥) قِيدَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ، فِي اللَّبَابِ ٣/ ٢٤٠ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْغَيْنِ، وَسَمَّى الْبَلَدَ «مُغَامَةً»، وَذَكَرَ وَفَاتَهُ سَنَةَ ثَلَاثِ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَفِي التَّاجِ: أَنَّهُ مِنْ وَلَدِ أَبِي هُرَيْرَةَ [الْمَرَاJعُ].

## [ م ن م و ن ]

مَنَمُون ، محرّكة : أهمله صاحبُ القاموس ،  
وهى : ة بِيضَر من الواحات الخارجة ، بها تَسْكُنُ  
الوَلَاةُ ، وعليها سورٌ من طِينِ أَمُود .

## [ م و م ]

المُومُ ، بالضّمّ : الحمّى ، عن ابن بَرَى ، وأنشد  
لمُليح الهذلي :

بِهِ مِنْ هَوَاكِ الْيَوْمِ قَدْ تَعْلَمِينَهُ

جَوَى مِثْلُ مَوْمِ الرَّبْعِ يَبْرَى وَيَلْعَجُ<sup>(١)</sup>

و : الرّيف ، عن الصاغاني .

والمَوْمَاةُ : المَفَاةُ الواسِعةُ (ج) مَوَامٍ ، وحكى  
ابنُ جَنَى مَيَامٍ ، قال ابنُ سَيِّدَه : وعندي أنها  
مُعَاقِبَةٌ لِطَلَبِ الْخِفَّةِ .

وقال أبو حَيْرَةَ : هى المَوْمَاةُ ، والمَوْمَاةُ : اسمٌ  
يَقَعُ على جَمِيعِ الْفَلَوَاتِ .

وقال المبرّدُ<sup>(٢)</sup> : يقال لها : المَوْمَاةُ والبَوْبَاةُ .

ومَامَةٌ : اسمٌ أُمٌّ عَمْرُو بن مَامَةَ ، وحكى  
أبو عليّ في التذكرة : مَامَةٌ ، من [ قولهم ]<sup>(٣)</sup> :

( ١ ) شرح أشعار الهذليين / ١٠٣٤ ، واللسان ، والتاج .

( ٢ ) فى الأصل : « ابن بَرَى » و التصحيح من اللسان .

( ٣ ) زيادة من اللسان : وفيه النص عن أبي على فى التذكرة .

( ٤ ) حديث سطيح ، كما ورد فى اللسان والتاج والنهاية : « أَرَزَقْنِي مَهْمُ النَّابِ صَرَارُ الْأَذُنِ » .

( ٥ ) فى الأصل : « ما بعده » ، وما مقحمة .

( ٦ ) فى الأصل : « فحل » ، تحريف ، والمثبت من التاج .

أَمْرٌ مُوَامٌ ، قال ابنُ سَيِّدَه : كذا حكاؤه بالتخفيف ،  
وهو عندى فُعَالٌ .

## [ م ه م ]

مَهْمُ النَّابِ ، بالفتح ، هكذا جاء فى حَدِيثِ  
سَطِيحٍ<sup>(٤)</sup> فى صِفَةِ بَعِيرٍ ، وَمَعْنَاهُ حَدِيدُ النَّابِ ،  
قال الأزهري : هكذا رَوَى ، وأظنه مَهْوُ النَّابِ ،  
بهذا المعنى ، وأوردَه الزَّمَخْشَرِيُّ يَلْفِظُ مُمَهًى  
النَّابِ ، بهذا المعنى .

وقول المصنّف : « مَهْيَمٌ : كَلِمَةٌ اسْتِفْهَامٌ » ، ثم  
شرحه بجُمْلَةٍ ، فقال : « أى ما حالك » ، وفيه  
تَنَاقُضٌ ، إذ كيف تُشْرِحُ الْكَلِمَةَ بِالْجُمْلَةِ إِلَّا أَنْ  
يُرِيدَ كَلِمَةَ اسْتِفْهَامٍ مع المُسْتَفْهَمِ عنه بعده<sup>(٥)</sup> .  
وقال ابنُ مالِكٍ فى شَرْحِ التَّوْضِيحِ : مَهْيَمٌ : اسمٌ  
فِعْلٍ بِمَعْنَى أَخْبَرُونِي ، قال شَيْخُنَا : وهو أَقْرَبُ  
مِمَّا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

## [ م ي م ]

المِيمُ ، بالكسْرِ : الحَمْرُ ، قال الشاعر :

لَأَنَّى أَمْرُؤُا فِى سَعَةِ أَوْ مَحَلِّ

أَمْتَنُجُ المِيمَ بِمَاءِ ضَعْلٍ<sup>(٦)</sup>

وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :

كَأَنَّمَا عَيْنُهَا مِنْهَا وَقَدْ ضَمَرَتْ

وَضَمَّهَا السَّيْرُ فِي بَعْضِ الْأَضَا مِيمٍ<sup>(١)</sup>

قيل له : مِنْ أَيْنَ عَرَفْتَ الْمِيمَ ، قال : والله ما أَعْرِفُهَا إِلَّا أَنِّي خَرَجْتُ إِلَى الْبَادِيَةِ ، فَكَتَبَ رَجُلٌ حَرْفًا ، فَسَأَلْتُهُ عَنْهُ ، فَقَالَ : هَذَا الْمِيمُ ، فَشَبَّهْتُ بِهِ عَيْنِي النَّاقَةَ .

ويقال : فُلَانٌ يَنْقُطُ الْمِيمَ بِالْقَلَمِ ، وَهُوَ نَعَثٌ سَوْءٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ : إِنَّ حَمَادَ عَجَزْدَ يَنْقُطُ الْمِيمَ بِالْقَلَمِ .

[٢١٦/أ] وَقَالَ آخَرُ يَذُمُّ رَجُلًا :

بِعَجْمِ الصَّادِ أَوْصَى اللَّهُ قِدَمًا

وَعَبْدُ اللَّهِ يَنْقُطُ كُلُّ مِيمٍ

وَمِيمٌ مِيمًا حَسَنًا ، وَحَسَنَةً : إِذَا كَتَبَهَا ، وَكَذَلِكَ مَوَظَّعًا ، وَلِذَا قِيلَ : إِنَّ الصَّوَابَ أَنْ يُذَكَّرَ الْمِيمُ فِي (م و م) ، كَمَا نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَجَمْعُهُ عَلَى التَّذْكِيرِ أَمِيَامَ ، وَعَلَى التَّأْنِيثِ مِيمَاتٌ وَمِيمٌ .

وَالْمِيمَا ، بِالْفَتْحِ : هِيَ بِمَضْرُوءٍ مِنَ الدُّنْجَاوِيَّةِ .

[ م ي د م ]

مَيْدُومٌ ، بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الدَّالِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ هَمْزٌ بِمَضْرُوءٍ مِنَ الْبَهْتَسَاوِيَّةِ ، مِنْهَا مَسْنَدُ مِصْرَ أَبِي الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ<sup>(٢)</sup> الْمَيْدُومِيُّ ، سَمِعَ مِنَ النَّجِيبِ الْحَرَائِيِّ وَابْنِ عَلَاقٍ ، وَكَثُرَ عَنْهُ الزِّيْنُ الْعِرَاقِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٥٤

## فصل النون

مع الميم

[ ن أ م ]

النَّامَةُ : صَوْتُ الْقَوَاسِ ، وَ : الْحَرَكَةُ .

وَيُقَالُ : مَا يَعْصِيهِ زَامَةٌ وَلَا نَامَةٌ ، أَيْ : مَا يَعْصِيهِ كَلِمَةٌ ، نَقْلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَكَامِيرٌ : صَوْتُ الْبَوْمِ .

وَتَنَامَتِ الدِّيَكَةُ : صَاخَتْ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَسَمَاعٍ مُذْجِنَةٍ تُعَلَّلُنَا

حَتَّى نَزُوبَ تَنَوُّمِ الْعُجْمِ<sup>(٣)</sup>

أَيْ : الدِّيَكَةُ ، هَكَذَا رَوَاهُ مَهْمُوزًا ، وَرَوَاهُ غَيْرُهُ تَنَوُّمٌ بِالْوَاوِ ، وَيُرْوَى تَنَاقُومٌ ، وَعَلَى هَذِهِ فَالْمُرَادُ بِالْعُجْمِ : مُلُوكُ الْعَجَمِ ؛ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَتَنَاقُومُونَ عَلَى اللَّهِوِ .

(١) فِي الْأَصْلِ : « وَقَدْ خَمَرَتْ وَضَمَّهَا السَّيْنُ » وَفِي الْأَصْلِ - وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ - : « كَأَنَّهَا » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ

دِيَوَانِهِ ٤٢٥

(٣) اللسان ، والتاج .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « أَهْمِمْ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

## [ ن ت م ]

نَتَمَى ، كَذَاكَرَى : ة بمصر من حَوْفِ  
رَمْسِيس <sup>(١)</sup>.

## [ ن ج ي ر م ]

نَجِيرَم : يَفْتَحُ الْجِيم <sup>(٢)</sup> ، ويقال : نَجَارَم ، لغتان  
في نَجِيرَم ، قال ياقوت : هي بليدة دون سيرا ،  
مما يلي البصرة على جَبَلٍ هناك على ساحلِ  
الْبَحْرِ ، رَأَيْتُهَا مِرَازًا ، لَيْسَتْ بِالْكَبِيرَةِ وَلَا بِهَا آثَارُ  
[تَدُلُّ] <sup>(٣)</sup> على أنها كانت كبيرة أولًا .

وقول المصنّف « إنها محلّة بالبصرة » هكذا  
قاله السمعاني ولم يَرْقِصْهُ ياقوت ، حيث قال :  
فإن كان بالبصرة محلّة يقال لها : نَجِيرَمُ فَهُمْ نَاقِلَةٌ  
هذا الاسم إليها ، وليس مثلها ما يُنْقَلُ منها قومٌ  
يَصِيرُ لَهُمْ مَحَلَّةٌ .

## [ ن ج م ]

النَّجْمُ : نُزُولُ الْقُرْآنِ نَجْمًا نَجْمًا ، وبه فُسِّرَ  
قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَالنَّجْمُ إِذَا هَوَى ﴾ <sup>(٤)</sup> وكذا قَوْلُهُ  
تَعَالَى : ﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ ﴾ <sup>(٥)</sup> وكان  
بَيْنَ أَوَّلِ مَا نَزَلَ مِنْهُ وَآخِرِهِ عِشْرُونَ سَنَةً .

وَنَظَرَ فِي النُّجُومِ : فَكَّرَ فِي أَمْرِ يَنْظُرُ كَيْفَ  
يُدَبِّرُهُ ، وبه فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَنَظَرَ نَظْرَةً فِي  
النُّجُومِ ﴾ <sup>(٦)</sup> ، وقال الحسن : أى : تَفَكَّرَ  
مَا الَّذِي يَصْرِفُهُمْ عَنْهُ إِذَا كَلَّفُوهُ الْخُرُوجَ مَعَهُمْ  
إِلَى عِيْدِهِمْ .

وَالنُّجُومُ : مَا نَجَمَ مِنَ الْعُرُوقِ أَمَامَ الرِّبْعِ تَرَى  
رُؤُوسَهَا أَمْثَالَ الْمَسَافِي تَشُقُّ الْأَرْضَ شَقًّا .

وَالنَّجْمَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَلِمَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَنَجْمَةُ الصُّبْحِ : فَرْسٌ نَجِيبٌ .

وَالنَّجْمَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بُطَيْنٌ مِنَ الْعَرَبِ يَنْزِلُونَ  
بِالْجِيزَةِ مِنْ رَيْفِ مِصْرَ .

وَكَاثِمِيرٌ : الطَّرِيقُ مِنَ النَّبَاتِ حِينَ نَجَمَ فَتَنَبَّتْ  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

يُصْعَقُونَ رُفُشًا بَيْنَ غُوجٍ كَأَنَّهَا

زِجَاجُ الْقَنَا مِنْهَا نَجِيمٌ وَعَارِدُ <sup>(٧)</sup>

وَنَجَمَ الْخَارِجِيُّ : طَلَعَ ، وَنَجَمَتْ نَاجِمَةٌ  
بِمَوْضِعٍ كَذَا ، أَيْ : تَبَعَتْ .

وَالسَّهْمُ وَالرُّمْحُ : [ إِذَا ] <sup>(٨)</sup> نَقَدَ النَّصْلُ  
[ وَ ] <sup>(٨)</sup> السَّانُ مِنَ الْمَرْمِيِّ وَالْمَطْعُونِ .  
وَأَنْجَمَتِ الْحَرْبُ : أَقْلَعَتْ .

( ١ ) فى التاج : قرية بمصر ، بالقرب من محلة أحمد ، نسب إليها بعض العلماء .

( ٢ ) زيادة من التاج ، ومعجم البلدان ( نجيرم ) .

( ٣ ) سورة الواقعة الآية / ٧٥

( ٤ ) ديوانه / ١٠٩٩

( ٥ ) ضبطها التاج بفتح النون والراء وكسر الجيم .

( ٦ ) سورة النجم الآية / ١

( ٧ ) سورة الصافات الآية / ٨٨

( ٨ ) زيادة من التاج .

وَضَرَبَهُ فَمَا أَنْجَمَ عَنْهُ حَتَّى قُتِلَ ، أَى :  
مَا أَقْلَعَ .

وَنَجَّمَ نَوْءُ الْأَسَدِ وَالسَّمَاءِ تَنْجِيمًا : اُنْتَظَر  
طُلُوعَ نَجْمِهِ .

وَتَنَجَّمَ : تَتَّبَعَ النَّجْمَةَ لِلنَّبْتِ ، وَاحْتَفَرَ عَنْهَا .  
وَكَمَنَّبِرٍ : الْكَعْبُ .

و : كُلُّ مَا نَتَأَ .

وَالَّذِي يُدَقُّ بِهِ الْوَتْدُ .

وَكَمَقَعِدٍ : مَنْجَمُ النَّهَارِ حِينَ يَنْجُمُ ، وَيُقَالُ :  
مَا نَجَّمَ لَهُمْ مَنْجَمٌ مِمَّا يَطْلُبُونَ ، أَى : مَخْرَجٌ .

وَدِيرُ نَجِيمٍ ، كَزَيْبِرٍ : مَمَصَرٌ مِنَ الْأَشْمُونِينَ .  
وَنُجُومٌ وَكُفُورُ نَجْمٍ : قُرَى بِالشَّرْقِيَّةِ .

وَالنَّجُومِينَ : أُخْرَى مِنَ الْبَهْتَسَاوِيَّةِ .

وَالنُّجَيْمِيَّةُ ، مُصَغَّرًا : مِنْ قُرَى عَثَرٍ بِالْيَمَنِ (١) .

وَأَبُو النَّجْمِ : شَاعِرٌ ، وَهُوَ الْقَائِلُ :

\* أَنَا أَبُو النَّجْمِ وَشِعْرِي شِعْرِي (٢) \*

[ ن ح م ]

[ ٢١٦ / ب ] النَّحِيمُ ، كَأَمِيرٍ : صَوْتُ مِنْ

صَدْرِ الْفَرَسِ .

وَنَحَمَ السَّوَأُ (٣) ، وَالْعَامِلُ ، يَنْحَمُ وَيَنْجُمُ  
نَحِيمًا : اسْتَرَاحَ إِلَى شَيْءٍ أَيْنِ يُخْرِجُهُ مِنْ صَدْرِهِ ،  
وَالْحَمَالُ يَنْحَمُ وَيَسْتَعِينُ بِنَحِيمِهِ عَلَى حِمْلِهِ ،  
وَكَذَا نَاذِعُ الدَّلْوِ .

وَالْمُنْتَحِمُ : مَنْ لَهُ زَفِيرٌ وَزَحِيرٌ فِي صَدْرِهِ  
قَالَ سَاعِدَةُ [ بِن (٤) جُوَيَّةَ ] الْهَذَلِيَّةِ :

وَشَرَجَبٍ نَحْرُهُ دَامَ وَصَفْحَتُهُ

يَصِيحُ مِثْلَ صِيَاكِ النَّسْرِ مُنْتَحِمٌ (٥)

وَكَشَادٍ : النَّحَامُ الْكِندِيُّ ، مِنْ بَنِي مَالِكٍ ،  
تَابِعِيٌّ ، رَوَى عَنْهُ الزُّهْرِيُّ .

وَنَحْمَةُ الرَّجُلِ ، بِالْفَتْحِ : حِشْمُهُ ، وَالْخَاءُ  
لُغَةٌ فِيهِ .

[ ن خ م ]

النَّخْمَةُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنْ خُشَامِ الْأَنْفِ ؛  
وَهُوَ ضَيْقٌ فِي نَفْسِهِ . وَ : النَّخَاعَةُ (٦) .

وَ : اللَّطْمَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَمِنْ الرَّجُلِ :  
حِشْمُهُ .

( ١ ) معجم البلدان : ( النجمية )

( ٢ ) الحماسة / ٢٩٠

( ٣ ) أشار في هامش اللسان إلى أن الكلمة في التهذيب : ( الساقى ) .

( ٤ ) زيادة حتى لا يلتبس بابن العجلان .

( ٥ ) في الأصل واللسان : « وَشَرَجَبٍ » ، بالحاء المهملة ، والمثبت من شرح أشعار الهذليين / ١١٣٦ ،  
وَالشَّرَجَبُ : الطَّوِيلُ .

( ٦ ) في الأصل : « وَالشَّجَاعَةُ » ، والمثبت من اللسان .

وَوَقَعَ فِي كِتَابِ الْأَفْعَالِ لَابِنِ الْقَطَاعِ : نَحِمَ  
نَحْمًا ، كَفَرِحَ : لَعِبَ <sup>(١)</sup> وَأَعْيَا ، وَإِخَالَهُ تَضَحِيفًا  
مِنْ لَعِبَ وَعَنَى <sup>(٢)</sup> .

## [ ن د م ]

النَّدَام ، ككِتَابِ : السَّفَى ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَبِهِ  
فُسِّرَ قَوْلُ أَبِي مُحَمَّدٍ الْحَذَلَمِيِّ :

\* فَذَاكَ بَعْدَ ذَاكَ مِنْ نِدَامِهَا <sup>(٣)</sup> \*

وَامْرَأَةٌ نَذَمَى مِنَ النَّدَمِ ، لَا نَذَمَانَةَ ، كَمَا جَزَمَ  
بِهِ فِي الْمِضْبَاحِ .

وَقِيلَ : يُقَالُ ذَلِكَ فِي لُغَةِ بَنِي أَسَدٍ ، فَإِنَّهُمْ  
يُجَوِّزُونَهُ فِي كُلِّ فَعْلَانٍ ، وَيُجَمِّعُ النَّدِيمُ أَيْضًا  
عَلَى نَذَمَانٍ ، كَقَضِيبٍ وَقُضْبَانٍ .

وَامْرَأَةٌ نَدَمَانَةٌ مِنَ الْمُنَادِمَةِ ، نَقَلَهُ ابْنُ مَالِكٍ ،  
وَلَمْ يَخْتَلَفْ فِيهِ ، وَالنُّسُوءُ نَدَامَى - أَيْضًا - كَمَا فِي  
الصُّبْحِ .

وَالْتَّنَادُ : الْمُنَادِمَةُ عَلَى الشَّرَابِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ  
النُّعْمَانِ بْنِ نَضْلَةَ <sup>(٤)</sup> :

لَعَلَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ يَسُورُهُ

تَنَادُمًا فِي الْجَوْسَقِ الْمُتَهَدِّمِ

وَأَنْتَدَمَ الشَّيْءُ : ظَهَرَ أَثَرُهُ .

وَتَنَدَّمَ : تَتَّبَعَ أَمْرًا نَدَمًا .

وَأَنْدَمَهُ اللَّهُ فَتَنَدَّمَ .

وَيُقَالُ : الْيَمِينُ حِنْثٌ وَمَنْدَمَةٌ ، أَنْشَدَ  
الْجَوْهَرِيُّ لِلْيَمِيدِ :

وَالْأَقَمَا بِالْمَوْتِ ضُرٌّ لِأَهْلِيهِ

وَلَمْ يَتَّقِ هَذَا الدَّهْرُ فِي الْعَيْشِ مَنْدَمًا <sup>(٥)</sup>

وَالنِّيْدَمَانُ ، كَأَيْتَهْقَانِ : نَبْتُ .

## [ ن س م ]

النَّسَمُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْأَنْفُ يُنَسَّمُ بِهِ ، عَنْ ابْنِ  
بَرَى ، وَأَنْشَدَ لِلْحَارِثِ بْنِ خَالِدِ بْنِ الْعَاصِ :

\* عَلَّتْ بِهِ الْأَنْيَابُ وَالنَّسَمُ <sup>(٦)</sup> \*

وَنَسَمَ الرِّيحُ : أَوَّلَهَا حِينَ تُقْبَلُ يَلِينُ قَبْلَ أَنْ  
تَشْتَدَّ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « يُعْتَثُّ فِي نَسَمِ السَّاعَةِ » :  
أَيْ : حِينَ ابْتِدَاءَاتِ وَأَقْبَلَتْ أَوَائِلُهَا ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فِي ضَعْفِ هُبُوبِهَا  
وَأَوَّلِ أَشْرَاطِهَا .

أَوْ هُوَ جَمْعُ نَسَمَةٍ ، أَيْ : فِي آخِرِ النَّشْءِ  
مِنْ بَنَى آدَمَ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ : « لَغِبَ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَفْعَالِ لَابِنِ الْقَطَاعِ ٢٥٨/٣

( ٢ ) فِي اللَّسَانِ « النَّحْمُ : اللَّعِبُ وَالْقِنَاءُ » .

( ٣ ) ( ٤ ) زَادَ فِي اللَّسَانِ : « وَيُقَالُ : لِلنُّعْمَانِ بْنِ عَدِيٍّ » .

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ وَاللَّسَانِ : « .. هَذَا الْأَمْرُ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ دِيَوَانِهِ ٢٨٦

( ٦ ) اللَّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

وَالنَّسْمَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَرَقَةُ فِي الْحَمَامِ وَغَيْرِهِ ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَنَسِمَ الْبَعِيرُ ، كَفَرَحَ ، نَسَمًا : نَقَبَ مَنَسِمُهُ .

وَنَاسَمَهُ مُنَاسَمَةً : شَامَهُ ، وَيُقَالُ : هُوَ طَيِّبُ  
الْمُنَاسِمَةِ وَالْمُنَاسِمَةِ .

وَتَنَسَمَتِ الرِّيحُ : هَبَّتْ ، وَالْخَبَرَ ، وَأَثَرَ فَلَانٍ :  
تَطَلَّبَهُ حَتَّى اسْتَبَانَهُ ، وَيُقَالُ : أَمْلَصَتِ (١)  
النَّاقَةُ وَلَدَهَا قَبْلَ أَنْ تَنَسَّمَ ، أَيْ : تَجَسَّدَ وَتَمَّ  
وَصَارَ نَسَمَةً .

وَنَسَمَ لِي مِنْهُ خَبَرٌ أَوْ أَثَرٌ : بَانَ .

وَهُوَ بَاقِي النَّسِيمِ ، كَأَمِيرٍ ، أَيْ : الْقُوَّةُ  
وَالصَّلَابَةُ .

وَهُوَ ثَقِيلُ الظِّلِّ ، بَارِدُ النَّسِيمِ ، يُقَالُ ذَلِكَ  
لِلثَّقِيلِ .

وَكَمَجَلِسٍ : الْبَيْتُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى ، وَمِنْهُ  
قَوْلُهُمْ : أَيْنَ مَنَسِمُكَ . وَ : الْبَيَانُ ، قَالَ أَوْسُ :

لَعَمْرِي لَقَدْ بَيَّنْتُ يَوْمَ سُؤْيُوقَةِ

لِمَنْ كَانَ ذَا لُبٍّ بِوَجْهِهِ مَنَسِمٍ (٢)

أَيْ : بِوَجْهِ بَيَانٍ .

وَكُمُحَدِّثٍ : لَقَبُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ كَانَ  
ضَمِنَ لَهُمْ رِزْقُ كُلِّ بَنَاتٍ تُوَلَّدُ فِيهِمْ ، وَمِنْهُ قَوْلُ  
الْكُمَيْتِ :

وَمِنَّا ابْنُ كُوزٍ وَالْمُنَسَّمُ قَبْلَهُ

وَفَارِسُ يَوْمِ الْفَيْلِ الْعَضْبُ ذُو الْعَضْبِ (٣)

[ ن ش م ]

النَّشْمُ ، مُحَرَّكَةً : عَ ، عَنْ نَصَرٍ .

وَنَشَّمَهُ تَنْشِيمًا : نَالَ مِنْهُ .

وَمَنْشِمٌ ، كَمَجَلِسٍ : الشَّرُّ بِعَيْنِهِ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّى  
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَيُقَالُ : يَدَى مِنَ الْجُبْنِ وَنَحْوِهِ تَنْشِمَةٌ ،  
كَفَرَحَةٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتَنَشَّمَ مِنْهُ عِلْمًا : اسْتَفَادَ مِنْهُ .

وَكَمِنْبَرٍ (٤) : امْرَأَةٌ صَنَعَتْ طِيْبًا لِزَوْجِهَا  
ثُمَّ إِنَّهَا طَيَّبَتْ غَيْرَهُ بِذَلِكَ [ ٢١٧ / أ ] الطَّيِّبِ ،  
فَلَقِيَهُ زَوْجُهَا فَشَمَّ رِيحَ طِيْبِهَا عَلَيْهِ فَقَتَلَهُ ، فَاقْتُلَ  
[ الْحَيَّانِ ] (٥) مِنْ أَجْلِهِ ، فَضُرِبَ بِهِ الْمَثَلُ  
الْمَذْكُورُ عِنْدَ الْمُصَنِّفِ (٦) .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ : « أَمْصَلَتْ » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْأَسَاسِ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ : « ... ذَا رَأْيٍ ... » ، وَالْمَثْبُتُ مِنْ دِيْوَانِهِ ١١٨ /

( ٣ ) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

( ٤ ) عِبَارَةُ اللِّسَانِ : مَنَشِمٌ بِكَسْرِ الشَّيْنِ ، وَفِي الْقَامُوسِ تَنْظِيرًا كَمَجَلِسٍ وَمَقْعَدٍ .

( ٥ ) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَبِهَا تَسْتَقِيمُ الْجُمْلَةُ .

( ٦ ) الْمَثَلُ فِي الْقَامُوسِ : « أَشَامُ مِنْ عَطْرِ مَنَشِمٍ » بِفَتْحِ الشَّيْنِ ضَبْطُ حَرَكَةٍ .

## [ ن ط م ]

النَّظْمَةُ، بِالْفَتْحِ: أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ،  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هِيَ النَّقْرَةُ مِنَ الدَّيْكِ وَغَيْرِهِ  
كَالنَّطِيَةِ، كَذَا فِي التَّهْذِيبِ.

## [ ن ظ م ]

نَظَمُ الْقُرْآنِ، بِالْفَتْحِ: لَفْظُهُ، وَهِيَ الْعِبَارَةُ الَّتِي  
تَشْتَمِلُ عَلَيْهَا الْمَصَاحِفُ صِبْغَةً وَلُغَةً.  
وَنَظَمُ الْحَنْظَلِ: حَبُّهُ فِي صِبْغَائِهِ.  
وَالنَّظْمَةُ: كَوَاكِبُ الثَّرْيَا، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.  
وَنَظَمَ الْحَبْلَ نَظْمًا: شَكَّهُ.  
وَالْحَوَاضُ الْمُقْلُ: صَفْرُهُ.  
وَالنَّخْلَةُ: قَبْلَتِ اللَّقَاحِ.  
وَالِانْتِظَامُ: الْإِتْسَاقُ.  
وَتَنَظَّمَ الْكَلَامُ وَانْتَظَمَ: نَظَّمَهُ.  
وَهَذَانِ الْبَيْتَانِ يَنْتَظِمُهُمَا مَعْنَى وَاحِدٌ.

وَالصَّيْدُ: طَعْنُهُ، أَوْ رَمَاهُ حَتَّى يُنْفِذَهُ،  
أَوْ لَا يُقَالُ: انْتَظَمَهُ حَتَّى يَجْمَعَ رَمِيَّتَيْنِ بِسَهْمٍ  
أَوْ رُمْحٍ.  
وَتَنَاظَمَتِ الصُّخُورُ: تَلَاصَقَتْ.

(١) معجم البلدان (نعماباذ).

وَجَاءَ نِظَامٌ مِنْ جَرَادٍ، كَكِتَابٍ، أَيْ: صَفٌّ.  
وَرَجُلٌ نَظَامٌ، كَشَدَّادٍ: كَثِيرُ النَّظْمِ لِلشُّعْرِ،  
كَنَظِيمٍ، كَسَكَيْتَ.  
وَيَوْمُ النَّظِيمِ، كَأَمِيرٍ: مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ.

## [ ن ع م ]

النَّعْمُ، بِالضَّمِّ: خِلَافُ الْبُؤْسِ (ج) أَنْعَمَ  
وَأَبْؤُسَ، كَأَفْلُسٍ.

وَبِلَا لَامٍ: اسْمُ سُرِّيَّةٍ لِلتُّعْمَانِ، إِلَيْهَا نُسِبَتْ  
تُعْمَابَاذُ، لِقَرْيَةٍ بِسَوَادِ الْكُوفَةِ<sup>(١)</sup>، قَالَ  
ابْنُ الْكَلْبِيِّ.

وَرَجُلٌ نَعِمٌ، كَكَتِفٍ: بَيْنَ الْمَنَعَمِ، كَمَقْعَدٍ.  
وَيُقَالُ: مَا أَنْعَمْنَا بِكَ؟ أَيْ: مَا الَّذِي أَقْدَمَكَ  
عَلَيْنَا، يُقَالُ لِمَنْ يُفَرِّجُ بِلِقَائِهِ، كَأَنَّهُ قَالَ: مَا الَّذِي  
أَسَرَّنَا وَأَفَرَّ أَعْيُنَنَا بِرُؤْيَيْكَ، وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:  
مَا أَنْعَمَ الْعَيْشُ لَوْ أَنَّ الْفَتَى حَجَرَ

تَنْبُو الْحَوَادِثُ عَنْهُ وَهُوَ مَلْمُومٌ<sup>(٢)</sup>  
إِنَّمَا هُوَ عَلَى النَّسَبِ، لِأَنَّا لَمْ نَسْمَعْهُمْ قَالُوا  
نَعِمَ الْعَيْشُ، وَنَظِيرُهُ مَا حَكَاهُ سَيِّبُونِي مِنْ قَوْلِهِمْ:  
أَخْنَكُ الشَّائِئِينَ، فِي أَنَّهُ اسْتُعْمِلَ مِنْهُ فِعْلُ  
التَّعَجُّبِ وَإِنْ لَمْ يَكُ مِنْهُ فِعْلٌ.

(٢) البيت لتميم بن مقبل، وروايته في ديوانه / ٢٧٣، والمغنى / ١ / ٢٧٠، وخزانة الأدب / ١١ / ٣٠٤:

«ما أطيب العيش...»، وعليه فلا يتمحل له بقوله: «إنما هو على النسب... إلخ»، والمثبت كاللسان  
والتاج. (المراجع).



وَأَنْعَمَ: صَارَ إِلَى النَّعِيمِ وَدَخَلَ فِيهِ ، كَأَشْمَلَ :  
إِذَا دَخَلَ فِي الشَّمَالِ .

وَأَنْعَمَ لَهُ : قَالَ لَهُ : نَعَمْ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي سُوَيْبَانَ:  
أَنْعَمْتَ فَعَالَيَ عَنْهَا ، أَيْ : أَجَابْتَ بِنَعَمْ فَأَتْرَكَ  
ذِكْرَهَا ، يَغْنَى هُبْل .

وقولهم : عِمَّ صَبَاحًا : تَحِيَّةُ الْجَاهِلِيَّةِ ، كَأَنَّهُ  
مَخْذُوفٌ مِنْ نَعِمَ يَنْعِمُ بِالْكَسْرِ ، كَمَا تَقُولُ : كُلُّ  
مِنْ أَكَلٍ يَأْكُلُ فَخَذَفَ مِنْهُ الْأَلِفُ وَالنُّونُ  
اسْتِخْفَافًا ، كَمَا فِي الصُّحَا ح .

وَتُجْمَعُ النَّعَامَةُ - لِلطَّائِرِ - عَلَى نَعَامَاتٍ ،  
وَنَعَائِمٍ ، وَنَعَامٍ .

ويقال : رَكِبَ جَنَاحَيْ نَعَامَةٍ : إِذَا جَدَّ  
فِي أَمْرِهِ .

ويقال لِلْمُنْهَزِمِينَ : أَصْبَحُوا نَعَامًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ  
بِشْرِ :

فَأَمَّا بَنُو عَامِرٍ بِالنَّارِ

فَكَانُوا غَدَاةَ لَقُونَا نَعَامًا (١)

وَإِذَا طَعَنُوا مُسْرِعِينَ قَالُوا : خَفَّتْ نَعَامَتُهُمْ ،  
وَيُقَالُ لِلْعَذَارَى : كَأَنَّهِنَّ بَيَّضُ نَعَامٍ ، وَيُقَالُ  
لِلطَّوَالِ : يَاطِلُّ النَّعَامَةَ ، وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ : لَهُ سَاقَا

نَعَامَةٍ ، لِقَصْرِ سَاقَيْهِ ، وَلَهُ جَوْجُؤُ نَعَامَةٍ لَارْتِفَاعِ  
جَوْجُئِهَا ، وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « مَنْ يَجْمَعُ بَيْنَ الْأَرْوَى  
وَالنَّعَامِ » .

وَيُقَالُ لِمَنْ يُكْثِرُ عِلَّكَ عَلَيْكَ : « مَا أَنْتَ  
إِلَّا نَعَامَةٌ » ، يَغْنُونُ قَوْلَهُ :

وَمِثْلُ نَعَامَةٍ تُدْعَى بَعِيرًا

تُعَاطِمُهُ (٢) إِذَا مَا قِيلَ طَيْرِي  
وَإِنْ قِيلَ : اَحْمِلِي ، قَالَتْ : فِإْنِي

مِنَ الطَّيْرِ الْمُرَبَّةِ فِي الْوُكُورِ  
وَيَقُولُونَ لِلَّذِي يَزْجَعُ خَائِبًا : جَاءَ كَالنَّعَامَةِ ،  
لَأَنَّ الْأَعْرَابَ يَقُولُونَ : إِنْ النَّعَامَةُ ذَهَبَتْ تَطْلُبُ  
قَرْنَيْنِ ، فَقَطَعُوا أُذُنَيْهَا فَجَاءَتْ بِلَا أُذُنَيْنِ ، وَفِي  
ذَلِكَ يَقُولُ بَعْضُهُمْ :

أَوْ كَالنَّعَامَةِ إِذْ غَدَتْ مِنْ بَيْتِهَا

لِتَصَاغَ أُذُنَاهَا بِغَسِيرِ أَذِينَ  
فَاجْتَسَّتِ الْأُذُنَانِ مِنْهَا فَانْتَهَتْ

هَيْمَاءٌ لَيْسَتْ مِنْ ذَوَاتِ قُرُونِ (٣)  
وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يُقَالُ لِلْإِنْسَانِ إِنْهُ لَخَفِيفُ  
النَّعَامَةِ : إِذَا كَانَ ضَعِيفَ الْعَقْلِ .  
وَأَرَاكَ نَعَامَةً : طَوِيلَةً .

(١) رَوَيْتُهُ فِي الْأَصْلِ : « وَأَمَّا ... بِالسَّارِ » ، وَالْمَثْبُوتُ كَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِي دِيوَانِهِ / ١٩٠ : « غَدَاةَ لَقُونَا فَكَانُوا  
نَعَامًا » .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « بِكَاطِمَةٍ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

وابنُ النِّعامةِ : الطَّرِيقُ ، وقيل : عِرْقُ فِي  
الرَّجْلِ ، قال الأزهريُّ : قال [ ٢١٧ / ب ] الفراءُ :  
سَمِعْتُهُ مِنَ الْعَرَبِ ، وقال الجوهريُّ : حكاه في  
المُصَنَّفِ ، أو هو عَظْمُ السَّاقِ ، أو : صَدْرُ الْقَدَمِ ،  
أو ما تَحْتَ الْقَدَمِ ، قال عَنُوتُهُ :

فَيَكُونُ مَرْكَبُكَ الْقَعُودُ وَرَحْلُهُ

وابنُ النِّعامةِ يَوْمَ ذَلِكَ مَرْكَبِي (١)

فُسِّرَ بِكُلِّ (٢) مِنْ ذَلِكَ ، أو هو فَرَسُهُ ، نقله  
الجوهريُّ عن الأَصْمَعِيِّ ، أو رِجْلَاهُ .

وقال أبو عُبَيْدَةَ : هو اسْمٌ لِشِدَّةِ الْحَرْبِ ،  
وَلَيْسَ ثَمَّ امْرَأَةٌ ، وَإِنَّمَا ذَلِكَ كَقَوْلِهِمْ : بِهِ دَاءُ  
الظَّنِّ ، كما في الصَّحاحِ .

وقال ابنُ بَرِّي : هذا البيتُ لَحُزَرَ (٣) بنِ لَوْذَانَ  
السَّدُوسِيِّ ، وَقَبْلَهُ :

كَذَبَ الْعَيْقُ وَمَاءُ شَنْ بَارِدٍ

إِنْ كُنْتُ سَائِلَتِي غَبُوقًا فَادْهَبِي

لَا تَذْكُرِي مُهْرِي وَمَا أَطْعَمْتُهُ

فَيَكُونُ لَوْنُكَ مِثْلَ لَوْنِ الْأَجْرَبِ (٤)

إِنِّي لِأَخْشَى أَنْ تَقُولَ حَلِيلَتِي (٥)

هَذَا غَبَارٌ سَاطِعٌ فَتَلَبَّبِ

إِنْ الرِّجَالُ لَهُمْ إِلَيْكَ وَسِيلَةٌ

إِنْ يَأْخُذُوكَ تَكْهَلِي وَتَخْضَبِي

وَيَكُونُ مَرْكَبُكَ الْقَلُوصُ وَرَحْلُهُ

وابنُ النِّعامةِ يَوْمَ ذَلِكَ مَرْكَبِي

وقال : هكذا ذَكَرَهُ ابْنُ خَالَوْنِهِ ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ  
الْأَسْوَدُ ، وقال : ابْنُ النِّعامةِ : فَرَسُ حُزَرَ بْنِ لَوْذَانَ ،  
وَالنِّعامةُ أُمُّهُ : فَرَسُ الْحَارِثِ بْنِ عَبَّادٍ ، قال :  
وَتَرَوَى الْأَبْيَاتُ - أَيْضًا - لَعَنَتُهُ .

قال : والنِّعامةُ : خَطٌّ فِي بَاطِنِ الرَّجْلِ .

وفى كِتَابِ الْأَغَانِي ، لِأَبِي الْفَرَجِ ، فِي مَعْنَى  
هَذِهِ الْأَبْيَاتِ ، أَيْ نِهَايَةُ غَرَضِ الرِّجَالِ مِنْكَ إِذَا  
أَخَذُوكَ الْكُحْلَ وَالْخِضَابَ لِلتَّمَتُّعِ بِكَ ، وَمَتَّى  
أَخَذُوكَ أَنْتَ حَمْلُوكَ عَلَى الرَّحْلِ وَالْقَعُودِ ،  
وَأَسْرُونِي أَنَا فَتَكُونُ الْقَعُودُ مَرْكَبُكَ ، وَيَكُونُ  
ابْنُ النِّعامةِ مَرْكَبِي أَنَا ، وقال : ابْنُ النِّعامةِ : رِجْلُهُ  
أَوْ ظِلُّهُ الَّذِي يَمْشِي فِيهِ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ ، وَاللِّسَانُ : « عِنْدَ ذَلِكَ مَرْكَبِي » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ دِيوانِهِ ٢٠ / ، وَالتَّاجِ .

( ٢ ) فِي اللَّسَانِ : « بِكُلِّ ذَلِكَ » .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ : « لَحُزَرَ » . وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٤ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ ، وَرِوَايَتُهُ فِي دِيوانِ عَنُوتِهِ ٢٠ / :

\* فَيَكُونُ جِلْدُكَ مِثْلَ جِلْدِ الْأَجْرَبِ \*

( ٥ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَاللِّسَانِ ، وَفِي دِيوانِ عَنُوتِهِ ٢٠ / :

\* إِنِّي أَحَاذِرُ أَنْ تَقُولَ ظَعِينَتِي \*

ويقال : باض النعام على رؤوسهم : إذا لبسوا  
البيض ، نقله الزمخشري .  
وبلا لام : ع باليمن .

وبرك ونعام : ماء ان لبنى عُقيل خلا عبادة ،  
عن الأصمعي ، وفي الصحاح مَوْضِعَانِ من  
أطراف اليمن ، وقال ياقوت : نعام : وإد باليمامة  
لبنى هزان في أعلى المجازة ، كثيرة النخل  
والزروع (١)

وناعم بن أجيل ذكر في ( أ ج ل ) .

وناعمة : ع ، و : امرأة طبخت عشباً يقال له  
العقار ، كرمان ، رجاء أن يذهب بغائلته فأكلته  
فقتلها ، فسُمي العقار لذلك عقار ناعمة ، ورواه  
ابن سيده عن أبي حنيفة .

ونعمان ، بالفتح ، جبل بين مكة والطائف ،  
يقال له نعمان السحاب ، لعلوه ، جاء ذكره في  
حديث ابن جبير (٢) ، وهو غير الوادي الذي ذكره  
المصنف .

ونعمان الغرقد : ع بالمدينة ، وهو الأصغر  
[ ٢١٨ / أ ] كما يقال لنعمان الأراك بمكة :  
الأكبر .

وسموا نعيمًا ، كدعيمي .

ومسافر بن نعمة بن كزيز ، بالكسر : من  
شعرائهم ، حكاه ابن الأعرابي .

قال صاحب اللسان : وهذا أقرب إلى التفسير  
من كونه يصف المرأة بركب القعود ، ويصف  
نفسه بركب الفرس ، اللهم إلا أن يكون ركب  
الفرس منهزمًا مؤثيًا هاربًا ، وليس في ذلك من  
الفخر ما يقوله عن نفسه ، فأى حالة أسوأ من  
إسلام خليلته وهربه عنها ركبًا أو راجلاً ؟ فكونه  
يستهلّ أخذها وحملها وأسرته هو ومشيه هو الأمر  
الذي يحدّره ويستهلّه ، فتأمل ذلك .

وفي شرح المفضليات : شخص كل إنسان :  
نعامته .

وأجفلوا نعامية ، أى : إجفالة كإجفال النعام .  
عن الزمخشري .

وبنو النعام : بطن من كلب ، منهم : ابن  
أدهم الشاعر ، ذكره ابن الكلبي .

وأبو نعام : رجل من صحراء المغرب ، في  
ولده خفارة الحاج .

وذو نعام بن عمرو بن عامر ، كثمارة : بطن  
من ذى يزن ، منهم ، عبد الله بن إسماعيل بن ذى  
نعام ، ذكره الهمداني في الإكليل .

والنعام ، كسحاب : النعائم من النجوم ،  
لغة فيه .

( ١ ) معجم البلدان : ( نعام ) .

( ٢ ) حديث ابن جبير في اللسان : « خلق الله آدم من دحنا ، ومسح ظهر آدم - عليه السلام - بنعمان السحاب » .

وَيَوْمُ نِعْمَةٍ : من أَيَّامِهِمْ ، عَنِ يَاقُوتٍ (١) .

وَالنُّعْمَةُ ، بِالضَّمِّ : الْمَسْرُةُ ، كَذَا فِي الْكَشَافِ .

وَبَلَاءُ لَامٍ : نِعْمَةُ بَنِ الْمُؤَيَّدِ الطَّرْسُوسِيِّ (٢) ،

مِنْ مَشَايِخِ السَّلَفِيِّ ، قَالَ الْحَافِظُ : هُوَ فَرَزْدُ ،

قُلْتُ : لَيْسَ بِفَرَزْدٍ ، فَنِعْمَةُ بَنِ يُوسُفَ بْنِ دَاوُدَ : أَبُو

بَطْنٍ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ ، ضُبِطَ بِالضَّمِّ ، وَيُقَالُ لَوْلَدِهِ

النُّعْمِيُّونَ ، وَهُمْ أَشْرَافُ وَادِي وَسَاعَ بِالْيَمَنِ ،

مِنْهُمْ : عَلِيُّ بْنُ إِدْرِيسَ بْنِ عَلِيٍّ النُّعْمِيُّ ، جَدُّ

آلِ عَلِيٍّ بِالْمِخْلَافِ .

وَنُعَيْمَةٌ ، كَسْفِينَةٌ (٣) : رَجُلٌ مِنْ ذِي الْكَلَّاعِ ،

وَالِيهِ نُسِبَ أَبُو الْحَسَنِ حَتَّى الْكَلَّاعِيُّ النُّعَيْمِيُّ :

تَابِعِيُّ .

وَكَأَمِيرٍ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ نَعِيمِ الْخُورَانِيِّ :

مُحَدَّثٌ .

وَأَبُو النَّعِيمِ رَضْوَانُ النَّخَوِيِّ ، وَالْعُقَيْبِيُّ (٤)

الْأَخِيرُ عَنِ الزَّيْنِ الْعِرَاقِيِّ .

وَكَزْبِيرٍ : نَعِيمُ بْنُ حَضُورِ بْنِ عَدِيِّ فِي حَمِيرٍ .

وَنَعِيمُ الْمَجْمَرِ : ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ج م ر) .

وَأَنْعُمُ بْنُ زَاهِرٍ ، كَأَفْلُسُ : أَبُو بَطْنٍ مِنْ مُرَادٍ .

وَالْأَنْعَمُ : جَبَلٌ بِالْيَمَامَةِ ، عَنْ نَضَرَ .

(١) معجم البلدان : (نعمه) .

(٢) في التبصير / ١٤٢٤ : « الطوسي » ، وفي هامشه عن إحدى نسخه : « الطرسوسي » .

(٣) التبصير / ١٤٤٢ : ويسمى أيضا « نُعَيْمَةٌ » .

(٤) التبصير / ١٤٢٤

(٥) روايته في الأصل :

« بِهِنَ نَعَامًا ... فِيهِ السَّرِيحَا » .

والمثبت من شرح أشعار الهذليين / ٢٠٣

ورواية العجز في اللسان : « لُ تَحْسَبُ أَرَامَهُنَّ الصُّرُوحَا » .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَعَمَ كَسَمِعَ وَنَصَرَ وَضَرَبَ »

فِيهِ قُصُورٌ وَمُخَالَفَةٌ لِسِيَاقِ الْأَثْمَةِ ، فَقِي

الصُّحَاكِ : « نَعَمَ الشَّيْءُ » ، بِالضَّمِّ ، نَعُومَةٌ : صَارَ

نَاعِمًا لَيْثًا ، وَكَذَلِكَ نَعِمَ يَنْعَمُ ، مِثَالُ حَدَرَ يَحْدَرُ ،

وَفِيهِ لُغَةٌ ثَالِثَةٌ مُرَكَّبَةٌ بَيْنَهُمَا : نَعِمَ يَنْعَمُ مِثْلُ فَضِلَ

يَفْضُلُ ، وَلُغَةٌ رَابِعَةٌ : نَعِمَ يَنْعِمُ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا ،

وَهُوَ شَاذٌ » انْتَهَى .

قَالَ ابْنُ جَنِّي : نَعِمَ - فِي الْأَصْلِ - مَاضِي

يَنْعَمُ ، وَيَنْعَمُ - فِي الْأَصْلِ - مُضَارِعٌ نَعَمَ ، ثُمَّ

تَدَاخَلَتِ اللَّغَتَانِ ، فَاسْتِصْفَا مَنْ يَقُولُ نَعِمَ لُغَةً

مَنْ يَقُولُ يَنْعَمُ ، فَحَدَّثَ هُنَالِكَ لُغَةً ثَالِثَةً .

وَقَوْلُهُ : « النَّعَامَةُ : الْمَفَازَةُ كَالنَّعَامِ » ، كَذَا فِي

سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ مُخَالِفٌ لِنَصِّ الصُّحَاكِ :

« النَّعَامُ وَالنَّعَامَةُ : عَلَمٌ مِنْ أَغْلَامِ الْمَفَاوِزِ يُهْتَدَى

بِهِ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ طُرُقَ الْمَفَازَةِ :

بِهِنَ نَعَامٌ بَنَاهَا الرُّجَا

لُ تَلْقَى النَّقَائِصَ فِيهَا السَّرِيحَا (٥)

وَلَعَلَّ الْمُصَنِّفَ غَرَّهُ قَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ : عَلَمٌ مِنْ

أَغْلَامِ الْمَفَاوِزِ ، فَظَنَّ أَنَّهُ يُرِيدُ أَنَّهُ عَلَمٌ عَلَيْهَا ،

ومع ذلك فقد ذَكَرَ - بعد اسْطِطِر - من معانى  
النَّعَامَةِ : العَلَمُ المَرْفُوعُ ، وهو بَعِيْنُهُ المَعْنَى الذى  
ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ « فتأمل » .

وقوله : « النَّعَامَةُ : الرَّجُلُ أَوْ مَا تَحْتَهُ » ، كذا  
فى النُّسخِ ، وهو تَحْرِيفٌ وَغَلَطٌ ، والصَّوَابُ  
« الرَّجُلُ وَمَا تَحْتَهَا » ، كما هو نَصُّ المُحَكِّمِ ، وفى  
الصُّحاحِ : مَا تَحْتَ القَدَمِ » .

وقوله : « النَّعَامَةُ : عَظْمُ السَّاقِ » كذا فى  
النُّسخِ ، والصَّوَابُ « ابْنُ النَّعَامَةِ : عَظْمُ  
السَّاقِ » .

وكذا قوله : « النَّعَامَةُ : السَّاقِى عَلَى البَيْتِ » ،  
الصَّوَابُ فيه أيضا : « ابْنُ النَّعَامَةِ » ، كما هو نَصُّ  
ابنِ الأعرابى .

وقوله : « النَّعَامَةُ : لَقَبُ كُلِّ مَنْ مَلَكَ الحَيْرَةَ »  
هذا غَلَطٌ ، والذى فى الصُّحاحِ ، عن أبى عُبَيْدَةَ ،  
أَنَّ العَرَبَ كَانَتْ تُسَمَّى مُلُوكَ الحَيْرَةِ : النُّعْمَانُ ؛  
لأنه كان آخِرَهُمْ » .

## [ ن غ م ]

نَاغَمَةٌ مُنَاغَمَةٌ : حَادَثُهُ .

وَالنُّعْمُ ، بِكَسْرِ فَتْحٍ : جَمْعُ نَعْمَةٍ ، بِالْفَتْحِ ،  
كَخَيْمَةٍ وَخَيْمٍ ، أَوْزَدَهُ الشُّهَابُ فى شَرْحِ الشُّفَاءِ ،

وَتَوَقَّفَ فى بُيُوتِهِ شَيْخُنَا ، وَتُجْمَعُ النُّعْمَةُ عَلَى  
الْأَنْعَامِ ، وَجَمْعُ الْجَمْعِ أَنْعَامٌ .

وَكَشَدَادٍ : الكَثِيرُ النُّعْمَةِ .

وَكَصْبُورٍ : حَسَنُهَا .

وقولُ المُصَنِّفِ : « نَعَمٌ فى الْغِنَاءِ ، كَضَرْبِ  
وَنَصَرَ وَسَمِعَ » « الأولى عن الجَوْهَرِيِّ ، والثانية  
عن ابنِ سَيِّدَةَ ، والثالثة أخذها من سياق  
الجَوْهَرِيِّ ، وفيه نَظَرٌ ، فإنه قال : نَعَمٌ يَنْعَمُ وَيَنْعَمُ  
نَعْمًا ، فليس فيه التَّضْرِيحُ أَنَّهُ من بابِ سَمِعَ ، ولو  
كان كذلك لقال : وَنَعِمَ يَنْعَمُ ، فلمَّا لم يُقَرِّدْ  
ماضيهِ عَرَفْنَا أَنَّهُ من حَدِّ مَنَعَ » فتأمل ذلك .

## [ ن ق م ]

نَقَمَ عَلَيْهِ ، كَضَرْبِ وَسَمِعَ : عَتَبَ عَلَيْهِ ، نَقَلَهُ  
الجَوْهَرِيُّ .

وَالنُّقُومُ مُضَدُّهُ ، ذَكَرَهُ ابنُ القَطَّاعِ .

ومن فَلَانِ الإِحْسَانِ ، كَعَلِمَ : جَعَلَهُ مما يُوَدِّيه  
إلى كُفْرِ النُّعْمَةِ .

وَضَرْبُهُ ضَرْبَةٌ نَقَمٍ ، مُحَرَّكَةٌ : إِذَا [ ٢١٨ / ب ]  
ضَرْبَهُ عَدُوًّا لَهُ .

وَنَقَمٌ تَنْقِيمًا : بَالَعٌ فى كَرَاهَةِ الشَّيْءِ .

والمُتَنَقِّمُ : من أسماء الله تعالى ، هو البالغُ في العقوبةِ لِمَنْ شاء .

وقول المصنّف : « وناقِمٌ : لَقَبُ عامرِ بنِ سَعْدٍ أبو طَيِّءٍ <sup>(١)</sup> » ، هو أبو رِقَاشٍ ، التي تُعرَفُ بالناقِمِية <sup>(٢)</sup> » ، وسيأقفه يُوهمُ خِلافَ ذلك .

وقوله : « نَقَمٌ ، بالضمِّ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ » فيه إجحافٌ في الضبط والتفسير ، والصوابُ في ضبطها « بضمَّتين ويفتحَتين ، وكعَضَدٍ » كما صرَّحَ به ياقوتٌ \* [ والمصنّف <sup>(٣)</sup> ] رواها بالضمِّ وخذه ، مع تشكينِ القافِ ، ولم يذكُرْه أحدٌ ، قال ياقوتٌ : هو جَبَلٌ مُطَّلٌّ على صنْعاء قُرْبَ عُمدانَ ، قال فيه زيادُ بنُ مُثَنِّدٍ :

لا حَبْدًا أَنْتِ يَا صَنْعاءُ مِنْ بَلَدٍ

ولا شَعُوبٌ هَوَى مِنْى وَلَا نَقَمٌ <sup>(٤)</sup>

وهي قَصِيدَةٌ فى الحِماسَةِ .

[ ن م م ]

النَّمَّةُ : اللَّمْعَةُ مِنْ بَيَاضٍ فى سَوَادٍ وَمِنْ سَوَادٍ فى بَيَاضٍ ، عن ابنِ الأعرابى .

وَسَمِعْتُ نَمَمَةً ، أى : حِسَّهُ وحَرَكَتَهُ .

وإِبِلُ نَمَةٍ : لم يَبْقَ فى أَجْوافِها الماءُ .

وَجُلُودُ نَمَةٍ : إِذَا كَانَتْ لَا تُمَسِّكُ الماءَ .

وَالنَّمَمُ ، كَقُلْفُلٍ : القَمْلُ الصَّغِيرُ .

وَالنَّمَمُ ، مُحَرَّكَةٌ : النَّمِيمَةُ .

وَتَوْبٌ مُنَمَّمٌ : مَرْقُومٌ مُوشًى .

وَبَيْتٌ مُنَمَّمٌ : مُلْتَفٌّ مُجْتَمِعٌ .

وَناقَةٌ مُنَمَّمَةٌ : سَمِيَةٌ مُلْتَمَّةٌ .

وَحَظٌّ مُنَمَّمٌ : مُقَرَّمٌ .

ويقال : هذه إِبِلٌ لَا تَنِمُ جُلُودُها ، أى لَا تَعْرِقُ <sup>(٥)</sup> .

[ ن و م ]

نَامَ الماءُ : دَامَ وَقَامَ .

وَالرَّجُلُ : ماتَ .

وَالْعِرْقُ : لم يَنْبِضْ .

وَهَمَّةٌ : لم يَكُنْ لَهُ هَمٌّ ، عن ثَعْلَبٍ .

( ١ ) الذى فى القاموس : « وناقِمٌ لَقَبُ عامرِ بنِ سَعْدِ بنِ عَدِيٍّ أبو بَطْنٍ » .

( ٢ ) فى الأصل : « بالناقِية » تحريف ، والمثبت من اللسان ، والتاج .

( ٣ ) زيادة بها تستقيم العبارة .

( ٤ ) فى الأصل : « ... ولا نظم » ، والمثبت من الحماسة ٣ / ١٣٨٩ ، ومعجم البلدان ، وينسب البيت فى

الحماسة - أيضا - لزياد بن حمل .

( ٥ ) الأساس .

وإليه : وثق به ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد :  
 فَقُلْتُ تَعْلَمُ أَنَّنِي غَيْرُ نَائِمٍ  
 إِلَى مُسْتَقِيلٍ بِالْخِيَانَةِ أَنْيَا (١)  
 يُخَاطِبُ ذَنْبًا ، رواه ثعلب .  
 وعنه نومة الأمة : غفل عن الاهتمام به .  
 ويقال : ما نامت السماء الليلة مطرا ،  
 وكذلك البرق .

ويقال : وباتت همومه غير نيام (٢) .  
 ونوم الرجل تنويما : مبالغة في نام .  
 والإبل : ماتت ، شدة للكثرة .  
 ورجل نومة ، بالضم : لا يؤبه به ، نقله  
 الجوهري .

ونوأم ، كشدايد : كثير النوم .  
 وإنه لحسن النيمة ، بالكسر ، وهي هيئة النائم .  
 وتنومت المرأة : أبيت وهي نائمة .  
 واستنوم : اختلم .  
 والمنام : مضد نائم .  
 و : العين ؛ لأنها محل النوم ، وبه فسر قوله  
 تعالى ﴿ إِذْ يُرِيكَهُمُ اللَّهُ فِي مَتَابِكَ قَلِيلًا ﴾ (٣) .

قال الحسن : أى : فى عينيك التى تنام بها ،  
 نقله الزجاج .

قال ابن جني فى المثل : « أصبح نوماً » هو  
 من أصبح الرجل : إذا دخل فى الصبح ، ورواية  
 سيبويه : أصبح ليل : لتزل حتى يعاقبك  
 الإصباح (٤) .

والثائر المنيئ : الذى فيه وفاء طليته ، ذكره  
 المصنف فى ( ث أ ر ) .

وقلان لا ينام ولا ينيئ ، أى : لا يدع أحدا ينام ،  
 قالت الخنساء :

أَقْدِيهِ كَمَا أَقْرَزْتُ عَيْنِي

وكانت لا تنام ولا ينيئ (٥)

وعطرت منيئ : تسكن إليه الإبل فنيئها .

وليل نائم ، أى : ينام فيه ، وهو فاعل بمعنى  
 مفعول فيه ، كما فى الصراح .

وطعام منومة ، كمرحلة : يحمل على النوم .

( ١ ) اللسان ، والتاج .

( ٢ ) فى الأصل : « ... هموم ... » ، والمثبت من الأساس ، واستشهد بقول جرير :

سَرَّتِ الْهَمُومُ فَبِتُّ غَيْرَ نِيَامٍ وَأَخُو الْهَمُومِ يَرُومُ كُلَّ مَرَامٍ

( ٣ ) سورة الأنفال الآية / ٤٣

( ٤ ) فى الأصل : « المصباح » ، والمثبت من اللسان والتاج .

( ٥ ) رواية الصدر ، فى الأصل واللسان : « كما مِنْ هاشمٍ أَقْرَزَتْ عَيْنِي » ، والمثبت من ديوانها / ٢٣٢

وَاسْتَنَامَ : اَطْلَبَ النَّوْمَ ، كَتَنَآوَمَ ، اَوْ نَامَ ، عَنْ ابْنِ  
بَرِّى ، وَانْشَدَ لِحُمَيْدِ بْنِ تَوْرٍ :

فَقَامَتْ بِأَثْنَاءِ مِنَ اللَّيْلِ سَاعَةً

سَرَاهَا الدَّوَاهِي وَاسْتَنَامَ الْخَرَائِدُ (١)

أى : نَامَ الْخَرَائِدُ .

وَالْمَنَامَةُ : الْقَبْرِ .

وَأَبُو النَّوْمِ : الْحَشْخَاشُ .

وَرَجُلٌ نَوْمَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : غَامِضٌ فِي النَّاسِ  
لَا يُعْرِفُ ، أَوْ هُوَ الْعَاجِزُ عَنِ الْأُمُورِ .

وَنَامُونَ الصَّدْرِ : بِمَصَرٍّ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّائِمَةُ : الْمَيِّتَةُ » ، كَذَا  
فِي النَّسَخِ ، وَهُوَ تَخْرِيفٌ مِنَ النَّسَاجِ صَوَابُهُ  
« الْمَيِّتَةُ » (٢) .

وَقَوْلُهُ : « نَوْمَانٌ : تَبَتْ » ، ظَاهِرُهُ أَنَّهُ كَسَخَبَانِ  
وَضَبَطَةُ السِّيَرَاهِي « بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ » .

## [ ن ه م ]

النَّاهِمُ : الصَّارِخُ .

وَكَأَمِيرٌ : صَوْتُ الْفِيلِ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَصَوْتُ غَلِيَانِ الْقِدْرِ .

[ ٢١٩ / أ ] وَكَزُبِيرٌ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، ذَكَرَهُ

الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي ( ل ج م ) .

وَكَزْفَرٌ : نُهُمٌ بْنُ حَارَى (٣) بْنُ عُيَيْدٍ : بَطْنٌ مِنْ

هَمْدَانَ ، صَبَطَةُ الْحَافِظِ عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ .

وَكَمْزَحَلِيَّةٌ : مَوْضِعُ الرُّهْبَانِ ، عَنْ السُّهَيْلِيِّ .

وَأَنْتَهُمَ : أَنْزَجَرَ .

وَمُنْبَةُ بْنُ زَيْدِ بْنِ شَهْرٍ بْنِ نُهُمٍ ، بِالْكَسْرِ :

فَارَسٌ شَاعِرٌ .

وَعَبْدُ نُهُمٍ بْنُ مَالِكٍ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنْ

بَجِيلَةَ (٤) ، وَفِي قُضَاعَةَ عَبْدُ نُهُمٍ بْنُ شُجْبٍ  
ابْنِ مُرَّةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَقَدْ نُهُمَ كَفَرَحَ » الَّذِي فِي

الصَّحَاحِ : « وَقَدْ نُهُمَ لَكَذَا ، أَيْ كَعُنِيَ ، فَهُوَ

مَنْهُومٌ » ، وَفِي الْمُحْكَمِ أَنْكَرَهَا بَعْضُهُمْ .

## [ ن ي م ]

النَّيْمُ ، بِالْكَسْرِ : الصَّبِيحُ ، يَقُولُونَ : هُوَ نَيْمٌ

الْمَرْأَةُ وَهِيَ نَيْمَتُهُ (٥) كَذَا فِي الْمُحْكَمِ .

و : الْقَطِيفَةُ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا

فِي ( ن و م ) .

( ١ ) ديوانه / ٧١ ، واللسان ، والتاج .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ : « الْمَيِّتَةُ » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَلَفْظُهُ : « النَّائِمَةُ : الْمَيِّتَةُ » ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ : نَامَتِ الشَّاةُ وَغَيْرُهَا إِذَا مَاتَتْ .

( ٣ ) التَّبصِيرُ / ١٤٢٨ ، وَفِيهِ « بِنِ جَارِي » ، بِالْجِيمِ ، وَفِي هَامِشِهِ عَنْ نَسَخَةٍ : « حَارَى » ، بِالْمُهْمَلَةِ ، وَعَنْ أُخْرَى :

« حَارَى » ، بِالزَّايِ .

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ : « وَهِيَ نَيْمَتُهُ » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

( ٤ ) التَّبصِيرُ / ١٤٢٨



وقولُ الْمُصَنَّفِ : « مَنِيمُونَ : كُورَةٌ بِمَصْرَ »  
ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ النُّونِ وَشُكُونِ التَّخْتِيَّةِ  
وَضَمِّ المِيمِ ، وَالَّذِي فِي مُعْجَمِ يَاقُوتَ بِالْفَتْحِ  
فَالشُّكُونِ وَفَتْحِ التَّخْتِيَّةِ ، وَقَالَ : هِيَ كُورَةٌ ذَاتُ  
ضِبَاعٍ وَقُرَى ، قُلْتُ : « الصَّوَابُ فِيهِ بِفَتْحِ المِيمِ  
وَالنُّونِ وَضَمِّ المِيمِ ، وَهِيَ كُورَةٌ بِالْوَاوَاتِ الدَّاخِلَةِ  
فِي أَغْلَى الصَّعِيدِ » وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي ( م ن م )

## فصل الواو

### مع الميم

[ و أ م ]

وَأَمَّهُ وَأَمَّا ، كَمَنْعَ ، وَافَقَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَرَسَ مَنَائِمٌ : يَأْتِي بِجَزْيٍ بَعْدَ جَزْيٍ .

وَالتَّوَامُ : الثَّانِي مِنْ سِيَهَامِ الْمَيْسِرِ .

وَيَقَالُ : فَلَانَةٌ تَوَامٌ (١) صَوَاحِبَاتُهَا : إِذَا

تَكَالَفَتْ مَا يَتَكَالَفَنَّ مِنَ الزَّيْنَةِ ، قَالَ الْمَرَّازُ :

يَتَوَاءَمَنَّ بِنَوْمَاتِ الضُّحَى

حَسَنَاتِ الدَّلِّ وَالْأُنْثَى الْخَفِيزُ (٢)

قَالَ ابْنُ بَسْرَى : وَحَكَى ابْنُ حَمْزَةَ (٣) عَنْ  
يَعْقُوبَ أَنَّهُ يَقَالُ لِلْبُعْدِ (٤) : ابْنُ يَوْأَمَ ، وَأَنْشَدَ :

وَإِنَّ الَّذِي كَلَّفَتْنِي أَنْ أَرُدَّهُ

مَعَ ابْنِ عِبَادٍ أَوْ بِأَرْضِ ابْنِ يَوْأَمَا

عَلَى كُلِّ نَائِي الْمَحْزَمِينَ تَرَى لَهُ (٥)

شَرَايِيفَ تَغْتَالِ الْوَضِيعَ الْمُسَمَّمَا

وَيُرَوَّى الْمَثَلُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنَّفُ : « لَوْلَا

الْوِثَامُ هَلَكَتْ جُدَامُ » (٦) وَفِي رِوَايَةٍ : لَهْلَكَ

اللَّثَامُ : هُوَ جَمْعُ لَيْثِمٍ أَوْ لُثْمَةٍ ، عَلَى اخْتِلَافِ

الْقَوْلَيْنِ فِي تَفْسِيرِهِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « وَأَمَّ بِشَقِّ أَهْلِهِ جِيَاعٌ » (٧) ، قَالَ

الْمِيدَانِيُّ : الْوَأْمُ : الشَّخِينُ مِنْ شَعَرٍ أَوْ وَبَرٍ ،

وَشِقٌّ : (٨) مَوْضِعٌ ، يُضْرَبُ لِلْكَثِيرِ الْمَالِ

لَا يَنْتَفِعُ بِهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « تَوَامٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْحَبِشِ » ،

كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ « يَوْأَمٌ بِالتَّخْتِيَّةِ »

( ١ ) فِي الْأَصْلِ : « تَوَامٌ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْأَسَاسِ .

( ٢ ) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجِ ، وَرِوَايَتُهُ فِي شَرْحِ الْمُفْضَلِيَّاتِ ٣٠٠ / ١

يَتَلَهَّيْنَ بِنَوْمَاتِ الضُّحَا رَاجِحَاتِ الْحِلْمِ وَالْأُنْثَى خُفْزُ

( ٣ ) فِي اللِّسَانِ : « وَحَكَى حَمْزَةً » .

( ٤ ) فِي التَّاجِ : « لِلْبُعْدِ » ، وَالْمَثْبُوتُ كَاللِّسَانِ ، وَهُوَ الْمُنَاسِبُ لِلْمَعْنَى فِي الشَّاهِدِ التَّالِي .

( ٥ ) رِوَايَةُ الصِّدْرِ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : « عَلَى كُلِّ نَائِي ... » .

( ٦ ) الْمَثَلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ لِلْمِيدَانِيِّ « لَوْلَا الْوِثَامُ لَهْلَكَ الْإِنَامُ » ، وَكَذَلِكَ هُوَ فِي الْقَامُوسِ .

( ٧ ) فِي الْأَصْلِ : « ... أَهْلٌ ... » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَمْثَالِ لِلْمِيدَانِيِّ .

( ٨ ) فِي الْأَصْلِ : « وَبَشَقٌ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَمْثَالِ لِلْمِيدَانِيِّ .

كما هو نص ابن الأعرابي، وقال: جنس من الحبيش، وأنشد وقد شدّد الشاعر ميمه ضرورة:

\* وَأَنْتُمْ قَبِيلَةٌ مِنْ يَوْمٍ \*

\* جاءت بِكُمْ سَفِينَةٌ مِنَ الْيَمِّ \*

أى: أَنْتُمْ سُودَانُ خَلَقْتُمْ مُشَوَّةً.

### [ و ت م ]

وَتَمَ بالمكان وثومًا: أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموس، وقال ابنُ القطّاع: أَى أَقَامَ<sup>(١)</sup>، وقال السّهيليّ فى الرّؤى: وَتَمَ وَتُومًا: ثَبَتَ، ومنه المؤتمّة للأسطوانة، لأنّه يثبت عليها (ج) مَوَاتِمَ، قُلْتُ: ومنه قولُ<sup>(٢)</sup> أبى الرّعاس الهذليّ:

\* وَأَبُو يَزِيدَ قَائِمٌ كَالْمُؤْتَمَةِ \*

وفى اللسان: الوتمة: السّير الشّدِيدُ.

### [ و ث م ]

الوثم، بالفتح: الضّرْبُ.

والمطر يثم الأرض وثمًا: يضرّ بها، نقله

الأزهريّ عن الفراء، وأنشد لطفرة:

جَعَلَتْهُ حَمًّا كُلِّكِلَهَا

لِرَبِيعٍ دِيمَةٍ تَيْمَةٍ<sup>(٣)</sup>

قال: فأما قولُ الشاعر:

فَسَقَى دِيَارَكَ - غَيْرَ مُفْسِدِهَا -

صَوَّبَ الرّبيعَ وَدِيمَةً تَيْمٍ<sup>(٤)</sup>

فلأنّه على إرادة التّعدي، أرادَ تَيْمَهُ، فحذفَ، أى: يُؤَثِّرُ فى الأرض، قُلْتُ: والمَشْهُورُ: «وديمةٌ تَهْمِي».

والوئمة: حَجَرُ القَدَاحَةِ، أو هى الصّخرةُ.

وَوَثَمَ يَثِمُ وَثَمًا: عَدَا، نقله الجوهريّ.

وعمرانُ بنُ مِثَمٍ<sup>(٥)</sup> كَمَثَرٍ [ ٢١٩ / ب ]

وصالحُ بنُ مِثَمٍ<sup>(٥)</sup>: تابعيّان، وأحمدُ بنُ مِثَمٍ<sup>(٥)</sup>

ابن أبى نُعَيْمٍ الكوفى، عن جدّه.

(١) ابن القطّاع ٣١٩/٣

(٢) فى الأصل: «قول الراعى»، والتصحيح من شرح أشعار الهذليين / ٧٨٧، وفَسَّرَ المؤتمّة بمعنى أمّ البيت: «أَوْتَمَتَ، فهى مؤتمّة، وأيّمتها أنت».

(٣) ديوانه / ٧٥، واللسان، والتاج.

(٤) صدر البيت كما فى اللسان والتاج:

\* فَسَقَى بِلَادَكَ غَيْرَ هَادِمِهَا \*

والبيت لطفرة، وروايته كما فى ديوانه / ٨٨: «وديمةٌ تَهْمِي»، وبها ورد فى اللسان والتاج (همى).

(المراجع).

(٥) فى الأصل: «مِثَم»، خطأ من الناسخ، والمثبت من التبصير / ١٢٥٢، ١٣٩٨

## [ و ج م ]

الْوَجْمُ، بِالْفَتْحِ: الصَّخْرَةُ (ج) وَجُومٌ. وَيَبِثُّ  
وَجْمٌ عَظِيمٌ، وَيُحَرِّكُ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ (ج)  
الْأَوْجَامُ.

ووجم: وكز، زِنَّةٌ وَمَعْنَى.

وَالْوَجْمُ، مُحَرَّكَةٌ: اسْمُ الصَّمَانِ نَفْسِهِ،  
قَالَ رُؤْبَةُ:

\* لَوْ كَانَ مِنْ دُونِ رُكَامِ الْمُزْتَكَمِ (١) \*

\* وَأَزْمَلِ الدَّهْنِا وَصَمَانِ الْوَجْمِ \*

وَذُو وَجَمَى، كَجَمَزَى: ع فِي شِغْرِ كَثِيرٍ:

أَقُولُ وَقَدْ جَاوَزَنَ أَغْلَامُ ذِي دَمٍ

وَذِي وَجَمَى أَوْ دُونَهُنَّ الدَّوَانِكُ (٢)

## [ و ح م ]

وَحَمَّ وَحْمَةً: قَصَدَ قَصْدَهُ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ.

وَلَيْلَةُ ذَاتُ وَحَمٍ، مُحَرَّكَةٌ: شَدِيدَةُ الْحَرِّ، كَمَا

فِي الْأَسَاسِ.

وَفِي الْمَثَلِ - يُضْرَبُ فِي الشَّهْوَانِ -: « وَخَمَى

وَلَا حَبْلٌ »، أَيْ: أَنَّهُ لَا يُذَكِّرُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا اسْتَهَاءَ،

(١) ديوانه / ١٨٢ واللسان، والتاج.

(٢) فِي الْأَصْلِ: « وَقَدْ جَاوَزَتْ ... الْأَوَارِكُ »، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ دِيَوَانِهِ / ٣٤٦ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (وَجَمَى).

(٣) فِي الْأَصْلِ: « يَسْتَصْعِبُ »، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْلسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤) الْلسَانُ، وَالتَّاجِ، وَهُوَ فِي دِيَوَانِهِ / ٣٠٤ وَصَدْرُهُ:

\* يَغْلُو بِهَا حُذْبُ الْإِكَامِ مُسَخَّجٌ \*

(٥) فِي الْأَصْلِ: « أَظْهَرَ »، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْلسَانِ وَالتَّاجِ.

وَفِي الْأَسَاسِ: يُضْرَبُ لِلْحَرِيصِ السَّائِلِ  
وَلَا حَاجَةَ بِهِ، وَيُرْوَى: « وَخَمَى فَأَمَّا حَبْلٌ فَلَا »،  
قَالَ أَبُو عُيَيْدَةَ: يُقَالُ ذَلِكَ لِمَنْ يَطْلُبُ مَا لَا حَاجَةَ  
لَهُ فِيهِ، مِنْ حِرْصِهِ.

وَوَحَمَهَا تَوْحِيمًا: أَزَالَ وَحَمَهَا، كَذَا فِي  
الْأَسَاسِ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْوِحَامُ مِنَ الدَّوَابِّ، كِكِتَابِ:  
أَنْ تَسْتَضِعِبَ (٣) عِنْدَ الْحَمَلِ، وَقَدْ وَحِمَتْ  
بِالْكَسْرِ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَهَذَا غَلَطٌ، وَإِنَّمَا غَرَّةُ  
قَوْلُ لَبِيدٍ يَصِفُ عَيْرًا وَأُتْنَهُ:

\* قَدْ رَابَهُ عِضْيَانُهَا وَوِحَامُهَا (٤) \*

فَقَنَّ أَنَّهُ لَمَّا عَطَفَ قَوْلَهُ « وَوِحَامُهَا » عَلَى  
« عِضْيَانُهَا » أَنَّهُ شَيْءٌ وَاحِدٌ، وَالْمَعْنَى فِي قَوْلِهِ  
وِحَامُهَا شَهْوَةُ الْأُنْثَى لِلْعَيْرِ، أَرَادَ أَنَّهَا تَرْمَحُهُ مَرَّةً  
وَتَسْتَعِصِي عَلَيْهِ مَعَ شَهْوَتِهَا لِضِرَابِهِ إِيَّاهَا، فَقَدْ  
رَابَهُ ذَلِكَ مِنْهَا حِينَ أَظْهَرَتْ (٥) شَيْئَيْنِ مُتَضَادَّيْنِ.

## [ و خ م ]

الْوَخْمُ، مُحَرَّكَةٌ: تَعَفُّنُ الْهَوَاءِ الْمَوْرُثُ  
لِلْأَمْرَاضِ الْوَبَائِيَّةِ، وَيُسْتَعَارُ لِلضَّرَرِ.

وشىءٌ وَخِمٌ ، كَتَبَتْ : وَيِيءٌ .  
وَاسْتَوَحَمَ الْأَرْضَ : اسْتَوْبَلَهَا .  
وَوَخِمَ الرَّجُلُ ، كَفَرَحَ : اتَّخَمَ .  
وَأَوْخَمَةُ الطَّعَامُ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « وَهِيَ وَخَمَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ » ،  
الصَّوَابُ « كَفَرَحَةٍ » كما هو بِخَطِّ الصَّاعِي ،  
وهو هكذا في أصولِ الْمُحَكَّمِ .

### [ و خ ش م ا ن ]

وَخْشُمَانُ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :  
[ ة (١) ] عَلَى فَرَسَخَيْنِ مِنْ بَلْخِ ، عَنْ يَاقُوتَ :  
وَضَبَطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ بِاللَّامِ فِي آخِرِهِ ، وَالصَّوَابُ  
الْأَوَّلُ ، مِنْهَا : أَبُو نَصْرِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ  
الْوَحْشَمَانِيُّ ، رَوَى عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ يُوسُفَ  
ابن طَاهِرِ الْبَلْخِيِّ ، وَعَنْهُ أَبُو إِسْحَاقَ  
إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْوَاعِظُ .

### [ و ذ م ]

الْوَذْمُ ، بِالْفَتْحِ : قِطْعَةٌ مِنْ كَرِيشٍ تُطْبَخُ بِالماءِ ،  
عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، وَأَنْشَدَ :  
وَمَا كَانَ إِلَّا نِصْفُ وَذْمٍ مُرْمَدٍ

أَتَانَا وَقَدْ حَنَّتْ إِلَيْنَا الْمَضَاجِعُ (٢)

وَبِالتَّخْرِيكِ : الْحُزَّةُ مِنَ الْكَرِيشِ وَالْكَبِدِ  
وَالْمَصَارِيَنِ الْمَقْطُوعَةِ تُعْقَدُ وَتُلَوَّى ثُمَّ تُرْمَى فِي  
الْقَدْرِ (ج) أَوْذَمَ ، وَأَوْذَامَ ، وَوَذُومَ ، وَأَوَاذِمَ ، الْأَخِيرَةُ  
جَمْعُ أَوْذَمٍ ، وَلَيْسَ بِجَمْعِ أَوْذَامٍ ، إِذْ لَوْ كَانَ كَذَلِكَ  
لَتَبَيَّنَ الْيَاءُ .

وَالْوَذْمَةُ (٣) ، كَفَرَحَةٍ ، مِنَ الْكُرُوشِ : الَّتِي  
أَخْمَلَ بِاطْنِهَا ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ .

وَبِالتَّخْرِيكِ : سَيَّرَ يَقْدُ طُولًا ، وَتُعْمَلُ مِنْه قِلَادَةٌ  
عَلَى عُقَنِ الْكِلَابِ لِتُرْتَبَطَ فِيهَا ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :  
« فَأَرَيْتَ الشَّيْطَانَ قَوْضَعَتْ يَدِي عَلَى وَذْمَتِهِ » .  
شَبَّهَهُ بِالْكَلْبِ ، وَأَرَادَ تَمَكُّنَهُ مِنْهُ كَمَا يَتَمَكَّنُ  
الْقَانِصُ عَلَى قِلَادَةِ الْكَلْبِ .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : وَذِيمَةُ الْكَلْبِ ، كَسْفِينَةٍ :  
قِطْعَةٌ تَكُونُ فِي عُقَنِ الْكَلْبِ ، وَ : اسْمُ مَا قُطِعَ  
مِنَ الْمَالِ .

وَأَوْذَمَ الْيَمِينَ : أَوْجَبَهَا ، كَوَذَمَهَا تَوَذِيمًا ،  
وَ : الْهَذَى : عَلَّقَ عَلَيْهِ سَيْرًا ، أَوْ شَيْئًا يُعْلَمُ  
بِهِ ؛ لِيُعْلَمَ أَنَّهُ هَذَى فَلَا يَتَعَرَّضُ لَهُ ، عَنْ  
أَبِي عَمِيرٍ .

وَنَاقَةٌ مُوَذَّمَةٌ [ ٢٢٠ / ١ ] ، كَمُعْظَمَةٍ :  
بِهَا وَذْمَةٌ .

وَوَذَمَهَا تَوَذِيمًا : قَطَعَ ذَلِكَ مِنْهَا .

(١) زيادة عن ياقوت ، وضبطه بالفتح ثم السكون وشين معجمة مضمومة وآخره نون .

(٢) الناج ، ورواية اللسان : « ... وَقَدْ حُبَّتْ إِلَيْنَا الْمَضَاجِعُ » .

(٣) ضبطه في اللسان : « الْوَذْمَةُ » ، بِالتَّخْرِيكِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

وَذَلُّوْهُ مَوْذُومَةٌ : ذَاتُ وَذَمٍّ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى ، وَسَمَّوْا  
وَذَمَّا ، بِالتَّخْرِيكِ .

## [ و ر م ]

وَرَامَ ، كَسَحَابٍ : د ، قُرْبَ الرَّئِىِّ ، أَكْثَرَ أَهْلِهِ  
شِبَعَةَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ (١) .

وَرَامِينَ : د ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرَّئِىِّ نَحْوُ ثَلَاثِينَ  
مِيلاً ، مِنْهُ : أَبُو الْقَاسِمِ عَتَابُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ  
عَتَابِ الرَّازِىِّ الْوَرَامِينِىُّ الْحَافِظُ ، رَوَى عَنْ  
الْبَاقِئِىِّ وَالْبَغَوِىِّ ، وَعَنْهُ ابْنُ خُزَيْمَةَ (٢) ،  
مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ (٣١٠) ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَأُورِمَ بِالرَّجْلِ ، وَأُورِمَهُ : أَسْمَعَهُ مَا يَغْضَبُ لَهُ ،  
وَفَعَلَ بِهِ مَا أُورِمَهُ : سَاءَهُ وَأَغْضَبَهُ .

## [ و ر غ م ]

وَرِغْمَةٌ ، بِالْفَتْحِ وَشَدِّ الْمِيمِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبَرِ ، مِنْهَا : عَالِمُ  
الْمَغْرِبِ مُحَمَّدُ بْنُ عَرَفَةَ الثُّونِيسِىُّ الْوَرِغَمِىُّ ،  
مَشْهُورٌ .

وَسَاعَدُ وَرَغَمِىٌّ : مُنْتَلِىٌّ رَيَّانَ ،  
قَالَ أَبُو صَخْرٍ :

وَبَاتَ وَسَادِى وَرَغَمِىٌّ يَزِينُهُ

جَبَائِرُ دُرٍّ وَالْبَنَانُ الْمُخَضَّبُ (٣)

## [ و ز م ]

الْوَزْمُ ، بِالْفَتْحِ : سَلَحُ الْعُقَابِ .

وَكَامِيرٍ : الْوَجْبَةُ الشَّدِيدَةُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى ،  
وَأَنْشَدَ لِأُمَيَّةَ :

أَلَا يَا وَيْحَهُمْ مِنْ حَرِّ نَارِ

كَصَرْحَةِ أَرْبَعِينَ لَهَا وَزِيمٌ (٤)

و : الطَّلَعُ يُشْقَى لِثُلُقَحَ ، ثُمَّ يُشَدُّ بِخُوصَةٍ ، نَقْلُهُ  
الْجَوْهَرِىُّ ، وَ : مَا أَنْمَارَ مِنْ لَحْمِ الْفَخْدَيْنِ ،  
وَأَيْضًا لَحْمُ الْعَصَلِ .

وَرَجُلٌ وَزِيمٌ : مُكْتَنِزُ اللَّحْمِ .

و [ رَجُلٌ ] (٥) ذُو وَزِيمٍ : تَعَصَّلَ لَحْمُهُ  
وَأَشْتَدَّ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* إِنَّ كُنْتُ سَاقِىَ أَخَا تَمِيمٍ (٦) \*

(١) معجم البلدان (ورام) .

(٢) ابن خُزَيْمَةَ ، مِنَ الَّذِينَ رَوَى عَنْهُمْ الْوَرَامِينِىُّ لَا الْعَكْسَ ، كَمَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (ورامين) .

(٣) فِي الْأَصْلِ : « ... تَزِينُهُ حَبَائِرُ ... » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَالتَّاجُ ، وَشَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ / ٩٣٧

(٤) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ . وَالْبَيْتُ لِأُمَيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ فِي دِيْوَانِهِ / ٥٥ بِرَوَايَةٍ :

\* أَلَا يَا وَيْلَهُمْ . . . \*

(٥) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ لِلإِيضَاحِ .

(٦) رَوَايَةُ اللِّسَانِ :

\* إِنَّ سَرَكَ الرَّئِىِّ أَخَا تَمِيمٍ \*

\* فَاغْجَلْ بِعِلْجَيْنِ ذَوَى وَزِيمٍ \*

وَفِي التَّكْمَلَةِ قَالَ الصَّاعِقَانِ : « وَالْإِنْشَادُ مُغَيَّرٌ مِنْ وَجْهِهِ » ، وَصَحَّحَ الرُّوَايَةَ وَزَادَ فِي الرَّجْزِ ، فَانْظُرْهُ فِيهِ ،  
وَنَسَبَهُ إِلَى أَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقَّاسِ . (المراجع) .

\* فَجِيءٌ بِعِلَجَيْنِ ذَوَى وَزَيْسِمٍ \*

\* بِفَارِسِيٍّ وَأَخٍ لِلرُّومِ \*

\* كِلَاهُمَا كَالْجَمَلِ الْمَخْزُومِ \*

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَوَزَمَهُ فِيهِ وَزَمًا : عَضَّهُ ، أَوْ عَضَهُ عَضَّةً خَفِيفَةً .

وَالْوَزْمَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ .

وَكَسَفَيْنِي : الْخُوصَةُ الَّتِي يُشَدُّ بِهَا الْبَقْلُ .

وَالْجَرَادُ يُطْبِخُ وَيُجَفِّفُ ، رَوَاهُ أَبُو سَعِيدٍ عَنِ الْكِلَابِيِّ .

وَنَاقَةٌ وَزَمَاءُ : كَثِيرَةُ اللَّحْمِ ، قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

مَنْ لَا يَزَالُ يَكْبُ كُلُّ ثَقِيلَةٍ

وَزَمَاءُ غَيْرِ مُحَاوِلِ الْإِثْرَافِ <sup>(١)</sup>

[ و س م ]

الْوَسْمُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَرَعُ ، وَالشَّيْنُ لُغَةً ، قَالَ ابْنُ سَيِّدَةَ : وَلَسْتُ مِنْهَا عَلَى ثِقَةٍ .

وَهُوَ مَوْسُومٌ بِالْخَيْرِ وَالشَّرِّ .

وَقَدْ وَسَمَهُ بِالْهَجَاءِ .

وَحَكَى ثَعْلَبٌ : أَسَمْتُهُ بِمَعْنَى وَسَمْتُهُ .

وَيَقَالُ : أَبْصُرْ وَسَمَ قَدْحِكَ ، أَيْ : لَا تُجَاوِزَنَّ قَدْحَكَ .

وَصَدَقَنِي وَسَمَ قَدْحِي ، كَصَدَقَنِي سِنَّ بَكْرِهِ .

وَهُوَ أَوْسَمُ مِنْهُ ، أَيْ أَحْسَنُ مِنْهُ .

وَالْمَوَاسِمُ : الْإِثْلُ الْمَوْسُومَةُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

\* حَيَاضُ عِرَاكِ هَدَمَتْهَا الْمَوَاسِمُ <sup>(٢)</sup> \*

وَوَسَمَ وَجْهَهُ تَوْسِيمًا : حَسَنَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* كَعَصْنِ الْأَرَاكِ وَجْهَهُ حِينَ وَسَمَا \*

وَاتَّسَمَ الرَّجُلُ : جَعَلَ لِنَفْسِهِ سِمَةً يُعْرَفُ بِهَا .

وَالْمُتَوَسِّمُ : الْمُتَحَلِّي بِسِمَةِ الشُّيُوخِ .

وَتَوَسَّمَ : اخْتَصَبَ بِالْوَسْمَةِ .

وَوَسِيمٌ ، كَأَمِيرٍ ، وَيَقَالُ : أَوْسِيمٌ : بِمَصْرَ مِنْ الْجِيزِيَّةِ ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي حَدِيثِ عُمَرَ ، أَنَّهُ قَالَ لِعُمَيْرِ بْنِ رَفِيعٍ : أَأَيْنَ وَسِيمٌ مِنْ قُرَاكُم ؟ قَالَ : فَقُلْتُ : عَلَى رَأْسِ مِيلَيْنِ <sup>(٣)</sup> يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ ، وَالتَّاجُ : « ... كُلُّ ثَقِيلَةٍ » ، وَالمُثَبِّتُ مِنْ دِيَوَانِهِ / ١٢٨

(٢) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَقَائِيسُ ٦ / ١١٠ ، وَالمَجْمَلُ ٤ / ٥٢٦

(٣) عِبَارَةُ التَّاجِ : « عَلَى رَأْسِ مِيلٍ » .

## [ و ش م ]

الْوَشْمُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَرَعُ ؛ لُغَةٌ فِي السَّيْنِ .

وَالْوَشْمُ : الْعَلَامَاتُ ، عَنْ ابْنِ شَمِيلٍ ،  
و : خَمْسُ قُرَى بَيْنَ الْعَارِضِ وَالذَّهْنَاءِ .

وَمَا كَتَمَ وَشْمَةً ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ كَلِمَةً ، وَمَا  
عَصَيْتُهُ وَشْمَةً ؛ أَيْ طَرَفَةً عَيْنٍ ، عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ .

وَأَوْ شَمَتِ الْأَرْضُ : ظَهَرَ نَبَاتُهَا ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالسَّمَاءُ : بَدَأَ مِنْهَا بَرَقَ .

وَوَشَّمَ الْغُصْنُ تَوْشِيمًا : بَدَأَ وَرَقَهُ .

## [ و ص م ]

الْوَضْمَةُ : الْعَيْبُ فِي الْكَلَامِ .

وَهُوَ مَوْصُومٌ الْحَسْبِ : إِذَا كَانَ مَعِيًّا .

## [ و ض م ]

الْوَضْمَةُ : صِرْمٌ مِنَ النَّاسِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَسْمَاءُ : مِمَّا وَقَعَ عَلَمًا لِلْمَذَكَّرِ كَمَا وَقَعَ عَلَمًا  
لِلْمُؤَنَّثِ ، مِنْ ذَلِكَ : أَسْمَاءُ بْنُ الْحَكَمِ ، تَابِعِيٌّ ،  
عَنْ عَلِيٍّ ، وَأَسْمَاءُ بْنُ عُبَيْدِ الضَّبْعِيِّ ، عَنْ  
الشَّعْبِيِّ ، وَأَسْمَاءُ بْنُ حَارِثَةَ ، وَابْنُ رَبَاطٍ الْجَرِمِيُّ  
صَحَابِيَّانِ ، وَأَبُو أَسْمَاءَ الشَّامِيُّ ، لَهُ وَفَادَةٌ ، رَوَى  
عَنْهُ أَوْلَادُهُ ، وَأَبُو أَسْمَاءَ عَمْرُو بْنُ مَرْثِدٍ الرَّحْبِيُّ ،  
مُحَدِّثٌ <sup>(١)</sup> ، رَوَى لَهُ مُسْلِمٌ .

وَفِي النِّسَاءِ : أَسْمَاءُ بِنْتُ الصَّدِيقِ ، وَالْأَشْعَرِيَّةُ ،  
وَابْنَةُ زَيْدِ بْنِ الْخَطَّابِ ، وَابْنَةُ سَلَامَةَ ، وَابْنَةُ شَكْلٍ ،  
وَابْنَةُ الصَّلَاتِ ، وَمُغْنِيَةُ عَائِشَةَ ، وَابْنَةُ  
عُمَيْسٍ ، وَابْنَةُ قَيْسٍ ، وَعَمَةُ حُصَيْنِ بْنِ مِخَصِّنٍ ،  
وَابْنَةُ قَرْطَمٍ [ ٢٢٠ / ب ] ، وَابْنَةُ مُخْرَبَةَ <sup>(٢)</sup> ، وَابْنَةُ  
مَرْثِدٍ <sup>(٣)</sup> ، وَابْنَةُ التُّعْمَانِ الْجَوْنِيَّةُ ، وَابْنَةُ يَزِيدَ  
ابْنِ السَّكَنِ ، وَابْنَةُ عَمْرُو بْنِ عَدِيٍّ ، صَحَابِيَّاتٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَهُوَ وَسِيمٌ جَمْعُهُ وَسَمَاءُ ،  
وَهِيَ بَهَاءٌ » ، كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالَّذِي فِي الصُّحُوحِ :  
قَوْمٌ وَسَامٌ وَامْرَأَةٌ وَسِيمَةٌ مِنْ نِسْوَةِ وَسَامٍ .

« فَالْأَوَّلَى فِي السِّيَاقِ أَنْ يَقُولَ : فَهُوَ وَسِيمٌ  
وَهِيَ بَهَاءٌ ، جَمْعُهُ وَسَامٌ » .

(١) التبصير / ٦٢٦

(٢) الضبط من التبصير / ١٢٦٦ ، وَقَالَ : « مَخْرَبَةُ ، بِالتَّثْقِيلِ » ، وَفِي هَامِشِهِ ضَبْطُهُ بِالْعِبَارَةِ عَنِ الْإِكْمَالِ ٢/٢٤٢  
فَقَالَ ، « بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِهَا » ، وَنَقَلَ عَنْ ابْنِ إِسْحَاقٍ أَنَّهَا : « أَسْمَاءُ بِنْتُ  
سَلَامَةَ بْنِ مَخْرَبَةَ » ، قَالَ ابْنُ حَجَرٍ : وَهِيَ وَالِدَةُ عِيَاشِ بْنِ رَبِيعَةَ وَأَخَوْتِهِ . (المراجع)

(٣) فِي الْأَصْلِ : « مَرْثِدٌ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْإِصَابَةِ فِي تَمْيِيزِ الصُّحَابَةِ ٨ / ١١ ، وَهِيَ أَسْمَاءُ بِنْتُ مَرْثِدٍ مِنْ بَنِي حَارِثَةَ .

ويقال : إِنَّ فِي جَفِيرِهِ لَوْضْمَةً مِنْ نَبْلِ ، أَيْ جَمَاعَةً .

وقولُهُمْ : الْحَى وَضْمَةٌ وَاحِدَةٌ ، أَيْ جَمَاعَةٌ مُتْقَابِرَةٌ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْوَضْمُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَائِدَةُ الطَّعَامِ .

وَوَضَمَ بَنُو فُلَانٍ عَلَى بَنِي فُلَانٍ : إِذَا حَلَّوْا عَلَيْهِمْ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْقَوْمُ وَضُمُوا : تَجَمَّعُوا .

وكأَمِيرٍ : مَا بَيْنَ الْوُسْطَى وَالْبِنْصَرِ ، رَوَاهُ ابْنُ سَيِّدِهِ عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ الْأَخْفَشِ ، وَالْمُصَنِّفُ ذَكَرَهُ فِي الَّذِي قَبْلَهُ ، وَجَعَلَهُ بَيْنَ الْبِنْصَرِ وَالْخِنْصَرِ ، فَأَخْطَأَ مِنْ وَجْهَيْنِ .

وَالْأَوْضَمُ : ع .

## [ و ط م ]

وُطِمَ الرَّجُلُ ، كَعُنِيَ ، فَهُوَ مَوْطُومٌ : اخْتَبَسَ بَوْلُهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَوَطِمَ وَطْمًا مِثْلَهُ .

## [ و ع م ]

وَعَمَ بِالْخَبَرِ وَغَمًا : أَخْبَرَ بِهِ وَلَمْ يُحَقِّقْهُ <sup>(١)</sup> ، عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ ، قَالَ : وَالْغَيْنُ أَعْلَى .

## [ و غ م ]

الْوَغْمُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّحْنَاءُ وَالسَّخِيمَةُ ، وَقَدْ وَغِمَ صَدْرُهُ - كَفَرِحَ ، وَوَجِلَ ، وَمَنَعَ - وَغَمًا ، وَوَعَمًا ، وَأَوْغَمَهُ هُوَ .

وَرَجُلٌ وَغِمٌ <sup>(٢)</sup> ، كَكَنَيْفٍ : حَقُودٌ .

وَتَوَغَّمَ الْقَوْمُ ، وَتَوَاعَمُوا : تَقَاتَلُوا أَوْ تَنَاضَرُوا شَرًّا فِي الْقِتَالِ .

وَوَعَمَ إِلَى الشَّيْءِ ، كَوَهَمَ زَنَةً وَمَعْنَى .

وَدَهَبَ إِلَيْهِ وَغِيى ، أَيْ : وَهَمَى .

وَالْوَغْمُ : النَّعْمَةُ ، كَالْوَغْمَةِ ، حَكَاهُ أَبُو ثَرَابٍ عَنْ أَبِي الْجَهْمِ الْجَعْفَرِيِّ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : مَا تَسَاقَطَ مِنَ الطَّعَامِ ، وَ : مَا أَخْرَجَهُ الْخِلَالُ .

## [ و ق م ]

التَّوْقِيمُ : الْإِذْلَالُ وَالْقَهْرُ .

وَتَوَقَّعْتُ بِالْكَلامِ : رَكِبَهُ وَتَوَتَّبَ عَلَيْهِ .

وَتَوَقَّعَ : تَوَلَّجَ فِي قُتْرَتِهِ . وَالْمَوْقُومُ : الْمَمْخُزُونُ .

و : الْمَزْدُودُ عَنْ حَاجَتِهِ أَشَدَّ الرَّدِّ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

( ١ ) عبارة اللسان : « وَلَمْ يُحَقِّقْهُ » .

( ٢ ) عبارة اللسان : « وَرَجُلٌ وَغِمٌ » .



## [ و ك م ]

وَكَمَّهُ عَنْ حَاجَتِهِ وَكَمَا : رَدَّهَ عَنْهَا أَشَدَّ الرَّدِّ .

وَالْمَوْكُومُ : الشَّدِيدُ الْخُزْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْوَكْمَةُ : الْغَلِيظَةُ الْمُسْبِغَةُ ،

كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَهُوَ تَخْرِيفُ صَوَابِهِ : « الْغَيْظَةُ الْمُسْبِغَةُ <sup>(١)</sup> » ، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

## [ و ل م ]

الْوَلْمُ ، بِالْفَتْحِ : الْجَمْعُ ، وَمِنْهُ الْوَلِيمَةُ ، لِأَنَّ

الرَّوْجَيْنِ يَجْتَمِعَانِ .

## [ و ه م ]

الْوَهْمُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَقْلُ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا .

وَيُقَالُ : لَا وَهْمَ لِي مِنْ كَذَا ، أَيْ لَا بُدَّ ، نَقَلَهُ

ابْنُ الْقَطَّاعِ .

وَبِهَاءٍ : النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ ، أَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ

لِلْكُمَيْتِ :

يَجْتَابُ أَرْذِيَةَ السَّرَابِ وَتَارَةً

قُمْصُ الظَّلَامِ بِوَهْمَةٍ شِمَالِ <sup>(٢)</sup>

(١) التصحيح في هامش القاموس : « الغيضة المشبعة » .

(٢) روايته في الأصل : « تَجْتَابُ أَرْذِيَةَ .. » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) اللسان ، والتاج ، وهو في ديوانه ٧ / وصدره :

\* وَقَفْتُ بِهَا مِنْ بَعْدِ عِشْرِينَ حِجَّةً \*

(٤) يعنى صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدى فى كتابه المسمى : « الغيث المسجم فى شرح لامية العجم » .

(\*) من هنا حتى أول ( وهدم بن مسعود ) منقول من مستدرك التاج ؛ لعدم وضوحه بالأصل ، وقد أسلفنا فى

المقدمة أننا نستعين بمستدرك التاج فى قراءة ما يعم علينا فى مخطوطة الكتاب .

وَتَوَهَّمُ الشَّيْءَ : تَخَيَّلَهُ وَتَمَثَّلَهُ ، كَانَ فِي الْوُجُودِ  
أَوْ لَمْ يَكُنْ . وَ : فِيهِ الْخَيْرُ : مِثْلُ تَفَرَّسَهُ وَتَوَسَّعَهُ ،  
قَالَ زُهَيْرٌ :

\* فَلَأَيَّا عَرَفْتُ الدَّارَ بَعْدَ تَوَهَّمِ <sup>(٣)</sup> \*

وَأَوْهَمَ الشَّيْءَ : تَرَكَهُ كُلَّهُ ، عَنْ ثَعْلَبِ .

وَالْتَهَمَهُ ، بِالضَّمِّ : لَغَا فِي التَّهْمَةِ ، كَتَهَمَزَةٍ ،

وَهَكَذَا رَوَى فِي الْحَدِيثِ : « أَنَّهُ حُبِسَ فِي تَهْمَةٍ »

وَهِيَ لُغَةٌ صَحِيحَةٌ ، نَقَلَهَا صَاحِبُ الْمِصْبَاحِ عَنْ

الْفَارَابِيِّ ، وَتَبِعَهُ ابْنُ خَطِيبٍ الذَّهَشِيُّ فِي التَّقْرِيبِ

وَحَكَاهُ [ ٢٢١ / أ ] الصَّفَدِيُّ <sup>(٤)</sup> فِي شَرْحِ

الْأَلَمِيَّةِ <sup>(٥)</sup> ، وَفِي شَرْحِ الْمِفْتَاحِ لِابْنِ كِمَالٍ : هِيَ

بِالسُّكُونِ فِي الْمَصْدَرِ ، وَبِالتَّخْرِيكِ : اسْمٌ ، وَنَظَرَ

فِيهِ الشَّهَابُ وَنَقَلَ الرَّجْهَيْنِ فِي التَّوْشِيحِ ، وَهُوَ

الصَّحِيحُ . وَقُلْتُ : وَيَسْدُلُّ عَلَى صِحَّةِ هَذِهِ اللَّغَةِ

قَوْلُ سَيِّبُونِهِ فِي جَمْعِهَا عَلَى التَّهْمِ ، وَاسْتَدَلَّ عَلَى

أَنَّهُ جَمْعٌ مُكَسَّرٌ يَقُولُ الْعَرَبُ : هِيَ التَّهْمُ ، وَلَمْ

يَقُولُوا هُوَ التَّهْمُ ، كَمَا قَالُوا هُوَ الرُّطْبُ ،

حَيْثُ لَمْ يَجْعَلُوا الرُّطْبَ تَكْسِيرًا إِنَّمَا هُوَ مِنْ بَابِ

شَعِيرَةٍ وَشَعِيرٍ .

وَيُطْلَقُ الْوَهْمُ عَلَى الْعَقْلِ أَيْضًا ، نَقْلُهُ شَيْخُنَا .  
وَالْوَهْمَةُ : النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ  
لِلْكُمَيْتِ :

يَجْتَابُ أَرْدِيَةَ السَّرَابِ وَتَارَةَ

قُمْصَ الظَّلَامِ بِوَهْمَةٍ شِمَالِ (١)

وَلَا وَهْمَ لِي مِنْ كَذَا ، أَيْ : لَا بُدَّ [لِي مِنْهُ] (٢) ،  
نَقْلُهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ .

### [ و ي م ]

وَيْمَةٌ : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ عَلَى زَيْد (٣) ، نَقْلُهُ  
يَاقُوت .

### فصل الهاء

#### مع الميم

#### [ ه ب ر م ]

تَهَبَّرَمَ (٤) الرَّجُلُ : كَثُرَ كَلَامُهُ ، وَالتَّهَبُّرَةُ : كَثْرَةُ  
الْأَكْلِ ، وَقَدْ هَبَّرَمَ هَبْرَمَةً .

#### [ ه ت م ]

الْهَثْمَاءُ مِنَ الْكُبُوشِ (٥) : الَّتِي انْكَسَرَتْ  
ثَنَائِيهَا مِنْ أَصْلِهَا وَانْقَلَعَتْ .

وَالْهَيَاتِمُ - كَأَنَّهُ جَمْعُ الْهَيْتَمِ - : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ  
مِنْ أَعْمَالِ الْغُرَبَاءِ ، وَقَدْ وَرَدَتْهَا ، وَإِنَّمَا جُمِعَتْ  
بِمَا حَوَّلَهَا مِنَ الْقَرْيِ ، وَفِي النُّسَخَةِ يَرَدُّ إِلَى الْمُفْرَدِ ،  
وَمِنْ ذَلِكَ الشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ  
ابْنِ حَجَرِ الْهَيْتَمِيِّ ، نَزِيلُ مَكَّةَ ، وَيُقَالُ : هِيَ  
مَحَلَّةُ أَبِي الْهَيْتَمِ بِالْمُثَلَّثَةِ فَغَيَّرْتُهَا الْعَامَّةُ ، وَلَدَّ بِهَا  
فِي أَوَاخِرِ سَنَةِ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَثَمَانِمِائَةٍ ، وَمَاتَ  
بِمَكَّةَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ وَتِسْعِمِائَةٍ .

وَبَنُوهُتَيْمٍ ، كَزُبَيْرٍ : الْأَمُّ قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ ، وَهَمَّ  
يَنْزِلُونَ أَطْرَافَ مِضَرَ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُمْ بَطْنٌ مِنْ  
الْتَّرَابِينَ ، وَقَالَ الْحَافِظُ : عَرَبٌ مَسَاكِينُ يَسْتَجِدُّونَ  
مِنْ رَحْبِ الشَّامِ .

قَالَ : وَعَامِرٌ وَأَخُوهُ طَارِقُ ابْنَا الْهَيْتَمِ بْنِ عَوْفٍ  
ابْنِ عَمْرِو بْنِ كَلَابِ بْنِ رَبِيعَةَ قَتَلَهُمَا الْحَنْتَفُ بْنُ  
السَّجْفِ .

#### [ ه ت ل م ]

الْهَثْلَمَةُ : الْكَلَامُ الْخَفِيُّ ، كَالْهَثْمَلَةِ .  
وَهَثَلَمَا : تَكَلَّمَا بِكَلَامٍ يُسْرَانِهِ عَنْ غَيْرِهِمَا .

(١) اللسان ، والتاج .

(٣) معجم البلدان ( وَيْمَةٌ ) .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ : « التَّهَبُّرَةُ : كَثْرَةُ الْكَلَامِ » .

وَنَقْلُهُ الصَّاعِقَانِي فِي التَّكْمِلَةِ عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ ، وَلَفْظُهُ « التَّهَبُّرَةُ - زَعَمُوا - : كَثْرَةُ الْكَلَامِ ، قَالَ : وَلَا أَحَقُّهُ » .

(٥) لَفْظُ اللِّسَانِ : « الْهَثْمَاءُ مِنَ الْكُبُوشِ » .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَفْعَالِ ، لِابْنِ الْقَطَّاعِ ٣/٣٠١

## [ ه ث م ]

الْهَيْئَةُ : بَقْلَةٌ مِنَ النَّجِيلِ .

وَالْهَيْئُتُمْ : ضَرَبٌ مِنَ الْحَبَّةِ ، عَنْ الرَّجَاجِيِّ ،

وَمَحَلَّةُ أَبِي الْهَيْئِمْ : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ ، وَقَدْ ذَكَرَتْ

فِي ( ه ت م ) .

وَأَبُو الْهَيْئِمْ : صَحَابِيَّانِ .

وَالْمُسَمَّى بِالْهَيْئِمْ أَرْبَعَةٌ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى

عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ .

وَهَيْئَمَا بَاذ : مِنْ قُرَى الرَّيِّ (١) .

## [ ه ج م ]

هُجِمَ الْبَيْتُ ، كَعُنِيَ : قُوِّصَ .

وَانْهَجَمَتْ عَيْنُهُ : دَمَعَتْ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،

قَالَ شِمِرٌ : وَلَمْ أَسْمَعْهُ بِهَذَا الْمَعْنَى ، وَهُوَ بِمَعْنَى

غَارَتْ ، مَعْرُوفٌ .

وَهَاجِرَةٌ هُجُومٌ : تَحْلُبُّ الْعَرَقَ .

وَيُقَالُ : تَحَمَّمْ فَإِنَّ الْحَمَامَ هُجُومٌ ، أَيْ : مُعَرِّقٌ

يُسِيلُ الْعَرَقَ .

وَانْهَجَمَ الْعَرَقُ : سَالَ .

وِاسْتَعَارَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ الْهَجْمَةَ لِلنَّخْلِ ، فَقَالَ

مُحَاجِيًا بِذَلِكَ :

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو هَجْمَةَ عَرِيَّةٍ

أَضَرَّ بِهَا مَرُّ السَّنِينَ الْعَوَاسِرِ (٢)

فَأُضْحِتْ رَوَايَا تَحْمِلُ الطِّينَ بَعْدَمَا

تَكُونُ ثِمَالُ الْمُقْتَرِينَ الْمَفْسَاقِرِ

وَالْهَجْمَةُ : النَّعْجَةُ الْهَرَمَةُ .

وَالْاهْتِجَامُ : الدُّخُولُ آخِرَ اللَّيْلِ .

وَالْهَجَائِمُ : الطَّرَائِدُ .

وَهَجْمَةُ اللَّيْلِ : مَا يَهْجُمُ مِنْ أَوَّلِ ظُلَامِهِ .

وَمَهْجَمٌ ، كَمَقْعَدٍ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ زَيْدٍ

ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ ، وَأَكْثَرُ أَهْلِهِ خَوْلَانُ .

وَالْهَجَامُ ، كَشَدَادٍ : الْكَثِيرُ الْهُجُومِ عَلَى الْقَوْمِ .

و : الشُّجَاعُ .

و : الْأَسَدُ ؛ لِحُجْرَاتِهِ وَإِقْدَامِهِ .

وَاهْتَجَمَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ (٣) : ضَعُفَ ، كَاهْتَمَجَ .

( ١ ) معجم البلدان ( هَيْئَمَا بَاذ ) ، وفيه « من قرى همدان ، ينسب إليها أبو العباس أحمد بن زيد بن أحمد الخطيب

بهيثما باذ ، روى عن أبي منصور القومساني ، وكان صدوقا » .

( ٢ ) اللسان ، والتاج .

( ٣ ) كذا في الأصل ، يعني « اهْتَجَمَ » بالبناء للمفعول ، ولم أجد من نسب عليه ، وقوله « كاهتمج » ضبطه في

اللسان ( هج ) بالبناء للفاعل .

وَهَجِيمَةُ بِنْتُ حَبِي الْأَوْصَابِيَّةِ ، أُمُّ الدَّرْدَاءِ ،  
امْرَأَةُ أَبِي الدَّرْدَاءِ : صَحَابِيَّةٌ .

### [ ه ج د م ]

هَجْدَمَ : زَجَرَ لِلْفَرَسِ ، وَقَالَ كِرَاعٌ : إِنَّمَا هُوَ  
هَجْدَمٌ ، بِكسر الهاء وسكون الجيم ، وَضَم الدالِ ،  
وَشَدَّ الميمِ ، وَبَعْضُهُمْ يَخَفِّفُ الميمَ .

### [ ه د م ]

شَهِدَ الْهَدَمَ ، مُحَرَّكَةً : الَّذِي يَقَعُ فِي  
بِئْرٍ أَوْ يَسْقُطُ عَلَيْهِ جِدَارٌ .

وَيَقُولُونَ فِي النَّصْرَةِ وَالظُّلَمِ : دَمِيَ دَمُكَ  
وَهَدَمِيَ هَدَمُكَ .

وَيُقَالُ : الْهَدَمُ : الْأَصْلُ ، وَأَيْضًا الْقَبْرُ ، لِأَنَّهُ  
يُخْفَرُ ثَرَابُهُ ثُمَّ يَرُدُّ فِيهِ ، وَقَدْ مَرَّ فِي ( لَدَم ) . وَانْقَضَ  
هَدَمٌ مِنَ الْحَائِطِ ، وَهُوَ مَا انْهَدَمَ مِنْهُ .

وَالْهَدَمُ ، كَكَتِفٍ : الْأَخْمَقُ .

وَتَهْدَمُ عَلَيْهِ بِالْكَلامِ <sup>(١)</sup> مِثْلَ تَهَوَّرَ .

وَأَبُو هَكْدِمٍ ، كَكَتِفٍ : أَخُو الْعَلَاءِ  
ابْنُ الْحَضَرَمِيِّ ، ذَكَرَهُ الدَّارُ قُطُنِيُّ فِي الصَّحَابَةِ .

[ ٢٢١ / ب ] وَهَدِمَ بَنُ مَسْعُودٍ : صَحَابِيٌّ ،  
وَيُقَالُ بِالرَّاءِ .

وَيَضَمَّنِينَ : مَاءً وَرَاءَ وَادِي الْقُرَى فِي قَوْلِ  
عَدِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ الْعَامِلِيِّ <sup>(٢)</sup> ، ذَكَرَهُ الْحَازِمِيُّ ،  
وَضَبَطَهُ الْوَاقِدِيُّ كَكَتِفٍ ، كَذَا فِي  
الْمُعْجَمِ .

وَالْأَهْدَمَانِ : أَنْ يَنْهَدِمَ عَلَى الرَّجُلِ بِنَاءٌ ، أَوْ  
يَقَعَ فِي بَيْتٍ ، وَبِهِ فُسَّرَ الْحَدِيثُ : « اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ  
بِكَ مِنَ الْأَهْدَمَيْنِ » حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرَبِيِّينَ ،  
وَرَوَاهُ شِمْرٌ كَذَلِكَ ، وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَا أَذْرِي  
مَا حَقِيقَتُهُ .

وَانْهَدَمَ الْبِنَاءُ وَتَهْدَمَ : مُطَاوَعًا هَدَمَهُ وَهَدَمَهُ ،  
نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ .

وَهَدَمَ الثَّوْبَ وَهَدَمَهُ : رَقَعَهُ ، الْأَخِيرَةُ حَكَاهَا  
ابْنُ الْفَرَجِ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ .

وَتَهْدَمُ عَلَيْهِ الْكَلَامُ : مِثْلُ تَهَدَّرَ .

( ١ ) فِي مُسْتَدْرَكِ التَّاجِ « .. عَلَيْهِ الْكَلَامُ » ، وَالْمَثْبُتُ عَنِ الْأَسَاسِ ، وَلَفْظُهُ « هُوَ يَتَهَدَّمُ عَلَى الْكَلَامِ وَيَتَهَوَّرُ » .

( ٢ ) يَعْنِي قَوْلَهُ - كَمَا أَنْشَدَهُ يَاقُوتُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( الْهَدَمُ ) :

حَتَّى تَعَرَّضَ أَعْلَى الشَّيْخِ دُونَهُمْ      وَالْحُبُّ حُبُّ بَنِي الْعَسْرَاءِ وَالْهَدَمُ

وَمَعَهُ أَيْبَاتٌ أُخْرَى . وَرَوَايَةُ الْبَيْتِ فِي دِيْوَانِهِ / ١١٨ :

حَتَّى تَعَرَّضَ أَعْلَى السَّيِّحِ دُونَهُمْ      وَالْجُبُّ جُبُّ بَنِي الْعَسْرَاءِ وَالْهَدَمُ

وهو يتهَدِّمُ<sup>(١)</sup> بالمَعْرُوفِ : يَتَوَعَّده .

والِهْدَمَةُ ، بالكسْرِ : الثُّوبُ الخَلْقُ (ج) هُدُومٌ .

والمَهْدُومُ من اللَّبَنِ الرَّثِيَّةُ ، وفي التَّهْذِيبِ هي المَهْدُومَةُ ، وأنشد :

شَفَيْتُ أبا الْمُخْتَارِ مِنْ دَاءِ بَطْنِهِ

بِمَهْدُومَةٍ تُنْبِي ضُلُوعَ الشَّرَاسِفِ<sup>(٢)</sup>  
وَكُرْبَيْسٍ : هُدَيْمٌ التَّغْلِييُّ ، له صُحْبَةٌ ، ويقال فيه أَدِيمٌ أَيْضًا .

وَكُلُّهُمْ بنُ الْهَدَمِ ، بالكسْرِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ( كَلَّامٍ ) وهو الذي نَزَلَ عَلَيْهِ النَّبِيُّ - صلى الله عليه وسلم - قبل دُخُولِهِ الْمَدِينَةَ .

وَشُعَيْبُ بنُ ذِي يَهْدَمٍ ، كَمِنْبَرٍ وَمَقْعَدٍ : نَبِيُّ أَصْحَابِ الرَّسِّ ، وليس هو شُعَيْبُ صَاحِبِ مَدْيَنَ ، قاله ابنُ الْكَلْبِيِّ .

وَكَاثِمِيرٌ : الْفَعْلُ ؛ لِأَنَّهُ يَهْدِمُ النَّاقَةَ إِذَا ضَبَعَتْ ، أَوْ هِيَ النَّاقَةُ الضَّبِيعَةُ ، وَبِهِمَا قُسرَ قولُ زَيْدِ بنِ تَرْكِي الدُّبَيْرِيِّ :

\* يُوشِكُ أَنْ يُوجَسَ فِي الْأَوْجَاسِ<sup>(٣)</sup> \*

\* فِيهَا هَدِيمٌ ضَبَعَ هَوَاسٍ \*

\* إِذَا دَعَا الْعُنْدَ بِالْأَجْرَاسِ \*

على اخْتِلَافِ الرُّوَايَاتِ فِي إِعْرَابِ هَوَاسٍ .

وَهَادِمُ اللَّذَاتِ : الْمَوْتُ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْهَدْمُ ، بالكسْرِ : الثُّوبُ الْبَالِي ، جَمْعُهُ أَهْدَامٌ وَهَدَامٌ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ « أَهْدَامٌ وَهَدَمٌ بِكسْرِ فَفَتْحٍ » ، وَهِيَ نَادِرَةٌ ، كَمَا هُوَ نَصُّ أَبِي حَنِيْفَةَ فِي كِتَابِ النَّبَاتِ .

وقوله : « الْهَدْمُ بِالتَّحْرِيكِ : أَرْضٌ » ، كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ « بِكسْرِ فَفَتْحٍ » كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّاعِقَانِيِّ وَيَاقُوتُ ، قَالَ الْأَخِيرُ : يُشْبِهُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ هَدَمٍ ، وَأَنْشَدَ لِزُهَيْرٍ :

بَلْ قَدْ أَرَاهَا جَمِيعًا غَيْرَ مُقْوِيَةٍ

السُّرُّ مِنْهَا فَوَادِي الْجَفْرِ فَالِهْدَمُ<sup>(٤)</sup>

[ ه د م ]

هَدَمَهُ هَدَمًا : غَيَّيَهُ أَجْمَعَ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

\* كِلَاهُمَا مِنْ فَلَكَ يَسْتَلْحِمُهُ<sup>(٥)</sup> \*

( ١ ) لَفْظُ اللِّسَانِ : « وَتَهْدَمُ عَلَيْهِ : تَوَعَّده » . ( ٢ ) فِي الْأَصْلِ : « تَبْنِي ضُلُوعَ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٣ ) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

( ٤ ) رَوَايَةُ الْعَجْزِ فِي الْأَصْلِ :

\* سَرَاءُ مِنْهَا فَوَادِي الْحَفْرِ فَالِهْدَمُ \*

وَالْمَثْبُوتُ مِنْ دِيَوَانِهِ / ١٤٩

( ٥ ) دِيَوَانُهُ / ١٥٠ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجِ ، بِرَوَايَةٍ : « ... فِي فَلَكَ ... » .

\* وَاللَّهْبُ لِهَبِّ الْخَافِقَيْنِ يَهْذِمُهُ \*

أى : يَغِيثُهُ أَجْمَعَ ، وقال شَمِرٌ : يَهْذِمُهُ  
فَيَأْكُلُهُ وَيُوعِيهِ .

وهاذِمُ اللَّذَاتِ : المَوْتُ ، هكذا ضَبَطَهُ الْفَيْوُمِيُّ .

وَسِنَانُ هَذَا ، كَغَرَابٍ : حَدِيدٌ ، وكذلك  
مُذِيَّةٌ هَذَا .

وَسَكِينٌ هَذَا : تَهْذِمُ اللَّحْمَ ، أى : تُسْرِعُ  
قَطْعَهُ فَيَأْكُلُهُ .

وَمُوسَى هَذَا كَذَلِكَ .

وَشَفْرَةٌ هَذِمَتْ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَهَذَامَةٌ ، كَثْمَامَةٌ ،  
قال الشاعر :

\* وَيَلُّ لِيُغْرَانِ بَنَى نَعَامَةٍ \*

\* مِنْكَ وَمِنْ شَفْرَتِكَ الْهَذَامَةُ (١) \*

وَكَزْبِيرٌ : هَذَا بَنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلْقَمَةَ :  
صَحَابِيٌّ .

وَالْهَذِيمُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ حَدِيسٍ : أَبُو قَبِيلَةٍ ،  
بِالشَّامِ .

[ ه ذ ر م ]

الْهَذَرَمَةُ : السَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ .

وَهَذَرَمَ السَّيْفُ : قَطَعَ ، وَالذُّنْيَا : تَوَسَّعَ بِهَا .

وَرَجُلٌ هَذَرَامٌ ، بِالْكَسْرِ : كَثِيرُ الْكَلَامِ .

[ ه ذ ل م ]

الْهَذَلَمَةُ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وقال

ابنُ شُمَيْلٍ : هِيَ مَشْيٌ فِي سُرْعَةٍ ، وَأَنْشَدَ لِحَمِيلِ  
ابنِ مَرْثَدٍ الْمَعْنِيِّ :

\* قَدْ هَذَلَمَ السَّارِقُ بَعْدَ الْعَتَمَةِ \*

\* نَحْوُ يَبُوتِ الْحَيِّ أَيْ هَذَلَمَهُ (٢) \*

نقله الصاغاني .

[ ه ر م ]

الْهُرْمَانُ ، كَعُثْمَانَ : الرَّأْيُ الْجَيِّدُ ، كَالْهَرَمِ ،

كَكَتِفٍ .

ويقال : مَا عِنْدَهُ هُرْمَانَةٌ ، بِالضَّمِّ ، وَلَا مَهْرَمٌ ،

كَمَقْعَدٍ ، أى : مَطْمَعٌ ، عَنْ شَمِرٍ .

وَالْهَرَمُ ، مُحَرَّكَةٌ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ

الْحَنْبَلِيِّ ، رَوَى عَنْ سَبْطِ السَّلْفِيِّ .

وَكَكَتِفٍ : هَرِمَ بَنُ سِنَانٍ بَنُ حَارِثَةَ الْمُرَيْمِ ،

صَاحِبُ زُهَيْرٍ ، الَّذِي يَقُولُ فِيهِ :

إِنَّ الْبَخِيلَ مَلُومٌ حَيْثُ كَانَ وَلَـ

سِكِنُ الْجَوَادِ عَلَى [ ٢٢٢ / أ ] عِلَاتِهِ هَرِمٌ (٣)

(٢) اللِّسَانُ ، وَالتَّكْمَلَةُ .

(١) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

(٣) دِيوانه / ١٥٢ واللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

وهرم عليه ، كَعْنَى : عَطَفَ ، عن الصَّاعَانِي ،  
أو هو بالزاي .

وَكُمَحَدَّثْتُ : اسْمُ قَحْطَان . وَسَمَّوْا هَرَامًا  
كَشَدَادٍ .

والأهرام ، جمعُ الهرم : هى الأبنيةُ الأَزَلِيَّةُ  
التي بِمِضَرٍّ ، وهُنَّ ثَلَاثَةٌ فى مَوْضِعٍ وَاحِدٍ ،  
والثالثُ يُسَمَّى بِالْمُؤَزَّرِ ، وَهَرَمٌ آخَرُ بِذَوِي  
أبى هرَمِيسَ ، وَيُسَمَّى بِالْمُدَرَّجِ .

وفى المثل : « لَا تَذِرِ عَلامَ يُنْزَأْ هَرَمُكَ »  
كَكْتَفٍ ، قال الأصمعيُّ : أى لَا تَذِرِ ما يَكُونُ  
آخِرَ أَمْرِكَ .

ويقال : وُلِدَ لِهَرْمَةٍ ، بالكسر ، كما قالوا :  
لِعِجْزَةٍ ، وَلِكِبْرَةٍ ، أى : بعد ما هَرِمًا وَكَبَرًا وَعَجْزًا ،  
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فى ( ع ج ز ) هكدا ، وذكر هنا  
بِالْفَتْحِ تَبَعًا لِلصَّاعَانِي .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « ذُو الْهَرَمِ : مَالٌ كَانَ (٣)  
لِعَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، أو لِأَبِي سُفْيَانَ بِالطَّائِفِ » ، الذى  
فى مُعْجَمِ نَصْرِ : « ذُو الْهَرَمِ ، كَكْتَفٍ : مَالٌ لِعَبْدِ  
الْمُطَّلِبِ » ، وقال ياقوتُ : الذى عِنْدِي أَنَّهُ  
بِالتَّخْرِيكِ ، وَأَنَّهُ ماءٌ ، وذكر قَصْصَهُ ، نَقَلَهَا عن

قال الجَوْهَرِيُّ : وأما هَرِمُ بْنُ قُطَيْبَةَ بْنِ سَيَّارٍ  
فَمِنْ بَنِي فَزَارَةَ ، وهو الذى تَنَافَرَ إِلَيْهِ عَامِرٌ  
وَعَلْقَمَةُ ، وَهَرِمُ بْنُ الْحَارِثِ ، وابنُ نَسِيبٍ  
أَبُو الْعَجْفَاءِ السُّلَمِيِّ : تَابِعِيَّان .

وَقَدَحَ هَرِمٌ (١) : مُثْلِمٌ ، عن أبى حَنِيفَةَ .

وَبَعِيزٌ هَرِمٌ : قَحْذٌ ، وهى بهاء .

وَهَرَمِيُّ بْنُ عَامِرٍ بْنِ مَخْزُومٍ ، كَعَرَبِيٌّ ، من  
ولده جَمَاعَةٌ .

وَهَرَمِيُّ بْنُ رَبَاحٍ بْنِ يَزِيدٍ بْنِ حَنْظَلَةَ : جَدُّ  
الْأُبَيْدِ الشَّاعِرِ التَّمِيمِيِّ .

وَهَرَمِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : تَابِعِيٌّ ثَقَفٌ ، عن خُزَيْمَةَ  
ابنِ ثَابِتٍ .

وَالْأَهْرَمَانِ : الماءُ والبئرُ .

وَبَعِيزٌ هَارِمٌ : يَزْعَى الْهَرَمَ .

وَكُزَيْبِيُّ : هَرِمٌ بَنَ تَلِيدٍ : تَابِعِيٌّ ، عن  
ابنِ عَبَّاسٍ ، وعنه حَفِيدُهُ الضُّوءُ بْنُ الضُّوءِ  
ابنُ هَرِمٍ .

وابنُ مِسْعَرٍ : من شُيُوخِ التَّرْمِذِيِّ .

وابنُ عَبْدِ الْأَعْلَى : من شُيُوخِ مُسْلِمٍ .

وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ (٢) بْنُ هَرِمٍ  
الْهَرَمِيُّ الشَّيْبَانِيُّ ، عن سُلَيْمَانَ بْنِ الرَّبِيعِ ،  
ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

(١) التاج : تنظيرا كَكْتَفٍ .

(٢) التبصير / ١٤٥٩ : « بن الحسن » .

(٣) فى الأصل : « ما كان » ، خطأ من الناسخ ، والتصحيح من القاموس .

البلادُرى عن أشياخه ، فيها سجعٌ يَدُلُّ على ذلك ، وهو قولُ الكاهنِ القضاعى :

احكم بالضياء والظلم ، والبيت والحرَم (١)  
أن الماء ذا الهرم ، للقرشي ذى الكرَم .

وقوله : « هَرِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، كَحَرَمِي » :  
صحابي ، هكذا وقع ذكره فيهم ، والصوابُ أنه  
« تابعي » ، ذكره ابن حبان .

وقوله : « هَرِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : صحابي » ، هذا  
الذي قيل فيه : هَرَمِي ، هو أحدُ البكائين .

وقوله : « هَرِمُ بْنُ حُبَيْشٍ » كذا في النسخ ،  
وهو تصحيف ، صوابه « ابنُ حَبْشٍ » (٢) بالخاء  
والتون ، ويقال في اسمه أيضا وهب .

وقوله : « هَرِمُ بْنُ مَسْعُودَةَ » ويقال فيه أيضا :  
« هدم بن مسعود » (٣) .

## [ ه ر ت م ]

الهِرْثَمَةُ : أهمله صاحب القاموس ، وقال  
ابن الأعرابي : هي الدائرة التي في وَسَطِ الشَّفَةِ  
العُلْيَا ، رواه الأزهرى .

## [ ه ر ث م ]

هَرَثَمُ بْنُ هِلَالٍ ، كَجَعْفَرٍ : في بَنِي عَجَلٍ ، عن  
ابن الكلبي .

## [ ه ر د م ]

الهِرْذَمَةُ ، كَقِرْشِيَّةٍ : أهمله صاحب القاموس ،  
وقال كراع : هي العَجُوزَةُ ، كَالهِرْذَبَةِ .

## [ ه ر ش م ]

الهِرْشَمَةُ ، كَقِرْشِيَّةٍ : الناقةُ الخَوَارَةُ .

وَكِرْشَبٌ : الحَجَرُ الصُّلْبُ ، صِدٌّ ، قال  
الراجز :

\* عَادِيَةُ الْجَوْلِ طَمُوحُ الْجَمِّ (٤) \*

\* جِيثٌ بِحَرْفِ حَجَرٍ هَرِثَمٌ \*

فالهِرْثَمُ هنا الصُّلْبُ ، لأنَّ البئرَ لا تُجَابُ  
إلا بِحَجَرٍ صُلْبٍ .

## [ ه ر ط م ]

الهِرْطَمَانُ ، بِالضَّمِّ : العُضْفُرُ ، وَالْجُلْبَانُ ،  
وَالْبَسِلَةُ .

( ١ ) في الأصل : « حكم بالضياء » ، والتصحيح من معجم البلدان : ( الهرم ) .

( ٢ ) التبصير / ٥٤١

( ٣ ) زاد التاج : « وبالأراء أصح » .

( ٤ ) اللسان ، والتاج .



## [ ه ز م ]

الَهْزَمُ، بِالْفَتْحِ: الْعَجَائِفُ مِنَ الدَّوَابِّ،  
وَاحِدُهَا هَزْمَةٌ<sup>(١)</sup>، وَقَالَ الشَّيْبَانِيُّ: هِيَ الْمَسَانُ  
مِنَ الْغِزْرِ، وَضَبَطَهُ بِالتَّحْرِيكِ.

و: نَبَتْ ضَعِيفٌ، لُغَةٌ فِي الْهَزْمِ بِالرَّاءِ،  
نَقَلَهُ شَيْخُنَا.

وَهَزَمَ الضَّرِيعُ: هُوَ الْيَبِيسُ الْمُتَكَسِّرُ مِنْهُ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ قَيْسِ بْنِ عِزَارَةَ الْهَذَلِيِّ:

وَحُبْسَنَ فِي هَزَمِ الضَّرِيعِ فَكُلُّهَا

حَذْبَاءُ بَادِيَةِ الضُّلُوعِ جَدُودُ<sup>(٢)</sup>

[ ٢٢٢ / ب ] وَهَزَمُ بَنَى بِيَاضَةً: عَ بِالْمَدِينَةِ  
قُرْبَ نَقِيعِ الْخَضِمَاتِ، وَفِيهِ أَوَّلُ جُمُعَةٍ جُمِعَتْ  
فِي الْإِسْلَامِ، وَوَقَعَ فِي الرُّوْضِ لِلشَّهْلِيِّ: هَزَمُ  
بَنَى النَّبِيِّ، وَقَالَ: هُوَ جَبَلٌ عَلَى بَرِيدٍ مِنْ  
الْمَدِينَةِ، وَفِيهِ نَظَرٌ<sup>(٣)</sup>.

وَالْهَزْمَةُ: مَا تَطَامَنَ مِنَ الْأَرْضِ (ج) هُزُومٌ،  
قَالَ الشَّاعِرُ:

\* كَأَنَّهَا بِالْخَبْتِ ذِي الْهُزُومِ<sup>(٤)</sup> \*

\* وَقَدْ تَدَلَّى قَائِدُ النُّجُومِ \*

\* نَوَاحَةٌ تَبْكِي عَلَى حَمِيمِ \*

وَمِنْ أَسْمَاءِ زَمَزَمَ: هَزْمَةُ جِبْرِيلَ، وَهَزْمَةُ  
إِسْمَاعِيلَ - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ.

و: النُّقْرَةُ فِي الصَّدْرِ، وَكُلُّ نُقْرَةٍ فِي  
الصَّدْرِ هَزْمَةٌ.

و: الْخُنْعَبَةُ<sup>(٥)</sup>، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، وَفَسَّرَهُ  
الَّلَيْثُ، فَقَالَ: مَشَقُّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ بِحِيَالِ  
الْوَتْرِ.

و: الصَّوْتُ.

وَمِنَ السَّنُورِ: صَوْتُ خَلْقِهِ، وَ: هَزَمَةٌ  
بِالْيَمَامَةِ<sup>(٦)</sup>، وَيُحَرِّكُ.

وَكَامِيرٍ: السَّحَابُ الْمُتَشَقِّقُ بِالْمَطَرِ، عَنْ  
ابْنِ السَّكَيْتِ.

و: عَ فِي قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَّاعِ:

\* بَيْنَ قَارَاتِ ضَاكِ الْهَزِيمِ<sup>(٧)</sup> \*

وَجَيْشُ هَزِيمٍ: مَهْزُومٌ.

(١) عبارة اللسان: «الَهْزَامُ: الْعَجَائِفُ مِنَ الدَّوَابِّ، وَاحِدُهَا هَزِيمَةٌ، وَقَالَ غَيْرُهُ: هِيَ الْهَزْمُ أَيْضًا، وَاحِدُهَا هَزْمَةٌ»، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ، فَقَوْلُهُ: «الَهْزَمُ، بِالْفَتْحِ... وَاحِدُهَا هَزْمَةٌ» فِيهِ نَظَرٌ.

(٢) فِي الْأَصْلِ: «... الضُّرُوعُ خَرِيدٌ»، وَفِي اللَّسَانِ «... الضُّلُوعُ حَرُودٌ»، وَالْمَثْبُتُ مِنْ شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ [ ٥٩٨ / ٢ ].

(٣) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (الْهَزَمُ). (٤) (اللسان، والتاج).

(٥) فِي الْأَصْلِ: «الْخُنْعَبَةُ»، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ، وَانْظُرْ (خَنْعَبَ).

(٦) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْهَزْمَةُ): «وَالْهَزْمَةُ: مِنْ قُرَى قَرْقَرَى بِالْيَمَامَةِ وَيُرْوَى بِفَتْحِ الزَّيِّ».

(٧) (التاج، وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْهَزِيمُ) أَنْشَدَهُ فِي بَيْتَيْنِ، وَصَدُورُهُ فِيهِ:

\* مِنْ دِيَارِ غَشِيئَتِهَا دَارَسَاتِ \*

## [ ه ش م ]

الهَشْمُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَرْضُ الْمُجْدِبَةُ ، عَنْ أَبِي عَمْرِو .

وكل غائط يكون وطيباً فهو هَشْمٌ .

وقال ابن الأعرابي : يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْهَرِمِ : إِنَّهُ لَهَشْمٌ أَهْشَامٌ .

وَهَشْمُهُ تَهْشِيمًا : كَسَرُهُ .

وَأَرْضٌ مُتَهَشِّمَةٌ : بِأَلِيَّةٍ مُتَكَسِّرَةٍ إِذَا وَطِئَتْ عَلَيْهَا نَفْسُهَا ، لَا سَجَرِهَا ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَإِنَّمَا تَتَهَشَّمُ الْأَرْضُ : إِذَا طَالَ عَهْدُهَا بِالْمَطَرِ ، فَإِذَا مُطِرَتْ ذَهَبَ تَهَشُّمُهَا ، وَأَنْشَدَ شَمِرٌ لَابْنِ سَمَاعَةَ الدُّهْلِيِّ :

وَأَخْلَفَ أَنْوَاءَ فَنِي وَجْهِ أَرْضِهَا

قُشْعِرِيرَةٌ مِنْ جِلْدِهَا وَتَهَشَّمُ (٣)

وَكَلَّأَ هَيْشُومٌ : هَشٌّ لَيْنٌ .

وَهَشَمَ مَا فِي صَرْعِ النَّاqَةِ هَشْمًا : حَلَبَ ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ .

وَهَزُومُ الْجَوْفِ ، بِالضَّمِّ : مَوَاضِعُ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ، لِتَطَامُنِهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* حَتَّى إِذَا مَا بَلَّتِ الْعُكُومَا (١) \*

\* مِنْ قَصَبِ الْأَجْوَافِ وَالْهَزُومَا \*

وَهَزِيمَةُ الْفَرَسِ ، كَسْفِينَةٍ : تَصَبُّبُ عَرَقِهِ عِنْدَ شِدَّةِ جَرْيِهِ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

فَلَمَّا جَرَى الْمَاءُ الْحَمِيمُ وَأَذْرَكَتْ

هَزِيمَتُهُ الْأُولَى الَّتِي كُنْتُ أَطْلُبُ (٢)

وَهَزَمَهُ هَزَمًا : قَتَلَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالسَّقَاءُ : ثَنَى بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَهُوَ جَافٌ . وَسِقَاءٌ مُهَزَّمٌ ، كَمُعْظَمٍ .

وَفَرَسٌ هَرِمٌ الصَّوْتِ ، كَكَتِفٍ : يَشْبَهُ صَوْتَهُ بِصَوْتِ الرَّعْدِ .

وَانْهَزَمَ الْجَيْشُ : انْكَسَرَ ، كَهَزَمَ ، كَعْنَى .

وَهُوَ هَزَامُ الْجُيُوشِ وَيَسْتَهْزِمُ الْجُيُوشَ .

وَتَهْزِمُ الْبِنَاءُ : تَهْدَمُ .

وَالْهَيْزَمُ ، كَحَيْدَرٍ : ضَرْبٌ مِنَ الْحِجَارَةِ أَمْلَسُ ، تُتَّخَذُ مِنْهُ الْحِقَاقُ ، فِي لُغَةِ بَنِي تَمِيمٍ .

( ١ ) اللسان و التاج .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ : « الْجَيْمُ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ .

( ٣ ) اللسان و التاج .

قال : ويقالُ للثَّبتِ الذى بَقِيَ من عامٍ أوَّل :  
هَذَا ثَبَّتَ عَامِيٌّ ، وَهَشِيمٌ ، وَحَطِيمٌ .

وكَصَبُورٍ : الْمُتَصَوِّبُ من غِيْطَانِ الْأَرْضِ فى  
لَيْنٍ <sup>(١)</sup> عن ابنِ شُمَيْلٍ .

وَسَمَوْا هَيْشَمَانَ ، كَرَيْهَقَانَ .

وَالْهَشَامِيَّةُ : ثَلَاثُ فِرْقٍ ضَوَالٍ : إِحْدَاهَا :  
أَصْحَابُ هِشَامِ بْنِ الْحَكَمِ ، وَالثَّانِيَّةُ : أَصْحَابُ  
هِشَامِ بْنِ سَالِمِ الْجَوَالِيقِيِّ الْقَائِلِ كُلِّ  
مِنْهُمَا بِالْتَّجْسِيمِ . وَالثَّالِثَةُ : أَصْحَابُ هِشَامِ بْنِ  
عَمْرِو الْقُوطِيَّ ، وَكَانَ يُحَرِّمُ عَلَى النَّاسِ قَوْلَهُمْ :  
حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ، ظَانًّا أَنَّ الْوَكِيلَ يَفْتَضِي  
مُوكَلًّا .

وَكَسْفِينِيَّةُ : الشَّجَرَةُ الْبَالِيَةُ يَأْخُذُهَا الْحَاطِبُ  
كَيْفَ يَشَاءُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتَهَشَّمْتُهُ لِلْمَعْرُوفِ وَتَهَضَّمْتُهُ : إِذَا طَلَبْتَهُ  
عِنْدَهُ ، عَنْ أَبِي عَمْرِو ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَرْضَيْتَهُ .

### [ ه ص م ]

نَابٌ هَيْصَمٌ ، كَحَيْدَرٍ : يَكْسِرُ كُلَّ شَيْءٍ .

### [ ه ض م ]

هَضَمَهُ حَقَّهُ هَضْمًا : نَقَصَهُ .

وَلَهُ مِنْ حَقِّهِ شَيْئًا : تَرَكَ لَهُ مِنْهُ عَنْ طَيْبِ نَفْسٍ .  
وَنَفْسَهُ : وَضَعَ مِنْ قَدْرِهِ تَوَاضَعًا .  
وَالْمَرَاةُ مِنْ مَهْرِهَا لِرِزْوَجِهَا : وَهَبَتْ لَهُ مِنْهُ .  
وَالْهَضْمَةُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ الْبَحُورِ ،  
كَالْهَضَمِ ، مُحَرَّكَةً .

وَكَسْحَابٍ : اسْمٌ وَادٍ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَكَجْهَيْنَةٍ : ع ، عَنْ الصَّاعِقَانِي .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : [ ٢٢٣ / ١ ] مَسْقِطُ  
الْجَبَلِ : هُوَ مَا هَضَمَ عَلَيْهِ ، أَيْ : دَنَا مِنَ السَّهْلِ  
مِنْ أَصْلِهِ .

وَالْمَهْضُومُ : الْمَكْسُورُ .

وَكَامِيرٍ : اللَّطِيفُ ، وَالنَّصِيحُ ، وَالْبَالِغُ ، وَاللَّيِّنُ ،  
وَالْمَرِيءُ ، وَالدَّخِيلُ بَعْضُهُ فى بَعْضٍ .

وَفى الْمَثَلِ : « اللَّيْلُ وَأَهْضَامُ الْوَادِي » <sup>(٢)</sup>  
يُضْرَبُ فى التَّخْذِيرِ مِنَ الْأَمْرِ الْمَخُوفِ ، أَيْ  
احْذَرْ فَإِنَّكَ لَا تَذَرِي لَعَلَّ هُنَاكَ مَنْ لَا يُؤْمَنُ  
اِغْتِيَالُهُ .

وَهَذَا طَعَامٌ سَرِيعُ الْإِنْهَضَامِ ، وَبَطِيءُ  
الْإِنْهَضَامِ ، وَهُوَ مُطَاوَعٌ هَضَمَهُ .

وَانْهَضَمَتِ الشَّمْرَةُ : شُدِخَتْ ، كَتَهَضَّمَتْ .

( ١ ) اختصر المصنف كلام ابن شميل ، وتماهه كما فى اللسان : « الهشوم من الأرض : المكان المتشتر منها

المتصوب من غيطانها فى لين الأرض ويطونها » .

( ٢ ) مجمع الأمثال للميداني ١٨٣/٢

وَرَأَيْتُهُ مُتَهَضِّمًا : مَتَكَسَّرَ الْوَجْهَ مِنَ الْحُزَنِ .

وَتَهَضَّيْتُ نَفْسِي [ لَه (١) ] : رَضِيتُ مِنْهُ  
يُدُونِ النَّصْفَةِ ، أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنَّفُ (٢) فِي  
( هـ ش م ) . وَالتَّهَضُّمُ : الْمَطْلُومُ .

وَتَهَضَّيْتُ الْقَوْمَ : انْقَذَتْ لَهُمْ وَتَقَاصَرَتْ .

وَسَمَّوْا هَضَامًا ، كَشَدَادٍ .

وَالْهَضْمُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْأَجْوَادُ الْكَرَمَاءُ ، جَمْعُ  
هَضُومٍ ، كَصَبُورٍ ، قَالَ زِيَادُ بْنُ مُنْقِذٍ :  
وَحَبَّادًا حِينَ تُنَمِسِي الرِّيحُ بَارِدَةً  
وَادِي أَشَى وَفَنِيَانٍ بِهِ هَضْمٌ (٣)

### [ ه ط م ]

الْهَطْمُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ سُرْعَةُ الْهَضْمِ .  
وَالْأَهْطَمَانِ : جَبَلَانِ : ذَكَرَهُ زَكْرِيَّا فِي حَاشِيَةِ  
الْبَيْضَاوِيِّ .

### [ ه ق م ]

الْهَقْمُ ، بِالْفَتْحِ : أَصْوَاتُ سُرْبِ الْإِبِلِ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبَخَّرَ هَقْمًا ، كَخِدَبٍ : وَاسِعٌ بَعِيدُ الْقَعْرِ .

وَالْهَيْقَمَانِي : الطَّوِيلُ مِنَ الظُّلَمَانِ خَاصَّةً ،  
وَكَحِيدَرٍ : الرَّغِيبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْتَهَقُمُ : الْحِرْصُ .

و : الْجُوعُ .

### [ ه ك م ]

التَّهَكُّمُ : التَّكْبِيرُ ، وَ : التَّعْدِي ، وَ : الْوُقُوعُ فِي  
الْقَوْمِ (٤) عَنْ ابْنِ بَرِّي : وَأَنْشَدَ لِنَهْيِكَ بَن قَعَبٍ :

تَهَكَّمْتُمَا حَوْلَيْنِ ثُمَّ نَزَعْتُمَا

فَلَا إِنْ عَلَا كَعَبَا كُمَا بِالتَّهَكُّمِ (٥)

و : حَدِيثُ الرَّجُلِ فِي نَفْسِهِ ، عَنْهُ أَيْضًا ،  
وَأَنْشَدَ لَزِيَادِ الْمِلَقَطِيِّ :

\* مِنْ ذِكْرِ لَيْلَى دَلَّهْمُ تَهَكُّمُهُ (٦) \*

\* وَالذَّهْرُ يَغْتَالُ الْفَتَى وَيَعْجُمُهُ \*

### [ ه ل م ]

الْهَلَمَانُ ، بِكَسْرَتَيْنِ مَعَ تَشْدِيدِ اللَّامِ : لُغَةٌ فِي  
الْهَلَمَانِ ، مُشَدَّدَةُ الْمِيمِ ، عَنْ ابْنِ جَنِّي .

( ١ ) زيادة من الأساس ، والنص فيه .

( ٢ ) عبارة المصنف في ( هضم ) : « واهتشت نفسي له : اهتضمتها له » ، فالمذكور اهتضم لا تهضم .  
( المراجع ) .

( ٣ ) اللسان ، والتاج . ( ٤ ) في الأصل : « في القدم » تحريف ، والتصحيح من اللسان والتاج .

( ٥ ) اللسان ، والتاج .

( ٦ ) في الأصل والتاج : « دائم تهكمه » ، والمثبت من اللسان ، وقبلهما مشطوران .

وَهَلُمَّ : بمعنى هاتِ ، ومنه حَدِيثُ  
عائِشَةَ : « فقال : هَلُمَّيْهَا » <sup>(١)</sup> أى : هاتِهَا .

وَهَلُمَّ جَرًّا : ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ( ج رر ) .

وَحَكَى اللَّحْيَانِيَّ : مَنْ كَانَ عِنْدَهُ شَيْءٌ  
فَلْيُهْلِمَّهُ ، أَيْ : فَلْيُؤْتِهِ .

وَحَكَى ابْنُ جُنَى فِي هَلُمَّ فَتَحَ الْمِيمِ وَكَسَرَهَا  
عَنْ بَعْضِ تَوِيمٍ ، وَأَمَّا اللَّامُ فَلَا يُعْرَفُ فِيهَا  
إِلَّا الضَّمُّ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا ، قُلْتُ : وَقَدْ حَكَى  
اللَّحْيَانِيَّ فَتَحَ اللَّامَ عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ ، وَيُقَالُ  
لِلنِّسْوَةِ : هَلُمْنَ <sup>(٢)</sup> . وَزَعَمَ الْفَرَّاءُ أَنَّهُ الصَّوَابُ ؛  
فَلَا يُقَالُ هَلُمُنَّ كَمَا هُوَ فِي شَرْحِ الْبَذْرِ عَلَى  
التَّشْهِيلِ ، وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ هُوَ الَّذِي فِي  
الصَّحَاحِ ، وَحَكَى أَبُو عَمْرٍو عَنْ الْعَرَبِ هَلُمِينَ  
يَانِسُوهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَهْلُمُ ، كَأَنَّكَ : بَلَدٌ  
بَطْبَرِشْتَانَ » ، الَّذِي فِي مُعْجَمِ يَاقُوتَ « أَهْلُمُ  
بِتَقْدِيمِ اللَّامِ بَيْنَ طَبْرِشْتَانَ وَأَمْلٍ » <sup>(٣)</sup> .

## [ ه ل د م ]

الِهْلِدُمُ ، كَزَبْرِجَ : الْعَجُوزُ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

## [ ه ل ق م ]

هَلَقَمَ الشَّيْءَ هَلَقَمَةً : ابْتَلَعَهُ .

وَالِهْلِقَامُ ، بِالْكَسْرِ : الْوَاسِعُ الشَّدَقَتَيْنِ .

وَبَخَّرَ هَلَقَمَ ، كَذَرَهَمَ : كَانَهُ يَلْتَهُمُ مَا طُرِحَ فِيهِ .

## [ ه م م ]

هَمَّ الرَّجُلُ لِنَفْسِهِ : طَلَبَ وَاحْتَالَ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ : وَقَعَتِ السَّوسَةُ فِي الطَّعَامِ فَهَمَّتْهُ هَمًّا ،  
أَيْ : أَكَلَتْ لُبَّاهُ وَخَرَقَتْهُ .

وَاللَّبَنُ فِي الصَّخْنِ : حَلَبُهُ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
هَمَّ : إِذَا غَلَا ، وَهُمَّ ، بِالضَّمِّ ، إِذَا غُلِيَ .

وَهَمَمَتِ الْمَرْأَةُ فِي رَأْسِ الصَّبِيِّ : إِذَا نَوَمَتْهُ  
بَصَوْتٍ تُرَقِّقُهُ لَهُ .

وَالذَّابَّةُ بِصَاحِبِهَا : أُنِسَتْ بِهِ .

( ١ ) الْحَدِيثُ بِتَمَامِهِ كَمَا فِي اللُّسَانِ : رَوَى عَنْ عَائِشَةَ : « أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَأْتِيهَا [ فَيَسْأَلُهَا ]  
فَيَقُولُ : « هَلْ مِنْ شَيْءٍ ؟ » فَيَقُولُ : لَا ، فَيَقُولُ : إِنْ صَائِمٌ ، قَالَتْ : ثُمَّ أَتَانِي يَوْمًا فَقَالَ : هَلْ مِنْ شَيْءٍ ؟ قُلْتُ :  
حَيْسَةً ، فَقَالَ : هَلُمَّيْهَا » .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ : « هَلْمِي » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ ، وَحَكَاهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللُّسَانِ عَنْ ابْنِ الْأَثْبَارِيِّ .

( ٣ ) الَّذِي فِي مُعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( أَلْهَم ) : « أَلْهَمُ بوزن أَحْمَدَ : بَلِيدَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ طَبْرِشْتَانَ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ  
أَمْلٍ مَرَحَلَةٌ » .

وكصُورٍ : الناقَةُ تُهَمُّمُ الْأَرْضَ فِيهَا وَتَرْتَعُ أَذْنَى شَيْءٍ تَجِدُهُ ، ومنه قَوْلُ ابْنَةِ الْحُسَّ : خَيْرُ التُّوقِ الْهُمُومُ الرُّمُومُ <sup>(١)</sup> الَّتِي كَأَنَّ عَيْنَيْهَا <sup>(٢)</sup> عَيْنَا مَحْمُومٍ .

وكأَمِيرٍ : الدَّيِّبُ ، يُقَالُ : لِلشَّرَابِ هَمِيمٌ فِي الْعِظَامِ ، أَيْ : دَيْبٌ ، وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةٍ يَصِفُ سَيْفًا :

تَرَى أَثَرَهُ فِي صَفْحَتَيْهِ كَأَنَّهُ

مَذَارِجُ شِبْثَانٍ لَهْنٌ هَمِيمٌ <sup>(٣)</sup>

ويقال : لَا مَهْمَةً لِي ، كَمَرْمَةٍ ، أَيْ : لَا أَهْمٌ بِذَلِكَ .

وقال أبو عُبَيْدٍ : [ ٢٢٣ / ب ] هَمَّكَ مَا أَهَمَّكَ [ جَعَلَ « مَا » نَفْيًا فِي قَوْلِهِ <sup>(٤)</sup> : مَا أَهَمَّكَ ] أَيْ : لَمْ يَهْمَكَ هَمَّكَ .

والمُهَمَّاتُ مِنَ الْأُمُورِ : الشَّدَائِدُ الْمُخْرِقَةُ .

والمَهْمُومُ : الْمُدَابُّ .

وَرَجُلٌ مَاضِي الْهَمِّ : إِذَا عَزَمَ عَلَى أَمْرِ أَمْضَاهُ .

وَانْهَمَّتِ الْبُقُولُ : طَبِخَتْ فِي الْقُدُورِ .

وَالْبَرْدُ : ذَابَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* يَضْحَكُنَّ عَنْ كَالْبَرْدِ الْمُنْهَمَّ \*

\* تَحْتَ عَرَانِينَ أَنْوَفِ شُمِّ <sup>(٥)</sup> \*

وهو من هَمَانِهِمْ <sup>(٦)</sup> بِالْكَسْرِ ، أَيْ : خُشَارَتِهِمْ ، كَقَوْلِكَ : مِنْ خَمَانِهِمْ <sup>(٦)</sup> .

وَقَدَحَ هِمٌّ ، بِالْكَسْرِ : قَدِيمٌ .

وَهَمَّهُمَ الرَّعْدُ : إِذَا سَمِعْتَ لَهُ دَوِيًّا .

وَقَصَبَ هُمُومٌ : مُصَوِّتٌ عِنْدَ تَهْلِيلِ الرِّيحِ .

وَعَكَّرَ <sup>(٧)</sup> هُمُومٌ : كَثِيرُ الْأَصْوَاتِ ، قَالَ الْحَكَمُ الْخُضَرِيُّ :

\* جَاءَ يَسُوقُ الْعَكَّرَ الْهُمُومًا \*

\* السَّجُورِيُّ لَا زَعَى مُسِيمًا <sup>(٨)</sup> \*

( ١ ) فِي الْأَصْلِ : « الرَّمْع » ، وَالْمَثَبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ : « عَيْنَاهَا » خَطَأً ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَهُوَ مُقْتَضَى النُّحُو .

( ٣ ) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ / ١١٩٠ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

( ٤ ) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَفِيهَا إِيضَاحٌ .

( ٥ ) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجِ ، وَالرَّجَزُ لِلْعَجَاجِ فِي مَلْحَقَاتِ دِيَوَانِهِ / ٨٣ ، وَانْظُرْ خَزَانَةَ الْأَدَبِ / ١٠ و ١٦٨

( ٦ ) فِي الْأَصْلِ : « هَمَاتِهِمْ » وَ« خَمَاتِهِمْ » بِالتَّاءِ تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَضَبَطُهُ فِي اللِّسَانِ شَكْلًا بِضَمِّ الْهَاءِ وَالْخَاءِ ، وَانْظُرِ الْقَامُوسَ ( خَمَنَ ) فَقَدْ ضَبَطَهُ تَنْظِيرًا كَشَدَّادٍ . ( الْمُرَاجِعُ ) .

( ٧ ) الْعَكَّرُ : جَمْعُ عَكَرَةٍ : الْقَطِيعِ الضَّخْمِ مِنَ الْإِبِلِ ، قِيلَ مَا فَوْقَ خَمْسِمِائَةٍ مِنْهَا ( الْمُرَاجِعُ ) .

( ٨ ) فِي الْأَصْلِ : « الشَّحُورِيُّ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَاللِّسَانِ وَمَادَّةِ ( سَجَر ) وَزَادَ مَشْطُورًا بَعْدَهُمَا ، وَالسَّجُورِيُّ : الْخَفِيفُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَهَمَّاهُ : من أسماء الأفعال التي استعملت  
في الخبر ، عن ابن جني .

وَكَزْبِيرُ : هَمِيمٌ بن عَبْدِ الْعَزَى بن ربيعة  
ابن تميم بن يقدّم : أبو بطن . وَمَرْجُ (١) بن هَمِيمٍ :  
بالصَّعِيدِ الأعلى من مِصْرَ .

وَالْهُمَامَانِ ، بِالضَّمِّ : ع في شِعْرِ الْأَعَشَى :

وَمِنَّا امْرُؤٌ يَوْمَ الْهُمَامَيْنِ مَاجِدٌ

بَجَوْ نَطَاعِ يَوْمَ تَجْنِي جُنَاتَهَا (٢)

وَكَشْدَادٍ : هَمَامٌ بن ربيعة العَصْرِي ، وابنُ  
مُعَاوِيَةَ بن شِابَةَ (٣) ، وَالسَّعْدِيُّ : صَحَابِيُّونَ .

### [ ه ن م ]

الْهَيْئَةُ : الدُّعَاءُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

وَهَائِمَةٌ بِحَدِيثٍ : نَاجَاهُ .

وَالْهَيْنَامُ ، وَالْهَيْنَمَانُ : الْكَلَامُ الْخَفِيُّ ،  
أَوِ الصَّوْتُ الْخَفِيُّ .

وَالْهَيْئَةُ ، كَامَّةٌ : الدُّنْدَنَةُ .

و : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ .

وَالْمُهْنِمُ : النَّعَامُ .

وَالْهُنِمَاءُ (٤) مُصَغَّرٌ مَمْدُودٌ : مَوْضِعٌ ، كَذَا فِي  
كِتَابِ أَبِي الْحَسَنِ الْمُهَلَّبِيِّ ، وَقَالَ يَاقُوتُ :  
وَالْمَعْرُوفُ أَنَّهُ الْهُنِمَاءُ بَيَّائِنٌ تَحْيِيَّتَيْنِ .

### [ ه و م ]

الْهُؤْمُ : النَّوْمُ الْخَفِيفُ .

وَهَامَةٌ : اسْمُ حَائِطِ الْمَدِينَةِ الْمُشْرِفَةِ ، أَنْشَدَ  
أَبُو حَنِيفَةَ :

مِنَ الْعُلْبِ (٥) مِنْ عِضْدَانِ هَامَةٍ شُرِبَتْ

لِسَقِيٍّ وَجُمْتُ لِلنَّوَاضِحِ بِشْرَهَا

وَهَاؤُمُ يَمَعْنِي تَعَالُ ، وَيَمَعْنِي خُذُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ  
تَعَالَى : ﴿ هَاؤُمُ اقْرَءُوا كِتَابِيَةَ ﴾ (٦) .

### [ ه ي م ]

هَامِتِ النَّاقَةُ تَهِيمُ : ذَهَبَتْ عَلَى وَجْهِهَا لِرَغْيٍ .  
وَرَجُلٌ هَيْمَانُ : مُحِبٌّ شَدِيدُ الْوَجْدِ .

(١) في التاج : « مبرح » تحريف .

(٢) في الأصل : « تُجْنِي جُنَاتَهَا » ، والمثبت من ديوانه / ٣٢ ، والشاهد أيضا في ديوانه / ٢١٢ ، برواية « تُجْنِي » .

(٣) أسد الغابة ٧٠/٥ ، وفيه « همام بن مالك بن همام بن معاوية العبدى » ، وأورد ابن الكلبي نسبة كاملا في الجزء الرابع من أسد الغابة صفحة ٣٥٢ « مزينة بن مالك بن همام بن معاوية بن شِابَةَ بن عامر بن خطمة بن محارب ابن عمرو بن وديعة بن لكيز بن أفضى بن عبد القيس ، فلم يجعله الكلبي عَصْرِيًا ، وجعله ابن منده وأبو نعيم عَصْرِيًا . » (المراجع) .

(٤) في الأصل : « الهينماء » والمثبت من التاج .

(٥) في الأصل : « من القلب » تحريف ، والتصحيح من اللسان ، والتاج ، ومعجم ما استعجم / ١٣٤٣ ، ١٣٤٤ ونسبه إلى كثير ، وهو في ديوانه / ٣١٣ (المراجع) .

(٦) سورة الحاقة الآية / ١٩

وقد هيمه الحب، قال أبو صخر:

فَهَلْ لَكَ طِبٌّ نَافِعِي مِنْ عَلاَقَةٍ

تُهَيِّمُنِي بَيْنَ الْحَشَا وَالتَّرَائِبِ<sup>(١)</sup>

والهَيُّومُ، بالضم: الذهابُ على الوجهِ  
عشقًا، كالتهيام، وهو بناءٌ موضوعٌ للتكثير،  
قال أبو الأنخزِرِ الحِمَانِيُّ: (٢)

\* فَقَدْ تَنَاهَيْتُ عَنْ التَّهْيَامِ \*

وَأَنْشَدَ ابْنُ جَنَّى لكَثِيرٍ:

وَلَمَّا نِيَّ وَتَهْيَامِي بِعَزَّةٍ بَعْدَمَا

تَخَلَّيْتُ مِمَّا بَيْنَنَا وَتَخَلَّتِ<sup>(٣)</sup>

وَالْمُهَيِّمَاتُ: الأمورُ التي يُتَحَيَّرُ فيها.

والهَيِّمُ، محرّكة: داءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي  
رُؤُوسِهَا، يقال: بَعِيرٌ مَهْيُومٌ.

وكُغْرَابٍ: أَشَدُّ الْعَطَشِ، عن ابنِ بَرٍّ،  
وَأَنْشَدَ:

يَهِيْمُ وَلَيْسَ اللهُ شَافِي هِيَامَهُ

بِغَرَاءٍ مَا غَنَى الْحَمَامُ وَأَنْجَدًا<sup>(٤)</sup>

وَرَجُلٌ أَهِيْمٌ، ومَهْيُومٌ: شَدِيدُ الْعَطَشِ، وهى  
هَيِّمَاءُ وَهَيِّمَانُ<sup>(٥)</sup>.

وقد هامت الدَّوَابُّ: عَطِشَتْ.

وقَوْمٌ هِيْمٌ، بالكسر: عِطَاشٌ.

والهَيِّمُ: الرَّمَالُ التي لَا تَرَوَى، وبه فَسَّرَ  
الْأَخْفَشُ الْآيَةَ كما فى الصُّحاحِ، ويقال: رَمَلٌ  
أَهِيْمٌ.

وككِتَابٍ: لُغَةٌ فى الضَّمِّ لِذَاءِ الْإِبِلِ، عن  
الفراء.

وَلُغَةٌ فى الْفَتْحِ لِلرَّمْلِ الْمُنْهَارِ، ذكره العَيْنِيُّ فى  
شَرْحِ السَّوَاهِدِ، وَأَنْكَرَهُ شَيْخُنَا.

والهامةُ من الناس: الْجَمَاعَةُ بعد الْجَمَاعَةِ،  
وهو هامةُ الْيَوْمِ أو غَدٍ، أى: مُشْفٍ على الْمَوْتِ،  
قال كُثَيْبٌ:

وَكُلُّ خَلِيلٍ رَاعِنِي فَهُوَ قَائِلٌ

مَنْ أَجْلَلِكِ هَذَا هَامَةُ الْيَوْمِ أو غَدٍ<sup>(٦)</sup>

(١) فى الأصل واللسان، «طِبٌّ نافعٌ»: والمثبت من شرح أشعار الهذليين / ٩١٨

(٢) ضبط اللسان: الحُمَانِيُّ، بضم الحاء خطأ، وانظر القاموس (حم).

(٣) ديوانه / ١٠٣ واللسان، والتاج.

(٤) اللسان، والتاج.

(٥) صواب العبارة كما فى اللسان: «وَرَجُلٌ أَهِيْمٌ، ومَهْيُومٌ، وَهَيِّمَانُ: شَدِيدُ الْعَطَشِ، وهى هَيِّمَاءُ».

(٦) فى الأصل: «وَكُلُّ خَلِيلٍ رَأَى...»، والمثبت من ديوانه / ٤٣٥ واللسان (رأى).



## فصل الياء

## مع الميم

[ ي ب م ب م ]

يَبْمَبِم ، بَفْتَحِ الْيَاءِ وَالْمُوَحَّدَةَ وَسُكُونِ الْمِيمِ :  
أهمله صاحبُ القاموس ، وقال ياقوت : هو : ع ،  
قُرْبُ تَبَالَةٍ ، وَالتَّلْفُظُ بِهِ عِسرٌ لِقُرْبِ مَخَارِجِ  
حُرُوفِهِ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ :

إِذَا شِثْتُ غَشْتَنِي بِأَجْزَاعِ بَيْشَةٍ

أَوِ الْجَزَعِ مِنْ تَثْلِيثٍ أَوْ مِنْ يَبْمَبِمَا (٥)  
وَيَقَالُ بِالْأَلْفِ أَيْضًا ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي  
مَوْضِعِهِ .

[ ي ب ن ب م ]

يَبْنِم : مِثْلُ الَّذِي ذَكَرَ قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّهُ بِالنُّونِ بَدَلَ  
الْمِيمِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتُ :  
وَهُوَ لُغَةٌ فِي الَّذِي قَبْلَهُ ، وَبِهِ رُويَ قَوْلُ طُفَيْلٍ  
الْغَنَوِيِّ :

أَشَاقَتَكَ أَطْلَالٌ بِحَفْرِ يَبْنِمِ

نَعَمْ بِكَرًّا مِثْلَ الْفَسِيلِ الْمُكَمَّمِ (٦)

وَأَزَقَيْتُ هَامَةً فَلَانٍ : إِذَا قَتَلْتَهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَإِنْ تَكُ هَامَةً بِهَرَاةٍ تَزُقُّو

فَقَدْ أَزَقَيْتُ بِالْمَرْزُونِ هَامًا (١)

وَأَصْبَحَ فَلَانٌ هَامًا : إِذَا مَاتَ .

وَبَنَاتُ الْهَامِ : مُخُّ الدِّمَاغِ ، قَالَ الرَّاعِي :

يُزِيلُ بَنَاتِ الْهَامِ عَنْ سَكَنَاتِهَا

وَمَا يَلْقَاهُ مِنْ سَاعِدٍ فَهَوَ طَائِحٌ (٢)

وَيَقَالُ : هَذَا مِمَّا يُرْقَضُ الْهَامُ ، أَيْ : يُعْجَبُ  
النَّاسُ فَيُنْفِضُونَ [رُؤُوسَهُمْ] (٣) .

[ ١ / ٢٢٤ ] / وَعَمَرُو بَنَ الْأَهْمِ : اسْمُ أَغْشَى

بَنَى تَغْلِبَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْهَيْئَامُ ، بِالضَّمِّ ، كَالْجُنُونِ  
مِنَ الْعِشْقِ ، وَالْهَيْمَاءُ : الْمَفَازَةُ بِلَا مَاءٍ ، وَالْيَهْمَاءُ ،  
وَدَاءٌ (٤) يُصِيبُ الْإِبِلَ » ، هَكَذَا فِي النَّسَخِ ،  
وظَاهِرُ سِيَاقِهِ أَنَّهُ تَفْسِيرٌ لِلْهَيْمَاءِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ،  
« بَلْ هُوَ تَفْسِيرٌ لِلْهَيْامِ كَمَا هُوَ نَصُّ الصُّحَااحِ »  
وَسِيَاقُ الْمُصَنِّفِ هَذَا غَيْرٌ مُحَرَّرٌ ، فِيهِ تَقْدِيمٌ  
وَتَأْخِيرٌ ، وَلَعَلَّهُ مِنَ النَّسَاخِ .

( ١ ) اللسان ( زقا ) . ( ٢ ) في الأصل : « عَنْ سَكَبَاتِهَا » تحريف ، والتصحيح من ديوانه / ٥٠

( ٣ ) زيادة من الأساس ( هوم ) والنقل عنه .

( ٤ ) في الأصل : « دواء » ، خطأ من الناسخ ، والتصحيح من القاموس .

( ٥ ) معجم ما استعجم / ٣٨٨ ، وديوانه / ٢٦ ورواية عجزه فيه :

\* أَوِ النَّخْلِ مِنْ تَثْلِيثٍ أَوْ مِنْ يَبْنِمَا \*

( ٦ ) في الأصل : « بِحَفْرِ ... مِثْلِ النَّسِيمِ ... » ، والتصحيح من معجم البلدان ( أبنيتم ) و ( بينيم ) ، وفي ( طفيل

الغنوي حياته وشعره / ٢١ لمحمد عبد القادر أحمد ) ، برواية : « بِحَفْرِ يَبْنِمِ » .

## [ ي ت م ]

الْيَتِيمُ ، بِالضَّمِّ ، الْعَقْلَةُ ، قِيلَ : وَبِهِ سُمِّيَ  
الْيَتِيمُ ، لِأَنَّهُ يُتَغَافَلُ عَنْ بَرِّهِ ، قَالَ الْمُفَضَّلُ .

و : الإِبْطَاءُ ، قِيلَ : وَبِهِ سُمِّيَ الْيَتِيمُ ، لِأَنَ الْبِرِّ  
يُطِىءُ عَنْهُ <sup>(١)</sup> ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

وَيَتِمُّ الصَّبِيُّ ، كَكَرَّمَ ، حَكَاهَا الْفَرَّاءُ فِي نَوَادِرِهِ  
مَعَ يَتِمَّ كَعَلِمَ ، قَالَ السَّمِينُ : فَهَاتَانِ لُغَتَانِ  
مَشْهُورَتَانِ ، فَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « كَضَرَبَ وَعَلِمَ » فِيهِ  
نَظَرٌ . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يَقَالُ لِلْمَرْأَةِ : يَتِيمَةٌ ،  
لَا يَزُولُ عَنْهَا اسْمُ الْيَتِيمِ أَبَدًا ، وَأَنْشَدَ :

\* وَيُنَكِّحُ الْأَرَامِلَ الْيَتَامَى <sup>(٢)</sup> \*

وَكَانَ الْمُفَضَّلُ يُنْشِدُ :

أَفَاطِمَ إِنِّي هَالِكٌ فَتَجَبَّنِي

وَلَا تَجْزَعِي كُلَّ النِّسَاءِ يَتِيمُ <sup>(٣)</sup>

وَفِي حَدِيثِ الشَّعْبِيِّ أَنَّ امْرَأَةً جَاءَتْ إِلَيْهِ  
فَقَالَتْ : « إِنِّي امْرَأَةٌ يَتِيمَةٌ ، فَضَحِكَ أَصْحَابُهُ ،  
فَقَالَ : « النِّسَاءُ كُلُّهُنَّ يَتَامَى » أَيَّ ضَعَائِفُ .

وَالْيَتِيمُ مِنَ الطَّيْرِ : فَاقِدُ الْآبِ وَالْأُمِّ ، لِأَنَّهُمَا  
كِلَاهُمَا يَرْقَانِ فِرَاحَهُمَا ، قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ تَقَقُّهَا  
لَا رِوَايَةَ .

وَأَيَّتَمَهُمُ اللَّهُ وَيَتَّمَهُمْ تَيْتِيمًا : جَعَلَهُمْ يَتَامَى ،  
أَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْفَنْدِ الرُّمَانِي :  
يَضْرِبُ فِيهِ تَائِيْمٌ

وَتَيْتِيمٌ وَلِإِزْنَانِ <sup>(٤)</sup>

وَالْيَتِيمُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْحَاجَةُ .

قَالَ عِمْرَانُ بْنُ حِطَّانَ :

وَفَرَّ عَنِّي مِنَ الدُّنْيَا وَعِيشَتِهَا

فَلَا يَكُنْ لَكَ فِي حَاجَتِهَا يَتِمُّ <sup>(٥)</sup>

وَيَتِمُّ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ ، كَعَلِمَ : انْقَلَتْ .

وَالْيَتِيمُ : الرَّمْلَةُ الْمُتَفَرِّدَةُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَدُرَّةٌ يَتِيمٌ وَيَتِيمَةٌ : لَيْسَ لَهَا نَظِيرٌ .

وَيُجْمَعُ الْيَتِيمُ عَلَى الْيَتَائِمِ .

وَالْمُيْتِمُّ ، كَمُعْظَمٍ : الْمُفْرَدُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ : « يِطِىءُ مَعَهُ » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٢ ) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

( ٣ ) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

( ٤ ) اللِّسَانُ ، وَهُوَ مِنْ قَصِيدَةٍ قَالَهَا فِي حَرْبِ الْبُسُوسِ ، وَأُورِدَ قِطْعَةٌ مِنْهَا أَبُو تَمَامٍ فِي الْحِمَاسَةِ / ٣٦ ، وَانْظُرْ خِزَانَةَ

الْأَدَبِ ٣ / ٤٣١ ، ٤٣٤ ، وَالرِّوَايَةُ : « فِيهِ تَوْهِينٌ وَتَخْضِيعٌ » ، وَيُرْوَى أَيْضًا : « فِيهِ تَفْجِيعٌ وَتَأْيِيمٌ » ( الْمُرَاجِعُ ) .

( ٥ ) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

وقالوا : الْحَرْبُ مَيْتَمَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ : يَتَيَسَّمُ فِيهَا  
الْبَنُونَ .

وَالْيَتِيمَةُ : ع فِي قَوْلِ عَبْدِ بْنِ الرَّقَّاعِ (١) ، عَنْ  
يَاقُوتَ .

وَمَوْتَمُ الْأَشْبَالِ : لَقَّبُ عِيسَى بْنُ زَيْدٍ بْنُ عَلِيٍّ  
ابْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بِأَبِي طَالِبٍ .

### [ ي ث م ث م ]

يَتَمَثَّمُ ، كَسَفَرَجَلٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَقَالَ نَصْرٌ : هُوَ : ع .

### [ ي س م ]

يَاسِمٌ ، كَصَاحِبٍ : جَمَعُ يَاسِمَةٍ ، عَنْ ابْنِ  
بَرِّى ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي النَّجْمِ :

\* مِنْ يَاسِمٍ بِيضٍ وَوَرْدٍ أَحْمَرَ (٢) \*

\* يَخْرِجُ مِنْ أَكْمَامِهِ مُعْضَفَرًا \*

وَيَسُومُ ، كَصَبُورٍ : جَبَلٌ لِهَذَا نِيلٍ ، وَبِهِ يُضْرَبُ

الْمَثَلُ : « اللَّهُ أَعْلَمُ مَا (٣) حَطَّهَا مِنْ رَأْسٍ يَسُومٌ » .  
وَقَالَ الشَّاعِرُ :

\* حَلَفْتُ بِمَنْ أَرَمَى يَسُومَ مَكَانَهُ (٤) \*

وَيَسُومَانِ : جَبَلَانِ مُتَقَارِبَانِ ، وَهُمَا حَيْضُ (٥)  
وَيَسُومُ ، أَوْ قِرْقَدٌ (٦) وَيَسُومُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* يَا نَاقُ سِيرِي قَدْ بَدَأَ يَسُومَانُ (٧) \*

### [ ي ش م ]

[ ٢٢٤ / ب ] الْيَشْمُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ حَجَرٌ مَغْدَنِيٌّ أَجْوَدُهُ الزَّيْتِيُّ  
فَالْأَبْيَضُ فَالْأَخْضَرُ ، وَلَهُ خَوَاصٌّ ، وَيُقَالُ لَهُ  
الْيَشْبُ بِالْبَاءِ أَيْضًا .

### [ ي م م ]

الْيَمُّ : الْحَيَّةُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى .

وَالْيَا مَوْمٌ : قَرْخُ الْحَمَامَةِ أَوْ قَرْخُ النَّعَامَةِ .

وَيِمَامَةٌ كُلُّ شَيْءٍ : قَطَنُهُ ، يُقَالُ [ الْحَقُّ ] (٨)

يِمَامَتِكَ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى .

( ١ ) أَنْشَدَهُ يَاقُوتُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( الْيَتِيمَةُ ) وَهُوَ قَوْلُهُ :

وَجَعَلَنَ مَحْمَلٌ ذِي السَّلَا

( ٢ ) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ : « مَنْ » ، وَالْمَثَبُ مِنَ الْأَمْثَالِ لِلْمِيدَانِي ، وَيَضْرَبُ مَثَلًا فِي النِّيَّةِ وَالضَّمِيرِ .

( ٤ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( يَسُومُ ) .

( ٥ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ : « حَيْضُ » وَفِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ / ٨ « خَيْصُ » ، وَأَنْشَدَ لِعَمْرِ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ :

ذَكَرْتَنِي الدِّيَارُ شَوْقًا قَدِيمًا  
بَيْنَ خَيْصٍ وَبَيْنَ أَعْلَى يَسُومَا

وَنَقَلَ فِي هَامِشِهِ - عَنْ التَّاجِ وَالْعَبَابِ - قِيلَ حَيْصُ ( هَكَذَا بِمَهْمَلَتَيْنِ ) : جَبَلَانِ بِنَخْلَةٍ .

( ٦ ) فِي الْأَصْلِ : « فَرْقَدٌ » ، وَالتَّصْحِيحُ وَالضَّبْطُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( يَسُومُ ) وَ ( قَرْقَدٌ ) : وَأَنْشَدَ فِي الثَّانِي :

سَمِعْتُ وَأَصْحَابِي تَحْتَ رُكَابِهِمْ  
بَنَاءَ بَيْنِ رُكْنٍ مِنْ يَسُومٍ وَقَرْقَدٍ

( ٧ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( يَسُومَانُ ) ، وَبَعْدَهُ :

\* وَأَطْوَاهُمَا يَنْبُذُو قَنَانُ عَزْرَوَانُ \*

( ٨ ) زِيَادَةُ ضَرُورِيَّةٍ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

## [ ي و م ]

اليَوْمُ : الدَّهْرُ ، وبه فَسَّرَ شَمِيرٌ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

\* يَوْمَاهُ يَوْمٌ نَدَى وَيَوْمٌ طَعَانُ (١) \*

أى : هو دَهْرُهُ كَذَلِكَ ، وَيُسْتَعْمَلُ بِمَعْنَى الدَّوْلَةِ وَزَمَنِ السُّلَاطِنِ ، نحو : ﴿ وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ ﴾ (٢) ، قاله ابنُ هِشَامٍ .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : العربُ تَقُولُ الْأَيَّامُ فِي مَعْنَى الْوَقَائِعِ ، يقولون : هو عَالِمٌ بِأَيَّامِ الْعَرَبِ ، أى : وَقَائِعِهَا ، وقال شَمِيرٌ : إِنَّمَا سَمَّوْا الْأَيَّامَ بِالْوَقَائِعِ دُونَ ذِكْرِ اللَّيَالِي لِأَنَّهُ خُرُوبُهُمْ كَانَتْ نَهَارًا ، وَإِذَا كَانَتْ لَيْلًا ذَكَرُوهَا ، كَقَوْلِهِ :

لَيْلَةَ الْعُرْقُوبِ حَتَّى غَامَرَتْ

جَعْفَرٌ يُدْعَى وَرَهْطُ ابْنِ شَكْلٍ (٣)

وقد يُرَادُ بِالْأَيَّامِ الْعُقُوبَاتُ وَالنَّقَمُ ، وبه فَسَّرَ بَعْضُ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَذَكَرْهُمْ بِأَيَّامِ اللَّهِ ﴾ (٤) .

وقالوا : الْيَوْمُ يَوْمُكَ ، يُرِيدُونَ التَّشْنِيعَ وَتَعْظِيمَ الْأَمْرِ .

وَلَقِيْنَاهُ يَوْمَ يَوْمٍ ، حَكَاهُ سَيْبَوْنِي ، وقال : مِنْ

الْعَرَبِ مَنْ يَبْنِيهِ مِنْهُمْ مَنْ يُضَيِّفُهُ إِلَّا فِي حَدِّ الْحَالِ أَوْ الظَّرْفِ .

## [ ي ه م ]

الْأَيَّامُ : الْبَلَدُ الَّذِي لَا عِلْمَ بِهِ ، وَالَّذِي لَا يَبْعَثُ شَيْئًا وَلَا يَحْفَظُهُ ، وَ : الثَّبْتُ الْعِنَادُ جَهْلًا ، لَا يَرِيعُ إِلَى حُجَّةٍ . وَلَا يَتَّبِعُهُمْ (٥) رَأْيُهُ إِعْجَابًا .

و : الْأَعْمَى . وَلَيْلُ أَيْهِمْ : لَا نُجُومَ فِيهِ .

وَالْيَهْمَاءُ : مَقَازَةٌ لَا مَاءَ فِيهَا ، وَلَا يُسْمَعُ فِيهَا صَوْتُ ، أَوْ هِيَ الْمَلَسَاءُ لَيْسَ بِهَا نَبْتُ . وَ : النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا عَنْ بَعْضِ شُرُوحِ لَامِيَةِ الْعَرَبِ .

وَسَنَةُ يَهْمَاءُ : ذَاتُ جُدُويَةٍ .

وَسِنُونُ يَهُمْ ، بِالضَّمِّ : لَا كَلَامَ فِيهَا وَلَا مَاءَ وَلَا شَجَرَ .

وبه تَمَّ حَرْفُ الْمِيمِ بِعَوْنِ اللَّهِ وَحُسْنِ تَوْفِيقِهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .

\* \* \*

( ١ ) اللسان ، والتاج .

( ٢ ) سورة آل عمران الآية / ١٤٠ .  
( ٣ ) اللسان ، والتاج ، والشعر للبيد في ديوانه / ١٩٣ ، برواية : « ... لَمَّا غَامَرَتْ ... تُدْعَى ... » ، ورواية العجز في معجم البلدان ( العُرْقُوب ) :

\* جَعْفَرًا تُدْعَى ... \*

( ٤ ) سورة إبراهيم الآية / ٥

( ٥ ) في الأصل : « يفهم » ، تحريف ، والتصحيح من اللسان والتاج .

## حرف النون

### فصل الهمزة

#### مع النون

#### [ أ ب ن ]

أَبَانُ<sup>(١)</sup> : د صغير بِكَرْمَانٍ من ناحية  
الرُّوْذَانِ<sup>(٢)</sup> ، عن ياقوت .

وَأَبْنُ الْأَرْضِ ، كَصَرَدٍ : تَبَّتْ يَخْرُجُ فِي رُؤُوسِ  
الْأَكَامِ ، لَهُ أَضَلُّ وَلَا يَطُولُ ، وَكَأَنَّهُ شَعَرٌ ،  
يُؤَكِّلُ ، وَهُوَ سَرِيعُ الْخُرُوجِ ، سَرِيعُ الْهَيْجِ ، عَنْ  
أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالثَّابِتُ يُكُونُ لِلْحَيِّ كَمَا يَكُونُ لِلْمَيِّتِ ، نَقَلَهُ  
الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ فِي الْأَنْسَابِ عَنْ جَدِّهِ .

#### [ أ ت ن ]

الْأَتَانُ : الْمَرْأَةُ الرَّغْنَاءُ ، قِيلَ لِفَقِيهِ الْعَرَبِ :  
هَلْ يَجُوزُ لِلرَّجُلِ أَنْ يَتَزَوَّجَ بِأَتَانٍ ؟ قَالَ : نَعَمْ ،  
حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ فِي التَّلْذِيزَةِ .

وَأَتَانُ الثَّمِيلِ : الصَّخْرَةُ فِي بَاطِنِ الْمَسِيلِ  
الصَّخْمَةِ<sup>(٣)</sup> لَا يَرْفَعُهَا شَيْءٌ [ ٢٢٥ / أ ]  
وَلَا يُحَرِّكُهَا ، طُولُهَا قَامَةٌ فِي عَرْضِ مِثْلِهِ ، عَنْ  
ابْنِ شُمَيْلٍ ، وَأُنْشِدَ لِلْأَعَشَى :

بِنَاجِيَةٍ كَأَتَانِ الثَّمِيلِ

تُوَفِّي السَّرَى بَعْدَ ابْنِ عَسِيرَا<sup>(٤)</sup>

وَالْمُؤْتَنُ ، كَمُكْرَمٍ : الْمَنْكُوسُ .

( ١ ) ضبطه ياقوت بالعبرة بفتح أوله ، وتخفيف ثانيه ، وألف ونون .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ : « الزَّوْزَان » ، وَفِي التَّاجِ : « الزُّوْرَان » ، وَالمثبت من معجم البلدان ( أَبَان ) ، وَلَفْظُهُ : « أَبَانُ » مَدِينَةُ  
صَغِيرَةٍ بِكَرْمَانَ مِنْ نَاحِيَةِ الرُّوْذَانِ .

( ٣ ) مِنْ الصَّوَابِ أَنْ تَكُونَ الْعِبَارَةُ : الصَّخْرَةُ الصَّخْمَةُ فِي بَاطِنِ الْمَسِيلِ ...

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ ، وَاللِّسَانِ : « تُقَضَّى السَّرَى .... » وَالمثبت من ديوانه / ١٠٩

وَاسْتَأْتَنَ الرَّجُلُ : اشْتَرَى أَنَا وَأَتَّخَذَهَا لِنَفْسِهِ ،  
نَقْلَةُ الْجَوْهَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي :

\* بَسَّاتِ يَاعْمُرُو بِأَمْرِ مُؤْتِنِ \*

\* وَاسْتَأْتَنَ النَّاسُ وَلَمْ تَسْتَأْتِنِ (١) \*

وَالْحِمَارُ (٢) : صَارَ أَنَا ، وَقَوْلُهُمْ : « كَانَ  
حِمَارًا فَاسْتَأْتَنَ » يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَهُونُ بَعْدَ الْعِزِّ ،  
نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

### [ أَ ث ن ]

أُثْنَانُ ، كَعُثْمَانَ : ع بِالشَّامِ ، قَالَ جَمِيلُ  
ابْنِ مَعْمَرٍ :

وَرَدَّ الْهَوَى أُثْنَانُ حَتَّى اسْتَقَرَّ نِي (٣)

مِنَ الْحُبِّ مَعْطُوفُ الْهَوَى مِنْ بِلَادِيَا

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَثَانٌ ، كَسَحَابٍ :

ابْنُ نُعَيْمٍ : تَابِعِي (٤) ، ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ  
وَالْحَافِظُ « بِالضَّمِّ » .

### [ أَ ج ن ]

أَجْنُ الْمَاءِ ، كَكَرْمٍ : تَغَيَّرَ ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ .

وَوَقَعَ فِي الْاِقْتِطَافِ : أَجَنَ ، كَمَنَعَ ، قَالَ شَيْخُنَا  
وَهُوَ غَيْرُ مَعْرُوفٍ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مِنْ بَابِ التَّدَاخُلِ  
فِي اللَّغَتَيْنِ .

وَمَاءُ أَجْنٍ ، كَكَتِفٍ ، وَأَجِينُ ، كَأَمِيرٍ (ج)  
أَجُونُ ، وَقَالَ ابْنُ سَيِّدَةَ : أَظُنُّهُ جَمَعَ أَجْنٍ بِالْفَتْحِ  
أَوْ أَجْنٍ بِالْمَدِّ .

وَالْمِيجَنَةُ ، بِالْكَسْرِ : مِدْقَةُ الْقَصَارِ ، وَتَرْكُ  
الْهَمْزِ أَعْلَى ، لِقَوْلِهِمْ فِي جَمْعِهِ مَوَاجِنَ ، وَقَالَ  
ابْنُ [ بَرِّي ] (٥) مَا أَجِنُ .

وَأَجَّيْنُ ، كَقُبَيْطٍ : د : بِالْهِنْدِ .

وَأَجْنَا ، بِالْكَسْرِ : د بِمِصْرَ ، كَذَا فِي كِتَابِ  
فَتْوحِ مِصْرَ .

وَكَعْرَابٍ : د ، بِأَذْرَبِيجَانَ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَبْرِيزَ (٦)  
عَشْرَةَ فَرَسِيخٍ فِي طَرِيقِ الرَّيِّ ، عَنْ يَاقُوتَ .

### [ أَ ح ن ]

أَحَنَ عَلَيْهِ أَخْنَا ، كَمَنَعَ : لُغَةٌ فِي أَجْنٍ ،  
كَسَمِعَ ، عَنْ كُرَاعٍ .

( ١ ) اللسان ، والتاج .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ : « وَالْأَثَانُ » ، سَهُوٌ مِنَ النَّاسِخِ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « حَتَّى اسْتَقَرَّ نِي » ، وَفِي التَّاجِ « ... حَتَّى اسْتَقَرَّ بِي » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ دِيوَانِهِ / ١٣٨

( ٤ ) التَّبْصِيرُ / ٣ « أَثَانٌ » ، وَزَادَ : « أَذْرَكَ عَلَيَّ » .

( ٥ ) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٦ ) فِي الْأَصْلِ : « بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَيْرِيزَ عَشْرَ ... » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

## [ أ د ن ]

المُؤَدَّنْ ، كُمُكْرَم : الذى وُلِدَ ضَاوِيًا ، أو  
الفاحِشُ القِصَرِ ، عن ابنِ بَرِّى ، وأنشَدَ :

\* لَمَّا رَأَتْهُ مُؤَدَّنَا عَظِيمًا \*

\* قَالَتْ أُرِيدُ الْعَتَعَتِ الدُّفْرَا (٢) \*

وبهاء : طَوِيرَةٌ صَغِيرَةٌ قَصِيرَةٌ الْعُنَى نحو القَبْرَةِ ،  
هكذا ضَبَطَهُ ابنُ بَرِّى ، وذكره الْمُصَنِّفُ بالذالِ .

## [ أ ذ ر ب ي ج ا ن ]

أَذَرَبِيْجَان (٣) ، يَفْتَحُ فُسْكُونُ فَفْتَحِ الرَّاءِ وَكَسَرَ  
المُوحَّدة : أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهو إقْلِيمٌ  
واسِعٌ بفارس ، أشهرُ مُدْنِهِ تَبْرِيزَ ، هكذا جاء فى  
شِعْرِ الشَّمَاخ :

تَذَكَّرْتُهَا وَهَنَا وَقَدْ حَالَ دُونَهَا

قَرَى أَذَرَبِيْجَانَ الْمَسَالِيحَ وَالْجَالِي (٤)

والنسبةُ إليه أَذَرِيْ ، محرَّكة ، وأَذَرِيْ ، وقد فَتَحَ  
قومُ الذالِ وسَكَّنُوا الرَّاءَ ، وَمَدَّ آخِرُونَ الْهَمْزَةَ مع  
ذلك ، وَيُرْوَى بِمَدِّ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الذالِ ، وهو  
اسْمُ اجْتِمَعَتْ فِيهِ خَمْسُ مَوَانِعَ مِنَ الصَّرْفِ :

والجِنَّةُ ، بالكسْرِ : لُغَةٌ فى الإخْنَةِ (ج) حِنَاتٌ ،  
وقد أنكرها الأَصْمَعِيُّ والفَرَّاءُ وابنُ الفَرَجِ ، وفى  
الصُّحاحِ : ولا تَقُلْ : حِنَةٌ ، وفى التَّهْدِيْبِ : لَيْسَ  
من كَلَامِ الْعَرَبِ ، وفى المُوازَنَةِ لِلأَمْدِيّ :  
حكى أبو نَضْرٍ عن الأَصْمَعِيِّ قال : كُنَّا نَعُدُّ  
الطَّرِمَاحَ شَيْئًا حَتَّى قال :

وَأَكْرَهَ أَنْ يَعْيبَ عَلَى قَوْمِي

هَجَانِي الْمُفَحِّمِينَ ذَوِي الْحِنَاتِ (١)

قلتُ : والحقُّ أنها لُغَةٌ قَلِيلَةٌ ، وقد وَرَدَتْ إفرادًا  
وجَمْعًا ، فى حَدِيثِ مُعَاوِيَةَ : « لَقَدْ مَنَعَتْنِي  
الْقُدْرَةُ مِنْ ذَوِي الْحِنَاتِ » ، وفى بَغْضِ طُرُقِ  
حَدِيثِ حَارِثَةَ بْنِ مُضَرَّبٍ فى الحُدُودِ : « مَا بَيْنِي  
وَبَيْنَ الْعَرَبِ حِنَةٌ » ، وفى حَدِيثِ آخَرَ : « إِلَّا رَجُلٌ  
بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَخِيهِ حِنَةٌ » فتأمل .

## [ أ خ ن ]

إخْنَا ، بالكسْرِ : دَقْدِيمٌ ذُو عَمَلٍ مُتَفَرِّدٍ ، و :  
مَلِكٌ مُسْتَبِدٌّ ، قَرَبَ اسْكَنْدَرِيَّةَ ، كذا فى كِتَابِ  
فُتُوحِ مِصْرَ ، وهى غيرُ اخْنَوِيَّةَ التى بِالغَرِّيَّةَ ،  
وسَيَأْتِي ذِكْرُهَا فى الْمُعْتَلِّ .

(١) رواية العجز فى الأصل : « هجاني الأزدل ... » ، والمثبت من ديوانه / ٣٥ ، والبيت فى الموازنة / ٤٣ / ١

(٢) فى الأصل : « مودنا قطيرا » ، والتصحيح من اللسان ، ونسبه إلى ريعى الدُّبَيْرِ ، وأنشده مع مشطورين بعده فى (عتت) .

(٣) معجم البلدان (أذربيجان) .

(٤) فى الأصل : « ... والخال » تحريف ، والمثبت من ديوانه / ٤٥٦ وفى معجم البلدان (أذربيجان) « ... والجال » ، وانظر التاج (ذرب) ، واللسان (سليح) و (ذرا) .

العُجْمَةُ ، والتَّعْرِيفُ ، والتَّائِيثُ ، والتَّزْكِيْبُ ،  
ولِحَاقُ الْأَلْفِ والنُّونِ ، ومع ذلك فإِنَّه إِذَا زَالَتِ  
الْعَلَمِيَّةُ بَطَلَ حُكْمُ الْبَوَاقِي ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَكَانَ مِثْلُ  
قَائِمَةٍ وَمَانِعَةٍ وَمُطِيقَةٍ غَيْرِ مُنْصَرِفٍ ، لِأَنَّهُ فِيهِ  
التَّائِيثُ وَالْوَضْفُ ، وَلَكَانَ مِثْلُ الْفَرْنِدِ وَاللَّجَامِ  
غَيْرِ مُنْصَرِفٍ لِاجْتِمَاعِ [٢٢٥/ب] الْعُجْمَةِ  
وَالْوَضْفِ ، وَكَذَلِكَ الْكُثْمَانُ ، لِأَنَّهُ فِيهِ الْأَلْفُ  
وَالنُّونُ وَالْوَضْفُ ، فَاعْرِفْ ذَلِكَ .

## [ أ ذ ن ]

الْأَذَانُ : الْأَذَانُ وَالْإِقَامَةُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :  
«بَيْنَ كُلِّ أَذَانَيْنِ صَلَاةٌ» .

وَالْأَذُنُ ، بِضَمَّتَيْنِ : بِطَائَةِ الرَّجُلِ . وَأُذُنُ  
الْعَرَفِجِ وَالْثَّمَامِ : مَا نَدَرَ مِنْهُ إِذَا أَخْوَصَّ .

وَالْإِذْنُ ، بِالْكَسْرِ : التَّوْفِيقُ ، وَبِهِ فَسَّرَ  
الْهَرَوِيُّ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ  
إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ (١) .

قَالَ السَّمِينُ : وَفِيهِ نَظَرٌ .

وَكَأَمِيرٍ : أَذِينُ بْنُ عَوْفِ بْنِ وَاثِلِ بْنِ ثَعْلَبَةَ :  
بَطْنٌ مِنْ طَيْئٍ ، مِنْهُمْ : مُحَمَّدُ بْنُ غَانِمِ الْأَذِينِيِّ  
الْأَدِيبُ اللَّغَوِيُّ ، مِنْ أَهْلِ شَدُونَةَ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْمَأْذُونُ : عَبْدٌ أَذِنَ لَهُ سَيِّدُهُ فِي التَّجَارَةِ ،  
فَحُذِفَ (٢) صَلَاتُهُ فِي الْاسْتِعْمَالِ .

وَالْأَذَانُ : الْقُدُّ الْمُرَكَّبَةُ عَلَى السَّهْمِ ، عَنْ  
أَبِي حَنِيفَةَ .

وَكَمْكُزِمٌ (٣) : الْعُودُ الَّذِي جَفَّ فِيهِ رُطُوبَةٌ .

وَأَذَنَةٌ تَأْذِينًا : رَدَّةٌ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَهُوَ  
حَرْفٌ غَرِيبٌ .

و [ أ ذ ن ] (٤) بِإِرْسَالِ إِيْلِهِ : تَكَلَّمَ بِهِ .

وَأَذَّنُوا (٥) عَنَى أَوَّلَهَا ، أَيْ : أَرْسَلُوا أَوَّلَهَا .

وَأَذِنَتْهُ ، كَفَرَحَةٍ (٦) : جَبَلٌ بِالْحِجَازِ .

وَالْأَذْنِيَّةُ ، مُصَغَّرَةٌ : الَّذِي يَسْمَعُ كُلَّ مَا يَقَالُ  
فَيَعْتَمِدُهُ ، عَامِيَّةٌ .

وَسِيمَاءُ بِالْخَيْرِ مُؤَذِّنَةٌ ، كَمُحْسِنَةٍ ، أَيْ : مُعَلِّمَةٌ .

( ١ ) سورة آل عمران الآية / ١٤٥

( ٢ ) عبارة التاج : بحذف صلاته ..

( ٣ ) فى اللسان : « المؤذن » ضبط قلم .

( ٤ ) زيادة من اللسان للإيضاح .

( ٥ ) فى الأصل : « وأذنوا » ، والمثبت ضبط اللسان .

( ٦ ) ضبطه فى معجم البلدان : « أذنة » بفتح أوله وثانية ، ونون بوزن حسنة ، وأذنة بكسر الدال بوزن خسنة .



والمؤذونات : النسوة يُغْلِمَنَ بأوقات الفرح  
والسرور ، عامية .  
وبنو المؤذن ، كحديث : بطن من العلويين  
باليمن .

وعبد الرحمن بن أذنان ، كعثمان : تابعي ، عن  
علي ، وعنه أبو إسحاق ، ذكره ابن حبان .

وقول المصنف : « الأذنان ، مُحركة :  
أخيلة يحمى فيد » ، ضبطه الصاغاني  
« بالمد وكسر الدال » .

### [ أ ر ن ]

الأزنة ، بالضم : الشمس ، عن ابن الأعرابي ،  
وبه فسر قول ابن أحرر :

\* وَتَقَنَّعَ الْحِزْبَاءُ أَزْنَتَهُ (١) \*

وقال ثعلب : يعني شعر رأسه ، وفي التهذيب  
الرواية : أزنته ، بناءين ، قال : وهي الشعرات في  
رأسه ، وقال الجوهري : أزنة الحيزاء : موضعه  
من العود إذا انتصب عليه ، ومثله في المجمل  
لابن فارس ، وقد رد عليهما ، قال أبو زكريا في  
حاشية الصحاح : لا وجه لما ذكره الجوهري ،  
ورد على ابن فارس بمثله الحسين بن مظفر  
النسابوري في تهذيب المجمل .

( ١ ) اللسان ، وتامه فيه :

« وتعلل الحيزاء أزنته »

( ٢ ) في الأصل : « أريه » ، والتصحيح من اللسان .

( ٤ ) في اللسان : « الأرين على فاعيل » .

وقال الأصمعي : الأزنة : مالف على الرأس ،  
قال : ولم أسمعه إلا في شعر ابن أحرر ،  
ويروى : « أزنته » (٢) بالباء الموحدة ، أي :  
فلادته ، وأراد سلخه ، لأن الحيزاء تسلخ كما  
تسلخ الحية ، فإذا سلخ بقي في عنقه منه شيء ،  
كأنه فلادة .

والأزينة (٣) ، كجهينة : نبات عريض الورق  
يُنسبُ الخطمي ، نقله شمر عن أغراب سعد  
ابن بكر يطن مر ، وعن أغراب كنانة ، ونقل عن  
الأصمعي أنه قال : هو الأزينة بالباء ، وخطاة  
الأزهرى ، وأيد قول شمر . والأرين (٤) بضم  
فكسر : نبت بالحجاز له ورق كالخيري ، حكاه  
ابن بري قال : ويقال أرز أزونا : دنا للبحج . وقول  
المصنف : « كالأرائي كجباري وزبيير والأري  
بالباء » ، كذا في النسخ ، والذي يخط الصاغاني  
« الأرائي بالنون » .

وقوله : « أرون ، كصبور : بلد بطبرستان »  
كذا في النسخ ، وهو غلط صوابه « بالأندلس »  
كما هو نص الصاغاني ويقوت ، قال : وهي  
ناحية من أعمال باجة ، ولكتانها فضل على سائر  
كتان الأندلس .

مُتَشَاوِسًا لَوْرِيْدِهِ تَقَرُّ

( ٣ ) في اللسان : « الأزينة » ضبط قلم .

## [ أ ز ا ذ ان ]

أزاذان، بالمَدَّ: أهمله صاحبُ القاموس،  
وهي: ة بِهْرَاءَ، وبها قبرُ الشيخ أبي الوليد أحمدَ  
ابن أبي رَجَاءَ شيخ البُخَارِيِّ، قال ابنُ النَجَّارِ: قد  
زُرْتُه بها، وأيضا: ة بأَصْبَهَانَ، منها قُتَيْبَةُ بن  
مهران المُقْرِئُ الأَزَاذَانِيُّ.

## [ أ س ن ]

الأسنُّ، بالفتح: لُغْبَةٌ لهم يُسمونها الضَّبْطَةُ،  
والمَسَّةُ، عن أبي عمرو، ونَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ، فقال:  
إِذَا وَقَعَتْ يَدُ اللَّاعِبِ عَلَى بَدَنِ الرَّجُلِ، رَأْسُهُ أَوْ  
كَتِفُهُ فَهِيَ الْمَسَّةُ، وَإِنْ وَقَعَتْ عَلَى رِجْلِهِ فَهِيَ  
الْأَسْنُ.

وَأَسَنَّ الشَّيْءُ أَشْنًا: أَثْبَتَهُ.

وما أَسِنَّ لذلك، كَعَلِمَ<sup>(٥)</sup>: مَا فَطَنَ.

والإنسنُ بالكسْرِ، قُوَّةٌ من قُوَى الحَبْلِ (ج)  
أُسُونٌ، قال الطَّرِمَاحُ:

كَحُلُقُومِ الْقَطَاةِ أُمِرَّ شَرَزَا

كإمْرارِ الْمُحْدَرَجِ ذِي الْأُسُونِ<sup>(٦)</sup>

وقوله: «أَرَيْنَ كَأَمِيرٍ: مَوْضِعٌ» صَوَابُهُ «بِضَمٍّ  
فَكَسْرٍ». وقوله: «أَرَيْنِيَّةُ كَزُبَيْرِيَّةُ» يَعْنِي بِتَشْدِيدِ  
الْيَاءِ، «وَالَّذِي يَخْطُ الصَّاعِغَانِيَّ بِتَخْفِيفِهَا»،  
وَضَبْطُهُ يَاقُوتٌ بِالْمَوْحِدَةِ مُصَغَّرُ أَرْنَبَةٍ.

وقوله: «أَرُونُ، وَخَيْفُ الْأَرِينِ، وَأَرَيْنَةُ:  
مَوَاضِعٌ»، أَمَا أَرُونُ فَقَدْ ذُكِرَ، وَأَمَا خَيْفُ الْأَرِينِ  
فَظَاهِرُهُ أَنَّهُ كَأَمِيرٍ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ، «بَلْ هُوَ بِضَمٍّ  
فَكَسْرٍ<sup>(١)</sup>»، جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ أَبِي سُفْيَانَ،  
وَأَمَا الْأَرِينَةُ فَظَاهِرُهُ كَسْفِينَةٌ، وَهُوَ غَلَطٌ،  
وَصَوَابُهُ «كَجُهَيْنَةَ<sup>(٢)</sup>»، وَهِيَ النَّاحِيَةُ بِالْمَدِينَةِ  
الَّتِي ذَكَرَهَا قَرِيبًا.

وقوله: «الْأَرَانِيَّةُ: مَا يَطُولُ [سَاقُهُ]<sup>(٣)</sup>» مِنْ  
شَجَرِ الْحَمْضِ، كَذَا وَقَعَ فِي بَعْضِ نُسَخِ  
[٢٢٦/أ] كِتَابِ النَّبَاتِ لِأَبِي حَنِيفَةَ، وَفِي  
بَعْضِهَا مَا لَا يَطُولُ.

## [ أ ز ن ]

أَزَنُ<sup>(٤)</sup>، بِالْفَتْحِ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ،  
وَهِيَ قَلْعَةٌ بِجِبَالِ هَمْدَانَ<sup>(٤)</sup>، وَزَمْخٌ، أَزْنَى  
مَحْرَكَةٌ، وَأَزَانِيٌّ: لُغَةٌ فِي يَزْنِيٍّ، وَيَزْرَانِيٍّ.

(٢) معجم البلدان (أرينة) وضبطه بالعبرة.

(١) معجم البلدان (الأرين) وضبطه بالعبرة.

(٣) زيادة من القاموس.

(٤ - ٤) هكذا في الأصل، وفي معجم البلدان (أزناو) وضبطها بالعبرة، فقال: «بالفتح ثم السكون، ونون،

وَأَلْفٌ، وَوَاوٌ مَعْرَبَةٌ. وَفِي الْأَصْلِ: «هَمْدَانُ»، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ.

(٥) عبارة اللسان: «وَمَا أَسَنَّ لِلذَّكَاءِ أَشْنُ أَشْنًا، أَيْ مَا فَطَنَ».

(٦) ديوانه / ٥٣٧، وَاللَّسَانُ، وَالتَّاجُ.

وَيُقَالُ : أُعْطِنِي إِسْنًا مِنْ عَقَبٍ .

وَالْأُسْنُ ، بَضْمَتَيْنِ : جَمْعُ أُسَيْنَةٍ ، لِقْوَةٌ مِنْ قُوَى الْوَتَرِ ، كَسَفِينَةٍ وَسُقْنٍ ، عَنْ اللَّيْثِ .

وَالْأَسَانُ ، بِالْمَدِّ : الْأَثَارُ الْقَدِيمَةُ .

وَمِاءُ آسَانٍ : مُتَغَيِّرَةٌ ، قَالَ عَوْفُ بْنُ الْخَرِيعِ :

وَتَشْرَبُ آسَانَ الْحَيَاضِ تَسُوفُهَا

وَلَوْ وَرَدَتْ مَاءَ الْمُرِيرَةِ آجِمًا (١)

أَرَادَ آجِمًا فَقَلَبَ وَأَبْدَلَ .

وَأَسَانُ الرَّجُلِ : مَذَاهِبُهُ .

وَمِنَ الثِّيَابِ : مَا تَقَطَّعَ مِنْهَا وَيَلَى ، وَيُقَالُ :

مَا بَقِيَ مِنَ الثَّوْبِ إِلَّا آسَانٌ ؛ أَيْ بَقَايَا ، وَاحِدُهُ أُسْنٌ ، بَضْمَتَيْنِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

يَا أَخَوَيْنَا مِنْ تَمِيمٍ عَرَجًا

نَسْتَخِيرُ الرَّبَّعَ كَأَسَانِ الْخَلْقِ (٢)

وَالْمَاسِنُ : مَنَابِتُ الْعَرْفَجِ .

وَالْتَّاسُنُ : التَّوَهُّمُ وَالنُّشْيَانُ .

وَتَاسَنَ عَهْدُهُ وَوُدُّهُ : تَغَيَّرَ ، قَالَ زُوْبَةُ :

\* رَاجِعَةُ عَهْدًا مِنَ التَّاسُنِ (٣) \*

### [ أَ ش ن ]

أُشْنَانِدَانُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعُ الْأُشْنَانِ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ أَبُو عُثْمَانَ سَعِيدُ بْنُ هَارُونَ الْأُشْنَانِدَانِيُّ اللَّغَوِيُّ ، مِنْ مَشَايِخِ ابْنِ دُرَيْدٍ (٤) .

وَقَنْطَرَةُ الْأُشْنَانِيِّ : مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادَ ، مِنْهَا : مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى الْأُشْنَانِيُّ ، عَنْ يَحْيَى بْنِ مَعِينٍ ، وَأَمَّا أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الْأُشْنَانِيُّ فَمِنْ قَرْيَةٍ أُشْنَه (٥) بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَالتَّوْنِ وَالْهَاءِ الْمَخْضَةِ ، هَكَذَا نَسَبُهُ الْمَالِينِيُّ فِي بَعْضِ تَخَارِيجِهِ ، قَالَ : وَرَبَّمَا قَالُوا الْأُشْنَانِيُّ ، بِالْمَدِّ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَالْقِيَاسُ أُشْنُهُ (٦) كَمَا سَيَأْتِي فِي الْهَاءِ .

(١) فِي الْأَصْلِ : « تَسَوَّقَهَا » بِالْقَافِ تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَرَوَاتُهُ فِي الْأَصْمَعِيَّاتِ / ١٦٨ : « وَتَشْرَبُ

أُسَانُ الْحَيَاضِ » جَمْعُ سُورٍ ، وَلَا شَاهِدَ فِيهِ .

(٢) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

(٣) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانُ :

\* رَاجِعَةُ عَهْدًا عَنْ التَّاسُنِ \*

وَالْمُثَبَّتُ مِنْ دِيَوَانِهِ / ١٦١

(٤) تَوَفَّى الْأُشْنَانِدَانِيُّ سَنَةَ (٢٨٨ هـ = ٩٠٠ م) وَفِي اللَّبَابِ (٦٧/١) أَنَّهُ « أَخَذَ الْعِلْمَ عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ التَّوْزِيِّ » ،

وَمِنْ مَصْنُفَاتِهِ « كِتَابُ مَعَانِي الشَّعْرِ » .

(٥) انْظُرِ اللَّبَابَ (٦٧/١) .

(٦) التَّبْصِيرُ / ٤٧ « أُشْنًا » .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « أَشْنَى ، كَحُسْنَى ، لِقَرْيَةٍ  
بَصْعِيدٍ مِصْرَ » ، هكذا هو في كُتُبِ الدِّيَوَانِ ،  
وقال ياقوت : « هُوَ بِكَسْرِ الْأَلِفِ وَالنُّونِ ، وَالْأَصْلُ  
إِشْنِينَ ، كِازِمِيلٍ » ، وَهِيَ بِجَنْبِ طَنْبُذَى<sup>(١)</sup> عَلَى  
غَرْبِهَا ، وَيُسَمَّيَانِ الْعَرُوسَيْنِ لِحُسْنِهِمَا وَخَضْبِهِمَا .  
وقوله : « وَأَشْنُونَةُ بِالضَّمِّ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ »  
يُسَوِّنُ ، وَالصَّوَابُ « أَشُونَةُ » ، وَهُوَ مِنْ أَعْمَالِ  
إِسْتِجَةِ .

## [ أَض ن ]

إِضَان ، ككِتَابٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَفِي اللَّسَانِ هُوَ مَوْضِعٌ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ  
وَيَاقُوت ، وَأَنْشَدُوا قَوْلَ ابْنِ مُقْبِلٍ :  
تَأْمَلْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَانٍ

تَحْمَلْنَ بِالْعِلْيَاءِ فَوْقَ إِضَانٍ<sup>(٢)</sup>

## [ أَط ر ب و ن ]

الْأَطْرَبُونَ ، كَعَضْرَ فُوط : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ جَنِّي : هُوَ الرَّئِيسُ مِنَ الرُّومِ

أَوْ الْمُقَدَّمُ فِي الْحَرْبِ ، قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَبْرَةَ  
الْحَرَّشِيُّ :

فَإِنْ يَكُنْ أَطْرَبُونَ الرُّومِ قَطَعَهَا

فَإِنْ فِيهَا بِحَمْدِ اللَّهِ مُتَّفَعًا<sup>(٣)</sup>

الكلمة خماسية .

## [ أَظ ن ]

إِظَان ، ككِتَابٍ ، وَالظَّاءُ<sup>(٤)</sup> مُعْجَمَةٌ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ : ع فِي  
شِعْرِ [ ٢٢٦ / ب ] ابْنِ مُقْبِلٍ ، هَكَذَا نَسَبَهُ أَبُو حَيَّانٍ  
إِلَيْهِ ، وَضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ مِثْلَ ذَلِكَ .

## [ أَف ن ]

الْأَفْنُ ، بِالْفَتْحِ : النَّقْصُ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : الْحُمُقُ .

وَالْأَفْنَةُ ؛ بِالْمَدِّ : خَصْلَةٌ تَأْفِنُ الْعَقْلَ ، وَفِي  
الْمَثَلِ : « الْبِطْنَةُ تَأْفِنُ الْفِطْنَةَ »<sup>(٥)</sup> : أَيْ . أَنَّ الشَّبَعَ  
يُضْعِفُ الْعَقْلَ .

( ١ ) معجم البلدان ( إشنين ) ، وفي الأصل « طنبدي » بالدال المهملة ، والتصحيح من معجم البلدان .

( ٢ ) كذا في الأصل واللسان « فَوْقَ إِضَانٍ » ، ومعجم البلدان ( إضان ) ، وفي ديوانه / ٣٣٨ « فوق إطان » ، ومثله في معجم البلدان ( إطان ) ، وهما لغتان في اسم هذا الموضع .

( ٣ ) الشعر في اللسان والتاج ( جذمر ) لعبد الله بن سيرة الحرشي يري يده ، ويعدده :

بُنَاتَيْنِ وَجُذْمُورًا أَقِيمَ بِهَا      صدر القناة إذا ما صارخ فزعاً

وانظر الأمالى ( ١ / ٤٧ ) وتاريخ الطبري ( ٣ / ٦١٢ ) ، وقوله « بُنَاتَيْنِ وَجُذْمُورًا » بالنصب هي رواية

المقاييس ( ١ / ٥٠٦ ) ، وهو مقتضى الإعراب ، وغيره يرويها « بناتان وجذمور » بالرفع . ( المراجع ) .

( ٤ ) الذي ورد في شعر ابن مقبل ( إطان ) بالطاء المهملة ، ولم يحك ياقوت فيه لغة بالطاء المعجمة ، غير أن الصاغاني في التكملة أنشده بها فقال : « فوق إظان » .

( ٥ ) معجم الأمثال للميداني ، ويضرب لِمَنْ غَيَّرَ اسْتِغْنَاوَهُ عَقْلَهُ وَأَفْسَدَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «أَلَيْن، كَامِيرٍ: قَرْيَةٌ بِمَرْو»،  
صَبَطَهُ الصَّاغَانِيُّ «بَلَمَدٌ وَكَسْرُ اللَّامِ  
بِلَايَاء» (٣).

### [ أ م ن ]

الْأَمْنُ، بِالْفَتْحِ: عَدَمُ تَوَقُّعِ مَكْرُوهِ فِي الزَّمَنِ  
الْآتِي، وَأَصْلُهُ طُمَأْنِينَةُ الْقَلْبِ، وَزَوَالُ الْخَوْفِ.

وِبِلَاءٌ لَامٌ: مَاءٌ فِي بِلَادٍ غَطَفَانَ، وَيُقَالُ: يَمُنُّ،  
بِالْيَاءِ (٤).

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ، يُقَالُ: أُعْطِيتُ فَلَانًا مِنْ  
أَمْنٍ مَالِي (٥)، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: أَيْ مِنْ خَالِصِهِ،  
وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ:

\* شَرِبْتُ مِنْ أَمْنٍ دَوَاءَ الْمَشْيِ \*

\* يُدْعَى الْمَشْوُ طَمْعُهُ كَالشَّرْيِ (٦) \*

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: أَيْ مِنْ خَالِصِ دَوَاءِ الْمَشْيِ.

وَالْأَمَانُ: ضِدُّ الْخَوْفِ.

وَأَمَنَهُ: ضِدُّ أَخَافَهُ.

وَرَجُلٌ أَمِينٌ، وَرِجَالٌ أَمَنَةٌ.

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «الْأَفَنَى، كَسَكَارَى:  
نَبْتُ»، هُوَ بِحَطِّ الصَّاغَانِيِّ «بَكْسَرِ النَّوْنِ»،  
وَهَكَذَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ (ف ن ي)  
وَقَالَ: وَاجِدُهَا أَفَانِيَّةٌ كَيْمَانِيَّةٌ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي:  
ذَكَرَهُ فِي هَذَا الْفَصْلِ غَلَطٌ.

### [ أ ك ن ]

أُكَيْنَةُ بْنُ الْهَيْثَمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ التَّمِيمِيُّ، كَجُهَيْنَةَ:  
تَسَابَعِيٌّ رَوَى عَنْ أَبِيهِ، وَلَهُ صُحْبَةٌ، وَوَقَعَ فِي  
الْحَدِيثِ الْمُسَلَّسِ بِالْأَبَاءِ: أُكَيْنَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
التَّمِيمِيُّ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَلِيٍّ، وَقَدْ تُكَلِّمُ فِيهِ.

### [ أ ل ي و ن ]

أَلْيُون (١)، بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الْيَاءِ: اسْمُ مَدِينَةٍ  
مِصْرَ قَدِيمًا، أَوْ اسْمُ قَرْيَةٍ كَانَتْ بِمِصْرَ قَدِيمًا،  
وَالِهَا يُضَافُ بَابُ أَلْيُونِ، وَقَدْ يُقَالُ بِبَابِلْيُونِ.

وَأَلَيْنُ، بِالْمَدِّ (٢): بِمَرْوَ عَلَى أَسْفَلِ  
نَهْرِ خَارْقَانِ، مِنْهَا: مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الْأَلِينِيُّ، عَنْ  
ابْنِ الْمُبَارَكِ، قَالَ يَحْيَى بْنُ مَنْدَةَ.

(١) معجم البلدان (اليون).

(٢) معجم البلدان (ألين).

(٣) معجم البلدان (آلين)، وضبطه ياقوت بالمد، وكسر اللام، وباء ساكنة، ونون، وكذلك هو في اللباب  
(١ / ٢١).

(٤) معجم البلدان.

(٥) كذا هو في الأصل واللسان، وفي الأساس: «من آمن مالى، أى من أعزه على نفسه».

(٦) في الأصل: «يدعو المشو»، والتصحيح من اللسان وفي (مشى) أنشد الرجز ملفقا هكذا:

«شربت مشوًا طعمه كالشري»

ويقال : آمينٌ وأمانةٌ وأمنةٌ .

والبَلَدُ الأَمِينُ : مكةٌ شَرَفَها اللهُ تعالى .

والأَمِينُ : المَأْمُونُ ، ومنه قَوْلُ الشاعرِ :

أَلَمْ تَعْلَمِ يَا أَسْمُ وَيَحْكُ أَتْنِي

حَلَفْتُ يَمِينًا لَا أَخُونُ أَمِينِي (١)

و : ة في كُورِ الغَزِيَّةِ بِمِصْرَ ، عن ياقوت .

و : لَقَبُ خَلِيفَةِ عَبَّاسِيٍّ ، وهو مُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ  
ابنِ جَعْفَرٍ .

وبهاءٍ : اسمُ المَدِينَةِ ، على حَالِهَا أَفْضَلُ  
الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ .

وَكَزْبِيرٍ : أَمِينُ بْنُ أَحْمَدَ الشَّيْخُورِيِّ (٢) ، وَلِيٌّ  
خُرَاسَانَ لِعثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ ، هَكَذَا ضَبْطُهُ سَيْفٌ ،  
ويقال بالراء في آخره .

والإيمانُ : الصَّلَاةُ ، وبه فَسَّرَ بعضُ قَوْلِهِ  
تعالى : ﴿ لِيُضَيِّعَ إِيْمَانَكُمْ ﴾ (٣) : أَيِ صَلَاتِكُمْ  
عند البيتِ .

وَأَمِنْ الحِلْمِ : وَثِيقُهُ (٤) الذي أَمِنْ اخْتِلَالَهُ  
وَأَنْجِلَالَهُ ، قال الشاعرُ :

وَالخَمْرُ لَيْسَتْ مِنْ أَخِيكَ وَلِـ

يَنْ قَدْ تَضَرُّ بِأَمِنْ الحِلْمِ (٥)

ويُروى : قَدْ تَخَوَّنُ بِشَايِرِ الحِلْمِ (٦) ، أَيِ بِتَأَمُّهِ .

والأمانةُ : الأَهْلُ ، و : المَالُ المَوْدُوعُ .

وإذا قال الحَالِفُ : وَأَمَانَةَ اللهِ ، كَانَتْ يَمِينًا  
عند أَبِي حَنِيفَةَ ، وَالشَّافِعِيُّ لَا يَعُدُّهَا يَمِينًا .

والمَأْمُونُ : لَقَبُ عَبْدِ اللهِ بْنِ هَارُونَ العَبَّاسِيِّ .

وبهاءٍ من التَّسَاءِ : المُسْتَرَادُّ لِمِثْلِهَا .

والمَأْمُونِيَّةُ : طَعَامٌ نُسِبَ إِلَى المَأْمُونِ .

والمُؤْتَمَنُ : لَقَبُ إِسْحَاقَ بْنِ جَعْفَرٍ الصَّادِقِ ،  
رَوَى عَنْهُ الثَّوْرِيُّ .

وَأَسْتَأْمَنَ اللهُ : دَخَلَ فِي أَمَانِهِ ، نقله الجوهريُّ ،

وَأَسْتَأْمَنَهُ : طَلَبَ مِنْهُ الأَمَانَ .

( ١ ) في الأصل واللسان : « يَمِينِي » ، والمثبت من التاج ، وهو محل الشاهد .

( ٢ ) التبصير / ٢٥ . ( ٣ ) سورة البقرة الآية / ١٤٣

( ٤ ) في الأصل : « دقيقه » تحريف ، والتصحيح من اللسان والتاج .

( ٥ ) في اللسان والتاج برواية « ... قَدْ تَغَرُّ ... » ، والبيت لعبد المسيح بن عَسَلَةَ ، وقصيدته في  
المفضليات ( مف ٧٢ ) ، وروايته فيها : « ... قَدْ تَخَوَّنَ بِأَمِنْ الحِلْمِ » .

( ٦ ) عبارة اللسان : « ويروى : قَدْ تَخَوَّنَ بِشَايِرِ الحِلْمِ » .

وَالْمَأْمَنُ : مَوْضِعُ الْأَمَانِ .

وَأَمَّنَ تَأْمِينًا : قَالَ آمِينَ .

وَأَتَمَّنَهُ كَأَتَمَّنَهُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَمِينُ : الْقَوِيُّ ، وَالْمُؤْتَمِنُ وَالْمُؤْتَمَنُ ضِدٌّ ، وَصِفَةُ اللَّهِ تَعَالَى » ، هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَفِيهِ نَظَرٌ « إِلَّا أَنْ يَكُونَ الْأَمِينُ بِمَعْنَى الْأَمِنِ لِلغَيْرِ ، وَإِلَّا فَالَّذِي فِي صِفَتِهِ تَعَالَى الْمُؤْمِنُ ، وَمَعْنَاهُ آمَنَ الْخَلْقُ مِنْ ظُلْمِهِ وَآمَنَ أَوْلِيَاؤُهُ <sup>(١)</sup> عَذَابَهُ » . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُهُ : « أَمَنَةُ بْنُ عِيسَى ، مُحَرَّكَة : كَاتِبُ اللَّيْثِ ، مُحَدَّثٌ » ، كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ « عَنْ كَاتِبِ اللَّيْثِ » <sup>(٢)</sup> كَمَا هُوَ نَصُّ الْحَافِظِ .

## [ أ ن ن ]

[ ٢٢٧ / أ ] الْأَنَّةُ : الْأَيْنُ .

وَرَجُلٌ أُنَنَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : بَلِيغٌ ، أَوْ كَثِيرُ الْكَلَامِ وَالْبَثُّ وَالشُّكُوى ، قَالَ اللَّيْثُ : لَا يُشْتَقُّ مِنْهُ فِعْلٌ .

وَأَنْتِ الْقَوْسُ تَتْنُ أَيْنًا : أَلَا تَتِ صَوْتُهَا وَمَدَّتْهُ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَأَنْشَدَ لِرُوبَةَ :

\* تَتْنُ حِينَ تَجْذِبُ <sup>(٣)</sup> الْمَخْطُومًا \*

\* أَيْنَ عَبْرَى أَسْلَمْتُ حَمِيمًا \*

وَأَنَّهُ عَلَى مِثْنَةٍ ذَلِكَ ، أَيْ حِينَهُ وَرُبَانِهِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْأَنَّةُ وَالْمِثْنَةُ وَالْعَدَقَةُ وَاحِدٌ .

وَأَنَّى ، كَحَتَّى : بَوَاسِطٌ ، مِنْهَا : أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُوسَى بْنِ أَبِي بَابَا ، ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

وَالْأَنَانَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الَّتِي مَاتَ زَوْجُهَا وَتَزَوَّجَتْ بَعْدَهُ ، فَهِيَ إِذَا رَأَتْ الثَّانِي أَنَّهَا لِمَفَارِقَةٍ الْأَوَّلِ وَتَرَحَّمتْ عَلَيْهِ . وَفِي الْمَحْكَمِ : وَلَا أَفْعَلُ كَذَا مَا أَنَّ فِي السَّمَاءِ نَجْمًا ، حِكَاةُ يَعْقُوبُ ، وَلَا أَعْرِفُ مَا وَجْهَ الْفَتْحِ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ عَلَى تَوْهَمِ الْفِعْلِ ، كَأَنَّهُ قَالَ : مَا بُتَّ أَنَّ فِي السَّمَاءِ نَجْمًا ، أَوْ مَا وَجَدَ أَنَّ فِي السَّمَاءِ نَجْمًا .

وَحَكَى اللَّخْيَانِيُّ : مَا أَنَّ ذَلِكَ الْعَجَبُ مَكَانَهُ ، وَمَا أَنَّ حِرَاءَ مَكَانَهُ ، وَلَمْ يُفَسِّرْهُ . وَيُقَالُ : مَا أَنَّ فِي الثُّرَاتِ قَطْرَةٌ ، أَيْ مَا كَانَ ، وَقَدْ يُنْصَبُ ، وَلَا أَفْعَلُهُ مَا أَنَّ فِي السَّمَاءِ نَجْمًا ، قَالَ اللَّخْيَانِيُّ : أَيْ مَا كَانَ ، وَإِنَّمَا فَسَّرَهُ عَلَى الْمَعْنَى .

وَكَانَ : حَرْفُ تَشْبِيهِ ، إِنَّمَا هُوَ أَنْ دَخَلَتْ عَلَيْهَا الْكَافُ ، وَالْعَرَبُ تُنْصَبُ بِهِ الْأَسْمُ ، وَتَرْفَعُ بِهِ الْخَبَرُ ، وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : قَدْ يَكُونُ بِمَعْنَى الْجَحْدِ ، كَقَوْلِكَ : أَمِيرَنَا فَتَامُرَنَا ، مَعْنَاهُ لَسْتُ أَمِيرَنَا .

(١) فِي الْأَصْلِ : « أَوْلِيَاؤُهُ » ، خَطَأً مِنَ النَّاسِخِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ وَنَبِهَ إِلَيْهِ فِي هَامِشِ الْقَامُوسِ .

(٢) التَّبْصِيرُ / ٢٥ وَعِبَارَتُهُ : « رَوَى عَنْ أَبِي صَالِحٍ كَاتِبِ اللَّيْثِ ، فَرْدٌ » .

(٣) فِي الْأَصْلِ : « حِينَ يَجْذِبُ ... » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ دِيْوَانِهِ / ١٨٥ وَاللِّسَانُ .

الياء، وتُبدَل من همزة أن، مَفْتُوحَةً عَيْنًا،  
فَتَقُولُ: عَلِمْتُ عَنْكَ مُنْطَلِقًا.

وحكى ابنُ جني عن قُطْرِبٍ أن طيئًا تَقُولُ:  
هِنَ فَعَلْتُ، يُرِيدُونَ إن فَيُبدِلُونَ، وقال سيبويه:  
وقولهم: أَمَا أَنْتَ مُنْطَلِقًا انْطَلَقْتَ مَعَكَ، إنما هي  
أن ضُمَّت إليها ما، وهي ما التوكيد، وَلَزِمَتْ  
كراهية أن يُجَحِّفُوا بها، لتَكُونَ عِوَضًا عن ذهاب  
الفعل، كما كانت الهاء والألف عِوَضًا في  
الزنادقة. واليماني من الياء (٥).

وبنوتيم يقولون عن، يُرِيدُونَ أن، وهي  
عَنْتَهُمْ.

وذكر المصنف أن [همزة] (٦) إن تُكْسَرُ في  
تسعة مواضع فسروها، وفاته ما إذا كانت مُسْتَأْنَفَةً  
بعد كلام قد تم، ومعنى قوله تعالى ﴿وَلَا يَخْرُجُكَ  
قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا﴾ (٧) فإن المعنى  
استئناف، كأنه قال: يا مُحَمَّدُ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ  
جَمِيعًا، وكذا إذا وَقَعَتْ بعد لا الاستئنافية، فإنها  
تُكْسَرُ سواء استقبلتها اللام أو لم تستقبل، كقوله  
تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ  
لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾ (٨) فهذه تُكْسَرُ وإن لم  
تستقبلها لام.

ويأتى بمعنى التمني، كقولك: كأنك بي قد  
قلتُ الشَّعْرَ فأجيدَه، معناه: ليتني قد قلتُ الشَّعْرَ  
فأجيدَه.

وبمعنى العلم والظن، كقولك: كأن الله يفعل  
ما يشاء، وكأنك خارج، وقال أبو سعيد: سمعتُ  
العرب تُشيدُ هذا البيت:

وَيَزُمُ ثَوافِينَا بِوَجْهِ مُقَسَّمٍ

كأن ظيئةً تغطو إلى ناضِرِ السَّلَمِ (١)

وكان ظيئةً، وكان ظيئةً، فمن نصب أراد كأن  
ظيئةً فحَفَفَ وأَعْمَلَ، ومن خَفَضَ أراد كظيئةً،  
ومن رَفَعَ أراد كأنها ظيئةً فحَفَفَ وأَعْمَلَ مع  
إضمار الكناية.

وروى الجزار (٢) عن ابن الأعرابي أنه أنشد:

كأَمَّا يَخْتَطِبُنَّ عَلَى قَتَادٍ

ويستضجحن عن حبِّ الغمام (٣)

فقال: يُريدُ كأنما، فقال كأما.

ولأني وإني بمعنى، وكذلك كأني، وكأنني،  
لأنه كثر استعمالهم لهذه الحروف، وهم قد  
يستقبلون التضعيف فحذفوا [النون] (٤) التي تلي

(١) اللسان، والكامل ٨٢/١، وهو من شواهد سيبويه (الكتاب ٢٨١/١)، وخزانة الأدب (٤١١/١٠)،

وينسب إلى باحث بن صريم الشكري، ويقال لعلاء بن أرقم الشكري، ويقال لغيرهما «إلى وارق السلم»،

وانظر النكت في تفسير كتاب سيبويه ٥١٣

(٢) عبارة اللسان «وروى الجزار...». (٣) اللسان، والتاج. (٤) زيادة من اللسان.

(٥) في الأصل: «والثمانى من الباء» تحريف، والتصحيح من اللسان ومادة (يمن).

(٦) زيادة للإيضاح. (٧) سورة يونس الآية / ٦٥ (٨) سورة الفرقان الآية / ٢٠



وَذَكَرَ الْمُصَنِّفُ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ (١) فِي سِيَاقِ إِنْ الْمَكْسُورَةِ تَكُونُ بِمَعْنَى قَدْ ، أَيْ قَدْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ، وَالَّذِي رَوَاهُ الْمُتَلَدِرِيُّ عَنْ ابْنِ الزَّيْدِيِّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ أَنَّهُ بِمَعْنَى إِذْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ، قَالَ : وَمِثْلُ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ ﴾ (٢) .

وفاته من مَوَارِدِ إِنْ الْمَكْسُورَةِ أَنَّهَا قَدْ تَأْتِي بِمَعْنَى إِذَا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ [ ٢٢٧ / ب ] تَعَالَى ﴿ إِنْ اسْتَحَبُّوا الْكُفْرَ عَلَى الْإِيمَانِ ﴾ (٣) أَيْ : إِذَا اسْتَحَبُّوا ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ إِنْ وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ ﴾ (٤) أَيْ إِذَا وَهَبَتْ .

قَالَ بَنُ بَرِّي : وَقَدْ تَزَادَ إِنْ بَعْدَ مَا الظَّرْفِيَّةُ ، كَقَوْلِ الْمُعْلُوطِ بْنِ بَدَلٍ الْقَيْسِيِّ (٥) أَنْشَدَهُ سَبِيؤُهُ :

وَرَجَّ الْفَتَى لِلْخَيْرِ مَا إِنْ رَأَيْتَهُ

عَلَى السَّنِّ خَيْرًا لَا يَزَالُ يَزِيدُ

وَقَدْ تَكُونُ فِي جَوَابِ الْقَسَمِ ، تَقُولُ . وَاللَّهُ إِنْ فَعَلْتُ ، أَيْ مَا فَعَلْتُ .

وَذَكَرَ فِي أَنَّ الْمَفْتُوحَةَ ، إِذَا كَانَ اسْمُ ضَمِيرِ مُتَكَلِّمٍ ، إِذَا مَضَى عَلَيْهَا وَلَمْ يَقِفْ ثَلَاثَ لُغَاتٍ : سُكُونُ النُّونِ ، وَفَتْحُهَا وَضَلًا ، وَالْإِثْنَانِ بِالْأَلِفِ وَقَفًا ، وَفَاتَهُ مَدَّ الْأَلِفِ الْأُولَى : آآنَ فَعَلْتُ ، وَهِيَ لُغَةُ قُضَاعَةَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَدِيِّ (٦) :

لَيْتَ شِعْرِي وَأَنَّ ذُو عَجْجَةٍ

مَتَى أَرَى شَرْبًا حَوَالِي أَصِيضَ ؟

وَأَنَّهُ فَعَلْتُ ، حَكَاهُمَا قُطْرُبٌ ، وَنَقَلَ عَنْهُ ابْنُ جُنَى ، وَفِي الْأَخِيرَةِ ضَعْفٌ كَمَا تَرَى ، قَالَ ابْنُ جُنَى : يَجُوزُ [ أَنْ يَكُونَ ] (٧) الْهَاءُ فِي أَنَّهُ بَدَلًا مِنَ الْأَلِفِ فِي أَنَا ، أَوْ أَنَّهَا الْحَقَّقَتْ لِبَيَانِ الْحَرَكَةِ ، وَيَجُوزُ فِي اللَّغَةِ الثَّالِثَةِ - الَّتِي هِيَ أَجْوَدُ اللَّغَاتِ - إِنْثَابُ الْأَلِفِ وَضَلًا ، وَهِيَ لُغَةُ رَدِيئَةٍ .

وَذَكَرَ فِي ضَمِيرِ الْمُخَاطَبِ أَنَّ الْجُمْهُورَ عَلَى أَنَّ الضَّمِيرَ هُوَ أَنْ وَالتَّاءُ حَرْفُ خِطَابٍ .

( ١ ) سورة المائدة الآية / ٥٧

( ٢ ) سورة النساء الآية / ٥٩

( ٣ ) سورة التوبة الآية / ٢٣

( ٤ ) سورة الأحزاب الآية / ٥٠

( ٥ ) اللسان ، واسم الشاعر فيه : الْمُعْلُوطُ بْنُ بَدَلٍ الْقَيْسِيُّ ، وَهُوَ فِي كِتَابِ سَبِيؤِهِ ٣٠٦ / ٢ ، وَانْظُرِ النَّكَتَ فِي

تفسير كتاب سبيوه / ١١٢٧

( ٦ ) يَعْنِي عَدِيَّ بْنَ زَيْدِ الْعَبَادِيِّ ، وَالْبَيْتُ فِي دِيوانِهِ ٦٨ / ، وَروايته :

\* يَا لَيْتَ شِعْرِي وَأَنَا ذُو غَنَى \*

وَرَوَايَةُ اللَّسَانِ : « يَا لَيْتَ شِعْرِي أَنَّ ذُو عَجْجَةٍ » .

( ٧ ) زِيَادَةُ لِلإِيضَاحِ .

قال الجوهري: وقد تَدْخُلُ عليها كافُ التَّشْبِيهِ، تقول: أَنْتَ كَأَنَا، وَأَنَا كَأَنْتَ وَحِكْيَ ذَلِكَ عَنِ الْعَرَبِ. وكافُ التَّشْبِيهِ لَا تَتَّصِلُ بِالْمُضْمَرِ وَإِنَّمَا تَتَّصِلُ بِالْمُظْهَرِ، تقول: أَنْتَ كَزَيْدٍ، وَلَا تَقُلْ: أَنْتَ كِي، إِلَّا أَنْ الضَّمِيرَ الْمُتَفَصِّلَ عِنْدَهُمْ كَانَ بِمَنْزِلَةِ الْمُظْهَرِ، فَلِذَلِكَ حَسُنَ، وَفَارَقَ الْمُتَّصِلَ. انتهى.

وقرأت في كِتَابِ «لَيْسَ» لِابْنِ خَالَوَيْهِ: ليس في كَلَامِ الْعَرَبِ أَنْتَ كِي وَلَا أَنَا كَكَ إِلَّا فِي بَيِّنَتَيْنِ مُفْتَعَلَيْنِ، فَلِذَلِكَ قَالَ سِيبَوَيْهِ: اسْتَعْنَتْ الْعَرَبُ بِأَنْتَ مِثْلِي وَأَنَا مِثْلَكَ [عن أن يقول] (١): أَنْتَ كِي وَأَنَا كَكَ، والبيتان:

فَلَوْلَا الْحَيَاءُ لَكُنَّا كَهُمْ

وَلَوْلَا الْبَلَاءُ لَكَانُوا كَنَا (٢)

والبيت الآخر:

إِنْ تَكُنْ كِي فَإِنِّي كَكَ فِيهَا

إِنَّمَا فِي الْمَلَامِ مُصْطَحِبَانِ (٣)

انتهى. وقد تكون أن مُضْمَرَةً - فَتَعْمَلُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِي اللَّفْظِ، كَقَوْلِهِ لِالْزَمَّكَ أَوْ تَقْضِي لِي حَقِّي، أَيْ إِلَى أَنْ، وَتَكُونُ بِمَعْنَى أَجَلٍ. وَبِمَعْنَى لَعَلَّ.

وقال الجوهري: إِذَا حَذَفْتَهَا إِنْ شِئْتَ نَصَبْتَ وَإِنْ شِئْتَ رَفَعْتَ، قَالَ طَرَفَةُ:

أَلَا أَيُّهَا الزَّاجِرِيُّ أَخْضَرَ الْوَعْيَ

وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّذَاتِ هَلْ أَنْتَ مُخْلِدِي (٤)

يُرَوَّى بِالنَّصْبِ عَلَى الْإِعْمَالِ وَالرَّفْعِ أَجْوَدُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿قُلْ أَغْيَرُ اللَّهُ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ﴾ (٥).

## [ أن ب ج ان ]

أَنْبِجَانُ، يَفْتَحُ فُسْكُونٍ فَكُسْرُ الْمُوَحَّدَةِ (٦): أَمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهُوَ: ع، وَإِلَيْهِ نُسِبَ الْكِسَاءُ الْأَنْبِجَانِيُّ، وَهُوَ مِنَ الصُّوفِ لَهُ خَمَلٌ وَلَا عَظْمَ لَهُ، وَهُوَ مِنْ أَدَوْنِ الثِّيَابِ الْغَلِيظَةِ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: «اِثْنُونِي بِأَنْبِجَانِيَّةِ أَبِي جَهْمٍ» وَقِيلَ: هُوَ مَنَسُوبٌ إِلَى مَنَبِجٍ لِيَلِدَ مَعْرُوفٍ، أُبْدِلَتِ الْمِيمُ هَمْزَةً. وَالْأَوَّلُ أَشْبَهُ.

(١) في الأصل: «أَنْ يَقُولَ»، والمثبت من التاج.

(٢) البيت في الدرر اللوامع (١/ ١٩٤)، وروايته: «وَلَوْلَا الْمُعَافَاةُ كُنَّا...» ونسبه إلى أبي محمد البيهقي النحوي اللغوي، وأورد بيتاً قبله (المراجع).

(٣) في الأصل: «\* إِنْ تَكُنْ كِي فَإِنِّي كَكَ ...»، والمثبت من التاج.

(٤) في الأصل: «هَلَا أَنْتَ» والمثبت من ديوانه، واللسان، والتاج.

(٥) سورة الزمر الآية / ٦٤

(٦) ضبطها التاج بفتح الألف، وسكون النون، وكسر الباء وفتحها.

## [ أ ن ت ن ]

أَنْتَنُ ، يَفْتَحُ فُسْكُونٍ وَضَمَّ التَّاءِ وَسُكُونِ النُّونِ :  
أهمله صاحبُ القاموسِ ، وقال الأزهريُّ :  
سَمِعْتُ بَعْضَ بَنِي سُلَيْمٍ يَقُولُ : كَمَا أَنْتَنِي <sup>(١)</sup> ،  
يَقُولُ : اُنْتَظِرْنِي مَكَانَكَ .

## [ أ ن ج ذ ا ن ]

أَنْجُذَان ، يَفْتَحُ فُسْكُونٍ وَضَمَّ الْجِيمِ : أهمله  
صاحبُ القاموسِ ، وهو وَرَقٌ شَجَرِ الْحَلِيتِ ،  
وَالْحَلِيتُ صَمَغُهُ ، وَالْمَخْرُوثُ <sup>(٢)</sup> أَصْلُهُ ، كَذَا فِي  
الْمُتَخَبِّ .

## [ أ ن ج ف ا ر ي ن ]

أَنْجَفَارِين <sup>(٣)</sup> ، يَفْتَحُ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ : أهمله  
صاحبُ القاموسِ ، وهي : دَبِيخَاءُ .

## [ أ ن د ج ن ]

أَنْدِجَن <sup>(٤)</sup> ، يَفْتَحُ وَكَسَرَ الدَّالِ وَالْجِيمِ : أهمله  
صاحبُ القاموسِ ، وهي قَلْعَةٌ مِنْ نَوَاحِي جِبَالِ  
قَزْوِينَ مِنْ أَعْمَالِ الطَّرِمِ .

## [ أ ن د ا ن ] [ ١ / ٢٢٨ ]

أَنْدَاَنُ <sup>(٥)</sup> ، بِالْفَتْحِ مَمْدُودًا ، وَبِالضَّمِّ مَمْدُودًا :

أهمله صاحبُ القاموسِ وهي : دَبَاضِبَهَان ، منها :  
أَبُو الْقَاسِمِ جَابِرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْأَنْدَاَنِيُّ ،  
كَتَبَ عَنْهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

## [ أ ن د غ ن ]

أَنْدَغَن : يَفْتَحَاتِ <sup>(٦)</sup> وَالنُّونُ سَاكِنَةٌ وَالْغَيْنُ  
مُعْجَمَةٌ : أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهي : دَبَمَرُو  
عَلَى خَمْسَةِ فَرَاسِخَ [ مِنْهَا بِأَعْلَى الْبَلَدِ ] <sup>(٧)</sup>  
مِنْهَا : عَبَّادُ بْنُ أَسِيدِ الْأَنْدَغْنِيِّ الزَّاهِدُ ، جَالَسَ  
ابْنَ الْمُبَارَكِ .

## [ أ ن ص ن ا ]

أَنْصِنَا ، يَفْتَحُ فُسْكُونٍ فَكَسَرَ الصَّادِ الْمُثَمَّلَةَ :  
أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهو : دَقْدِيمٌ عَلَى  
شَرْقَى النَّيْلِ بِالصَّعِيدِ ، عَنْ يَاقُوتَ ، قُلْتُ : هُوَ مِنْ  
أَعْمَالِ الْأَشْمُونِينَ .

## [ أ و ن ]

الْأَوْن : التَّكَلُّفُ لِلنَّفَقَةِ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ : « كَمَا أَنْتَنِي » ، وَالْمَثْبُوتُ وَالضَّبِيطُ مِنَ اللِّسَانِ .

( ٢ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( أَنْجَفَارِينَ ) ضَبَطَهُ بِالْجِيمِ وَالْفَاءُ مَفْتُوحَةٌ ، وَالرَّاءُ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ وَنُونٌ . وَأَيْضًا : « أَنْجَفَارِينَ »  
وَقَالَ يَاقُوتُ : هُمَا وَاحِدَةٌ .

( ٤ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( اَنْدِجَن ) ضَبَطَهَا يَاقُوتُ : اَنْدِجَن بِكَسْرِ الدَّالِ ، وَجِيمٌ ، وَنُونٌ ، وَضَبَطَ الْجِيمَ شَكْلًا بِالْفَتْحِ .

( ٥ ) مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( اَنْدَاَن ) ، وَضَبَطَهُ شَكْلًا غَيْرَ مَمْدُودٍ .

( ٦ ) مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( اَنْدَغَن ) وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ الْغَيْنِ ، وَفِي الْبَابِ ( ٨٨ / ١ ) ضَبَطَهُ بِالْعَبْرَةِ بِسُكُونِ الْغَيْنِ .

( ٧ ) زِيَادَةٌ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( اَنْدَغَن ) .

والمؤونة عند أبي علي: مفعلة من ذلك .

و : الإغياء ، والتعَب .

والأونان : الخاصرتان .

وَأَنْ يُوْنُ أُونًا : استراح ، عن ابن الأعرابي .

وَأَوْنٌ فِي سَيْرِهِ تَأْوِينًا : اقتصد ، عن ابن السكيت .

وَالْأَتَانُ : أقربت ، وقال ابن الأعرابي : شرب حتى أَوْنٌ وَحَتَّى عَدَنَ وَحَتَّى كَأَنَّهُ طَرَفٌ ، كله بِمَعْنَى .

وَتَأَوَّنَ فِي الْأَمْرِ : تَلَبَّثَ .

وَالْأَوَانَانِ ، بِالْفَتْحِ : الْعِذْلَانِ ، قَالَ الرَّاعِي :

تَبَيْثُ وَرَجُلَاهَا أَوَانَانِ لَا سِتِّهَا

عَصَاهَا اسْتُهَا حَتَّى يَكِلَّ قَعُودُهَا (١)

قال ابن بَرِّي : وَقِيلَ الْأَوَانُ : عَمُودٌ مِنْ أَعْمَدَةِ الْخَبَاءِ .

وَقِيلَ : الْأَوَانَانِ : اللَّجَامَانِ .

وَقِيلَ : إِنَاءَانِ مَمْلُوءَانِ عَلَى الرَّحْلِ .

وَكُلُّ شَيْءٍ سَنَدَتْ بِهِ شَيْئًا فَهُوَ إِوَانٌ لَهُ ، بِالْكَسْرِ .

وَالْأَوَانَةُ (٢) ، كَسَحَابَةٍ : رَكِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ ، عَنْ الْهَجَرِيِّ قَالَ : هِيَ بِالْعُرْفِ قُرْبٌ وَشَحَى وَالْوَزْكَاءُ وَالذُّخُولُ ، وَأَنْشَدَ :

فَإِنَّ عَلَى الْأَوَانَةِ مِنْ عُقَيْلٍ

فَتَى كَلْتَا الْيَسْدَيْنِ لَهُ يَمِينُ (٣)

وَقَالَ نَضْرُ : هُوَ مِنْ مِيَاهِ بَنِي عُقَيْلٍ .

وَيُقَالُ : رِبْعٌ آتَيْنِ خَيْرٍ مِنْ عَبٍّ (٤) خَصْجَاصٍ .

وَيُقَالُ : أَنْ عَلَى نَفْسِكَ ، بِالضَّمِّ : ارْتَفَقَ بِهَا فِي السَّيْرِ وَاتَّدَغَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَوَانِي ، كَسَكَارِي : قَرْيَةٌ بِبَغْدَادَ ، وَقَرْيَةٌ بِنَوَاحِي الْمَوْصِلِ » ، الصَّوَابُ « أَنَّهَا قَرْيَةٌ وَاحِدَةٌ ، وَإِلَيْهَا نُسِبَ الْمُحَدِّثُونَ مِمَّنْ ذَكَرَهُمْ ، وَهِيَ الَّتِي بِبَغْدَادَ ، وَلَيْسَتْ فِي نَوَاحِي الْمَوْصِلِ قَرْيَةٌ تُسَمَّى بِذَلِكَ » ، وَإِنَّمَا غَرَّهُ نِسْبَةُ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الضَّرِيرِ الْأَوَانِيِّ الَّذِي سَمِعَ عَنْهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ وَقَالَ فِيهِ : الشُّهَيْرُ بِالْمَوْصِلِيِّ ، وَهَذَا لَا يُلْزَمُ مِنْهُ أَنْ تَكُونَ أَوَانِي قَرْيَةً بِالْمَوْصِلِ .

( ١ ) ديوانه / ٩٥ ، واللسان ، والتاج .

( ٢ ) ضبطها اللسان شكلا بالكسر ، وفي معجم البلدان ( الإوانة ) نص ياقوت على الكسر .

( ٣ ) اللسان ، والتاج .

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ : « خَيْرٌ مِنْ حَبٍّ » ، وَفِي التَّاجِ « خَيْرٌ مِنْ رِبْعٍ » ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ اللَّسَانِ .

وقوله : « أوأوين <sup>(١)</sup> بَلَدٌ » ، هكذا في النسخ ،  
والصواب أوأين ، ويدلُّ له قول الهذلي :  
فهيهات ناس من أناس ديارهم  
دُفاق ودار الآخرين الأوائن <sup>(٢)</sup>

## [ أ ي ن ]

الأين : شجر حجازي ، قالت الخنساء :  
تذكرت صخرًا أن تغت حمامة  
هتوف على غضن من الأين تسجع <sup>(٣)</sup>  
و : ناحية بالمدينة متنزهة ، عن نصر . وجمع  
الأين للحيّة أيون ، بالضم .

وأيون ، كتشور : بالري ، منها : سهل بن  
الحسن بن محمد الأيوني المحدث .  
وقالوا : أثبتته آينة بعد آينة ، بمعنى آونة ، عن  
أبي عمرو . ذكره المصنف في ( أون ) .

وقال ابن شميل : يقال : هذا أوأن الآن تعلم ،  
وما جئت إلا أوأن الآن ، أي : ما جئت إلا الآن  
ينصب الآن فيهما .

وقد تراد التاء في الآن بعد حذف الهمزة  
الأولى ، فيقال : تَلَّان ، كما يقال : تحين ، وهي  
لغة مغروفة ، وقد ذكرها المصنف في ( ت ل ن ) ،  
وأما قول حميد بن ثور :

وأسماء ما أسماء ليلة أدلجت

إلى وأصحابي بأين وأينما <sup>(٤)</sup>  
فإنه جعل أين بقعة مجردًا عن معنى  
الاستفهام ، فمنعها الصرف للتعريف والتأنيث .

## فصل الباء

## مع النون

## [ ب أ ذ ن ]

البأذنة : أهمله صاحب القاموس ، وهو :  
الاستخذاء والإقراؤ ، وقد ذكره في ( ب ذ ن ) وهذا  
موضعه .

## [ ب أ س ن ]

[ ٢٢٨ / ب ] البأسنة : أهمله صاحب  
القاموس ، وهو : شبة الجوالق من مشافة الكتان ،  
وقد لا يهمز .

( ١ ) الذي في القاموس المتداول : « وأوين : بلد » كما صوّيه المصنف ، فلا يستدرك عليه ، وفي معجم  
البلدان « أوأين » .

( ٢ ) في الأصل : « وفاق ... أوأين » ، والمثبت من شرح أشعار الهذليين / ٤٤٥ ، والشاهد فيه لمالك بن خالد  
الخناعي ، ومعجم البلدان ( أوأين ) .

( ٣ ) ديوانها / ١٦٣ واللسان ، و التاج .

( ٤ ) اللسان ، والتاج ، وهامش ديوانه / ٧ وروايته :

« أسماء ..... وأصحابي بأى وأيما » .

## [ ب ب ن ]

بَبْنَة ، بِالْفَتْحِ : د ، من أعمال بادَغِيَسَ قُرْبَ هَرَاءَ ، افْتَحَهَا سَالِمٌ مَوْلَى شَرِيكِ بْنِ الْأَعْوَرِ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ عَشْرَةَ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ مُحَمَّدُ ابْنُ بَشْرِ الْبَبْنِيِّ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وقال أبو سَعِيدٍ (١) : بَبْنَة هِيَ بَوْنٌ غَيْرَ أَنَّهُمْ نَسَبُوا إِلَيْهَا بَبْنِيَّ ، وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ بَشْرِ الْمَذْكُورُ ، وَمِثْلَهُ قَوْلُ الْمَالِينِيِّ (٢) ، وَمِنْهُ أَيْضًا أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى الْبَبْنِيِّ الْهَرَوِيُّ ، عَنْ الْحَسَنِ بْنِ سُفْيَانَ .

بَبَّان ، كَسَحَابٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ هُنَا ، وَذَكَرَهُ فِي ( ب ب ب ) وَهَذَا مَوْضِعُهُ ، وَهِيَ أَعْجَمِيَّةٌ فِي قَوْلِ أَبِي سَعِيدٍ الضَّرِيرِ وَأَبِي عُبَيْدٍ ، وَرَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ وَقَالَ : بَلْ هِيَ لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ لَمْ تَقُشْ فِي كَلَامٍ مَعْدً ، وَهُوَ وَالْبَاجُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وفى الحديث : « حَتَّى يَكُونُوا بَبَّانًا وَاحِدًا » قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ ، قَالَ ابْنُ مَهْدِيٍّ : أَيْ شَيْئًا وَاحِدًا .

وَالْكَوَاكِبُ الْبَابَانِيَّاتُ : هِيَ الَّتِي لَا يَنْزِلُ بِهَا شَمْسٌ وَلَا قَمَرٌ ، إِنَّمَا يُهْتَدَى بِهَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ، وَهِيَ شَامِيَّةٌ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .

وَبَابَانُ : مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِأَسْفَلِ مَرْوَ (٣) مِنْهَا : أَبُو سَعِيدٍ عَبْدُهُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ حَسَّانَ (٤) الْمَرْوَزِيُّ الْبَابَانِيُّ ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : صَدُوقٌ ، وَأَبُو بَكْرٍ عَمْرُ بْنُ رَوْحِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عِبَادِ النَّهْرَوَانِيِّ ، يُعَرَّفُ بِأَبْنِ الْبَابَانِيِّ ، مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ ، مُعْتَزَلِيٌّ ، وَأَبُوهُ حَنْبَلِيٌّ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٠٤ .

وَبَابُونِيَّا (٥) : بَغْدَادُ مِنْهَا : أَبُو الْفَضْلِ مُوسَى ابْنُ سُلْطَانَ الْبَابُونِيِّ الْمُقْرِيءِ ، عَنْ أَبِي الْوَقْتِ .  
وَبَابِينَ (٦) ، بِكسر الباء الثانية : بَالْبَحْرَيْنِ .  
وَبَابِن ، كَصَاحِبٍ : بَوْمُضَرٌّ مِنَ السَّمْنُودِيَةِ .

## [ ب ت ن ]

بُتَانُ (٧) ، كَغُرَابٍ : بَمَرْوَ ، ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ هَكَذَا .

- (١) فى معجم البلدان (ببنه) : « أبو سعد » .  
(٢) فى الأصل : « مَرَّة » ، والمثبت من معجم البلدان (بابان) والتاج .  
(٣) كذا فى الأصل ، ومثله فى اللباب (١/ ٩٩) ، وفى معجم البلدان (بابان) : « .. بن حبان » ، وانظر التبصير / ١١٦ ، وزاد فيه : « من شيوخ النسائي » .  
(٤) فى معجم البلدان (بابونيا) ضبطها ياقوت بالنص ، فقال « بضم الباء الثانية وسكون الواو ، وكسر النون ، وياء ، وألف » .  
(٥) فى معجم البلدان (بابين) قال ياقوت : « بابين : تثنية باب : موضع بالبحرين ، وذكر فيها شعرا .  
(٦) فى معجم البلدان (بتان) : « من قرى نيسابور من أعمال طُرَيْثِث » .  
(٧) وهو أيضا قول ابن الأثير فى اللباب (١/ ١٨٨) .

وكسفيته : بمصر من الأسبوطية .

وكتاية : أخرى من الدقهلية . وبُتْنين ، بضم  
ففتح فكسرة : سمرقند<sup>(١)</sup> من نواحي ديبوسية ،  
منها : جعفر بن محمد بن بحر البُتْنيني  
السمرقندي<sup>(٢)</sup> ، وابنه القاسم<sup>(٣)</sup> روى عن أبيه  
وعن إبراهيم بن محمد البُتْنيني ، ذكره الماليني .

### [ ب ت خ ذ ان ]

بُتْخَذان ، بالضم وفتح الخاء المعجمة بعدها  
ذال معجمة : أهمله صاحب القاموس ،  
وهي : بَنَسَف ، منها : أبو علي الحسن  
ابن عبد الله ابن محمد بن الحسن البُتْخَذاني  
النسفي المقرئ ، مات بعد سنة ٥٥١

### [ ب ث ن ]

بُتْنة ، بالفتح : اسم رُمْلَةٍ بِعَيْنِهَا ، عن ابن بَرِي .  
وَأَنشَدَ لَجَمِيل :

بَدَتْ بَدْوَةٌ لَمَّا اسْتَقَلَّتْ حُمُولُهَا

بُتْنة بَيْنَ الحَرْفِ والحَاجِ والنُّجْلِ<sup>(٤)</sup>

واسم امرأة .

والبُتْنِيَّة ، محرّكة ، مُشَدَّدة الياء : الزُبْدَةُ .

وبِلَا لَام : بَيْن دِمَشْقٍ وَأَذْرِعَات ، وهي بُتْنَةُ  
التي ذكرها الْمُصَنِّفُ ، منها : أبو الفَرَجِ النَّضْرُ  
ابن محمد البُتْنِي ، عن هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ ، قال  
ابن جِبَّان : لَا يُحْتَجُّ بِهِ .

وسَعِيدُ بْنُ بُتَّان<sup>(٥)</sup> ، كَرَّمَان : مُحَدِّثٌ ، رَوَى  
عنه هَارُونُ بْنُ سَعِيدٍ الْأَيْلِيُّ ، هكذا ذكره الذَّهَبِيُّ ،  
قال الحافظ : وليس في كِتَابِ الْأَمِيرِ إِلَّا سَعِيدُ  
ابن بُتَّان فَقَطْ ، وهو الذي رَوَى عنه هَارُونُ  
ابن سَعِيدٍ ، فيحتملُ أَنْ يَكُونَ يُوسُفُ أَخَا سَعِيدٍ ،  
يَعْنِي الذي ذكره الْمُصَنِّفُ .

وقول الْمُصَنِّفِ « بُتْنُونُ : بَلَدٌ بِمِصْرَ » ، ظاهرُ  
سِياقِهِ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ فَالْشُّكُونِ ، والصَّوَابُ « أَنَّهُ  
كَحَلَزُون » ، وهي من المُنَوِّفَةِ<sup>(٦)</sup> .

(٢) التبصير / ٧١٨

(١) في معجم البلدان (بتنين) : « من قرى صغد سمرقند » .

(٣) في معجم البلدان (بتنين) قال ياقوت : نسب أبو سعد القاسم إلى « بُتْنين » بناءً على مشتاتين من فوق ، من قرى  
ديبوسية ، وعلّق ياقوت بقوله : « ولا أدري ما الصواب منهما » . وانظر أيضاً الباب (١ / ١١٩) ففيه  
« البُتْنيني » و « البُتْنيني » وجعل من النسبة الأولى جعفر بن محمد ، ومن الثانية القاسم بن جعفر بن محمد .  
قال ابن الأثير : هكذا ذكر أبو سعد [ يعني الماليني ] هذه النسبة والتي قبلها ، وهما مشتبتان في الخط ... فلا  
أدري أتصحيف هو أم يقال الاسمان كلاهما ؟ وانظر التبصير / ٧١٨ (المراجع) .

(٥) التبصير / ١٠٦

(٤) اللسان والتاج وفيهما : « بَيْنَ الجُرْفِ والحَاجِ والنُّجْلِ » .

(٦) وينطقها الناس الآن « بتنون » بالناء المشناة مفتوحة .

## [ ب ج ن ]

بَجَانَةٌ ، كَجَبَانَةٍ : أهمله صاحبُ القاموس ، وهو : د بالأندلس من أعمالِ البيرة<sup>(١)</sup> بينه وبين المَرِيَّةِ فرسخانٍ ، منه : أبو الفضل مسعودُ بن عليّ ابن الفضل البجانيّ ، وُلِدَ سنة ٣٠٧ وكَتَبَ : ع قرب أَصْبَهَانَ<sup>(٢)</sup> .

## [ ب ج س ت ا ن ]

بِجِسْتَانُ ، بِكَنْسَرَتَيْنِ : أهمله صاحبُ القاموس ، وهى : بَنِيْسَابُورَ .

## [ ب ح ن ]

الْبَحُونَةُ : الْجَلَّةُ الْعَظِيمَةُ ، وَزَجَلٌ بِخُونَةٍ : عَظِيمُ الْبَطْنِ ، كَبَخُونٍ ، كَجَعْفَرٍ .

وَدَلُّوْ بِخُونِيٍّ : عَظِيمٌ [ ٢٢٩ / أ ] كَثِيرُ الْأَخْدِ لِلْمَاءِ .

وَبَحْنَةٌ<sup>(٣)</sup> بِالْفَتْحِ : نَخْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَبَنَاتُ بَحْنَةٍ : ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ طَوَّالٌ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : بَحْنَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ نُسِبَتْ إِلَيْهَا نَخْلَاتٌ

كُنَّ عِنْدَ بَنِيَّتِهَا ، كَانَتْ تَقُولُ : هُنَّ بَنَاتِي ، فَقِيلَ : بَنَاتُ بَحْنَةٍ .

قال ابن بَرِي : حَكَى أَبُو سَهْلٍ عَنِ التَّمِيمِيِّ فِي قَوْلِهِمْ : بِنْتُ بَحْنَةٍ أَنَّ الْبَحْنَةَ نَخْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ بِالْمَدِينَةِ ، وَبِهَا سُمِّيَتِ الْمَرْأَةُ بَحْنَةً ، وَالْجَمْعُ بَنَاتُ بَحْنٍ . انْتَهَى .

وَابْنُ بَحْنَةٍ : اسْمٌ لِلسَّوْطِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لِأَنَّهُ يُسَوَّى مِنْ قُلُوسِ الْعَرَّاجِينَ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الطَّوِيلِ : ابْنُ بَحْنَةٍ .

وَبُحْنَةٌ بِنْتُ الْحَارِثِ بْنِ الْمُطَّلِبِ ، قُرَشِيَّةٌ لَهَا صُحْبَةٌ ، يَقَالُ : اسْمُهَا عُبْدَةٌ ، قَسَمَ لَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ خَيْرٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَأَبُوهُ مَالِكُ بْنُ مَالِكٍ » صَوَابُهُ : « مَالِكُ بْنُ الْقَسْبِ الْأَزْدِيُّ » ، وَوَقَعَ فِي الْبُخَارِيِّ مَالِكُ بْنُ بُحْنَةٍ ، وَهُوَ وَهْمٌ مِنْ شُعْبَةٍ ، فِي مُسْلِمٍ عَلَى الصَّوَابِ ، وَالْحَدِيثُ لِابْنِهِ عَبْدِ اللَّهِ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ : « الْبِيرَةُ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( بَجَانَةٌ ) .

( ٢ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( بَجَانُ ) : « مَوْضِعٌ بَيْنَ فَارَسَ وَأَصْبَهَانَ » .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ : « وَبَحْنٌ » ، وَالْمَثْبُوتُ لَفْظُ اللَّسَانِ .



## [ ب خ ن ]

بَخَنَ بَخْنًا ، فهو بَاخِنٌ : طَالَ ، عن ابن بَرِيٍّ ،  
وَأُنْشِدَ :

\* من باخني من نهارِ الصَّيفِ مُحْتَدِمٌ <sup>(١)</sup> \*  
وإِبْخَانَتِ الناقةُ ، كَافَشَعَرَتْ : لُغَةً فِي  
إِبْخَانَتٍ ، كَاذَ هَامَتْ <sup>(٢)</sup> : وَذَلِكَ إِذَا تَمَدَّدَتْ  
لِلْحَالِبِ .

## [ ب خ ج ر م ا ن ]

بَخَجَرَمَان ، <sup>(٣)</sup> يَفْتَحُ فَسْكُونٍ وَالْجِيمُ مَفْتُوحَةٌ  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة يَمْزُو .

## [ ب خ د ن ]

الْبَخْدِنُ ، كَزُنِيرِجٍ ، وَبِالْفَتْحِ وَكَثْرِ الدَّالِ :  
لُغَتَانِ فِي الْبَخْدَنِ ، كَجَعْفَرٍ : لِلجَّارِيَةِ النَّاعِمَةِ ،  
وَالدَّالُ مُهْمَلَةٌ .

## [ ب د ن ]

الْبُدْنُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ بَدْنَةٍ ، وَبِهِ جَاءَ  
الْقُرْآنُ <sup>(٤)</sup> .

وَالسَّمْنُ وَالْاِكْتِنَاؤُ وَكَالْبُدْنِ ، كَعُنُقٍ ، أُنْشِدَ  
الْجَوْهَرِيُّ لِلرَّاجِزِ :

\* كَانَهَا مِنْ بُدْنٍ وَإِيفَارٍ <sup>(٥)</sup> \*

\* دَبَّتْ عَلَيْهَا ذَرِبَاتُ الْأَنْبَارِ \*

وَبِلَا لَامٍ : ع فِي أَشْعَارِ بَنِي فَزَارَةَ ،  
عَنْ نَضْرٍ .

وَبِالْفَتْحِ : بُدْنُ بْنُ دِثَارٍ بْنِ رَبِيعَةَ <sup>(٦)</sup> تَابِعِيٌّ عَنْ  
عَلِيٍّ ، وَعَنْهُ سِمَاكُ بْنُ حَرْبٍ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : الْجُبَّةُ الصَّغِيرَةُ تُشَبِّهُهَا  
بِالدُّنْعِ .

( ١ ) اللسان : « فِي بَاخِنٍ ... » .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ : « كَاوَهَامَتْ » ، خَطَأً مِنَ النَّاسِخِ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ : « بِخَجَرَمَان » ، وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( بِخَجَرَمِيَّانَ ) ، وَضَبَطَهُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ ، وَفَتْحَ الْجِيمِ ،  
وَسَكُونِ الرَّاءِ ، وَكَسَرَ الْمِيمَ ، وَيَاءٌ ، وَأَلْفٌ ، وَنُونٌ : « مِنْ قُرَى مَزُو . . » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللَّبَابِ ( ١ / ١٢٦ ) ،  
وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : « مِنْ قُرَى مَرُو عِنْدَ ائِدَارِيَّةِ » .

( ٤ ) يُشِيرُ إِلَى الْآيَةِ ٣٦ مِنْ سُورَةِ الْحَجِّ ، وَهِيَ :

﴿ وَالْبُدْنَ جَعَلْنَاهَا لَكُمْ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ ... ﴾ .

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ : « بُدْنٌ وَأَبْقَارٌ » بِالْقَافِ تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَنُسِبَهُ إِلَى شَيْبِ بْنِ الْبَرِصَاءِ ، وَانْظُرْ أَيْضًا  
اللسان ( نبر ) و ( وفر ) و ( وقر ) و ( ذرب ) .

( ٦ ) التَّبْصِيرُ / ٧٠

## [ ب ذ ن ]

بِدَانُ ، ككِتَابٍ : نَاحِيَةٌ مِنَ الْأَهْوَازِ .

وَيَاذَنُ ، كَهَاجَرَ : عِبَاثَةٌ بِخَابِرَانَ مِنْ نَوَاحِي سَرْخَسَ ، وَإِلَيْهَا تُسَبِّحُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشَّاعِرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ( ب د ن ) ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَاكِمُ فِي تَارِيخِ نَيْسَابُورَ وَالذَّهَبِيُّ وَيَاقُوتُ (٤) .

وَبَاذَانُ فِيرُوزَ : اسْمٌ لِمَدِينَةِ أَرْدَبِيلَ .

وَالْبَاذِينَةُ : نَوْعٌ مِنَ الْأَطْعِمَةِ (٥) .

## [ ب ا ذ ب ي ن ]

بَاذِيَيْنَ (٦) بِكَسْرِ الدَّالِ الْمُعْجَمَةِ وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ رَسُولٍ كَانَ لِلْحَجَّاجِ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي كَلَابٍ :

نَشَدْتُكَ هَلْ يَسُرُّكَ أَنَّ سَرْجِي

وَسَرْجَكَ فَوَقَّ بَغْلِي بِاِذِيْنِي (٧)

و : جَدُّ لَأَبِي أُسَيْدٍ السَّاعِدِيِّ الصَّحَابِيِّ ، وَهُوَ مَالِكُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ الْبَدَنِ .

وَلَهُنِمُ الْبَدَنُ : ع (١) .

وَبُدُونُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ بَدَنٍ مُحَرَّكَةٍ : لِلرَّجُلِ الْمُسِنِّ ، وَهُوَ نَادِرٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَزْبِيرُ : اسْمُ مَاءٍ .

وَشَبْرَى بَدَيْنَ (٢) يَفْتَحُ فَتَشْدِيدُ دَالٍ مَكْسُورَةٍ : عَ بِمَصَرٍّ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

وَبِدَاوُنُ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْوَاوِ : دُ بِالْهِنْدِ ، مِنْهَا النِّظَامُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْخَالِدِيِّ ، أَحَدُ الْأَوْلِيَاءِ الْمَشْهُورِينَ .

## [ ب ا د ب ي ن ]

بَادِيَيْنَ ، بِكَسْرِ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَالْدَّالِ مُهْمَلَةٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : دُ بِالْعِرَاقِ ، مِنْهُ : زِيَادُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ بْنُ زِيَادِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ زِيَادِ الْبَادِيْنِيِّ (٣) ، شَيْخٌ لِلدُّمَيْطِيِّ ، وَهُوَ ضَبَطَهُ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (لَهُنِمٌ) « وَلَهُنِمُ الْبَدَنُ : بَطْنٌ مِنَ الْأَرْضِ بِالْجَزِيرَةِ فِي غَرْبِ تَكْرِيتَ ، وَهُوَ مَاءٌ لِلنَّمْرِ بْنِ قَاسِطٍ يَلْتَهُمُ الْمَاءُ وَيَفْرُغُ فِي السَّهَابِ » .

(٢) عِبَارَةُ التَّاجِ : « وَشَبْرَى بَدَيْنَ » .

(٣) (التَّبْصِيرُ / ٦٤٧) وَفِيهِ « الْبَادِيْنِيُّ » بَيَّاهِينَ بَعْدَ الدَّالِ .

(٤) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ .

(٥) فِي التَّاجِ : نَوْعٌ مِنَ الْحُلُوبَاتِ .

(٦) فِي اللِّسَانِ : « بَادِيَيْنَ » ، يَفْتَحُ الدَّالَ ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٧) (٧) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

قال : نُسِبَ إلى هذا الرَّجُلِ .

و : د ، تحت واسط على ضَفَّةٍ دَجَلَةٍ ، منه :

أبو الرُّضَا أحمدُ بن مَسْعُودٍ [ بن الزَّقَطَرُ ] <sup>(١)</sup>  
البَازِيزِيُّ ، سَمِعَ من قاضِي المَارِسْتان <sup>(٢)</sup> ، مات  
سنة ٥٩٢ هـ ، وأَظَنَّهُ هو بادِيزِين الذي تَقَدَّمَ .

### [ ب ا ذ ن ج ا ن ]

باذَنْجان ، بَكَسْرٍ الدال المعجمة ، أَهْمَلَهُ  
صاحبُ القاموسِ ، وقد استطرَد ذكره كثيرًا في  
أثناء كتابه ، وهو تَمَرٌ شَجَرٍ مَعْرُوفٍ ، ويُقالُ  
بِأَهْمَالِ الدال أيضًا .

والبَازِيزِيَّةُ <sup>(٣)</sup> : دة بمصر من أعمال قُوسَنِيَا ،  
منها : محمدُ بن أَبِي الحَسَنِ <sup>(٤)</sup> البَازِيزِيُّ  
النَّخْوِيُّ المِصْرِيُّ ، كان في أيام كافور  
الإخشيدي .

### [ ب ذ ن د و ن ]

بَذَنْدُونُ ، بَفَتْحَتَيْنِ وشُكُونِ النونِ وَضَمُّ الدالِ

المُهمَلَةِ : أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ، وهو : د ،  
بالتَّغْوِيرِ <sup>(٥)</sup> .

ولَطَرَشُوسَ باب يُقالُ له باب بَذَنْدُونِ .

### [ ب ذ ي خ و ن ]

[ ٢٢٩ / ب ] بَذِيخُونُ ، يَفَتْحُ فَكْسِرٍ وَضَمُّ

الخاءِ : أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ، وهى : دة ،  
يُخَارَاءُ ، منها : إِسماعيلُ بن أحمدَ البَذِيخُونِيُّ  
المُكْتَبِ .

### [ ب ر ن ]

بَرْنُ ، بِالْفَتْحِ : دة ، وإليها نُسِبَ التَّمَرُ ، كذا قاله  
أبو عُبيدٍ البَكْرِيُّ .

وبالتَّخْرِيكِ : د بالهِنْدِ ، ومنه الإمامُ ضِيَاءُ  
الدِّينِ البَرْنِيُّ ، مُؤَلِّفُ « نِصَابِ الاِخْتِسابِ » وكان  
قَوَّالًا بِالْحَقِّ ، أَمَّا بِالْمَعْرُوفِ .

( ١ ) زيادة من معجم البلدان .

( ٢ ) قاضى المارستان كما فى معجم البلدان ( بايزين ) ، هو : أبو البركات يحيى بن عبد الرحمن بن حُبَيْش الفارقى .

( ٣ ) فى معجم البلدان ( الباذنجانية ) ضبطت ضبط قلم بفتح الدال .

( ٤ ) فى معجم البلدان « محمد بن الحسن » .

( ٥ ) معجم البلدان ( بلندون ) ، وقال : « قرية بينها وبين طَرَشُوس يوم من بلاد النغر » ، وزاد ياقوت : مات بها

المأمون فنُقِلَ إلى طرسوس ودفن بها .

وَبَرْثُوةً ، بِالْفَتْحِ وَضَمُّ النُّونِ : عَ بَنِي سَابُورَ .

و : د لِّلشُّودَانِ ، وَمَلِكُهُ أَغْظَمُ مُلُوكِهِمْ .

وَبَرْيَان ، بِالكَسْرِ : عَ يَبْلُخُ ، عَنِ الْمَالِينِيِّ .

وَبَرْيَانَةَ <sup>(١)</sup> ، بِالضَّمِّ : عَ بِالْأَنْدَلِيسِ شَرْقِيَّ قَرْطَبَةَ .

وَبَيْرُون : د بِالسُّنْدِ ، ضَبَطَةُ ابْنِ أَبِي أَصْبِيْعَةَ <sup>(٢)</sup>

فِي طَبَقَاتِ الْأَطِبَّاءِ ، مِنْهُ : أَبُو الرَّيْحَانِ

أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَيْرُونِيُّ <sup>(٣)</sup> الْمُنْجَمُ ، مُؤَلِّفُ

كِتَابِ « الْجَمَاهِرِ فِي الْجَوَاهِرِ » وَالتَّفْهِيمِ فِي التَّنْجِيمِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ

الْأَشْقَرِ الْبَرْزِيِّ <sup>(٤)</sup> : مُحَدِّثٌ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ شَيْخُهُ

الذَّهَبِيُّ ، قَالَ الْحَافِظُ : صَوَابُهُ « عَبْدُ الرَّحْمَنِ

ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْأَشْقَرِ » .

قُلْتُ : وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ النَّجَّارِ فِي تَارِيخِهِ عَلَى

الصَّوَابِ ، وَوَلَدَهُ أَبُو طَاهِرٍ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ،

سَمِعَ مِنْ ابْنِ الْحَصِينِ ، وَأَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ

وَأَبُو بَكْرٍ ابْنَا الْمُظَفَّرِ بْنِ الْبَرْزِيِّ ، حَدَّثَنَا . ذَكَرَ

الْمُصَنِّفُ أَخْتَهُمَا « سِتَّ الْأَدَبِ » ، فإِبْرَاهِيمُ سَمِعَ

مِنْ ابْنِ الْبَطِّيِّ وَنَزَلَ الْمُؤَصِّلُ .

وَأَوْلَادُهُ أَبُو الْقَرَجِ ذَاكِرُ اللَّهِ ، وَأَبُو مَنْصُورٍ

أَحْمَدُ ، وَمُحَمَّدٌ ، حَدَّثُوا .

فَذَاكِرُ اللَّهِ رَوَى عَنْ جَدِّهِ لِأُمِّهِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ

عَلِيٍّ ، الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ مَقْلُوبًا ، وَعَنْهُ ابْنُ

النَّجَّارِ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٠١

وَأَحْمَدُ آخِرُ مَنْ رَوَى عَنِ الْقَاضِي ابْنِ الْحُسَيْنِ

ابْنِ أَبِي يَغْلَى الْفَرَّاءِ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٠٨

وَمُحَمَّدٌ سَمِعَ مِنْهُ الدِّمِياطِيُّ .

وَذَكَرَ الْمُصَنِّفُ « يَبْرِينَ » - لَمْ يُضَيَّعْ

مَعْرُوفٌ - هُنَا ، تَبَعًا لِلْجَوْهَرِيِّ بِنَاءً عَلَى أَنَّهُ

فَعْلِيلٌ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ حَقُّهُ أَنْ يُذَكَّرَ فِي فَضْلِ

بَرَى مِنْ بَابِ الْمُعْتَلِّ ، لِأَنَّهُ مِثْلُ يَزْمِينِ ، وَهُوَ

مَذْهَبُ أَبِي الْعَبَّاسِ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ ، نَبَّهَ عَلَيْهِ

ابْنُ بَرِّي .

( ١ ) الضبط من معجم البلدان ( بريانه ) ، وقيده بالعبرة ، فقال : « بالضم ثم الكسر ، وياء شديدة ، ونون » وقال ، « مدينة » لا قرية .

( ٢ ) في الأصل « ابن أبي ضبيعة » تحريف ، واسمه موفق الدين ، أبو العباس ، أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس السعدي الخزرجي .

( ٣ ) الذي أحفظه « البيروني » بكسر الباء ، وسكون الياء ، وضَمِّ الراء ، وهكذا ضبطه بالنص ابن الأثير وغيره ، وانظر الباب ( ١ / ١٩٧ ) ( المراجع ) .

( ٤ ) التبصير / ١٣٣

## [ ب ر ث ن ]

بُرْثَنُ ، كَقُنْفُذٍ : والدٌ حَكِيمَةُ الصَّحَابِيَّةِ ، ويقال  
بِالْمِيمِ أَيْضًا ، وقولُ الْمُصَنِّفِ : « عَبْدُ الرَّحْمَنِ  
ابْنُ أُمِّ بُرْثَنٍ ، تَابِعِيٌّ » ، كَذَا فِي النُّسَخِ ،  
وَالضُّوَابُ « عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ آدَمَ ، مَوْلَى أُمِّ  
بُرْثَنٍ » (١) ، وَيُقَالُ بِالْمِيمِ أَيْضًا .

وقد تُسْتَعَارُ الْبَرَائِنُ لِأَصَابِعِ الْإِنْسَانِ ، كَمَا قَالَ  
سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيَّةَ يَذْكُرُ النَّحْلَ وَمُسْتَارَ الْعَسَلِ :  
حَتَّى أَشَبَّ لَهَا وَطَالَ إِيَابُهَا

ذُو رُجْلِهِ شَتْنُ الْبَرَائِنِ جَحَنَبَ (٢)

## [ ب ر ج ن ]

بَرْجُونِيَّةٌ (٣) ، بِالْفَتْحِ ، وَضَمُّ الْجِيمِ : أَهْمَلُهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : مَحَلَّةٌ بِالْجَانِبِ  
الشَّرْقِيِّ مِنْ وَاسِطِ ، مِنْهَا : الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ  
الْمُبَارَكِ الْوَاسِطِيُّ الْبَرْجُونِيُّ الْمُحَدِّثُ ، ضَبَطَهُ  
الْمُنْدَرِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ .

وَبَرْجَوَانٌ ، يَفْتَحُ الْجِيمِ : اسْمُ أَمِيرٍ مِنْ أَمْرَاءِ  
مِصْرَ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَتْ حَارَةُ بَرْجَوَانٍ بِهَا .

## [ ب ر ذ ن ]

بَرْذُونَةٌ ، بَفَتْحَتَيْنِ ، وَالدَّالُّ مُهْمَلَةٌ مَضمُومَةٌ ،  
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَمِصْرَ مِنْ  
الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

## [ ب ر ذ ن ]

الْبِرْذَوْنُ - كَجِرْ دَخَلٍ - مِنَ الْخَيْلِ : مَا لَيْسَ  
يَعْرَابُ ، وَهُوَ الْجَافِي الْخِلْقَةِ ، الْجَلْدُ عَلَى السَّيْرِ  
فِي الشُّعَابِ وَالْوَعْرِ ، وَأَكْثَرُ مَا يُجَلَّبُ مِنَ الرُّومِ .

وَبِلَا لَامٍ : دَمِنْ نَوَاحِي خُوزِسْتَانَ قُرْبَ  
بَصْنَى (٤) ، تُعْمَلُ بِهَا السُّتُورُ الْجَيِّدَةُ .

وَبِرْذَنَ الرَّجُلُ بَرْذَنَةً : ثَقُلَ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :  
أَخْسِبُ أَنَّ الْبِرْذَوْنَ مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ .

وَالْمُبَرِّذُنُ : رَاكِبُ الْبِرْذَوْنِ .

وَيُقَالُ : لَقِيْتُهُ مُجِيدًا وَأَخَاهُ مُبَرِّذَنَا ، أَيْ رَاكِبِي  
جَوَادٍ وَبِرْذَوْنٍ .

(١) (التبصير / ١٤٨٩ ، وفيه : « مولى أم برثن ، ويقال : أم برثن » .

(٢) (شرح أشعار الهذليين / ١١١٠ واللسان ، والتاج .

(٣) في الأصل : « برجونة » ، والمثبت من معجم البلدان (برجونية) ، وقيدته بالعبارة فقال : « . . ونون مكسورة وياء خفيفة ، وهاء » .

(٤) في الأصل : « بَصْنَى » تحريف ، والتصحيح والضبط من معجم البلدان (بِرْذَوْنُ) و (بَصْنَى) .

## [ ب ر ز ن ]

بَرْزَن، كَجَعْفَرٍ: قَرْنَتَانِ بِمَرَوْ، إِحْدَاهُمَا مُتَّصِلَةٌ  
بِزَمَاقَانَ<sup>(١)</sup>، وَمِنْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَرْزَنِيُّ  
الكَاتِبُ، وَالثَّانِيَةُ مُتَّصِلَةٌ بِبَاغٍ عَلَى فَرَسَخَيْنِ مِنْ  
مَرَوْ، وَمِنْهَا: إِسْمَاعِيلُ الْبَرْزَنِيُّ الْمُحَدِّثُ.

## [ ب ر ز ا ب ا ذ ا ن ]

[ ١ / ٢٣٠ ] بُرْزَابَاذَانُ<sup>(٢)</sup>، بِالضَّمِّ: أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهِيَ: دَةُ بِأَصْبَهَانَ، مِنْهَا، أَبُو  
الْعَبَّاسِ الْفَضْلُ بْنُ أَحْمَدَ الْقُرَشِيُّ، قَالَ ابْنُ  
مَرْدَوَيْهِ: ضَعِيفٌ.

## [ ب ر ز ب ي ن ]

بَرْزَبِينُ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْمُوَحَّدَةِ<sup>(٣)</sup> الثَّانِيَةِ:  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهِيَ: دَةُ بَبْغَدَادَ عَلَى

خَمْسَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا، وَمِنْهَا: الْقَاضِي أَبُو عَلِيٍّ  
يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْعُكْبَرِيُّ الْبَرْزَبِينِيُّ<sup>(٤)</sup>  
الْحَنْبَلِيُّ، قَاضِي بَابِ الْأَرْجِ، مَاتَ سَنَةَ ٤٨٦ عَنْ  
ثَمَانِينَ سَنَةً.

## [ ب ر ز م ه ر ا ن ]

بُرْزَمَهْرَانُ، بِالضَّمِّ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ، وَهُوَ: دَةُ قُرْبَ جَزِيرَةِ ابْنِ عُمَرَ<sup>(٥)</sup>.

## [ ب ر ز م ا ه ن ]

بُرْزَمَاهَنَ<sup>(٥)</sup>، بِالضَّمِّ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وَهُوَ: ع بِالْجَبَلِ، جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الشُّعْرِ.

## [ ب ر ش ل ي ا ن ه ]

بَرْشَلْيَانَةُ، بِالْفَتْحِ وَشُكُونِ اللَّامِ: أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهُوَ: دُ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ  
أَقَالِيمِ لُبْلَةِ<sup>(٦)</sup>.

(١) فِي الْأَصْلِ: «بَمُويَاقَانَ»، وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (بَرْزَن) «بِيرَمَاقَانَ»، وَلَمْ نَجِدْ «بِيرَمَاقَانَ» بِالرَّاءِ فِي الْبُلْدَانِ،  
وَالْمُثَبَّتِ مِنَ اللَّبَابِ (١ / ١٣٧)، وَالضَّبْطُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (بُرْزَمَاقَانَ).

(٢) فِي الْأَصْلِ: «بُرْزَبَاذَانُ»، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (بَرْزَابَاذَانَ)، وَضَبَطَهُ بِالنَّصِّ فَقَالَ: «بِالضَّمِّ،  
وَالسُّكُونِ، وَزَايَ، وَأَلْفَ، وَبَاءَ مُوَحَّدَةً، وَأَلْفَ، وَذَالَ مَعْجَمَةً، وَأَلْفَ، وَنُونِ».

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَمِثْلُهُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (بَرْزَبِينِ)، وَفِي اللَّبَابِ ١ / ١٣٧ نَصَّ ابْنُ الْأَثِيرِ عَلَى فَتْحِ  
الْبَاءِ الثَّانِيَةِ.

(٤) زَادَ يَاقُوتُ: «وَفِيهِ دَيْرٌ أَبُونُ» وَأَنْشَدَ فِيهِ شِعْرًا.

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ضَبَطَهُ ضَبْطَ قَلَمٍ بِالْفَتْحِ، وَقَالَ: «وَهُوَ مَوْضِعُ قَصْرِ شِيرِينَ بِأَرْضِ الْجَبَلِ».

(٦) فِي الْأَصْلِ: «لَيْلَةُ»، وَالْمُثَبَّتِ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (بَرْشَلْيَانَةُ).

## [ ب ر ن ك ا ن ]

بَرْنَكَانَ ، بَفْتَحَتَيْنِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الْكِسَاءُ الْأَسْوَدُ ، وَنُقِلَ عَنْ  
الْأَزْهَرِيِّ إِنْكَارُهُ .

## [ ب ر ه ن ]

الْبُرْهَانُ ، بِالضَّمِّ : الدَّلِيلُ الَّذِي يَقْتَضِي  
الصَّدَقَ لَا مَحَالَةَ .

وَبِلَا لَامٍ : جَارِيَةٌ مُغْنِيَةٌ كَانَتْ لَقِيْبِحَةَ بِنْتِ  
الْمُعْتَزِّ ، وَاجْتَازَتْ بِمَاءٍ عَلَى الْمُعْتَزِّ فَاسْتَحْسَنَهَا  
وَدَعَا بِهَا وَأَمَرَهَا أَنْ تَصُبَّهُ عَلَى فَمِهِ ، وَأَمَرَ الْبُخْتَرِيَّ  
أَنْ يَقُولَ شَيْئًا فِي ذَلِكَ ، فَقَالَ :

مَا قَهْوَةٌ مِنْ رَحِيْقٍ كَأَشْهَاءِ ذَهَبٍ

جاءت بها الحور من جناتِ رضوان<sup>(١)</sup>

يَوْمًا بِأَطْيَبِ مِنْ مَاءٍ عَلَى عَطِيشٍ

شَرِبْنَاهُ عَبْنًا مِنْ كَفِّ بُرْهَانٍ .

ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ . وَبِالْفَتْحِ : أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ  
ابْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عُمَرَ بْنِ بَرْهَانَ ، عَنْ الزُّهْرِيِّ ،  
وَأَخُوهُ أَبُو الْفَرَجِ عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ الْحُسَيْنِ ، حَدَّثَ  
عَنِ الْعَسْكَرِيِّ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُمَا .

## [ ب ر ه م ن ]

بِرْهَمَنَ (٢) ، بِكَسْرِ فَتْحٍ فَسُكُونٍ ، وَالْمِيمُ  
مَفْتُوحَةٌ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ عَالِمُ السَّمْنِيَّةِ وَعَابِدُهُمْ .

## [ ب ز ن ]

الْبَزَانُ ، كَشَدَادٍ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ  
بِالْيَمَنِ .

وَالْبَزِيوُنُ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْيَاءِ : لُغَةٌ فِي الْبَزِيوُنِ ،  
كَجَزٍ دَخَلَ ، هَكَذَا وَقَعَ فِي نُسْخِ الْإِصْلَاحِ  
لِابْنِ السَّكَيْتِ .

وَبُوزَانُ بْنُ سُنُقِرِ الرُّومِيِّ ، بِالضَّمِّ ، سَمِعَ  
بِالْمَوْصِلِ وَبَغْدَادَ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٢٣ (٣) ، ذَكَرَهُ  
ابْنُ نُقْطَةَ . وَبِازَانُ : عَلَمٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَأَهْلُ مَكَّةَ يَقُولُونَ :  
[ بِازَانُ (٤) ] لِلْأَبْزَنِ الَّذِي يَأْتِي إِلَيْهِ مَاءٌ  
الْعَيْنِ عِنْدَ الصَّفَا ، يُرِيدُونَ أَبْ زَان (٥) » . لِأَنَّهُ  
شَبَّهَ حَوْضَ ، وَرَأَيْتُ بَعْضَ الْعُلَمَاءِ

(١) فِي الْأَصْلِ « مَا شَرِبْنَاهُ مِنْ رَحِيْقٍ . . . » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ دِيَوَانِهِ ٥ / ٢٦٨١

(٢) ضَبَطَهُ فِي اللِّسَانِ « الْبِرْهَمَانُ » ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) التَّبْصِيرُ / ١١٣ وَفِيهِ : « وَفَاتَهُ سَنَةَ ٦٢٢ » .

(٤) زِيَادَةُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٥) عِبَارَةُ الْقَامُوسِ : « أَبْ زَنْ » .

العَصْرَيْنِ<sup>(١)</sup> أَثْبَتَ وَصَحَّحَ فِي كُتُبِهِ هَذَا اللَّحْنَ فَقَالَ: «وَعَيْنُ بَازَانَ فِي عُيُونِ مَكَّةَ، فَتَبَّهَتْهُ فَتَبَّهَ»، انْتَهَى. فِيهِ نَظَرٌ، «فَإِنْ الْمَشْهُورَ عِنْدَهُمْ أَنَّ بَازَانَ اسْمٌ لِلْعَيْنِ بِرُمَّتِهَا فِي سَائِرِ مَنَافِدِهَا، وَلَا يَخْصُونَهُ بِالْمَنْفَعِ الَّذِي عِنْدَ الصَّفَا فَقَطْ كَمَا يُرِيهُمُ كَلَامُ الْمُصَنِّفِ، وَإِنَّمَا سَمَى أَهْلُ مَكَّةَ مُجْتَمَعَ الْمَاءِ الَّذِي بِالصَّفَا وَالَّذِي بِالْمُزْدَلِفَةِ بَازَانَ، لِأَنَّ الرَّجُلَ الَّذِي عَمَرَهُ اسْمُهُ بَازَانُ، لَا أَتَاهُمْ حَرَقُوهُ أَوْ تَصَرَّفُوا فِيهِ مِنْ «آبِ زَنْ» كَمَا زَعَمَهُ الْمُصَنِّفُ، عَلَى أَنْ مَا فِي الصَّفَا لَيْسَ حَوْضًا، بَلْ هُوَ مَوْضِعٌ مُنْخَفِضٌ يُنْزَلُ فِيهِ بِالذَّرَجِ إِلَى أَنْ يَصِلَ النَّازِلُ إِلَى مَجْرَى الْعَيْنِ، اخْتَرَعَ لَهُمُ الرَّجُلُ الْمُسَمَّى بَازَانَ ذَلِكَ؛ لَيْسَهُلَّ عَلَيْهِمْ اخْتِذَ الْمَاءِ، وَمَنْ طَالَعَ تَوَارِيخَ مَكَّةَ عَرَفَ ذَلِكَ».

وقوله: «هَشَامُ بْنُ بَزِينٍ، كَرِّبِيرٌ مُحَدَّثٌ» غَلَطَ، إِنَّمَا هُوَ «أَبُو أُمَيَّةَ عَمْرُو بْنُ هِشَامِ بْنِ يَزِيدَ الْحَرَائِي<sup>(٢)</sup>»، مِنْ شَبَوَيْخِ النَّسَائِيِّ، مَاتَ سَنَةَ ٢٤٥ فَأَمَّا هِشَامٌ فَلَيْسَتْ لَهُ رِوَايَةٌ فَضَّلَا عَنْ التَّحْدِيثِ، وَوَقَعَ فِي كِتَابِ الدَّهْمِيِّ أُمَيَّةُ بْنُ عَمْرٍو ابْنِ هِشَامٍ، وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرْنَا، نَبَّهَ عَلَيْهِ

الحَافِظُ، مَعَ أَنَّ الدَّهْمِيَّ ذَكَرَهُ فِي الْكَاشِفِ عَلَى الصَّوَابِ.

وقوله: «بُزَانٌ، كَغُرَابٍ: قَرْيَةٌ بِأَصْبَهَانَ مِنْهَا الْمُظَفَّرُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ»، كَذَا فِي النُّسخِ، [٢٣٠/ب] وَالصَّوَابُ الْمُطَهَّرُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ<sup>(٣)</sup> قَوْلُهُ: «وَأَبُو الْفَرَجِ»، كَأَنَّهُ يُشِيرُ إِلَى قَوْلِ الْأَمِيرِ، فَإِنَّهُ قَالَ: وَأَبُو الْفَرَجِ<sup>(٤)</sup> عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ مُحَمَّدِ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبُزَّانِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ، رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ، وَهُوَ غَلَطَ صَوَابُهُ «عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ مُحَمَّدٍ»، وَهُوَ وَالِدُ الْمُطَهَّرِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ، فَفِي سِيَاقِهِ نَظَرٌ لَا يَخْفَى، وَخَفِيذُهُ عَبْدُ الْوَاحِدِ ابْنُ الْمُطَهَّرِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ، قَدِيمَ بَغْدَادَ وَحَدَّثَ عَنْ أَصْحَابِ الطَّبْرَانِيِّ.

وَجَدَّ وَالِدِ الْمُطَهَّرِ أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْفَضْلِ الْبُزَّانِيُّ الْكَاتِبُ، حَدَّثَ عَنْ الْقَبَابِ.

وقوله: «بُزْيَانٌ، بِالضَّمِّ: مَحَلَّةٌ بِمَرْوَ» هُوَ تَصْحِيفٌ صَوَابُهُ «بُزْنَانٌ بِثَوْنَيْنِ»، قَالَه ابْنُ السَّمْعَانِيِّ، وَأَمَّا بُزْيَانٌ بِالتَّحْتِيَّةِ، فَإِنَّهَا: «بِهَرَاةَ، وَمِنْهَا أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبُزْيَانِيُّ، كَرَامِيُّ الْمَذْهَبِ، مَاتَ سَنَةَ ٥٢٦

(١) فِي الْأَصْلِ: «الْمَعْصَرَيْنِ» تَحْرِيفٌ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْقَامُوسِ.

(٢) التَّبْصِيرُ / ٨١ «الْحَمْرَانِيُّ» وَفِي هَامِشِهِ عَنِ الْمَشْتَبِهِ وَالتَّاجِ «الْحَرَائِيُّ».

(٣) التَّبْصِيرُ / ١٣١

(٤) هَكَذَا ذَكَرَهُ أَيْضًا ابْنُ الْأَثِيرِ فِي اللَّبَابِ (١ / ١٤٦).



## [ ب ز د ا ن ]

بَزْدَانُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ : ذَا بَالِصُغْدِ (١) ، مِنْهَا . أَحْمَدُ بْنُ نَبْهَانَ  
ابْنُ ظَفَرِ الْبَزْدَانِيَّةِ الْمُحَدَّثُ ، ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

## [ ب ز ل ي ا ن هـ ]

بَزْلِيَانَةُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ اللَّامِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذَا مِنْ قُرَى زَيْةً بِالْأَنْدَلُسِ ،  
مِنْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْحَمِيدِيُّ ،  
الشَّاعِرُ الْمُجِيدُ .

## [ ب ز م ا ق ا ن ]

بُزْمَاقَانُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذَا بِمَرَوْ ، مِنْهَا : إِبْرَاهِيمُ  
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْبُزْمَاقَانِيَّ الْكَاتِبُ (٢) .

## [ ب س ن ]

بَسَّانُ ، كَشَدَادٍ : ذَا بِهَرَاةَ (٣) ، مِنْهَا : أَبُو نَصْرِ

مَنْصُورُ بْنُ مُحَمَّدٍ السَّاجِيَّ الْبَسَّانِيَّ ، رَوَى  
لَهُ الْمَالِينِيُّ .

وَبَاسَانُ : أُخْرَى بِهَا ، وَمِنْهَا : الْإِمَامُ أَبُو مَنْصُورِ  
الْأَزْهَرِيُّ ، صَاحِبُ التَّهْدِيبِ فِي اللُّغَةِ .

وَبَاسِيَانُ (٤) : مَحَلَّةٌ بِبَلْخِ .

وَبَاسِينُ الْعُلَيَّا وَالسُّفْلَى : كُرْتَانِ قَصَبَتُهُمَا  
أَذْرَمَةُ (٥) .

وَبُسَيْنَةُ ، كَجُهَيْنَةَ : جَدُّ (٦) أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ عَبْدِ الْبَاقِي الْمُحَدَّثُ ، رَوَى عَنْهُ  
أَبُو الْمُحَاسِنِ الْقُرَشِيُّ .

وَبُسَيُونُ ، بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ (٧) :  
ذَا بِمَصْرِ مِنَ الْغُرَبَاءِ .

وَبَسْنَوِيَّةٌ : أُخْرَى مِنَ الْبُحَيْرَةِ .

(١) معجم البلدان (بَزْدَانُ) .

(٢) معجم البلدان (بُزْمَاقَانُ) ، وفيه وفي الباب ١ / ١٤٨ أنه تُوِّقِيَ بعد سنة ثلاثمائة .

(٣) معجم البلدان (بَسَّانُ) .

(٤) الذي في معجم البلدان «بَاسِيَانُ : مِنْ قُرَى بَلْخِ» .

(٥) في معجم البلدان (باسين) ، والتاج «قَصَبَتُهُمَا أَرْزَنُ الرُّومِ» .

(٦) هو أبو بكر ، محمد بن بركة بن عبد الباقي بن بُسَيْنَةَ ، كما في التبصير / ١٤١٥

(٧) ضبطه التاج تنظيرا فقال : «وَبُسَيُونُ ، كَجَزْدَخْلٍ» .

## [ ب ش ن ]

بُشَان ، كغُرَابٍ : ة بَمَزُو ، منها : إسحاقُ  
ابن إبراهيم البُشَانِيُّ المحدثُ ، مات سنة ٢٧٦

وكأَمِيرٍ : ة بَمَزُو الرُّومِ ، منها : محمدُ بن أحمدَ  
ابن إبراهيم البَشِينِي ، رَوَى له المالينيُّ .

والبَشَنَوِيَّةُ : طائفةٌ من الأكرادِ يَنَواحِي  
الجَزِيرَةِ ، منهم : أَبُو عبدِ الله الحُسَيْنُ بن داودَ  
البَشَنَوِي : شاعرٌ مُجِيدٌ ، له ديوانٌ  
مَشْهُورٌ .

والبَشِينُ ، بالفتحِ وكسْرِ النونِ : النَّيلوفرُ <sup>(٥)</sup> ،  
مِصْرِيَّةٌ .

وبيَاءُ النَّسْبَةِ : ة بِمِصْرَ من الشَّرْقِيَّةِ .

وباشِيتَانُ : ة بِمَالِيْنِ .

وَبُشْنَى <sup>(١)</sup> كَحُسْنَى ، وقد تُكْتَبُ بالواو قبل  
السُّينِ : د عَظِيمٌ بالرُّومِ ، وَمَحَلُّ مُلْكِهِ يُعْرَفُ  
بِالسَّرَايِ ، وقد يُنسَبُ إليه ، فيقال :  
البُوشَنَوِي <sup>(٢)</sup> .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَبْسَنَ الرَّجُلُ : حَسَنَتْ  
سَجِيَّتُهُ » ، كذا في النَّسَخِ ، وهو تَضْجِيفٌ  
من النَّسَاحِ ، صوابُه « سَخِشْتُهُ » كما هو  
نَصُّ ابنِ الأَعرَابِيِّ .

## [ ب س ت ان ]

البُسْتَانُ ، بِالضَّمِّ : ة قُرْبَ دِمَاطِ .

و : ع بالقرافة الكُبْرَى ، به مدفنُ العُلَمَاءِ .

وعلى بن زيَادِ البُسْتَانِي <sup>(٣)</sup> عن حَفْصِ  
ابنِ غِيَاثٍ .

وَبَسَاتِينُ الوَازِرِ : ة ، بِمِصْرَ من الشَّرْقِ .

ويقال لحَارِسِ البُسْتَانِ : البُسْتَنْبَانُ ، وقد عرفَ  
هكذا بعضُ المُحدثين <sup>(٤)</sup> .

(١) زاد التاج : « أو هو بالصاد » ، وهي على ألسنة الناس وأقلامهم اليوم « البوسنة » ، وتذكر مقرونة بالهرسك ، وهما  
من اتحاد الجمهوريات الذي كان يعرف بيوغوسلافيا قبل انحلاله سنة ١٩٩٠ ( المراجع )

(٢) في الأصل : « البوسنري » تحريف .

(٣) التبصير / ٨٢١

(٤) منهم : أبو بكر محمد بن أحمد أسد البستبان الحافظ ، مات في رجب سنة ٣٢٣ ذكره ابن الأثير في اللباب  
( ١٥٠ / ١ ) .

(٥) عبارة التاج : « شجر النيلوفر » .

## [ ب ش ت ان ]

باشْتَان<sup>(١)</sup> : ة بنيسابور ، هكذا ذكرها  
المُصَنَّفُ ، وفي مُعْجَمِ ياقوت : موضعٌ بِإِسْقَرَاين  
وعند ابنِ السَّمْعَانِيِّ : قَرْيَةٌ بِهَرَاةَ .

## [ ب ش ت ن ق ان ]

بُشْتَنْقَانُ<sup>(٢)</sup> بِالضَّمِّ وَفَتْحِ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ : أهمله  
صاحبُ القاموسِ ، وهى : ة بنيسابور على فَرْسَخٍ  
منها ، إِيْحَدَى مُتَنَزَّهَاتِهَا ، منها : إِسْمَاعِيلُ بْنُ قُتَيْبَةَ  
ابن عبد الرَّحْمَنِ السُّلَمِيُّ الزَّاهِدُ<sup>(٣)</sup> .

## [ ب ش ك ان ]

[ ٢٣١ / أ ] بِشْكَانُ<sup>(٤)</sup> ، بالكسْرِ : أهمله  
صاحبُ القاموسِ ، وهى : ة بِهَرَاةَ ، منها :  
القاضى أَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ الْهَرَوِيِّ  
المحدِّثُ ، قُتِلَ بِجَامِعِ هَمْدَانَ سنة ٥١٨

## [ ب ا ش م ن ان ]

بَاشْمَنَانُ<sup>(٥)</sup> ، بِضَمِّ الشَّيْنِ : أهمله صاحبُ  
القاموسِ ، وهى : ة بِالْمَوْصِلِ مِنْ أَعْمَالِ نِينَوَى ،  
بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ ، منها : عُثْمَانُ بْنُ عَلِيٍّ<sup>(٦)</sup>  
البَاشْمَنَانِيُّ ، سَمِعَ أَبَا بَكْرٍ الْحِنَائِيَّ بِالْمَوْصِلِ  
سنة ٥٥٧

## [ ب ط ن ]

البَاطِنُ : مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، وَمَعْنَاهُ :  
عَالِمُ السِّرِّ وَالْخَفِيَّاتِ ، أَوِ الْمُخْتَجِبُ عَنْ أَبْصَارِ  
الْخَلْقِ وَأَوْهَامِهِمْ ، فَلَا يُدْرِكُهُ بَصَرٌ ، وَلَا يُحِيطُ  
بِهِ وَهْمٌ .

وبَاطِنُ الْخُفِّ : الَّذِي تَلِيهِ الرَّجُلُ .

ويقال : بَاطِنُ الْإِبْطِ ، وَلَا يُقَالُ : بَطْنُ الْإِبْطِ .

والبَاطِنِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنْ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ .

( ١ ) فى التاج « باشنان » ، والمثبت مثله فى معجم البلدان ( باشتان ) وضبطها ياقوت بسكون الشين والتاء فوقها نقطتان .

( ٢ ) معجم البلدان ( بشتنقان ) ، وفى التاج « بشتنان » .

( ٣ ) زاد فى اللباب ( ١ / ١٥٥ ، ١٥٦ ) : « سمع أحمد بن حنبل وغيره ، وتوفى فى رجب سنة أربع وثمانين ومائتين » .

( ٤ ) هامش التبصير / ٨١٨ ، ومعجم البلدان ( يشكان ) ، وفى اللباب ( ١ / ١٥٥ ، ١٥٦ ) .

( ٥ ) الذى فى معجم البلدان « باشْمَنَانِيَا : الشين مضمومة ، والميم ساكنة ، ونون ، وألف : من قرى الموصل » .

( ٦ ) فى معجم البلدان ( باشمنان ) : « بن مُعَلَّى » .

والبَطْنُ ، بالفتح (١) : داءُ البَطْنِ ، ومنه : مات فلانٌ بالبَطْنِ .

ونَثَرَتِ المرأةُ بَطْنَهَا : إذا كَثُرَ وَلَدُهَا .

وبَطْنُ الرَّاحَةِ : م .

وبَطْنُ مَكَّةَ (٢) : أَشْرَفُ بَطُونِ الْعَرَبِ .

وأَفَرَشَنِي ظَهْرَ أَمْسِرِهِ وبَطْنَهُ ، أى : عَلَانِيَتَهُ وَسِرَّهُ .

. وهو مُجَرَّبٌ [ قد ] (٣) بَطْنُ الْأُمُورِ ؛ كَأَنَّهُ ضَرَبَ بَطُونَهَا عِزَانًا بِحَقَائِقِهَا .

وكَيْسُ بَطِينٍ ، كَأَمِيرٍ : مَلَانٌ ، أَنشَدَ ثَعْلَبٌ لِبَعْضِ اللُّصُوصِ :

فَأَصْدَرْتُ مِنْهَا عَيْنَةً ذَاتَ حُلَّةٍ

وكَيْسُ أَبِي الْجَارُودِ غَيْرُ بَطِينٍ (٤)

ويقال : رَجُلٌ بَطِينُ الْكُرْزِ : إذا كان بَخِيلًا يَخْبَأُ زَادَهُ فِي السَّفَرِ وَيَأْكُلُ زَادَ صَاحِبِهِ ، قال زُؤْبَةُ يَذُمُّ رَجُلًا :

\* وَكُرْزٌ (٥) يَمْشِي بِطِينِ الْكُرْزِ \*

والبُطْنُ ، بِالضَّمِّ : مَسَائِلُ الْمَاءِ فِي الْغَلْظِ ، وَاحِدُهَا بَاطِنٌ .

وبُطْنَاتُ الْوَادِي ، كَفَرِحَاتٍ : مَحَاجُهُ ، قال مُلَيْخٌ :

مُنِيرٌ تَجُوزُ الْعَيْسُ مِنْ بَطْنَاتِهِ

حَصَى مِثْلَ أَنْوَاءِ الرِّضِيحِ الْمُفْلَتِي (٦)

( ١ ) مقتضى قاعدته إذا قال « بالفتح » أن تكون الطاء ساكنة ، والذي في اللسان والقاموس : « البَطْنُ - بفتح الباء والطاء - : داءُ البَطْنِ » وهو القياس في الأدواء .

( ٢ ) لفظ الأساس « وهم في بطن مكة ، ويطنه من أكرم بطون العرب » ففي عبارة المصنف تلفيق .

( ٣ ) زيادة من الأساس .

( ٤ ) اللسان ، والتاج .

( ٥ ) في الأصل « وكدر » ، والمثبت من ديوانه / ٦٥ واللسان ، والتاج .

( ٦ ) في الأصل :

مُنِيرٌ بِجُوزِ الْعَيْسِ مِنْ بَطْنَاتِهِ

نَوَى مِثْلَ أَنْوَاءِ الرِّضِيحِ الْمُفْلَتِي

والمثبت من شرح أشعار الهذليين / ١٠٠١

وَبُطْنَان ، كَعُثْمَان : ة بين حَلَبَ وَمَنْبِج ،  
يُصَافُ إِلَيْهَا وَاْدَى بُزَاغَةَ (١) وَيُعْرَفُ بِبُطْنَان (٢)  
حَبِيب ، مِنْهَا : أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ (٣) بْنُ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ مُوسَى الْبُطْنَانِيِّ (٤) ، عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ  
الطَّيَالِسِيِّ .

وَبُطْنَانُ الْجَنَّةِ : وَسْطُهَا ، وَمِنْ الْعَرْشِ : أَصْلُهُ .  
وَالْبُطْنَةُ ، كَفَرِحَةٍ : الدُّبُرُ .

وَيَقَالُ : تَرَّتْ (٥) بِهِ الْبُطْنَةُ بِالْكَسْرِ : إِذَا  
أَبْطَرَهُ الْغَنَى .

وَيَقَالُ : مَاتَ فُلَانٌ يَبْطِنُهُ (٦) : إِذَا مَاتَ وَمَالُهُ  
وَأَفْرٌ لَمْ يُنْفِقْ مِنْهُ شَيْئًا ، قَالَ أَبُو عُيَيْدٍ : وَيُضْرَبُ  
هَذَا الْمَثَلُ فِي الدِّينِ ، أَيْ : خَرَجَ مِنَ الدُّنْيَا سَلِيمًا  
لَمْ يَتْلَمْ دِينَهُ شَيْءٌ .

وَالْبِطَانُ ، بِالْكَسْرِ : جَمْعُ الْبَطِينِ ، وَمِنْهُ  
الْحَدِيثُ :

« وَتَرَوْحُ بِطَانًا » أَيْ : مُمْتَلِئَةً الْبُطُونِ .

و : لَقَبُ أَنَسِ بْنِ خَالِدِ بْنِ جَعْفَرٍ  
ابْنِ كَلَابٍ .

وَكِمِخْرَابٍ : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ ، وَرَاعٍ مِبْطَانُ  
الضُّحَى : يُبَادِرُ الصَّبُوحَ فَيَشْرَبُ حَتَّى يَمِيلَ  
مِنَ اللَّبَنِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاعِي يَصِفُ لِإِذَا  
وَحَالِيَهَا :

إِذَا سَرَحْتَ مِنْ مَتَرٍ نَامَ خَلْفَهَا

بِمِثْلَاءِ مِبْطَانِ الضُّحَى غَيْرُ أَرْوَاعَا (٧)

وَالْأَبْطَنُ فِي ذِرَاعِ الْفَرَسِ : عِزْقُ فِي بَاطِنِهَا ،  
وَهُمَا أَبْطَنَانِ ، قَالَه الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ أَبُو عُيَيْدٍ :  
فِي بَاطِنِ وَظِيفِي الْفَرَسِ أَبْطَنَانِ ، وَهُمَا  
عِزْقَانِ اسْتَبْطَنَا الدَّرَاعَ حَتَّى انْغَمَسَا فِي عَصَبِ  
الْوُظَيْفِ .

وَبَطْنُهُ الدَّاءُ بَطُونًا : دَخَلَهُ .

وَبَطَنْتُ بِهِ الْحُمَى : أَثَرْتُ فِي بَاطِنِهِ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « بُزَاغَى » ، وَالْمَثْبُتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( بَطْنَان ) .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « بَطْعَان » ، وَالْمَثْبُتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( بَطْنَان ) .

( ٣ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( بَطْنَان ) : « الْحَسَن » .

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « الْبُطْنَانِي » خَطَأً مِنَ النَّاسِخِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( بَطْنَان ) .

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ « تَرَّتْ » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْأَسَاسِ .

( ٦ ) فِي الْأَصْلِ « يَبْطِنُهُ » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ .

( ٧ ) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ « ... مِنْ مَبْرَكٍ ... » وَالْمَثْبُتُ مِنْ دِيَوَانِهِ / ١٦٩

وَبَطْنُ الْوَادِي بَطْنًا ، كَتَبْتَنَّهُ ، أَوْ تَبَطَّنَهُ :  
جَوَّلَ فِيهِ . وَتَبَطَّنَ جَارِيَتَهُ : أَوْلَجَ ذَكَرَهُ فِيهَا ، قَالَ  
أَمْرُو الْقَيْسِ :

كَأَنِّي لَمْ أَزْكَبْ جَوَادًا لِللَّدَّةِ

وَلَمْ أَتَبَطَّنْ كَاعِبًا ذَاتَ خَلْخَالٍ (١)

وَقَالَ شَمِرٌ : تَبَطَّنَهَا : بَاشَرَ بَطْنُهَا (٢) .

وَقَالَ الْجَاحِظُ : لَيْسَ مِنَ الْحَيَوَانِ مَا يَتَبَطَّنُ  
طَرُوقَتَهُ غَيْرُ الْإِنْسَانِ وَالتَّمْسَاحِ ، وَالبَّهَائِمُ تَأْتِي  
إِنَائَهَا مِنْ وَرَائِهَا ، وَالطَّيْرُ تُلْزِقُ الذُّبُرَ بِالذُّبُرِ .

وَتَبَطَّنَ الْكَلَاءُ : تَوَسَّطَهُ .

وَتَبَاطَنَ الْمَكَانُ : تَبَاعَدَ .

وَأَبْطَنَ الرَّجُلُ كَشْحَهُ سَيْفَهُ وَيَسِيفِهِ : جَعَلَهُ  
بِطَانَتِهِ .

وَالسَّيْفَ كَشْحَهُ : جَعَلَهُ تَحْتَ خَصْرِهِ .

وَأَبْطَنَهُ : جَعَلَهُ بِطَانَتِهِ ، أَيْ : خَاصَّتَهُ .  
وَأَسْتَبَطَنَ الْفَرَسَ : طَلَبَ مَا فِي بَطْنِهَا مِنْ  
الشَّاجِ .

وَالْوَادِي : جَوَّلَ فِيهِ .

وَالْفَخْلُ الشَّوَلُ : ضَرَبَهَا فَلْقَحَتْ كُلُّهَا ، كَأَنَّهُ  
أَوْدَعَ نُطْفَتَهُ [ ٢٣١ / ب ] بِطُونِهَا .

وَابْتَطَنَتِ النَّاقَةُ عَشْرَةَ أَبْطُنٍ : نَتَجَتْهَا عَشْرَ  
مَرَّاتٍ .

وَبَاطَنَتْ صَاحِبِي : شَدَّدَتْهُ [ مَعَهُ (٣) ] .

وَكَفَّرَ بِطَيْنَةً ، كَجَهَنَّمَ : بَصَرَ مِنَ الْغَرَبَةِ .

وَبِطَانَةٌ ، كَكِتَابَةٍ أُخْرَى مِنَ الْقُوصِيَّةِ .

و : بِثَرٍّ بِجَنْبِ قَرَانِينَ (٤) ؛ وَهْمًا جَبَلَانِ بَيْنَ  
رَبِيعَةٍ وَالْأَضْبَطِ لَيْتِي كَلَابٍ ، قَالَ نَضْرُ .

وَيُقَالُ : إِذَا اشْتَرَيْتَ فَاشْتَرَيْتَ الْعِلَاوَةَ  
وَالْبِطَانَةَ ، وَهِيَ : مَا يُجْعَلُ تَحْتَ الْعِصَمِ مِنْ  
قَرِيَةٍ وَنَحْوِهَا (٥) .

( ١ ) ديوانه / ٣٥ واللسان ، والتاج ، وعجزة في الأساس .

( ٢ ) في الأصل « ببطنها » ، والمثبت عبارة اللسان .

( ٣ ) زيادة من الأساس ، يعني شددت البطان معه . ( المراجع ) .

( ٤ ) كذا في الأصل ومعجم البلدان ( البطانة ) ، ولم أجده في رسمه ، ووجدت ( القرينين ) وقال ياقوت : جبلان  
بنواحي اليمامة ، عن الحفصى .

( ٥ ) في الأصل « تحته من نحو قرية » والمثبت من الأساس ، وفيه النص .

## [ ب ع د ]

بَعْدَان ، بِالْفَتْح : أهمله صاحبُ القاموس ، وهو : حِصْنٌ من حُصُونِ الْيَمَنِ مَشْهُورٌ ، منه : إِبْرَاهِيمُ بن أَبِي عِمْرَانَ ، وَيَعْقُوبُ بن أَحْمَدَ ، ومحمدُ بن سالمِ الْبَغْدَادِيِّونَ : فُقَهَاءٌ ، تَرْجَمَهُمُ الْجَنْدِيُّ فِي تَارِيخِهِ (٢) .

## [ ب ع ن ]

بَاعُون : أهمله صاحبُ القاموس ، وهى :ة من أعمالِ صَفَدٍ قُرْبَ عَجْلُون ، منها : الإِمَامُ المحدثُ أَحْمَدُ بن نَاصِرِ بن خَلِيفَةَ بن قَرْجِ ابنِ عبدِ الله بن يَعْنَى بن عبدِ الرَّحْمَنِ المَقْدِسِيِّ البَاعُونِيُّ الدَّمَشْقِيُّ الشَّافِعِيُّ ، رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ ، واجْتَمَعَ بِهِ الْبَذَرُ الْعَيْنِيُّ بِدِمَشْقَ ، مات سنة ٨١٦ وأولاده الشمسُ محمدٌ ، والبُرْهَانُ إِبْرَاهِيمُ ، والجمالُ يُوسُفُ ، رَوَى عَنْهُمْ الْحَافِظُ السَّخَاوِيُّ ، والثانى منهم اختَصَرَ صِحَاحَ الْجَوْهَرِيِّ ، ومات سنة ٨٦٠

## [ ب غ د ن ]

بَغْدِين ، بِالْفَتْح وَكسْرِ الدال : لغة فى بَغْدَاد .

وَأَبُو عَيْسَى عَبْدُ اللَّهِ بنُ أَحْمَدَ بنِ عَيْسَى الْبَطَّائِنِيِّ الْبَغْدَادِيّ : مُحَدِّثٌ ، عَنْ الْحَسَنِ ابنِ عَرَفَةَ .

وَالْبَيْطُونَةُ :ة بِمَضَرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بَطَانَةُ الْكُورَةِ : وَسَطُهَا » ، صَوَابُهُ : « بَاطِنَةُ الْكُورَةِ : وَسَطُهَا » .

وَقَوْلُهُ : « بَطَانٌ ، ككِتَابٍ : فَرَسٌ ، وَهُوَ أَبُو الْبَطِينِ » فِيهِ نَظَرٌ ، وَالَّذِي قَالَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي أَنْسَابِ الْخَيْلِ « هُوَ الْبَطَانُ بنُ الْبَطِينِ بنِ الْحَرْوَنِ ابنِ الْخُزْزِ » (١) .

وَقَوْلُهُ : « الْبَطِينُ : لَقَبُ مُسْلِمٍ بنِ أَبِي عِمْرَانَ » كَذَا فِي النَّسَخِ ، صَوَابُهُ : « مُسْلِمٌ بنِ عِمْرَانَ » .

وَقَوْلُهُ : « تَبَطِينُ اللَّحْيَةِ : أَنْ لَا يُؤْخَذَ مِمَّا تَحْتَ الدَّقَنِ وَالْحَنَكِ » ، كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ : « أَنْ يُؤْخَذَ » ، كَمَا هُوَ نَصُّ التَّهَائِيَةِ .

## [ ب ط ر ن ]

بَطْرَنَة ، بِفَتْحَتَيْنِ : أهمله صاحبُ القاموس ، وهو : د ، بِالْأَنْدَلِسِ ، مِنْهُ : الْحَسَنُ الْبَطْرَنِيُّ الْمُحَدِّثُ .

(١) زاد ابن الكلبى فى أنساب الخيل / ١١٧ . . . بن الوثيئى بن أعرج .

(٢) انظر التبصير / ١٦٤

وفى اللسان : وبُغْدان ، كعُثْمان : جِيلٌ من  
الرُّومِ ، لهم مَمْلَكَةٌ واسعةٌ غَزِيَّةٌ القُسْطَنْطِينِيَّةِ  
على خمسَ عشرةَ مَراحِلَ منها ، يَدِينُونَ لِمُلُوكِ  
آلِ عُثْمانَ ، خَلَدَ اللهُ مُلْكَهُمْ ، وَحَمَاهُمْ من  
طَوَارِقِ الحَدَثَانِ .

## [ ب غ ذ ن ]

بَغْدان ، بِالْفَتْحِ ، والذالُ مُعْجَمَةٌ : أَهْمَلَهُ  
صاحبُ القاموسِ ، وهى لُغَةٌ فى بَغْدادَ  
لَمَدِينَةِ بَغْدادَ .

## [ ب غ ل ن ]

بَغُولَن ، يَفْتَحُ فَضَمَ الْغَيْنِ وَاللَّامُ مَفْتُوحَةٌ :  
أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ، وهى : بَنِيْسَابُورَ ،  
منها : أَبُو حامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ إِبراهِيمَ الْبَغُولَنِ  
النَّيْسَابُورِيُّ الْخَنْفَى الزَّاهِدُ<sup>(١)</sup> .

## [ ب ل ي ن ]

الْبَلْنِيا ، يَفْتَحُ فَسُكُونِ : بَمَصْرَ من الْقَوَصِيَّةِ ،  
ذَكَرَهَا ابنُ عَدَى فى الْخَمَائِلِ .

وَالْبَلْيُونُ : الطَّيْنُ الْأَصْفَرُ الَّذِى يُغَسَّلُ بِهِ  
الرَّأْسُ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ أَبُو النَّاءِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
الْبَلْيُونِ<sup>(٢)</sup> الْحَلَبِيُّ الْمُحَدَّثُ ، رَوَى عَنْهُ النَّجْمُ  
الْغَزَّيُّ ، وَذَكَرَهُ فى تَارِيخِهِ .

## [ ب ل ب ن ]

بَلْبَن ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ،  
وهو اسمُ غِيَاثِ الدِّينِ مَلِكِ الْهِنْدِ ، لَهُ آثارٌ  
مَعْرُوفَةٌ .

وَبَلْبَان ، مَحْرُوكَةٌ : من أَسماءِ الْأَثَرِكِ فى  
الْمَتَأَخِّرِينَ ، وفيهم من الْمُحَدَّثِينَ : عُثْمانُ بْنُ  
بَلْبَانَ وَغَيْرُهُ ، ذَكَرَهُ الْحَافِظُ<sup>(٣)</sup> .

## [ ب ل ت ن ]

بَلْتان ، بِالْكَسْرِ والتاءُ فَوْقِيَّةٌ : أَهْمَلَهُ صاحبُ  
القاموسِ ، وهى : بَمَصْرَ من الشَّرْقِيَّةِ .

## [ ب ل ت ك ن ]

بُلْتِكِينَ ، بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الْمُثَنَاءِ<sup>(٤)</sup> الْفَوْقِيَّةِ  
وَكَسْرِ الْكَافِ : أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ، وَقَالَ

(١) معجم البلدان (بغولن) ، وفيه وفى الباب (١ / ١٦٨) : « دَرَسَ بَنِيْسَابُورَ فَقَهْ أَبِى حَنِيفَةَ نِيفَا وَسْتَيْنَ سَنَةِ ، سَمِعَ  
بَنِيْسَابُورَ وَالْعِرَاقَ ، تَوَفَى فى مَبَيعِ عَشْرِ شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ ٣٨٣ هـ » .

(٢) فى الْأَصْلِ « الْبِلُونِ » بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ ، خَطَأً مِنَ النَّاسِخِ ، صَوَابُهُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(٣) التَّبَصِيرُ / ٩٩ ، ١٠٠

(٤) نَصَ الْحَافِظِ فى التَّبَصِيرِ / ١٤٩٨ عَلَى كَسْرِ التَّاءِ الْمُثَنَاءِ وَالْكَافِ .



[ ٢٣٢ / ١ ] الحافظ : هو جَدُّ الْمَلِكِ الْمُظْفَر

كُوْثَيْرِي بن الأمير على صاحب إزبل .

### [ ب ل ك ي ا ن ]

بَلْكِيان ، بالفَتْح والكاف مَكْسُورَةٌ : أهمله صاحبُ القاموس ، وهي : بَمَزَوْ على فَرْسَخ ؛ منها : أحمد بن عَتَابِ الْبَلْكِيانِي الْمَرْوَزِي ، رَوَى عنه يَغْلَى بنُ حَمْزَةَ (١) .

### [ ب ل س غ ن ]

بَلَا سَاغُونُ : أهمله صاحبُ القاموس ، وهو : د ، عَظِيمٌ من نُغُورِ الثُّرُك ، وراءَ سِنْحُون ، قرب كاشغر (٢) .

### [ ب م ا ن ]

بَاِمِيَان ، بِكْسَرِ الميم : أهمله صاحبُ القاموس ، وهو : د ، بين بَلُخ [ وهرآه ] (٣) وغزنة ، به قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ ، منه أبو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ بن يَغْلَى بن أحمد الْبَاِمِيَانِي ، رَوَى عن أبي بكرِ الْخَطِيب .  
وَيَبْتُ بَمُون : بَمُضَر من الْإِخْمِيَّة .

### [ ب م ل ن ]

بَمَلَان ، بالفَتْح : أهمله صاحبُ القاموس ، وهي : بَمَزَوْ على فَرْسَخ ، منها : أبو مُحَمَّدٍ أحمد بن محمد الْبَمَلَانِي الْأَنْمَاطِي ، أَكْثَرَ عن أبي زُرْعَةَ الرَّازِي ، ثِقَّة .

### [ ب ن ن ]

الْبَنَّة : رِيحٌ مَرَابِضِ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ ، وَرُبَّمَا سُمِّيَتْ مَرَابِضُ الْغَنَمِ بَنَّة .

وَبِلَا لَام : بَنَّةٌ بِنْتُ عِيَاضِ بن الْحَسَنِ الْأَسْلَمِيَّة محدثة ، رَوَتْ عنها قَسِيمَةُ بنت عِيَاض .

وَبِنَا ، بِكْسَرِ فَنُونٍ مُشَدَّدة : ع قُرْب بَغْدَاد (٤) ، عن نصر .

وَكُثْمَامِيَّة : الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ ، نَقَلَهُ الشَّهْلِيُّ .

وَبِلَا لَام : مَوْلَاةُ أُمِّ الْبَنِينِ بِنْتِ عُيَيْنَةَ ابنِ حِصْنِ الْفَزَارِيِّ ، زَوْجَةِ عُثْمَانَ ابنِ عَفَّان ، رَوَتْ عنها أُمُّ غَرَابِ ، وقال يَحْيَى ابنِ مَعِين - في روايةِ الْغَلَابِي (٥) عنه : بُبَانَة

( ١ ) في الأصل « بلكيان » ، والتصحيح من معجم البلدان ( بَلْكِيان ) واللباب ( ١ / ١٧٥ ) .

( ٢ ) معجم البلدان ( بلاساغون ) .

( ٣ ) زيادة من معجم البلدان ( باميان ) ، وفي التاج « بامنان » تحريف .

( ٤ ) معجم البلدان ( بِنَا ) وأورد فيها شعراً .

( ٥ ) في الأصل « الفازبي » تحريف ، والمثبت من الإكمال لابن ماكولا ١ / ٣٦٠

بَتْسِدِيم النُّونِ عَلَى الْبَاءِ ، وَذَلِكَ وَهَمٌ ، نَبَّهَ عَلَيْهِ الْأَمِيرُ .

وَبُنَانَةُ : مَوْلَاةُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَبَّانَ الْأَنْصَارِيِّ تَابِعِيَّةٌ ، عَنْ عَائِشَةَ ، وَعنها ابن جُرَيْجٍ .

وَبُنَانَةُ بِنْتُ يَزِيدَ الْعَبْسِيَّةِ ، تَابِعِيَّةٌ أَيْضًا ، رَوَتْ عَنْ عَائِشَةَ ، وَعنها عاصِمُ الْأَحْوَلِ .

وَبُنَانَةُ بِنْتُ يَسَارِ بْنِ مَالِكِ بْنِ حَطِيطٍ مِنْ ثَقِيفٍ ، هِيَ أُمُّ وَهَبٍ وَقَيْسِ ابْنَيْ يَغْمُرَ الشَّدَاخِ ابْنِ عَوْفٍ .

وَأَبْنَتُ السَّحَابَةِ : دَامَتْ أَيَّامًا .

وَبَبْنَنَ : تَبَيَّنَ .

وَبَبْنَانُ ، بِالْفَتْحِ : ع فِي أَدْنَى الْيَمَامَةِ لِلخَارِجِ إِلَيْهَا مِنَ الْعِرَاقِ .

و : د ، بِالْعَجَمِ .

وَالْبُنَيْنَةُ ، كَجُهَيْنَةَ : ع فِي شِعْرِ الْحَوَيْدِرَةِ (١) ، عَنْ نَصْرِ .

وَكُفْرَابٍ : مَحَلَّةٌ بِمَرْو (٢) ، مِنْهَا : عَلَى بْنُ إِبْرَاهِيمَ [ الْبَنَانِيُّ ] (٣) صَاحِبُ ابْنِ الْمُبَارَكِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو الْفَضْلِ الْمَقْدِسِيُّ وَأَنْكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ ، وَقَالَ : إِنَّمَا هِيَ بَنَانٌ بِالتَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ بَدَلَ النُّونِ .

وَبُنَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَمْدَانَ الْحَمَالِ أَبُو الْحَسَنِ الْبَغْدَادِيُّ الزَّاهِدُ ، مَشْهُورٌ .

وَحَفِيدُهُ مَكِيُّ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ بُنَانٍ ، أَخَذَ عَنْ سَعْدِ ابْنِ عَلِيٍّ الزَّنْجَانِيِّ (٤) .

و : لَقَبُ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ النَّسَائِيِّ ، شَيْخِ لَا بِنِ صَاعِدٍ .

و : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْبَغْدَادِيِّ .

و : لَقَبُ دَاوُدَ بْنِ سُلَيْمَانَ الدَّقَاقِ ، شَيْخٍ لِلخَرَائِطِيِّ .

وَبُنَانُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلَوِيَّةَ الْقَطَّانِ ، عَنْ دَاوُدَ ابْنِ رُشَيْدٍ .

( ١ ) يَعْْنَى قَوْلُهُ - كَمَا فِي الْمَفْضَلِيَّاتِ ( مَف ٨ : ٢ ) :

وَتَرَوَدَتْ عَيْنِي غَدَاةً لَقِيْتُهَا بِلَوَى الْبُنَيْنَةِ نَظْرَةً لَمْ تَنْفَعِ

وَفِي دِيْوَانِهِ / ٣٠٥ ( مَجْلَةُ مَعْهَدِ الْمَخْطُوطَاتِ ) مَجْلَد ١٥ / الْجُزْءُ الْأَوَّلُ :

« بِلَوَى عُتَيْرَةٍ » وَأَشَارَ إِلَى رَوَايَةِ الْمَفْضَلِيَّاتِ .

( ٢ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( بُنَانٌ ) .

( ٣ ) زِيَادَةُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( بَنَانٌ ) وَأُورِدَهُ أَيْضًا فِي ( بَنَانٌ ) وَقَالَ :

« الْبَنَانِيُّ » وَكَذَلِكَ فِي التَّبْصِيرِ / ١٧٠ ، وَانْظُرِ اللَّبَابَ ( ١ / ١١٨ ، ١٧٨ ) .

( ٤ ) التَّبْصِيرِ / ٦٦١ ، وَفِي التَّاجِ « الرِّيحَانِيُّ » تَحْرِيفٌ .

وَبُنَّانُ بْنُ يَحْيَى الْمَغْزَلِيُّ ، عَنْ عَاصِمِ  
ابْنِ عَلِيٍّ .

وَبُنَّانُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بَنَانِ الْخَطِيبِ ، عَنْ [ أَبِي  
حَفْصٍ <sup>(١)</sup> ] بْنِ شَاهِينَ .

وَبُنَّانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمِصْرِيُّ ، مُحَدِّثٌ عَنْ ذِي  
النُّونِ الْمِصْرِيِّ .

وَبُنَّانُ بْنُ أَحْمَدَ الْوَاسِطِيِّ ، عَنْ أَبِي نُعَيْمٍ  
الْمَلَائِكِيِّ .

وَبُنَّانُ بْنُ أَبِي الْهَيْثَمِ ، عَنْ يَزِيدِ بْنِ هَارُونَ ، وَأَمَّا  
مَنْ اسْمُهُ أَبِيهِ بُنَّانُ فَجَمَاعَةٌ ، مِنْهُمْ :

مُحَمَّدُ بْنُ بُنَّانِ الْخُرَاسَانِيِّ ، شَيْخٌ لِمُحَمَّدِ بْنِ  
الْمُسَيَّبِ الْأَرْغِيَانِيِّ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ بُنَّانِ الْحَلَّالِ ، شَيْخٌ لِأَبِي الْفَضْلِ  
الزُّهْرِيِّ .

وَالْوَلِيدُ بْنُ بُنَّانٍ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ زُبَيْرٍ .

وَعَلِيُّ بْنُ بُنَّانِ الْعَاقُولِيِّ ، عَنْ أَبِي الْأَشْعَثِ  
الْعِجْلِيِّ .

وَأَحْمَدُ بْنُ بُنَّانِ الْوَاسِطِيِّ ، شَيْخٌ  
لِابْنِ السَّقَاءِ .

وِإِسْحَاقُ بْنُ بُنَّانِ الْأَنْمَاطِيِّ ، عَنْ  
شَحَّاذَةَ <sup>(٢)</sup> .

وِإِسْحَاقُ بْنُ بُنَّانِ الدَّمَشْقِيِّ ، عَنْ أَبِي أُمَيَّةَ  
الطَّرُسُوسِيِّ .

وَعُمَرُ بْنُ بُنَّانِ الْأَنْمَاطِيِّ ، عَنْ عَبَّاسِ  
الدُّورِيِّ .

وَعُمَرُ بْنُ بُنَّانِ الْغَزِّيِّ <sup>(٣)</sup> ، زَاهِدٌ فِي زَمَنِ  
الدَّارَقُطْنِيِّ .

وَأَمَّا مَنْ جَدُّهُ بُنَّانُ فَجَمَاعَةٌ ، مِنْهُمْ : أَبُو الْمُثَنَّى  
دَارِمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بُنَّانٍ ، شَيْخٌ لِلنَّزَّزِيِّ ، وَأَخُوهُ  
الْمُطَهَّرُ حَدَّثَ أَيْضًا .

وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عِيْسَى بْنِ بُنَّانٍ  
الْجَوْهَرِيُّ ، شَيْخٌ لِابْنِ عَسَاكِرَ .

وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بُنَّانٍ  
الْأَنْبَارِيُّ [ ٢٣٢ / ب ] الْمِصْرِيُّ ، حَدَّثَ عَنْ  
الْحَبَّالِ بِكِتَابِ السَّيْرِ .

وَابْنُهُ أَبُو الطَّاهِرِ ، حَدَّثَ عَنْ أَبِي الْبَرَكَاتِ  
الْغُرْفِيِّ <sup>(٤)</sup> بِصَحَاحِ اللُّغَةِ . وَغَيْرُهُمْ هَؤُلَاءِ .

(١) زيادة من التبصير ، والمسمون « بَنَّان » فيه ص ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥

(٢) في التبصير / ١٠٤ « عن سجادة » .

(٣) في التبصير / ١٠٤ « المقرئ » .

(٤) في التبصير / ١٠٥ « العوفي » ، وفي الهامش عن نسخة « العرقى » .

وبالتشديد : لَقَبُ أَبَانِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبَانِ ابْنِ  
عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ أَبَانِ بْنِ يَحْيَى بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ  
الْأَمْوِيِّ<sup>(١)</sup> ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

وداودُ بنُ بَنَانٍ ، عَنْ جَعْفَرِ النَّوْفَلِيِّ ، ذَكَرَهُ  
عَبْدُ الْغَنِيِّ بْنُ سَعِيدٍ .

ومحمدُ بنُ بَنَانٍ<sup>(٢)</sup> شَيْخٌ لِأَبِي صَالِحِ  
الْحَرَّانِيِّ ، : ذَكَرَهُ ابْنُ الطَّحَّانِ .

وأحمدُ بنُ بَنَانٍ ابْنُ عِيسَى الْمَوْصِلِيِّ<sup>(٣)</sup> عَنْ  
أَبِي الْفَضْلِ الطُّوسِيِّ .

وَمَخْفُوطُ بْنُ حُسَيْنِ بْنِ بَنَانٍ ، سَمِعَ مِنْ  
أَبِي الشَّعْوَدِ الْمَجْلِيِّ .

وأبو داودَ علوانُ بنُ داودَ بنِ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ  
بَنَانِ التَّاجِرِ الْوَاسِطِيِّ ، حَدَّثَ بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ عَنْ  
أَبِي الْمُظَفَّرِ بْنِ السَّمْعَانِيِّ .

وَبَنَانَةٌ ، كَجَبَانَةٍ : بِإِفْرِيقِيَّةٍ ، نُسِبَ إِلَيْهَا بَعْضُ  
الْمُتَأَخِّرِينَ .

وَكَسْحَابٍ : مَفَاصِلُ الْأَصَابِعِ ، وَهِيَ يَخْصُصُ  
الْيَدَ ، أَوْ يَعْصَمُ<sup>(٤)</sup> الرَّجُلُ ؟ خِلَافٌ .

و : جَمِيعُ أَعْضَاءِ الْبَدَنِ ، عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ  
الرَّجَّاجِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبَنَانُ فِي كِتَابِ اللَّهِ : الشَّوَى ،  
وَهِيَ : الْأَيْدِي وَالْأَرْجُلُ .

قَالَ : وَالْبَنَانَةُ : الْإِضْبَعُ<sup>(٥)</sup> الْوَاحِدَةُ ، وَأَنْشَدَ :

\* لَا هُمْ أَكْرَمَتْ بَنَى كِنَانَةٍ \*

\* لَيْسَ لِحَى فَوْقَهُمْ بَنَانَةٌ<sup>(٦)</sup> \*

ي : لَيْسَ لِأَحَدٍ عَلَيْهِمْ فَضْلٌ قَيْسٍ إِضْبَعٍ .

(١) التبصير / ١٠٦

(٢) التبصير / ١٠٥ وفيه « سمع من حمزة بن المعتز » .

(٣) التبصير / ١٠٦

(٤) في الأصل « أويد الرجل » والمثبت من التاج .

(٥) في الأصل « الْإِضْبَعَةُ » والصحيح ما أثبتناه .

(٦) اللسان ، والتاج .

وقال أبو الهيثم : البَنَانَةُ : الإصْبَعُ كُلُّهَا ،  
ويقال : العُقْدَةُ العُلْيَا من الإصْبَعِ .

وفى الصُّحاحِ : وَجَمْعُ القِلَّةِ : بَنَانَاتٌ ،  
ورُبَّمَا استعاروا بِنَاءَ أَكْثَرِ العَدَدِ لَأَقَلِّهِ ،  
وَأَنشَدَ سَيِّوِيَّةُ :

\* قَدْ جَعَلْتُ مَيَّ عَلَى الطَّرَارِ \*

\* خَمْسَ بَنَانٍ قَانِيءٍ الْأَطْفَارِ <sup>(١)</sup> \*

يُرِيدُ : خَمْسًا <sup>(٢)</sup> مِنَ البَنَانِ .

ويقال : بَنَانٌ مُخَضَّبٌ ؛ لِأَنَّ كُلَّ جَمْعٍ بَيْنَهُ  
وبَيْنَ وَاحِدِهِ الهَاءُ فَإِنَّهُ يُوَحَّدُ وَيُدَكَّرُ .

والبُّنُّ ، بِالضَّمِّ : ثَمَرُ شَجَرٍ بِالْيَمَنِ يُغْرَسُ حَبُّهُ  
فِي آذَارٍ <sup>(٣)</sup> ، وَيَنْمُو وَيَقْطَفُ فِي أَبِيبٍ <sup>(٤)</sup> ، وَيَطُولُ  
نَحْوَ ثَلَاثَةِ أَذْرُعٍ ، عَلَى سَاقٍ فِي غِلَظٍ الْإِنْهَامِ ،  
وَيُزْهِرُ أَيْضًا ، يَخْلِفُ حَبًّا كَالْبُنْدُقِ ، وَرُبَّمَا  
تَقْرُطَحُ كَالْبَاقِلَا ، وَإِذَا قُشِرَ انْقَسَمَ نِصْفَيْنِ ،

وقد شاعَ الآنَ اسْمُهُ بِالْقَهْوَةِ إِذَا حُمِّصَ  
وُطِّخَ بِالْغَتَا .

و : د ، بِالْعِرَاقِ ، عَنْ : المَالِينِيِّ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ الحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الحُسَيْنِ  
ابنِ مُحَمَّدٍ الأَسَدِيِّ الدَّمَشْقِيِّ الشَّهِيرِ بِابْنِ البُّنِّ :  
مَحَدَّثٌ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ أَحْمَدَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْمُبَارَكِ ، وَنَاصِرُ بْنُ عَلِيٍّ  
ابنِ الحُسَيْنِ ، وَعَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ مُحَمَّدٍ  
ابنِ الحَسَنِ <sup>(٤)</sup> البُيُوتِيُّ : مُحَدَّثُونَ .

والبُّنِّيَّاتُ : الْأَقْدَاخُ الصُّغَارُ ، جَاءَ ذِكْرُهُ فِي  
الْحَدِيثِ .

وَبُنُونَةٌ ، كَسَفُونَةٍ : عَلَمٌ .

وَأُمُّ البُّنِيِّنِ : زَوْجَةُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ ، ذُكِرَتْ  
قَرِيبًا .

وَسِتُّ البُّنِيِّنِ بِنْتُ الْمُطَهَّرِ ، ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ  
فِي ( ب ز ن ) .

( ١ ) كتاب سيبويه ٢ / ١٧٧ واللسان ، وفي الأصل واللسان « على الطرار » والتصحيح من سيبويه ، وانظر النكت في تفسير كتاب سيبويه / ٩٩٤

( ٢ ) في الأصل « خمس » خطأ من الناسخ .

( ٣ ) قوله « يُغْرَسُ حَبُّهُ فِي آذَارٍ وَيَنْمُو وَيَقْطَفُ فِي أَبِيبٍ » فيه تلفيق بين تقويمين : السرياني والقبطي ؛ فأذار : هو الشهر السادس في التقويم السرياني ويقابله مارس من التقويم الميلادي ؛ وابتداؤه في الثاني والعشرين من أمشير ، وهو الشهر السادس في التقويم القبطي ، وأبيب : هو الشهر الحادي عشر في التقويم القبطي ، ودخوله في الثامن من تموز في التقويم السرياني وهو ( يوليه ) في التقويم الميلادي ، والمراد أنه يبقى في الأرض نحوًا من ستة أشهر ( المراجع ) .

( ٤ ) التبصير / ١٢٣

## [ ب ن ج ن ]

بَنْجَن ، كَجَعْفَر : أهمله صاحبُ القاموس ،  
وهى : ة ، بِنْخَاء ، منها : محمد بن رجاء بن  
قُرَيْشِ الْبَنْجَنِ الْبُخَارِيُّ ، رَوَى لَهُ الْمَالِينِيُّ .  
وبَنْجَانِينَ ، بِكْسْرِ الثَّوْنِ الشَّانِيَةِ : ة ، بِهَا وَثِدٌ ،  
منها : أبو العلا [ ٢٣٣ / ١ ] عَيْسَى بْنُ مُحَمَّدٍ ،  
سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

## [ ب ن ج خ ي ن ]

بَنْجَخِينُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ :  
أهمله صاحبُ القاموس ، وهى مَحَلَّةٌ بِسَمَرٍ قَنْدٌ ،  
منها : على بن محمد بن حامد الْكَرَابِيِّ  
الْفَقِيه ، رَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ  
الْقَسَامِ (٢) .

## [ ب ن د ك ا ن ]

بَنْدُكَانُ (٣) ، بِالْفَتْحِ : أهمله صاحبُ القاموس  
، وهى : ة ، بِمَرَوْ عَلَى خُمْسَةِ فَرَاسِخٍ .

## [ ب ن س ا ر ق ا ن ]

بَنْسَارِقَانُ (٤) ، بِالْفَتْحِ : أهمله صاحبُ  
القاموس ، وهى : ة بِمَرَوْ عَلَى فَرْسَخَيْنِ .

وَأُمُّ الْبَتِينِ بِنْتُ حِزَامِ بْنِ خَالِدِ الْكِلَابِيَّةِ ، أُمُّ  
الْعَبَّاسِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَإِخْوَتِهِ .

وَبِنْتُ الصَّعْبِ ، رَوَتْ عَنْ أَبِيهَا .

وَبِنْتُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ ، أُخْتُ عُمَرَ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا [ عَنْهُمَا ] وَعَنْهَا ابْنُ أَبِي عُبَلَةَ ،  
ذَكَرَهُنَّ الْأَمِيرُ .

وَسِتُ الْبَتِينِ الطُّبْنَاوِيَّةِ ، أُمُّ نَاصِرِ الدِّينِ مُحَمَّدِ  
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ الطُّبْنَاوِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « حِصْنٌ بِالْأَنْدَلِيسِ » هَكَذَا  
ضَبَطَهُ بِالْكَسْرِ ، وَقَوْلُهُ : « وَمُوسَى بْنُ هَارُونَ الْبُنِّيُّ  
الْمُحَدَّثُ » ، كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ  
« مُوسَى ابْنُ زِيَادٍ ، يَكْنَى أَبَا هَارُونَ » ، وَكَأَنَّهُ كَانَ  
مُوسَى أَبُو هَارُونَ ، فَحَرَفَهُ النُّسَاحُ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ  
الْمَالِينِيُّ وَغَيْرُهُ ، وَذَكَرَ زِيَادًا وَالِدَ مُوسَى ، وَرَوَى  
لَهُ حَدِيثًا .

وَقَوْلُهُ « بَنُ وَاللَّهُ : لُغَةٌ فِي بَلِّ وَاللَّهُ » (١) ، قَالَ  
ابْنُ جُنَى : لَسْتُ أَذْفَعُ أَنْ يَكُونَ بَنُ لُغَةً قَائِمَةً  
بِنَفْسِهَا ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ : هِيَ لُغَةٌ بَنِي سَعْدٍ وَكَلْبٍ ،  
قَالَ : وَسَمِعْتُ الْبَاهِلِيَّينَ يَقُولُونَ : لَا بَنُ ،  
بِمَعْنَى : لَا بَلَّ .

( ١ ) الذى فى القاموس : « وَبَنُ لُغَةٌ فِي بَلِّ » .

( ٢ ) فى معجم البلدان ( بنجخين ) « بن القاسم » .

( ٣ ) ضبطه ياقوت بضم أوله .

( ٤ ) زاد ياقوت ( بنسارقان ) « ويُسميها العامة كُوسارقان » .

## [ ب ن ي ر ق ا ن ]

بَيْرَقَانُ <sup>(١)</sup> بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ النُّونِ : أهمله  
صاحبُ القاموسِ ، وهى : ة بَمَزُو .

## [ ب ن ي ا م ي ن ]

بِنْيَامِينَ ، يَكْسِرُ الْبَاءَ وَالْمِيمَ : أهمله صاحبُ  
القاموسِ ، وهو : اسْمُ أُخَى يَوْسَفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
شَقِيقُهُ .

## [ ب ه ي س ن ه ]

بُهَيْسَنَةَ ، بِالضَّمِّ مُصَغَّرًا : أهمله صاحبُ  
القاموسِ ، وهو : د بالُرُّومِ بَيْنَ حَلَبَ وَمَلْطِيَّةَ .

## [ ب و ن ]

الْبُونَةُ ، بِالضَّمِّ <sup>(٢)</sup> : الْفَضْلُ وَالْمَزِيَّةُ .

و : الْفِرَاقُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبُونَةُ ، بِضَمِّ فَتْحٍ فَتَشْدِيدٍ : اسْمُ وَادٍ ،

عَنْ نَصْرِ .

وَبَانُوتِيَه : لَقَبُ قَيْصَرَ الْمُحَدَّثَةِ <sup>(٣)</sup> ، رَوَتْ عَنْ  
أَبِي الْخَيْرِ الْبَاغِبَانِ ، أَخَذَ عَنْهَا الضَّيَاءُ الْمَقْدِسِيُّ ،  
مَاتَتْ سَنَةَ ٦٠٧

وَالْأَبَوَانِيَّةُ : كَوْرَةُ أَشْفَلِ مِصْرَ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ بُوَيَانَ ،  
بِالضَّمِّ ، مِنَ الْقُرَاءِ .

وَبَانَةُ : ة بِمِصْرَ .

وَبَنِيْسَابُورَ قُرْبَ أَرْغِيَانَ ، مِنْهَا : الْحَاكِمُ سَهْلُ  
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ الْبَايُ <sup>(٤)</sup> .

وَابْنُهُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ سَهْلٍ .

وَبَانَةُ بِنْتُ أَبِي الْعَاصِ ، زَوْجُ عَبْدِ الْوَهَّابِ  
الثَّقَفِيِّ ، لَهَا ذِكْرٌ .

وَرَأْسُ الْيَسْوَانِ <sup>(٥)</sup> مُحَرَّكَ : ع فِي بُحَيْرَةِ  
تَنْبِيسَ عَلَى مِيلٍ ، بِهِ مَوْقِفُ الْمَلَا حِينَ ،  
عَنْ نَصْرِ .

( ١ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « بَيْرَقَانُ » بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ ، وَيَاءُ سَاكِنَةٌ ، وَرَاءَ مَفْتُوحَةٍ ، وَقَافٌ ، وَأَلْفٌ ، وَنُونٌ .

( ٢ ) فِي اللِّسَانِ ضَبِطُ ( الْبُونَةُ ) شَكْلًا بِالْفَتْحِ فِي الْمَعْنِيِّينَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

( ٣ ) التَّبْصِيرُ / ٥٥ ، ٥٦

( ٤ ) التَّبْصِيرُ / ١١٥

( ٥ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( الْيَسْوَانُ ) .

وَكُزَيْبِرَ : ع بِالْيَمَنِ .

وَالْبَانِيَان ، بِكُسْرِ النُّونِ الْأُولَى : قَوْمٌ مِنْ  
كُفَّارِ الْهِنْدِ .

وَالْبَوَانِي : أَضْلَاحُ الصَّدْرِ ، وَسِيَّاتِي  
فِي الْمُغْتَلِّ .

وَذُو بُوَان ، كُفْرَابٍ : ع نَجْدِيٌّ ، أَنْشَدَ  
الْجَوْهَرِيُّ لِلزَّفِيَّان (١) :

\* مَاذَا تَذَكَّرْتُ مِنَ الْأَظْعَانِ \*

\* طَوَالَعَامِنَ نَحْوِ ذِي بُوَانِ \*

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْبُون ، بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ بِهَرَاة »  
ضَبَطَهُ الْمَالِينِيُّ « بِالْفَتْحِ » .

وَقَوْلُهُ : « تَلُّ بُونِي ، كَشُورِي : قَرْيَةٌ  
بِالْكُوفَةِ » صَوَابُهُ : « بُونِي ، بِضَمِّ (٢) فَفَتْحُ  
فَتْشِيدِ نُونٍ مَفْتُوحَةٍ » كَمَا ضَبَطَهُ نَصْرٌ ، وَقَالَ :  
نَاحِيَةُ بَسَاوِدِ الْعِرَاقِ قَرِبَ الْكُوفَةِ .

وَقَوْلُهُ : « عَمَرُو بْنِ بَانَةَ الْمُعَنَّى » صَوَابُهُ :  
« عَمَرُ بْنُ نَانَةَ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْأَمِيرِ .

[ ب ه ن ]

بَهَنَ مِنْهُ بَهَنًا : فَرَّخَ وَطَابَ .

وَتَبَهَّنَ : تَبَخَّخَر .

وَبَهَنَائِي ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَتَانِ بِمِصْرَ .

[ ب ه ك ن ]

امْرَأَةٌ بُهَائِكَةٌ ، كَعُلَاطِيَّةٍ : ذَاتُ شَبَابٍ غَضَّ ،  
قَالَ السَّلُولِيُّ :

بُهَائِكَةٌ غَضَّةٌ بَضَّةٌ

بِرُّوْدُ الشَّيَاخِ خِلَافَ الْكَرَى (٣)

[ ب ه م ن ]

بَهْمَانُ ، بِالْفَتْحِ : وَالِدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ التَّابِعِيِّ  
الْحِجَازِيِّ ، قَالَ الْبُخَارِيُّ - فِي التَّارِيخِ - : وَقَالَ  
بَعْضُهُمْ : يَهْمَانُ بِالْيَاءِ ، وَلَا يَصِحُّ ، وَقَدْ حَرَّفَهُ  
الْمُصَنِّفُ ، فَذَكَرَهُ فِي الزَّيِّ كَمَا تَقَدَّمَ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « لَزَفِيَّان » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٢ ) ضَبَطَهُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( بُونَا ) وَ ( تَلُّ بُونَا ) « بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ . . . » .

( ٣ ) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ .



## [ ب ي ن ]

بَانَتْ يَدُ النّاقَةِ عَنْ جَنْبِهَا تَبِينُ بَيُّونًا .

وقال ابن شُمَيْلٍ : يقال للجارية إذا تزوّجت قد بَانَتْ ، وهُنَّ قد بَنَّ : إذا تزوّجن ، كأنَّهُنَّ بَعْدَنَ مَنْ بَيَّتَ أَبْيَهَنَ ، ومنه الحديثُ : « مَنْ عَالَ ثَلَاثَ بَنَاتٍ حَتَّى يَبْنَ أَوْ يَمْتَنَ » .

وبأنه يبينه بيتًا : طاله في الفضل والمزية ، كذا في الاقتطاف ، وقد أشار إليه المصنّف في ( ب و ن ) إجمالاً ولم يفسره .

والطويل البائنُ : هو المفريط طوًلاً الذي بعد عن قدّ الرجال الطوال .

وحكى الفارسي عن أبي زيد : طلب إلى أبويه البائنة ، وذلك إذا طلب إليهما أن يبيناهُ بمالٍ ، فيكونَ لَهُ على حدةٍ ، ولا تكون البائنة إلا من [ ٢٣٣ / ب ] الأبوين أو أحدهما ولا يكون من غيرهما ، وقد أبانه أبواه إبانة حتى بان هو بذلك يبينُ بيونًا .

ونخلة بائنةٌ : فاتت كبائسها الكوافير<sup>(١)</sup> ، وامتدت عراجينها وطالت ، عن أبي حنيفة وأنشد :

مِنْ كُلِّ بَائِنَةٍ تَبِينُ عُذُوقَهَا

عنها ، وحاضنة لها ميقار<sup>(٢)</sup>

والبائنُ : الذي يُمسِكُ العُلبَةَ للحالب ، ومن أمثالهم : « اسْتُ البائنِ أَعْرَفُ »<sup>(٣)</sup> .  
أى : مَنْ وَلِيَ أَمْرًا وَمَارَسَهُ فَهُوَ أَعْلَمُ بِهِ مِمَّنْ<sup>(٤)</sup> لَمْ يُمارِسْهُ .

وأبانَ عليه : أعربَ وشهد .

والدَّلَوُ عن طَيِّ البشرِ : حادَ بها عنه ؛ لئلا يصيبها فتتخرق ، قال الشاعر :

\* دَلَوُ عِرَالِكَ لَجَّ بِي مَنِئُهَا \*

\* لَمْ تَرَقِبْلِي مَا تَحَا يُبِينُهَا<sup>(٥)</sup> \*

وهو أبينُ من فلانٍ ، أى : أفصحُ منه وأوضحُ كلامًا .

( ١ ) فى الأصل « الكوافر » ، والتصحيح من اللسان ؛ وهو جمع كافور لوعاء الطلعة .

( ٢ ) الشاهد فى اللسان لحبيب القُشَيْرِيّ ، وفى الأصل « مبقار » بالباء تحريف ، والمثبت من اللسان ومادة ( وقر ) .

( ٣ ) لفظ المثل فى الميدانى [ ١ / ٣٣٢ ] « اسْتُ البائنِ أَعْلَمُ » ، وأورده فى اللسان بالروايتين .

( ٤ ) فى الأصل « مما » خطأ من الناسخ ، والتصحيح من اللسان .

( ٥ ) فى الأصل « مانحًا » تحريف ، والمثبت من اللسان ، وفى التاج « مائحًا » ولا يصح ، لأن المائح يكون فى أسفل

البشر ، يمالأ الدلو بيده ، والمائح يكون على رأس البشر يجذب رشاء الدلو ، فهو الذى يبينها عن الطى

: لا المائح . ( المراجع ) .

وَأَبِينُ : اسْمُ رَجُلٍ نُسِبَتْ إِلَيْهِ عَدَنُ لِمَدِينَةٍ  
عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ ، وَيُقَالُ : يَبِينُ بِالْيَاءِ .  
وَيَبُونُ ، مُحَرَّكَةً : ع فِي بُحَيْرَةِ تَنِيْسَ ، ذُكِرَ  
فِي ( ب و ن ) .

وَيَبْنَوَانَيْنِ : مُثَنَّى يَبْنَوَانٍ : ع بِمَضَرَ مِنْ  
الْعَرَبِيَّةِ .

وَذَاثُ الْبَيْنِ ، بِالْفَتْحِ : ع حِجَازِيٌّ ، عَنْ  
نَضْرٍ .

وَالْبَيْنِيُّ : صِنْفٌ مِنَ الْمَوْزِ أَبْيَضٌ ، يَمَانِيَّةٌ .

وَمُبِينٌ ، بِالضَّمِّ : ع . وَفِي الصَّحَاحِ : اسْمُ مَاءٍ  
وَأَنْشَدَ (١) :

\* يَارِيهَا الْيَوْمَ عَلَى مُبِينِ \*

\* عَلَى مُبِينٍ جَرَدَ الْقَصِيمِ \*

جَمَعَ بَيْنَ الْمِيمِ وَالثَّوْنِ ، وَهُوَ الْإِكْفَاءُ (٢) ، قَالَ  
نَضْرٌ : هُوَ مَاءٌ لِيَبْنَى نَمِيرٍ وَرَاءَ الْقَرِيَتَيْنِ يَنْصَفُ

مَرْحَلَةٌ بِمُلْتَقَى الرَّمْلِ وَالْجَلَدِ ، وَيُقَالُ : لِيَبْنَى أَسَدٍ  
وَبَنَى ضَبَّةً بَيْنَ الْقَرِيَتَيْنِ وَفَيْدَ (٣) .

وَكَمَقْعَدٍ : حِصْنٌ (٤) بِالْيَمَنِ غَرْبِيٌّ ، مِنَ الْبِلَادِ  
الْحِجَازِيَّةِ .

وَالْيَبْنَةُ ، كَسْبِدَةٌ : دِلَالَةٌ وَاضِحَةٌ عَقْلِيَّةٌ كَانَتْ  
أَوْ مَحْسُوسَةً ، وَسُمِّيَتْ شَهَادَةُ الشَّاهِدِينَ يَبْنَةً  
لِقَوْلِهِ ﷺ : « الْيَبْنَةُ عَلَى الْمُدْعَى وَالْيَمِينُ عَلَى  
مَنْ أَنْكَرَ » وَفِي الْمَحْضُولِ : الْيَبْنَةُ : الْحُجَّةُ  
الْوَاضِحَةُ ( ج ) بَيِّنَاتٌ .

وَالْيَبْنَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَنْزِلٌ عَلَى طَرِيقِ حَاجٍ  
الْيَمَامَةِ بَيْنَ الشَّيْخِ وَالشَّقِيرِ (٥) .

وَمَبَائِنُ الْحَقِّ : مَوَاضِيحُهُ .

وَكَسَحَابٍ (٦) : صُقْعٌ مِنْ سَوَادِ الْبَصْرَةِ شَرَقِيٌّ  
دَجَلَةٌ ، عَلَيْهِ الطَّرِيقُ إِلَى حِصْنِ مَهْدَى .

( ١ ) الرجز في اللسان ( جرد ) و ( بين ) لحنظلة بن مُضْبِح ، وأنشده غير معزوف في ( قصم ) ، وصدّره في معجم

البلدان ( ميين ) ومعجم ما استعجم / ٤٠٢

( ٢ ) في الأصل « الاكتفاء » خطأ ، والتصحيح من اللسان والتاج .

( ٣ ) عبارة التاج : « ... وبني حَبَّة بين القريتين أو فيه » .

( ٤ ) الذي في معجم البلدان والقبائل اليمنية ( ١٥٧ ) أن مَبِين : ناحية تابعة لمحافظة حجة .

( ٥ ) في معجم البلدان ( البيئة ) « وشُقَيْرَاء » .

( ٦ ) معجم البلدان ( بيان ) .

وأبو البيان : نبأ<sup>(١)</sup> بن محمد بن محفوظ  
القرشي ، عُرف بأبن الحوراني ، مات بدمشق  
سنة ٥٥١ ، لِسَ الخِرْقَة من النبي ﷺ عِيَانًا  
يقظة ، وكان الملبوس مُعَايِنًا للخلق كما هو  
مَشهُورٌ . وقال الحافظ أبو الفتح الطائوسي إنه  
مُتَوَاتِرٌ ، وإليه نُسِبَ محمد بن عبد الخالي  
البياني<sup>(٢)</sup> ، شَيْخٌ للذهبي .

وذو البياتين : لَقِبُ أَبِي عبد الله الحسين  
ابن إبراهيم النطنزي الأديب ، ذكره المصنف في  
( ن ط ن ز ) .

وبيان : لقب محمد بن إمام بن سراج  
الكرماني الكازروني المحدث ، ولَقِبُ حَفِيدَهُ  
محمد بن محمد بن محمد ، مات سنة ٩٩٥ ،  
وَوَلَدَهُ علي بن محمد ، وَرَدَ إِلَى مِضَرَ أَيَّامِ  
السُّلْطَانِ قَايِنْبَاي - رحمه الله تعالى - فَأَكْرَمَ ، وَلَهُ  
تَأْلِيفٌ .

والبيانية : طائفة من الخوارج ، نُسِبُوا إِلَى بَيَّانِ  
ابن سَمْعَانَ التَّمِيمِي .

وعُمَرُ بن بَيَّان التَّغْلِي ، مُحَدِّثٌ .

وكشَاد : دِينَارُ بن بَيَّان ، مُحَدِّثٌ .

وداؤد بن بَيَّان مُخْتَلَفٌ فِيهِ ، فَقِيلَ هَكَذَا ،  
وقيل : ابن بَنَانِ بالنون<sup>(٣)</sup> المُشَدَّدَة ، وقد ذكر .

والتَّيِّن : التَّثَبُّتُ فِي الْأَمْرِ وَالتَّائِي فِيهِ ، عَنْ  
الْكِسَائِي .

والباناة<sup>(٤)</sup> : مَقْلُوبٌ عَنْ الْبَانِيَةِ ، وَهِيَ النَّبَلُ  
الصُّغَارُ ، حَكَاهُ الشُّكْرِيُّ عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ .

وبَايَانُ : سَكَّةٌ بِسَفَ ؛ مِنْهَا : أَبُو يَعْلَى مُحَمَّدُ  
ابن أحمد بن نُصَيْرٍ<sup>(٥)</sup> الْبَايَانِيُّ الْأَدِيبُ ، مَاتَ  
سنة ٣٦٧<sup>(١)</sup> ، وَقَوْلُ عَيْدِ بْنِ الْأَبْرِصِ :

نَحْمِي حَقِيقَتَنَا وَبَعْـ

حُضِّ الْقَوْمِ يَسْقُطُ بَيْنَ بَيْنِنَا<sup>(٧)</sup> .

أَي : يَتَسَاقَطُ ضَعِيفًا غَيْرَ مُعْتَدٍّ بِهِ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : قَالَ السَّيْرَافِيُّ : كَأَنَّهُ  
قَالَ بَيْنَ هَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ ، كَأَنَّهُ رَجُلٌ يَدْخُلُ بَيْنَ

(١) التبصير / ٢٢١ « نَبَأ » .

(٢) التبصير / ١٧١

(٣) التبصير / ١٠٥

(٤) فِي الْأَصْلِ « الْبَانَاة » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَاللِّسَانِ وَمَادَّةِ ( بَيَّ )

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( بَايَان ) « بَن نَاصِر » ، وَالمُثَبِّتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْكَلْبِ ١ / ١١٧

(٦) فِي الْأَصْلِ « سَنَة ٣٢٧ » ، وَالمُثَبِّتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( بَايَان ) وَاللِّبَابِ ١ / ١١٧

(٧) فِي الْأَصْلِ « حَقِيقَتَهَا » ، وَالمُثَبِّتُ مِنْ دِيْوَانِهِ ٢٧ وَاللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ .

الْفَرِيقَيْنِ فِي أَمْرِ مِنَ الْأُمُورِ فَيَسْقُطُ وَلَا يُدْكَرُ  
[ ٢٣٤ / ١ ] فِيهِ ، قَالَ ابْنُ بَرِّى : وَعِنْدِي يَجُوزُ  
أَنْ يُرِيدَ بَيِّنَ الدُّخُولِ فِي الْحَرْبِ وَالْتَّأَخُّرِ عَنْهَا ،  
كَمَا يُقَالُ : فَلَانِ يُقَدِّمُ رَجُلًا وَيُؤَخِّرُ أُخْرَى .

قَالَ ابْنُ بَرِّى : وَقَدْ تَأْتَى إِذْ فِي جَوَابِ بَيِّنَا ،  
كَمَا قَالَ حُمَيْدُ الْأَرْقُطُ :

بَيِّنَا الْفَتَى يَخْبِطُ فِي غَيْسَاتِهِ

إِذَا انْتَمَى الدَّهْرُ إِلَى عِفْرَاتِهِ (١)

قَالَ : وَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى فَسَادِ قَوْلٍ مَنْ قَالَ : إِنَّ إِذْ  
لَا يَكُونُ إِلَّا فِي جَوَابِ بَيِّنَا بِزِيَادَةِ مَا ، وَمِمَّا يَدُلُّ  
عَلَى فَسَادِ هَذَا الْقَوْلِ أَنَّهُ جَاءَ بَيِّنَا وَلَيْسَ فِي

جَوَابِهَا إِذْ ، كَقَوْلِ ابْنِ هَرْمَةَ :

بَيِّنَمَا نَحْنُ بِالْبَلَاكِثِ فَأَلْقَا

عِ سِرَاعًا وَالْعَيْسُ تَهْوِي هُوِيًّا (٢)

خَطَرْتُ خَطَرَةً عَلَى الْقَلْبِ مِنْ ذِكِّ

رَاكِ وَهَنَا فَمَا اسْتَطَعْتُ مُضِيًّا

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « وَالْبَيِّنُ : تَهَرُّبٌ بَيْنَ بَغْدَادَ

وَدِفَاعٍ » ، كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ

فِي السِّيَاقِ « وَتَهَرُّبٌ بَيْنَ بَغْدَادَ (٣) » ، قَالَ يَاقُوتُ : هُوَ

طَسُوجٌ مِنْ سَوَادِ بَغْدَادَ مُتَّصِلٌ بِنَهْرِ بُوقَ ،

وَيُقَالُ فِيهِ بِاللَّامِ أَيْضًا ، وَقَدْ يُنْسَبُ إِلَيْهِ

النَّهْرُ بَيْنِي .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ :

« بَيِّنَا هُوَ يَخْبِطُ فِي عَنَسَاتِهِ إِذَا انْتَمَى الدَّهْرُ إِلَى عِفْرَاتِهِ »

وَالْمَثْبُوتُ رَوَايَةُ اللِّسَانِ ، وَالْإِنْشَادُ مَلْفَقٌ ، وَصَوَابُهُ - كَمَا أَنْشَدَهُ أَبُو عَمْرٍو - وَهُوَ فِي اللِّسَانِ ( غَيْسَ ) :

\* بَيِّنَا الْفَتَى يَخْبِطُ فِي غَيْسَاتِهِ \*

\* تَقَلَّبَ الْحَيَّةُ فِي قِلَاطِهِ \*

\* إِذَا أَضْعَدَ الدَّهْرُ إِلَى عِفْرَاتِهِ \*

\* فَاجْتَا حَهَا بِشَفَرَتِي مَبْرَاتِهِ \*

( المراجع )

( ٢ ) اللِّسَانُ ، وَنَسَبَهُمَا يَاقُوتُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( الْبَلَاكِثُ ) لَكُثْرَتِهِ ، وَهُمَا فِي زِيَادَاتِ دِيَوَانِهِ / ٥٣٨ ، وَفِي اللِّسَانِ

( بَلَكْثُ ) لِبَعْضِ الْقُرَشِيِّينَ ، وَمِثْلُهُ فِي شَرْحِ الْحِمَاسَةِ لِلْمَرْزُوقِيِّ / ٢٤٥ ، وَفِي التَّاجِ ( بَلَكْثُ ) وَشَرْحُ الْحِمَاسَةِ

لِلنَّبْرِزِيِّ مَنْسُوبَةٌ لِأَبِي بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْمَسُورِيِّنَ مَخْرَمَةٌ .

( ٣ ) عِبَارَةُ الْمُصَنِّفِ فِي الْقَامُوسِ « وَتَهَرُّبٌ بَيْنَ بَغْدَادَ وَبَيِّنَ دِفَاعٍ » وَالَّذِي فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( بَيْنَ ) وَ ( نَهْرُ بَيْنَ ) « وَتَهَرُّ

بَيْنَ : مِنْ نَوَاحِي بَغْدَادِ » .

وقوله: « ضَرَبَهُ فَأَبَانَ رَأْسَهُ ، فهو مُبِينٌ وَمُبِينٌ كَمُحْسِنٍ » ، كذا فى النُّسخِ ، وهو غَلَطٌ ، وإنما غَرَّهُ سِيَاقُ الْجَوْهَرِيِّ ، وَنَصَّهُ : وَتَقُولُ : ضَرَبَهُ فَأَبَانَ رَأْسَهُ مِنْ جَسَدِهِ وَفَصَلَهُ فهو مُبِينٌ ، وَمُبِينٌ أَيْضاً : اسْمٌ مَاءٍ ، وَلَوْ تَأَمَّلَ آخِرَ سِيَاقِهِ لَمْ يَقَعْ فى المَخْذُورِ ، وَلَمْ أَرِ أَحَدًا مِنَ الْأُئِمَّةِ قَالَ فِيهِ : مُبِينٌ كَمُحْسِنٍ ، وَلَوْ جَازَ ذَلِكَ لَتَعَيَّنَ الإِشَارَةُ لَهُ فى ذِكْرِ فِعْلِهِ ، بَأَن يَقُولَ : فَأَبَانَ رَأْسَهُ وَأَبَيْنَهُ ، فَتَأَمَّلْ .

وقوله : « البَائِنُ : مَنْ يَأْتِى الحَلُوبَةَ مِنْ قِبَلِ شِمَالِهَا » ، كذا هو نَصُّ الجَوْهَرِيِّ ، وَزَادَ : والمُعَلَّى : الذى يَأْتِى مِنْ قِبَلِ يَمِينِهَا ، وَزَادَ غَيْرُهُ : والمُسْتَعْلَى : مَنْ يُعْلَى العُلْبَةَ إِلَى الضَّرْعِ ، والذى فى التَّهْذِيبِ يُخَالِفُ هَذِهِ النُّقُولَ ؛ فإِنه قَالَ : البَائِنُ : الذى يَقُومُ عَلَى يَمِينِ النَّاقَةِ إِذَا حَلَبَهَا ، والجمعُ البَيْنُ ، وقِيلَ : البَائِنُ والمُسْتَعْلَى هما الحَالِبَانِ اللَّذَانِ يَحْلُبَانِ النَّاقَةَ . أَحَدُهَا حَالِبٌ ، وَالْآخَرُ مُخْلِبٌ ، وَالْمُعِينُ هو الْمُخْلِبُ ، والبَائِنُ : عَنْ يَمِينِ النَّاقَةِ يُمَسِّكُ

العُلْبَةَ ، والمُسْتَعْلَى الذى عَنْ شِمَالِهَا ، وهو الحَالِبُ ، يَرْفَعُ البَائِنُ العُلْبَةَ إِلَيْهِ ، قَالَ الكُمَيْتُ :  
يُبَشِّرُ مُسْتَعْلِيًا بَائِنٌ

من الحَالِيَيْنِ بِأَن لا غِرَارًا (١)

وقوله : « الكَوَاكِبُ البَيَانِيَّاتُ : التى لا تَنْزِلُ بِهَا الشَّمْسُ وَلَا الْقَمَرُ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فى هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَاسْتَدَلَّ عَلَى قَوْلِهِمْ بَيْنَ بِمَعْنَى وَسْطٍ ، وَذَلِكَ قَوْلُهُ : وهو بَيْنُ القُطْبِ ، أَى وَسْطُهُ ، وَأَمَّا الذى اسْتَدَلَّ بِهِ الْمُصَنِّفُ مِنْ كَوْنِ تِلْكَ الكَوَاكِبِ تُسَمَّى بَيَانِيَّاتٍ فهو مَنْظُورٌ فِيهِ ، فَنَصَّ أبى الهَيْثَمُ هِىَ البَيَانِيَّاتُ (٢) ، كَذَا هو بِحِطِّ الصَّاعِقَانِ وَيُقَالُ : البَيَانِيَّاتُ ، وَيُقَالُ : البَابَانِيَّاتُ ، وَقَدْ أَشْرْنَا إِلَيْهِ فى ( ب ب ن ) فَتَأَمَّلْ .

وقوله : « وَبَلَدِيَّةُ (٣) مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْمُقْرِئ » ، هَذَا غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ فِيهِ « البَيَّاتِي » ، وَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ ( ب ي ت ) كَمَا صَحَّحَهُ الحَافِظُ ، وَهُوَ مِنْ شُيُوخِ الإسْكَنَدَرِيَّةِ ، سَمِعَ مِنْ ابْنِ رَوَاجٍ وَمُظَفَّرِ العَبُونِيِّ (٤) ، وَعَنْهُ الوَائِي وَجَمَاعَةٌ .

( ١ ) اللسان ، والتاج ، وأيضاً فى ( علا ) .

( ٢ ) كذا فى الأصل ، والذى فى تكملة الصغانى عن أبى الهيثم « البَيَانِيَّاتُ » .

( ٣ ) فى الأصل « وبلدبه » تحريف ، والتصحيح من القاموس .

( ٤ ) فى الأصل « بن رواج ومظفر الفوى » ، والمثبت والضبط من التبصير / ١٧٢ ، وفى هامشه عن نسخة « مظفر

اللغوى » وفى أخرى « الفوى » .

وقوله: «يُسُوْفُ بن المُبَارَك بن البيهقي  
بالكسْرِ: مُخَذَّذٌ»، فيه غلط وقصور، فالغلط  
هو ضبطه بالكسْرِ، والصواب «بالفتح» كما نقله  
الحافظ، وأما القصور فإنه، وأخاه مهنا<sup>(١)</sup>،  
ووالدُهما المُبَارَك سَمِعُوا من أبي القاسم  
السريجي، وعنهم أبو القاسم بن عساكر، وقال  
عَمْرُو ابن علي القرشي: سَمِعْتُ من يُسُوْفَ،  
ومات سنة ٥٦١.

## فصل التاء

### مع النون

#### [ ت أ ن ]

التَّوْأَنُ: التَّوْأَمِ لِسَةً وَمَعْنَى<sup>(٢)</sup>، عن  
ابن الأعرابي. وَأَنْشَدَ:

[ ٢٣٤ / ب ] أَغْرَكَ يَامَوْصُولٍ مِنْهَا لَمَّا لَأَ

وَبَقِلَ بِأَكْنَاسِ الْغُرَى<sup>(٣)</sup> تَوَانُ

#### [ ت ب ن ]

تَبْنٌ، كَتَصَرَدَ: عَ تَمَانِي، من تَصَرَفَ.

وَكُتْمَامَةٌ: عَ، بما قرأه النُّهري.

وَكُتْمَلَى: عَ، قال كُتَيْبٌ:

عَفَا رَابِعٌ مِنْ أَهْلِهِ فَالطَّوَاهِرُ

وَأَكْنَافُ تَبْنٍ قَدْ عَفَتْ فَالْأَصَابِرُ<sup>(٤)</sup>

وباب التَّيْنِ، بالكسْرِ: أَحَدُ أَبْوَابِ بَغْدَادَ،

وبه مُشَاهَدٌ مَعْرُوفٌ.

والتَّيْنَانَةُ، كَجَبَانَةٍ: مَوْضِعُ التَّيْنِ، كَالْمَتْنَةِ،

كَمَرْحَلَةٍ، وَالتَّايِنَةُ.

و: مَحَلَّةٌ مِنْ طَوَاهِرِ الْقَاهِرَةِ، مِنْهَا: الشَّيْخُ

جَلَّالُ الدِّينِ التَّيْنَانِيُّ<sup>(٥)</sup>، كَانَ فَاضِلًا، وَابْنُهُ

يَعْقُوبُ سَمِعَ الْحَافِظَ.

وَتَبْنَةٌ تَتَبَّنَا: أَلْبَسَهُ التَّيْنَانُ.

(١) في التبصير / ٢١٢ «مهيأ»، والصواب «مهناز»، وهي أخته لا أخاه كما حققه الحافظ في التبصير

١٣٢٧ / ١٣٢٨ (المراجع).

(٢) في الأصل «التوان: التوأم»، والتصحيح والقبض من اللسان، وفي التاج ضبطه تنظيها كغُرَابٍ.

(٣) في الأصل تقرأ «الغرى»، والمثبت من اللسان والتاج، والغرى: ماءٌ بأجأ.

(٤) ديوانه ٣٦٨ وفيه:

\* فَأَكْنَافُ هُرَيْدِي \*

وفي اللسان والتاج:

\* فَأَكْنَاسُ تَبْنِي \*

(٥) التبصير / ١٧٣

ويزدُونَ مَتَّبِعُونَ : على لَوْنِ التَّبِينِ .

وعليه رِداءٌ تَبِينِي\* .

وتَبِينٌ ، بالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْمُوَحَّدَةِ الثَّقِيلَةِ :  
بِمَضَرٍّ مِنَ الإِطْفِيجَةِ .

وأبو الْعَبَّاسِ التَّبَّانُ ، كَشَّادٌ : أَحَدُ أَصْحَابِ  
أَبِي حَنِيفَةَ بَنِي سَابُورَ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « تَوْبَنٌ ، كَتَوَفَّلٍ : قَرْيَةٌ  
بَنَسَفَ » ، ضبطه الحافظُ « بالْفَتْحِ (١) » .

وقوله : « تَبِينٌ : بَلَدٌ » ، ظاهرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وقد  
ضَبَطَهُ الحافظُ « بِالْكَسْرِ (٢) » .

## [ ت د ي ا ن ه ]

تَذْيَانَةٌ ، بِالْفَتْحِ والِدَالِ مُهْمَلَةٌ : أَهْمَلَهُ  
صاحبُ القاموسِ ، وهى : تَبَسَفَ ، منها :  
أبو الفوارسِ أحمدُ بنُ محمدِ بنِ جُمُعَةَ التَّذْيَانِي\*  
التَّسْفِيُّ ، مات سنة ٣٦٦

## [ ت ر ن ]

تُرْتَى ، كَحُبْلَى : اسْمُ رَمْلٍ ، قال الراجزُ :

\* مِنْ رَمْلٍ تُرْتَى ذِي الرُّكَّامِ الْبَحُونِ (٣) \*

## [ ت ر ن ج ب ي ن ]

تُرْنَجِينٌ ، بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الْجِيمِ وَكَسْرِ الْمُوَحَّدَةِ :  
أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ، وهو الْمَنْ الْمَذْكُورُ فى  
القرآنِ ، هكذا ذَكَرَهُ الْمُفَسِّرُونَ .

## [ ت ش ر ي ن ]

تَشْرِينٌ (٤) ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ السَّاءِ : أَهْمَلَهُ  
صاحبُ القاموسِ ، وهو اسْمُ شَهْرٍ مِنْ شَهْرٍ  
الْحَرِيفِ ، أَهْجِي\* ، ولذا ذَكَرْتُهُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَذْكُرُهُ  
فى ( ش ر ن ) وهو وَهْمٌ .

## [ ث ا ش ف ي ن ]

تاشيفين ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالْفَاءِ :  
أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ، وهو : والدُ يُوْسُفَ أميرِ  
المُلُكَمِينَ يَعْدُوهُ الْأَنْدَلُسُ .

(١) الذى فى القاموس « تَوْبَنٌ كَتَوَفَّلٍ » ، وفى التبصير / ١٨٦ ضبطت بالعساسة « بفتح المثناة ، وسكون الواو ،  
وفتح الموحدة ، ثم نون » وفى معجم البلدان ( توبن ) ضبطه « بالضم ثم السكون ، وفتح الهاء الموحدة  
فى آخره نون » .

(٢) وكذلك ضبطه ياقوت بالنص فى المعجم ( تينين ) .

(٣) اللسان ( بحن ) ، والتاج .

(٤) ضبطه فى اللسان شكلا « تَشْرِينٌ » بالكسر ، والفتح هو اختصار المعجم الوسيط .

## [ ت ط ا و ن ]

تَطَاوُنٌ ، بِالْفَتْحِ وَشَدِّ الطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ وَضَمِّ الْوَاوِ الْمُهْمُوزَةِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، عَلَى سَاحِلِ زُقَاقٍ سَبْتَةٍ ، وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا : تَطَوَّانٌ ، بِالْكَسْرِ .

## [ ت غ ن ]

ذُو تَغَنٍ ، مُحَرَّكَةٌ وَالْغَيْنُ مُعْجَمَةٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ نَصْرٌ : هُوَ : ع فِي شِعْرِ الْأَعْلَبِ .

## [ ت ف ت ا ز ا ن ]

تَفْتَازَانٌ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، بَنَوَاحِي نَسَا مِنْ بِلَادِ الْجَبَلِ ، مِنْهُ : أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ التَّفْتَازَانِيُّ ، سَمِعَ بَنِيْسَابُورَ إِسْمَاعِيلَ بْنَ عَبْدِ الْغَافِرِ الْفَارِسِيِّ وَغَيْرَهُ <sup>(١)</sup> ، وَكَانَ إِمَامًا جَامِعًا لِلْعُلُومِ ، حَسَنَ الْوَعْظِ .

وَفِي الْمُتَأَخِّرِينَ سَعْدُ الدِّينِ مَسْعُودُ بْنُ عُمَرَ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ التَّفْتَازَانِيِّ ، وُلِدَ سَنَةَ ٧١٢ ، وَأَخَذَ عَنِ الْقُطَيْبِ وَالْعَضِيدِ ، وَمِنْ مُصَنَّفَاتِهِ : « الْمُطَوَّلُ »

( ١ ) معجم البلدان ( تفتازان ) .

( ٢ ) ضبطه في معجم البلدان ( تفهنا ) « بالفتح ثم الكسر ، وسكون الهاء ، ونون » وقال « بليدة بمصر من ناحية

جزيرة قوسنيا » .

( ٣ ) اللسان ( سكن ) .

و « الْمُخْتَصَرُ » ، و « حاشية الكشاف » ، مات

سنة ٧٧١

## [ ت ف ه ن هـ ]

تِفْهَنَةٌ ، بِكَسْرِ تَيْنِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ ثَلَاثُ قُرَى بِمِصْرَ ، إِحْدَاهَا بِالذَّقْفِيلِيَّةِ ، وَتُغْرَفُ بِالْبَيْضَا ، وَالثَّانِيَةُ بِجَزِيرَةِ قَوْسِنَا <sup>(٢)</sup> تَجَاهَ مُطُوبَسَ قُرْبَ ثَغْرِ رَشِيدٍ ، وَالثَّالِثَةُ بِالشَّرْقِيَّةِ ، وَهِيَ الْكُبْرَى .

## [ ت ق ن ]

التَّقْنُ ، بِالْكَسْرِ : مَا يُقْسَمُ بِهِ الْمَعَاشُ وَيَضْلُحُ بِهِ التَّذْيِيرُ كَالْحَدِيدِ وَغَيْرِهِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « خُلِقَ التَّقْنُ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ » كَذَا ذَكَرَهُ ثَابِتُ بْنُ قَاسِمٍ فِي « الدَّلَائِلِ » وَأَبُو بَكْرٍ ابْنُ الْعَرَبِيِّ فِي « تَرْتِيبِ الرِّحْلَةِ » .

## [ ت ك ن ]

[ ٢٣٥ / ١ ] تَكِينٌ ، بِالْكَسْرِ وَشَدِّ الْكَافِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَعْقُوبُ فِي الْبَدَلِ : هُوَ كَيْسَكِينُ زَنَّةَ وَمَعْنَى ، وَأَنْشَدَ :

\* قَدْ زَمَلُوا سَلَمَى عَلَى تَكِينِ <sup>(٣)</sup> \*

\* وَأَوَّلَعُوهَا بِدَمِ الْمُسْكِينِ \*



قال ابنُ سِيده : أَرَادَ عَلَى سِجِّينَ فَأُبْدَلَ .

وَكَأَمِيرٍ : اسْمٌ لِبَعْضِ أُمَرَاءِ التُّرْكِ ، وَقَدْ يُزَادُ عَلَيْهِ غَيْرُهُ ، فَيَقَالُ : قَرَاتِكِينَ ، وَسَبْكُتِكِينَ .

### [ ت ل ن ]

التَّلَانَةُ ، كَثَامَةٌ : الْحَاجَةُ ، عَنْ أَبِي حَيَّانَ .

وَتِلْوَانَةٌ ، بِالْكَسْرِ : عِةٌ بِمِصْرَ مِنَ الْمُنُوفِيَّةِ .

وَتِلْيَانٌ ، بِالْكَسْرِ <sup>(١)</sup> : عِةٌ بِمَرْوَ ، مِنْهَا : حَامِدُ ابْنِ آدَمَ التَّلْيَانِيُّ ، رَوَى لَهُ الْمَالِينِيُّ .

### [ ت ل ب ن ]

تِلْبَانَةٌ ، بِالْكَسْرِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ خَمْسُ قُرَى بِمِصْرَ ، إِحْدَاهَا : فِي الشَّرْقِيَّةِ ، وَهِيَ تِلْبَانَةُ زَبْرَى .

وَالثَّانِيَةُ : بِالْمُرْتَاكِسَةِ ، وَهِيَ تِلْبَانَةُ عَدِيٍّ .

وَالثَّالِثَةُ بِخَوْفِ رَمْسِيَسَ ، وَهِيَ تِلْبَانَةُ الْأَبْرَاجِ .

وَالرَّابِعَةُ بِهَذَا أَيْضًا وَتُغَرَّفُ تِلْبَانَةُ عَدِيٍّ <sup>(٢)</sup> .

وَالْخَامِسَةُ بِالْكَفُورِ الشَّاسِعَةِ ، وَهِيَ تِلْبَانَةُ الْبَحْرِيَّةِ .

### [ ت م ن ]

تَيْمَنٌ ، كَحَيْدَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : ع فِي قَوْلِ عَبْدِ بْنِ الطَّيِّبِ :

سَمَوْتُ لَهُ بِالرَّكْبِ حِينَ وَجَدْتُهُ

بِتَيْمَنَ تَبْكِيهِ الْحَمَامُ الْمُغَرَّدُ <sup>(٣)</sup>

وَالثَّيَامِنَةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الرُّوَافِضِ .

### [ ت ن ن ]

التَّنُّ ، بِالْكَسْرِ : الصَّبِيُّ الَّذِي أَقْصَعَهُ الْمَرَضُ ، وَيُقْتَحُّ .

(١) معجم البلدان (تليان) وضبطه «تليان» بالكسرتين ، وياء خفيفة ، وألف « وكذلك ضبطه ابن الأثير في اللباب

(٢٢٠ / ١)

(٢) هكذا في الأصل ، وهو تكرار مع الثانية المذكورة قبلا .

(٣) اللسان ، والتاج ، وروايته : « ... حتى وجدته ... يبيكه ... » .

و : الشَّخْصُ وَالْمِثَالُ .

ومحمد بن أحمد بن أبي الحسين بن الثُّنَّ ،  
بالضَّم : محدثٌ ، ذكره ابن نُقْطَةَ ، مات  
سنة ٥٩٠ (١)

وأبو نصر محمد بن عُمَرَ بن مُحَمَّدٍ  
المُؤَدَّبُ الْأَصْبَهَانِيُّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ تَانَةَ (٢) ذَكَرَهُ  
السَّعْمَانِيُّ .

### [ ت ن ا م ن ]

تُتَامِنُ ، بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَكَسْرِ  
الْيَمِينِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، : وَهِيَ :  
عِ بَمَضَرَ .

### [ ت و ن ]

« التُّونُ ، بِالضَّمِّ : خِرْقَةٌ يُلْعَبُ عَلَيْهَا بِالْكُجَّةِ »  
هَكَذَا هُوَ فِي الشُّنْخِ ، وَالصُّوَابُ : « خِرْقَةٌ ، يَفْتَحُ  
الْخَاءُ وَالزَّايِ وَالْفَاءُ » كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،

قال الأزهري : ولم أرَ هذا الحَرْفَ لغيره ، وأنا  
واقفٌ فيه أنه بالنُّونِ أو بالزَّايِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ التُّونِيُّ :  
محدثٌ » . هُوَ تَصْحِيفٌ تَبَعَ فِيهِ شَيْخُهُ الدَّهْبِيُّ ،  
كَمَا تَبَعَ هُوَ أَبَا الْعَلَاءِ الْفَرَضِيَّ ، وَالصُّوَابُ  
فِيهِ : « النُّوبِيُّ بِالنُّونِ وَالْمُوحَّدَةُ » مَنْسُوبٌ  
إِلَى بِلَادِ النُّوبَةِ ، هَكَذَا صَبَطَهُ الْأَمِيرُ ، تَبَّه  
عَلَيْهِ الْحَافِظُ (٣) .

### [ ت ي ن ]

تَيْنُ ، بِالْكَسْرِ : شِغْبٌ بِمَكَّةَ يُفْرَغُ سِيلُهُ  
فِي بَلَدَح .

و : جَبَلٌ نَجْدِيٌّ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ ، قَالَ نَصْرُ ،  
وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ يَصِفُ سَحَابَ لَامَاءَ فِيهَا :

صُهْبًا خَفَافًا أَتَيْنَ التَّيْنَ عَنْ عُرْضِ

يُزْجِينَ غَيْمًا قَلِيلًا مَاؤُهُ شَبِمَا (٤)

(١) التبصير / ١٠٧

(٢) التبصير / ١١٥ ، ٥٨

(٣) التبصير / ١٨٣ ، وذكر ابن الأثير في اللباب ( ١ / ٢٣٠ ) سالم بن عبد الله التونى - بالتاء والنون - ونسبه إلى  
تونة ، وهى جزيرة فى بحر تنيس .

(٤) فى الأصل « ماؤه بشما » تحريف ، والتصحيح من اللسان والتاج ، وفيهما : « صُهْبُ الشَّمال » ، وفى  
ديوانه / ٦٣ ومعجم ما استعجم / ٣٣٢ « صهب الظلال » .

وبراقِ الثَّينِ : ع ، قال الخَلَلِيُّ :

\* تَرْمَى إِلَى جُدِّ لَهَا مَكِين \*  
 \* أَكْنَفَتْ خَوْفَ بَرَاقِ الثَّينِ (١) \*

وابنُ الثَّينِ : شارحُ البُخَارِيِّ ، هو عَبْدُ الْوَاحِدِ  
 الصَّفَافِيُّ (٢) الْمَالِكِيُّ ، مَعْرُوفٌ .

وَأَرْضُ مَتَانَةٍ : كَثِيرَةُ الثَّينِ .

وَبَيَّانٌ ، كَكِتَابٍ : مَاءٌ فِي دِيَارِ هَوَازِنَ .

وَرَجُلٌ يَنْسَاءُ ، بِالْكَسْرِ : عَذِيْوُطٌ ، ذَكَرَهُ  
 الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي ( ت ن ت ) .

وَكَشْدَادٍ : مَنْ يَبِيعُ الثَّينَ .

وَالْقَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ التِّيَّانِ ، الْفَقِيْهَ  
 الْمَرْسِيَّ ، يَزُورِي عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْغَسَّانِيِّ وَابْنِ  
 الطَّلَاحِ وَعَنْ السَّلْفِيِّ ، وَهُوَ ضَبَطَهُ (٣) .

## فصل الثاء

### مع النون

[ ث ب ن ]

ثَبَّنَ فِي ثَوْبِهِ تَثْبِيْنًا : جَعَلَ فِيهِ شَيْئًا وَحَمَلَهُ ،  
 عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ .

وَالثَّبَانُ ، كُفْرَابٌ : جَمْعُ ثُبْنَةٍ ، لِلْحُجْرَةِ  
 تُحْمَلُ فِيهَا الْفَاكِهَةُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « سَعِيدُ بْنُ ثُبَّانٍ ، كَرُمَانٌ :  
 مُحَدِّثٌ » ، تَخْرِيفٌ ، وَالصَّوَابُ فِيهِ : « ثَبَّانٌ ،  
 بِقِسْمِ الْمُوَحَّدَةِ وَتَخْفِيفِ الْمُثْنَاءِ الْقَوِيَّةِ » ، وَقَدْ  
 ذَكَرَهُ فِي ( ب ت ن ) .

## [ ث خ ن ]

الثَّخِينُ ، كَأَمِيرٍ : الثَّقِيلُ فِي مَجْلِسِهِ ، كَذَا فِي  
 الْمُحْكَمِ .

وَتَوْبٌ ثَخِينٌ : جَيِّدُ النَّسْجِ ، كَثِيرُ اللَّحْمَةِ ،  
 [ ٢٣٥ / ب ] زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالسَّدَى .

وَتَخَنَ ، كَنَصَرَ : لُغَةً فِي ثُخْنٍ ، كَكَرَّمَ ، عَنْ  
 الْأَخْمَرِ ، نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ .

وَالثُّخْنُ ، بِالضَّمِّ : مَضْدَرُ ثُخْنٍ كَكَرَّمَ ، يُقَالُ :  
 ثَوْبٌ لَهُ ثُخْنٌ .

وَيُقَالُ : تَرَكْتُهُ مُثَخَّنًا وَقِيْدًا ، كَمُكْرَمٍ : كَثُرَ  
 بِهِ الْجِرَاحُ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « أَكْنَفَتْ جَوْ » بِالْجِيمِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَالتَّاجُ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( بَرَاقِ الثَّينِ ) .

( ٢ ) كَذَا كَتَبَهُ فِي الْأَصْلِ الصَّفَافِيُّ بِالصَّادِ ، وَهُوَ فِي رِسْمِهِ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بِالسِّينِ وَلَمْ يَشِرْ إِلَى لُغَةٍ أُخْرَى .

( ٣ ) التَّبْصِيرُ / ٢٠٥

وَرَجُلٌ مُثَخِّنٌ : رَزِيْنُ الْعَقْلِ .

وَكُمُخْسِنٍ : الْمُبَالِغُ فِي حِكَايَاتِهِ وَإِيرَادِهِ  
لِلْأَقْوَالِ .

وَأَثَخَنَ : غَلَبَ وَقَهَرَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَفِي  
الْأَمْرِ : بِالْبَالِغِ ، وَفِي الْأَرْضِ قَتْلًا : أَكْثَرَهُ ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

وَقُلَانًا مَعْرِفَةً : قَتَلَهُ عِلْمًا ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .  
وَأَثَخَنَهُ : أَثْقَلَهُ .

و : ضَرْبًا : بِالْبَالِغِ فِيهِ .

وَأَسْتَخَنَ مِنْهُ الْمَرَضُ وَالْإِغْيَاءُ : غَلَبَانِي ، كَذَا  
فِي الْأَسَاوِيزِ .

### [ ث د ن ]

الْثَّدْنُ ، مُحَرَّكَةً : اسْتِرْخَاءُ اللَّحْمِ ، وَمِنْهُ : رَجُلٌ  
مُثَدَّنٌ ، نَقَلَهُ السَّهَيْلِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَفِي حَدِيثِ ذِي الْيَدَيْنِ :  
مُثَدَّنُ الْيَدِ ، أَيْ مُخْرَجُهَا » تَحْرِيفٌ مِنَ التُّسَاخِ ،  
وَالصَّوَابُ : « وَفِي حَدِيثِ ذِي الثَّدْيَةِ : « مُثَدَّنُ  
الْيَدِ » : أَيْ مُخَدَّجُهَا .

### [ ث ف ن ]

ثَفَنَ الشَّيْءُ ثَفْنًا : لَزِمَهُ .

وَقُلَانًا (١) : صَاحِبُهُ حَتَّى لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ  
مِنْ أَمْرِهِ .

وَرَجُلٌ مِثْفَنٌ لَخْصِمِهِ ، كَمِثْبَرٍ : مُلَازِمٌ لَهُ .

وَكَمُكْرَمٍ : الْعَظِيمُ الثَّفِنَاتِ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ أُمَيَّةَ  
ابْنِ أَبِي عَائِلٍ (٢) :

فَذَلِكَ يَوْمٌ لَنْ تُرَى أُمُّ نَافِيعٍ

عَلَى مِثْفَنٍ مِنْ وَلَدِ صَعْدَةَ قَنْدَلٍ

وَتُفْنُ الْمَزَادَةِ ، بِالضَّمِّ : جَوَانِبُهَا الْمَخْرُوزَةُ ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالثَّفْنُ : الثَّقُلُ .

وَالْمُثَافَنَةُ : الْمُبَاطَنَةُ .

وَتَافَنَ عَلَى الشَّيْءِ : أَعَانَهُ عَلَيْهِ ، كَمَا فِي  
الصُّحَااحِ .

( ١ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَهُوَ يُوْهَمُ بِأَن الْمَرَادَ : « ثَفَنَ قُلَانًا : صَاحِبَهُ . . إِنْخ » وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، وَالصَّوَابُ كَمَا فِي اللِّسَانِ :  
« تَافَنَ قُلَانًا مُثَافَنَةً : صَاحِبَهُ . . إِنْخ » وَهِيَ الْمُتَافَنَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ فِيمَا بَعْدَ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ تَقْرَأُ : « أَبِي عَامِر » ، وَالصَّوَابُ : « بَنِ أَبِي عَائِلٍ الْهَذَلِيُّ » ، كَمَا فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ، وَرَوَايَةُ  
الشَّاهِدِ : « . . عَلَى مُثْقَرٍ بِالرَّاءِ ، وَهُوَ الْحِمَارُ شَدَّ عَلَيْهِ الثَّفَرُ ، وَهُوَ سِيرٌ فِي مُؤَخَّرِ السَّرِجِ ، يَعْنِي ، أَنَّهُ لَا يَسْتَ  
مَعْنَى يَرْكَبُ الْحَمِيرَ ، وَالْمُثَبِّتُ كِرَوَايَتِهِ فِي اللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ .

لأن الطول يُذَرَّعُ بالذَّرَاعِ وهي مُؤَنَّثَةٌ ، والعَرَضُ يُشَبَّرُ بالشَّبَرِ وهو مُذَكَّرٌ ، وإنما أَنَّثُهُ لَمَّا لَمْ يَأْتِ بِذِكْرِ الْأَشْبَارِ ، وهذا كَقَوْلِهِمْ : ضَمْنَا مِنْ الشَّهْرِ خَمْسًا .

قال : وإن صَغُرَتِ الثَّمَانِيَّةُ فَأَنْتَ بِالْخِيَارِ :

إِنْ شِئْتَ حَذَفْتَ الْأَلِفَ ، وهو أَحْسَنُ ، فَقُلْتَ : ثُمْنِيَّةٌ ، وَإِنْ شِئْتَ حَذَفْتَ الْيَاءَ فَقُلْتَ : ثُمْنِيَّةٌ ، قُلِبَتِ الْأَلِفُ يَاءً ، وَأُذْغِمْتُ فِيهَا يَاءَ التَّصْغِيرِ ، وَلَكَ أَنْ تَعَوَّضَ فِيهِمَا .

وَالْمِثْمَنَةُ . كَمِثْنَسِيَّةٍ : شِبْهُ الْمِخْلَةِ ، نقله الجوهري ، وهو قول ابن الأعرابي ، كما في التَّهْلِيلِ ، وَحَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ عَنْ أَبِي شُبَيْلٍ (٤) الْعُقَيْلِيِّ ، كما في المحكم .

وَالثَّمَانُونَ مِنَ الْعَدَدِ : م ، وهو من الْأَسْمَاءِ الَّتِي قَدْ يُوصَفُ [ بِهَا ] (٥) ، قال الأعشى :

لَئِنْ كُنْتُ فِي جُبِّ ثَمَانِينَ قَامَةً

وَرَزَقْتَ أَشْبَابَ السَّمَاءِ بِسُلْمٍ (٦)

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الثَّمْنَةُ مِنَ الْحَلَّةِ (١) : حَافَتَا أَسْفَلِهَا » ، هكذا في النسخ : الحُلَّةُ ، بالحاءِ الْمُهْمَلَةِ ، والصوابُ « الجِلَّةُ » بكسر الجيم .

وقوله : « مُسْلِمٌ بْنُ ثَفَنَةَ أَوْ ابْنِ شَعْبَةَ (٢) » كذا في النسخ ، بفتح الشين وفتح الياء التَّخْتِيَّةُ ؛ والصوابُ : « شُعْبَةُ » ، كما هو نصُّ الذَّهَبِيِّ .

### [ ث م ن ]

ثَمَنَ الشَّيْءَ ثُمْنِيًّا : جَمَعَهُ ، فهو مُثْمَنٌ .

وَالْمَتَاعُ : بَيْنَ ثَمَنِهِ .

وَالْمُثْمَنُ مِنَ الْعَرُوضِ ، كَمُعْظَمٍ : مَا يُبَى عَلَى ثَمَانِيَةِ أَجْزَاءٍ .

وَكِسَاءُ ذُو ثَمَانٍ : عُمَلٌ مِنْ ثَمَانِي جِزَاةٍ ، قال الشاعرُ .

سَيَكْفِيكَ الْمُرَحَّلَ ذُو ثَمَانٍ

خَصِيفٌ ثَبْرَمِينَ لَهُ جُفَالَا (٣)

وقولُهُمْ : الثَّوْبُ سَبْعٌ فِي ثَمَانٍ ، قال الجوهريُّ : كَانَ حَقُّهُ أَنْ يَقُولَ فِي ثَمَانِيَّةٍ ؛

( ١ ) الذي في القاموس المتداول : « الجِلَّةُ » ، بالجيم ، كما صحَّحه المصنف ، فلا يستدرك عليه .

( ٢ ) لفظ القاموس : « وَمُسْلِمٌ بْنُ ثَفَنَةَ أَوْ ابْنِ شُعْبَةَ » .

( ٣ ) في الأصل : « خفيف تبرئ له جفالا » ، والتصحيح والضبط من اللسان ، والتاج .

( ٤ ) كذا في الأصل ، وفي اللسان والتاج « عن ابن سنبُل » .

( ٥ ) زيادة من اللسان .

( ٦ ) ديوانه / ٢٠٢ ، والضبط منه ، وهو في اللسان ومادة ( سبب ) وكتاب سيبويه ١ / ٢٣١

## فصل الجيم

## مع النون

## [ ج ب ن ]

[ ٢٣٦ / ١ ] جَبَنَ الرَّجُلُ ، كَنَقَصَرَ : لغسة

فُصْحَى ، نَقَلَهَا الْجَوْهَرِيُّ وَابْنُ سَيْدِهِ .

وكان يقال : الْوَلَدُ مَجْبَنَةٌ مَبْخَلَةٌ مَجْهَلَةٌ ، لِأَنَّهُ يُحِبُّ الْبَقَاءَ وَالْمَالُ لِأَجَلِهِ .

وَوَقَعَ فِي الشُّخِ الصُّحَا حِ : تَجَبَّنَ الرَّجُلُ : غَلُظَ ، وَلَعَلَّهُ تَجَبَّنَ اللَّبَنُ .

وَالْجَبِينُ ، كَأَمِيرٍ : الْجَبْهَةُ ، وَبِهِ فُسَّرَ قَوْلُ زُهَيْرٍ :

يَقِينِي بِالْجَبِينِ وَمَنْكِيبِهِ

وَأَنْصُرُهُ بِمُطَرِّدِ الْكُغُوبِ (٢)

ويقال : هُوَ شُجَاعُ الْقَلْبِ ، جَبَانُ الْوَجْهِ ، أَيْ حَيَى الْوَجْهِ .

وَجَابَانُ : تَابِعِيٌّ ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ .

وَصَفَّ بِالشَّمَانِينَ وَإِنْ كَانَ اسْمًا ، لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى طَوِيلٍ .

وَسَوْقُ ثَمَانِينَ : بِبَغْدَادَ ، حَكَاهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ فِي الْمَعَارِفِ .

وَلِيلُ ثَوَامٍ مِنَ الثَّمَنِ ، بِالْكَسْرِ ، لِلظَّمِّ .

وَمَتَاعُ ثَمِينٍ ، كَأَمِيرٍ : كَثِيرُ الثَّمَنِ ، وَقَدْ ثَمَّنَ ثَمَانَةً .

وَأَثَمَنَ الْمَتَاعُ : صَارَ ذَاتَمِنْ .

وَالْبَيْعُ : سَمِيَ لَهُ ثَمْنًا .

وَالثَّمَانِيَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

## [ ث ن ن ]

ثَنَّنَ الْفَرَسُ : رَفَعَ ثَنَّهُ أَنْ تَمَسَّ الْأَرْضَ فِي جَزِيَةٍ مِنْ خِفَّتِهِ ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ .

وَفِي التَّهْذِيبِ : ثَنَّنَ : إِذَا رَكِبَهُ الثَّقِيلُ حَتَّى تُصِيبَ ثُنْثُهُ الْأَرْضَ .

وَتَثَنَّنَ : رَعَى الثَّنَّ لِلْكَلاِ الْيَاسِ ، كَذَا فِي النَّوَادِرِ ، وَيُقَالُ : كُنَّا فِي ثُنَّةٍ مِنَ الْكَلاِ [ وَغُنَّةٍ ] (١) هُوَ مُسْتَعَارٌ مِنْ ثُنَّةِ الْفَرَسِ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

\* \* \*

(١) فِي الْأَصْلِ : « مِنْ الْكَلَامِ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ وَالزِّيَادَةُ وَالضَّبْطُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٢) التَّسَاجُ .

إسحاق بن محمد بن حمدان « كما هو  
نَصُّ السَّمْعَانِيِّ .

وقوله : « جَبُونُ ، كَصَبُورٍ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ » هو  
في التَّكْمِيلَةِ بِخَطِّ الصَّاعِيَّةِ « جَبْنُون » .

### [ ج ب ا خ ان ]

جَبَا خَان ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وهي : قَرْيَةٌ بِبَلْعٍ ، مِنْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ  
ابْنُ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْقَاسِمِ الْبَلْخِيِّ  
الْجَبَاخَانِيِّ الْحَافِظُ ، عَنْ أَبِي يَعْلَى الْمُؤَصِّلِ  
وغيره ، مات سنة ٣٩٦هـ (٤) .

### [ ج ح ن ]

الْجَحَانَةُ : سُوءُ الْغَدَاءِ .

وفي المثل : « عَجِبْتُ أَنْ يَجِيءَ مَنْ جَحِنَ  
خَيْرٌ » (٥) ، هو كَكْتِفٍ لِلْبَطِيءِ الشَّابِّ .

وَكَشْدَادٍ : مَنْ يَحْفَظُ الْغَلَّةَ فِي الصَّخْرَاءِ ،  
ومن ذلك : أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرٍو  
ابْنِ سَعِيدِ الْجَبَّانِ ، الْكُوفِيُّ الْمَحْدُثُ ، مات  
سنة ٣٢٧هـ (١) .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ  
ابْنِ عِيْسَى الْبَغْدَادِيِّ ، عُرِفَ بِابْنِ الْجَبَّانِ ، مِنْ  
مَشَايِخِ الْخَطِيبِ .

ومحمد بن (٢) سَعِيدِ الْجَبَّانِيِّ ، لِأَنَّهُ سَكَنَ  
الْجَبَّانَ ، وَهُوَ الصَّخْرَاءُ .

وَجُبَيْنَانَةُ ، مُصَغَّرَةٌ : قَرْيَةٌ سَفَاقُوسَ ، مِنْهَا :  
إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ سَلِيمِ الْبَكْسَرِيِّ  
الْوَائِلِيِّ الْجُبَيْنَانِيِّ ، أَجَاوَزَهُ عِيْسَى ابْنُ مِسْكِينٍ ،  
مات سنة ٣٦٩هـ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « إِسْحَاقُ » (٣) ابْنُ إِبْرَاهِيمَ  
الْجُبَيْنِيِّ ، مُحَدَّثٌ « صَوَابَةٌ » : أَبُو إِبْرَاهِيمَ

(١) في اللباب (١ / ٢٥٥) : « سنة ست وعشرين وثلاثمائة » .

(٢) في اللباب (١ / ٢٥٥) : « محمد بن سعد ، وقيل مخلد بن سعد » .

(٣) لفظ القاموس : « وأحمد بن موسى ، وإسحاق بن محمد الجُبَيْنَانِ : محدثان » وأبو إبراهيم إسحاق بن محمد بن حمدون المذكور ، ضبطه ابن الأثير في اللباب (١ / ٢٥٨) « الجُبْنِيُّ » ، وقال : بضم الجيم والباء ، وفي آخره نون مشددة ، وقال : هذه النسبة إلى الجُبْنِ ، وهو شيء يعمل من اللبن ، قلت : وهي لغة في الجبن بالضم وبضمّتين ، وأشار إليها القاموس تنظيرا ، فقال ، « وَكَعْتَلُ » . (المراجع)

(٤) في معجم البلدان (جباخان) ، واللباب (١ / ٢٥٣ و ٢٥٤) وفاته سنة سبع وخمسين وثلاثمائة ، وقيل سنة ست وخمسين ، وكان يروى المناكير .

(٥) لفظ المثل في الميداني ٢ / ٣٩ : « عَجِبْتُ مَنْ أَنْ يَجِيءَ مَنْ جَحِنَ خَيْرٌ » بتقديم الحاء ، وفيه : « يضرب للقصير لا يجيء منه خير » .

## [ ج ح ش ن ]

جَحْشَنَةُ ، بِالْفَتْحِ (١) : أهمله صاحبُ  
القاموسِ هنا ، وذكره فيما بعد ، بتقديمِ الحاءِ  
على الجيمِ ، وهو غَلَطٌ ، وهو جَدَّ لِيَحْيَى  
ابن الفضلِ الموصليّ المحدث .

وَدَعْبَةُ بن خَنْبَس [ بن ضَيْفَم ] (٢)  
ابن جَحْشَنَةَ (٣) الشاعر .

## [ ج خ ن ]

جِيخَنُ ، بالكسْرِ وفتحِ الخاءِ : إمْرؤٌ ، منها :  
محمدُ بن أحمدَ بن الحسنِ المَرْوَزِيِّ  
الجِيخَنِيِّ (٤) من شيوخِ ابنِ السَّمْعَانِيِّ .

وَجُويخَانُ (٥) ، بالضمِّ : إمْرؤٌ ، منها :  
أبو محمدٍ الحسنُ بن عبد الواحدِ الصُّوفِيِّ ،  
سَمِعَ منه أبو محمد النُّخَشَبِيُّ .

## [ ج د ن ]

ذُو جَدَنٍ ، محرَّكةٌ : صحابيٌّ له وفادةٌ من  
الحَبَشَةِ ، ويقال : ذُو دَجَن .

وَكَرْخُ جُدَّانَ ، كَرْمَانُ (٦) : ع بالعِراقِ ، منه :  
أبو عبد الله محمدُ بن أحمدَ الجُدَّانِيِّ ، رَوَى  
له المالينيّ .

## [ ج ر ج ان ]

جُرْجَانُ ، بالضمِّ : أهمله صاحبُ القاموسِ ،  
وهو : د ، مشهورٌ بالعجمِ افتتحه يزيدُ بن المهلبِ  
في أيامِ سُلَيْمَانَ بن عبد الملكِ ، وقد نُسِبَ إليه  
خَلْقٌ كثيرٌ (٧) .

## [ ج ر خ ان ]

جُرْخَانُ ، كعُثْمَانَ ، والحاءُ مُعْجَمَةٌ : أهمله  
صاحبُ القاموسِ ، وهو : د ، بالسُّوسِ (٨) : من  
كُورِ الأهوازِ .

( ١ ) في التبصير / ٥٢٦ ضبطه شكلاً بضم الجيم ، وفي هامشه عن نسخه بالفتح .

( ٢ ) زيادة من التبصير .

( ٣ ) لم يتضح في الأصل وأثبتناه عن التبصير .

( ٤ ) معجم البلدان ( جيخن ) .

( ٥ ) في معجم البلدان ( جويخان ) ، ضبطها ياقوت « بالضم ثم الكسر ، وياء ساكنة ، وحاء معجمة ،  
وآلف ، ونون » .

( ٦ ) التبصير / ٤٩١ ، وفيه : الجُدَّانِي - بتخفيف الدال - ينسب إلى خرج جُدَّانَ بالعراق ، والموضع في معجم  
البلدان ( كَرْخُ جُدَّانَ ) وضبطه بضم الجيم ، وقال : « وبعضهم يفتحها ، والضم أشهر ، والدال مُشَدَّدَةٌ  
وآخره نون » .

( ٧ ) معجم البلدان ( جرجان ) ( ٨ ) معجم البلدان ( جرخان ) .



## [ ج ر ك ا ن ]

جَزْ كَانَ ، بِالْفَتْح : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهُمَا قَرْيَتَانِ إِحْدَاهُمَا بِجُرْجَانٍ ، وَالْأُخْرَى  
بِأَضْبَهَانَ <sup>(۱)</sup> .

## [ ج ر م ي ه ن ]

جُرْمِيَهْنَ ، بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْهَاءِ <sup>(۲)</sup> :  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ ، بِمَزْوٍ ، مِنْهَا  
إِمَامُ الدُّنْيَا فِي عَصْرِهِ : إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَالِدِ بْنِ نَصْرِ  
الْمَرْوَزِيُّ الْجُرْمِيَهَنِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ ۲۵۰

## [ ج ر ن ]

الْجِرْنُ ، بِالْكَسْرِ : الْجِرْمُ زِنَةٌ وَمَعْنَى ، لُغَةً فِيهِ ،  
وَقَدْ تَكُونُ النُّونُ بَدَلًا عَنْ الْمِيمِ ، وَقَالُوا فِي جَمْعِهِ :  
أَجْرَانُ ، وَهَذَا مِمَّا يَقْوَى أَنْ النُّونَ غَيْرُ بَدَلٍ ؛ لِأَنَّهُ  
لَا يَكَادُ يَتَصَرَّفُ فِي الْبَدَلِ هَذَا التَّصَرُّفُ .

وَقَالَ اللَّخْيَانِيُّ : أَلْقَى عَلَيْهِ أَجْرَامَهُ  
[ ۲۳۶ / ب ] وَأَجْرَانَهُ وَشَرَّاشِرُهُ ، الْوَاحِدُ جِرْمٌ ،  
وَجِرْنٌ .

وَبِالتَّخْرِيكِ : الْأَرْضُ الْعَلِيظَةُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو  
وَأَنْشَدَ :

\* تَذَكَّلْتُ بَعْدِي وَالْهَتَا الطُّبْنَ \*

\* وَنَحْنُ نَعْدُو فِي الْخَبَارِ وَالْجَرْنَ <sup>(۳)</sup> \*

وَيُقَالُ : هُوَ مُبْدَلٌ مِنَ الْجَرَلِ ، كَمَا فِي  
الصُّحَاكِ .

وَأَلْقَى عَلَيْهِ أَجْرَانَهُ وَجِرَانَهُ ، كَكِتَابٍ : أَثْقَالُهُ ،  
وَفِي الْأَسَاسِ : وَطَنَ عَلَى الْأَمْرِ نَفْسَهُ <sup>(۴)</sup> .

وَفِي التَّهْذِيبِ : ضَرَبَ الْحَقُّ بِجِرَانِهِ : اسْتَقَامَ  
وَقَرَّ فِي قَرَارِهِ ، كَمَا أَنَّ الْبَيْعَرَ إِذَا بَرَكَ وَاسْتَرَاحَ مَدَّ  
جِرَانَهُ عَلَى الْأَرْضِ .

وَجِرَانُ الذَّكَرِ : بَاطِنُهُ ( ج ) أَجْرِنَةٌ ، وَجُرْنٌ  
بِضْمَتَيْنِ .

وَمَتَاعٌ جَارِنٌ : اسْتَمْتَعَ بِهِ وَبَلَغَ .

وَسِقَاءُ جَارِنٌ : يَسَسَ وَعَلَّظَ مِنَ الْعَمَلِ .

( ۱ ) معجم البلدان ( جرکان ) .

( ۲ ) في معجم البلدان ( جُرْمِيَهْنَ ) ، ضبطها ياقوت « بالضم وكسر الميم ، وباء ساكنة ، وفتح الهاء ، ونون » ،  
وكذلك ضبطها ابن الأثير بالعبرة في اللباب ( ۱ / ۲۷۳ ) .

( ۳ ) في الأصل : « نعدو » ، ومثله في اللسان ، ونسبه لأبي حبيبة الشيباني ، وفي ( طين ) روايته « نعدو » ، بالعين  
المهملة ، وهو الأنسب للمعنى .

( ۴ ) عبارة الأساس : « ويقال : ألقى فلان على هذا الأمر جِرَانَهُ : إِذَا وَطَنَ عَلَيْهِ نَفْسَهُ » .

وَكَزْبِيرُ : ع نَجْدِيٌّ بِاللُّغَبَاءِ بَيْنَ (١) سُوَاكِ  
وَالنَّيْرِ .

وَسَفَرٌ مَجْرُونٌ ، كَمَنْبَرٍ : بَعِيدٌ ، قَالَ زُؤْبَةُ :

\* بَعْدَ أَطَاوِيحِ السَّفَارِ الْمَجْرِنِ (٢) \*

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَلَمْ أَجِدْ لَهُ اشْتِقَاقًا .

وَالْمَجْرِنُ (٣) ، كَمُقَشِّعَرٍ : الْمَيْثُ ، عَنْ كَرَّاعٍ .

وَجُرْنِي ، كَحَبْلِي : د ، بِالْأَنْدَلِيسِ .

وَكَسَكْرَى (٤) : ع ، مِنْ نَوَاحِي أَرْمِينِيَّةٍ قُرْبَ  
دَبِيلٍ ، مِنْ فُتُوحِ حَبِيبِ بْنِ مُسْلِمَةَ .

وَجِرَانُ الْعَوْدِ ، بِالْكَسْرِ : شَاعِرٌ إِسْلَامِيٌّ ،

اسْمُهُ الْمُسْتَوْدُ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ وَالشَّيْطُونُ

فِي الْمُزِيرِ ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،

وَسَمَّى (٥) لِقَوْلِهِ :

عَمَدْتُ لَعَوْدٍ فَالْتَحَيْثُ جِرَانَهُ

وَاللَّكَيْشُ أَمْضَى فِي الْأُمُورِ وَأَنْجَحُ (٦)

وَجِرَوَان ، مُحَرَّكَ : ه ، بِمَضَرَ .

وَجُرَوَان ، بِالضَّمِّ مَمْدُودًا : مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ  
بِأَصْبَهَانَ .

### [ ج ر و ا ت ك ن ]

جِرَوَاتِكُن (٧) ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ

وَالْكَافِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ه ،  
بِسِجِسْتَانَ .

### [ ج ز ن ]

جَزَنَةٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ قَصَبَةٍ زَابِلِسْتَانَ ، تُسَمِّيهَا  
الْعَرَبُ غَزَنَةً (٨) قَالَهُ نَضْرُ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « بِاللُّغَبَاءِ بَيْنَ شَرَاكِ » ، وَالتَّصْحِيحُ وَالضَّبْطُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( جُرَيْنٌ ) .

( ٢ ) دِيَوَانُهُ / ١٦٢ ، وَضَبَطَهُ شِكْلًا « الْمَجْرِنِ » وَالْمَثَبُ كَاللِّسَانِ .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « وَالْمَجْرِنُ » خَطَأً ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

( ٤ ) الَّذِي فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( جُرْنِي ) بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ ، وَالتَّوْنُ مَفْتُوحَةٌ مَقْصُورَةٌ ، وَفِي الْأَصْلِ : « قُرْبَ دَبِيلٍ » ،  
تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

( ٥ ) فِي اللِّسَانِ : لَقِبَ بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ يَخَاطِبُ امْرَأَتِيهِ :

نَحْنُ حَسَدًا يَا جَارَتِي فَإِنِّي

رَأَيْتُ جِرَانَ الْعَوْدِ قَدْ كَادَ يَصْلُحُ

أَرَادَ بِجِرَانِ الْعَوْدِ سَوَاطِئَهُ مِنْ جِرَانِ عَوْدٍ ( جَمَلٌ ) نَحَرُهُ ، وَهُوَ أَصْلَبُ مَا يَكُونُ .

( ٦ ) دِيَوَانُهُ / ٨ وَاللِّسَانُ .

( ٧ ) ضَبَطَهَا يَاقُوتُ بِفَتْحِ الْكَافِ .

( ٨ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( جَزَنَةٌ ) .

وقول المصنّف : « حَطَبَ جَزَنٌ : جَزَلَ (ج) أَجْزَانٌ<sup>(١)</sup> » كذا في النسخ ، والصواب « أَجْزُنٌ كَأَفْلَسٍ » ، كذا هو بخط الصاغاني ، وأنشد أبو تراب لجزء بن الحارث :

حَمَى دُونَهُ بِالشُّوْكِ وَالتَّفَّ دُونَهُ

مِنَ السِّدْرِ سَوْقٌ ذَاتُ هَوْلِ وَأَجْزُنٍ<sup>(٢)</sup>

### [ ج س ن ]

جِسَانٌ ، ككِتَابٍ : وإلذ النعمان رئيس الرّباب ، ليس في العرب جِسَانٌ غيره .

وجيسونٌ : اسمُ الغلام الذي قتله الخضر عليه السلام ، أو هو بالواو .

### [ ج ش ن ]

الجَشْنُ<sup>(٣)</sup> ، بالفَتْح : الغليظ .

وكجَوْهَرٍ : جَبَلٌ مُطَّلٌ عَلَى حَلَبَ ، عن نصر .

وجَوْشَنُ الْجَرَادَةِ : صَدْرُهَا .

وجَوَاشِنُ الثَّمَامِ : بقاياهُ<sup>(٤)</sup> ، قال الشاعر :

كَرَامٌ إِذَا لَمْ يَبْقَ إِلَّا جَوَاشِنُ الْـ

ثَمَامِ وَمِنْ شَرِّ الثَّمَامِ جَوَاشِنُهُ<sup>(٥)</sup>

والجواشنةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ غَيْرِ الذِي فِي غَطَفَانَ .

وقول المصنّف : « وَمِنَ الْقَدَمَاءِ : الْقَاسِمُ ابْنُ رَبِيعَةَ » ، يَفْتَضِي سِيَأُهُ أَنَّهُ قِيلَ لَهُ : الْجَوْشِنِيُّ لِعَمَلِهِ الْجَوْشَنَ ، وليس كذلك ، بل نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ جَوْشَنَ بْنِ غَطَفَانَ ، قاله ابنُ أَبِي حَاتِمٍ<sup>(٦)</sup> عَنْ أَبِيهِ ، وَقَالَ : رَوَى عَنْ ابْنِ عُمَرَ<sup>(٧)</sup> ، وَعَنْهُ خَالِدُ الْحَدَّاءِ ، قُلْتُ : فَهُوَ ذُنُّ ابْنِ عَمٍّ عُمَيْنَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْجَوْشِنِيُّ ، الَّذِي ذَكَرَهُ فِيمَا بَعْدُ .

وقوله : « وَذُو الْجَوْشَنِ : شُرَحْبِيلُ بْنُ قُرَيْطٍ الْأَعْمُورُ » ، كذا في النسخ ، ويخط الصاغاني

(١) هو في نسخة القاموس المتداولة « أَجْزُنٌ » ، كما صوّبه المصنف .

(٢) في الأصل : « من السبد سوق ... وأجران » ، والمثبت من اللسان .

(٣) في اللسان : « الجَشْنُ » .

(٤) في الأصل : « نفاياه » ، والتصحيح من اللسان .

(٥) اللسان .

(٦) في الأصل : « أبي هاتم » ، والمثبت من التاج ، وانظر التبصير / ٥٢١ واللباب ( ١ / ٣١١ ) .

(٧) في التبصير / ٥٢١ « ابن عمرو » ، والمثبت كاللباب ( ١ / ٣١١ ) .

## [ ج ع م ن ]

جَعْمَان ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهُوَ لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ مِنْ بَنِي  
صَرِيفِ بْنِ ذُوَال (٣) ، وَيُقَالُ لَوَلَدِهِ : الْجَعَامِنَةُ ،  
وَهُمْ بِالْيَمَنِ ، وَقَدْ ذَكَرُوا فِي (ج ع م) .

## [ ج غ م ي ن ]

جَغْمِين ، بِكَسْرِ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ وَسُكُونِ الْغَيْنِ  
الْمُعْجَمَةُ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ : د ،  
بِفَارِس .

## [ ج ف د و ن ]

جَفْدُون ، مُحَرَّكَةٌ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ : ة بِمَضْرَمٍ مِنَ الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

## [ ج ف ن ]

الْجَفْنُ ، بِالْفَتْحِ : نَبْتَةٌ مِنَ الْأَخْرَارِ ، تَنْبُثُ  
مُتَسَطِّحَةً (٤) ، فَإِذَا يَبَسَتْ تَقْبَضُتْ فَاجْتَمَعَتْ ،  
وَلَهَا حَبٌّ كَأَنَّهُ الْحُلْبَةُ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

ابن قُرَظٍ بْنِ الْأَعْوَرِ ، وَالَّذِي فِي كُتُبِ الْأَنْسَابِ  
شُرَحْبِيلُ بْنُ الْأَعْوَرِ ، وَهُوَ وَالِدُ شَمِيرٍ (١) وَأَخُو  
الصُّمَيْلِ بْنِ الْأَعْوَرِ .

## [ ج ع و ن ]

جَعْفَوْتُهُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ ثُمَيْرٍ : بَطْنٌ ، مِنْهُمْ :  
يَزِيدُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ الثُّمَيْرِيُّ الْجَعْفَوْنِيُّ ، لَهُ وَفَادَةٌ ،  
وَهُوَ فَعْوَلَةٌ مِنَ الْجَعْفِيِّ ، وَمِنْهُمْ بَقِيَّةٌ بَنِيَتْ  
الْمَقْدِسِ .

وَبَنُو جُعَيْنَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي نَاشِرَةَ  
بِالْيَمَنِ ، كَانَ مَسْكَنُهُمُ الْمَعْقَمِيَّةُ (٢) مِنْ وَادِي  
مَوْرٍ ، ثُمَّ خَرَجُوا إِلَى تِهَامَةٍ ، وَكَانُوا يُعْرِفُونَ  
بِالْقَوَابِعَةِ (٢) .

## [ ج ع ث ن ]

[ ٢٣٧ / ١ ] الْجُعَيْنِيَّةُ ، مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا :  
فَرَسٌ مَنْسُوبٌ .

( ١ ) انظر جمهرة أنساب العرب لابن حزم / ٢٨٧ ، وشمر بن ذى الجوشن هذا هو قاتل الحسين رضى الله عنه .

( ٢ ) كذا فى الأصل ولم أجدهما فى مظاههما .

( ٣ ) انظر فى معجم البلدان والقبائل اليمنية / ١٢٤ ، ٣٨٠ : « بنى جعمان » و « بنى صريف » .

( ٤ ) فى الأصل : « متبطحة » تحريف ، والمثبت من اللسان .

و: قَشْرُ الْعِنَبِ الَّذِي فِيهِ الْمَاءُ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَجَفْنُ الْمَاءِ : السَّحَابُ .

وماء الجَفْنِ : الخَمْرُ ، قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ رِيقَ  
امْرَأَةٍ - وَشَبَّهَهُ بِالْخَمْرِ - :

تُحْسِي الصَّجِيعَ مَاءَ جَفْنٍ شَابَةٍ .

صَبِيحَةَ الْبَارِقِ مَثْلُوجٌ تَلَجٌ (١)

أَرَادَ بِمَاءِ الْجَفْنِ : الْخَمْرَ .

وَالْجَفْنَةُ : الْكَزْمَةُ ، أَوْ وَرَقُ الْكَزْمِ .

و: الْخَمْرَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَجَفْنَا الرَّغِيفَ : وَجْهَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : لُبُّ  
الْخُبْرِ : مَا بَيْنَ جَفْنَيْهِ ، حِكَاةُ اللَّخْيَانِي .

وَالْجَفْنُ ، كَعِنَبٍ : جَمْعُ الْجَفْنَةِ لِلْقَضْعَةِ .

وَجَفْنُ الْكَزْمِ ، مُشَدَّدًا ، وَتَجَفَّنَ : صَارَ لَهُ أَضَلُّ .

وَجَفَّنُوا : صَنَعُوا أَجْفَانًا .

وَتَجَفَّنَ : انْتَسَبَ إِلَى جَفْنَةٍ .

وَمَجَفَّنَةُ بْنُ النُّعْمَانِ الْعَتَكِيُّ ، كَمَرْحَلَةٍ : شَاعِرُ

الْأَزْدِ ، مُحَضَّرٌ ، ذَكَرَهُ (٢) وَثِيمة فِي الرَّدَّةِ .

## [ ج ا ك ا ن ]

جَاكَأَنَّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قَبِيلَةٌ  
مِنَ الْبَرَبَرِ بِالْمَغْرِبِ .

وَجُكْوَان ، بِالضَّمِّ : اسْمُ جَدِّ لَأَبِي مُحَمَّدٍ  
الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ فَاخِرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجُكْوَانِيِّ ،  
مُحَدَّثٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ (٣) .

## [ ج م ن ]

جُمَان ، كَغُرَابٍ : اسْمُ امْرَأَةٍ لَهَا ذِكْرٌ فِي شِعْرِ  
أَنَشَدَهُ الدَّارِقُطْنِيُّ عَنِ الْمَحَامِلِيِّ (٤) .

وَالْجُمَانِيُّونَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ .

وَالْجَمَنَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : إِبْرِيْقُ الشَّرَابِ ، يَمَانِيَّةٌ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جِمَانَةَ ،  
بِالْكَسْرِ ، سَمِعَ مَكِّيَّ بْنَ مَنْصُورٍ ، وَعَنْهُ  
ابْنُ السَّمْعَانِيِّ (٥) .

وَجُمْنَةٌ ، كَسُكْرَةٍ : بِأَفْرِيقِيَّةٍ .

وَجَمْنَةٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ نَهْرٍ بِالْهِنْدِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « ذَكَرَ » ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(٤) التَّبْصِيرُ / ٤٥٤

(١) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

(٣) التَّبْصِيرُ / ٥١١

(٥) التَّبْصِيرُ / ٤٥٣

## [ ج م ه ا ن ]

سَعِيدُ بْنُ جُمَهَانَ : تَابِعِيٌّ كَأَبِيهِ ، وَأَخُوهُ عَبَّاسُ  
ابن جُمَهَانَ ، جَدُّ عَلَى بْنِ الْمَدِينِيِّ لِأُمِّهِ .

## [ ج ن ن ]

الْجَنَيْنُ ، كَأَمِيرٍ : الْقَبْرُ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ ،  
عن الرَّاعِبِ .

و : الْمَقْبُورُ ، وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ دُرَيْدٍ قَوْلَ  
الشَّاعِرِ :

وَلَا شَمْعَاءَ لَمْ يَتْرُكْ شَقَاهَا

لَهَا مِنْ تِسْعَةٍ إِلَّا جَنِينًا (١)

أَيَ : قَدْ مَاتُوا كُلُّهُمْ فَجَنُّوا .

و : الرَّجِمُ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

إِذَا عَابَ نَضْرَانِيَّةَ فِي جَنِينِهَا

أَهْلَتْ بِحِجِّ فَوْقَ ظَهْرِ الْعُجَارِمِ (٢)

وَيُرْوَى « فِي حَنِيْفِهَا » (٣) وَعَنَى بِالنَّضْرَانِيَّةِ ذَكَرَ

الْفَاعِلِ لَهَا مِنَ النَّضَارَى ، وَبِحَنِيْفِهَا حِرْكَهَا .

وَالْأَجِنَّةُ : الْجَنَانُ ، وَ : الْأَمْوَاءُ الْمُتَنَدِّفَةُ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :

\* وَجَهَرَتْ أَجِنَّةٌ لَمْ تُجْهَرِ (٤) \*

يَقُولُ : وَزَدَتْ هَذِهِ الْإِبِلُ الْمَاءَ فَكَسَحَتْهُ ، حَتَّى  
لَمْ تَدْعَ مِنْهُ شَيْئًا ، لِيَقْلَّتِهِ .

وَالْتَّجْنِينُ : مَا يَقُولُهُ الْجِنُّ ، قَالَ بَذْرُ بْنُ عَامِرٍ :  
وَلَقَدْ نَطَقْتُ قَوَافِيًا إِنْسِيَّةً

وَلَقَدْ نَطَقْتُ قَوَافِيَّ التَّجْنِينِ (٥)

وَأَرَادَ بِالْإِنْسِيَّةِ : مَا يَقُولُهُ الْإِنْسُ ، وَقَالَ  
السُّكْرِيُّ : أَرَادَ بِالتَّجْنِينِ : الْغَرِيبَ الْوَحْشِيَّ  
[ الَّذِي لَا يَفْهَمُ ] (٦) .

وَقَوْلُهُمْ فِي الْمَجْنُونِ : مَا أَجَنَّهُ ، شَاذٌ لَا يُقَاسُ  
عَلَيْهِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ فِي مَضْرُوبٍ مَا أَضْرَبَهُ ،  
وَلَا فِي الْمَسْئُولِ مَا أَسْأَلَهُ ، كَمَا فِي الصُّحَاكِ ،  
وَقَالَ سَيِّسَوْنِي : وَقَعَ التَّعَجُّبُ مِنْهُ بِمَا أَفْعَلَهُ ، وَإِنْ  
كَانَ كَالْخُلُقِ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ يَلْسُونُ فِي الْجَسَدِ ،  
وَلَا بِخُلُقَةٍ فِيهِ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ نُقْصَانِ الْعَقْلِ .

( ١ ) البيت لعمرو بن كلثوم من معلقته ( شرح القصائد العشر للتبريزي / ٢٢٥ ) ونسبه في اللسان والتاج للأعشى ، وفيهما : « ... شَقَاهَا ... » بالقاء تحريف .

( ٢ ) هكذا في الأصل ، ورواية الديوان / ٧٩٨ :

إِذَا غَابَ نَضْرَانِيَّةُ فِي حَنِيْفِهَا  
وَالشَّاهِدُ فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٣ ) اللسان ، والتاج .

( ٤ ) شرح أشعار الهذليين / ٤٢٠ من أبيات يجيب بها أبا العيال الهذلي ، واللسان .

( ٥ ) تنمة كلام السكري في شرح أشعار الهذليين / ٤٢٠

أَهْلَتْ بِحِجِّ فَوْقَ صَدْرِ الْعُجَارِمِ

وقال ثعلب: جَنَّ الرَّجُلُ، وما أَجَنَّهُ، فجاء  
بالتعجب من صيغة فعل المفعول، وإنما  
التعجب من صيغة فعل الفاعل، وهو شاذ.

والمَجَنَّةُ، يَفْتَحُ المِيمَ والجِيمَ: الجنُّ.

وَأَجَنَّ: [٢٣٧ / ب] وَقَعَ فِي مَجَنَّةٍ، قال  
الشاعر:

عَلَى مَا أَنَّهَا هَزَنَتْ <sup>(١)</sup> وَقَالَتْ

هَنُونَ أَجَنَ مَنْشَاذَا قَرِيبَ

وَأَرْضَ مَجْنُونَةٍ: مُعْشِبَةٌ لَمْ تُزْعَ.

والمَجْنُونَةُ: عِيَّةٌ بِمَضَرٍّ مِنَ الدَّهْلِيَّةِ.

وَجَنَّتِ الرِّيَاضُ: نَعِمَتْ نَبْتُهَا.

وَجَنَّ الذُّبَابُ جُنُونًا: كَثُرَ صَوْتُهُ، قال  
الشاعر:

تَفَقَّأَ فَوْقَهُ الْقَلْعُ السَّوَارِي

وَجَنَّ الْخَازِرِ بَارِ بِهِ جُنُونًا <sup>(٢)</sup>

كما في الصُّحاحِ، وفي الأساس: جَنَّ الذُّبَابُ  
بِالرُّوْضِ: تَزَنَّمَ سُرُورًا بِهِ، وَالْخَازِرِ بَارِ: اسْمٌ لِنَبْتٍ  
أَوْ ذُبَابٍ عَلَى اخْتِلَافِ الْقَوْلَيْنِ.

وَالْجِنَّةُ، بِالْكَسْرِ: الْجُنُونُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ  
تَعَالَى: ﴿أَمْ بِهِ جِنَّةٌ﴾ <sup>(٣)</sup>

وَالاسْمُ وَالْمَصْدَرُ عَلَى صُورَةٍ وَاحِدَةٍ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ.

وَأَجَنَّ الْمَيْتَ: وَارَاهُ، كَجَنَّهُ وَاجْتَنَّهُ، قَالَ  
الْأَعْمَشِيُّ:

وَهَالِكُ أَهْلِ يُجِنُونَهُ

كَآخَرَ فِي أَهْلِهِ لَمْ يُجَنَّ <sup>(٤)</sup>

وَالشَّيْءُ فِي صَدْرِهِ: كَتَمَهُ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَاجْتَنَّ الْجَيْنُ فِي الْبَطْنِ: مِثْلُ أَجَنَ.

وَجَنَّ اللَّيْلُ، بِالْكَسْرِ: مَا أَوَى مِنْ ظُلُمَتِهِ.

وَجَنَّ بَنُ قُرَيْطٍ فِي نَسَبِ قَيْسِ عِيلَانَ.

(١) فِي الْأَصْلِ: «هَزَمَتْ وَقَالَتْ...»، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَأُورِدَهُ اللِّسَانُ مُحَرَفًا فِي (هَنُو)، مِنْ إِنْشَادِ  
الْمَازِنِيِّ وَرَوَاتِهِ:

هَنُونَ أَحَنَ مَنْشَوَهُ قَرِيبَ

عَلَى مَا أَنَّهَا هَزَنَتْ وَقَالَتْ

وَبَعْدَهُ فِي الْقَافِيَةِ إِقْوَاءُ:

وَعَايَاتِ الْأَصَاغِرِ لِلْمَشِيبِ

فَإِنْ أَكْبَرَ فَلَمَنِ فِي لِدَاتِي

(٢) اللِّسَانُ، وَنَسَبُهُ فِي (فَقَا) وَ(خَزِيز) وَ(قَلْع) لِابْنِ أَحْمَرَ، وَعَجَزَهُ فِي الْأَسَاسِ.

(٣) سُورَةُ مَبَايَا آيَةِ ٨ /

(٤) اللِّسَانُ، وَفِي دِيوَانِهِ / ١٦٤: «كَآخَرَ فِي قَفْرَةٍ».

وقال ابن الأعرابي: جنّ عَيْنٍ، أى ما جُنَّ عن  
العَيْنِ فلم تَرَه<sup>(١)</sup>.

وأَكَمَةُ الجنّ: ع، عن نصير.

ويقال: اتّقى الناقة فإنّها يَجِنُّ ضِرَاسِهَا، وهو  
سوءُ خُلُقِهَا عند التّناج.

وباتَ فُلَانٌ صَيِّفَ جِنٍّ: أى بمسكانٍ خالٍ  
لا أنيسَ به.

والْحُسَيْنُ<sup>(٢)</sup> بن على بن محمد بن  
على بن إسماعيل بن جَعْفَر الصّادق، يقال  
له: أبو الجنّ، وقَتِيلُ الجنّ، عَقِبُهُ بِدِمَشَقَ  
والعِراقِ، منهم: أبو القاسم النّسب شَيْخُ  
لَا بِنِ عَسَاكِر.

وَدِيكُ الجنّ: شاعِرٌ م.

وَعَمُرُو الجنّيّ<sup>(٣)</sup>: صحابى ذكره الطبرانى.

وَعَمُرُو بن طَارِقِ الجنّيّ<sup>(٤)</sup>: صحابى أيضًا،  
وهو غيرُ الأوّل، ذكره الحافظ.

وأبو الحَسَنِ على بن محمد بن إبراهيم  
ابن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجنّيّ،  
شَيْخٌ لِلدُّمَيْطِيّ.

وأبو الفَتْحِ عُثْمَانُ بن جِنّى<sup>(٥)</sup>: نَحْوِيٌّ مَشْهُورٌ  
وابنه عَالِي<sup>(٦)</sup> رَوَى.

وقَوْلُ أَبِي النّجَمِ:

\* وَطَالَ جِنَى السَّنَامِ الْأَهْيَلِ<sup>(٧)</sup> \*

أَرَادَ ثُمُوكَ سَنَامِهِ وَطُولَهُ.

(١) عبارة ابن الأعرابي في اللسان شرح لكلمة في شاهد لعدي بن زيد:

كُلُّ حَيٍّ تَقُودُهُ كَفُّ هَادٍ جِنٌّ عَيْنٍ تُعْشِيهِ مَا هُوَ لَا فَي

(٢) لفظ التبصير / ٣٠٣ والشريف: النسب أبو القاسم، شيخ ابن عساكر، يقال له: الجنّي؛ لأنه من أولاد أبي  
الجن الحسنى، والمسمى أبو الجنّ هنا: الحسين، وأخشى أن يكون أحدهما تحريفًا عن الآخر.

(٣) في الأصل: «عُمَر»، والمثبت من التبصير / ٣٠٣

(٤) التبصير / ٣٠٣

(٥) التبصير / ٣٠٣

(٦) كذا في الأصل بالعين المهملة، وفي التبصير / ٣٠٣ بالغين المعجمة.

(٧) اللسان، والتاج، وروايته:

\* وَطَالَ جِنَى السَّنَامِ الْأَهْيَلِ \*

ورويته في الطرائف الأدبية / ٥٩

\* وَقَامَ جِنَى السَّنَامِ الْأَهْيَلِ \*



وأحمد بن عيسى المفسري، يُعرف بابن جنينة<sup>(١)</sup>، عن أبي شعيب الحراني، ذكره الذهبي.

وعبد الوهاب بن الحسن بن علي بن أبي الجنينة الواسطي، عن خميس الحوزي<sup>(٢)</sup>، ذكره ابن نقطة.

والجنة، بالضم: السرة (ج) جنن، كضرد.

والجنن، مُحركة: ثوب يوارى الجسد.

وكسحاب: الأمر الملتبس الخفي الفاسد.

عن سير، وأنشد:

الله يعلم أصحابي وقولهم

إذ يركبون جنانا مُسهباً ورباً<sup>(٣)</sup>

وحفرة الجنان: رحة بالبصرة.

ومنية الجنان، ككتاب: مضر من الشرقة.

وجنان بن هانيء<sup>(٤)</sup> بن مسلم بن قيس الهمداني، عن أبيه، وعنه إسماعيل بن إبراهيم ابن ذي المشعار الهمداني، هكذا ضبطه الأثير، ويقال: هو حبان، بكسر الحاء وتشديد الموحدة.

وعتيق بن محمد الجناني المفسري، ذكره ابن الزبير، مات سنة ٦٦٣

وكشاد: أبو العلاء عبد الحق بن خلف ابن الفرج الجنان، روى عن أبيه، عن أبي الوليد الباجي<sup>(٥)</sup>، وكان من فقهاء شاطبة، قاله السلفي.

وجنين، كسينين: د بالشام<sup>(٦)</sup>

وقول المصنف: «الجنان والجنانة يضمها<sup>(٧)</sup>» الترس، والذي يخط الصاغاني بكسريهما مجوذاً.

(١) التبصير / ٤٠٦

(٢) في الأصل: «الجوزي»، والمثبت من التبصير / ٤٠٦

(٣) اللسان، والتاج.

(٤) التبصير / ٢٧٦ والإكمال / ١٧٥، ونقل ابن حجر، عن ابن ماكولا، أنه ذكر في أثناء من أول اسمه مهملة

مكسورة ثم موحدة ثقيلة [يعني حبان] مانصه: «وحبان بن هانيء بن مسلم بن قيس بن عمرو بن مالك ابن لأبي الهمداني، ثم الأرجبي...» ثم قال: فما أدري هل هما واحد فصحه؟

(٥) في الأصل: «الباقي» تحريف، والتصحيح من التبصير / ٢٩٤

(٦) في معجم البلدان (جينين): «بليدة حسنة بين نابلس ويسان من أرض الأردن، بها عيون ومياه».

(٧) في الأصل: «بكسريهما» سهو من الناسخ، والمثبت من القاموس، وهو مقتضى التصويب.

وقوله : « عمرو بن خلف بن جنان مَقْرِيٌّ »  
 محدثٌ ، كذا في النسخ ، والصواب « عَمَرُ  
 ابن خلف بن نصر بن محمد <sup>(١)</sup> بن الفضل  
 ابن جنان الجَنَانِيّ ، جمعُ جَنَّةٍ ، كما هو نص  
 ابن السَّمْعَانِيّ » .

وقوله : « جَنُونُ المَوْصِلِيّ » ، عن غسان  
 ابن الرِّبِيع « كذا في النسخ ، وهو غلطٌ ،  
 صوابه : « حَنُونٌ بالحاءِ المُهْمَلَةِ ، كما ضبطه  
 الحافظ <sup>(٢)</sup> » ، وسيأتي له في الحاءِ على  
 الصَّوابِ .

## [ ج و ن ]

[ ٢٣٨ / ١ ] الجَوْنُ ، بالفتح : حِصْنٌ  
 عَادِيٌّ باليَمَامَةِ .

و : الفرقُ ، عن ابن الأعرابي .

و : لَقَبُ مُعَاوِيَةَ بن حُجْر بن عَمْرِو بن  
 الحَارِثِ الكِنْدِيِّ أَبِي قَيْلَةَ ، منهم : أسماءُ بنتُ

النُّعْمَانِ بن عَمْرِو بن الجَوْنِ الجَوْنِيَّةُ الكِنْدِيَّةُ ،  
 دَخَلَ عليها النبيُّ - صَلَّى اللهُ عليه وسلَّم -  
 فتَعَوَّذَتْ فطَلَّقَهَا ، فذَكَرُوا أنها ماتتَ كَمَدًا .

وفي الأزد : الجَوْنُ بن عَوْفِ بن مالِكِ بن فَهْمِ  
 ابنِ غَنَمِ بن دَويسَ ، قال أبو عُبَيْدٍ : منهم :  
 أبو عَمْرَانُ الجَوْنِيُّ ، وهو الذي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،  
 وقال ابنُ جَبَّانَ : هو من جَوْنٍ كِنْدَةٍ .

و : لَقَبُ موسى بن عبدِ اللهِ ، الحَسَنُ  
 ابنِ الحَسَنِ بن عليٍّ بن أبي طَالِبٍ ، لِسَوَادِلُونَةَ ،  
 لَقَّبَتْهُ أمُّه بذلك ، وكانت تُرَقِّصُهُ وهو طفلٌ وتَقُولُ :

\* إِنَّكَ أَنْ تَكُونَ جَوْنًا أَقْرَعًا \*

\* يُوشِكُ أَنْ تَسْوَدَهُمْ وَتَبْرَعًا <sup>(٣)</sup> \*

وابنةُ الجَوْنِ : نائِحَةٌ من كِنْدَةٍ ، قال المُتَّقِبُ  
 العَبْدِيُّ :

نَوَّحَ ابْنَةُ الجَوْنِ عَلَيَّ هَالِكِ

تَنَذَّبُهُ رَافِعَةُ المِجْلَدِ <sup>(٤)</sup> .

( ١ ) التبصير / ٥٢٤ ، وفيه : « ابن خلف بن جنان الغَزَالِ المَقْرِيّ » ، والمثبت كاللِباب ( ١ / ٢٩٣ ) .

( ٢ ) التبصير / ٢٤٣ ، وفي هامش القاموس : والذي رَوَى عنه عساف بالعين المهملة والفاء لاغسان .

( ٣ ) التاج .

( ٤ ) ديوانه / ٨ واللسان ، والتاج .

وقال ابن الأعرابي: كُلُّ أَخٍ يُقَالُ لَهُ: جَوْنٌ وَجَوْنٌ.

وقالوا: قَطَاةٌ جَوْنَةٌ إِذَا وَصَفُوا.

وقال ابن الأعرابي: يُقَالُ لِلْخَايَةِ جَوْنَةٌ، وَلِلذَّلُو إِذَا اسْوَدَّتْ جَوْنَةٌ.

وفى الصَّحاحِ يُقَالُ: لَا أَفْعَلُهُ حَتَّى تَبْيَضَّ جَوْنَةُ الْقَارِ، أَيْ بِالضَّمِّ، وَجَوْنَةُ الْقَارِ إِذَا أَرْدَتْ الْخَايَةَ، أَيْ بِالْفَتْحِ.

وَالْجَوْنِيَّةُ، بِالضَّمِّ: عِةٌ بِطَرَائِلِسِ الشَّامِ، مِنْهَا: أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عُبَيْدِ السَّلْمِيِّ الْجَوْنِيُّ، مِنْ شُيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ<sup>(١)</sup>.

وَالْأَجُونُ، كَأَفْلِسٍ: أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ، قَالَ رُوْبَةُ:

\* بَيْنَ نَقَى الْمُلْقَى وَبَيْنَ الْأَجُونِ<sup>(٢)</sup> \*

تُهَمَزُ الْوَاوُ؛ لِأَنَّ الضَّمَّةَ عَلَيْهَا تُسْتَقْفَلُ.

وَكُفْرَابٍ: خَلَفُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ جُؤَانَ

الْجَوَانِيُّ الْوَاسِطِيُّ<sup>(٣)</sup>، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَسَّانَ، وَعَنْ ابْنِ صَاعِدٍ.

وَكَسْحَابٍ: مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ جُؤَانَ الْجَوَانِيُّ، قَالَ مَنْصُورٌ: قَدِمَ الْإِسْكَنْدَرِيَّةَ، وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ أَبِي الْفَرَجِ<sup>(٤)</sup> بْنِ الْحَصْرِيِّ، وَكَانَ فَاضِلًا.

وَالْجَوَانِيَّةُ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ: عِةٌ بِالْمَدِينَةِ، مِنْهَا: الْإِمَامُ النَّسَّابُ أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ أَشْعَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْحُسَيْنِيِّ الْجَوَانِيِّ، وَلَيْسَ بِقَابَةِ الْأَشْرَافِ بِمِصْرَ، وَمَاتَ بِهَا سَنَةَ ٥٨٨.

وَبِالضَّمِّ: مَحَلَّةٌ بِالْقَاهِرَةِ.

وَالْجَوَانِيُّ: خِلَافُ الْبَرَّانِيِّ، وَمِنْهُ: مَنْ أَصْلَحَ جَوَانِيَّةُ أَصْلَحَ اللَّهُ بَرَّانِيَّةً.

وَكُرَيْزٍ: جَوْنُ بْنُ بِنْسِيسَ، بَطْنٌ مِنْ طَلْحٍ.

و: ابْنُ عَبْدِ رِضَا: جَدُّ لِلْأَسْوَدِ بْنِ عَامِرٍ الطَّائِيِّ الشَّاعِرِ.

وَكُجْهَيْتَةٍ: عِةٌ بِمِصْرَ.

وَمُجَوْنٌ: دَاخِلٌ فِي الْجَوَانِيِّ، عَامِيَّةٌ.

(١) التبصير / ٣٧٦

(٢) ديوانه / ١٦٠ واللسان، والتاج.

(٣) التبصير / ٣٦٨

(٤) فى الأصل: «عن أبي الفتح»، والمثبت من التبصير / ٣٦٨

## [ج و ز ج ا ن]

جَوَزْجَانُ، <sup>(٣)</sup> بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ةٌ مِنْ أَعْمَالِ كِرْمَانَ ، وَقَالَ يَاقُوتُ : مِنْ كُورِ بَلْخ ، مِنْهَا : أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى الْجَوَزْجَانِيُّ ، مُسْتَقِيمُ الْحَدِيثِ .

## [ج و ز د ا ن]

جُوزْدَانُ ، بِالضَّمِّ وَالذَّالُّ مُهْمَلَةٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ةٌ بِبَابِ أَصْبَهَانَ ، مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ الْجُوزْدَانِيُّ ، إِمَامُ الْجَامِعِ الْعَتِيقِ بِأَصْبَهَانَ ، عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْمُقَرِّيِّ <sup>(٤)</sup> .

## [ج ه ن]

جُهْنَةُ ، مُصَغَّرًا : ةٌ بِالضَّعِيدِ قُرْبَ طَهْطَا ، سُمِّيَتْ بِهَا لِنَزُولِ بَنِي جُهْنَةَ <sup>(٥)</sup> بِهَا .  
وَتَقُولُ : فَلَانٌ : جُهْنَةُ الْأَخْبَارِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْجَوْنُ : فَرَسٌ مَالِكٌ بِنُ نُورِيَّةَ الِيزْبُوعِيَّةِ » ، الصَّوَابُ أَنَّهُ « فَرَسٌ أَخِيهِ مُتَمِّمُ بْنُ نُورِيَّةَ » ، كَذَا فِي أَنْسَابِ الْخَيْلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ ، قَالَ : وَلَهُ يَقُولُ مَالِكٌ أَخُوهُ يَوْمَ الْكَلَابِ :

وَلَوْلَا دِوَانِي الْجَوْنُ قَاطَ <sup>(١)</sup> مُتَمِّمُ

بِأَرْضِ الْخَزَامِيِّ وَهُوَ لِلذَّلِّ عَارِفٌ

## [ج و ا ن ك ا ن]

جَوَانُكَانُ ، بِالضَّمِّ وَيُفْتَحُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ةٌ بِجَرْجَانَ ، مِنْهَا : أَبُو سَعْدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ إِسْحَاقَ الْجَوَانُكَانِيُّ مِنْ شَيْوُخِ أَبِي بَكْرٍ الْإِسْمَاعِيلِيِّ <sup>(٢)</sup> .

## [ج و ج ا ن]

جَوَّجَانُ ، بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ الْمَفْتُوحَةِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ةٌ بِنَيْسَابُورَ ، مِنْهَا : الْقَاضِي أَبُو الْعَلَاءِ صَاعِدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَنْفِيُّ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ : « . . دِوَانُ الْجَوْنِ قَاطَ » ، وَفِي النَّجَاحِ : « ذَوَاتُ الْجَوْنِ ظَلِ » ، وَالْمُثَبِّتُ مِنْ أَنْسَابِ الْخَيْلِ / ٥٧ ،

وَالدَّوَاءُ : التَّضْمِيرُ .

( ٢ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ( جَوَانُكَانِ ) .

( ٣ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : « جَوَزْجَانَانُ » ، وَ « جَوَزْجَانُ » ، وَقَالَ يَاقُوتُ : هُمَا وَاحِدٌ .

( ٤ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ « جَوَزْدَانِ » .

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ : « لِنَزُولِ جَحْفِيَّةٍ بِهَا » ، وَالْمُثَبِّتُ مِنَ النَّجَاحِ .

## فصل الحاء

## مع النون

[ ح ب ن ]

[ ٢٣٨ / ب ] الْحَبْنُ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمَاءُ  
الْأَصْفَرُ، قَالَ جَنْدَلُ الطُّهَوِيِّ :

\* وَغَيْرَ عَذْوَى مِنْ شُعَافٍ وَحَبْنٍ <sup>(١)</sup> \*

وَأُمُّ حُبَيْنَ، كَزُبَيْرٍ : لَقَبُ بِلَالٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -  
هَكَذَا سَمَّاهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ؛ أَرَادَ بِذَلِكَ ضِخَمَ  
بَطْنِهِ، وَهُوَ مِنْ مَزْجِهِ ﷺ.

وَحُبَيْنَةٌ، كَجُهَيْنَةٍ : لَقَبُ عَمْرِو بْنِ الْأَسْلَعِ،  
أَحَدِ الْأَشْرَافِ.

وَابْنُ طَرِيفِ الْعُكْلِيِّ، شَاعِرٌ، هَاجَى  
لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةَ.

وَأَبُو الْمَعَالِي نَضْرُ اللَّهِ بْنِ سَلَامَةَ الْهَيْتِيِّ، يُعْرَفُ  
بِابْنِ حُبْنٍ <sup>(٢)</sup> كَصُرْدٍ، عَنْ أَبِي الْكَرَمِ الشَّهْرَزُورِيِّ

وَكَانَ ثِقَةً، مَاتَ سَنَةَ ٥٩٨، وَأَخُوهُ مَنْصُورٌ  
حَدَّثَ بِالْمَوْصِلِ.

وَأَبُو الْفَتْحِ نَضْرُ اللَّهِ بْنِ سَلَامَةَ بْنِ سَالِمِ الْهَيْتِيِّ  
يُعْرَفُ بِابْنِ حَبَّانٍ <sup>(٣)</sup>، كَسَحَابٍ، كَتَبَ عَنْهُ  
الْمُنْدَرِيُّ فِي مُعْجَمِهِ، وَقَالَ : مَاتَ سَنَةَ ٦٣٧،  
قُلْتُ : وَقَدْ تَوَافَقَا فِي اسْمَيْهِمَا، وَاسْمُ أَبِيهِمَا، وَفِي  
الْبَلَدِ، وَافْتَرَقَا فِي الْكُنْيَةِ وَالْوَفَاةِ، وَتَقَارَبَا فِي  
الْأَلْقَابِ، وَهُوَ غَرِيبٌ.

وَبَنُو حَبْنُونٍ، بِالْفَتْحِ وَصَمَّ الثَّوْنِ : قَبِيلَةٌ  
بِالْمَغْرِبِ فِي قَلْعَةِ حَمَادٍ، وَمِنْهُمْ : الشَّرَفُ  
الْأَبُوصَيْرِيُّ صَاحِبُ الْبُرْدَةِ.

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحَبْنُ، بِالْفَتْحِ : شَجَرُ  
الدَّقْلَى »، الَّذِي يَخْطُّ الصَّاعِغَانِيَّ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ  
« بِالتَّحْرِيكِ »، وَقَالَ : لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ.

وَقَوْلُهُ : « الْحَبْنَاءُ : أُمُّ الْمُغِيرَةِ وَيَزِيدُ وَصَخْرٍ :  
الشُّعْرَاءُ، وَأَبُوهُمْ عَمْرُو بْنُ رَبِيعَةَ »، قُلْتُ : الَّذِي  
فِي كِتَابِ الْأَغَانِي - فِي أَخْبَارِ الْمُغِيرَةِ - نَصُّهُ :

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ :

\* وَغَيْرَ عَذْوَى مِنْ شُعَافٍ ... \*

وَفِي اللِّسَانِ (شُعَف) كِرَاوِيَتُهُ فِي الْأَصْلِ.

(٢) الَّذِي فِي التَّبصِيرِ / ٥٢٥ « يُعْرَفُ « بِابْنِ حَبْنٍ » بِفَتْحِ الْحَاءِ، ضَبَطَ قَلَمٌ.

(٣) التَّبصِيرِ / ٢٨٣

المُغِيرَةُ بن حَبْنَاء بن عَمْرٍو بن رَبِيعَةَ بن حَنْظَلَةَ  
ابن مَالِكِ بن زَيْدٍ مَنَاءَ بن تَمِيمٍ ، وَحَبْنَاءُ : لَقَبٌ  
غَلَبَ عَلَى أَبِيهِ ، وَاسْمُهُ جُبَيْرُ بن عَمْرٍو (١) ، وَلَقَبُ  
بِذَلِكَ لِحَبْنٍ كَانَ أَصَابَهُ ، وَهُوَ شَاعِرٌ إِسْلَامِيٌّ مِنْ  
شُعْرَاءِ الدَّوْلَةِ الْأُمَوِيَّةِ ، وَأَبُوهُ حَبْنَاءُ شَاعِرٌ أَيْضًا ،  
وَأَخُوهُ صَخْرُ بن حَبْنَاءَ شَاعِرٌ ، كَانَ يُهَاجِرُهُ ، وَلَهُمَا  
قَصَائِدُ تَنَاقُضًا بِهَا كَثِيرَةٌ ، وَأَمَّا أُمُّهُمْ فَهِيَ لَيْلَى ؛  
لِقَوْلِهِ يُعَنِّفُ أَخَاهُ صَخْرًا :

أَلَا مَنْ مُبْلَغٌ صَخْرَ بن لَيْلَى

فَإِنِّي قَدْ أَتَانِي مِنْ ثَنَاقَا (٢)

فِي آيَاتٍ ، فَأَجَابَهُ صَخْرٌ بِقَوْلِهِ :

أَتَانِي عَنْ مُغِيرَةَ دَرُؤُ (٣) قَوْلٍ

تَعَمَّدُهُ فَقُلْتُ لَهُ كَذَاكَ

يَعْمُ بِهِ بَنِي (٤) لَيْسَلَى جَمِيعًا

فَقَوْلٌ هِجَاءٌ هُمْ رَجُلًا سَوَاكَ

وَقَالَ أَبُو الشَّيْبِ التَّضَرِّيُّ (٥) : كَانَ الْمُغِيرَةُ  
أَبْرَصَ ، وَأَخُوهُ صَخْرُ أَعْوَرَ ، وَ [ أَخُوهُ (٦) ] الْأَخَرُ  
مَجْدُومًا ، وَكَانَ بِأَبِيهِ حَبْنٌ ، فَلَقَّبَ حَبْنَاءَ ،  
وَاسْمُهُ جُبَيْرُ (٧) بن عَمْرٍو ، فَقَالَ زِيَادُ  
الْأَعْجَمُ يَهْجُوهُمْ :

إِنَّ حَبْنَاءَ كَانَ يُدْعَى جُبَيْرًا

فَدَعَا مِنْ لَوْمَةٍ حَبْنَاءَ (٨)

وَلَدَ الْعُورَ مِنْهُ وَالْبُرْصَ وَالْجَذَّ

مَى وَذُو الدَّاءِ يُنْتَجِجُ الْأَذْوَاءَ

(١) فِي الْأَصْلِ : « حَبْنِ بن عَمْرٍ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَغَانِي (١٣ / ٨٤) .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « ثَنَاقَا » بِتَقْدِيمِ الثَّاءِ ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْأَغَانِي (١٣ / ٩٧) ، وَفِيهِ الْقَصِيدَةُ ، وَنَثَاهُ : أَخْبَارُهُ .

(٣) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ : « مِنْ مُغِيرَةَ » ، وَفِي التَّاجِ « زُورُ قَوْلٍ » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْأَغَانِي (١٣ / ٩٧) .

(٤) فِي الْأَصْلِ : « بَنُ لَيْلَى » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَالْأَغَانِي .

(٥) فِي الْأَصْلِ : « الْبَصْرِيُّ » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْأَغَانِي (١٣ / ٩٩) .

(٦) زِيَادَةُ عَنِ الْأَغَانِي (١٣ / ٩٩) .

(٧) فِي الْأَصْلِ : « وَاسْمُهُ حُبَيْنٌ .. » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْأَغَانِي (١٣ / ٨٤ ، ٩٩) .

(٨) فِي الْأَصْلِ : « مِنْ حَبْنٍ » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْأَغَانِي (١٣ / ٩٩) .

## [ ح ت ن ]

المُحَاتِنَةُ: المُساوَاة .

وَهُمْ أَحْتَانُ أَتْنَانُ\* .

والتَّحَاتِنُ: التَّبَارِي أَوِ التَّشَابُه : عَنِ ثَعْلَبٍ .

وتَحَاتِنَ الدَّمْعُ : وَقَعَ دَمْعَتَيْنِ دَمْعَتَيْنِ ،  
أَوْ : تَتَابَعَ مُتَسَاوِيًا ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

كَأَنَّ الْعُبُونَ الْمُرْسَلَاتِ عَشِيَّةً

شَايِبُ دَمْعِ الْعَبْرَةِ الْمُتَحَاتِنِ (٧)

[ ٢٣٩ / ١ ] وَالرِّيَّاحُ : تَتَابَعَتْ وَاخْتَلَفَتْ .

ويقال : فُلَانٌ سِنَّ فُلَانٍ (٨) وَحِثُّهُ وَرَتْهُ : إِذَا  
كَانَ لِدَنَّتِهِ عَلَى سِنِّهِ .

وَجِئْتُ بِهِ مِنْ حَتْنِكَ ، أَيْ : مِنْ حَيْثُ كَانَ .

فلما بَلَغَ ابْنَ حَبْنَاءَ قَالَ : مَا ذُنُبُنَا فِيمَا  
ذَكَرَهُ ، هَذِهِ أَدْوَاءُ (١) ابْتِلَانَا اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ -  
بِهَا (٢) ، وَإِنَّمَا يُعَيِّرُ الْمَرْءَ بِمَا كَسَبَهُ ، وَإِنِّي لَأَرْجُو  
أَنْ يَجْمَعَ اللَّهُ [ عَلَيْهِ (٣) ] هَذِهِ الْأَدْوَاءَ كُلَّهَا ، فَبَلَغَ  
ذَلِكَ زِيَادًا ، فَلَمْ يَهْجُجْهُ بَعْدَ ذَلِكَ وَلَا أَجَابَهُ بِشَيْءٍ ،  
فَظَهَرَ لَكَ بِمَا ذَكَرْنَاهُ أَنَّ حَبْنَاءَ لَقَبُ أَبِيهِ لَا أُمِّهِ ،  
فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ .

وَحَبُونِي (٤) : اسْمٌ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَلَا تَيَاسَا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ وَادْعُوا

بِرَوَادِي حَبُونًا أَنْ تَهَبَّ شَمَالُ (٥)

وَهُوَ حَبُونُنْ (٦) ، كَسَفَرَ جَلَّ ، الَّذِي ذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ ، وَإِنَّمَا أَبْدَلَتِ النُّونُ أَلِفًا لِضَرُورَةِ  
الشُّعْرِ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ : « هَذَا هُوَ دَاءٌ » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْأَغَانِي ٩٩ / ١٣

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ : « بِهِ » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْأَغَانِي ٩٩ / ١٣

( ٣ ) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَغَانِي ٩٩ / ١٣

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ : « حَبُونًا » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( حَبُونِي ) ، وَهُوَ الْمُوَافِقُ لِقَوَاعِدِ الْإِمْلَاءِ .

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ : « شَمَالِي » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( حَبُونِي ) فِي آيَاتٍ مِنْ إِنْشَادِ يَحْيَى  
السَّمْعَرِيِّ ، وَالْقَافِيَةُ مَرْفُوعَةٌ .

( ٦ ) هَذَا وَجْهٌ مِنْ وَجْهَيْنِ ذَكَرَهُمَا يَاقُوتُ فِي الْمَعْجَمِ ( حَبُونِي ) فَلْيَنْظُرْ .

( ٧ ) دِيوَانُهُ ٤٧٥ / وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَخْصَصُ ( ١ / ١٢٧ ) .

( ٨ ) فِي الْأَصْلِ : « سِر » تَحْرِيفٌ ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وقال اللَّيْثُ : إِذَا تَصَارَعَ الرَّجُلَانِ فَضَرَعَ أَحَدُهُمَا وَتَبَّ ، ثُمَّ قَالَ :

\* الْحَتْنَى لَا خَيْرَ فِي سَهْمٍ ذَلَجَ <sup>(١)</sup> \*

هو كَجَمَزَى ، أَيْ : عَاوِدَ الصُّرَاعِ ، وَقَوْلُ الشَّاعِرِ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

\* كَأَنَّ صَوْتَ شُخْبِهَا الْمُحْتَانِ \*

\* تَحْتَ الصَّقِيعِ جَرَشُ أَفْعُوَانٍ <sup>(٢)</sup> \*

فَسَّرَهُ فَقَالَ : يَعْنِي اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدَةَ : وَلَا أَعْرِفُ كَيْفَ هَذَا ، إِنَّمَا مَعْنَاهُ عِنْدِي الْمُحْتَتِنُ ، أَيْ الْمُسْتَوَى ، ثُمَّ حَذَفَ تَاءً مُفْتَعِلٍ فَبَقِيَ الْمُحْتَتْنُ ، ثُمَّ أَشْبَعَ الْفَتْحَةَ ، فَقَالَ : الْمُحْتَانِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَا لَهُ عَنْهُ حُتْنَانٌ ، وَحُتْنَالٌ : بُدَّ » ، كَذَا فِي النِّسْخِ <sup>(٣)</sup> وَبِخَطِّ الصَّاعَانِيِّ : « حُتْنَانٌ وَحُتْنَالٌ بِتَقْدِيمِ <sup>(٤)</sup> التَّوْنِ فِي كُلِّيهمَا » .

وقوله : « وَقَعَتِ النَّبْلُ حَتْنَى ، كَجَمَزَى : مُتَسَاوِيَةً » ، هَكَذَا هُوَ مَضْبُوطٌ بِخَطِّ الْأَزْهَرِيِّ فِي كِتَابِهِ ، وَفِي الصُّحَااحِ « عَلَى فَعْلَى سَاكِنَةِ الْعَيْنِ » .

### [ ح ث ن ]

الْحُتْنُ <sup>(٥)</sup> بِالْفَتْحِ : حَضِرُ الْعَيْنِ ، أَوْ هُوَ إِذَا كَانَ الْحَبُّ كَرُورِينَ الدَّرِّ ، وَاجِدَتْهُ بِهَاءٍ .

### [ ح ج ن ]

الْحُجْنَةُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ أَصَابَهُ اعْوِجَاجٌ مِنَ الْعَصَا .

و : اسْمٌ مَا اخْتَرَنْتَ <sup>(٦)</sup> مِنْ شَيْءٍ وَاخْتَصَصْتَ بِهِ نَفْسَكَ .

وَيْلَا لَامٍ : حُجْنَةُ بْنُ وَهَبٍ : بَطْنٌ مِنْ سَامَةِ ابْنِ لُؤَيٍّ ، عَنْ الْأَمِيرِ .

وَالْحُجْنُ <sup>(٧)</sup> ، كَصُرْدٍ : قَصْدٌ تَنَبَّهْتُ فِي أَعْرَاضِ عِيدَانِ الثُّمَامِ .

(١) لَفْظُ الْمَثَلِ فِي الْمِيدَانِيِّ ١ / ١٩٦ : « حَتْنَى لِاخِيرٍ فِي سَهْمٍ زَلَجَ » ، قَالَ : وَيُرْوَى الْمَثَلُ : « . . فِي سَهْمٍ زَلَجَ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « . . . سَخْبَهَا . . . جَرَس . . . » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) - فِي الْأَصْلِ : « النَّسْخَى » سَهُوٌ مِنَ النَّاسِخِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(٤) الَّذِي فِي التَّكْمَلَةِ الْمَطْبُوعَةِ ( حُتْن ) : « حُتْنَانٌ وَحُتْنَالٌ » ، بِتَقْدِيمِ التَّاءِ لَا النُّونِ .

(٥) فِي اللِّسَانِ : « الْحَتْنُ » بِفَتْحِ التَّاءِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٦) فِي الْأَصْلِ : « اخْتَرَبْتُ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٧) فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ : « الْحَجْنُ » ، وَهُوَ الْجَمْعُ الْمُنَاسِبُ لِقَوْلِهِ الْآتِي : « وَاحِدَهَا حَجْنَةٌ » .



و : الضَّعَّةُ .

و : القُضْبَانُ القِصَارُ التى فيها العِنَبُ ،  
واحِدُهَا حَجَنَةٌ .

واحتِجَانُ المَالِ : إِضْلَاحُهُ وَجَمْعُهُ ،  
وَضَمُّ مَا انْتَشَرَ مِنْهُ ، و : مَالٌ غَيْرُكَ : اقْتِطَاعُهُ  
وَسَرِقَتُهُ .

واحتِجَنَ عَلَيْهِ : حَجَرَ .

وَحَجَنْتُ البَعِيرَ حَجَنًا ، فَهُوَ مَحْجُونٌ [إذا (١)]  
وُسِمَ بِسِمَةِ المَحْجَنِ ، وَهُوَ خَطٌّ فِي طَرْفِهِ عَقْفَةٌ  
مِثْلُ مَحْجَنِ الْعَصَا .

وَالصَّفَرُ أَحْجَنُ المِنْقَارِ .

وَصَفَرُ أَحْجَنُ المَحَالِبِ : مُعْوجُّهَا .

وَأَنْفٌ أَحْجَنُ : مُقْبِلُ الرُّوْثَةِ نَحْوَ الفَمِ ، زَادَ  
الْأَزْهَرِيُّ : وَاسْتَأْخَرْتُ نَاشِزَتَاهُ قُبْحًا .

وَحَجَنَ حَجَنًا : ضَيَّقَ عَلَى عِيَالِهِ فَقَرًا أَوْ بُخْلًا ،  
كَأَحَجَنَ وَحَجَنَ ، وَتَقْدِيمُ العِجِمِ عَلَى المَاءِ لُغَةً  
فِي الكُلِّ .

وَالْحَجِنُ ، كَكَتِفٍ : المَرَأَةُ القَلِيلَةُ الطَّعْمِ ، عَنْ  
ابن بَرِّى (٢) .

وَكُزَيْبِرٌ : حُجَيْنُ بن عبدِ اللهِ ، مُحَدِّثٌ .

وَذَنْبُ بن حَجَنَ ، بِالتَّنْخِيرِ : القَبِيلُ الَّذِى  
مِنْهُ سَطِيحُ الكَاهِنِ ، قَالَ عبدُ المَسِيحِ بن عَمْرٍو  
ابن بَقِيلَةَ العَسَانِي :

\* أَتَاكَ شَيْخُ الحَيِّ مِنْ آلِ سَنَنْ \*  
\* وَأُمُّهُ مِنْ آلِ ذَنْبِ بن حَجَنَ (٣) \*

وَكَمِينَرٌ : عِ لَصَبَةٍ بالدَّهْنَاءِ ، قَالَه نَصْرٌ (٤) .

وَمَحْجَنُ بن عَطَّارِ الدَّعْبَرِيِّ : شَاعِرٌ .

وَصَاحِبُ المَحْجَنِ : رَجُلٌ كَانَ فِي الجَاهِلِيَّةِ  
يَقْعُدُ فِي جَادَّةِ الطَّرِيقِ فَيَأْخُذُ بِمَحْجَنِهِ الشَّيْءَ

( ١ ) زيادة يستقيم بها المعنى .

( ٢ ) استشهد له فى اللسان بقول الشماخ ، وهو فى ديوانه / ٣٢٩ :

وقد عرقت مغابنها وجادت بديرتها قري حجن قتين

وهو فى المقاييس ( قن ) و ( جحن ) ، والصَّحاح ( جحن ) بتقديم العِجِمِ ، وهى لغة فيه ، كما  
أشار المصنف .

( ٣ ) التكملة ، وفى اللسان ( سطح ) الأرجوزة التى منها المشطوران .

( ٤ ) معجم البلدان ( محجن ) .

وقولُ الْمُصَنَّفِ : « الْحَجُونُ : كُلُّ غَزْوَةٍ تُظْهَرُ غَيْرَهَا ثُمَّ يُخَالِفُ إِلَى ذَلِكَ الْمَوْضِعِ » (٣) ،  
هكذا هو نصُّ التكملة ، وفي المُحْكَمِ ،  
ثم يُخَالِفُ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ وَيُقْصَدُ  
إِلَيْهَا ، وفي الأساس : هي المُوَزَّى عنها بِغَيْرِهَا  
يُظْهَرُ أَنَّهُ يَغْزُو جِهَةً ثُمَّ يُخَالِفُ [عنها إلى] (٤) [أخرى] .

### [ ٢٣٩ / ب ] [ ح ج ش ن ]

حَجَشَنَةُ : جَدُّ يَحْيَى بن الفضلِ المَوْصِلِيِّ ،  
هكذا ذكره المصنّف ، وهو تحريفٌ ، صوابه  
بِتَقْدِيمِ الْجِيمِ (٥) على الحاءِ ، كما هو نصُّ الأَمِيرِ  
وَالذَّهَبِيِّ وَالْحَافِظِ .

### [ ح ذ ن ]

الْحُذْنُ ، كَعُتْلٌ : الخَفِيفُ الرَّأْسِ ، الصَّغِيرُ  
الْأُذُنَيْنِ مِنَ الرِّجَالِ .

بعد الشيء من أثاث المارة ، فإن فُطِنَ به  
اغْتَلَّ بأنه تَعَلَّقَ بِمُحَجِّنِهِ ، وقد جاء ذكره في  
الحديث .

وَأَبُو مُحَجِّنٍ : تَوْبَةُ بن نَمِرِ البَسِيِّ ، قاضِي  
مِصْرَ ، ذكره الْمُصَنَّفُ في السِّينِ .

وَأَنَّهُ لِمُحَجِّنٍ مَالٍ : يَصْلُحُ الْمَالُ عَلَى يَدَيْهِ  
وَيُحْسِنُ رِغِيَّتَهُ ، وَالْقِيَامَ عَلَيْهِ ، قال نافعُ بن لَقِيطِ  
الْأَسَدِيِّ :

\* قَدْ عَنَتِ الْجَلْعَدُ شَيْخًا أَعْجَفًا \*

\* مُحَجِّنَ مَالٍ أَيْنَمَا (١) تَصَرَّفَا \*

وَمُحَجِّنُ الطَّائِرِ : مِثْقَالُهُ ، لِأَعْوِجَاجِهِ .

وَيُقَالُ : لَا يَرْكُضُ الْمُحَجِّنَ ، أَيْ لَاغْنَاءَ  
عِنْدَهُ ، وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ يُدْخَلَ مُحَجِّنٌ بَيْنَ رِجْلَيْ  
الْبَعِيرِ ، فَإِنْ كَانَ الْبَعِيرُ بَلِيدًا لَمْ يَرْكُضْ ذَلِكَ  
الْمُحَجِّنَ ، وَإِنْ كَانَ ذَكِيًّا رَكَضَ الْمُحَجِّنَ  
وَمَقَى (٢) .

( ١ ) في الأصل : « أَيْنَ مَا » ، والمثبت من اللسان .

( ٢ ) في الأصل : « وَنَصًا » ، والتصحيح من اللسان .

( ٣ ) في الأصل : « ... يُظْهَرُ ... ثُمَّ يُخَالِفُ ... » ، والمثبت لفظ القاموس ، ومثله في اللسان والتكملة .

( ٤ ) في الأصل : « يَخَالِفُ الْآخَرَى » ، والتصحيح من الأساس ، وعنه نقل .

( ٥ ) التبصير / ٥٢٦

## [ ح ر ن ]

حَرَنَ حُرُونًا : تَأَخَّرَ ، وَبِهِ فَسْرُ الْأَصْمَعِيِّ قَوْلَ  
الرَّاعِي :

كِنَاس تَنُوفَةٍ ظَلَّتْ إِلَيْهِ

هَجَانُ الرَّخِيشِ حَارِنَةٌ حُرُونًا<sup>(١)</sup>

أَي مُتَأَخِّرَةٍ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : أَي لَازِمَةٍ .

وَحَرَنَ بِالْمَكَانِ حُرُونَةً : لَزِمَهُ فَلَمْ يُفَارِقْهُ .

وَمَا أَخْرَنَكَ هَاهُنَا ؟

وَبَنُوفَلَانِ جَارُونٌ<sup>(٢)</sup> فِي الْكَرَمِ ؛ لِاتِّخَافِ  
حِرَانَتِهِمْ .

وَكَصْبُورٍ : قَرَسٌ عُقْبَةٌ بَنِ مُذْلِجٍ .

و : لَقَّبَ مُحَمَّدٌ<sup>(٣)</sup> بَنَ الْمُهْلَبِ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ  
يَخْرُنُ فِي الْحَرْبِ فَلَا يُبْرَحُ .

وَسِكَّةُ حُرَّانٍ ، كُزْنَارٍ : بِأَصْبَهَانَ ، مِنْهَا :  
أَبُو الْمُطَهَّرِ عَبْدُ الْمُنْعِمِ بَنِ نَضْرٍ بَنِ يَعْقُوبَ

الْحُرَّانِيُّ<sup>(٤)</sup> ، عَنْ جَدِّهِ لِأُمِّهِ أَبِي طَاهِرٍ  
الثَّقَفِيِّ ، وَعَنْهُ السَّمْعَانِيُّ .

وَذُو الْحَرَيْنِ ، كَامِيرٍ : لَقَّبَ الزُّبَيْرَانُ بَنَ بَذْرِ  
التَّمِيمِيِّ ، نَقْلَهُ الْحَافِظُ .

وَالْحَرِنَةُ ، بِكَسْرَتَيْنِ ، مُشَدَّدَةُ النُّونِ : هِيَ فِي  
عُرْضِ الْيَمَامَةِ<sup>(٥)</sup> لِبَنِي عَدِيَّ بَنِ حَنِيفَةَ ،  
قَالَ نَضْرٌ .

وَالْحَرَانِيَّةُ : هِيَ بِمَضْرَبِ الْجِزْيَةِ .

## [ ح ر ذ و ن ]

الْحِرْذَوْنُ ، كَجِرْذَخِلٍ : الْعِظَاءُ<sup>(٦)</sup> ، مَثَلُ بِهِ  
سَيِّئُونُهُ ، وَفَسْرَةُ السَّيرَافِيِّ عَنْ ثَعْلَبٍ .

و : مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تُرَكَّبُ حَتَّى لَا تَبْقَى  
فِيهَا بَقِيَّةٌ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ : « كِبَاشٌ تَنُوفَةٌ طَلَتْ إِلَيْهَا » ، وَالْمَثْبُتُ مِنْ دِيْوَانِهِ / ٢٦٥ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ : « حَارْنُونٌ . . . لِاتِّخَافِ حِرَانَتِهِمْ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالنَّصِّ فِيهِ .

( ٣ ) فِي اللَّسَانِ : « حَبِيبُ بَنِ الْمُهْلَبِ ، أَوْ مُحَمَّدُ بَنِ الْمُهْلَبِ » .

( ٤ ) التَّبَصِيرُ / ٤٩٣ ، وَفِيهِ أَنَّهُ مَاتَ سَنَةَ ٥٤٣

( ٥ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( الْحَرَنَةُ ) ، وَقَالَ يَاقُوتُ : « وَوَجَدْتُ بِخَطِّ بَعْضِ الْعُلَمَاءِ بِالزَّايِ » .

( ٦ ) فِي الْأَصْلِ : « الْعِظَاءُ » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللَّسَانِ .

## [ ح ر س ن ]

الْحُرْشُونُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وَقَالَ الْهَجَرِيُّ : هُوَ الْبَعِيرُ الْمَهْزُولُ ( ج ) حَرَّاسِينُ  
وَأَنشَدَ لِعِمَّارِ بْنِ الْبَوْلَانِيَّةِ الْكَلْبِيِّ :

وَتَابِعِ غَيْرِ مَثْبُوعٍ خَلَّاهُ

يُزَجِّينَ أَقْعَدَةً حُذْبًا حَرَّاسِينَا<sup>(١)</sup>

وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو : إِبِلُ حَرَّاسِينُ :  
عِجَافٌ [ مَجْهُودَةٌ ]<sup>(٢)</sup> ، وَأَنشَدَ :

\* وَخُوصِ حَرَّاسِينِ شَدِيدٍ لُغُوبُهَا<sup>(٣)</sup> \*

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْحَرَّاسِيمُ وَالْحَرَّاسِينُ :  
السُّنُونُ الْمُقْحِطَاتُ .

وَالْحَرَّاسِينُ : تَنْزُوعٌ مِنَ السَّمَكِ صَغِيرٌ ضَلَبٌ ،  
هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّاعَانِيُّ بِالسُّنِينِ الْمُهْمَلَةِ .

( ١ ) اللسان ، والتاج .

( ٢ ) تَمَّةٌ كَلَامُ أَبِي عَمْرٍو كَمَا نَقَلَهُ فِي اللِّسَانِ .

( ٣ ) التاج ، واللسان ، وصدّره فيه :

\* يَا أُمَّ عَمْرٍو مَا هَذَاكِ لِفَثْنَةٍ \*

( ٤ ) عبارة اللسان : لَا يَنْقَشُ .

( ٥ ) اللسان ، والتاج .

( ٦ ) فِي الْأَصْلِ « صَنْعَتُهُ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ .

( ٧ ) فِي الْأَصْلِ « غَيْرُ سَبِيءِ الْخَلْقِ » خَطَأً ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالنَّصِّ فِيهِ .

## [ ح ر ش ن ]

الْحُرْشُونُ ، بِالضَّمِّ : جِنْسٌ مِنَ الْقُطَنِ لَا يُنْقَشُ<sup>(٤)</sup>  
وَلَا تُدَيِّئُهُ الْمَطَارِقُ ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ ،  
وَأَنشَدَ :

\* كَمَا تَطَايَرُ مَنُذُوفُ الْحَرَّاشِينِ<sup>(٥)</sup> \*

و : حَسَكَةٌ صَغِيرَةٌ ضَلَبَةٌ تَتَعَلَّقُ بِصُوفِ الشَّاةِ .  
وَكَجَعْفَرٍ : اسْمٌ .

## [ ح ز ن ]

الْحَزْنُ مِنَ الدَّوَابِّ : مَا خَشَنَ ، صِفَةٌ<sup>(٦)</sup> ، وَهِيَ  
بِهَاءٍ .

وَرَجُلٌ حَزَنٌ : إِذَا لَمْ يَكُنْ<sup>(٧)</sup> سَهْلَ الْخُلُقِ .

وَحَزْنُ بْنُ زُبَاعٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، عَنْ  
الْهَمْدَانِيِّ .

وَحَزْنُ بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ خَفَّاجَةَ : بَطْنٌ  
مِنْ قَيْسٍ .

وَحَزَنُ بْنُ بَشِيرٍ الْخَثْعَمِيُّ : تَابِعِيُّ ، رَوَى  
عنه الثَّوْرِيُّ .

وَحَزَنُ بْنُ كَهْفٍ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ الْمَازِنِيُّ ؛  
شَاعِرٌ فَارِسٌ .

وَحَزَنُ بْنُ عَامِرٍ النَّبْهَانِيِّ (١) الطَّائِي ، يُعْرَفُ  
بَابِنِ عَتِيقَةَ : شَاعِرٌ فَارِسٌ ، فِكْرُهُ الْأَمْدِيُّ .

وعبدَةُ بْنُ حَزْنٍ ، والحكم بن حَزْنٍ الْكُلْفِيُّ :  
صَحَابِيَّانِ .

وعُمَارَةُ بْنُ حَزْنٍ بْنُ شَيْطَانٍ : جَاهِلِيٌّ أَذْرَكَ  
الْإِسْلَامَ وَأَسْلَمَ .

وَمُقَيْسُ بْنُ حُبَابَةَ (٢) بْنُ حَزْنٍ ، ذِكْرُهُ الْمُصَنَّفُ  
فِي السَّيْنِ .

ومضاربُ بْنُ حَزْنٍ التَّمِيمِيُّ .

ويُوسُفُ بْنُ حَزْنٍ أَبُو عَنبَسَةَ .

وزيَادُ بْنُ حَزْنٍ الْمِصْرِيُّ : تَابِعِيُّونَ .

والْحَكَمُ بْنُ حَزْنٍ الْبَصْرِيُّ ، عن هِشَامِ بْنِ  
عُرْوَةَ ، وَثُمَامَةُ بْنُ حَزْنٍ الْقُشَيْرِيُّ ، عن عائِشَةَ .

والصَّبْعِيُّ بْنُ حَزْنٍ ، عن مطر الوراق .

ونابِغَةُ بَنِيهِ (٣) الدَّيَّانِ الْبَحَارِيُّ ، اسْمُهُ يَزِيدُ ابْنُ  
أَبَانَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ حَزْنٍ : شَاعِرٌ مُحْسِنٌ .

وبِشَامَةُ بْنُ حَزْنٍ النَّهْشَلِيُّ : شَاعِرٌ .

وبِضْمَتَيْنِ : جَبَلٌ لِهَذَا دَلِيلٌ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ  
السُّكَّرِيُّ فِي قَوْلِ أَبِي دُوَيْبٍ (٤) ، وَأَمَّا قَوْلُ  
ابْنِ مُقْبِلٍ :

مَرَابِعُهُ الْحُمْرُ مِنْ صَاحِبَةٍ

وَمُصْطَافَاهُ فِي الْوَعُولِ الْحَزْنُ (٥)

فَقِيلَ : لُغَةٌ فِي الْحَزْنِ بِالْفَتْحِ ، وَقِيلَ :  
جَمْعٌ لَهُ .

( ١ ) لفظ الأمدى فى المؤلف والمختلف / ١٤٢ « الطائى ثم النبهانى » .

( ٢ ) فى الأصل « صبابه » ، والمثبت من القاموس ( قيس ) .

( ٣ ) فى الأصل « بن » ، والمثبت من القاموس ( نبخ ) .

( ٤ ) يعنى قوله فى شرح أشعار الهذليين / ١٩٩ وضبطه فيه كصرد :

فَحَسَطَ مِنَ الْحَزَنِ الْمُغْفِرَا      تِ الطَّيْرُ تَلْتَلُو حَتَّى تَصْبِحَا

( ٥ ) فى الأصل « مَرَابِعُهُ الْحُمْرُ مَرَضَا حَهُ » تحريف ، والمثبت من ديوانه واللسان ، والتاج .

وَكُصِرِدِ : الشَّدَائِدُ ، وَه فَسَّرَ قَوْلَ الْمُتَخَلِّلِ  
الْهَذَلِي :

[ ١ / ٢٤٠ ] وَأَكْسُو الْحُلَّةَ الشُّوْكَاءَ حِذْنِي

وَبَعْضُ الْخَيْرِ فِي حُزْنٍ وَرَاطٍ (١)

وَبِعِيرٍ حَزْنِي ، بِالْفَتْحِ : يَزْعَى فِي الْحَزْنِ مِنْ  
الْأَرْضِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَصَوْتُ حَزِينٍ ، كَأَمِيرٍ : رَجِيمٌ .

وَالْحَزِينُ : لَقَبُ عَمْرِو بْنِ عُيَيْدِ بْنِ وَهَبٍ (٢)

الْكِنَانِيُّ الشَّاعِرُ ، وَهُوَ الْقَائِلُ فِي عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ، وَكَانَ وَلِيَّ مِصْرَ قَوْفَدَ عَلَيْهِ :

فِي كَفِّهِ خَيْرٌ رَانَ رِيحُهُ عِشْقُ

فِي كَفِّ أَرْوَغٍ فِي عِزِّهِ شَمَمٌ (٣)

يُغْضِي حَيَاءً وَيُغْضِي مِنْ مَهَابَتِهِ

فَمَا يُكَلِّمُ إِلَّا حِينَ يَتَّسِمُ

وَهُوَ الْقَائِلُ يَهْجُو إِنْسَانًا بِالْبُخْلِ :

كَأَنَّمَا خُلِقْتُ كَفَّاهُ مِنْ حَجَرٍ

فَلَيْسَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَالنَّدَى عَمَلٌ (٤)

يَرَى التَّيَمُّمَ فِي بَرٍّ وَفِي بَحَرٍ

مَخَافَةً أَنْ يُرَى فِي كَفِّهِ بَلَلٌ

وَمَالِكُ الْحَزِينِ : طَائِرٌ .

وَالْحُزُونَةُ : الْخُشُونَةُ فِي الْأَرْضِ ، وَقَدْ حَزَنْتَ

كَكَّرَمَ ، جَاءُوا بِهِ عَلَى ضِدِّهِ ، وَهُوَ قَوْلُهُمْ : مَكَانٌ

سَهْلٌ ، وَقَدْ سَهَّلَ سُهُولَةً .

وَيَقُولُونَ لِلذَّابَّةِ إِذَا لَمْ تَكُنْ وَطِيئًا : إِنَّهُ لِحَزْنُ

الْمَشْيِ (٥) وَفِيهِ حُزُونَةٌ .

وَأَرْضٌ حَزْنَةٌ (٦) ، وَقَدْ حَزَنْتَ وَاسْتَحْزَنْتَ .

وَمَحْزُونُ اللَّهْزِمَةِ : خَشِنُهَا ، وَأَنْ لِهْزِمَتُهُ تَذَلَّتْ

مِنَ الْكَأَبَةِ .

وَأَحْزَنَ بَنَا الْمَنْزَلِ : صَارَ ذَا حُزُونَةٍ ، كَأَخْصَبَ

وَأَجْدَبَ .

( ١ ) شرح أشعار الهذليين ، واللسان ، والتاج .

( ٢ ) التبصير / ٤٣٦ ، وفي اللسان « بن عبد وَهَبٍ » ومثله في المؤلف والمختلف للآمدی / ١٢٢ « عمرو

ابن عبد وَهَبٍ بن مالك بن حريث » وسلسل نسبه إلى كنانة بن خزيمة . ( المراجع ) .

( ٣ ) اللسان ، والتاج ، والمؤلف والمختلف للآمدی / ١٢٢ ومعهما بيتان قبلهما .

( ٤ ) اللسان ، والتاج ، والمؤلف والمختلف / ١٢٣

( ٥ ) في الأصل « يحزن الشيء » تحريف ، والتصحيح من التاج والأساس وفيه النص .

( ٦ ) في الأصل « حزينة » ، والمثبت من الأساس .

أَوْ أَحْزَنَ : رَكِبَ الْحَزْنَ كَأَنَّ الْمَنْزِلَ أَرْكَبَهُم  
الْحَزُونََ حَيْثُ نَزَلُوا فِيهِ .

وَأَبُو حُزَانَةَ التَّمِيمِيُّ<sup>(١)</sup> كَثَامَةٌ : شَاعِرٌ كَانَ  
مَعَ ابْنِ الْأَشْعَثِ ، اسْمُهُ الْوَلِيدُ بْنُ حَنِيفَةَ ،  
نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

### [ ح ي ز ب و ن ]

الْحَيَزَبُونَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :  
الْعَجُوزُ مِنَ النِّسَاءِ .

و : السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ .

وَنَاقَةُ حَيَزُبُونٍ : شَهْمَةٌ حَدِيدَةٌ .

وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي ( ح ز ب ) عَلَى أَنَّ النُّونَ  
زَائِدَةٌ .

### [ ح س ن ]

الْحُسْنُ ، بِضَمَّتَيْنِ ، وَالْحَسَنُ ، مُحَرَّكَةٌ : لُغَةٌ  
فِي الْحُسْنِ بِالضَّمِّ ، الْأُولَى لُغَةُ الْحِجَازِ ، وَالثَّانِيَةُ  
كَالرَّشْدِ وَالرُّشْدِ ، وَالْبَحَلِ وَالْبُحْلِ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا .

وَحَسَنٌ ، كَشَدَادٍ : اسْمٌ ، إِنْ جَعَلْتَهُ فِعْلاً مِنْ  
الْحُسْنِ ، أَجْرِيَّتُهُ ، أَوْ فَعْلَانًا مِنَ الْحِسِّ لَمْ تُجْرِهِ ،  
وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي تَرْكِيبِ ( ح س س ) ،  
وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُنَا ، وَصَوَّبَ ابْنُ سَيْدِهِ أَنَّهُ فَعْلَانٌ  
مِنَ الْحِسِّ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَتَضْعِيفُ فَعَالٍ  
حُسَيْنِ<sup>(٢)</sup> ، وَتَضْعِيفُ فَعْلَانٍ حُسَيْنَانٌ ، وَقَالَ  
ابْنُ السَّكَيْتِ : وَيُضَعِّفُونَ حَسَنًا حُسَيْنًا عَلَى  
اللَّفْظِ ، وَحُسَيْنًا بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ بَنُوهُ عَلَى حَسِينِ  
كَامِيرٍ ؛ لِأَنَّ أَكْثَرَ النُّعُوتِ يَأْتِي عَلَى فَعِيلٍ ،  
وَصَغَرُوهُ أَيْضًا حُسَيْنَيْنَا ، لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ : رَجُلٌ ،  
حُسَّانٌ ، أَيْ : كَرُمَانٌ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا ﴾<sup>(٣)</sup> قَالَ  
أَبُو حَاتِمٍ : قَرَأَ الْأَخْفَشُ « حُسْنَى » كِبْشَرِي ، قَالَ :  
وَهَذَا لَا يَجُوزُ ، لِأَنَّ حُسْنَى مِثْلُ فُعْلَى ، وَهَذَا  
لَا يَجُوزُ إِلَّا بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ .

وَقَالَ الرَّجَاجُ : مَنْ قَرَأَ حُسْنًا بِالتَّنْوِينِ فَفِيهِ  
قَوْلَانٌ : أَحَدُهُمَا : قَوْلًا ذَا حُسْنٍ ، قَالَ : وَزَعَمَ  
الْأَخْفَشُ أَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ حُسْنًا فِي مَعْنَى حَسَنًا  
قَالَ : وَمَنْ قَرَأَ حُسْنَى فَهُوَ خَطَأً لَا يَجُوزُ أَنْ يُقْرَأَ بِهِ ،

( ١ ) التبصير / ٤٣٧

( ٢ ) عبارة اللسان والتاج : « حُسَيْنِينَ » .

( ٣ ) سورة البقرة الآية / ٨٣

وقال ابنُ جُنَى : حُسْنَى هُنا مَصْدَرٌ بِمَنْزِلَةِ الحُسْنِ كَقِرَاءَةِ غَيْرِهِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْفِعْلِ وَالْفِعْلَى : الذَّكْرُ وَالذَّكْرَى ، وَكِلَاهُمَا مَصْدَرٌ ، وَمِنَ الْأَوَّلِ الْبُؤْسُ وَالْبُؤْسَى ، وَالنُّعْمُ وَالنُّعْمَى . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَوَضَعْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا ﴾ (١) أَيْ : يَفْعَلُ بِهِمَا مَا يَحْسُنُ حُسْنًا .

وَسِتُّ الحُسْنِ : نَبَاتٌ يَلْتَوِي عَلَى الْأَشْجَارِ ، وَلَهُ زَهْرٌ حَسَنٌ .

وَأُمُّ الحُسْنِ : فَاطِمَةُ بِنْتُ هِلَالٍ الْكَرْخِيَّةِ (٢) ، عَنْ ابْنِ السَّمَاكِ .

وَأُمُّ الحُسْنِ : فَاطِمَةُ بِنْتُ عَلِيٍّ الْوَقَايَاتِي ، رَوَى عَنْهَا الشَّيْخُ الْمُؤَفَّقُ (٣) .

وَحُسْنٌ : مُغْنِيَّةٌ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، لَهَا ذِكْرٌ ، وَفِيهَا قِيلٌ :

وَسَوْفَ يَرَوْنَهُ فِي بَيْتِ حُسْنٍ

مُقِيمًا لِلشَّرَابِ وَلِلسَّمَاعِ (٤)

ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

وَالْحُسَانِيُّ : مَرَسَى بِالْحِجَازِ .

وَحَسَنَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ : بِنْتُ أَبِي الصَّلْتِ الْعَنْمِيَّةُ ، عَنْ كَرِيمَةَ بِنْتِ عَقْبَةَ وَمَوْلَاةُ كَانَتْ [ ٢٤٠ / ب ] لِمَعْمَرِ بْنِ حَبِيبٍ بْنِ وَهْبٍ بْنِ خُذَافَةَ بْنِ جُمَحٍ ، فَزَوَّجَهَا ابْنَهُ سُفْيَانَ فَوَلَدَتْ لَهُ جَابِرًا وَجُنَادَةَ ابْنَتِي سُفْيَانَ [ وَتَزَوَّجَهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْمُطَاعِ الْكِنْدِيُّ ، فَوَلَدَتْ لَهُ شُرْحَيْلَ ] (٥) فَهُمَا أَخَوَا شُرْحَيْلَ بْنَ حَسَنَةَ الصَّحَابِيِّ ، وَهِيَ أُمُّهُ ، وَأَبُوهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُطَاعِ ، وَابْنَاهُ رَبِيعَةُ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ لهما رِوَايَةٌ ، وَشَهِدَا فَتَحَ مِضَرَ .

وَإِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، وَإِسْحَاقُ بْنُ بَكْرِ الْحَسَنِيِّانِ الْمِصْرِيَّانِ ، يُنْسَبَانِ إِلَى وَلَاءِ بَنِي حَسَنَةٍ .

وَالْحَاسِنُ : الْقَمَرُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) سورة العنكبوت الآية / ٨

(٢) فِي الْأَصْلِ « الْكَرْخِيَّة » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ٤٣٩

(٣) فِي التَّبْصِيرِ / ٤٣٩ « حَدَّثَ عَنْ ابْنِ سَوْسَنِ التَّمَارِ ، وَعَنْهَا الشَّيْخُ الْمُؤَفَّقُ » .

(٤) التَّبْصِيرِ / ٤٣٩ ، وَفِيهِ « .. تَرَوْنَهُ » وَأَنْشَدَهُ فِي الْإِكْمَالِ / ٢٠٧ فِي أَرْبَعَةِ آيَاتٍ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « فَهَوَا أَخَوَا » خَطَأً صَوَابُهُ « فَهُمَا أَخَوَا » وَفِي الْعِبَارَةِ سَقَطَ أَصْلُحَتَاهُ بِمَا زِدْنَاهُ عَنْ جَمَهْرَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ / ١٦٢ ( الْمُرَاجِعُ ) .



ويقال : إني لأحاسنُ بك الناس ، أى :  
أباهيهم بِحُسْنِكَ .

وَحَسَنْتُ الشَّيْءَ تَحْسِينًا : زَيَّنْتُهُ ، ومنه حَسَنَ  
الْحَلَّاقُ رَأْسَهُ ، أى : زَيَّنَّهُ .

وَكُمُحَدِّثٌ : مُحَسِّنٌ بنِ عَلَى بنِ أَبِي طَالِبٍ ،  
نَزَلَ سَقَطًا .

وَمُحَسِّنٌ بنِ خَالِدٍ الصُّوفِيُّ : شَيْخٌ لِحَمْزَةٍ  
الِكِنَانِيِّ .

ومحمدُ بنُ المُحَسِّنِ الرَّهَاقِيِّ والأَزْدِيِّ .

وعلىُّ بنُ المُحَسِّنِ التَّنُوخِيُّ : محدِّثون (١) .

وَأَحْسَنْتُ إِلَيْهِ وَبِهِ بِمَعْنَى ، ومنه قوله تعالى :  
﴿ وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ ﴾ (٢)

أى : إِلَى ، رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .

ومحمدُ بنُ مُحَسِّنٍ (٣) ، وَمُنْعِمُ بنِ مُحَسِّنٍ (٣)

ابنُ مُفَضَّلِ النَّخَشَبِيِّ : مُحَدِّثَانِ ، وَالْمَلِكُ  
الْمُحَسِّنُ أَحْمَدُ بنُ يُونُسَ بنِ أَيُّوبَ هُوَ وَأَوْلَاؤُهُ

حَدَّثُوا ، أَجَاذَهُ الْحَافِظُ الْمُنْذِرِيُّ ، مَاتَ  
بِحَلَبِ سَنَةِ ٦٣٣

وَأَحْسَنُ ، كَأَحْمَدَ : بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَحِمَى  
ضَرْبَةً (٤) ، يُقَالُ لَهُ : مَعْدِنُ الْأَحْسَنِ ، لِابْنِ أَبِي  
بَكْرٍ بنِ كِلَابٍ ، بِهَا حِصْنٌ وَمَعْدِنٌ ذَهَبٌ ، وَهِيَ  
طَرِيقٌ أَيْمَنُ الْيَمَامَةِ ، وَقَالَ النَّوْفَلِيُّ : يَكْتَنِفُ  
ضَرْبَتَهُ جَبَلَانِ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا : وَسَطٌ ، وَالْآخَرُ :  
الْأَحْسَنُ ، وَبِهِ مَعْدِنٌ فِضَّةٌ .

وقوله تعالى : ﴿ وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي  
هِيَ أَحْسَنُ ﴾ (٥) قِيلَ : هُوَ أَنْ يَأْخُذَ مِنْ مَالِهِ  
مَا سَتَرَ عَوْرَتَهُ وَسَدَّ جَوْعَتَهُ .

وَالْتَّحَسَّنُ : التَّجَمُّلُ .

وَدَخَلَ الْحَمَّامَ فَتَحَسَّنَ ، أَى : احْتَلَقَ .

وَالْحُسَيْنُ ، كَزُبَيْرٍ : الْجَبَلُ الْعَالِي ، وَبِهِ سُمِّيَ  
الْغُلَامُ حُسَيْنًا .

وَالْحُسَيْنِيَّةُ : دِمَاصِرٌ ، وَ : مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِالْقَاهِرَةِ  
لِنُزُولِ جَمَاعَةٍ مِنْ بَنِي الْحُسَيْنِ بنِ عَلِيٍّ بِهَا .

(١) التبصير / ١٢٦٤

(٢) سورة يوسف الآية / ١٠٠

(٣) الضبط من التبصير / ١٢٦٥

(٤) معجم البلدان ( أحسن ) .

(٥) سورة الأنعام الآية / ١٥٢

والْحَسَنَةُ ، بِالْكَسْرِ : جَبَلٌ أَمْلَسُ شَاهِقٌ لَيْسَ بِهِ صَدْعٌ ، وَقَالَ نَصْرٌ : هِيَ مَجَارِي الْمَاءِ .

وَمَحْسَنٌ ، كَمَقْعَدٍ : ع فِي شِعْرِ ، عَنْ نَصْرٍ .

وَحَسَنًا : ع . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا ذَكَرَ [ كَثِيرٌ <sup>(١)</sup> ] غَيْقَةَ فَحَسَنَّا . وَإِذَا لَمْ يَذْكُرْ فَحَسَمِي <sup>(٢)</sup> ، وَقَالَ ثَعْلَبٌ : إِنَّمَا هُوَ حَسَمِي <sup>(٣)</sup> .

وَحَسَنًا بِنْتُ مُعَاوِيَةَ : تَابِعِيَّةٌ ، حَدِيثُهَا عِنْدَ الْبَصَرِيِّينَ .

وَأَبُو حَسَنٍ الْكُوفِيُّ ، رَوَى عَنْهُ شَرِيكٌ .

وَعَقْبَةُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْكُوفِيُّ ، عَنْ يَزِيدَ ابْنِ زِيَادٍ الْغَطَفَانِيِّ .

وَحَسَنَابَاذٌ : بَأَصْبَهَانَ .

وَحَسَنَوِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : جَدُّ أَبِي سَهْلٍ مُحَمَّدِ ابْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ النَّيْسَابُورِيِّ الْحَسَنَوِيِّ ، سَمِعَ أَبَا حَامِدَ الْبَرَّازَ ، وَأَبُوهُ سَمِعَ مِنْ مُحَمَّدِ ابْنِ إِسْحَاقَ بْنِ خُزَيْمَةَ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَسَنَوِيَّةِ الْحَسَنَوِيِّ الزَّاهِدُ ، بَكَى مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ حَتَّى عَمِيَ ، سَمِعَ مِنْهُ الْحَاكِمُ .

وَأَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ الْمُحْسِنِيِّ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ ، ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

وَالْحُسْنَى ، كَبُشْرَى : الْجَنَّةُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَى وَزِيَادَةٌ <sup>(٤)</sup> ﴾ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ حَسَنُونُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي الْفَرَجِ الْعَطَّارِ ، حَدَّثَ بِعَيْنِ زَرْبَةٍ <sup>(٥)</sup> عَنْ أَبِي فَزْوَةَ الْبَرَمَادِيِّ وَغَيْرِهِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْعَدِيمِ فِي تَارِيخِ حَلَبَ .

وَمَحَاسِنُ الْحَرَبِيِّ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ ، عَنْ ابْنِ الزُّعْفَرَانِيِّ <sup>(٦)</sup> .

وَأَبُو الْمُحَاسِنِيِّ فِي الْمَتَأَخِّرِينَ كَثِيرُونَ .

وَبَنُو الْمُحَاسِنِيِّ خُطَبَاءُ دِمَشْقَ .

( ١ ) زيادة ، وهي من كلام ابن الأعرابي في اللسان .

( ٢ ) لفظ ياقوت « إذا ذُكرت غيقة فليس معها إلا حسنا ، وإذا ذُكرت طريق الشام فهي حسمي » .

( ٣ ) في الأصل « حَسَنِي » والمثبت من اللسان .

( ٤ ) سورة يونس الآية / ٢٦

( ٥ ) في معجم البلدان ( عينُ زَرْبَى ) بالالف مقصورة .

( ٦ ) التبصير / ١٢٥٩ ، وفيه « عن ابن الزاغوني » .

وَيَضَمُّ الْمِيمَ : مُحَمَّدُ بْنُ مُحَاسِنٍ <sup>(١)</sup> ، حَكَى عَنْهُ ابْنُ أَخِي الْأَضْمَعِيِّ .

وَمُحَاسِنِيُّ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ وَدٍّ ، أَخُو النُّعْمَانِ ابْنِ الْمُنْذِرِ لِأُمِّهِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

و : لَقَبُ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ عَبْدِ وَدٍّ <sup>(٢)</sup> ، قَالَ الْحَافِظُ : وَالَّذِي يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ بِفَتْحِ الْمِيمِ .

وَالْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ سِبْطَا رَسُولِ اللَّهِ [ ٢٤١ / ١ ] ﷺ ، وَهُمَا أَوَّلُ مَنْ سُمِّيَ بِهِمَا عَلَى الصَّحِيحِ ، وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : لَا يُعْرَفُ أَحَدٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ [ اسْمُهُ ] <sup>(٣)</sup> حَسَنٌ وَلَا حُسَيْنٌ ، وَغَلَطَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَقَالَ : فِي طَيِّئٍ بَطْنٌ يَقَالُ لَهُمْ : بَنُو حُسَيْنٍ ، قُلْتُ : ضَبَطَهُ اللَّيْثُ كَأَمِيرٍ .

وَقَوْلُ فَاطِمَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا وَهِيَ تُنَادِيهِمَا - : يَا حَسَنَانُ يَا حُسَيْنَانُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا رَوَى سَلَمَةُ عَنْ الْقَرَاءِ بِضَمِّ النُّونِ فِيهِمَا جَمِيعًا ، كَأَنَّهُ جَعَلَ الْأَسْمَيْنِ اسْمًا وَاحِدًا ، فَأَعْطَاهُمَا حَظَّ الْأَسْمِ الْوَاحِدِ مِنَ الْإِعْرَابِ .

( ١ ) التبصير / ١٢٥٩

( ٢ ) التبصير / ١٢٥٩

( ٣ ) زيادة يستقيم بها المعنى .

( ٤ ) التبصير / ٤٣٩

( ٥ ) التبصير / ٤٤٠

( ٦ ) التبصير / ٤٤٠

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحَسَنَةُ : رُكْنٌ مِنْ أَجَا » ، كَذَا هُوَ بِالتَّخْرِيكِ ، وَضَبَطُهُ نَصْرٌ « بِالْكَسْرِ وَشُكُونِ السَّيْنِ » .

وَقَوْلُهُ : « حَسَنُ بْنُ عَمْرِو بْنِ طَيِّئٍ » ، وَأَخُوهُ بِالْفَتْحِ ، وَهُمَا فَرْدَانِ ، وَالَّذِي قَالَه الْحَافِظُ « حَسَنُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْفَتْحِ فِي طَيِّئٍ فَرْدٌ <sup>(٤)</sup> » ، وَحُسَيْنُ بْنُ عَمْرِو <sup>(٥)</sup> كَأَمِيرٍ فِي طَيِّئٍ ، أَخُو الْمَذْكُورِ ، قِيلَ : وَهُمَا فَرْدَانِ .

وَتَقَدَّمَ عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ أَنَّهُمَا الْحَسَنُ - مُحَرَّكَ - وَالْحُسَيْنُ ، كَزُبَيْرٍ : بَطْنَانِ فِي طَيِّئٍ ، وَمَا ذَكَرَهُ الْحَافِظُ هُوَ الْمَنْقُولُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، حَكَاهُ عَنِ الْمُفَضَّلِ .

## [ ح ش ت ن ]

« حُشْتَنٌ ، كَجُنْدُبٍ : جَدُّ وَالِدِ يَغْفُوبَ ابْنِ إِسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حُشْتِنِ الْخُرَاسَانِيِّ <sup>(٦)</sup> » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ

بالخاءِ الْمُعْجَمَةِ كما ضبطه الأَمِيرُ ، وفي  
قَوْلِهِ : « والد » تَسَامُحٌ ؛ فإنه الجَدُّ الخَامِسُ له ؛  
إذ محمد المذْكُور هو ابن مُوسَى بن سلام  
ابن حُشْن .

## [ ح ش ن ]

الحِشَانُ ، ككِتَابٍ : السَّقَاءُ الْمُتَغَيِّرُ الرِّيحِ .  
والتَّحْشُنُ : التَّوَشُّخُ .

## [ ح ص ن ]

الحِصْنُ ، بالكسْرِ : لَقَبُ ثَغْلَبَةَ بنِ عُكَّابَةَ ،  
وَيَتِيمِ اللَّاتِ (١) وذَهْلٍ .

و : ة بمصرَ من حَوْفٍ رَمْسِيَس .

وَحَيْلُ الْعَرَبِ : حُصُونُهَا ، ذُكُورُهَا وَإِنَاثُهَا ،  
قالَ رَجُلٌ لِعَبْدِ اللَّهِ بنِ الْحَسَنِ : أَوْصَى أَبِي بَثْلَثٍ  
مَالَهُ لِلْحُصُونِ ، فقالَ : اشْتَرِ بِهِ خَيْلًا ، وَاحْمِلْ  
عَلَيْهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، فقالَ : إِنَّمَا ذَكَرَ الْحُصُونِ .  
قالَ : أَمَا سَمِعْتَ قَوْلَ الْأَسْعَرِ الْجُعْفِيِّ :

وَلَقَدْ عَلِمْتُ عَلَى تَوَقُّي الرَّدَى

أَنَّ الْحُصُونَ الْخَيْلُ لَامَدَرُ الْقُرَى (٢)

وَحَصْنُهُ حَصْنًا : حَرَزَهُ فِي مَوَاضِعَ حَصِينَةٍ  
جَارِيَةٍ مَجْرَى الْحِصْنِ .

وَحَصَّنْتُ الْقَرْيَةَ تَخْصِينًا : بَنَيْتُ حَوْلَهَا .

وَقُرَى مُحَصَّنَةٌ : مَجْعُولَةٌ بِالْإِخْكَامِ  
كَالْحُصُونِ .

وَتَحَصَّنَ : دَخَلَ الْحِصْنَ ، أَوْ اخْتَمَى بِهِ ،  
أَوْ اتَّخَذَ الْحِصْنَ مَسْكَنًا ، ثُمَّ تُجَوِّزُ بِهِ فِي  
كُلِّ تَحَرُّزٍ .

وَالْحِصَانُ ، ككِتَابٍ وَسَحَابٍ : جَبَلٌ أَوْ قَارَةٌ  
مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ (٣) .

وَحُصَيْنٌ ، كزُبَيْرٍ : ع ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَبُو الْحُصَيْنِ السُّلَمِيُّ : صَحَابِيٌّ .

وَأَبُو الْحُصَيْنِ الْهَيْثَمُ بنُ شَفَى : تَابِعِيٌّ .

( ١ ) فِي جُمُحْرَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ / ٣١٤ ، ٣١٥ « وَيَتِيمُ اللَّهِ » .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « تَوَقُّ لِلرَّدَى » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٣ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( الْحِصَانِ ) .

وأبو الحُصَيْنِ عُبَيْدُ اللَّهِ بن أَبِي زِيَادِ الْقَدَّاحِ ،  
وَحُمَيْدُ بنِ الْحَكَمِ ، وَمَرْوَانُ <sup>(١)</sup> بنُ رُوَيْسَةَ ،  
وإِبْرَاهِيمُ <sup>(٢)</sup> ، وابنُ إِسْمَاعِيلَ بنِ أَبِي خَالِدٍ ؛  
والمَكِّيُّ الْقَارِيُّ ، والكُوفِيُّ قَاضِي الرِّيّ ، والعَلَاءُ  
ابنُ الحُصَيْنِ ، وَسَوَادَةُ بنُ عَلِيٍّ الْأَحْمَسِيُّ <sup>(٣)</sup> :  
مُحَدِّثُونَ .

وأبو الحُصَيْنِ عَبْدُ اللَّهِ بنُ لُقْمَانَ :  
شَاعِرٌ .

وأبو الحُصَيْنِ بنُ هَبِيرَةَ الْمَخْزُومِيِّ أَخُو  
جَعْفَرٍ .

وصَالِحُ بنِ عَلِيٍّ بنِ مُحَمَّدٍ الْحَرَّانِيُّ  
الحُصَيْنِيُّ <sup>(٤)</sup> ، رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ عَبْدُ الْغَنِيِّ ،  
وَوَلَدُهُ جَعْفَرٌ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بنِ الحُصَيْنِ  
الصَّابُورِيِّ .

وأبو الْقَاسِمِ هَبَةُ اللَّهِ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ  
ابنُ الحُصَيْنِ الحُصَيْنِيُّ الشَّيْبَانِيُّ ، مُسْنَدُ  
الْعِرَاقِ ، مَشْهُورٌ <sup>(٥)</sup> .

وأبو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بنُ عَلِيٍّ بنِ سَعِيدِ  
الحُصَيْنِيِّ الضَّرِيرُ ، شَيْخُ الْمُسْتَنْصِرِيَّةِ بَغْدَادَ  
أَخَذَ عَنْ أَبِي الْبَقَاءِ النَّحْوِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٣٩ ،  
وأبو مَنْصُورٍ عَبْدُ الْوَاحِدِ بنُ إِبْرَاهِيمَ  
ابنُ أَبِي الْفَضْلِ الحُصَيْنِيِّ الْبَغْدَادِيِّ عَنْ خَطِيبِ  
الْمَوْصِلِ ، وَعَنْهُ مَنْصُورُ بنُ سَلِيمٍ ، ذَكَرَهُ  
فِي الدَّلِيلِ .

وَدَارَةُ مِخْصَنِ ، كَمَنْبَرٍ <sup>(٦)</sup> : ع ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَمِخْصَنُ بنُ أَبِي قَيْسٍ ، وَمِخْصَنُ أَبُو سَلَمَةَ :  
صَحَابِيَّانِ .

وَعُمَرُ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ مُخَيَّصٍ مُصَغَّرًا :  
قَارِئُ أَهْلِ مَكَّةَ ، اسْمُهُ مُحَمَّدٌ ، أَوْ عَبْدُ اللَّهِ ،  
قَرَأَ عَلَى [ ٢٤١ / ب ] مُجَاهِدٍ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « بَرْدَان » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ٤٤٣

( ٢ ) اخْتَصَرَ الْمُصَنِّفُ هُنَا فَأَبْهَمَ وَأَوْهَمَ ، وَسِيَاقُهُ فِي التَّبْصِيرِ / ٤٤٣ :

وَأَبُو الْحَصِينِ إِبْرَاهِيمُ عَنْ الْقَاسِمِ بنِ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، وَأَبُو الْحَصِينِ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بنِ أَبِي خَالِدٍ ،  
وَأَبُو الْحَصِينِ الْمَكِّيُّ الْقَارِيُّ ، عَنْ ابْنِ جَرِيحٍ ، وَأَبُو الْحَصِينِ الْكُوفِيُّ ، قَاضِي الرِّيّ ، رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بنُ حَمِيدٍ  
وَأَبُو الْحَصِينِ الْعَلَاءُ بنُ الْحَصِينِ ، عَنْ الثَّوْرِيِّ . ( الْمُرَاجِعُ )

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « الْأَحْمَس » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ٤٤٣ وَزَادَ فِيهِ « عَنْ أَبِي نَعِيمٍ » .

( ٤ ) التَّبْصِيرِ / ٣٣٩

( ٥ ) زَادَ فِي اللَّبَابِ ١ / ٣٧٠ رَاوَى مُسْنَدُ أَحْمَدَ بنِ حَنْبَلٍ عَنْ ابْنِ الْمَذْهَبِ ، وَهُوَ آخِرُ مَنْ حَدَّثَ بِهِ عَنْهُ ،  
وَمَاتَ سَنَةَ ٥٢٥ هـ .

( ٦ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : « دَارَةُ مِخْصَرٍ » وَيُقَالُ مِخْصَنٌ : فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ فِي طَرَفِ تَهْلَانِ الْأَقْصَى .

وحاصِئَةُ الرَّجُلِ : امرأته ، لغةً في الضاد .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْحِصْنُ : الْهَلَاكُ » ، كذا في النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ « الْهَلَالُ » .

### [ ح ض ن ]

حَضَنُ ، محرَّكة : اسمُ رَجُلٍ ، وهو حَضَنُ ابنِ إِنْسانٍ <sup>(١)</sup> بنُ هُصَيْنِصِ الْقَضَاعِي ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ وَبِخَطِّ ابْنِ نُقْطَةَ حَضَنُ بنُ أَسْنان ، قال الشاعرُ :

\* ياحَضَنُ بنَ حَضَنٍ ما تَبْعُونُ <sup>(٢)</sup> \*

و : جَبَلٌ من جِبَالِ سَلْمَى .

و : جَبَلٌ مُشْرِفٌ على السَّيِّ إلى جَانِبِ دِيَارِ سُلَيْمٍ ، قاله نَضْرٌ <sup>(٣)</sup> .

و : بَطْنٌ من بَنِي الْقَيْنِ ، وهو غيرُ الَّذِي من تَغْلِبِ .

وَأَحَدُ فُلانٍ حَقَّه على حِصْنِهِ ، بالكسْرِ ، أَيْ : قَسَرَا .

وَأَعْطَاهُ حُصْنًا من زَرْعٍ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ : قَدَرٌ ما يَحْتَمِلُهُ في حِصْنِهِ .

وَحِمَامَةٌ حَاضِنٌ ، بلا هاءٍ .

وَأَحْضَنَهُ من الْأَمْرِ : أَخْرَجَهُ مِنْهُ ، لُغَةً في حَضَنِهِ .

وَالْإِخْتِصَانُ : إِخْتِمَالُكَ الشَّيْءَ وَجَعَلْتَهُ في حِصْنِكَ كما تَحْتَفِضُ الْمَرْأَةَ وَلَدَهَا ، فَتَحْتَمِلُهُ في أَحَدِ شِقَائِهَا .

وَالْمُحْتَضَنُ ، يَفْتَحُ الضَّادِ : <sup>(٤)</sup> الْحِصْنُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ لِلْأَعَشَى :

عَرِيضَةٌ بُوصِ إِذَا أَذْبَرَتْ

هَفِصِيمُ الْحَشَّاشِخْتَةِ الْمُحْتَضَنُ <sup>(٥)</sup>

وَكُرْمَانٍ : الْمَرْبُوتُ ، جَمْعُ حَاضِنٍ .

وهو من حَضَنَةِ الْعِلْمِ ، مُحرَّكة ، أَيْ : حَمَلَتْهُ .

وحاصِئَةُ الرَّجُلِ : امرأته ، والصَّادُ لُغَةً فِيهِ .

( ١ ) التَّبْصِيرُ / ٤٤٢ ، وفي هامشه عن الإكمال / ٢١٠ « ابن أسنان » .

( ٢ ) اللسان ، والتاج .

( ٣ ) معجم البلدان ( حصن ) .

( ٤ ) في الأصل « والحصن » ، والتصحيح عن اللسان ، وهو تفسير .

( ٥ ) ديوانه / ١٦٥ واللسان ، والتاج .

## [ ح ط ن ]

الْحِطَّانُ ، بِالْكَسْرِ مُشَدَّدًا : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْيَبِيسُ ، فِعَالٌ (٤)  
مِنْ حَطَنْ وَالنُّونُ أَصْلِيَّةٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي  
الطَّاءِ عَلَى أَنَّهُ فِعْلَانٍ .

وَبِلَّالٍ : وَالِدُ عُمَرَ الصَّحَابِيِّ ، مَشْهُورٌ .

وَحِطَّيْنٌ ، كَسَجَيْنَ : عٌ بِفِلَسْطِينَ .

## [ ح ف ن ]

حَفْنٌ ، بِالْفَتْحِ : عٌ بِصَعِيدٍ مِصْرَ ، لَهَا ذِكْرٌ  
فِي حَدِيثِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ مَعَ مُعَاوِيَةَ ،  
وَيُقَالُ إِنَّ مَارِيَةَ الَّتِي أَهْدَاهَا الْمُتَّقُونَ إِلَى  
رَسُولِ اللَّهِ ﷺ مِنْهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ ، وَهِيَ مِنْ  
رُسْتَقٍ أَنْصَنَا (٥) .

وَأَبُو الْحُضَيْنِ ، كَزُبَيْرٍ : تَابِعِيٌّ عَنْ ابْنِ عُمَرَ ،  
وَعَنْهُ عُثْمَانُ بْنُ وَقْدٍ (١) الْعُمَرِيُّ ، قَالَ الْحَافِظُ :  
هَكَذَا وَجَدَ مَضْبُوطًا بِحِطِّ ابْنِ نُقْطَةَ فِي حَاشِيَةِ  
الْإِكْمَالِ .

وَيَحْيَى بْنُ حُضَيْنٍ بْنِ الْمُنْذِرِ ، رَوَى عَنْ  
أَبِيهِ ، لَهُ خَبَرٌ مَعَ الْقَرَزْدَقِ (٢) ، وَذَكَرَ  
الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

وَحُضَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَنْصَارِيُّ السَّلْمِيُّ : مِنْ  
رِجَالِ الْبُخَارِيِّ ، زَعَمَ أَبُو الْحُسَيْنِ الْقَاسِيُّ أَنَّهُ  
هَكَذَا بِالْمُعْجَمَةِ ، وَقَدْ رَدَّ عَلَيْهِ أَبُو عَلِيٍّ الْجَيَانِيُّ  
وَأَبُو الْوَلِيدِ الْفَرَضِيُّ ، وَأَبُو الْقَاسِمِ السَّهْلِيُّ ،  
وَقَالُوا : كَانَ الْقَاسِيُّ يَهْمُ فِي هَذَا .

وَعَبْدُ الْغَفَّارِ بْنُ عُثَيْدٍ اللَّهِ الْحُضَيْنِيُّ : مُفَرِّقٌ  
وَاسِطٌ ؛ تَلْمِيزُ ابْنِ مَجَاهِدٍ (٣) .

(١) التبصير / ٤٤٤

(٢) التبصير / ٤٤٤

(٣) التبصير / ٣٣٩

(٤) فِي الْأَصْلِ « فِعْلَانٌ » خَطَأٌ ؛ لِأَنَّ النُّونَ حَيْثُ لَا تَكُونُ أَصْلِيَّةً .

(٥) فِي الْأَصْلِ « أَنْصَا » ، وَفِي النَّجَاحِ « رُسْتَقُ الْفَنَاءِ » وَكِلَاهُمَا تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ  
(حَفْنٌ) وَ(أَنْصَنَا) .

## [ ح ق ن ]

حَقَنَ ماءً وَجْهَهُ : صَانَهُ .

وَالْحَقِينُ ، كَأَمِيرٍ <sup>(٦)</sup> : مِنْهَلٍ يَبْطُنُ الْخَالَ مِنْ  
أَنْوَفٍ مَخَارِمٍ جُفَافٍ ، لَطُفِيَّةٍ بِنِ حَنْظَلَةٍ ،  
قَالَ نَصْرٌ .

وَالْحَاقِنُ : الَّذِي لَهُ بَوْلٌ شَدِيدٌ ، كَالْحَقِينِ ،  
كَكْتِفٍ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « لَا رَأْيَ لِحَاقِنٍ  
وَلَا حَاقِبٍ » .

وَيُقَالُ : بَارَكَ اللَّهُ فِي مَحَاقِلِكُمْ وَمَحَاقِنِكُمْ ،  
أَيَ : فِي حَزَنِكُمْ وَرِسَالِكُمْ <sup>(٧)</sup> .

وَاحْتَقَنَ الدَّمُ : اجْتَمَعَ فِي الْجَوْفِ مِنْ  
طَعْنَةٍ جَافِيَةٍ .

وَالْمُحْتَقِنُ مِنَ الضَّرُوعِ : الْوَاسِعُ الْمَلِيحُ <sup>(٨)</sup> ،  
وَهُوَ أَحْسَنُهَا قَدْرًا ، كَأَنَّمَا هُوَ قَلْتُ [ ٢٤٢ / ١ ]  
مُجْتَمِعٌ مُتَّصِعٌ ، وَإِنَّمَا الْمُحْتَقِنَةُ الضَّرْعُ ،  
عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَحَقَنَ الْمَاءَ عَلَى رَأْسِهِ حَفَنًا : أَلْقَاهُ بِحَفْنَتِهِ <sup>(١)</sup>

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

و : الْقَوْمَ : أَعْطَى كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ حَفْنَةً <sup>(٢)</sup> .

وَاحْتَقَنَ مِنْهُ : اسْتَكْتَرَ .

وَكِتَابٌ : د <sup>(٣)</sup> نَقْلُهُ نَصْرٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَحَفَنِي ، كَسَكْرِي : عَ بِمَصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ،

مِنْهَا : أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ حَكِيمٍ  
الْحَفْنَاوِيُّ ، الْفَقِيهَ ، الزَّاهِدَ ، رَوَى عَنْ أَصْبَغٍ ،  
مَاتَ سَنَةَ ٣٥٠

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحَفْنَةُ : النَّقْرَةُ وَيُفْتَحُ » كَذَا

فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ « وَيُضَمُّ » كَمَا هُوَ نَصُّ  
الصَّحَاحِ .

وَقَوْلُهُ : « وَعِنْدَ جُهَيْنَةَ <sup>(٤)</sup> الْحَبَرُ الْيَقِينُ فِي

( ج ه ن ) » <sup>(٥)</sup> كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَصَوَابُهُ  
« فِي ( ح ف ن ) » .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « أَلْقَاهُ بِخَفْنَتِهِ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « حَفْنَتُهُ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

( ٣ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( حَفَان ) .

( ٤ ) الَّذِي فِي الْقَامُوسِ « وَعِنْدَ حَفِينَةٍ » .

( ٥ ) لَفْظُ الْقَامُوسِ فِي ( ج ف ن ) .

( ٦ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( حَقِين ) وَضَبَطَهُ بِكَسْرِ الْحَاءِ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ ضَبَطَ قَلَمٌ .

( ٧ ) فِي الْأَصْلِ « وَنَسَلِكُمْ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَالرُّسُلُ : اللَّبَنُ ، وَهُوَ الَّذِي يَحْقِنُ فِي الْمَحَاقِنِ .  
( الْمَرَاجِعُ ) .

( ٨ ) عِبَارَةُ اللِّسَانِ « الْوَاسِعُ الْفَسِيحُ » .



وَتَحَقَّنَتِ الْإِبِلُ : اُمْتَلَأَتْ أَجْوَافُهَا ، وَأَنْشَدَ  
الْمُفَضَّلُ :

جُرْدًا تَحَقَّنَتِ النَّجِيلُ كَأَنَّمَا

يَجْلُودُ مِنْ مَدَارِجِ الْأَنْبَارِ<sup>(١)</sup>

[ ح ك ن ]

ابْنُ حَكِينَا ، بِكَسْرَتَيْنِ مُسَدَّدَةِ الْكَافِ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ شَاعِرٌ مَعْرُوفٌ .

[ ح م د ن ]

حَمْدُونَةُ<sup>(٢)</sup> بِنْتُ غَضِيضٍ<sup>(٣)</sup> أُمُّ وَلَدِ الرَّشِيدِ ،  
وَمِنْ مَوَالِيهَا مُحَمَّدُ بْنُ يَوْسُفَ بْنِ الصَّبَاحِ  
الْغَضِيضِيِّ<sup>(٤)</sup> ، شَيْخٌ لِابْنِ أَبِي الدُّنْيَا .

[ ح م ن ن ]

الْحَمْنَانِ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ النُّونِ : صَفْعَانِ  
يَمَانِيَانِ<sup>(٥)</sup> ، عَنْ نَضْرِ .

وَحَمْنَان ، كَسَخْبَان : ع بِمَكَّةَ ، وَقَالَ نَضْرٌ : مَاءٌ  
يَمَانٍ ، قَالَ يَعْلَى بْنُ مُسْلِمٍ الشُّكْرِيُّ :

فَلَيْتَ لَنَا مِنْ مَاءِ حَمْنَانَ شَرِبَةً

مُبَرَّدَةً بَاتَتْ عَلَى طَهْيَانٍ<sup>(٦)</sup>

شَكْرٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْأَزْدِ .

وَالْحُمَيْنِيُّ ، بِالضَّمِّ : ضَرْبٌ مِنْ بُحُورِ الشَّعْرِ  
الْمُحَدَّثَةِ ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِالْمَوْشَحِ<sup>(٧)</sup> ، يَمَانِيَةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « حُمَيْنَةٌ بِنْتُ طَلْحَةَ  
صَحَابِيَّةٌ » ، كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ « بِنْتُ  
أَبِي طَلْحَةَ ، وَهُوَ ابْنُ عَبْدِ الْعُزَّى » .

[ ح ن ن ]

الْحِنَّةُ ، بِالْكَسْرِ : رِقَّةُ الْقَلْبِ ، عَنْ كُرَاعٍ .

( ١ ) اللسان ، والتاج .

( ٢ ) فِي اللَّبَابِ ( ٢ / ٣٨٤ ) « حَمْدُونَةُ » وَهِيَ بِالنُّونِ وَالتَّاءِ فِي التَّبْصِيرِ / ٤٦١

( ٣ ) فِي التَّاجِ « غَضِيضٌ » تَحْرِيفٌ ، وَمَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقٌ مَعَ اللَّبَابِ ٢ / ٣٨٤

( ٤ ) الضَّبْطُ عَنِ اللَّبَابِ ( ٢ / ٣٨٤ ) وَالتَّبْصِيرِ / ٤٦١

( ٥ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( حَمْنَان ) .

( ٦ ) الْبَيْتُ أَوْرَدَهُ يَاقُوتُ فِي ( طَهْيَان ) وَهِيَ قُلَّةٌ جَبَلٌ بَعَيْنُهُ بِالْيَمَنِ . وَنَسَبَ الْبَيْتَ لِلْأَحْوَلِ الْكِنْدِيِّ ، وَصَدَرَهُ فِيهِ :

\* لَيْتَ لَنَا مِنْ مَاءٍ زَمَزَمَ شَرِبَةً \*

وَكَذَلِكَ أَوْرَدَهُ الْبَكْرِيُّ - مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ - فِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ / ٣٩٩

( ٧ ) فِي الْأَصْلِ « بِالْوَشَحِ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ .

وأبو السنايل: اسمه حَنَّة، حكاة الأمير عن بعضهم، ولا يصح<sup>(٦)</sup>.

وفى المثل: «لا تَعْدُم ناقةً من أمها حَنِينًا، وحَنَّةً<sup>(٧)</sup>» أى: شَبَّها، وفى التهذيب: «لا تَعْدُم أَدْمَاءَ مِنْ أُمِّهَا حَنَّةً» يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُشْبِهُ الرَّجُلَ، ويقال ذلك فى كُلِّ مَنْ أَشْبَهَ أَبَاهُ وَأُمَّه.

وديك الحِنَّ، بالكسْرِ: شاعرٌ، اسمه أحمدُ ابن ميسور الأندلسي، قال مغلطاي: هكذا رأيتُه مُجَوِّدًا مَضْبُوطًا بِحَظِّ أَبِي الْقَاسِمِ الْوَزِيرِ الْمَغْرِبِيِّ بحاءٍ مُهْمَلَةٍ، وهو غيرُ ديك الحِنَّ بِالْجِيمِ، واسمه عبدُ السَّلام بنُ زَغْبَانَ<sup>(٨)</sup>.

وبالفتح: خِرْقَةٌ تَلْبَسُهَا الْمَرَأَةُ فَتُغَطِّي رَأْسَهَا، عن اللَّيْثِ، وقال الأزهري: هو تَضْجِيفُ صَوَابِهِ الْخُبَّةُ<sup>(١)</sup> بِالْخَاءِ وَالْمَوْحَدَةِ.

ودَيْرٌ حَنَّةٌ: بِظَاهِرِ الْكُوفَةِ<sup>(٢)</sup>.

وعَمْرُو بن حَنَّة، عن عُمَرَ بن عبد الرحمن ابن عَوْفٍ<sup>(٣)</sup>.

وصاعِدُ بن عبدِ الله بن حَنَّة، شَيْخٌ لابنِ عساكر.

وأبو حَنَّة الْبَدْرِيُّ، قال الواقدي: هو بالنون هكذا، والجُمُهورُ على أنه بِالْمَوْحَدَةِ<sup>(٤)</sup>.

وعَمْرُو بن عَزِيَّة من بنى مازن، يكنى أبا حَنَّة فى قولِ الْأَمِيرِ<sup>(٥)</sup>، وقال غيره: بِالْمَوْحَدَةِ أَصَحَّ.

(١) انظر اللسان (خبب).

(٢) معجم البلدان (دير حنة).

(٣) التبصير / ٤٠١

(٤) التبصير / ٤٠٢

(٥) التبصير / ٤٠٢ والإكمال ١٧٥

(٦) فى التبصير ٤٠٢ «وأبو السنايل بن بَعَكْكَ، الأكثر على أن اسمه حَنَّة - بالموحدة - وحكى ابن ماكولا أن بعضهم ضبطه بالنون».

(٧) لفظ المثل فى الميدانى ٢ / ٢١٩ «لا يَعْدُمُ الْخَوَازُ مِنْ أُمِّ حَنَّةٍ» ورواه بعضهم «حَنَّة» من الْخَنِينِ، ويراد به انتزاع شَبَّه الأصل.

(٨) فى الأصل «زغبان» تحريف، والتصحيح من وفيات الأعيان ٣ / ١٨٤

وفى المثل : « حَنَّ قَدْحٌ لَيْسَ مِنْهَا <sup>(١)</sup> »  
يُضْرَبُ فِي رَجُلٍ يَنْتَمِي إِلَى نَسَبٍ لَيْسَ مِنْهُ ،  
أَوْ يَدَّعِي مَا لَيْسَ مِنْهُ فِي شَيْءٍ .

والقَدْحُ ، بالكسْرِ : أَحَدُ سِهَامِ الْمَيْسِرِ ،  
فإذا كَانَ مِنْ غَيْرِ جَوَاهِرِ إِخْوَانِهِ <sup>(٢)</sup> ثُمَّ حَرَكَهَا  
الْمُفِيضُ بِهَا ، خَرَجَ لَهُ صَوْتُ يُخَالِفُ أَصْوَاتَهَا ،  
فَعَرِفَ بِهِ .

وَتَحَنَّنَتِ النَّاقَةُ عَلَى وَلَدِهَا : تَعَطَّفَتْ ، وكذلك  
الشَّاةُ ، عن اللَّحْيَانِي .

وَحَنَّانُ اللَّهِ ، كَسَحَابٍ : اسْتِزْحَامُهُ .

وَالْحَنَانُ : رَمْلٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ، لَهُ ذِكْرٌ  
فِي مَسِيرِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى بَدْرٍ ، وَقَالَ  
نَصْرٌ <sup>(٣)</sup> : هُوَ كَثِيبٌ عَظِيمٌ كَالْجَبَلِ .

ومحمد بن عمرو بن حنَّانِ الحَنَانِي صَاحِبُ  
بَقِيَّةٍ ، ذَكَرَهُ السَّمْعَانِي <sup>(٤)</sup> .

وَاسْتَحَنَّتِ الرِّيحُ : حَنَّتْ ، أَنشَدَ سِيبَوِيهِ  
- لَا بِي زُبَيْدٍ - :  
مُسْتَحَنٌّ بِهَا الرِّيحُ فَمَا يَجُ .

سَاتَبُهَا فِي الظَّلَامِ كُلُّ هَجُودٍ <sup>(٥)</sup>  
وَحَنَّانٌ <sup>(٦)</sup> الْأَسَدِيُّ ، كَشَدَّادٍ : مِنْ بَنِي أَسَدٍ  
ابْنِ شَرِيكِ ، عَنْ أَبِي عُثْمَانَ النَّهْدِيِّ .

وَسَحَابٌ حَنَّانٌ : لَهُ حَنِينٌ كَحَنِينِ الْإِبِلِ .

وَعُودٌ حَنَّانٌ : مُطَرَّبٌ .

وَالْحَنَانَةُ : مَوْضِعٌ غَزِيرِي الْمَوْصِلِ ، فَتَحَهُ  
عُتْبَةُ بْنُ فَرْقَدٍ صَلَحًا .

و : الَّتِي تَحِنُّ إِلَى وَلَدِهَا الَّذِي مِنْ زَوْجِهَا  
الْأَوَّلِ .

وَقَالُوا : لَا أَفْعَلُهُ حَتَّى يَحِنَّ الضَّبُّ فِي إِثْرِ  
الْإِبِلِ الصَّادِرَةِ ، وَلَيْسَ لِلضَّبِّ حَنِينٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ  
مَثَلٌ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ الضَّبَّ لَا يَرِدُ أَبَدًا .

(١) مجمع الأمثال للميداني ١ / ١٩١

(٢) في اللسان « أخواته » .

(٣) في معجم البلدان ( الحنان ) وضبطه بالفتح والتخفيف : كتيب كبير كالجبل ، وقال نصر : الحَنَّانُ بتشديد النون  
مع فتح أوله : رمل بين مكة والمدينة قرب بدر .

(٤) التبصير / ٢٧٦

(٥) اللسان ، والتاج وكتاب سيبويه ( ١ / ٢٣٩ ) والنكت في تفسير سيبويه / ٤٦١

(٦) الذي في التبصير / ٢٧٦ « حَنَّانٌ » من غير تشديد .

وَحَنَّتِ الطُّسْتُ تَحْنٌ : إِذَا تَفَرَّتْ .

وَأَثَرٌ لَا يُحْنُ عَنِ الْجِلْدِ ، أَيْ : لَا يَزُولُ ، قَالَ  
الشاعرُ :

وإِنَّ لَهَا قَتْلَى فَعَلَّكَ مِنْهُمْ

وَلَا فَجْرُحٌ لَا يُحْنُ عَنِ الْعَظْمِ (١)

وقال ثعلبٌ : إِنَّمَا هُوَ يَحْنُ وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ  
ولم يُقَسِّرْهُ .

وما حَنَّ عَنِّي ، أَيْ : مَا انْتَنَى وَلَا قَصَرَ ،  
[ ٢٤٢ / ب ] حكاه ابنُ الأعرابي .

وَحَنُونُ بْنُ الْأَرْمَلِ (٢) الْمَوْصِلِيُّ الْحَافِظُ ،  
كَتَبُوا ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ( ج ن ) وَهُوَ وَهْمٌ .

ويهاء : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَحْنَى ، بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ الْمَكْسُورَةِ : ع  
يَنْجَدُ ، عَنْ نَصْرٍ .

وَبِالضَّمِّ : ع مِنْ ظَوَاهِرِ مَكَّةَ يُذَكَّرُ مَعَ الْوَلَجِ ،  
حَكَاهُ نَصْرٌ أَيْضًا .

وَجَوَزُ حَنَيْنٍ ، بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ  
الْمَكْسُورَةِ : مُتَغَيِّرُ الرِّيحِ ، وَزَيْتُ حَنَيْنٍ كَذَلِكَ .

وَأُمُّ حَنَيْنٍ (٣) : د بِالْيَمَنِ قُرْبُ زَيْدٍ ، مِنْهُ :  
أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأُمِّحْنِيِّ ، وَرَبِمَا  
قَالُوا الْمُحْنَيْنِي ، شَاعِرٌ كَانَ يَمْدَحُ إِسْمَاعِيلَ  
ابْنَ طُغْتِكِينَ بْنِ أَيُّوبَ مَلِكِ زَيْدٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَهْلٍ  
الْحَنَانِي : مُحَدَّثٌ » ، ظَاهِرٌ سِيَاقُهُ أَنَّهُ كَشَدَادٌ ،  
وَضَبَطَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ بِالْكَسْرِ مَعَ التَّشْدِيدِ .

وَقَوْلُهُ : « الْحِنَّةُ (٤) وَيُفْتَحُ : الْجِنَّةُ » ، ظَاهِرٌ  
أَنَّهُ بِالضَّمِّ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، « بَلْ هُوَ بِالْكَسْرِ » .

( ١ ) فِي اللِّسَانِ كَالْأَصْلِ ، وَفِي التَّسَاجِ :

« وَإِنَّ لَهُمْ قَتْلَى ... »

وَفِي الْأَسَاسِ رَوَايَتُهُ :

وَلَا بَدَّ مِنْ قَتْلَى فَعَلَّكَ مِنْهُمْ      وَلَا فَجْرُحٌ لَا يُحْنُ عَلَى عَظْمٍ

( ٢ ) التَّبصِيرُ / ٢٤٣ وَفِي هَامِشِهِ عَنْ نَسْخَةِ « بَنِ الْأَرْمَلِ » .

( ٣ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( أُمُّ حَنِينٍ ) ضَبَطَهُ بِالْعِبَارَةِ « بَفَتْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ الْمَفْتُوحَةِ ،  
وَيَاءَ سَاكِنَةٍ ، وَنُونٍ أُخْرَى » .

( ٤ ) الَّذِي فِي الْقَامُوسِ : « الْجِنَّةُ ، وَيُفْتَحُ : الْجِنَّةُ » .

وروى ابن السكيت عن أبي اليقظان في  
المثل: « رَجَعَ بِحُفْنِي حُنَيْنٍ » قال: كان حُنَيْنٌ  
رَجُلًا شَرِيفًا <sup>(١)</sup> ادَّعَى إِلَى أَسَدِ بْنِ هَاشِمٍ  
ابْنِ عَبْدِ مَنَافٍ، فَأَتَى عَبْدَ الْمُطَّلِبِ وَعَلَيْهِ  
خُفَّانِ أَحْمَرَانِ، فَقَالَ: يَا عَمُّ أَنَا [ابن] <sup>(٢)</sup>  
أَسَدِ بْنِ هَاشِمٍ، فَقَالَ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ: لَا،  
وَيْيَابِ هَاشِمٍ، مَا أَغْرِفُ شَمَائِلَ هَاشِمٍ فِيكَ،  
فَارْجِعْ، فَقَالُوا: « رَجَعَ حُنَيْنٌ بِحُفْنِهِ » فَصَارَ مَثَلًا  
فِي مَنْ رُدَّ عَنْ حَاجَتِهِ وَرَجَعَ خَائِبًا.

وقوله: « حُنَيْنٍ. كَأَمِيرٍ، وَسَكَّيت: اسمان  
لجُمَادَى الْأُولَى وَالْآخِرَةِ » الذي عند ابنِ دُرَيْدٍ:  
الْحُنَيْنِ، كَأَمِيرٍ: اسْمُ جُمَادَى الْأُولَى، وَقَالَ  
ابن عَبَّادٍ: كَسَرَ الْحَاءِ لُغَةً، وَقَالَ الْفَرَّاءُ  
وَالْمُفْضَلُ: كَانَتِ الْعَرَبُ تَقُولُ لَجُمَادَى  
الْآخِرَةِ حُنَيْنٍ.

## [ ح ي ن ]

حَانَتِ الصَّلَاةُ: دَنَا حِينُهَا.

وَتَحَيَّنَ وَقْتُ الصَّلَاةِ: طَلَبَ حِينَهَا.

و: الْوَارِثُ: انْتَهَرَ وَقْتُ الْأَكْلِ لِيَدْخُلَ.

و: رُؤْيَا فُلَانٍ: تَنْظَرُهُ.

وَهُوَ يَفْعَلُ كَذَا أَحْيَانًا وَفِي الْأَحْيَانِ.

وَأَحَانَ: أَزْمَنَ.

وَأَحَانُوا ضَيُوفَهُمْ، كَحَيَّوهُمْ.

وَعَامَلَهُ حَيَانًا، ككِتَابٍ مِنَ الْحَيِّنِ، بِمَعْنَى  
الْوَقْتِ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ، قَالَ: وَكَذَلِكَ اسْتَأْجَرَهُ  
حَيَانًا.

وَالْحَيِّنُ، بِالْكَسْرِ: الْمَوْتُ.

وَقَالُوا: هَذَا حِينُ الْمَنْزِلِ، أَيْ: وَقْتُ الرُّكُوعِ  
إِلَى النَّزُولِ، وَحَانَ حِينُ النَّفْسِ: إِذَا هَلَكَتْ.

وَيَحْسُنُ فِي مَوْضِعٍ حِينَ: لَمَّا، وَإِذَا، وَإِذَا،  
وَوَقْتُ، وَسَاعَةٌ، وَمَتَى؛ تَقُولُ: رَأَيْتُكَ لَمَّا  
جِئْتَ، وَحِينَ جِئْتَ، وَإِذَا جِئْتَ.

وَالْحَيَانِيُّ، بِالتَّشْدِيدِ: نَوْعٌ مِنَ النَّخْلِ لَهُ بُسْرٌ  
أَحْمَرٌ.

وَالْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ الْمُحْسِنِ الْحَيَانِيُّ: كَتَبَ  
الْحَدِيثَ بِصُورٍ مَعَ الْأَمِيرِ.

(١) فِي الْأَصْلِ « شَدِيدًا »، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ.

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ.

وموسى بن محمد بن حيان : شيخ لأبى يعلى  
الموصلى ، وأبو محمد أسعد بن عبد الله بن أسعد  
الحيانى ، شيخ لابن السمعانى . وعلى  
ابن إبراهيم بن سليمان<sup>(١)</sup> الحينى الصوفى  
بالكسر ، قال مغلطاي : سمع معنا على شيوخنا ،  
وهو منسوب إلى مدينة حينة<sup>(٢)</sup> التى ذكرها  
المصنف ، وهى بديار بكر ، ويقال لها : حانى ،  
مماالة ، وقد يقال فى النسبة إليها حانوى  
وحنوى .

وحيون ، كتور : اسم .

\* \* \*

## فصل الخاء

### مع النون

#### [ خ ب ن ]

الخبان ، كغراب : مصدر خبن الثوب ، عن  
ابن سيده .

ومحمد بن عبد الله بن حسن الخبانى الحنقى :  
فقيه شاعر ، نسب إلى خبان<sup>(٣)</sup> : قرية الأسود  
العنسى باليمن .

وكشاد : جبل بين معدن النقرة وفدك<sup>(٤)</sup> ،  
عن نصر .

والخبنة ، بالضم : ع .

#### [ خ ت ن ]

ختنه ختنا : ختله .

والمخاتنة : المخاتلة .

والخاتنة : د ، بالشام عن نصر .

واختن [ ٢٤٣ / ١ ] الصبى ، كختن ، فهو  
مختن .

وكنا فى ختان فلان وعذاره ، بالكسر ، وهى  
الدعوة لذلك ، نقله الجوهري .

وعام مختون : مجذب .

( ١ ) التبصير / ٣٠١ « ابن سلمان » ، وفى هامشه « ابن سليمان » .

( ٢ ) انظر معجم البلدان ( حنى ) .

( ٣ ) معجم البلدان ( خبان ) .

( ٤ ) معجم البلدان ( خبان ) .

وأبو جَعْفَرُ أَحْمَدُ <sup>(٥)</sup> بن عليّ بن صالح الأشجّ  
[ الخَتْن ] <sup>(٦)</sup> خَتْنُ الْمَرَار <sup>(٧)</sup> على أُخْتِهِ :  
مُحَدِّثُونَ .

ويُوسُفُ بن عُمَرَ بن حَسَن <sup>(٨)</sup> الخَتْنِيّ ، يَضُمُّ<sup>١</sup>  
فَفَتْحُ : آخِرُ مَنْ كَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السَّلَفِيّ وَاحِدٌ  
[ بالسماع ] <sup>(٩)</sup> ، مات سنة ٧٣٠

### [ خ ج س ت ا ن ]

خُجَسْتَان <sup>(١٠)</sup> ، يَضُمُّ فَكْسِرُ : أهمله صاحبُ  
القاموس ، وهي : قِبَالُ هَرَاةَ ؛ منها : أَحْمَدُ  
ابن عبد الله الخُجَسْتَانِيّ الْمُتَغَلَّبُ على خُرَاسَانَ  
في سنة ٢٦٣ (١١)

وأبو سَهْلٍ أَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ أَحْمَدَ <sup>(١)</sup>  
الخَتْنِيّ ، محرّكة ، رَوَى عنه المَالِينِيّ ، قال  
الدَّهْبِيُّ : هو مَنْشُوبٌ إلى فَقِيهِ كَبِيرٍ كان صَاهِرُهُ .

وأبو مُعَاوِيَةَ سَلَمَةُ بن مُسْلِمٍ ، يُعْرَفُ بِخَتْنِ  
عَطَاءٍ .

وأبو بَشَرَ [ بَكْرُ ] <sup>(٢)</sup> بن خَلْفٍ الخَتْنِيّ <sup>(٣)</sup>  
المُقَرِّي الْمَكِّيّ .

وأبو حَمْرَةَ سَعْدُ بن عُيَيْدَةَ [ الخَتْنُ ] <sup>(٤)</sup> خَتْنُ  
أبي عبد الرحمن السُّلَمِيّ .

وأبو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بنُ الْوَزِيرِ بن الْحَكَمِ  
الدَّمَشَقِيّ [ الختن ] <sup>(٤)</sup> خَتْنُ أَحْمَدَ بن أبي  
الْحَوَارِيّ .

(١) في التبصير / ٣٠٠ « بن أخِيَدَ بن حمدان الخَتْنِيّ » .

(٢) الزيادة من اللباب ( ١ / ٤٢٢ ) .

(٣) في اللباب ١ / ٤٢٢ « . . الخَتْن ، ختن المقرئ المكي » .

(٤) الزيادة في الموضعين من اللباب ( ١ / ٤٢٢ ) .

(٥) في اللباب ( ١ / ٤٢٢ ) « محمد بن علي » .

(٦) زيادة من اللباب ( ١ / ٤٢٢ ) .

(٧) في الأصل « المران » ، وفي التاج « المراز » وكلاهما تحريف ، والمثبت من اللباب ( ١ / ٤٢٢ ) .

(٨) في التبصير / ٣٠٠ « بن حُسَيْن » ، وفي هامشه عن نسخة « بن الحَسَن » .

(٩) زيادة من التبصير / ٣٠٠ والتاج .

(١٠) في معجم البلدان ( خجستان ) وضبطه بضم الخاء والجيم ضبط قلم ، وفي اللباب ( ١ / ٤٢٤ ) ضبطه بالعبرة بضم الخاء والجيم .

(١١) في اللباب ١ / ٤٢٤ سنة اثنتين وستين ومائتين .

## [ خ د ن ]

المُخَادَنَةُ : الْمُصَاحَبَةُ [ وَبَيْنَهُمَا مُخَادَنَةٌ وَمُخَاضَنَةٌ ، وَهِيَ الْمُغَاضَاةُ ] <sup>(١)</sup> وَالْمُكَاسَرَةُ بِالْعَيْنَيْنِ .

وَالْأَخْدَنُ : ذُو الْأَخْدَانِ . قَالَ زُوبَةُ :

\* وَانْصَعَنْ أَخْدَانًا لِذَاكَ الْأَخْدَنِ <sup>(٢)</sup> \*

## [ خ ذ ف ر ان ]

خُذْ فِرَان <sup>(٣)</sup> ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الْفَاءِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذِي بَسْمَرْقَنْدَ ، مِنْهَا : الْإِمَامُ الْحَاجُّ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ [ أَبِي ] <sup>(٤)</sup> صَادِقِ الْخُذْفَرَانِيِّ الْفَقِيهِ ، رَوَى بِالْإِجَازَةِ عَنْ جَدِّهِ لِأُمِّهِ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْقَطَوَانِيُّ <sup>(٥)</sup> .

## [ خ ر ب ان ]

خَرْبَان ، كَسَخْبَان : جَدُّ أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ مُحَمَّدٍ ، عَنْ الْهَيْثَمِ <sup>(٦)</sup> بْنِ سَهْلٍ ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ ، وَجَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ خَرْبَانَ <sup>(٧)</sup> النَّسَائِيُّ الْوَاسِطِيُّ ، مِنْ رِجَالِ الشَّيْخَيْنِ .

## [ خ ر خ ان ]

خَرْخَانَ ، بِخَاءَيْنِ مَفْتُوحَتَيْنِ <sup>(٨)</sup> : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذِي بَقُومِسَ بَيْنَ نَيْسَابُورَ وَالرَّيِّ .

## [ خ ر ع ون ]

خَرْعُون <sup>(٩)</sup> ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذِي بَسْمَرْقَنْدَ .

( ١ ) زيادة من الأساس ، وهي ضرورية ليستقيم السياق .

( ٢ ) ديوانه / ١٦١ واللسان ، والتاج .

( ٣ ) في معجم البلدان ( خُذْفَرَانُ ) وضبطه بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الفاء ، ثم راء ، وآخره نون .

( ٤ ) زيادة من معجم البلدان ( خُذْفَرَان ) .

( ٥ ) في الأصل « التطواني » ، والمثبت من معجم البلدان ( خذفران ) والضبط من اللباب ( ٣ / ٤٧ ) .

( ٦ ) التبصير / ٤٣١

( ٧ ) في الأصل « بن حرب » ، والمثبت من التبصير / ٤٣١

( ٨ ) في معجم البلدان ( خرخان ) « وقال الحازمي : بضم أوله » .

( ٩ ) معجم البلدان ( خرعون ) .



[ خ ر ك ن ]

خَرْكَن ، كَجَفَفَرٍ<sup>(١)</sup> : أهمله صاحبُ  
القاموس ، وهى : ة بِسْمَرْقَنْد .

[ خ ر م ي ث ن ]

خُرْمِيثَن<sup>(٢)</sup> ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ  
الْمُثَلَّثَةِ : أهمله صاحبُ القاموس ، وهى : ة  
بِيخَارَاء .

[ خ ز ن ]

خَزَنَ السَّرَّ : كَتَمَهُ .  
و : عنه عَطَاءَه : حَبَسَهُ وَمَنَعَهُ .  
وَأَسْتَخَزَنَ الْمَالَ : خَزَنَهُ .  
وَالْخَزَنَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْحَفَظَةُ .  
وَبِالْفَتْحِ : الْمَالُ الْمَخْزُونُ ، كَالْخَزِينَةِ ،  
كَسْفِينَةٍ .  
وَحَزَائِنُ اللَّهِ : غُيُوبٌ عَلَيْهِ ؛ لِغُمُوضِهَا عَلَى  
النَّاسِ وَاسْتِتَارِهَا عَنْهُمْ .

وَكَشَدَادٍ : مَنْ يَخْتَكِرُ الطَّعَامَ .

وَحَزْوَان ، كَسَخْبَان : ة بِبُخَارَاء .

وقول المصنّف : « أحمد بن محمد بن موسى  
الخازن : محدث » ، صوابه « محمد بن أحمد بن  
موسى » ، كما هو نص ابن السمعاني .

[ خ ش ن ]

الْخِشَانُ ، ككِتَابٍ : مَا خُشِنَ مِنَ الْأَرْضِ .  
وَمَلَاءَةٌ خَشْنَاءُ<sup>(٣)</sup> : فِيهَا خُشُونَةٌ ، إِمَّا مِنْ  
الْجِدَّةِ ، وَإِمَّا مِنَ الْعَمَلِ .  
وَأَرْضٌ خَشْنَاءُ : غَلِيظَةٌ فِيهَا حِجَارَةٌ وَرَمْلٌ .  
وَالْخُشْنُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ الْأَخْشَنِ ، أَنْشَدَ  
الْجَوْهَرِيُّ لِلرَّاجِزِ :

\* أَلَيْنُ مَسَا فِي حَوَايَا الْبَطْنِ<sup>(٤)</sup> \*

\* مِنْ يَثْرِيَّاتٍ قِلْدَادٍ خُشْنِ \*

\* يَزْمِي بِهَا أَرْمَى مِنْ ابْنِ تَقْنِ \*

( ١ ) معجم البلدان ( خركن ) .

( ٢ ) فى معجم البلدان ( خَرْمِيثُنْ ) ضبطه بفتح أوله ، وتسكين ثانيه ، وفتح ميمه ، وتسكين الياء المثناة من تحت وئاء  
مثلاثة مفتوحة ، وآخره نون .

( ٣ ) فى الأصل « فلاة » تحريف ، والتصحيح من اللسان .

( ٤ ) اللسان فى ستة مشاطير ، وأيضا فى ( تقن ) .

يَعْنِي بِهِ الْجُدُّ .

وَمَعَشَرٌ خُشْنٌ ، وَيَجُوزُ تَعْرِيفُهُ [فِي الشَّعْرِ] <sup>(١)</sup>  
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

قَالَ ابْنُ بَرِّي : كَقَوْلِ الشَّاعِرِ :

إِذَا لَقَامَ بِنَصْرِي مَعَشَرٌ خُشْنٌ

عِنْدَ الْحَفِيطَةِ إِنْ ذُو لُوثَةٍ لَا تَأَى <sup>(٢)</sup>

وَأَخْشَوْشَنَ عَلَيْهِ صَدْرُهُ كَخُشْنٍ ، عَنْ شَمِيرٍ .

وَالْأَخْشِيشَنُ فِي ذَاتِ اللَّهِ ، هُوَ تَضْيِغٌ أَخْشَنَ .

وَنَشِيشَةٌ مِنْ أَخْشَنَ <sup>(٣)</sup> ، أَيْ : حَجَرٌ مِنْ  
جَبَلٍ .

وَالْخُشَيْنَاءُ ، مُصَغَّرَاتُ : بَقِيلَةٌ خَضِرَاءُ تَكُونُ فِي

الْأَرْضِ وَالْقِيَعَانِ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِخُشُونَتِهَا .

وَكُجْهَيْنَةٌ : بَطْنٌ مِنْ لَحْمٍ .

وَبَنُو خَشْنَاءَ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَقَدْ سَمَّوْا [٢٤٣ / ب] خَشِينًا ، كَأَمِيرٍ .

وَمُخَاشِنُ بْنُ الْأَسْوَدِ الْعَبْدِيِّ ، بِضَمِّ الْمِيمِ <sup>(٤)</sup> :  
صَحَابِيٌّ .

وَمُخَاشِنُ بْنُ الْخَيْرِ : مُقَرِّيٌّ حِمَصِيٌّ <sup>(٥)</sup> .

وَالْحَارِثُ بْنُ مُخَاشِنَ : مِنَ الْمُهَاجِرِينَ .

وَطَارِقُ بْنُ مُخَاشِنَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، وَعَنْهُ  
الزُّهْرِيُّ <sup>(٦)</sup> .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَغْدَادِيُّ ، يُعْرَفُ بِأَبْنِ  
الْخَشْنِ ، كَكَتِفٍ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ دُرَيْدٍ .

وَحِشَانُ بْنُ لَأْيٍ بْنِ عَصَمٍ <sup>(٧)</sup> كَشْدَادٍ . أَخُو  
خُشَيْنٍ فِي نَسَبِ فَرَازَةَ .

(١) زيادة من اللسان .

(٢) اللسان ، وهو لبعض شعراء بَلْعَنَبَرٍ ، قيل : اسمه قريظ بن أنيف العنبري ، وأبياته في الحماسة شرح  
المرزوقي / ٢٥

(٣) لفظه في الميداني « شِنْشِنَةٌ أَعْرِفُهَا مِنْ أَخْزَمِ » ، وفي اللسان : « شِنْشِنَةٌ أَعْرِفُهَا مِنْ أَخْشَنَ » وفسره بأنه  
اسم جبل .

(٤) التبصير / ١٢٥٩

(٥) التبصير / ١٢٥٩

(٦) التبصير / ١٢٥٩

(٧) في التبصير / ٤٣٨ « بن عَصَمٍ » ، وفي هامشه « بن عصم » .

وَيَكْشُرُ أَوَّلَهُ : خِشَانُ بْنُ أَشْعَدَ فِي نَسَبِ  
عَبْدِ الْعَزَى <sup>(١)</sup> بْنِ بَدْرِ .

وَيَضُمُّ أَوَّلَهُ : جَدُّ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدٍ  
الزَّنْجَانِيَّ <sup>(٢)</sup> الْمُقْرِيَّ الْوَرَّاقَ .

وَحَشِينَانٌ ، يَفْتَحُ فَكْسِرُ : مَحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ ،  
وَيَقَالُ فِيهَا أَيْضًا خُشْنَانٌ ، بِالضَّمِّ .

وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ  
الْخُشْنِيَّ ، بِضَمِّ فَتْحٍ <sup>(٣)</sup> ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ ،  
رَوَى عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي دَلِيمٍ  
الْأَنْدَلُسِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٣٣ ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ . وَمُحَمَّدُ  
ابْنُ الْخَلِيلِ الْخُشْنِيَّ ، عَنْ أَيُّوبَ بْنِ حَسَّانَ ،  
وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَارِثِ الْخُشْنِيَّ الْأَنْدَلُسِيِّ ، عَنْ  
مُحَمَّدِ بْنِ وَضَّاحٍ ، وَحَفْصُ بْنُ صَالِحٍ الْخُشْنِيَّ :  
مِصْرِيُّ عَنْ حَيَّوَةَ بْنِ شُرَيْحٍ ، وَأَبُو الْقَاسِمِ بَكْرُ  
ابْنِ عَلِيٍّ ابْنُ الْوَزِيرِ الْخُشْنِيَّ ، عَنْ أَحْمَدَ

ابْنِ عَامِرٍ بْنِ الْمُعَمَّرِ الدَّمَشَقِيِّ ، وَكُلُّهُمْ مِنْ  
قَبِيلَةِ قُضَاعَةَ <sup>(٤)</sup> .

وَقِسُولُ الْمُصَنِّفِ : « أَبُو الْخَشْنَاءِ : عَبَّادُ  
ابْنِ حُسَيْبٍ » ، كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَهُوَ تَخْرِيفٌ  
صَوَابُهُ « عَبَّادُ بْنُ كُسَيْبٍ <sup>(٥)</sup> » ، وَهُوَ اجْنَادِيٌّ .

### [ خ ش ت ن ]

خُشْنٌ ، كَجُنْدُبٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهُوَ جَدُّ لِيَعْقُوبَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مُوسَى  
ابْنِ سَلَامٍ ، مِنْ مَشَايِخِ خُرَاسَانَ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ  
الْأَمِيرُ <sup>(٦)</sup> ، وَهُوَ الصَّوَابُ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ  
بِالْحَاءِ .

### [ خ ض ن ]

خَضَنَهُ خَضْنًا : أَذَلَّهُ ، أَوْ كَفَّهَ .

و : عَنْهُ الْهَدِيَّةُ وَالْمَعْرُوفُ : صَرَفَهَا ، عَنْ  
الْأَصْمَعِيِّ .

وَالْخِضَانُ ، ككِتَابٍ : الْمُغَازَلَةُ .

( ١ ) التبصير / ٤٣٨ وزاد « الذي غيّر النبي ﷺ اسمه فسماه عبد الله » .

( ٢ ) في الأصل « الريحاني » ، والمثبت من التبصير / ٤٣٨

( ٣ ) التبصير / ٥٠٣

( ٤ ) التبصير / ٥٠٣

( ٥ ) التبصير / ٤٤١

( ٦ ) التبصير / ٤٤٠

## [ خ ف ن ]

الْحَيْفَانَةُ : الناقة السريعة .

وَحَفَّانٌ : مَأْسَدَةٌ بَيْنَ الثَّنيِّ وَالْعُذْيِبِ ، فِيهِ غِيَاضٌ وَنُزُوزٌ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَحَفَيْنَنَ ، كَسَمَيْدَعٍ <sup>(١)</sup> : ع .

## [ خ ق ن ]

خاقانٌ : جَدُّ أَبِي عَلِيٍّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَحْيَى الْمُقْرِئِ الْبَغْدَادِيِّ ، رَوَى عَنْ أَحْمَدَ ، وَعَنْهُ ابْنُ أَخِيهِ أَبُو مُزَاهِمٍ مُوسَى بْنُ عُثَيْدٍ اللَّهُ .

و : جَدُّ أَبِي الطَّيِّبِ الْمُطَهَّرِ بْنِ حُسَيْنٍ ، سَمِعَ زَاهِرًا السَّرْحَسِيَّ .

و : لَقَّبُ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبُخَارِيُّ ، رَوَى عَنْ أَبِي عَصْمَةَ نُوحَ بْنَ أَبِي مَرْزِمٍ .

وَالْفَتْحُ بْنُ خاقان ، وَعُثَيْدُ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى ابْنِ خاقان وَزِيرُ الْمُتَوَكِّلِ .

وَسَهْلُ بْنُ خاقان : بُخَارِيُّ رَوَى عَنْهُ إِدْرِيسُ ابْنُ مُوسَى .

وَزَيْدُ بْنُ خاقان : مَرُوزِيُّ يُعْرَفُ بِالْفَانِيذِيِّ عَنْ أَبِي عَصْمَةَ نُوحَ بْنِ أَبِي مَرْزِمٍ .

وَمُئِنَّةُ خاقان : عِصْمَةٌ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ .

وَالْخاقَانِيَّةُ : أُخْرَى مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

## [ خ م ن ]

التَّخْمِينُ : التَّخْزِيرُ <sup>(٢)</sup> .

وَكَسْحَابٍ : جَدُّ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَحْمَدَ ابْنِ حَاجِبِ الْخَمَانِيِّ ، رَوَى لَهُ الْمَالِينِيُّ ، وَيُقَالُ : هُوَ خَمَانَةٌ <sup>(٣)</sup> كَسْحَابَةٍ .

وَكُغْرَابٍ : ع .

وَكَشْدَادٍ : نَاحِيَةٌ بِالْبَيْتْنِيَّةِ <sup>(٤)</sup> مِنْ أَرْضِ الشَّامِ .

وَحَمَّانُ الْمَتَاعِ : رَدِيثُهُ .

وُخُورَمِينُ ، بِالضَّمِّ : عِصْمَةٌ بِالْعَجَمِ .

( ١ ) الذي في معجم البلدان ( خفين ) وضبطه « بفتح أوله وثانيه ، ثم ياء آخر الحروف ساكنة ، ونونان الأولى مفتوحة » .

( ٢ ) في الأصل « التحرير » ، والتصحيح عن الأساس ، ولفظه « خَمَنَ كذا : خَزَرَهُ » ، وفي اللسان : « التخمين : القول بالحدس » .

( ٣ ) التبصير / ٤٥٣

( ٤ ) معجم البلدان ( خَمَان ) .

## [ خ ن ]

الْخَنَنْ، مُحَرَّكَةً: شِبْهُ الْغَنَّةِ، عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ.

وَكَا مِير: سُدَّدَ فِي الْخِيَاشِيمِ.

وَحَنَنْ: أَخْرَجَ الْكَلَامَ مِنْ خِيَاشِيمِهِ.

وَالْخَنْخَنَةُ: صَوْتُ الْقِرْدِ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وَكُفُّرَابٍ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ، عَنْ الْجَوْهَرِيِّ.

وَحْنٌ الْبَعِيرُ، بِالضَّمِّ، فَهُوَ مَخْنُونٌ: أَصَابَهُ الْخَنَانُ، وَطَائِرٌ مَخْنُونٌ كَذَلِكَ.

وَأُمُّ خَنَايْنٍ: قَرْيَتَانِ بِمِصْرَ.

وَكَشْدَادٍ: الْمَوَكَّلُ بِالْخُنِّ.

وَكُونُوا عَلَى مَخْنَتِهِ، أَيْ: عَلَى طَرِيقَتِهِ.

## [ خ و ن ]

خَانَةُ سَيْفُهُ: نَبَا عَنْ الضَّرْبِيَّةِ، وَسُئِلَ بَعْضُهُمْ عَنِ السَّيْفِ فَقَالَ: أَخُوكَ وَرُبَّمَا خَانَكَ.

وَالذَّهْرُ: غَيَّرَ حَالَهُ مِنَ اللَّيْنِ إِلَى الشَّدَةِ، قَالَ الْأَعَشَى:

وَحَانَ الزَّمَانُ أَبَامَالِكِ

[ ٢٤٤ / ١ ] وَأَيُّ امْرِئٍ لَمْ يَخُنْهُ الزَّمَنُ (١)

كَتَخَوْنُهُ، وَفِي التَّهْلِيلِ: خَانَهُ الذَّهْرُ وَالنَّعِيمُ خَوْنًا، وَهُوَ تَغْيِيرُ حَالِهِ إِلَى شَرٍّ مِنْهَا، وَكُلُّ مَا غَيَّرَكَ عَنْ حَالِكَ فَقَدْ تَخَوَّنَكَ، وَ: الدَّلْوُ الرِّشَاءُ: انْقَطَعَ، وَرِجْلَاهُ: لَمْ تَقْدِرْ عَلَى الْمَشْيِ.

وَتَخَوَّنَهُ: طَلَبَ خِيَانَتَهُ وَعَثَرَتْهُ وَاتَّهَمَهُ، وَ: الْحُمَى: تَعَهَّدَتْهُ فِي وَقْتِهَا.

وَالْمُتَخَوِّنُ: الْمُنْسَوْبُ لِلْخِيَانَةِ.

وَكَشْدَادٍ: الذَّهْرُ، وَ: الْأَسَدُ؛ لَفْتٍ فِي نَظَرِهِ (٣). عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ.

وَيَوْمُ الْخَوَّانِ: يَوْمُ نَقَادِ الْمِيرَةِ (٤)، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ. وَبِهَاءٍ: الْإِسْتُ.

وَالْأَخَاوِينُ: جَمْعُ خَوَّانٍ لِمَائِدَةِ الطَّعَامِ.

وَالْخَوْنَةُ، بِالْفَتْحِ: الْخِيَانَةُ.

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ، وَفِي دِيْوَانِهِ / ٢٠٦ «وَحَانَ النَّعِيمُ...».

(٢) فِي الْأَصْلِ «وَكَلِمَا»، وَالصَّحِيحُ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(٣) عِبَارَةُ النَّاجِ: لَكَشَرَ فِي نَظَرِهِ.

(٤) عِبَارَةُ الْأَمَّاسِ «أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْخَوَّانِ وَهُوَ يَوْمُ نَقَادِ الْمِيرَةِ».

و : قَرَسٌ نَجِيبٌ .

وبالتَّخْرِيكِ : جَمْعُ خَائِنٍ .

وَكُزَيْرٌ (١) : لَقَبُ أَبِي الْخَيْرِ الْمُبَارَكِ بْنِ  
مَسْعُودِ الرِّصَافِيِّ ، سَمِعَ مِنْ أَبِي الْفَرَجِ بْنِ كُلَيْبٍ ،  
عَنْ ابْنِ نُقْطَةَ .

وُخُونٌ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ مُسْلِمٍ وَالِدِ هَارُونَ  
الْمُحَدَّثِ .

وَأَبُو أَحْمَدَ بْنِ خُونٍ : خُرَاسَانِيٌّ ، عَنْ زَيْدِ  
الْعَمِّيِّ (٢) .

وَحَيْوَانٌ : لَقَبُ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ مَالِكٍ  
ابْنِ جِشَمٍ مِنْ هَمْدَانَ ، وَإِلَيْهِ يُنْسَبُ الْبَلَدُ  
بِالْيَمَنِ (٣) .

وَحَانٌ : عِةٌ بِحَلَبٍ .

وَحَانٌ (٤) لَنْجَانٌ : بِأَصْبَهَانَ . وَحَانٌ  
ابْنُ جَرْدَةٍ : بِبَغْدَادَ .

## [ خ ي ن ]

خَيْنِينَ : عِةٌ بِطُوسٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ

يَحْطُّ الصَّاعِغَانِيَّ خَيْنٍ ، بِالْكَسْرِ (٥) ، وَقَدْ ذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ فِي الْوَدَى قَبْلَهُ ، وَهُوَ هُوَ ، وَضَبَطَهُ  
الْمَالِئِيُّ بِالْفَتْحِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

\* \* \*

## فصل الدال

### مع النون

[ د ب ن ]

الدُّبُونِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : عِةٌ بِمَضَرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَدُوبَانٌ ، كَعُثْمَانَ : عِةٌ قُرْبَ صُورٍ (٦) ، مِنْهَا :  
مُحَمَّدُ بْنُ سَالِمٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الدُّوبَانِيُّ ، كَتَبَ  
عَنْهُ السُّلَفِيُّ .

وَالْدَيْدَبُونُ : اللَّهْوُ ، أَوِ الْبَاطِلُ ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ :  
هُوَ فَيَعْلُولُ ، وَمِثْلُهُ الزَّيْزُقُونُ ، وَذَكَرَهُ هُنَا ،  
وَالْمُصَنِّفُ ذَكَرَهُ فِي الْبَاءِ ، وَالْجَوْهَرِيُّ ذَكَرَهُ  
فِي (دُونِ) ، وَلِكُلِّ وَجْهٌ .

(١) التبصير / ٢٧٢

(٢) التبصير / ٢٧٤

(٣) معجم البلدان (خيوان) .

(٤) معجم البلدان (خان لنجان) .

(٥) التكملة للصاغاني (خين) .

(٦) معجم البلدان (دوبان) .

## [ د ث ن ]

الدَّيْنَةُ: الدَّيْنَةُ، زِنَةٌ وَمَعْنَى، عَنْ ثَعْلَبٍ. قَالَ  
ابْنُ سَيِّدِهِ: وَأَرَاهُ عَلَى الْبَدَلِ.

و: نَاحِيَّةٌ قُرْبَ عَدَنَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْجَنْدِ (١)،  
و: عِ بِمَضَرَ، عَنْ نَضْرٍ. وَعُرْوَةُ بْنُ عَزَّةَ الدُّثَيْنِيُّ،  
عَنِ الضُّحَاكِ بْنِ قَيْرُوزَ، ذَكَرَهُ سَيْفٌ فِي الْفُتُوحِ.

ودائن: نَاحِيَّةٌ مِنْ عَزَّةِ الشَّامِ، أَوْقَعَ بِهَا  
الْمُسْلِمُونَ بِالرُّومِ، وَهِيَ أَوَّلُ حَرْبٍ جَرَتْ  
بَيْنَهُمْ (٢).

ودثن، مُحَرَّكَةٌ: ع، عَنْ نَضْرٍ.

## [ د ج ن ]

دَجَنَ يَوْمُنَا، مِنْ حَدِّ نَضَرَ، دَجَنًا، وَدُجُونًا،  
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

و: السَّحَابَةُ (٣): دَامَ مَطَرُهَا.

و: فِي فِسْقِهِ: دَامَ.

و: فِي لَوْمِهِ: أَلْفَهُ فَلَا يَتْرُكُهُ.

وَالْحُسَيْنُ بْنُ دَجْنِ الْأَنْدَلُسِيِّ، بِالْفَتْحِ، مِنْ  
وَلَدِهِ: الْوَلِيدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الشَّاعِرِ، نَقَلَهُ  
الصَّاعِقَانِيُّ.

وَيَوْمٌ ذُو دُجْنَةٍ، بِالضَّمِّ: إِذَا كَانَ ذَا مَطَرٍ.

وَالدَّجُونُ، كَصَبُورٍ، مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي لَا تَمْنَعُ  
ضَرْعَهَا سَخَالَ غَيْرِهَا، عَنْ أَبِي زَيْدٍ، وَكَلَبُ  
دَجُونٍ: أَلْفٌ لِلْبَيُوتِ، كَذَا جَنِي.

وَشَاةٌ مِذْجَانٌ، كِمِخْرَابٍ: تَأَلَّفَ الْبَهْمُ  
وَتُحِبُّهَا، عَنْ ابْنِ بَرِي.

وَدُجْنِيَّةٌ، كَجُهَيْنَةٍ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَالدُّجَيْنَتَانِ (٤): مَاءَتَانِ عَظِيمَتَانِ عَنْ يَسَارٍ  
تَغْشَارُ؛ إِحْدَاهُمَا لِبَكْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ،  
وَالْأُخْرَى لثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ، إِحْدَاهُمَا  
دَجْنِيَّةٌ (٥) وَالْأُخْرَى الْقَيْصُومَةُ، وَهُمَا وَرَاءَ  
الدَّهْنَاءِ، قَالَ نَضْرٌ.

وَادْجَوُجَنَ اللَّيْلِ: أَظْلَمَ.

وَالدَّجَانِيُّونَ - بِالْكَسْرِ - فِي بَيْتِ الْمُقَدِّسِ.

وَدِجْنَا، بِالْكَسْرِ: دِيْمَضَرٌ مِنَ السَّمْنُودِيَّةِ.

(١) معجم البلدان (الدَّيْنَةُ).

(٢) معجم البلدان (دائن).

(٣) فِي الْأَصْلِ «السَّحَابُ»، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ.

(٤) الَّذِي فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ «الدُّجَيْنَتَانِ».

(٥) فِي الْأَصْلِ «دَجِينَةُ»، وَالمُثَبَّتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الدُّجَيْنَتَانِ).

## [ د ح ن ]

الدَّحْنُ، كَكَيْفٍ : الواهى.

و : المُسْتَرْخَى البَطْنِ .

والدَّيْحَانُ : الجَرَادُ ، فَيَعَالُ من الدَّخَنِ ،  
عن كُرَاع .

و دُحَيْنٌ ، كَزُبَيْرٍ : لَقَبُ الحَسَنِ بن القاسم  
الدَّمَشَقِيِّ المُحَدَّث .

و دُخْنَةُ بن سُؤَيْدِ بن الحارثِ بن حِصْنِ  
ابن ضَمْضَمٍ ، بالفتحِ : شجاعُ فارسٍ ، وهو جدُّ  
الأخمرِ الذى ذكره المُصَنَّفُ .

والأَزْرَقُ بنُ عَدَوْرٍ <sup>(١)</sup> بن دُحَيْنٍ ، عن أبيه عن  
جدّه ، ذكر المُصَنَّفُ جدّه .

## [ د خ ن ]

دَخِنَ الطَّيِّخُ ، كَفَرَحَ . تَدَخَّنَتِ القِدْرُ ، نَقَلَهُ  
الجوهريُّ .

وشرابٌ دَخِنٌ ، كَكَيْفٍ : مُتَغَيَّرُ الرَّائِحَةِ  
[ ٢٤٤ / ب ] قال لَيْسَ :

وَفَتَيَانِ صِدْقٍ قَدْ غَدَوْتُ عَلَيْهِمُ

يَلَا دَخِنٌ وَلَا رَجِيعٌ مُجَنَّبٌ <sup>(٢)</sup>  
المُجَنَّبُ : الذى باتَ فى الباطِيَةِ .

والدُّخَانُ : الجَذْبُ والجُوعُ ، وبه فُسِّرَ قوله  
تعالى : ﴿ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُبِينٍ ﴾ <sup>(٣)</sup> أى :  
يَجْذِبُ بَيِّنٌ ، يقال : إن الجائعَ كان يَرى بَيِّنَةً وَبَيِّنَ  
السَّمَاءِ دُخَانًا من شِدَّةِ الجُوعِ ، وقيل : بل قِيلَ  
لِلجُوعِ دُخَانٌ ؛ لِيُبَيِّنَ الأَرْضَ فى الجَذْبِ ،  
وارْتِفَاعِ الغُبَارِ ، فَشَبَّهَ غُبْرَتَهَا بالدُّخَانِ .

وَرُبَّمَا وَضَعَتِ العَرَبُ الدُّخَانَ مَوْضِعَ الشَّرِّ إِذَا  
عَلَا ، وَيَقُولُونَ : كَانَ بَيِّنًا أَمْرٌ اِزْتَفَعَ لَهُ دُخَانٌ .

وأبو الحَسَنِ علىُّ بن عُمَرَ بن أحمدَ بن جَعْفَرٍ  
ابن حَمْدَانَ بن دُخَانَ البَغْدَادِيَّ ، رَوَى عنه  
عبدُ العزيزِ الأَرَجِيُّ ، مات سنة ٤٠٦ هـ <sup>(٤)</sup> .

(١) الضبط من التبصير / ٥٥٨

(٢) ديوانه / ٦ واللسان ، والتاج .

(٣) سورة الدخان الآية / ١٠

(٤) وفاته فى التاج سنة ٣٠٦



## [ د ا ذ ي ن ]

الدَّاذِينَ : أهمله صاحبُ القاموس ، وفي  
اللسان : هي مَنَاوِرُ<sup>(٤)</sup> من الأرز يُسْتَضْبَحُ بها ،  
وهي يَنَجِدُ من شَجَرِ المَظِّ .

## [ د ر ن ]

الدَّرْنَةُ ، كَفَرِحَةٍ : الجَرْبَاءُ من النُّوقِ .  
وهو إِذْرُونُ شَرٍّ ، كَفِرْعَوْنُ : إذا كان نِهَايةً في  
الشَّرِّ ، عن ابن الأعرابي .  
ودَارُونُ : ع بالشَّامِ .  
وَدِيرِينَ ، بالكسْرِ : عِ بِمَضَرَ ، وقد ذُكِرَتْ  
في دار .  
وِدِرْنَى<sup>(٥)</sup> ، كَذِكْرَى : ديين الإسكندرية  
وطرابلس .  
وَأَدِرْنَةُ ، بالفتح : د بالروم .  
وَتَوْبُ أَذْرُنُ : وَسِخٌ .

ووَادِي الدُّخَانِ : بين كفاة والوجه .

وَجَبَلُ الدُّخَانِ : مُطَلٌّ على مِصْرَ .

وَتَدَخَنَ الرَّجُلُ بالدُّخْنَةِ ، وَادَخَنَ على افْتَعَلَ ،  
وَدَخَنَ بها غَيْرَهُ ، قال الشاعر :

أَلَيْتُ لَا أَذْفَنُ قَتْلَكُمْ

فَدَخَنُوا الْمَرْءَ وَسِرْبَالَهُ<sup>(١)</sup>

وَدَخَنُ الْفِتْنَةِ ، مُحَرَكَةٌ : ظُهُورُهَا وَأَثَارُهَا<sup>(٢)</sup> .

وُخِلْتُ دَاخِنٌ : فَاسِدٌ .

وَحَطَبٌ يَدَخُنُ<sup>(٣)</sup> : يَأْتِي بالدُّخَانِ .

وأبو البركات لَيْثُ بن أحمد البغدادي : يُعْرَفُ  
بِابْنِ الدُّخْنِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمُنْذِرِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ  
وَضَبَطَهُ ، وَقَالَ : ظَنَنْتِي أَنَّهُ مَنَسُوبٌ إِلَى الدُّخْنَةِ :  
الْحَبَّةِ الْمَعْرُوفَةِ .

## [ د ي د ن ]

الدَّيْدَنُ ، بالكسْرِ ، لُغَةٌ فِي الدَّيْدَنِ ،  
بِالْفَتْحِ لِلْعَادَةِ ، رَوَاهَا الْخَوَارِزْمِيُّ وَنَقَلَهُ  
الوَاحِدِيُّ فِي شَرْحِ دِيَوَانِ الْمُتَنَبِّئِي ، كَالدَّيْدُونِ ،  
وهو أَيْضًا اللَّهْوُ .

( ١ ) اللسان ، والتاج .

( ٢ ) عبارة التاج : « ظُهُورُهَا وَأَثَارُهَا » .

( ٣ ) عبارة التاج : « وَحَطَبٌ دَاخِنٌ » .

( ٤ ) مَنَاوِرُ : جمع منار ، أو منارة من النور .

( ٥ ) فِي التَّاجِ « وَدِرْنَةُ » .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَذَرَنْتَ الْإِبِلَ رَحْمَةً »<sup>(١)</sup> وَظَنِّي  
مِذْرَانُ يَأْكُلُهُ ، كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالَّذِي يَخْطُ  
الصَّاعِغَانِي : « ظَنِّي مُدَارِنُ يَأْكُلُهُ »<sup>(٢)</sup> .

## [ د ر ب ن ]

الدَّرَابِنَةُ : النَّجَارُونَ .

وَالدَّرِبَانُ ، بِالنَّكَسْرِ وَبِالضَّمِّ : لُغَتَانِ فِي  
الدَّرْبَانِ ، بِالْفَتْحِ ، لِلْبَوَابِ<sup>(٣)</sup> ، عَنْ كِرَاعٍ .

## [ د ر ا ج ي ن ]

الدَّرَاجِينُ<sup>(٤)</sup> ، بِالْفَتْحِ وَنُكْثَرُ الْجِيمِ : عِةٌ بِمَضَرَ  
مِنَ الْجِيْزِيَّةِ .

## [ د ر ح م ي ن ]

الدَّرَحِمِيُّ ، كَشْرَخِيلٍ وَالْحَاءُ مُهْمَلَةٌ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الْبَطِيُّ الْثَقِيلُ مِنْ  
الرِّجَالِ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِّي عَنْ الطُّوسِيِّ .

## [ د ر خ م ي ن ]

الدَّرَخِيمِيُّ ، كَشْرَخِيلٍ وَالْخَاءُ مُعْجَمَةٌ :  
الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ ، عَنِ السَّيرَافِيِّ ، وَأَنشَدَ لِلرَّاجِزِ :  
\* أَنَعْتُ عَيْرَ عَائَةِ دُرْخِيمِيْنِ<sup>(٥)</sup> \*

## [ د ر ك ز ي ن ]

دُرْكَزِيْنُ<sup>(٦)</sup> ، بِالْفَتْحِ وَنُكْثَرُ الزَّايِ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : دُقْرُبُ هَمْدَانٍ ،  
وَهِيَ قَصَبَةٌ كُورَةُ الْأَعْلَمِ ، وَمِنْهُ الْوَزِيرُ  
الدَّرْكَزِيْنِيُّ<sup>(٧)</sup> وَزِيرُ السُّلْطَانِ مُحَمَّدِ  
ابْنِ مُحَمَّدٍ<sup>(٨)</sup> بَنِ مَلِكُشَاهٍ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
الْقَرَشِيِّ الدَّرْكَزِيْنِيُّ شَارِحُ مَنَازِلِ السَّائِرِينَ .  
تَرْجَمَهُ الْأَمْسَوِيُّ فِي طَبَقَاتِهِ .

## [ د ش ن ]

الدَّاشِنُ : الدُّسْتَارَانُ ، وَيُقَالُ : بُرْكَةُ الطَّحَّانِ ،  
عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

( ١ ) عبارة اللسان « رَحَّتِ الدَّرِينِ » .

( ٢ ) لفظه في التكملة « يَأْكُلُ الدَّرِينِ » .

( ٣ ) عبارة التاج : « الدَّرَابِنَةُ : الْبَوَابُونَ ، الْوَاحِدُ دَرْبَانٌ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ » .

( ٤ ) ذكرها ابن الجيعان في التحفة السنية / ١١٣

( ٥ ) اللسان ، والتاج .

( ٦ ) في معجم البلدان ( دُرْكَزِيْنُ ) ضبطه بالعبارة وقال « بُلَيْدَةٌ » ، وفي ( دُرْكَجِيْنِ ) قال ياقوت : من قُرَى هَمْدَانَ  
وَلَا أَحْسَبُهَا إِلَّا دُرْكَزِيْنِ .

( ٧ ) اسمه أَبُو الْقَاسِمِ نَاصِرُ بْنُ عَلِيٍّ كَمَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( دُرْكَزِيْنِ ) وَزَادَ يَاقُوتُ أَنَّهُ وَدَّزَ أَيْضًا لِأَخِيهِ طُغْرُلٍ .

( ٨ ) لفظ التاج « مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ » .

والدَّشُونِيَّةُ : حَدِيقَةٌ فِي أَوَّلِ بَطْحَانَ ،  
بِالْمَدِينَةِ ، وَهِيَ الْمَاجَشُونِيَّةُ .

وَدُشُونَةٌ ، بِالضَّمِّ : هِيَ بِمَضَرٍ مِنْ جَزِيرَةِ  
بَنِي نَضْرٍ .

### [ د ع ن ]

دَوْعَن ، كَجَوْهَرٍ : وَادٍ <sup>(١)</sup> بِحَضْرَمَوْتَ عَلَى  
سِتِّ مَرَاكِحٍ مِنْهَا .

وَأَذَعَنَ الْجَمَلُ ، بِالضَّمِّ : أَطِيلَ رُكُوبُهُ  
[ ٢٤٥ / ١ ] حَتَّى يَهْلِكَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَهَكَذَا  
رَوَاهُ فِي شِعْرِ ابْنِ مُقْبِلٍ بِالذَّالِ وَالنُّونِ .

### [ د غ ن ]

دَغْنَانُ ، كَسَحْبَانَ : جَبَلٌ بِحِمَى ضَرِيَّةَ .  
وَدَغَانِينُ <sup>(٢)</sup> : هَضَابٌ هُنَاكَ لِبَنِي وَقَاصٍ  
ابْنِ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ ، قَالَه نَضْرٌ ، فَقَوْلُ  
الْمُصَنِّفِ : « بِلَادِ عَمْرٍو بْنِ كِلَابٍ » فِيهِ نَظَرٌ .

وَابْنُ الدَّغْنَةِ ، مُحَرَّكَةٌ ضَبَطَةُ الْأَمِيلِيِّ عَنْ  
الْمَرْوَزِيِّ ، قَالَ الْحَافِظُ : وَالصَّوَابُ كَكَلِمَةٍ ،  
وَتَبَّتْ بِالتَّخْفِيفِ <sup>(٣)</sup> وَالتَّشْدِيدِ مِنْ طَرِيقِ أَبِي ذَرٍّ ،  
وَهِيَ أُمُّهُ ، أَوْ أُمُّ أَبِيهِ ، أَوْ رَابَّتُهُ <sup>(٤)</sup> ، وَمَعْنَى الدَّغْنَةِ  
الْمُسْتَرْخِيَّةُ ، وَأَصْلُهَا الْغَمَامَةُ الْكَثِيرَةُ الْمَطَرِ ،  
وَاخْتُلِفَ فِي اسْمِهِ ، فَعِنْدَ الْبَلَادِيِّ مِنْ طَرِيقِ  
الْوَاقِدِيِّ عَنْ مَعْمَرٍ عَنِ الزُّهْرِيِّ أَنَّهُ الْحَارِثُ  
ابْنُ يَزِيدَ ، وَحَكَى السَّهْلِيُّ أَنَّ اسْمَهُ مَالِكٌ ، وَقَالَ  
الكَزَمَانِيُّ : هُوَ رَبِيعَةُ بْنُ رُقَيْعٍ ، وَهُوَ وَهْمٌ مِنْهُ ، فَإِنَّ  
رَبِيعَةَ الْمَذْكُورَ آخِرُ يُقَالُ لَهُ : ابْنُ الدَّغْنَةِ أَيْضًا ،  
لَكِنَّهُ سُلِّمَ ، وَالْمَذْكُورُ فِي حَدِيثِ الْهَجْرَةِ  
رَجُلٌ مِنْ أَمَلٍ <sup>(٥)</sup> فَاخْتَلَفَا ، إِنَّمَا ذَكَرَهُ ابْنُ  
إِسْحَاقَ فِي عَزْوَةِ حُنَيْنٍ ، وَأَنَّهُ صَحَابِيُّ قُتِلَ  
دُرَيْدَ <sup>(٦)</sup> بِنِ الصَّمَّةِ ، وَلَمْ يَلْذَكُرْهُ ابْنُ  
إِسْحَاقَ فِي قِصَّةِ الْهَجْرَةِ .

( ١ ) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ ( دَوْعَن ) : « مَوْضِعٌ » .

( ٢ ) الَّذِي فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : « دَغَانِينُ : هَضَابَاتٌ مِنْ بِلَادِ عَمْرٍو بْنِ كِلَابٍ » .

( ٣ ) انْظُرِ الْكَلِمَةَ لِلصَّاعِقَانِي ، فَقَدْ حَكَى اللُّغَاتِ الثَّلَاثَ : دَغْنَةً ، وَدُغْنَةً ، وَدُغْنَةً .

( ٤ ) لَمْ يَتَضَحَّ بِالْأَصْلِ ، وَمَا بَعْدَ الْبَاءِ غَيْرُ مَنْقُوطٍ ، وَلَعَلَّهَا رَابَّتُهُ ، يَعْنِي امْرَأَةَ أَبِيهِ ، وَانْظُرِ اللِّسَانَ ( رَبِّبَ )

( الْمُرَاجِعَ ) .

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ « أَهْلٌ » خَطَأً مِنَ النَّاسِخِ .

( ٦ ) انْظُرْ خَبْرَهُ فِي الطَّبَرِيِّ ٣ / ٧٨ ، ٧٩ .

وفى الصحابة رجلٌ ثالثٌ يقال له :  
ابن الدغنة ، لكن اسمه حابس ، وهو كلبى له  
قصةٌ فى سبب إسلامه ، وأنه رأى شخصا من  
الجن ، فقال له :

\* يا حابس بن دغنة يا حابس <sup>(١)</sup> \*

فى أبيات ، وهو مما يرجح رواية التثخيف فى  
الدغنة ، هذا كله كلام الحافظ فى « الفتح » .

والدأغونى : يباع المداسات ، بلغة  
مرو خاصة .

### [ د ف ن ]

الدَّفْنُ ، بالفتح : المَدْفُونُ ، و : المَنْهَلُ  
المُنْدَفِن <sup>(٢)</sup> ، قال الراجز :

\* دَفْنٌ و [ طام ] ماؤه كالجزىال <sup>(٣)</sup> \*

وَرَجُلٌ دَفَنُ الْمُرْوَءَةِ : إذا لم تكن له مَرْوَءَةٌ  
كَدْفَيْنِ ، كَأَمِيرٍ ، نَقْلُهُ الْأَضْمَعِيُّ ، وَأَنْشَدَ لِلْبَيْدِ :  
يُيَارِى الرِّيحَ لَيْسَ بِجَانِبِي  
وَلَا دَفْنِي مُرْوَءَتُهُ لَيْتِيْمٌ <sup>(٤)</sup>

وَدَفَنَ سِرَّهُ دَفْنًا : كَتَمَهُ .

وَادْفَنْتِ النَّاقَةَ ، عَلَى افْتَعَلَ ، فَهِيَ دَفُونٌ : غَابَتْ  
عَنِ الْإِبِلِ ، وَرَكَبَتْ رَأْسَهَا وَخَدَهَا ، عَنْ ابْنِ  
شُمَيْلٍ .

وَحَسَبْتُ دَفُونٌ : لَمْ يَكُنْ مَشْهُورًا ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ  
وَكَذَلِكَ رَجُلٌ دَفُونٌ .

وَكِتَابٌ - مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ - كَالدَّفُونِ .

وَالدَّفْنُ ، بِضَمَّتَيْنِ : جَمْعُ الدَّفِينِ ، وَمِنْهُ  
حَدِيثُ عَائِشَةَ تَصِفُ أَبَاهَا - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - :  
« وَاجْتَهَرَ دَفْنُ الرَّوَاءِ <sup>(٥)</sup> » ، وَأَرْضُ دَفْنٍ ، الْوَاحِدُ  
وَالْجَمْعُ سَوَاءٌ .

( ١ ) أسد الغابة ١ / ٣١٣ ولفظه فيه « حابس بن دغنة الكلبى ، له خبر فى أعلام النبوة ، له رؤية وصحبة » .

( ٢ ) فى الأصل « المتدفق » ، والتصحيح عن اللسان .

( ٣ ) فى الأصل « دفن وماؤه » ، والزيادة والضبط من اللسان والتاج .

( ٤ ) اللسان ، والتاج ، وفى ديوانه / ١٠٥ « دَفْنٍ » ويروى أيضا :

« ... لَيْسَ بِجَانِبِي »  
وَلَا زَمِيرٍ مُرْوَءَتُهُ ...

كما روى : « لَيْسَ بِجَانِبِي » وهو القصير .

( ٥ ) فى الأصل « الداء » ، والمثبت من النهاية لابن الأثير ، والفائق ٢ / ١٦٤ واللسان ، والتاج . وفى اللسان

( جهر ) ضبطت « دَفْنٌ » بفتح وسكون ضبط قلم .

وَالْتَدَاْفُنْ : مُدَاْفَنَةُ الْمَوْتَى .

وَدَاءُ دَفْنٍ ، كَكَتِفٍ ، حكاة ابن الأعرابي ، وهو نادرٌ ، قال ابن سيده : وأراه على النسب ، وأنشد للمهاصِرِ بنِ المُحِلِّ (١) :

\* وَلَا يَكَادُ يَبْرَأُ الدَّاءُ الدَّفْنِ \*

وكأَمِيرٍ : ع في قولِ الحَذَلَمِيِّ :

\* إِلَى نُقَاوَى أَمْعَزِ الدَّفِينِ (٢) \*

وَكَمَقَعِدٍ : مَوْضِعُ الدَّفْنِ (ج) مُدَاْفِنٌ .

وَالدَّفَافِينُ : خُشْبُ السَّفِينَةِ ، وَاحِدُهَا دُفَّانٌ ، كَرُثْمَانٍ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وإِدْفِينَةٌ ، بِالْكَسْرِ : ع بِمَضَرَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « دَاءُ دَفْنٍ بِالْكَسْرِ » ، كَذَا فِي النُّسْخِ ، وَالصَّوَابُ « كَكَتِفٍ » كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ د ف ن و ]

دَفَدَنُو ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهِيَ : ع بِمَضَرَ مِنْ أَعْمَالِ الْفَيْتُومِ .

[ د ق ن ]

الدَّقْنُ ، بِالْفَتْحِ : اللَّخِيَّةُ ، لُغَةٌ بَغْدَادِيَّةٌ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الدَّقُونِ ، كَتَبَ : مُحَدَّثٌ مَغْرِبِيٌّ ، رَوَى عَنْ الْمَوَاقِي ، وَعَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ الشَّنُولِيُّ (٣) .

وَيَقَالُ لِلْمَخْرُومِ : دَقْنٌ فِي لَحْيِهِ ، كَعُنْيٍ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ (٤) .

وَالدَّقِيْقَانُ ، بِالْكَسْرِ : الدَّقْدَانُ .

( ١ ) الرجز في اللسان ، والتاج ، وأنشده ابن الأعرابي للمهاصِرِ بنِ المحلِّ ، ووقف على عيسى بن موسى بالكوفة وهو يكتب الزماني ، وقبله :

\* إِنْ يَكْتُبُوا الزَّمَنِي فَإِنِّي لَصَبِيْنُ \*

\* مِنْ ظَاهِرِ الدَّاءِ وَدَاءِ مُسْتَكِينِ \*

( ٢ ) اللسان ، والتاج ، وأيضا في (نقو) وقبله فيها :

\* حَتَّى شَتَّتْ مِثْلَ الْأَنْشَاءِ الْجُونِ \*

( ٣ ) لم يتضح بالأصل ، وكأنها « المُشْتُولِي » ، وفي التاج « السنولي » . وانظر المُشْتُولِي فِي اللَّبَابِ ٣ / ٢١٥

( ٤ ) تمام العبارة كما في الأساس : « دَقْنٌ فِي لَحْيِهِ : إِذَا لَكَزَهُ لَكَزَةٌ يَجْمَعُ كَفَّهُ ، ثُمَّ قَالُوا لِلْمَحْرُومِ : دَقْنٌ فِي لَحْيِهِ » .

## [ د ق د ا ن ]

الدَّقْدَانُ ، بالكسْرِ : أهمله صاحبُ القاموسِ ،  
وفى اللِّسَانِ : هو أَثافيُّ القَدْرِ ، مُعَرَّبٌ  
فارِسِيٌّ ديك دان ، وقد ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ  
اسْتَطْرَادًا فى (ع ن ن) .

## [ د ق ر ن ]

دَقْرَن ، بالكسْرِ : أهمله صاحبُ القاموسِ ،  
وهى : ة بِمَضَرَ من جَزِيرَةِ بنى نَضَرَ .

## [ د ك ن ]

[ ٢٤٥ / ب ] الدَّكْنُ ، بالفتح : لَوْنُ الأَدَكْنِ ،  
كَالدَّكْنِ ، مُحَرَّكَةٌ .

وبتَشْدِيدِ الكافِ (١) المَكْسُورَةُ : كُورَةٌ بِالْهِنْدِ  
مُسْتَقْلَةٌ .

وَدَكَّنَ الدُّكَّانَ : عَمِلَهُ .

وَأَدَكَّنَ مِثْلَ دَكْنٍ .

حَزَّ أَدَكْنُ ، وَجَبَّةٌ دَكْنَاءُ .

وعلى الجَوِّ مَطَارِفُ دُكْنٍ ، بِالضَّمِّ ، وهى  
السَّحَابُ .

## [ د ل ن ]

دَلَّانٌ ، كَسَحَابٍ : أهمله صاحبُ القاموسِ ،  
وفى اللِّسَانِ : هو من أَسمَاءِ الْعَرَبِ وقد  
أُمِيَتْ أَصْلُ بَنَائِهِ (٢) .

ودالانٌ : فى (دول) .

## [ د ل ت و ن ]

دَلَّتُون ، يَفْتَحَتَيْنِ وَضَمُّ الْمُثَنَّى الْفَوْقِيَّةِ :  
أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهى : ة بِمَضَرَ من  
الْمُنَوَّقِيَّةِ .

## [ د ل ج م و ن ]

دَلْجُمُون ، بِالْفَتْحِ : أهمله صاحبُ القاموسِ ،  
وهى : ة بِمَضَرَ من جَزِيرَةِ بنى نَضَرَ .

## [ د ل ش ت ي ن ]

دَلْشَتَيْنِ ، بِضَمِّ الدَّالِ وَكَسْرِ الْمُثَنَّى الْفَوْقِيَّةِ  
وَفَتْحِ اللَّامِ : أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهى :  
قَرْيَةٌ بِمَضَرَ من جَزِيرَةِ بنى نَضَرَ ، وَأُخْرَى من  
جَزِيرَةِ قَوْسُنِيَا .

( ١ ) المعروف الآن فى نطقها كسر الدال والكاف من غير تشديد .

( ٢ ) زاد ابن دريد فى الجمهرة ٢ / ٩٩ بعد ذلك : « وأحسبه مقلوباً من اللدن ، من قولهم : غَضْنُ لَدْنٍ بَيْنَ اللَّدَائَةِ  
وَاللَّدُونَةِ » .

## [ د م ن ]

الدُّمْنَةُ ، بالكسْرِ : الزُّبْلَةُ ، و : المَوْضِعُ الَّذِي يَلْتَبِدُ<sup>(١)</sup> فِيهِ السَّرْقِينُ .

و : مَا اخْتَلَطَ مِنَ الْبَعْرِ وَالطِّينِ عِنْدَ الْحَوْضِ .  
و : بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِيهِ ( ج ) دِمْنٌ ، كَعَنْبٍ .

وِدْمَنَةُ الذَّهَبِ<sup>(٢)</sup> : بِالْيَمَنِ .

وَمَحَلَّةُ دَمْنَةَ ، مُحَرَّكَةٌ : دِمَضْرَمٌ مِنَ الدَّقْفَلِيَّةِ .

وَدَمْنَانُ ، بِالْفَتْحِ : د بِالْمَغْرِبِ قَرَبِ مَرَاكُشَ .

وَأَرْضٌ مَدْمُونَةٌ : مُسَرَقَنَةٌ .

وَالدَّمَانُ ، كَغُرَابٍ وَكِتَابٍ : لُغَتَانِ فِي الْفَتْحِ ، فَهُوَ مُثَلَّثٌ .

وَدَمُونٌ ، كَتَنُورٍ<sup>(٣)</sup> : هُوَ ابْنُ الصَّدِيفِ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ الْمَوْضِعُ الَّذِي بِالْيَمَنِ .

ودامان<sup>(٤)</sup> : نَاجِيَّةٌ شَامِيَّةٌ ، عَنْ نَصْرِ .

وَدِمْنُو ، بِالْكَسْرِ وَضَمُّ الْقَوْنِ : دِمَضْرَمٌ مِنَ الْقَوْصِيَّةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَدْمَانُ شَجَرَةٌ مِنَ الْجَنَّةِ ، وَعَاهَةٌ مِنْ عَاهَاتِ النَّخْلِ » ، مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَالصَّوَابُ بِالتَّخْرِيكِ فِي كُلِّ مِنَ اللَّغَتَيْنِ ، الْأَوَّلَى نَصُّ أَبِي حَنِيفَةَ حَكَاهَا عَنْ شُبَيْلِ بْنِ عُزْرَةَ ، وَالثَّانِيَةَ عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ عَلَى الصَّوَابِ قَبْلَ ذَلِكَ بِأَشْطَرٍ ، وَعَزَاهُ لِابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَقَوْلُهُ : « دَوْمِينٌ وَقَدْ تَفْتَحُ مِيْمُهُ : قَرْيَةٌ قُرْبَ حِمَصَ » ، هَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ فِي ( دَوْمِ ) .

## [ د م ي ج م و ن ]

دُمِيْجْمُونُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دِمَضْرَمٌ مِنَ الْغُرَيْبَةِ ، وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي الْمِيمِ .

( ١ ) فِي التَّاجِ « يَلْتَبِدُ » .

( ٢ ) فِي التَّاجِ « وَدْمَنَةُ الذَّهَبِ » .

( ٣ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( دَمُونِ ) وَقَالَ يَاقُوتُ : قَالَ ابْنُ الْحَاثِكِ « عَنْدَلُ ، وَخَوْدُونُ ، وَدَمُونُ : مُدُنٌ لِلصَّدِفِ . . . » ثُمَّ قَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ « وَسَاكِنُ خَوْدُونِ الصَّدِفِ ، وَسَاكِنُ دَمُونِ هُوَ الْحَاثِرُ بْنُ عَمْرِو بْنِ حُجْرٍ أَكَلِ الْمَرَارِ » .

( ٤ ) فِي يَاقُوتَ ( دَامَانِ ) : « قَرْيَةٌ قَرَبَ الرَّافِقَةِ بَيْنَهُمَا خَمْسَةُ فَرَاسِخَ ، وَهِيَ بِإِزَاءِ فُوهَةِ نَهْرِ النَّهْيَا ، وَإِلَيْهَا يَنْسَبُ التَّفَاحُ الدَّامَانِيُّ الَّذِي يُضْرَبُ بِحِمْرَتِهِ الْمِثْلُ ، يَكُونُ بِبَغْدَادِ » .

## [ د م ي ن ق و ن ]

دُمِينَقُون ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ : ة يَمْضِرُ مِنَ الْغَرِيبَةِ ، وَقَدْ ذُكِرَتْ  
فِي الْقَافِ .

## [ د ن د ن ]

دَنْدَنَةُ : نَاحِيَةٌ بِكَشْكْرَةَ (١) ، قُرْبَ وَاسِطَ ،  
عَنْ تَضَرُّرٍ .

وَدَنْدَنَ : اخْتَلَفَ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ مَجِيئًا  
وَذَهَابًا .

وَحَوَّلَ الْمَاءَ : حَوَّيْمَ وَدَارَ .

وَرَجُلٌ أَدَنَنْ (٢) وَدَنَانٌ ، بِكَسْرِ فَتْحٍ شَدِيدٍ ،  
وَدَنْنَةً ، كَعِنَبَةٍ .

وَبَنُو الدَّنْدَانِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ .

وَأَبُو صَالِحٍ الْهَزْدَلِيُّ بْنُ حَبِيبٍ الْبَغْدَادِيُّ  
الدَّنْدَانِيُّ ، عَنْ حَمْزَةِ الزِّيَّاتِ (٣) .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ بْنِ بَسَّامٍ الدَّنْدَانِيُّ ،  
عَنْ مُوسَى بْنِ دَاوُدَ الضَّبِّيِّ .

وَالدَّنَيْنُ ، كَزُبَيْرٍ : ة بِدِيَارِ بَكْرِ .

## [ د و ن ]

الدَّيَّوَانُ ، بِالْكَسْرِ : جَرِيدَةُ الْحِسَابِ ، ثُمَّ أُطْلِقَ  
عَلَى الْحَاسِبِ ثُمَّ عَلَى مَوْضِعِهِ .

و : كُلُّ كِتَابٍ ، وَ : مَجْمُوعُ الشُّعْرِ .

و : سِكَّةٌ يَمْزُو ، مِنْهَا : أَبُو الْعَبَّاسِ جَعْفَرُ  
ابْنِ وَجِيهِ بْنِ خُرَيْثِ الدَّيَّوَانِيِّ الْمَرْوَزِيُّ ، سَمِعَ  
عَلَى بْنِ خَشْرَمٍ (٤) .

وَيْلًا لَامَ : اسْمُ كَلْبٍ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي ، وَأَنشَدَ  
لِلرَّاجِزِ :

\* أَعْدَدْتُ دِيوَانًا لِذِي بَاسِ الْحُمْتُ (٥) \*

\* مَتَى يُعَايِنُ شَخْصَةً لَا يَنْقَلِبُ \*

( ١ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « كَشْكُرُ » مِنْ غَيْرِ تَاءٍ فِي آخِرِهِ ، وَكَذَلِكَ هِيَ فِي الْقَامُوسِ « كَشْكُرُ » كَمَا ذَكَرَ أَيْضًا فِي الْبُلْدَانِ  
أَنَّ دَنْدَنَةَ قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي وَاسِطَ ، فَلَعَلَّ « ة » اخْتِصَارُ قَرْيَةٍ كَمَا هُوَ اصطلاحه .

( ٢ ) فِي اللِّسَانِ : دَنْ ، وَأَدَنَنْ ، وَأَدَنْ ، وَدَنَانٌ . . إلخ .

( ٣ ) الَّذِي فِي الْمَشْتَبِهَةِ لِلدَّهْبِيِّ / ٣٣٢ « عَنْ مِقَاتِلِ بْنِ سَلِيمَانَ ، وَعَنْ الْحُسَيْنِ بْنِ مَيْمُونِ الْمَفْسَرِ ، وَثَابِتِ بْنِ يَعْقُوبَ  
التَّوَزِيِّ » وَمِثْلُهُ فِي التَّبْصِيرِ / ٦٥٣ وَاللِّبَابِ ( ١ / ٥١٠ ) .

( ٤ ) اللَّبَابُ ١ / ٥١٠ وَفِيهِ أَنَّهُ مَاتَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ .

( ٥ ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : « الْحَمِيَّةُ » . وَالْأَوَّلُ تَقْدِمُ فِي ( دَرَسِ ، دَرَسِ ) بِرَوَايَةٍ :

« أَعْدَدْتُ دِيوَانًا لِذِي بَاسِ الْحَمِيَّةِ »



وَدِزْبَاسٌ أَيْضًا : كَلْبٌ ، أَى : أَعْدَدْتُ كَلْبِي  
لِكَلْبِ جِيرَانِي الَّذِي يُؤْذِنِي فِي الْحُمْتِ (١) .

وَأَجَازَ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُمْ : رَجُلٌ دُونٌ : لَيْسَ  
بِلَاحِقٍ .

وَتَوْبٌ دُونٌ : رَدِيٌّ ، وَقَالَ ابْنُ جُنَى : فِي شَيْءٍ  
دُونٍ ، ذَكَرَهُ فِي كِتَابِهِ الْمَوْسُومِ بِالْمُعَرَّبِ .

وَقَالَ سَبْيَوْنِيَّةٌ : وَقَالُوا : هُوَ دُونُكَ فِي الشَّرَفِ  
وَالْحَسَبِ وَنَحْوِهِ عَلَى الْمَثَلِ ، كَمَا قَالُوا : إِنَّهُ  
لَصَلْبُ الْقَنَاقَةِ ، وَإِنَّهُ لَمِنْ شَجَرَةٍ صَالِحَةٍ .

قَالَ ابْنُ جُنَى : وَيُقَالُ : أَقْلُ الْأَمْرَيْنِ وَأَدُونُهُمَا ،  
قَالَ ابْنُ سَيِّدَةٍ : فَاسْتَعْمَلَ مِنْهُ أَفْعَلَ ، وَهَذَا بَعِيدٌ ،  
لَأَنَّهُ لَيْسَ لَهُ فِعْلٌ فَتَكُونُ هَذِهِ الصَّيْغَةُ مَبْنِيَّةً مِنْهُ ،  
وَلِنِإِذَا تُصَاغُ هَذِهِ الصَّيْغَةُ مِنَ الْأَفْعَالِ ، غَيْرَ أَنَّهُ  
[ قَدْ ] (٢) جَاءَ مِنْ هَذَا شَيْءٌ [ ٢٤٦ / ١ ] ذَكَرَهُ  
سَبْيَوْنِيَّةٌ ، وَذَلِكَ قَوْلُهُمْ : أَخْنَكَ الشَّائَتَيْنِ ، كَأَنَّهُمْ  
قَالُوا : حَنَكَ ، فَإِنَّمَا جَاءُوا بِأَفْعَلَ عَلَى نَحْوِ هَذَا ،  
وَلَمْ يَتَكَلَّمُوا بِالْفِعْلِ .

وَقَدْ يَكُونُ « دُونٌ » بِمَعْنَى تَحْتَ ، كَقَوْلِكَ :  
دُونَ قَدَمِكَ حَدُّ عَدُوِّكَ ، أَى : تَحْتَ قَدَمِكَ ،  
وَجَلَسَ دُونَهُ ، أَى : تَحْتَهُ .

قَالَ الْفَرَّاءُ : وَيَكُونُ بِمَعْنَى عَلَى ، وَبَعْدَ ،  
وَعِنْدَ ، الْأَخِيرُ ذَكَرَهُ ابْنُ السَّيِّدِ فِي الْمَعَانِي ،  
وَبِهِ قَسَرَ الزُّوزَنِيُّ قَوْلَ امْرِئِ الْقَيْسِ :

\* فَالْحَقَّةَ بِالْهَادِيَاتِ وَدُونَهُ (٣) \*

أَى : عِنْدَهُ .

وَالْأَدُونُ : الدَّنِيُّ ، عَنْ الرَّاعِبِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَقَدْ يَزَادُ فِي التَّشْبِيهِ إِلَيْهَا ،  
أَى إِلَى دُونَةِ قَافٍ ، مِنْهَا : عُمَيْرُ بْنُ مِرْدَاسٍ  
الدُّونَقِيُّ » مَرَّرَهُ فِي الْقَافِ ، ضَبَطَهُ كَجَوْهَرٍ ،  
وَهُوَ خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ « بِالضَّمِّ » كَمَا هُنَا .

وَقَوْلُهُ : « وَمِنْهُ (٤) عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رُزَيْنٍ الْمُحَدَّثُ »  
كَذَا فِي التُّسَخِّ ، وَالصَّوَابُ ، « عَبْدَانُ بْنُ رُزَيْنٍ » ،  
كَمَا هُوَ نَصُّ الذَّهَبِيِّ .

( ١ ) اللسان ، والتاج : « فِي الْحُمْتِ »

( ٢ ) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ .

( ٣ ) فِي دِيَوَانِهِ / ٢٢ « فَالْحَقْنَا . . . » وَشَرَحَ الْمَعْلَقَاتِ السَّبْعَ لِلزُّوزَنِيِّ / ٤٢ وَصَجَرَهُ فِي الدِّيَوَانِ :

\* جَوَاحِرُهُمَا فِي صَرَةٍ لَمْ تَزَلْ \*

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « عَنْهُ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْقَامُوسِ .

## [ د ه ن ]

الدَّهَانُ ، كِتَابٌ : دُرْدِيُّ الزَّيْتِ ، و :  
الطَّرِيقُ الْأَمْلَسُ أَوْ الطَّوِيلُ الْأَمْلَسُ ، و : اسْمٌ  
لِمَا يُدْهَنُ بِهِ .

وَتَدَّهَنَ : تَطَلَّى بِهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَدَهْنُهُ تَدْهِينًا مِثْلَ دَهْنِهِ .

وَكَشَدَادٍ : مَنْ يَبِينُهُ . وَأَبُو الْأَزْهَرِ <sup>(١)</sup> صَالِحٌ  
ابْنُ دِرْهَمٍ الدَّهَانُ ، رَوَى عَنْهُ شُعْبَةُ بْنُ الْحَجَّاجِ .

وَرَجُلٌ مُدْهَانُ الرَّأْسِ ، كَمُحْمَارٍ : دِهْنُ <sup>(٢)</sup>  
الشَّعْرِ .

وَتَمَدَّهَنَ : أَخَذَ مُدْهَنًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَلِخِيَّةٌ دِهِينَةٌ ، كَسَفِينَةٍ : مَدْهُونَةٌ <sup>(٣)</sup> .

وَرَجُلٌ دِهِينٌ ، كَأَمِيرٍ : ضَعِيفٌ ، وَيُقَالُ : أَتَيْتَ  
بِأَمِيرٍ دِهِينٍ ، قَالَ ابْنُ عَرَادَةَ :

لِيَسْتَنْزِعُوا ثَرَاتَ بَنِي تَمِيمٍ

لَقَدْ ظَنَرُوا بِنَا ظَنًّا دِهِينًا <sup>(٤)</sup>

وَفُخِّلَ دِهِينٌ : لَا يَكَادُ يُلْقَحُ أَصْلًا ، كَانَ ذَلِكَ  
لِقِلَّةِ مَائِهِ ، وَإِذَا أُلْفَحَ <sup>(٥)</sup> فِي أَوَّلِ قَرْعِهِ  
فَهُوَ قَيْسٌ .

وُدْهَنُ بْنُ عُذْرَةَ بْنِ مُنْبَهٍ ، بِالضَّمِّ <sup>(٦)</sup> : بَطْنٌ فِي  
عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَهِيَ غَيْرُ الَّتِي فِي بَجِيلَةَ .

وِدْهْنَةُ بْنُ الْهَنْوِ بْنِ الْأَزْدِ <sup>(٧)</sup> بِالْكَسْرِ : فَخِذٌ ،  
وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، نَقَلَهُمَا ابْنُ  
الْجَوَانِي السُّتَابَةِ .

( ١ ) فِي التَّاجِ « وَأَبُو مُصْلِحٍ الْأَزْهَرُ » .

( ٢ ) فِي التَّاجِ « دِهِينُ الشَّعْرِ » .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « مَدْهُونٌ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

( ٤ ) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ « لَقَحَ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٦ ) فِي التَّاجِ « وَدْهْنَةُ بْنُ عُذْرَةَ بْنِ مُنْبَهٍ بْنِ نُكْرَةَ بْنِ لُكَيْزٍ : بَطْنٌ » وَلَفْظُ الْأَصْلِ مُوَافِقٌ لِمَا فِي جُمُحِرَةِ أَنْسَابِ

العرب / ٢٩٨

( ٧ ) فِي التَّاجِ « دَهْنَةُ بْنُ الْهَنْءِ مِنَ الْأَزْدِ » ، وَفِي الْأَصْلِ « الْهَنْوُ » ، وَالْمَثْبُوتُ عَنْ جُمُحِرَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ / ٣٣٠

## [ د ه ت م و ن ]

الدّهْتَمُونُ ، بالفتح : أهملَه صاحِبُ القاموسِ  
وهى : ة بِمَضَرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

## [ د ه ق ن ]

الدّهْقَانُ ، بالكسر : لَقَبُ أَبِي سَهْلٍ بِشَرِّينَ  
محمّد بنِ بِشْرِ الأَسْفَرَايْنِي ، شَيْخٌ لِلْحَاكِمِ .  
ودَهَقَنَ الطَّعَامَ دَهْقَنَةً : أَلَانَهُ ، عَنِ الْأَضْمَعِيِّ .  
والتَّدَهَّقُنُ : التَّكْيِيسُ .

## [ د ي ن ]

دَانٌ بِكَذَا دِيَانَةً ، وَتَدَيَّنَ بِهِ ، فَهُوَ دَيِّنٌ ، كَسَيِّدٍ  
وَمُتَدَيِّنٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالدِّيَانُ ، ككِتَابٍ : الْمُدَايِنَةُ وَالْمُحَاكَمَةُ .

وَالدَّائِنُ : الَّذِي يَسْتَدِينُ ، وَ : الَّذِي يَجْزِي  
الدَّيْنَ ( ضِدٌّ ) .

وَتَدَايَنُوا : تَبَايَعُوا بِالذَّيْنِ .

وَإِذَا يَنُوتَا : أَخَذُوا بِالذَّيْنِ ، وَالْأَسْمُ الدَّيْنَةُ  
بِالْكَسْرِ ، يَقَالُ : جِئْتُ أَطْلُبُ الدَّيْنَةَ ، قَالَ

أَبُو زَيْدٍ : هُوَ اسْمُ الدَّيْنِ ( ج ) دَيْنٌ ، كَعَنْبٍ ،  
قَالَ رَدَادُ<sup>(١)</sup> بَنُ مَنْظُورٍ :

فَإِنْ تُمَسِّ قَدْ عَالَ عَنْ شَأْنِهَا

شُؤْنٌ فَقَدْ طَالَ مِنْهَا الدَّيْنُ

أَي : دَيْنٌ عَلَى دَيْنٍ ، وَيُقَالُ : رَأَيْتُ بِفُلَانٍ  
دَيْنَةً : إِذَا رَأَيْتُ بِهِ سَبَبَ الْمَوْتِ ، وَالْدَّيْنَةُ :  
الْعَادَةُ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

أَلَا يَاعَنَاءَ الْقَلْبِ مِنْ أُمِّ عَاصِمٍ

وَدَيْنَتُهُ مِنْ حُبِّ مَنْ لَا يُجَاوِزُ<sup>(٢)</sup>

وَيُقَالُ : بَعَثَهُ بِدَيْنٍ ، بِالْفَتْحِ ، أَي : بِتَأْخِيرٍ ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالدَّيْنُ : الْقِصَاصُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ سَلْمَانَ :  
« إِنَّ اللَّهَ لَيَكِيدُ الْجَمَاءَ مِنَ الْقُرَنَاءِ<sup>(٣)</sup> » أَي  
يَقْتَضِ .

وَدَيْنَ الرَّجُلُ : عَوْدَ ، وَقِيلَ : لَا فِعْلَ لَهُ .

وَقَوْمٌ دَيْنٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَي : دَائِنُونَ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :

( ١ ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « رِدَاءٌ » .

( ٢ ) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذْلِيِّينَ / ٦٩٤ مَنْسُوبًا لِأَبِي شَهَابِ الْمَازِينِيِّ ، وَالرَّوَايَةُ :

« . . مَنْ لَا يُجَاوِزُ » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَاللِّسَانِ ، وَنَسَبَهُ أَيْضًا إِلَى أَبِي ذُوَيْبٍ ، وَرَوَايَةُ صَدْرِ الْبَيْتِ :

« . . . مِنْ أُمِّ عَاصِمٍ » .

( ٣ ) الْحَدِيثُ فِي النِّهَايَةِ لِابْنِ الْأَثِيرِ ، وَاللِّسَانِ « إِنَّ اللَّهَ لَيَكِيدُ لِلْجَمَاءِ مِنْ ذَاتِ الْقُرْنِ » .

\* وكان الناس إلا نحنُ ديناً <sup>(١)</sup> \*

ودينته ديننا : سُئِلَ .

ودَيْنُهُ تَدِينُنَا : مُلْكُهُ ، أَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ  
لِلْحَطِيبَةِ :

لَقَدْ دُيِّنَتْ أَمْرَ بَيْنِكَ حَتَّى

تَرَكْتَهُمْ أَذَقَ مِنَ الطَّحِينِ <sup>(٢)</sup>

يَعْنِي : مُلْكِكَ .

ودَيْنُهُ الشَّيْءُ تَدِينُنَا : مُلْكُهُ إِيَّاهُ .

ودَيْنَ [ الرَّجُلُ <sup>(٣)</sup> ] فِي الْقَضَاءِ ، وَفِيمَا بَيْنَهُ  
وَبَيْنَ اللَّهِ : صَدَقَهُ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : دَيَّنْتُ الْحَالِفَ ، أَيْ

نَوَيْتُهُ <sup>(٤)</sup> فِيمَا حَلَفَ .

والدَّيَّانُ ، كَشَدَّادٍ : لَقَّبَ بِزَيْدٍ بَنِ قَطَنِ بْنِ زِيَادٍ

ابنِ الْحَارِثِ بْنِ مَالِكِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ كَعْبٍ

الْحَارِثِيُّ ، أَبُو بَطْنٍ ، وَكَانَ شَرِيفَ قَوْمِهِ ، قَالَ  
السَّمَوِيُّ بْنُ عَادِيَاءَ :

فَلَمَّا بَنَى الدَّيَّانُ قُطْبَ لِقَوْمِهِمْ

تَدَوَّرَ رَحَاهُمْ حَوْلَهُمْ وَتَجَوَّلَ <sup>(٥)</sup>

[ ٢٤٦ / ب ] وَحَفِيدُهُ الرَّبِيعُ بْنُ زِيَادِ بْنِ أَنَسٍ

ابنِ الدَّيَّانِ الدَّيَّانِيُّ الْبَصْرِيُّ : مَحْدُثٌ عَنْ كَعْبِ  
الْأَخْبَارِ ، وَعَنْهُ قَتَادَةُ مُرْسَلًا .

وبللام <sup>(٦)</sup> : أَرْضُ بِالشَّامِ .

وعبدُ الوَهَّابِ بْنُ أَبِي الدَّيْنِ ، بِالْكَسْرِ :

مَحْدُثٌ ذَكَرَهُ مَنْصُورٌ فِي « الدَّلِيلِ » وَضَبَطَهُ <sup>(٧)</sup> .

ومَذْيُونَةُ : ع بِالْمَغْرِبِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الدَّيْنُ : الْمُوَاطِبُ مِنْ

الْأَمْطَارِ أَوِ اللَّيْنِ مِنْهَا ، وَكَذَا قَوْلُهُ فِيمَا بَعْدَ ،

وَالدَّيْنُ مِنَ الْأَمْطَارِ : مَا يُعَاهِدُ مَوْضِعًا

( ١ ) اللسان ، والصاح ، والمقاييس ٢ / ٣١٩ ، وفي الأساس من إنشاد المفضل ، وصدروه :

\* وَيَوْمَ الْحَزَنِ إِذْ حَشَدَتْ مَعَدُّ \*

( ٢ ) في ديوانه / ٢٧٨ : « فَقَدْ سُوسِتِ » ، وهو في اللسان ، والصاح ، والأساس .

( ٣ ) زيادة من اللسان والتاج .

( ٤ ) في الأصل : « تَوَيْتُهُ » ، والمثبت من اللسان .

( ٥ ) ديوانه / ٥١ واللسان ، ورواية التاج « وَتَجَوَّلُ » بِالْحَاءِ .

( ٦ ) الذي في معجم البلدان ( دِيَّاف ) آخِرُهُ فَاءٌ : مَنْ قَرَى الشَّامَ .

( ٧ ) التبصير / ٥٦٢ .

## [ دى ن م ز د ا ن ]

دِينَمَزْدَان<sup>(٤)</sup>، بالكسْرِ، والزَّيْ قبل الدَّالِ :  
أهمله صاحبُ القاموسِ، وهى : ذَمْرَق.

## فصل الذال مع النون

## [ ذ ا ن ]

ذَاتَهُ ذَأْنَا : حَقَّرَ شَأْنَهُ وَضَعَفَهُ .

وَذَأَنْتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتِ الدُّؤُونُ .

وَالذَّائِنُ : جَمْعُ الدُّؤُونِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يَهْمَزُ ، فَيَقُولُونَ : ذُونُونَ وَذَوَانِينُ ،  
وَأَنشَدَ ابْنُ بَرَى فِي الْجَمْعِ الْمَهْمُوزِ :  
غَدَاةَ تَوَلَّيْتُمْ كَأَنَّ شُيُوفَكُمْ

ذَائِنُ فِي أَغْنَايَكُمْ كَمْ تُسَلِّلُ<sup>(٥)</sup>

فَصَارَ ذَلِكَ لَهُ عَادَةً ، هُوَ مَا اخُودٌ مِنْ سِيَاقِ  
الْلَيْثِ ، حَيْثُ قَالَ : الدَّيْنُ مِنَ الْأَمْطَارِ : مَا تَعَاهَدَ  
مَوْضِعًا لَا يَزَالُ يُصِيبُهُ . قَالَ « مَغْهُودٌ وَدَيْنٌ »  
انتهى ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا خَطَأً ، وَالْبَيْتُ  
لِلطَّرِمَاحِ ، وَهُوَ :

عَقَائِلُ رَمْلَةٍ نَارَعْنَ مِنْهَا

دُفُوفَ أَقَاحٍ مَغْهُودٍ وَدَيْنٍ<sup>(١)</sup>

أَرَادَ : دُفُوفَ<sup>(٢)</sup> رَمْلِ ، أَوْ كَثِيبَ أَقَاحٍ مَغْهُودٍ ،

أَيْ : مَمْطُورٍ أَصَابَهُ عَهْدٌ مِنَ الْمَطَرِ بَعْدَ مَطَرٍ .

وَقَوْلُهُ : وَدَيْنٍ ، أَيْ : مَوْدُونٍ مَبْلُولٍ مِنْ وَدْنَتِهِ أَدْنُهُ

وَدْنًا : إِذَا بَلَّلْتَهُ . وَالْوَاوُ فَاءُ الْفِعْلِ<sup>(٣)</sup> ، وَهِيَ أَصْلِيَّةٌ

وَلَيْسَتْ بِوَاوٍ الْعَطْفِ ، وَلَا يُعْرَفُ الدَّيْنُ فِي الْأَمْطَارِ

وَهَذَا تَضْحِيفٌ مِنَ اللَّيْثِ أَوْ مِمَّنْ زَادَهُ فِي كِتَابِهِ .

( ١ ) فى الأصل : « عقل رملية ... وخوف أقاح ... » ، والمثبت من ديوانه / ٥٢٨ ، والشاهد فى اللسان والمقاييس

١٧٠ / ٤ ، ونظام الغريب / ١٩٤

( ٢ ) فى الأصل : « وخوف » تحريف ، والتصحيح من اللسان والتاج .

( ٣ ) فى الأصل ، « والوادئ » ، والمثبت من اللسان والتاج .

( ٤ ) الذى فى معجم البلدان ( دينه مزدان ) ، وقال ياقوت ، « قرية من قرى مرو عند ريكنج عبدان »

( ٥ ) اللسان ، والتاج .

## [ ذ خ ي ن و ]

ذَخِينُو، يَفْتَحُ فَكْسِيرٌ<sup>(١)</sup>: أهمله صاحبُ  
القاموس، وهى: ذة بِسَمَرْ قَنْد، منها: عبد الوهاب  
ابن الأشعث الذَخِينَوِي الحَنْفِيُّ، عن الحسن<sup>(٢)</sup>  
ابن عرفة.

## [ ذ ع ن ]

الإذْعَانُ: الإذْرَاكُ والفَهْمُ، هكذا استعمله  
بعض، قال شَيْخُنَا: ولا أَصْلَ له فى كلام  
العَرَبِ، وَمَجَازُهُ بَعِيدٌ، وإن تَكَلَّفَ له بعض  
الشُّيُوخِ.

وَرَجُلٌ مِذْعَانٌ: أى: مُنْفَاذٌ، كما فى  
الْأَسَاسِ<sup>(٣)</sup>.

## [ ذ ق ن ]

الذَّقَنُ، مُحَرَّكة: ما يَنْبُتُ على مُجْتَمِعِ  
اللِّحْيَيْنِ مِنَ الشَّعْرِ، مُؤَلَّدة، وقال الزَّمَخْشَرِيُّ فى  
«رَبِيعِ الْأَبْرَارِ»: هى لُغَةٌ نَبَطِيَّةٌ.

ويقال لِلْحَجَرِ إِذَا قَلَبَهُ السَّيْلُ: كَبَّهَ السَّيْلُ  
لِذَقْنِهِ، وَهَبَّتِ الرِّيحُ فَكَبَّتِ الشَّجَرَ عَلَى أَذْقَانِهَا،

قال امرؤ القيس، يَصِفُ سَحَابًا:

وَأَضْحَى يَسْحُ الْمَاءِ مِنْ كُلِّ فَيَقَةٍ

يَكْبُ عَلَى الْأَذْقَانِ دَوْحَ الْكَتَهَبِ<sup>(٤)</sup>

وَالذَّاقِنَةُ مِنَ الْإِبِلِ: هى التى تَمُدُّ حُطَاهَا  
وَتُحَرِّكُ رَأْسَهَا قُوَّةً وَنَشَاطًا فى السَّيْرِ، عن ابن  
الأعرابي، وَأَنْشَدَ:

أَحْدَثْتُ لَهِىَ شُكْرًا وَهَى ذَاقِنَةً

كَأَنَّهَا تَحْتَ رَحْلِي مِسْحَلٌ نَعِيرٌ<sup>(٥)</sup>

وَذَلُّوْ ذَقْنَى، كَجَمَزَى: مَائِلَةُ الشَّفَةِ، عن ابن  
بَرِّى، وَأَنْشَدَ:

\* أَنْعَتْ دَلُّوا ذَقْنَى مَا تَعْتَدِلُ \*<sup>(٦)</sup>

## [ ذ ن ن ]

ذَنُّ الْبَرْدِ ذَيْنَا: اشْتَدَّ.

وَالذَّنُّ، مُحَرَّكة: الْقَدَرُ وَالْثَقْلُ<sup>(٧)</sup>، نَقَلَهُ  
السَّهْلِيُّ.

وكَامِيرٍ: مَاسَالٍ مِنْ ذَكَرِ الرَّجُلِ عِنْدَ فَرْطِ  
الشَّهْوَةِ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّيْدِى «الْفَرْقِ»

(١) ضبطها ياقوت (ذَخِينَوِي) بفتح أوله، وكسر ثانيه، وبعد الياء المثناة من تحت نون وواو، مقصور

(٢) فى معجم البلدان: «الحسين بن عرفة»، والمثبت متفق مع اللباب (١/ ٥٢٩ و ٥٣٠)

(٣) لفظ الزمخشري فى الأساس: «رَجُلٌ مِذْعَانٌ: بِطَوَاعٍ»

(٤) ديوانه / ٢٤ واللسان، والتاج.

(٥) فى الأصل: «رجل»، والتصحيح من اللسان.

(٦) اللسان، والتاج.

(٧) فى التاج: «والثقل»

[ ذ ه ن ]

ذَهْنُ الرَّجُلِ ، كَعَلِمَ ، ذَهْنًا فَهُوَ ذَهْنٌ ، كَكَتِفَ ،  
وَذَهْنٌ ، بِالْكَسْرِ : فِطْنٌ ذَكِيٌّ ، كِلَاهُمَا عَلَى  
النَّسَبِ ، وَكَانَ ذَهْنًا ، بِالْكَسْرِ ، مُغَيَّرٌ عَنْ ذَهْنٍ ،  
كَكَتِفَ . وَذَهْنْتُ كَذَا وَكَذَا : فَهِمْتُه ، وَعَنْ كَذَا :  
فَهِمْتُ عَنْهُ ، كَذَا فِي النَّوَادِرِ ، وَيُقَالُ : أَذَهَنَ مَا  
أَقُولُ ، أَيْ : أَفْطَنُ ، وَهُوَ لَا يَذْهَنُ شَيْئًا ، أَيْ : لَا  
يَعْقِلُهُ . وَاسْتَذْهَنَكَ حُبُّ الدُّنْيَا : ذَهَبَ بِذَهْنِكَ .

وقول المصنّف : « ذَهْنٌ بِنِ كَعْبٍ ، بِالضَّمِّ :  
بَطْنٌ مِنْ مَذْحِجٍ » تَحْرِيفٌ ، وَالصَّوَابُ « ذَهَى » (٣)  
بَفَتْحِ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَكَسْرِ الْهَاءِ ، وَهُوَ ابْنُ كَعْبٍ  
[ابن ربيعة بن كعب] (٤) بن الحارث بن كعب بن  
عمرو بن [علة بن] (٤) جليد بن [مالك بن أدد] ،  
منهم : شريك بن الحارث بن الأعور بن عبدة  
يعقوب بن خلف بن سلمة بن ذهَى المذحجيّ ،  
كان من شيعة عليّ — رَضِيَ اللهُ عَنْهُ — ، مات  
بالكوفة أيامَ ابنِ زيادٍ ، كذا ذكره ابنُ السَّمْعَانِيّ  
وغيره ، وَمَحَلُّهُ فِي الْمُعْتَلِّ .

وكذلك ماءُ الفَحْلِ والحِمَارِ ، قال الشَّمَاخُ  
يَصِفُ عَيْزًا وَأُنْتَهُ :

ثَوَائِلُ مِنْ مِصْكٍ أَنْصَبَتْهُ

حَوَالِبُ أَشْهَرِيهِ بِالذَّيْنِ (١)

وَالْحَوَالِبُ : عُرُوقٌ يَسِيلُ مِنْهَا الْمَنِيُّ ،  
وَالْأَشْهَرَانِ : عِرْقَانِ يَجْرِي فِيهِمَا مَاءُ الْفَحْلِ ،  
وَأُورِدَهُ الْجَوْهَرِيُّ مُسْتَشْهِدًا بِهِ عَلَى الذَّيْنِ  
لِلْمُخَاطِ يَسِيلُ مِنَ الْأَنْفِ .

وَكُثْمَامَةٌ : بَقِيَّةُ الْعِدَّةِ أَوْ الذَّيْنِ .

وَقَرْحَةٌ دَنَاءٌ : لَا تَرْقَأُ (٢) .

وَالذُّنْيَاءُ ، بِالضَّمِّ مَمْدُودًا : مَا يَخْرُجُ مِنْ  
الطَّعَامِ فَيُزْمَى (١/٢٤٧) بِهِ ، عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ .

[ ذ و ن و ن ]

الذُّوْنُونُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ لُغَةٌ فِي الذُّوْنُونِ بِالْهَمْزِ  
لِلنَّبَاتِ (ج) ذَوَانِينُ ، هَكَذَا حَكَاهُ الْكِسَائِيُّ .

(١) ديوانه / ٣٢٦ ، والمقاييس ٣٤٨/٢ ، والجمهرة ٨٠/١ ، ٣٣٩/٢

(٢) في الأصل : « لَا تَرْقَى » ، والتصحيح من الأساس والتاج .

(٣) في التاج : ( ذهن ) ، وَلَا يَصِحُّ ، لِقَوْلِهِ — فِيمَا بَعْدَ — وَمَحَلُّهُ فِي الْمُعْتَلِّ ، وَهُوَ فِي الْإِنْسَانِ / ١٤٢ : « ذَهَى » : فِي

مَذْحِجٍ » وَضَبَطَهُ شَكْلًا بِسُكُونِ الْهَاءِ ، وَفِي هَامِشِهِ عَنْ نَسْخَةٍ بِكُسْرَاهَا . ( المراجع )

(٤) الزيادة في الموضعين من الإنسان / ١٤٢ وفيه ، « بِنِ خَلْدِ بْنِ مَذْحِجٍ » .

## فصل الرائ مع النون

[ رَأَن ]

أرائن<sup>(١)</sup>، بالضمّ: نَبَتْ، عن ابن بَرّ، قال:  
والْبُوصُ ثَمَرُهُ، والقَرْزُج<sup>(٢)</sup> حَبُّهُ.

[ ر ب ن ]

رَبَّانُ كُلُّ شَيْءٍ، بالضمّ: مُعْظَمُهُ وَجَمَاعَتُهُ،  
وَأَخَذَهُ بِرَبَّانِهِ، بالضمّ والكسر.

وَرَبَّن، بالفتح: والدُ مُحَمَّدٍ الصُّوفِيِّ، قال  
الحافظُ: كَذَا قَرَأْتُهُ بِحَظِّ مُعْطَاي، وقال: حَدَّثَنَا  
عنه شَيْخُنَا أَبُو مُحَمَّدٍ البَصْرِيُّ.

وَكَبَقَمَ: الْمُتَقَدِّمُ فِي شَرِيعَةِ الْيَهُودِ.

وقول رُبُوبَةٍ:

\* كَمْ جَاوَزْتُ مِنْ حَاسِرٍ مُرَبِّنٍ \*

\* وَقَامِسٍ فِي آلِهِ مُكَفَّنٍ \*

\* يَنْزَوْنَ نَزْوِ اللَّاعِبِينَ الزُّفْنِ<sup>(٣)</sup> \*

قال ابنُ دُرَيْدٍ: قِيلَ: إِنَّ مَعْنَاهُ بَلَغَ السَّرَابُ  
منه إلى مَوْضِعِ الرَّابِتَيْنِ مِنَ الْإِنْسَانِ، وهو مَوْضِعُ  
الرَّانِ<sup>(٤)</sup>، وتَرْوَى «مُرُوبِن» كَمُجَوِّهِرٍ، قال: وهو  
فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ.

وَأَرْبَانُ الشَّعَرُ: كَثُرَ واجْتَمَعَ، وعَانَتْهُ: وَفَرَ  
شَعْرَهَا.

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «الرَّبَّانُ، كَرُمَانُ: مَنْ يُجْرَى  
السَّفِينَةُ» ذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ «بِالْفَتْحِ» مَشْتَبِهٌ إِلَى  
الرَّبِّ لِتَعَلُّقِ عَلَيْهِ بِمَا فِي بَاطِنِ الْبَحْرِ، حَذَفَتْ  
الْيَاءُ عِنْدَ الِاسْتِعْمَالِ، وَظَنَنْتِ النَّوْنُ كَانَتْهَا أَصْلِيَّةً،  
فَمَحَلَّ ذِكْرِهِ فِي الْبَاءِ.

وقوله: «رَبَّانٌ، كَكِتَابٍ: اسْمٌ لِشَخْصٍ مِنْ  
جَزْمٍ، وليس في الْعَرَبِ رَبَّانٌ بِالرَّاءِ غَيْرُهُ، وَمَنْ  
سِوَاهُ بِالزَّايِ»، هَكَذَا فِي النِّسْخِ، وَالَّذِي صَرَّحَ بِهِ  
أَيْمَةُ النَّسَبِ أَنَّهُ «رَبَّانُ، كَشَدَادٍ» قَالَ ابْنُ  
الْكَلْبِيِّ: هُوَ الْحَافُّ بْنُ قُضَاعَةَ، وَقَالَ الزُّبَيْرُ:  
رَبَّانٌ هُوَ عِلَافٌ، وَإِلَيْهِ تُنسَبُ الرُّحَالُ  
الْعِلَافِيَّةُ<sup>(٥)</sup>.

(١) الذي في اللسان والتاج عنه: «الأرائي»

(٢) في الأصل: «الفرزج»، والتصويب من اللسان.

(٣) ديوانه / ١٦٢، وفي الأصل: «الزقن» بالقاف تحريف، والتصحيح من الديوان.

(٤) في القاموس: (رين)، الران كالخف إلا أنه لا قدم له، وهو أطول من الخف.

(٥) التبصير / ١٠٣٥، وانظر الإنباس ١٥٣



وقوله: « والدُجَرِمِ »<sup>(١)</sup> هو قول الدَّارِقُطِيِّ ،  
وقال غيره: هو جدُّ جَرَمِ بنِ عُمَرَ بنِ رَبَّانٍ ، وما  
رَأَيْتُ أَحَدًا ضَبَطَهُ ككِتَابٍ .

وقوله: « عَلَى بنِ رَبِّانٍ الطَّبْرِيُّ ، مُحَرَّكًا :  
مُؤَلَّفِ كِتَابِ الْأَمْثَالِ وَغَيْرِهِ » ، هَكَذَا ضَبَطَهُ  
الْأَمِيرُ ، وَتَبَعَهُ الدَّهْلِيُّ ، وَجَوَّزَ الْحَافِظُ أَنْ يَكُونَ  
وَالِدُهُ كَبَقَمَ ، فَإِنَّهُ كَانَ يَهُودِيًّا مُتَمَيِّزًا فِي الطَّبِّ ،  
وَرَبَّنَ عِنْدَهُمْ : الْمُتَقَدِّمُ فِي شَرِيعَةِ الْيَهُودِ ، أَيْ:  
فَهُوَ لَقَبٌ لَوَالِدِهِ .

وقوله: « أَرْبُونَةُ ، بِالضَّمِّ : بَلَدٌ بِالْمَغْرِبِ » ،  
ضَبَطَهُ ياقوتٌ « بِالْفَتْحِ » أَيْضًا ، قَالَ : وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ  
قَرْطَبَةَ أَلْفُ مِيلٍ .

### [ أ ر ب ن ج ن ]

أَرْبَنْجَنُ<sup>(٢)</sup> ، يَفْتَحُ الْأَلْفَ وَالْبَاءَ وَالْجِيمَ :  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ بِسَمَرِ قَنْدٍ ، وَرُبَّمَا

أَسْقَطُوا الْأَلِفَ ، فَقَالُوا : رَبَنْجَنُ ، مِنْهَا : أَحْمَدُ بْنُ  
مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى الرَّبَنْجَنِيِّ<sup>(٣)</sup> ، مِنْ فُقَهَاءِ الْحَنْفِيَّةِ  
مَاتَ [ ٢٤٧ / ب ] سَنَةَ ٣٦٩ (٤) .

وَأَبُو نَضْرٍ<sup>(٥)</sup> أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
الرَّبَنْجَنِيِّ : مُحَدِّثٌ ، قَالَ ابْنُ الْقَرَّابِ ، مَاتَ بِمَرُوءَ  
سَنَةَ ٣١٩

### [ ت ر ا ت ق ي ن ]

تَرَاتِقِينَ<sup>(٦)</sup> : ع بِالْعَجَمِ ، وَهِيَ قَصَبَةٌ كَزْدَرُ<sup>(٧)</sup> ،  
هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ وَلَمْ يَضْبُطْهُ ، وَظَاهِرُهُ أَنَّهُ  
بِفَتْحِ التَّاءِ الْأُولَى وَكَسْرِ الثَّانِيَةِ ، أَوْ هِيَ بِفَتْحِ  
الْأُولَى ، وَيُقَالُ : إِنَّ أَوَّلَهَا مُوَحَّدَةٌ ، وَعَلَى كُلِّ  
لَا يَظْهَرُ لِذِكْرِهِ وَجْهٌ هُنَا ؛ لِأَنَّ الْكَلِمَةَ أَعْجَمِيَّةٌ ،  
وَالْحُكْمُ عَلَى التَّاءِ بِالزِّيَادَةِ لَا يَظْهَرُ ، فَتَأَمَّلْ .

(١) (الدى فى القاموس « مِنْ جَرَمٍ » وانظر الإيناس / ٩٨

(٢) فى التاج : بفتح فسكون ، فكسر الموحدة ، وسكون النون ، وفتح الجيم ، وهى فى معجم البلدان ( رَبَنْجَن ) ، « بفتح أوله وثانيه ، وياء ساكنة ، وخاء معجمة ، ونون ، وقيل أَرْبَنْجَن » .

(٣) فى التاج واللباب ١ / ٣٩ « الْأَرْبَنْجَنِيُّ »

(٤) وفاته - فى التاج - سنة ٣١٥

(٥) كنيته - فى التاج - « أَبُو جَعْفَرٍ »

(٦) فى التاج : بفتح التاء الفوقية ، وراء ، وألف ، وكسر الفوقية الثانية والقاف .

(٧) فى الأصل : « كَرُور » تحريف ، والتصحيح من القاموس ومعجم البلدان ( كَرْدَر ) .

## [ ا ر ت ي ا ن ]

أَرْتِيَانُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ التَّاءِ : هِيبَسَابُورَ ،  
منها : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَسَنُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَلِيٍّ  
الْأَرْتِيَانِيُّ النِّسَابُورِيُّ الْمَحْدُثُ ، مَاتَ  
بَعْدَ ٣٢٠ (١)

## [ ر ث ن ]

رُثْنَتِ الْأَرْضُ تَرُثْنًا ، عَنْ كُرَاعٍ : أَصَابَهَا  
الرَّثَانُ ، لِلْمَطَرِ الضَّعِيفِ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :  
وَالْقِيَاسُ رُثْنَتْ ، بِالضَّمِّ ، كَطَلَّتْ وَطُشَّتْ  
وَبُغِشَتْ (٢) ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

## [ ر ث ع ن ]

الرُّثْعَيْنُ ، كَمُقَشْعِرٍ : السَّيْلُ الْغَالِبُ .  
وَمِنَ الْأَمْطَارِ : الْمُسْتَرْسِلُ السَّائِلُ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : مَطَرٌ مُرْثَعَيْنٌ : يَتَسَاقَطُ  
لَيْسَ بِسَرِيعٍ ، وَمِنَ الرُّجَالِ : الَّذِي لَا يَمْنَعُ عَلَى  
هَوًى .

## [ ر ج ن ]

أَرْجَنَتِ النَّاقَةُ : أَقَامَتْ فِي الْبَيْتِ ، وَأَرْجَنَهَا :

حَبَسَهَا لِيَغْلِفَهَا وَلَمْ يُسَرِّحْهَا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ  
الْفَرَّاءِ ، لَا زِمٌ وَمُتَعَدٌّ .

وَرُجُونُ الْبَعِيرِ ، بِالضَّمِّ : اغْتِلَافُهُ لِلنَّوَى وَالْبِزْرِ  
كَرُجُونَتِهِ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : رَجَنَ فِي الطَّعَامِ  
وَرَمَكَ : إِذَا لَمْ يَعْفَ مِنْهُ شَيْئًا ، وَكَذَلِكَ رَجَنَ  
الْبَعِيرُ فِي الْعَلْفِ .

وَهُمْ فِي مَرْجُونَةٍ ، أَيْ : اخْتِلَاطٍ لَا يَذُرُّونَ  
أَيُّقِيمُونَ أَمْ يَطْلَعُونَ .

وَالرَّجَانَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ  
الْمَتَاعَ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَلَا أُعْرِفُ لَهُ فِعْلًا ،  
وَعِنْدِي أَنَّهُ اسْمٌ كَالْجَبَانَةِ .

وَأَرْجُونَةُ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْجِيمِ : دُ ،  
بِالْأَنْدَلُسِ ، مِنْهُ : أَبُو مُحَمَّدٍ شُعَيْبُ بْنُ سُهَيْلٍ (٣)  
ابْنُ شُعَيْبٍ الْأَرْجَوَانِيُّ الْمَحْدُثُ ، لَهُ رِخْلَةٌ  
بِالْمَشْرِقِ .

وَأَرْجَبَانُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْجِيمِ : اسْمُ  
حَوَارِيٍّ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ، دُفِنَ بِأَرْجَبَانَ (٤) .

وَرَاكِجَانُ ، بِكَسْرِ الْجِيمِ : جَدُّ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ  
اللَّهِ ابْنِ مُحَمَّدٍ الْبَغْدَادِيِّ ، شَيْخُ لَابِنِ بَطَّةَ الْعُكْبَرِيِّ (٥)

( ١ ) وفاته - في التاج - بعد ٣١٠ ، ومثله بالنص في اللباب ( ١ / ٤٠ )

( ٢ ) في الأصل : « نعشت » ، والمثبت من اللسان والتاج .

( ٣ ) معجم البلدان : ( أرجونة ) ، وفي التاج : « بن سهل » .

( ٤ ) في التاج : دفن بأرجان .

( ٥ ) في التاج : البكري ، والمثبت كالتبصير / ٩٥

فَنِيهِ، وَأَيَّ صَرَعِيهِ وَصَرَعِيهِ (٢) وَرُوقِيهِ أَزْكَبُ، أَيَّ مُتَرَدِّدًا مَائِلًا.

### [ أ ر ج د و ن هـ ]

أَرْجُدُونَهُ (٣)، بِضَمِّ الْجِيمِ وَالْهَمْزَةِ وَالْوَاوِ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهُوَ: د. بِالْأَنْدَلُسِ، مِنْهُ عُمَرُ بْنُ حَفْصَوَيْهِ الْخَارِجِيُّ عَلَى بَنَى أُمِّيَّةَ.

### [ ا ر ج ع ن ]

أَرْجَعَنَّ: أَنْبَسَطَ، وَصُرِعَ وَامْتَدَّ عَلَى قَفَاهُ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ

\* إِذَا أَرْجَعَنَّ شَاصِيًا فَارْقَعْ يَدَا (٤) \*

يُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ يُقَاتِلُ الرَّجُلَ، يَقُولُ: إِذَا غَلَبْتَهُ فَوْقَعَ عَلَى الْأَرْضِ، وَرَفَعَ رِجْلَيْهِ، فَكُفَّ يَدَاكَ عَنْهُ، وَأَنْشَدَ اللَّحْيَانِيُّ:

فَلَمَّا أَرْجَعْنُوا وَاشْتَرَيْنَا خِيَارَهُمْ

وَصَارُوا جَمِيعًا فِي الْحَدِيدِ مُكَلَّدًا (٥)

أَيَّ: اضْطَجَعُوا وَغَلِبُوا.

وَالرَّوَاكِجُنُ: بَطْنٌ، مِنْهُمْ: أَبُو سَعِيدٍ عَبَّادُ بْنُ يَعْقُوبَ الرَّوَاكِجِيُّ الْبُخَارِيُّ، رَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ.

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «رَجَّانُ كَشْدَادٍ: وَادٍ بِنَجْدٍ» هُوَ وَهَمٌّ، صَوَابُهُ «بِالزَّيْ فِي آخِرِهِ» كَمَا هُوَ نَصٌّ مَعْجَمِ نَصْرِ، وَقَدْ ذَكَرَهُ بِنَفْسِهِ عَلَى الصَّوَابِ فِي (رَج ز) وَضَبَطَهُ كَشْدَادٍ وَرَمَّانٍ.

وَقَوْلُهُ: «رُجَيْنَةُ، كَجُهَيْنَةَ: مَوْضِعٌ بِالْمَغْرِبِ» هُوَ بِخَطِّ الصَّاعِغَانِي «بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الْجِيمِ»، وَقَالَ إِنَّهُ مِنْ نَوَاحِي بَاغَةَ بِالْأَنْدَلُسِ.

### [ ر ج ح ن ]

أَرْجَحَنَّ السَّحَابُ بَعْدَ تَبَشُّقٍ: ثَقُلَ وَمَالَ بَعْدَ الْعُلُوِّ. وَكَيْلٌ مُرْجَحِنٌ: ثَقِيلٌ وَاسِعٌ، وَامْرَأَةٌ مُرْجَحِنَةٌ: سَمِينَةٌ، إِذَا مَشَتْ تَقِيَّاتٌ (١) فِي مَشْيِهَا.

وَهُوَ فِي دُنْيَا مُرْجَحِنَةٍ، أَيَّ: وَاسِعَةٌ كَثِيرَةٌ، وَيُقَالُ: أَنَا فِي هَذَا الْأَمْرِ مُرْجَحِنٌ: لَا أَذَرِي أَيْ

(١) فِي الْأَصْلِ: «تَنِيَّاتٌ»، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ (فِيَا).

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ: «وَصَرَعِيهِ»

(٣) الَّذِي فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ «أَرْجُدُونَهُ» بِالذَّالِ، وَقَالَ: «مِنْهَا عَمْرُو بْنُ حَفْصَوَيْهِ»

(٤) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ لِلْمِيدَانِي ١ / ٢١، وَيُرْوَى «أَرْجَحَنَّ» وَ«أَجْحَرَحَنَّ»

(٥) فِي الْأَصْلِ: «وَاشْتَرَيْنَا»، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ (كَلَدٌ)، وَرَوَايَةُ اللِّسَانِ هُنَا «وَاشْتَرَيْنَا» بِالسِّينِ، وَاسْتَرَى الشَّيْءَ: اخْتَارَهُ، وَهُوَ الْأَنْسَبُ لِلْمَعْنَى.

## [رخن]

[٢٤٨/١] رَخِينُو<sup>(١)</sup>، يَفْتَحُ فَكَّسِرٍ : أهمله

صاحبُ القاموس ، وهى : ة بِسَمَرْقَنْدَ ، وقيل : هى بالذال ، وقد ذكرت .

## [رخ ش م ث ي ن]

رُخْشَمِيَّينَ ، بَضَمٌ وَفَتْحُ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَكَسْرُ الشَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ : أهمله صاحبُ القاموس ، وهو : د بِخَوَارِزَمَ ، عن ياقوت<sup>(٢)</sup> .

## [ردن]

الْمَرْدُونُ : الْمَرْدُومُ . و : الْأَرْضُ الَّتِي فِيهَا السَّرَابُ .

وَتَوْبُ مَرْدُونٌ : مَنَسُوجٌ بِالغَزْلِ الْمَرْدُونِ .  
وَعَرَقٌ مَرْدُونٌ قَدْ نَمَسَ الْجَسَدَ كُلَّهُ<sup>(٣)</sup> .

وَأَزْدَنْتِ الْحُمَى : مِثْلُ أَزْدَمَتْ .

وَجَمَلٌ رَادِنِيٌّ : جَعْدُ الْوَبَرِ ، كَرِيمٌ جَمِيلٌ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ قَلِيلًا ، أَوْ هُوَ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةُ .

وَأَزَمْتُكَ رَادِنِيٌّ : بِالْغَوَا بِهِ ، كَمَا قَالُوا أُيَيْضُ نَاصِعٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرْدَيْنَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ : امْرَأَةٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَانَتْ تُسَوَّى الرِّمَاحَ بِخَطِّ هَجَرَ ، وَإِلَيْهَا تُسَبِّتُ الرِّمَاحُ الرُّدَيْنِيَّةُ ، أَوْ هِيَ امْرَأَةُ السَّمْهَرِيِّ .

وَالرُّدَيْنِيُّ ابْنُ أَبِي مِجْلَسٍ<sup>(٤)</sup> السَّدُوسِيُّ : مُخَدِّثٌ رَوَى عَنْ يَحْيَى بْنِ يَعْمَرَ .

وَأَبُو الرُّدَيْنِيِّ : شَامِيٌّ ذَكَرَ فِي الصَّحَابَةِ ، وَلَهُ حَدِيثٌ .

وَبَنُو الرُّدَيْنِيِّ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ بِالْيَمَنِ .

وَمُنِيَّةٌ رُدَيْنٌ : ة بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ، مِنْهَا الْقَاضِي شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَخْمُودٍ الرُّدَيْنِيُّ الشَّافِعِيُّ ، ذَكَرَهُ الْبِقَاعِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَرْدُنُّ ، بِضَمَّتَيْنِ وَشَدُّ النُّونِ : النَّعَاسُ » ، كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَقَعَ فِي بَعْضِهَا « وَشَدُّ الرَّاءِ » ، قَالَ الْخَفَاجِيُّ : هُوَ مِنْ

(١) الذى فى معجم البلدان « رخينون »

(٢) غير موجودة فى معجم البلدان .

(٣) زاد الصاغاني فى التكملة « أى نَتَنَهُ »

(٤) فى الأصل « مجلس » تحريف ، والتصحيح من الباب ٢ / ٢٢ وأبو مجلز هو لاحق بن حُمَيْد السدوسى : تابعى .

طغيان<sup>(١)</sup> قَلَمِ الْمَجْدِ ، ثم قال : وفي نُسخَةِ الشَّرِيفِ الْمُعْتَمَدِ عَلَيْهَا بِدِيَارِنَا : وَشَدَّ النُّونَ ، وَلَا أَذْرَى أَهْوِ إِصْلَاحٍ مِنْهُ أَوْ مِنَ الْمُصَنَّفِ . انتهى .  
ويعني بالشَّرِيفِ عَبْدَ اللَّهِ الطَّبْلَاوِيَّ الَّذِي يُضْرَبُ بِخَطِّهِ الْمَثَلُ ، وَكَتَبَ بِخَطِّهِ مِنَ الْقَامُوسِ نُسخًا هِيَ الْآنَ مَرْجِعُ الْمُضَرِّيِّينَ ؛ لِتَحْرِيرِهِ فِي تَحْرِيرِهَا ،  
ثم قوله : يَضْمَتَيْنِ فِيهِ تَسَامُحٌ أَيْضًا ، فَإِنَّ الصَّحِيحَ فِي ضَبْطِهِ بِضَمِّ فُسْكُونٍ ، وَهَذَا الَّذِي ذَكَرَهُ هُوَ قَوْلُ ابْنِ السَّكَيْتِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ ، قَالَ : وَنَعْسَةُ أُرْدُنُّ : شَدِيدَةٌ ، وَأُنْشَدَ لِأَبَايِ الدُّبَيْرِيِّ :

\* قَدْ أَخَذْتَنِي نَعْسَةُ أُرْدُنُّ (٢) \*

\* وَمَوْهَبٌ مُبْزِيهَا مُصَنٌّ \*

مُبْزٍ ، أَيْ : قَوِيٌّ عَلَيْهَا ، يَقُولُ : إِنَّ مَوْهَبًا صَبُورًا عَلَى دَفْعِ النَّوْمِ ، وَإِنْ كَانَ شَدِيدَ النَّعَاسِ ، وَقَالَ يَاقُوتٌ فِي مُعْجَمِهِ : هَكَذَا يَقُولُهُ اللَّغَوِيُّونَ الْأُرْدُنُّ : النَّعَاسُ ، وَيَسْتَشْهِدُونَ بِهَذَا الرَّجَزِ ،

وَالظَّاهِرُ أَنَّ الْأُرْدُنَّ : الشَّدَّةُ أَوْ الْغَلْبَةُ ، فَإِنَّهُ لَا مَعْنَى لِقَوْلِهِ : قَدْ غَلَبْتَنِي نَعْسَةُ النَّعَاسِ (٣) .

[أُرْدُنُّ]

أُرْدُنُّ ، يَفْتَحُ (٤) الْهَمْزَةُ وَالذَّالِ وَشُكُونِ الزَّاءِ وَالْهَاءِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الرَّيِّ ، بَيْنَهُمَا مَسِيرَةٌ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ ، عَنْ يَاقُوتٍ .

[رُذْنُ]

رَاذَانُ : عِجٌّ بِالْمَدِينَةِ ، مِنْهُ : أَبُو سَعِيدٍ الْوَلِيدُ بْنُ كَثِيرٍ الرَّاذَانِيُّ الْمَدَنِيُّ ، عَنْ رَبِيعَةَ السَّرَّائِي ، وَقَدْ سَكَنَ الْكُوفَةَ . وَ : هِجْدَادٌ ، مِنْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (٥) مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الزَّاهِدُ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٨٠

[رَاذَلُان]

رَاذَكَانُ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هِجْدَادٌ ، مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَاشِمٍ

(١) عبارة التاج « هو من طغيات قَلَمِ الْمَجْدِ »

(٢) اللسان ومادة ( وهب ) والصاحح ، وفي معجم البلدان ( أردن ) :

\* وَقَدْ عَلَّنِي نَعْسَةُ الْأُرْدُنُّ \*

وفي إصلاح المنطق / ١٧٨ روايته « مُبْزٍ » بالراء المهملة ، والأول في المقاييس ٢ / ٥٠٥

(٣) في الأصل « نعسة نعسة » ، والمثبت عبارة التاج .

(٤) معجم البلدان ( أردن ) .

(٥) كنيته في التاج : أَبُو طَاهِرٍ .

الراذكانى الطومسى، سَكَنَ نَيْسَابُورَ، ثِقَّةً، رَوَى  
عن يَحْيَى الْقَطَّانِ (١).

## [ ر ا ر ا ن ]

راران، برائتين: أهمله صاحبُ القاموس،  
وهى: ة بأضْبَهَان، منها: أبو طاهر رَزُوح بن  
محمد بن عبد الواحد الرارانيُّ المحدث، مات  
سنة ٢٩١ (٢)

## [ ر ز ن ]

رَزَنَ الرَّجُلُ، كَكَرَمَ، رَزَانَةٌ، فهو رَزِينٌ:  
ساكنٌ أو أصِيلُ الرَّأْيِ.

والأَرَزَانُ: نُقِرَ فِي حَجَرٍ أَوْ فِي غَلِظٍ مِنْ  
الْأَرْضِ تُنْمِسُكُ الْمَاءُ، وَاجِدُهَا رَزْنٌ بِالْفَتْحِ  
وَيُكْسَرُ، وَمِنْهُ قَوْلُ سَاعِدَةَ بْنِ جُؤَيَّةَ الْهَذَلِيِّ:  
ظَلَّتْ صَوَائِفَ بِالْأَرَزَانِ صَاوِيَةً

فِي مَاحِقٍ مِنْ نَهَارِ الصَّبِيِّ مُحْتَدِمٍ (٣)

[٢٤٨/ب] كما في شرح الديوان، وقال

ابنُ حَمَزَةَ: الرَّزْنُ بِالْكَسْرِ لَاعِيزٌ، قَالَ ابْنُ بَرِي:  
وَيَبْتُ سَاعِدَةَ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ رَزْنٌ، لِأَنَّ فَعْلًا  
لَا يُجْمَعُ عَلَى أَفْعَالٍ إِلَّا قَلِيلًا.

وَالرُّزُونُ، بِالضَّمِّ: بَقَايَا السَّيْلِ فِي الْأَجْرَافِ.  
وَأَرْزُونَا، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الزَّيِّ: ة بِدِمَشْقَ،  
مِنْهَا: أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ يَزِيدَ بْنِ الْحَكَمِ  
الْأَرْزُونِيُّ، حَكَى عَنْهُ ابْنُهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ، قَالَ ابْنُ  
عَسَاكِرَ.

وَأَبُو الْفَضْلِ (٤) رَازَانُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ  
عَبْدِ الْعَزِيزِ الرَّازَانِيِّ الْقَزْوِينِيِّ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ:  
مُحَدَّثٌ.

وَالْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ  
ابْنِ عَاصِمِ بْنِ رَازَانَ الْحَافِظُ، مُسْنَدُ أَضْبَهَانَ،  
يُعْرَفُ بِابْنِ الْمُفَرِّغِ، مَشْهُورٌ.

وَرَزِينُ بْنُ مُعَاوِيَةَ السُّلَمِيِّ، كَامِيرٍ، وَابْنُ  
مَالِكِ بْنِ سَلَمَةَ الْمُحَارِبِيِّ: صَحَابِيَّان.

(١) معجم البلدان (راذكان)

(٢) وفاته في التاج سنة ٤٩١

(٣) في الأصل «ضَلَّتْ ..... صادية ..... مُخْتَرِقٍ»، والتصويب من شرح أشعار الهذليين / ١١٢٨ و ١٣٣٧ واللسان  
والصباح (محق).

(٤) كنيته في التاج «أبو الفضائل».

وَابْنُ حَيِّبٍ <sup>(١)</sup> الْجُهَنِيُّ أَوْ الْبُكْسَرِيُّ : بَيَّاعُ  
الْأَنْمَاطِ، أَخْرَجَ لَهُ التِّرْمِذِيُّ .

وَسَالِمُ بْنُ رَزِينِ الْأَخْمَرِيِّ، أَخْرَجَ لَهُ ابْنُ مَاجَهٍ  
فِي كِتَابِ النِّكَاحِ .

وَرَزِينُ بْنُ عُقْبَةَ، أَخْرَجَ لَهُ النَّسَائِيُّ فِي مُسْنَدِ  
عَلِيٍّ .

وَأَبُو رَزِينِ الْأَسَدِيِّ : تَابِعِيٌّ، وَأَبُو رَزِينِ  
الْعُقَيْلِيُّ : صَحَابِيٌّ .

وَرَزِينُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الْعَبْدَرِيِّ، لَهُ « الْجَمْعُ بَيْنَ  
السُّتَةِ » .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَرْزَنَانُ : قَرْيَةٌ بِأَصْبَهَانَ » ،  
ظَاهِرُهُ أَنَّهُ يَفْتَحُ الزَّيَّ ، وَكَذَا وَجِدَ بَخْطَ  
الصَّاعَانِيَّ، وَالصَّوَابُ « بَضْمُهَا » كَمَا هُوَ نَصُّ  
يَاقُوتَ .

وَذَكَرَ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ : أَرْزَنْجَانُ لِمَدِينَةِ بِالرُّومِ  
وَهُوَ يَقْتَضِي زِيَادَةَ الْجِيمِ ، وَهِيَ أَصْلِيَّةٌ ، فَكَانَ

يَنْبَغِي أَنْ يُفْرِدَهَا فِي تَرْجُمَةٍ ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي الْجِيمِ .

### [ ا ر ز ك ا ن ]

أَرْزَكَانُ <sup>(٢)</sup> : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :  
قَرْيَةٌ بِفَارِسَ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ ، مِنْهَا : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
جَعْفَرِ الْأَرْزَكَانِيِّ ، سَمِعَ يَعْقُوبُ بْنُ سُفْيَانَ ، مَاتَ  
سَنَةَ ٣١٤

### [ ر س ن ]

رَسَنَ الدَّابَّةَ رَسْنًا : خَلَاهَا أَوْ أَهْمَلَهَا تَزَعَّى  
كَيْفَ شَاءَتْ ، كَأَرْسَنَهَا .

وَيُقَالُ : رُمِيَ بِرَسْنِهِ عَلَى غَارِيهِ ، مُحَرَّكَةً ، أَيْ :  
خَلَّى سَبِيلَهُ فَلَمْ يَمْتَنِعْ أَحَدٌ مِمَّا يُرِيدُ .

وَأَرْسَنَ <sup>(٣)</sup> الْمُهْرُ : انْقَادَ وَأَذْعَنَ وَأَعْطَى بِرَأْسِهِ ،  
نَقَّلَهُ الصَّاعَانِيُّ .

وَالْمِرْسَنُ ، كَمِنْبَرٍ : لُغَةٌ فِي الْمَرْسَنِ ، كَمَقْعَدٍ :  
لِمَوْضِعِ الرَّسَنِ مِنْ أَنْفِ الْفَرَسِ ، كَذَا ضَبَطَ فِي  
بَعْضِ نُسَخِ الصُّحَاكِ <sup>(٤)</sup> .

( ١ ) فِي اللَّبَابِ ( ١ / ٩١ ) « حَيِّبُ بْنُ أَبِي حَيِّبٍ الْجَرْمِيُّ الْأَنْمَاطِيُّ » .

( ٢ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( أَرْزَكَانُ ) .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « رَسَنَ ، وَأَعْطَى رَأْسَهُ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّقْلِيدِ عَنْهُ .

( ٤ ) فِي التَّكْمِلَةِ قَالَ الصَّاعَانِيُّ « وَالصَّوَابُ الْمَرْسَنُ كَمَجْلِسٍ »

وَرَسَنُ بْنُ يَحْيَى بْنِ رَسَنِ النَّيْلِيِّ<sup>(١)</sup> بِالتَّحْرِيكِ  
عَنْ أَبِي الْفَتْحِ الْبَطِّيِّ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ.

وَتَوْحُّ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ رَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ الدَّوْرِيِّ،  
مِنْ شُيُوخِ الدَّمِيَّاطِيِّ، نَقَلْتُهُ مِنْ مُعْجَمِ شُيُوخِهِ.

وَالْمَرْسِيُّ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ السِّينِ: رِيحَانُ  
الْقُبُورِ، مِضْرِيَّةٌ.

وَرَاوَسَانُ: ة، بِتَسَاوُورٍ<sup>(٢)</sup>، مِنْهَا: صَدِيقُ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ الرَّاَوْسَانِيُّ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الدَّهْلِيِّ.

وَفِي الْمَثَلِ: «مَرَّ الصَّعَالِيكُ بِأَرْسَانِ الْخَيْلِ»

يُضْرَبُ لِلأَمْرِ يُسْرَعُ وَيَتَابَعُ.

### [رِس ت ن]

رَسْتَانُ، بِالْفَتْحِ: جَدُّ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ  
مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِوَسْ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ

رَسْتَانٍ، شَيْخٌ لِلْحَضَرَمِيِّ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ.

### [ر س ا ط و ن]

الرَّسَاطُونُ: أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَقَالَ  
اللَّيْثُ: هُوَ شَرَابٌ يَتَّخِذُهُ أَهْلُ الشَّامِ مِنَ الْخَمْرِ  
وَالْعَسَلِ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: هِيَ زُومِيَّةٌ.

### [ر س ع ن]

الرَّسْعَيْنِ، بِالْفَتْحِ: أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ،  
وَهِيَ نِسْبَةٌ مِنْ نُسَبٍ إِلَى رَأْسِ عَيْنٍ لِكَلِّهِ بِالْجَزِيرَةِ،  
وَسَيَّاتِي فِي (ع ي ن)

### [ر س ت غ ن]

رُسْتَعْنُ<sup>(٣)</sup>، بِالضَّمِّ وَفَتْحِ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ وَسُكُونِ  
الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ: أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ،  
وَهِيَ: ة، بِسَمَرٍ قَنْدَ، مِنْهَا: أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ  
سَعِيدِ الْمُحَدِّثِ.

(١) التبصير / ٦١٦

(٢) معجم البلدان (راوسان) واللباب (١٠ / ٢)

(٣) التاج وضبطه بضم الأول والثالث والغين معجمة ساكنة، والذي في معجم البلدان (رستغن) وضبطه بضم أوله، وأبو الحسن علي بن سعيد المذكور نسبته في اللباب (٢ / ٢٥) الرُّسْتُغْنِيُّ بزيادة فاء بين الغين والنون، وسمى القرية «رُسْتُغْن»



## [ ر س غ ن ]

رَسَّغَن ، كَجَعْفَرٍ : أهمله صاحبُ القاموس ،  
وقال الحافظُ : هو : د ، بالعَجَم ، منه الرَّسَّغِيُّ  
شارح [ ٢٤٩ / ١ ] الهِدَايَةِ ، مُتَأَخَّرٌ .

## [ ر و ش ن ]

الرَّوْشَنُ ، كَجَوْهَرٍ : الرَّفُّ .

و : عَلَّمَ عَلَى كُورَةٍ بِالْعَجَمِ تُعْرَفُ بِأَيْدِينَ .

وَسَفَطَ رَشِينَ ، كَامِيرٍ : بِمَضَرٍّ مِنْ  
الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

## [ ا ر ش ذ و ن هـ ]

أَرْشُدُونَهُ ، بِالضَّمِّ وَيُفْتَحُ ، وَالذَّالُ مُعْجَمَةٌ :  
أهمله صاحبُ القاموس ، وهو : د ، بِالْأَنْدَلُسِ  
قَبْلَى قَرْطَبَةَ<sup>(١)</sup> ، عَنْ يَاقُوتَ .

## [ ر ص ن ]

رَصَنْتُ الشَّيْءَ رَصْنًا : أَحْكَمْتُهُ ، فَهُوَ مَرْصُونٌ .

وَرَجُلٌ رَصِينٌ ، كَرَزِينٍ ، وَلَهُ رَأْيٌ رَصِينٌ .

وَأَرْصِنَ الْبِنَاءَ ، فَهُوَ مُرْصَنٌ .

وَدَزَّجَ رَصِينَةً : حَصِينَةً .

ويقال : رَصَّنَ لِي هَذَا الْخَبَرَ ، أَيْ : حَقَّقَهُ ،  
كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

## [ ر ع ث ن ]

الرَّعْتَنَةُ ، بِالمُثَلَّثَةِ : أهمله صاحبُ القاموس ،  
وقال اللَّيْثُ : هِيَ التَّلْتَلَةُ<sup>(٢)</sup> تَتَّخِذُ مِنْ جُفِّ الطَّلْعَةِ  
فَيُشْرَبُ مِنْهَا ، هَكَذَا نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْهُ فِي  
الرُّبَاعِيِّ .

## [ ر ع ن ]

الْأَرْعَنُ : الطَّوِيلُ الْأَنْفِ .

وَامْرَأَةٌ رَعْنَاءُ : فِيهَا تَكْسَرُ وَلِينٌ .

وَرَعَنَ إِلَيْهِ : مَالَ ، وَأَنْكَرَهُ الْخَطَّابِيُّ ، وَقَالَ : هُوَ  
بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةٌ .

( ١ ) معجم البلدان ( أرشدونة )

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « الْبَلْبَلَةُ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْقَامُوسِ ( رَعَث )

## [ ر غ ن ]

رَغَنَ إِلَيْهِ : مَالَ ، عَنْ الْخَطَّابِيِّ .

وَأَرْغَنَ : أَطَاعَ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ الطَّرِمَاحِ :

مُرْغِنَاتٍ لَأَخْلَجَ الشَّدْقِ سِلْعَا

مُ مَّرَّرَ مَقْتُولَةً عَضْدُهُ (١)

أَيَ : مُطِيعَاتٍ ، يَصِفُ كِلَابَ الصَّيْدِ .

وَأَرْغِيَانُ (٢) ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْغَيْنِ : كَوْرَةٌ مِنْ

نَيْسَابُورَ ، قَصَبْتُهَا الرَّاوْنِيرُ (٣) ، مِنْهَا : الْحَاكِمُ

أَبُو الْفَتْحِ سَهْلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْأَرْغِيَانِيُّ (٤) ،

مَاتَ سَنَةَ ٤٩٩

وَرَاغَنُ ، كَهَاجِرَةٍ : بِسَمَرْقَنْدَ ، مِنْهَا : أَبُو

مُحَمَّدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ نَصْرِ

الدَّبُوسِيِّ الرَّاغِنِيِّ ، عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْإِسْمَاعِيلِيِّ .

## [ ر ف ن ]

رُفُونٌ ، بِالضَّمِّ : هَ ، بِسَمَرْقَنْدَ ، مِنْهَا : أَبُو اللَّيْثِ ،

نَصْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّفُونِيُّ (٥) الْمَحْدُثُ .

وَرَفَنِيَّةٌ ، كَعَرَبِيَّةٍ : هَ بِالسَّاحِلِ عِنْدَ طَرَابُلُسَ

الشَّامِ ، مِنْهَا : مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي النَّوَّارِ (٦) الرَّفْنِيُّ الْمَحْدُثُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الرَّفْنُ : الْبَيْضُ » ، كَذَا فِي

السُّنَخِ ، وَنَصُّ النَّوَّارِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ « النَّبْضُ » .

## [ ر ف غ ن ]

الرَّفْنِيَّةُ (٧) بِضَمِّ فَتْحٍ فَكَسْرِ النُّونِ : أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ سَعَةٌ

الْعَيْشِ

## [ ر ق ن ]

تَرْقِينُ اللَّخِيَةِ : خَضْبُهَا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتَرْقِينُ الثَّوْبِ : تَرْيِينُهُ بِالزَّعْفَرَانِ وَالْوَرَسِ .

وَارْتَقَنَ بِالْحِنَاءِ : تَلَطَّحَ بِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَرَقَّتْ بِالْحِنَاءِ : اخْتَضَبَتْ

بِهِ ، وَأَنْشَدَ :

( ١ ) فِي دِيَوَانِهِ / ٢١٨ « مُرْعِيَاتٍ » وَهُوَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ( سَلْعَمُ ، رَغْنُ ) بِرَوَايَةِ « مُرْغِنَاتٍ » وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ( خَلَجُ ) « مُرْعِيَاتٍ » وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

( ٢ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ وَاللِّبَابِ ( ٤٣١ ) وَفِي التَّاجِ « أَرْغِيَانُ » تَحْرِيفٌ .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « الرَّاوْنِيُّ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، وَانْظُرِ اللَّبَابَ ( ١١ / ٢ )

( ٤ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ، وَالَّذِي فِي التَّاجِ « الْأَرْغِيَانِيُّ »

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ « الرَّفَوَانِيُّ » خَطَأً ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّاجِ وَاللِّبَابِ ٣٢ / ٢

( ٦ ) فِي الْأَصْلِ « النَّوَّارُ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ٦٣١ وَاللِّبَابِ ( ٣٢ / ٢ ) وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( رَفَنِيَّةٌ ) مُحَمَّدُ

ابْنُ نَوَّارٍ « قَالَ يَاقُوتُ » سَمِعَ حِيَانَ الرَّفْنِيَّ «

( ٧ ) التَّاجُ تَنْظِيرًا ( كِبْلَهْنِيَّةٌ )

\* وَارْتَقَنْتَ بِالزَّعْفَرَانِ الْوَرْدِي <sup>(١)</sup> \*

كَاسْتَرْقَنَ ، عَنْ اللَّحْيَانِي .

وَالْمُرْقَنُ ، كُمُحَدِّثٍ : الْكَاتِبُ ، وَ : الَّذِي يُحَلِّقُ حَلَقًا بَيْنَ السُّطُورِ ، كَتَرْقِينَ الْخِصَابِ .

وَالرُّقُونُ ، بِالضَّمِّ : النُّفُوسُ .

وَأَرْقَانِيَا : اسْمٌ لِبَحْرِ الْحَزَرِ ، قَالَ أَبُو الرَّيْحَانِ الْمُنَجِّمُ .

وَأَرْقَيْنُ : د ، بِالرُّومِ ، غَزَاهُ سَيْفُ الدَّوْلَةِ ، وَذَكَرَهُ أَبُو فَرَّاسٍ [ الْحَمْدَانِي <sup>(٢)</sup> ] فَقَالَ :

إِلَى أَنْ وَرَدْنَا أَرْقَيْنَ نَسُوقُهَا

وَقَدْ نَكَلَتْ أَغْصَابُهَا <sup>(٣)</sup> وَالْمَخَاصِرُ

وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالْفَاءِ ، وَالْقَافُ أَكْثَرُ ، قَالَ يَاقُوتُ .

[ ر ك ن ]

رَكْنٌ يَرْكُنُ ، بِالْكَسْرِ فِي الْمَاضِي وَالضَّمُّ <sup>(٤)</sup> فِي

الْغَايِرِ ، نَادِرٌ كَفَضِلَ يَفْضُلُ ، وَخَضِرَ يَخْضُرُ ، وَنَعِمَ يَنْعَمُ ، أَوْ أَنَّهُ مِنْ بَابِ تَدَاخُلِ اللَّغَتَيْنِ .

وَرَكْنٌ فِي الْمَنْزِلِ ، كَعَلِمَ ، رَكْنَا : ضَنَّ بِهِ فَلَمْ يُفَارِقْهُ .

وَالرَّكَانَةُ ، وَالرَّكَانِيَّةُ <sup>(٥)</sup> بَفَتْحِهِمَا : لُغَتَانِ ، كَالْكَرَاهَةِ وَالْكَرَاهِيَةِ . بِمَعْنَى السُّكُونِ إِلَى الشَّيْءِ وَالْأَطْمِئْنَانِ إِلَيْهِ .

وَالرُّكْنُ ، بِالضَّمِّ : الْعَشِيرَةُ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ . وَهُوَ رُكْنٌ مِنْ أَرْكَانِ قَوْمِهِ : شَرِيفٌ مِنْ أَشْرَافِهِمْ . وَالْأَرْكَانُ : جَمْعُ رُكْنٍ ، كَأَرْكُنِي ، كَأَفْلَسَ ، أَنْشَدَ سَيِّوْنِيهِ لِرُؤْبَةٍ :

\* وَرَحِمُ رُكْنِكَ شِدَادَ الْأَرْكُنِ <sup>(٦)</sup> \*

وَأَرْكَانُ الْإِنْسَانِ : جَوَارِحُهُ ، وَ : مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : جَوَانِبُهُ الَّتِي يَسْتَنِدُ إِلَيْهَا وَيَقُومُ بِهَا ، وَمِنْ الْعِبَادَاتِ الَّتِي عَلَيْهَا مَبْنَاهَا وَيَتَرَكُّهَا بَطْلَانُهَا [ ٢٤٩ / ب ]

وَأَرْكَان : مَاءٌ بِأَجَا لِبَنَى سِنِينَ <sup>(٧)</sup> ، عَنْ يَاقُوتٍ

وَتَمَسَّحَتْ بِأَرْكَانِهِ : تَبَرَّكَتْ بِهِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْوَرْد » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللَّسَانِ ، وَقَبْلَهُ مَشْطُورَانِ ، وَبَعْدَهُ ثَلَاثَةٌ .

(٢) زِيَادَةٌ لِلإِضْطِحَاحِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « أَغْصَابُنَا » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ دِيَوَانِهِ ١١٨ / ١ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( أَرْقَيْنِ ) .

(٤) فِي الْأَصْلِ « الْفَتْحُ » سَهْوٌ أَوْ تَحْرِيفٌ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ وَيُؤَكِّدُهُ التَّنْظِيرُ .

(٥) الْجُمُهورية ٣ / ٤٧٢

(٦) فِي الْأَصْلِ « شَدِيدَةٌ » ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ دِيَوَانِهِ ١٦٤ / ١ وَهُوَ فِي اللَّسَانِ وَكِتَابُ سَيِّوِيهِ ١٨١ / ٢

(٧) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( أَرْكَان ) .

صُحْبَةً، وقال غيره: له صُحْبَةٌ، وقال أبو عمرو: هو كِنْدِيُّ، له حَدِيثٌ.

## [ ر م ن ]

رَمَنَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ، حَكَاهُ ابْنُ الْحَاجِبِ فِي شَرْحِ الْمُفَصَّلِ أَثْنَاءَ مَا لَا يَنْصَرِفُ.

ورَامِسُنْ، بكَسْرِ الميم<sup>(٤)</sup>: ذِي بُنْخَارَاءَ، مِنْهَا: أَبُو أَحْمَدَ، حَكِيمُ بْنُ لُقْمَانَ الرَّامِنِيُّ الْمُحَدَّثُ.

ورامانُ: نَاحِيَةُ بَيْلَادِ فَارِسَ، وَقَالَ نَصْرٌ: مِنْ أَعْمَالِ الْأَهْوَازِ.

وَيُصَغَّرُ الرُّمَانُ رُمَيْمَةً<sup>(٥)</sup>.

ورُثْمَانَةُ الْفَرَسِ الذِي فِيهِ عِلْقُهُ، يُقَالُ: مَلَأَتْ الدَّابَّةُ رُثْمَانَتَهَا<sup>(٦)</sup>، وَأَكَلَتْ حَتَّى نَتَأَتْ رُثْمَانَتَهُ، أَيْ سُرَّتُهُ وَمَا حَوْلَهَا.

وَالْأَرَمَنُ: طَائِفَةٌ مِنَ النَّصَارَى، وَإِلَيْهِمْ نُسِبَ الدَّيْرُ بِالْقُدْسِ.

وَأَرْمَنِيَّةٌ: بَعْضُ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ، وَأُخْرَى مِنَ الْبُحَيْرَةِ.

وَأَرْكُونُ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْكَافِ: حِصْنٌ مَنِيْعٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ شَتْمَرِيَّةِ<sup>(١)</sup>، عَنْ يَاقُوتَ.

وَشَيْءٌ مُرَكَّنٌ، كَمُعْظَمٍ: لَهُ أَرْكَانٌ.

وَالْمُرَكَّنُ مِنَ الضَّرْعِ: الْعَظِيمُ كَأَنَّهُ ذُو الْأَرْكَانِ، وَضَرْعٌ مُرَكَّنٌ: انْتَفَحَ فِي مَوْضِعِهِ حَتَّى يَمْلَأَ الْأَرْفَاقَ، وَلَيْسَ بِحَدِّ طَوِيلٍ، قَالَ طَرَفَةُ:

«وَضَرَّتْهَا مُرَكَّنَةٌ دَرُورٌ»<sup>(٢)</sup> \*

وقال أبو عمرو: مُرَكَّنَةٌ: مُجَمَّعَةٌ.

وَنَاقَةٌ مُرَكَّنَةُ الضَّرْعِ: لَهُ أَرْكَانٌ<sup>(٣)</sup> لِعَظَمِهِ.

وَرُكْنِيْنُ بْنُ الرَّبِيعِ بْنِ عَمِيلَةَ الْفَزَارِيِّ، كَزُبَيْرَ، عَنْ أَبِيهِ وَإِبْنِ عُمَرَ، وَثَقَّهُ أَحْمَدُ.

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «رُكَّانَةُ الْمِصْرِيِّ الْكِندِيُّ غَيْرُ مَنْسُوبٍ، مُخْتَلَفٌ فِي صُحْبَتِهِ» كَذَا فِي النُّسخِ، وَهُوَ وَهْمٌ، فَإِنَّ الذِي اخْتَلَفَ فِي صُحْبَتِهِ، وَهُوَ كِنْدِيُّ مِصْرِيٌّ، اسْمُهُ «رُكْبٌ لَا رُكَّانَةَ» قَالَ ابْنُ مَنْذَه: رُكْبٌ الْمِصْرِيُّ مَجْهُولٌ لَا تُعْرَفُ لَهُ

(١) معجم البلدان «أركون»

(٢) صدره كما في ديوانه / ١٠١

\* مِنَ الزُّمَرَاتِ أَشْبَلُ قَادِمَاهَا \*

وهو في اللسان، وأنشده بتمامه في (درر)

(٣) لفظ الأساس «وناقة مُرَكَّنَةُ الضَّرْعِ: مُتَّفَحَتُهُ».

(٤) التاج تنظير ا كصاحب، وفي معجم البلدان (رامن) بفتح الميم شكلا، وفي اللباب (٢ / ٩) رامَنِي وقال: بفتح الراء والميم بينهما ألف، ونسب إليها حكيم بن لقمان.

(٥) في اللسان والتاج: والرُّمَانَةُ تصغر على رُمَيْمِيَّةٍ، وحقه أن يقول: رُمَيْمِينَ.

(٦) في الأصل «رُثْمَانَتَهُ»، والمثبت من التاج.

بِنَسَا ، مِنْهَا (٢) : أَبُو جَعْفَرٍ ، مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ  
إِبْرَاهِيمَ النَّسَوِيِّ الرَّامِرَانِيِّ ، عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ  
الطَّبْرِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٦٠

### [ ر ا م ي ث ن ]

رَامِيثَن (٣) بَكَسْرِ المِيمِ وَقَتْحِ الشَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ :  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذِي بُخَارَاءَ ،  
مِنْهَا : أَبُو إِبْرَاهِيمَ ، رُوحُ بْنُ الْمُسْتَنِيرِ الرَّامِيثِيِّ (٤) ،  
عَنِ الْمُخْتَارِ بْنِ سَابِقٍ .

### [ ر ن ن ]

الرَّنَنُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ .  
وَأَرَنَ فُلَانٌ لِكَذَا (٥) : أَلْهَاهُ .  
وَرَنَنْتِ الْقَوْسُ تَرْيِنًا وَتَرْيَةً .  
وَسَحَابَةٌ مُرْنَةٌ وَمِرْنَانٌ .  
وَالرَّنَاءُ ، كَزُنَارٍ : الطَّرَبُ ، هَكَذَا رَوَاهُ ثَعْلَبٌ  
بِالتَّشْدِيدِ ، وَرَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ بِالتَّخْفِيفِ .

وَأَزْمِيُونَ ، بَكَسْرِ المِيمِ ، وَيُقَالُ بِالنُّونِ بَدَلِ  
المِيمِ : ذِي مَضْرٍ مِنَ الْغَرِيبَةِ ، مِنْهَا : أَبُو الْخَيْرِ  
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَسَنِيُّ الْأَزْمِيُونِيُّ ، أَخَذَ عَنْ  
التَّقِيِّ الشُّمْنِيِّ .

وَالرَّمَانَاتُ ، بِالْفَتْحِ مَعَ التَّخْفِيفِ : ذِي مَضْرٍ مِنَ  
الْكُفُورِ الشَّاسِعَةِ .

وَالرَّيْمُونِينَ : أُخْرَى مِنَ الْأَشْمُونِينَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَالنَّسَبَةُ إِلَى إِزْمِينَةَ أَرْمَنِيَّ  
بِالْفَتْحِ » ، أَيْ : مَعَ فَتْحِ المِيمِ ، وَهَكَذَا هُوَ مُقْتَضَى  
سِيَاقِ الْجَوْهَرِيِّ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : بَكَسْرِ المِيمِ ،  
وَأَنْشَدَ لِسَيَّارِ بْنِ قَصِيرٍ :

فَلَوْ شَهِدْتُ أُمَّ الْقُدَيْدِ طِعَانَنَا

بِمَرْعَشٍ خَيْلِ الْأَرْمَنِيِّ أَرَنْتِ (١)

### [ ر ا م ر ا ن ]

رَامِرَانُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذِي

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « بِمَرْمَشٍ خَيْلِ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( أَرْمِينِيَّةٌ ) وَشَرَحَ الْحَمَاسَةُ لِلْمَرْزُوقِيِّ ١ / ١٦٣

( ٢ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( رَامِرَانُ )

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ ( رَامِيثِينَ ) بِتَقْدِيمِ الشَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( رَامِيثِينَ ) بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ وَضَبْطِهِ « بِكَسْرِ المِيمِ » ،  
وَسَكُونِ الْيَاءِ وَثَاءً مُثَلَّثَةً ، وَآخِرُهُ نُونٌ « وَكَذَلِكَ هُوَ فِي التَّاجِ وَاللِّبَابِ ( ٢ / ١٠ )

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « الرَّامِيثِيَّ » بِتَقْدِيمِ الشَّاءِ ، وَالتَّصْحِيحُ عَمَّا سَبَقَ .

( ٥ ) الَّذِي فِي اللِّسَانِ : أَرْنَاهُ كَذَا وَكَذَا : أَيْ أَلْهَاهُ .

وَوَادِي رَأْسُونَا أَوْزْدَةُ الْمُصَنَّفُ فِي ( رتن )  
وَأَغْفَلُهُ هُنَا ، وَهُوَ فِيمَا بَيْنَ سَدِّ عَبْدِ اللَّهِ الْعُثْمَانِيِّ  
وَسَدِّ نَارِ الْحَرَّةِ (١) ، وَيَلْتَقِي مَعَ بَطْحَانَ (٢) فِي  
دَارِ بَنِي زُرَيْقٍ ، وَفِي هَذَا الْوَادِي بِثَرِ ذُرْوَانَ الَّذِي  
ذُفِرَ فِيهِ السَّحَرُ (٣) .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « رَنَّتِ الْقَرْسُ : صَوَّتَتْ » ،  
كَذَا هُوَ مُقْتَضَى سِيَاقِهِ ، وَهُوَ خَطَأً صَوَابُهُ « أَرَنَتْ »  
وَكَذَا « أَرَنَّتِ الْحَمَامَةُ فِي سَجْعِهَا ، وَالْحِمَارُ فِي  
نَهْيِقِهِ ، وَالسَّحَابَةُ فِي رَعْدِهَا ، وَالْمَاءُ فِي خَرِيرِهِ » .

وَقَوْلُهُ : « الرَّنُّ ، مُحَرَّكَةً : شَيْءٌ يَصِيحُ فِي  
الْمَاءِ أَيَّامَ الشَّتَاءِ » وَفِي الصَّحَاحِ « أَيَّامَ الصَّيْفِ » .

### [ ر و ن ]

رَانَتْ لَيْلَتُنَا : اشْتَدَّ غَمُّهَا وَخَرُّهَا ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ ،  
وَرَانَ الْأَمْرُ رَوْنًا : اشْتَدَّ .

وَالرَّوْنُ : الصَّيْحَاخُ وَالْجَلْبَةُ ، قِيلَ : وَمِنْهُ يَوْمٌ ذُو  
أَرْوَانَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* فَهَى تُغْنِي بَارَوْنَ (٤) \*

[ ٢٥٠ / ١ ] أَى : بِصِيَاخٍ وَجَلْبَةٍ .

وَرَوْنَةُ الشَّيْءِ : غَايَتُهُ فِي حَرٍّ أَوْ بَرْدٍ أَوْ حُزْنٍ  
أَوْ حَرْبٍ ، قِيلَ : وَمِنْهُ : يَوْمُ أَرْوَانَ ، وَيُقَالُ مِنْهُ  
أَخَذَ الرَّثَّةَ (٥) : اسْمٌ لَجُمَادَى الْآخِرَةِ ؛ لِشِدَّةِ بَرْدِهِ .

وَبَثْرَ ذِي أَرْوَانَ : بِالْمَدِينَةِ ، حَكَاهُ الْأَصْمَعِيُّ  
قَالَ : وَبَعْضُهُمْ يُخْطِئُ وَيَقُولُ ذَرْوَانَ ، قَالَ  
يَا قُوتُ : وَقَدْ جَاءَ فِيهِ أَيْضًا : ذُو أَرْوَانَ (٦) .

وَالرَّوَيْنَةُ ، كَجَهَنَّةٍ : عَرَبِيَّةٌ بِمَضَرَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « [ رِيُونَ (٧) ] أَحَدُ أَزْبَاعِ  
نَيْسَابُورَ » ، كَذَا فِي النَّسَخِ وَالصُّوَابِ فِيهِ « رِيُونْدُ  
بِالْكَسْرِ وَبِالدَّالِ فِي آخِرِهِ » وَمَوْضِعُهُ حَرْفُ الدَّالِ  
كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

### [ ر ه ن ]

رَهَنَهُ عَنْ رَهْنًا : جَعَلَهُ رَهْنًا بَدَلًا عَنْهُ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :

( ١ ) فِي التَّاجِ « وَسَدْنَا وَالْحَرَّةُ » وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَلَعَلَّهُ « حَرَّةُ النَّارِ » وَهِيَ مِنْ حَرَارِ الْمَدِينَةِ .

( ٢ ) قَالَ يَاقُوتُ « بَطْحَانٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ كَذَا يَقُولُهُ الْمُحَدِّثُونَ ، وَحَكَى أَهْلُ اللُّغَةِ بَطْحَانَ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، وَحَكَى صَاحِبُ الْقَامُوسِ الضَّبْطَيْنِ فِي ( بَطَحَ ) .

( ٣ ) عِبَارَةُ التَّاجِ : الَّذِي ذُفِرَ فِيهِ السَّحَرُ لِلنَّبِيِّ ﷺ .

( ٤ ) اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ . ( ٥ ) عِبَارَةُ التَّاجِ : وَيُقَالُ مِنْهُ أَخَذَتِ الرَّثَّةُ .

( ٦ ) فِي الْأَصْلِ « ذَرَارِوَانِ » ، وَالمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « وَقَدْ جَاءَ فِيهَا ذَرْوَانُ وَذُو أَرْوَانَ » .

( ٧ ) زِيَادَةُ مِنَ الْقَامُوسِ ، وَبِهَا تَمَامُ عِبَارَةِ الْمُصَنَّفِ .

\* اَرْهَنْ بَيْنَكَ عَنْهُمْ اَرْهَنْ بَيْنِي <sup>(١)</sup> \*

أَرَادَ اَرْهَنْ اَنَا بَيْنِي كَمَا فَعَلْتَ أَنْتَ ، وَزَعَمَ ابْنُ  
جَنَى أَنَّ هَذَا الشُّعْرَ جَاهِلِيٌّ.

وَاسْتَرْهَنَهُ فَرَهَنَهُ .

وَتَرَاهُنَا : تَوَاضَعَا الرَّهُونُ .

وَأَنَا لَكَ رَهْنٌ <sup>(٢)</sup> بِكَذَا أَوْ رَهِينَةٌ بِهِ ، أَيْ  
ضَامِنٌ <sup>(٣)</sup> .

وَرِجْلَى رَهِينَةٌ ، أَيْ : مَقِيدَةٌ .

وَهُوَ رَهْنٌ بِكَذَا ، وَرَهِينَةٌ بِهِ ، وَرَهِينٌ وَمُرْتَهَنٌ :  
مَأْخُودٌ بِهِ .

وَالْإِنْسَانُ رَهْنٌ عَمَلِهِ .

وَالْخَلْقُ رَهَائِنُ الْمَوْتِ .

وَهُوَ رَهْنٌ <sup>(٤)</sup> يَدِ الْمَيِّتَةِ : إِذَا اسْتَمَاتَ .

وَرِنْعَمَةُ اللَّهِ رَاهِنَةٌ ، أَيْ : دَائِمَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ عَرَفَةَ : الرَّهْنُ : الشَّيْءُ الْمَلْزُومُ .

وَيُقَالُ : هَذَا رَاهِنٌ لَكَ ، أَيْ : دَائِمٌ مَحْبُوسٌ <sup>(٥)</sup>  
عَلَيْكَ .

وَنَفْسٌ رَهِينَةٌ : مَحْبُوسَةٌ بِكَسْبِهَا .

وَيَدِي لَكَ رَهْنٌ : يُرِيدُونَ بِهِ الْكَفَالَةَ .

وَالْأُمُورُ مَرْهُونَةٌ بِأَوْقَاتِهَا ، أَيْ : مَكْفُودَةٌ .

وَأَرْهَنَهُ لِلْمَوْتِ : أَسْلَمَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَإِنَّهُ لَرَهِينٌ قَبْرِ .

وَطَعَامٌ رَاهِنٌ : مُقِيمٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَالْخُبْزُ وَاللَّحْمُ لَهْمٌ رَاهِنٌ

وَقَهْوَةٌ رَاوُوقُهَا سَاكِبٌ <sup>(٦)</sup>

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَيْ : دَائِمٌ .

وَحَمَرٌ رَاهِنَةٌ : دَائِمَةٌ لَا تَنْقَطِعُ ، قَالَ الْأَعَشَى :

لَا يَسْتَقْبِقُونَ مِنْهَا وَهَى رَاهِنَةٌ

إِلَّا بِهَاتِ وَإِنْ عَلُّوا وَإِنْ نَهَلُوا <sup>(٧)</sup>

وَسَمَّوْا رَهَيْنَا ، كَزُبَيْرٍ .

( ١ ) اللسان ، والخصائص ٣ / ٣٢٧

( ٢ ) فى الأصل « راهن » ، والمثبت من التاج والأساس .

( ٣ ) فى الأصل « أو ضامن » ، والمثبت من التاج .

( ٤ ) لفظ الأساس « ورهن يده الميئة » : إذا استمات ، قال الأخطل :

ولقد رهنت يدي المنية مُغْلِمًا وحملت حين تواكل الحُمَال

( ٥ ) فى الأصل « مَحْبُوبٌ » ، والتصحيح من التاج ، وفى الأساس « أَيْ مُعَدٌّ »

( ٦ ) اللسان ، والتاج .

( ٧ ) ديوانه / ١٤٧ ، واللسان ، والتاج .

وَأُمُّ الرَّهَيْنِ ، كَأَمِيرٍ : امرأة ، قال أبو ذؤيب :

عَرَفْتُ الدِّيَارَ لَأُمِّ الرَّهْيِ

من بين الأطباء فَوَادِي عَشْرِ (١)

والحالة الرَّاهِنَةُ : هي الثابتة الموجودة ،

والباقية إلى الآن ، نقله السمين .

ومُنْيَةُ رَهْنَةٍ ، كجُهينة : مصرية .

وقول المصنف : « النَّضْرُ بن الرَّهَيْنِ : من

تابعي التابعين » غلط ، فإن النَّضْرَ هذا هو ابنُ

الحارث بن علقمة بن كَلْدَةَ الْقُرَيْشِيَّ ، والرَّهَيْنُ

لقبُ أبيه ، قُتِلَ بالصفراء بعد رُجُوعِهِمْ من بدرٍ

كافراً ، قتله على رضى الله عنه بأمرٍ من النبي ﷺ

باتفاق أهل المغازي ، فمن كان كذلك كيف

يكون من أتباع التابعين ، وذكره ابنُ منده وابنُ

إسحاق وأبو نعيم في الصحابة ، وهو وهمٌ أيضاً ،

والصواب أن الصُّحْبَةَ لابنِ النَّضِيرِ (٢) بن النضر

في قول بعض ، وليس بمعروف .

[ ر ي ن ]

الرَّيَّانُ : الرَّيْنُ ، كالدَّامِ والدَّيْمِ ،

وراء الثوبِ رَيْنًا : تَطْلُعُ .

ورَجُلٌ مَرِيْنٌ عليه : أحبط به .

ورَيْنٌ بِهِ : مسات ، أو وَقَعَ في غَمٍّ ، أو انْقَطَعَ به

أَنشَدَ ابنُ الأعرابي :

ضَعِيفٌ حَتَّى أَظْهَرْتُ وَرَيْنَ يَیْ

ورَيْنَ بالساقِي الَّذِي كَانَ مَعِيَ (٣)

ورَانٌ عليه الموتُ ، ورَانٌ به : ذَهَبَ .

وَرَيَانٌ ، كَسَحَابٍ : عَ بَسَا ، وتُغَرَّفُ بِرَدَانٍ ، وقد

ذُكِرَتْ هكذا ، ضَبَطَهُ ابنُ نُقْطَةَ ، وقال الأميرُ : هو

كَشْدَادٍ (٤) .

\* \* \*

( ١ ) شرح أشعار الهذليين / ١١٢ ، واللسان ، ومعجم البلدان ( الأطباء ، عشر )

( ٢ ) عبارة التاج « لَابْنِ النَّضْرِ بن النَّضْرِ » .

( ٣ ) اللسان ، والتاج .

( ٤ ) معجم البلدان ( رَيَّانٌ ) .



## فصل الزاى مع النون

[ ز ب ن ]

الرُّبُونَةُ مِنَ الرُّجَالِ ، كَسَفُودَةٍ : المانعُ لما وَرَاءَ ظَهْرِهِ .

وَرَجُلٌ لِيهِ زُبُونَةٌ ، أَيْ : كِبَرٌ .

وَذُو زُبُونَةٍ : مانعُ جانِبَيْهِ ، نقله الجَوْهَرِيُّ ،  
وَأَنشَدَ لِسَوَّارِ بْنِ مَضْرِبٍ :

يَدْبِي الدَّمَّ عَنْ أَحْسَابِ قَوْمِي

وَزُبُونَاتِ أَشْوَسَ تَيْحَانٍ<sup>(١)</sup>

وَتَرَابِيقِ الْقَوْمِ : تَدَافَعُوا .

وَحَلَّ زَبْنًا مِنْ قَوْمِهِ ، بِالْكَسْرِ [ ٢٥٠ / ب ] ،  
وَيُفْتَح ، أَيْ : جَانِبًا عَنْهُمْ .

وَيُقَالُ : وَاحِدُ الزَّبَانِيَةِ زَبَانِيٌّ ، كَسَكَارَى ،  
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : زَابِنٌ ، نَقَلَهُمَا الْأَخْفَشُ عَنْ بَعْضِ  
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَزَبْنَتٌ عَنَّا هَدِيَّتُكَ وَمَعْرُوفُكَ زَبْنًا : دَفَعَتْهَا

وَصَرَفَتْهَا ، قَالَ اللَّخْيَانِيُّ : حَقِيقَتُهَا صَرَفَتْ  
هَدِيَّتَكَ وَمَعْرُوفَكَ عَنْ جِيرَانِكَ وَمَعَارِفِكَ إِلَى  
غَيْرِهِمْ ، وَفِي الْأَسَاسِ : زَوَيْتَهَا<sup>(٢)</sup> وَكَفَفْتُهَا .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ أَنشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

\* عَضَّ بِأَطْرَافِ الزُّبَانِي قَمَرُهُ<sup>(٣)</sup> \*

يَقُولُ : هُوَ أَقْلَفُ لَيْسَ بِمَخْتُونٍ إِلَّا مَا قَلَّصَ  
عَنِ الْقَمَرِ ، وَشَبَّهَ قُلْفَتَهُ بِالزُّبَايِ قَالَ : وَإِذَا عَضَّ  
الْقَمَرُ بِأَطْرَافِ الزُّبَانِي كَانَ أَشَدَّ الْبَرْدِ<sup>(٤)</sup> .

وَمَقَامُ زَبْنٍ ، بِالْفَتْحِ : ضَيْقٌ لَا يَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ  
أَنْ يَقُومَ<sup>(٥)</sup> عَلَيْهِ مِنْ ضَيْقِهِ وَزَلَّاقِهِ ، قَالَ مُرْقَشٌ :

وَمَنْزِلَ زَبْنٍ لَا أُرِيدُ مَيْتَتَهُ

كَأَنِّي بِهِ مِنْ شِدَّةِ الرُّوْعِ آئِسٌ<sup>(٦)</sup>

وَأَزْبَنُوا يُبَيِّنُهُمْ : نَحَّوْهَا عَنِ الطَّرِيقِ .

وَمَا بِهَِا زَبِينٌ ، كِسْكِيَّتٍ ، أَيْ : أَحَدٌ ، عَنْ أَبِي  
شُبْرَمَةَ .

وَالزُّبَايْنُ : قَبِيلَةٌ فِي بَاهِلَةَ كَالْحَزَائِمِ ، وَهَمَا  
الْحَزِيمَتَانِ .

( ١ ) اللسان ، والصحاح ، والأساس ، والمقاييس ١ / ٣٥٩ ، ٣ / ٤٦ والمجمل ٣ / ٣٩ ، وروايته في اللسان ( تيج )  
« يَدْبِي الدَّمَّ عَنْ حَسْبِي بِمَالِي » وروايته في الأصمعيات ٢٤٣ « يَدْفَعُ الدَّمَّ » .

( ٢ ) لفظه في الأساس : « إِذَا زَوَّاهَا وَكَفَفَهَا » .

( ٣ ) اللسان ، وأيضا في ( قمر ) ، وقبله ثلاثة مشاير ، وفي الأصل « الزُّبَانَا » بالألف ، والصواب في الرسم ما أثبتناه .

( ٤ ) في الأصل : « كَانَ أَشَدَّ لِلْبَرْدِ » ، والمثبت من التاج واللسان .

( ٥ ) في الأصل : « يَقْدَمُ » ، والتصحيح من اللسان والتاج . ( ٦ ) اللسان ، والتاج .

والزَّبِيَّتَانِ ، تَقَدَّمَ لِلْمُصَنَّفِ فِي ( ح ز م )  
وأشارَ له الجوهرى هنا .

وزَيْنَةُ بن عَصَم بن زَيْنَةَ ، كَسَفِينَةٍ ، من أَجْدَادِ  
الْهُذَلِيِّ بن عبدِ الله الشَّاعِرِ الْكُوفِيِّ فِي زَمَنِ  
التَّابِعِينَ .

وأَوْس بن مالك بن زَيْنَةَ بن مالكِ الْقُضَاعِيِّ ،  
كان شَرِيفًا ، ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ .

وإِسْتَرْبَنَهُ وَتَرْبَنَهُ : كاسْتَعْلَبَهُ وَتَعْلَبَهُ ، وإِسْتَعْلَبَهُ  
وَتَعْلَبَهُ .

وزِيَانٌ <sup>(١)</sup> بِالْكَسْرِ : ع بالسرِّ ، منها : الْقَوَامُ أَبُو  
عبدِ الله مُحَمَّد بن إبراهيم بن مُحَمَّد بن عليٍّ  
الرَّازِي الزَّيْنَانِي الصُّوفِي ، ذَكَرَهُ الْمَقْرِيزِيُّ فِي  
الْمُقَفَّى .

وزِيَانٌ بن كَعْب ، بِالْكَسْرِ مُشَدَّدًا ، فِي بَنِي  
غَنِيٍّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ ، وَقَيَّدهُ الصَّاعِقَانِيُّ عَنْ  
أَبِي حَبِيب كِتَابٍ <sup>(٢)</sup> .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « أَبُو الزَّبَانِ الزَّبَانِي »  
مُحَدَّثٌ ، ظَاهِرُ سِيَاقِهِ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ مُحَقَّقًا فِي  
الْأَسْمِ وَالنَّسَبِ ، وَضَبَطَهُمَا الْحَافِظُ بِالتَّشْدِيدِ <sup>(٣)</sup> .

وَقَوْلُهُ : « زَبَانٌ بن مُرَّةٍ فِي الْأَزْدِ » <sup>(٤)</sup> وَزَبَانٌ بن  
أَمْرِئِ الْقَيْسِ فِي الْقَيْنِ « ظَاهِرُهُ أَنَّهُمَا كَسَحَابٌ ،  
وَضَبَطَهُمَا الصَّاعِقَانِيُّ وَالْحَافِظُ <sup>(٥)</sup> كِكِتَابٍ عَنْ ابْنِ  
حَبِيبٍ .

### [ ز ب غ د و ان ]

زَبَعْدُوَانٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَشُكُونِ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ  
وَضَمِّ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهُى : ع بِيْخَارَاءَ ، مِنْهَا : أَبُو مُحَمَّدٍ أَفْلَحُ <sup>(٦)</sup> بنُ  
بِسَامِ الشَّيْبَانِيِّ الزَّبَعْدُوَانِي : صَالِحٌ مُجَابٌ  
الدَّعْوَةِ ، رَوَى عَنْ الْقَعْنَبِيِّ ، وَيُقَالُ : هِيَ سَبَعْدُوَانٌ  
بِالسَّيْنِ بَدَلِ الزَّاي .

### [ ز ي ت و ن ]

الزَّيْتُونُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ هُنَا ، وَذَكَرَهُ  
فِي التَّاءِ ، وَقَدْ قَالَ بَعْضُهُمْ : هُوَ فَيَعُولٌ لَا فَعْلُولُنْ ،  
فَعَلَى هَذَا مَحَلٌّ ذِكْرُهُ هُنَا ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ .

### [ ز ح ن ]

زَحَنَ عَنْ مَكَانِهِ زَحْنًا : تَحَرَّكَ .  
وَلَهُمْ زَحْنَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ : شُغْلٌ يَبْطِئُ .  
وَالْتَّرَحُّنُ : التَّقْبِضُ .

( ١ ) فِي التَّاجِ : وَزَيْنِيَانٌ بِالْكَسْرِ . ( ٢ ) وَكَذَلِكَ ضَبَطَهُ بِالْعَبَّارَةِ فِي الْإِيناسِ / ٢٩٧

( ٣ ) يَعْنِي ابْنَ حَجَرٍ فِي التَّبْصِيرِ / ٦٢٢ وَلَفْظُهُ « أَبُو الزَّبَانِ الزَّبَانِي » بِزَايٍ مُفْتُوحَةٍ وَتَثْقِيلِ الْمَوْحَدَةِ وَبَعْدِ الْأَلْفِ نُونٌ .

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « الْأَسَد » ، وَالمَثْبُتُ مِنَ التَّاجِ وَالْقَامُوسِ .

( ٥ ) وَكَذَلِكَ ضَبَطَهُمَا الْوَزِيرُ الْمَغْرِبِيُّ فِي الْإِيناسِ / ٢٩٧

( ٦ ) فِي الْأَصْلِ « أَفْلَحُ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَاللِّبَابِ ٢ / ٥٩

وَقَسُولُ الْمُصَنَّفِ : « الزَّيْحَنَةُ ، كَسِيفَنَةٌ :  
الْمُتَّبَاعِيَّةُ عِنْدَ حَاجَةٍ تُطْلَبُ إِلَيْهِ ، هُوَ يَخْطُ  
الصَّاعَانِيَّ عَنِ اللَّيْثِ بِفَتْحِ الزَّايِ » .

## [ زخن ]

زَخَنَ الرَّجُلُ ، كَفَرَحَ ، زَخَنًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ تَغَيَّرَ وَجْهُهُ مِنْ حُزْنٍ  
أَوْ مَرَضٍ .

## [ زاذان ]

زَاذَانٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ : وَهُوَ أَبُو  
عُمَرَ<sup>(١)</sup> مَوْلَى كِنْدَةَ ، تَابِعِيٌّ نَزَلَ قَرْوِينَ ، مَاتَ بَعْدَ  
[دِير]<sup>(٢)</sup> الْجَمَاجِمِ ، وَمِنْ وَلَدِهِ : أَبُو حَفْصِ عُمَرَ  
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَاذَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَاذَانَ  
الْقَرْوِينِيِّ ، قَاضِيهَا ، عَنْ ابْنِ أَبِي حَاتِمٍ ، وَعَنْ أَبِي  
طَالِبٍ الْحَزَنِيِّ<sup>(٣)</sup> .

## [ زربن ]

زَرْبِنُ الْحَايِيَّةِ ، بِالْكَسْرِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ : مَبْزُلُهَا .

وَزَرْبِينُ : عَلَمٌ .

وَالزَّرْبُونُ : الزَّرْبُونُ ، مُؤَلَّدَةٌ<sup>(٤)</sup> .

## [ زرجن ]

[١/٢٥١] الزَّرْجُونُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْمَاءُ الصَّافِي

يَسْتَقْفِعُ فِي الْجَبَلِ .

وَبِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي التَّخْرِيكِ<sup>(٥)</sup> بِمَعْنَى الْخَمْرِ ،  
عَنْ شَيْخِنَا .

وَزَرْجِينُ ، يَفْتَحُ الزَّايَّ وَالْجِيمَ : مَحَلَّةٌ يَمْرُو ،  
مِنْهَا : زَرْيَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي زَرْيَنٍ الزَّرْجِينِيُّ ،  
شَيْخٌ لِابْنِ الْمُبَارَكِ .

## [ زردن ]

الزَّرْدَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
هَنَا ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي رُبَاعِيَّ التَّهْذِيبِ عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ لَحْمَةٌ دَاخِلُ الْفَرْجِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ  
الْمُصَنَّفُ فِي الدَّلَالِ عَلَى أَنَّ النُّونَ زَائِدَةٌ<sup>(٦)</sup> .

## [ زرفن ]

الزَّرْفِينُ ، بِالْكَسْرِ : جَمَاعَةُ النَّاسِ .

( ١ ) كُنِيَّةُ فِي التَّاجِ أَبُو عَمْرٍو .

( ٢ ) زِيَادَةٌ لِلْإِيضَاحِ ، وَهُوَ يَعْنِي وَقْعَةَ دِيرِ الْجَمَاجِمِ الَّتِي كَانَتْ بَيْنَ الْحِجَاجِ وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْأَشْعَثِ سَنَةَ ٨٢ هـ  
(المراجع)

( ٣ ) فِي التَّاجِ « الْحَرَبِيُّ » . ( ٤ ) الزَّرْبُونُ وَالزَّرْبُونُ : هُوَ مَا يُلْبَسُ فِي الرَّجْلِ .

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ « التَّحْرُكُ » خَطَأً مِنَ النَّاسِخِ .

( ٦ ) الَّذِي تَقْدُمُ فِي ( زَرْد ) « الزَّرْدَانُ » الْحِزُّ ، وَلَمْ يَقُلْ : لَحْمَةٌ دَاخِلُهُ . وَلَفْظُ اللِّسَانِ هُنَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : « الْكُنْيَةُ : لَحْمَةٌ  
دَاخِلُ الزَّرْدَانِ ، وَالزَّرْبَنَةُ خَلْفُهَا » .

## [ زركن ]

زَرْكَرَانُ<sup>(١)</sup>، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وهى : ٥ بِسَمَرْقَنْدَ ، مِنْهَا : أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ  
الْحُسَيْنِ الزَّرْكَرَانِيُّ الْحَافِظُ ، وَيُغَرَّفُ بِالْب  
أَرْسِلَانِ ، مَاتَ سَنَةَ ٥١٩ هـ<sup>(٢)</sup>

## [ زرم ن ]

زَرْمَانُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وهى : ٥ بِسَمَرْقَنْدَ ، مِنْهَا : أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ  
مُوسَى الزَّرْمَانِيُّ الْمُحَدِّثُ .  
وَالزَّرَامِينُ : الْحَلَّتِيُّ<sup>(٣)</sup> ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ  
شَمِيلٍ فِي الرَّبَاعِيِّ .

## [ زطن ]

زَطْنَةُ ، بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ : ٥ ، مِنْهَا : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
مُحَمَّدٍ الزَّطْنِيُّ<sup>(٤)</sup> الْمُحَدِّثُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ  
هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ ، وَهُوَ عِنْدَ الدَّهْلِيِّ  
بِتَخْفِيفِهَا ، وَإِيَّاهُ تَبَعَ الْمُصَنِّفُ .

## [ زع ن ]

زَعَنَ إِلَيْهِ زَعْنًا : مَالَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَبُو زَعْنَةَ عَامِرُ بْنُ كَعْبٍ أَوْ  
عَبْدُ اللَّهِ<sup>(٥)</sup> بْنُ عُمَرَ » ، كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ  
« أَوْ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو » .

## [ زغون ]

زَغَوَانُ ، بِالْفَتْحِ : جَبَلٌ بِالْمَغْرِبِ مِنْ إِفْرِيقِيَّةَ ،  
إِلَيْهِ نُسِبَ الْإِمَامُ الزَّاهِدُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ الزَّغَوَانِيُّ ، أَخَذَ عَنْ أَبِي مَذْيَنَ الْغَوِثِ ،  
وَقَدَّمَ إِلَى مِصْرَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ وَخَمْسِمِائَةَ ،  
وَبِهَا مَاتَ<sup>(٦)</sup> .

وَزَاغُونُ : ٥ بِبَغْدَادَ ، وَإِلَيْهَا نُسِبَ عَلِيُّ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ<sup>(٧)</sup> الْحَنْبَلِيُّ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَأَخُوهُ  
أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ ، مُحَدِّثٌ حَدَّثَ أَيْضًا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ  
الزُّغَيْنِيُّ كَجَوْنِيٍّ غَلَطَ ، وَالصَّوَابُ فِيهِ « بِالْبَاءِ  
الْمُوَحَّدَةِ بَدَلِ النُّونِ » كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ  
وَالْحَافِظِ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ الْأَشِيرِيُّ تَلْمِيذُهُ .

- ( ١ ) فِي الْأَصْلِ « زَرْكَوَانُ » وَ « الزَّرْكَوَانِيُّ » بِالْوَاوِ ، وَالْمَثْبُتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( زَرْكَرَانُ ) بَرَاءً ثَانِيهِ بَعْدَ الْكَافِ ، وَمِثْلُهُ فِي  
الْلبَابِ ٦٥ / ٢ وَنُسِبَ إِلَيْهَا الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْمَذْكُورُ ( الْمَرَا جِعُ )  
( ٢ ) وَفَاتِهِ فِي التَّاجِ سَنَةَ ٥١٥ ، وَالْمَثْبُتُ كَالْلبَابِ ( ٦٥ / ٢ ) وَقِيْدُهُ بِالْعِبَارَةِ .  
( ٣ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ ، وَفِي التَّاجِ « الْحَلَّتِيُّ » .  
( ٤ ) فِي التَّبْصِيرِ / ٦٢٩ « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْفَرَجِ الزَّطْنِيُّ الْمَكِّيُّ » ، عَنْ بَخْرِ بْنِ نَضْرٍ الْخَوْلَانِيِّ وَطَائِفَةٍ وَعَنْهُ ابْنُ  
الْمَقْرِيِّ وَابْنُ السَّقَّاءِ ، وَفِي الْلبَابِ ( ٦٧ / ٢ ) ضَبَطَهُ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ فِي الْمَوْضِعِ وَالْمَنْسُوبِ إِلَيْهِ .  
( ٥ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالَّذِي فِي الْقَامُوسِ « أَوْ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو » كَمَا صَوَّبَهُ الْمُصَنِّفُ ، فَلَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ .  
( ٦ ) وَفَاتِهِ سَنَةَ ٦٩٦ كَمَا فِي التَّاجِ . ( ٧ ) فِي الْلبَابِ ( ٥٣ / ٢ ) « عُبَيْدُ اللَّهِ » وَذَكَرَ وَفَاتِهِ سَنَةَ ٥٢٧

## [ ز غ د ن ]

ابْنُ زَغْدَانَ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ أَبُو الْمَوَاهِبِ التُّونِسِيُّ ، صُوفِيٌّ  
مُتَأَخِّرٌ .

## [ ز غ ن د ا ن ]

زَعْنَدَان ، يَفْتَحَتَيْنِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهُوَ يَمْرُؤٌ ، مِنْهَا : أَبُو مُحَمَّدٍ سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
الزَّعْنَدَانِيُّ الْمَرْوَزِيُّ ، رَحَلَ إِلَى الشَّافِعِيِّ فَحَصَلَ  
كُتُبُهُ ، وَلَمَّا مَاتَ سَنَةَ ٢٣١ تَزَوَّجَ إِسْحَاقُ بْنُ  
رَاهُوَيْهِ بِابْنَتِهِ بِسَبَبِ الْكُتُبِ <sup>(١)</sup> ، فَحَصَلَهَا .

## [ ز ف ن ]

الزَّفَنُ ، بِالْفَتْحِ : الظَّلَّةُ <sup>(٢)</sup> ، لُغَةٌ فِي الزَّفَنِ  
بِالْكَسْرِ .

وَهُوَ يَزْفَنُ <sup>(٣)</sup> الْمِطْيَءَ ، أَيْ : يَسْوِقُهَا ، وَالرَّيْحُ  
تَزْفَنُ السَّحَابَ وَالتُّرَابَ ، وَالْأَمْوَاجُ تَزْفَنُ السَّفِينَةَ ،  
وَالْمُحْتَضَرُّ يَزْفَنُ بِنَفْسِهِ .

وَالزَّفَنَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : الرِّقْصُ <sup>(٤)</sup> .

وَكَشْدَادٍ : الرِّقَاصُ ، وَيُقَالُ : الصُّوفِيَّةُ زَفَانَةٌ

حَقَانَةٌ ، أَيْ : يَرْقُصُونَ وَيَخْفِنُونَ الطَّعَامَ بِحَفْنَاتِهِمْ .

وَدَنَوْتُ [ مِنْهُ ] <sup>(٥)</sup> فَزَفَنِي ، أَيْ : دَفَعَنِي عَنْهُ .

وَرَجُلٌ فِيهِ إِزْفَنَةٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ : حَرَكَةٌ .

وَرَجُلٌ لِزَفَنَةٍ : مُتَحَرِّكٌ ، مَثَلُ بِهِ سَيِّوْنِهِ ، وَفَسْرُهُ  
السَّيرَافِيُّ .

وَقَوْسٌ زَيْزَفُونٌ : مُصَوِّتَةٌ عِنْدَ التَّحْرِيكِ ، قَالَ  
ابْنُ جَنِّي : هُوَ يَفْعَعُولٌ مِنَ الزَّفَنِ ، لِأَنَّهُ ضَرَبَ مِنْ  
الْحَرَكَةِ مَعَ صَوْتٍ ، وَهُوَ مِنَ الْأَوْزَانِ الَّتِي أَغْفَلَهَا  
سَيِّوْنُهُ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي : وَمِثْلُهُ فِي الْوَزَنِ دِيدَبُونَ .

## [ ز ك ن ]

زَكَنَ إِلَى فَلَانٍ <sup>(٥)</sup> يَزْكُنُ زُكُونًا : لَجَأَ إِلَيْهِ وَخَالَطَهُ  
وَكَانَ مَعَهُ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .  
وَالْإِزْكَانُ : الْفِطْنَةُ وَالْحَدَسُ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَزْكَنُ مِنْ إِيَّائِي ، أَيْ : أَفْطَنُ ، وَلَا  
يُقَالُ : رَجُلٌ زَكِنٌ ، كَكَتِفٍ كَمَا فِي الصُّحَاغِ ،  
وَأَجَازَهُ الرَّمَحْشَرِيُّ فَقَالَ فِي الْأَسَاسِ : رَجُلٌ زَكِنٌ  
ذَهِنٌ : فَرَّاسٌ .

وَزَكَنَ تَزْكِينًا : حَزَرَ وَخَمَنَ .

( ١ ) يَعْنِي كُتُبَ الشَّافِعِيِّ الَّتِي كَانَتْ عِنْدَ الزَّعْنَدَانِيِّ ، كَمَا صَرَحَ بِهِ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي اللَّبَابِ ٢ / ٧١

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « الطَّلِبَةُ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٣ - ٣ ) فِي هَامِشِ التَّاجِ الْمُطْبُوعِ قَوْلُهُ « وَهُوَ يَزْفَنُ » .. إِلَى قَوْلِهِ : وَالزَّفَنَانُ ، هَذَا كُلُّهُ سَبَقَ قَلَمُ مِنَ الشَّارِحِ ، إِذْ ذَكَرَهُ فِي  
الْأَسَاسِ فِي مَادَّةِ ( زَفَى ) عَقِبَ مَادَّةِ ( زَفَن ) فَاخْتَلَطَتِ الْمَادَتَانِ عَلَى الشَّارِحِ ، وَانْظُرِ الْأَسَاسَ ( زَفَى ) ، وَصَوَابُهُ كَمَا فِي  
الْأَسَاسِ : « الْحَادِي يَزْفِي الْمِطْيَءَ : يَسْوِقُهَا ، وَزَفَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ وَالتُّرَابَ ، وَالْأَمْوَاجُ تَزْفِي السَّفِينَةَ ، وَالْمُحْتَضَرُّ يَزْفِي  
بِنَفْسِهِ » وَمَوْضِعُهُ فِي الْمَعْتَلِ . ( الْمُرَاجِعُ )

( ٤ ) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ . ( ٥ ) فِي الْأَصْلِ « فَلَانًا » خَطَأً مِنَ النَّاسِخِ .

[ ٢٥١ / ب ] عن ابن درستويه .

وهو مُزَكَّنٌ <sup>(١)</sup> ، كَمُعْظَمٍ : صاحبُ إزكانٍ .

وكَسَحَابٍ : ة بِسَمَرْقَنْدَ .

وزِيَكُونُ ، بالكسْرِ : ة بِنَسَفَ ، عن ابن السَّمْعَانِي .

## [ ز م ن ]

الزَّمَنَةُ ، محرّكة : البرْهَةُ .

و : جَمْعُ زَمِينٍ لِمَنْ به العَاهَةُ .

وعلىُّ بن الحسن بن خليل بن زمانة - كَسَحَابِيَّة -  
- الْقَهْنْدَرِيُّ الْبُخَارِيُّ : محدِّثٌ ، نقله الحافظُ .

وَأَزْمَنَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ زَمَانًا .

و : عنه : عَصَاهُ وَأَبْطَأَ عَلَيْهِ .

و : الله فلانًا : جَعَلَهُ زَمِنًا ، أَيْ : مُقْعَدًا ، أو ذا عَاهَةٍ .

وَأَبُو عَمْرٍو صَدَقَةُ بْنُ سَابِقِ الزَّمَنِ ، كَكَيْفٍ :

محدثٌ رَوَى عن ابنِ <sup>(٢)</sup> إسحاق .

ويقال : هو فاتِرُ النَّشَاطِ زَمِينُ الرُّغْبَةِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الزَّمَنُ : تاجرٌ صالحٌ له رِبَاطٌ بِالْمَدِينَةِ ، وَآخَرُ بِمَكَّةَ ، وَأَنَارٌ كَثِيرَةٌ بِمِصْرَ .

وَزَامِينٌ : ة بِسَمَرْقَنْدَ <sup>(٣)</sup> ، منها : أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَسَدِ بْنِ طَاوُوسَ ، رَفِيقُ أَبِي الْعَبَّاسِ الْمُسْتَعْفِرِيِّ ، مات بِبُخَارَى سنة ٥١٥

وَزِمَانُ بْنُ مَالِكِ بْنِ جَدِيلَةَ ، بالكسْرِ والشَّدِّ : بَطْنٌ فِي الْأَزْدِ ، وفيهم أَيْضًا : زِمَانُ بْنُ تَيْمِ اللَّهِ .  
وفي قُضَاعَةَ : زِمَانُ بْنُ حَزِيمَةَ <sup>(٤)</sup> بْنِ نَهْدٍ ، وفي هَوَازِنَ : زِمَانُ بْنُ عَدِيٍّ <sup>(٥)</sup> بْنِ جَشَمَ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ .

وَكَشْدَادٍ : بَطْنَانِ فِي مَذْحِجٍ وَالسَّكُونِ .

وَكُرْمَانُ : الْمُضَرِّجُ بْنُ أَبِي زَمَانَ التَّغْلِبِيِّ الشَّاعِرُ

## [ ز م خ ن ]

الزَّمْخَنُ ، كَحِضْخَرٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وفي اللِّسَانِ : هُوَ السَّيِّئُ الْخُلُقِ كَالزَّمْخَنَةِ ، كَحِضْخَرَةٍ .

( ١ ) ضبطه في الأساس شكلًا بكسر الكاف المشددة .

( ٢ ) في التاج « روى عن أبي إسحاق » ، وما في الأصل كالللباب ( ٢ / ٧٥ ) .

( ٣ ) معجم البلدان ( زامين )

( ٤ ) في الأصل « خزيمة » ، والتصحيح والضبط من الإيناس / ١٦٧

( ٥ ) في الأصل « عداء » ، وفي التاج « عَوَار » وكلاهما تحريف ، والتصحيح من الإيناس / ١٦٧ وفيه زيادة : وفي ربيعة : زِمَانُ بْنُ مَالِكِ بْنِ صَعْبِ بْنِ عَلِيٍّ .

## [ ز ن ن ]

الزَّنُّ ، مُحرَّكة : الضَّيِّقُ .

وَزَنَ الرَّجُلُ : اسْتَرْخَتْ مَفَاصِلُهُ .

وكَسِيتَ : الحَاقِنُ لِبَوْلِهِ وَغَائِطِهِ ، ويقال :  
زَنَ فَلَانٌ ، أَيْ : حَقَنَ فَقَطَرَ .

وكَشَدَّادٍ : الظَّنَّانُ .

وَزُنَيْنٌ ، كَزُبَيْرٍ : مَضْرَمٌ مِنَ الْجِيزِيَّةِ .

وَالْعَفِيفُ عُثْمَانُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الزَّنِّيَّ : مُحَدِّثٌ  
ذَكَرَهُ السَّخَاوِيُّ فِي الضُّوْءِ .

وَأَبُو زَنَّةٍ : كُنْيَةُ يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ .

ويقال : أَبُو زَنَّةٍ شَرٌّ مِنْهُ أَخُو زَنَّةٍ ، وَهُوَ الَّذِي زُنَّ  
زَنَّةً ، أَيْ : اتَّهِمَ اتِّهَامَةً .

## [ ز ن ج و ن هـ ]

زَنْجُونَةٌ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ  
أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ  
الْفَقِيهِ ، عَنْ ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ شَاذَانَ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٩٠

## [ ز ن د ن ي ا ]

زَنْدَنْيَا<sup>(١)</sup> ، بِالْفَتْحِ وَسُكُونِ التَّوَيْنِ : هَذِهِ بِنْتُ سَفٍّ ،  
مِنْهَا الْحَاكِمُ أَبُو الْقَوَارِيسِ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مُحَمَّدٍ  
ابْنُ زَكَرِيَّا النَّسَفِيُّ الْمُحَدِّثُ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٩٥

## [ ز ن د خ ا ن ]

زَنْدَخَانُ : أَهْمَلُهُ<sup>(٢)</sup> صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ هَذِهِ  
بِسَرِّخَسَ ، مِنْهَا : أَبُو حَنِيفَةَ نُعْمَانُ بْنُ عَبْدِ  
الْجَبَّارِ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْحَنْفِيُّ الْمُحَدِّثُ .

## [ ز ه د ن ]

رَجُلٌ زَهْدَنٌ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ كُرَاعٌ : أَيْ : لَيْسَ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ

## [ ز و ن ]

زَانَ يَزُونُ ، لُغَةٌ فِي يَزِينُ ، قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ :  
قَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : إِنَّكَ تَزُونُنَا إِذَا  
طَلَعْتَ ، قَالَ : أَيْ : تَزِينُنَا .

وَطَعَامٌ مَزُونٌ : فِيهِ زَوَانٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الزَّانُ النَّشْمُ »<sup>(٣)</sup> ، كَذَا فِي  
النُّسخِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ مِنَ النَّسَاجِ ، وَالصَّوَابُ

(١) معجم البلدان (زَنْدِينَا) قال : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وبعد الدال المهملة ياء مثناة من تحت ، ثم نون وألف مقصورة .

(٢) معجم البلدان (زندخان)

(٣) هو في القاموس «البشم» بالباء كما صححه ، فلاستدراك على نسخة الزبيدي .

«البَسْمُ بِالْمُوَحَّدَةِ»، وهى التَّخْمَةُ، كما هو نصُّ  
الْفَرَّاءِ فى نوادرِهِ .

## [ زوزن ]

زَوَزَنُ، كَجَوْهَرٍ<sup>(١)</sup>؛ أهمله صاحبُ القاموسِ،  
وهو: د، بين هَـرَاةٍ وَنَيْسَابُورَ، منه: أبو العباسِ  
الوليدُ بنُ أحمدَ بنِ مُحَمَّدٍ الزَّوَزَنِيُّ، من شُيُوخِ  
الحاكمِ أبى عبدِ الله، مات سنة ٣٧٦

وأبو الحَسَنِ على بنِ محمودٍ بنِ إبراهيمَ  
الزَّوَزَنِيُّ، من شُيُوخِ الخَطِيبِ، مات سنة ٤٥١

## [ زى ن ]

الزَّيْنُ: عُرِفَ الدَّيْكَ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ، وَأَنْشَدَ  
لابْنِ عَبْدِ الشَّاعِرِ: [ ٢٥٢ / ١ ]

أَجِئْتُ عَلَى بَغْلٍ تَرْخُكُ تِسْعَةَ

كَأَنَّكَ دَيْكٌ مَائِلُ الزَّيْنِ أَعْوَدُ<sup>(٢)</sup>

وَبِلَا لَامٍ: جَدُّ مُحَمَّدٍ بنِ حَنِيفٍ بنِ جَعْفَرٍ  
البُخَارِيِّ، رَوَى عَنْ يَعْقُوبَ بنِ مَعْبُدٍ، ذَكَرَهُ  
الْأَمِيرُ.

وَرَجُلٌ مُزَيْنٌ، كَمُعْظَمٍ: مُقَدِّدُ الشَّعْرِ.

وَالْحَجَّامُ مُزَيْنٌ، كَمُحَدِّثٍ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَيُقَالُ: أَنَا مُزَانٌ بِإِعْلَانِكَ<sup>(٣)</sup> بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ،  
وَمُزْدَانٌ، أَيْ: مُتَزَيْنٌ بِإِعْلَانٍ<sup>(٤)</sup> أَمْرِكَ.

وَتَصْغِيرُ مُزْدَانٍ مُزَيْنٌ، كَمُخَيَّرٍ تَصْغِيرُ مُخْتَارٍ،  
وَمُزَيْنٌ<sup>(٥)</sup> إِنْ عَوَّضْتَ، كَمَا تَقُولُ فى الْجَمْعِ  
مَزَايِنٌ وَمَزَايِينُ.

وَزِينَةُ الْأَرْضِ، بِالْكَسْرِ: نَبَاتُهَا، وَالْعَتْرُ تُسَمَّى  
زِينَةً، وَتُدْعَى لِلْحَلْبِ فَيَقَالُ: زَيْنُ زِينَةٍ.

وَأَبُو زَيَّانٍ، كَشَدَّادٍ: حِرْزُهُمْ بَنُ زَيَّانَ بنِ  
يُوسُفَ بنِ سُؤَيْدَانَ<sup>(٦)</sup> الْعُثْمَانِيَّ، أَحَدُ الْأَوْلِيَاءِ  
بِالْمَغْرِبِ.

وَمَنْ وَلَدَهُ: أَبُو الْحَسَنِ عَلَى بنِ إِسْمَاعِيلَ بنِ  
مُحَمَّدٍ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ حِرْزُهُمْ، وَيُعْرَفُ بِابْنِ أَبِي  
زَيَّانٍ، أَحَدُ شُيُوخِ أَبِي مَدْيَنَ الْغَوْثِ، وَابْنِ  
عَرَبِيٍّ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ التَّوَادِيَّ.

وَالزَّائِنَةُ الْمِزْرَاقُ، عَنِ الصَّاعِغَانِيَّ.

وَالزَّيَّانُ، كَغُرَابٍ: نَعْتُ مِنَ الزَّيْنَةِ.

وَسَقَطُ أَبُو زَيْنَةٍ، بِالْفَتْحِ: بِمِضَرٍ.

وَأَبُو ثَابِتٍ الْحُسَيْنُ بنِ مُحَمَّدٍ بنِ الْحُسَيْنِ بنِ

(١) معجم البلدان (زوزن) وصبطه «بضم أوله»، وقد يفتح، وسكون ثانيه، وزاى أخرى، ونون.

(٢) اللسان، والصحاح، وفى المقاييس ٤٢/٣ «وجئت».

(٣) فى الأصل «بإعلامك» والتصحيح من التاج، واللسان، وهو من حديث خزيمة فى النهاية «ما معنى ألا أكون مُزداناً بإعلانك».

(٤) فى الأصل «بإعلام»، والمثبت من اللسان، والتاج. (٥) فى الأصل «مزتين»، والتصحيح من اللسان، والتاج.

(٦) فى التاج «سؤيد».



## فصل السین مع النون

[ س ب ن ]

السَّبِيَّةُ، محرَّكةٌ: ثِيَابٌ مَنُوبَةٌ إِلَى مَوْضِعٍ  
بِالْمَغْرِبِ.

وَدَيْرٌ سَابَانٌ يَحْلَبُ، معناه دَيْرُ الْجَمَاعَةِ<sup>(۳)</sup>،  
كَذَا فِي تَارِيخِ حَلَبَ لَابِنِ الْعَدِيمِ، وَأَنْشَدَ  
لِحَمْدَانَ الْأَتَارِبِيِّ<sup>(۴)</sup>:

دَيْرُ عَمَانَ وَدَيْرُ سَابَانَ هَجْدُ

سَنَ غَرَامِي وَزِدْنَ أَشْجَانِي<sup>(۵)</sup>

وَسَابُونٌ: نَحْلٌ شَيْخُنَا مِنْ كِتَابِ الْفَرْقِ لَابِنِ  
السَّيِّدِ، وَأَنْشَدَ فِيهِ:

أَمَسْتُ بِأَذْرُعِ أَكْبَادٍ فَحُمَّ لَهَا

رَكْبٌ يَلِينَةٌ أَوْ رَكْبٌ يَسَابُونًا

قلت: الرُّوَايَةُ «أَوْ رَكْبٌ يَسَاوِينَا» هَكَذَا نَصَّ  
عَلَيْهِ يَاقُوتٌ فِي مُعْجَمِهِ<sup>(۶)</sup> وَقَدْ تَصَحَّفَ عَلَى  
نَاسِخِ كِتَابِ الْفَرْقِ.

الزَّيْنَةُ، بِالْكَسْرِ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ، كَتَبَ عَنْهُ  
أَبُو مُوسَى الْأَضْبَهَانِيُّ، مَاتَ سَنَةَ ۵۸۰

وَابْنُهُ أَبُو غَانِمٍ الْمُهَذَّبُ بْنُ الْحُسَيْنِ، كَانَ  
حَافِظًا.

وَفَاطِمَةُ بِنْتُ أَبِي عَاصِمٍ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ  
الزَّيْنَةِ<sup>(۱)</sup>، سَمِعْتُ مِنْ مَنْصُورِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَلِيمٍ.

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ «وَزَيْنَةُ: جَدُّ الْحَسَنِ بْنِ  
مُحَمَّدِ الْحَقَّارِ» كَذَا فِي النَّسَخِ، وَالصَّوَابُ [جَدُّ  
الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ زَيْنَةَ، عَنْ هَلَالٍ]<sup>(۲)</sup> الْحَقَّارِ.

وَقَوْلُهُ «زَيْنَةُ بِنْتُ النُّعْمَانِ حَدَّثَتْ» سِيَاقُهُ  
يَقْتَضِي أَنَّهُ بِكَسْرِ الزَّايِ، وَالصَّوَابُ «بَفَتْحِهَا»  
كَمَا هُوَ نَصُّ الْحَافِظِ.

وَقَوْلُهُ «وَالْحَافِظُ أَبُو عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ وَاصِلِ بْنِ  
عَبْدِ الشَّكُورِ بْنِ زَيْنِ الزَّيْنِيِّ هُوَ وَأَبُوهُ مُحَمَّدٌ ثَانٍ»  
صَوَابُهُ «أَبُو مُحَمَّدٍ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ وَاصِلِ» كَمَا هُوَ  
نَصُّ الْأَمِيرِ.

وَقَوْلُهُ: «قَمَرُ زَيْبَانَ، كَسَحَابٍ: حَسَنٌ»، هُوَ  
بِخَطِّ الصَّاعَانِيِّ «زَيْبَانَ، بِالضَّمِّ».

( ۱ ) فِي التَّبْصِيرِ / ٦٤٩ « بِنِ زَيْنَةَ » بِدُونِ الِ .

( ۲ ) زِيَادَةُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ٦٤٩ وَبِهَا يَسْتَقِيمُ التَّصْحِيحُ .

( ۳ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( دِيرِ السَّابَانِ ) قَالَ يَاقُوتُ : « قَالُوا وَتَفْسِيرُهُ بِالسَّرِيَانِيَةِ دِيرِ الشَّيْخِ » .

( ۴ ) فِي التَّاجِ « الْأَتَارِيُّ » .

( ۵ ) هُوَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( دِيرِ عَمَانَ ) وَيُسَمَّى الشَّاعِرُ حَمْدَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْحَلَبِيِّ ، وَزَادَ بَعْدَهُ :

إِذَا تَذَكَّرْتُ مِنْهُمَا زَمَنًا فَضِيَّتُهُ فِي غَرَامِ زَيْعَانِي

( ۶ ) مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( سَاوِينَ ) وَالْبَيْتُ لِابْنِ مِقْبَلٍ فِي دِيْوَانِهِ / ٣١٧ ، وَيَأْتِي عَجْزُهُ فِي ( سَوْنِ ) بِرَوَايَةِ « يَسَاوِينَا » وَبِهَا  
وَرَدَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، وَفِي الْأَصْلِ « رَكْبٌ بَلِيَّةٌ » وَالتَّصْحِيحُ عَمَّا سَبَقَ .

## [س ب غ د و ان]

سَبْغَدُون ، بفتحين وسكون الغين المعجمة  
وضم الدال المهملة : أهمله صاحب القاموس ،  
وهى : ة بخاء ، ويقال فيها بالزاي بدل السين ،  
وقد ذكرت .

## [س ب ك ت ك ي ن]

سُبْكَتَيْن<sup>(١)</sup> بضمّتين ، أهمله صاحب  
القاموس ، وهو اسم والد السلطان المجاهد  
محمود الغزنوي ، رحمه الله تعالى .

## [س ت ن]

سِتَان ، ككتاب : ابنة عبد الله زوج سليمان بن  
إبراهيم الحافظ ، روت عن القاضي أبي بكر  
محمد بن الحسن بن حزم القرشي بالإجازة .  
والإستين ، كزبرج : لغة في الأستين ، بالفتح  
لأصل الشجر البالي ، هكذا هو مضبوط بخط  
أبي زكريا .

والأستون ، بالضم : الأسطوانة<sup>(٢)</sup> .

وإستان ، بالكسر : ة بسمرقند ، منها أبوشعيب

صالح [ بن عمر ]<sup>(٣)</sup> بن العباس بن حمزة  
الخرائي الأستاني المحدث .

و : نغز للروم ، وهو ، [ ٢٥٢ / ب ] المعروف  
بإستان كوي<sup>(٤)</sup> ، أى : قرية إستان .

وبالضم<sup>(٥)</sup> : الرشتاق ، عن العسكري .

واسم الناحية المسماة بالجبل ، عن حمزة بن  
الحسن .

وأستانة ، بالضم : ناحية ببلخ .

وأستناباد<sup>(٦)</sup> بالضم : قلعة من أعمال  
طبرستان .

وإستينيا ، كإقليميا : ة بالكوفة ، عن  
المدائني .

وأبو بكر محمد بن هبة الأستاني ، عن  
إسماعيل بن محمد بن ملة الأصبهاني ، ذكر  
المصنف والده .

وأبو الحسن علي بن الأشعد بن رمضان<sup>(٧)</sup>  
الأستاني المقرئ الحياط ، عن أبي الفتح بن  
البطي ، هو من إستان بغداد ، مات سنة ٦٠٣ (٨)

(١) وتام الضبط - كما قيده ابن خلكان في وفيات الأعيان ( ٥ / ١٨٢ ) - قال : « بضم السين المهملة والباء الموحدة ،  
وسكون الكاف ، وكسر التاء المثناة من فوقها والكاف الثانية ، وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون . قال : وتفسيره

: دوبرك سبز = ورقتان خضراوان ، وهو معنى قوله تعالى - في سورة الرحمن - ( مدهامتان ) ( المراجع )

(٢) زاد التاج أنها فارسية . (٣) زيادة من الباب ( ١ / ٥١ ) والتبصير / ٤٩

(٤) التاج « بإستانكوي » كلمة واحدة . (٥) ضبطها التاج بالكسر .

(٦) في التاج « قرية » والمثبت متفق مع معجم البلدان ( استناباد )

(٧) في الأصل « رمان » تحريف ، والتصحيح من التبصير / ٤٩ والتاج .

(٨) وفاته في التاج سنة ٦٠٢ وفي التبصير / ٤٩ قيده بالعبارة فقال « مات سنة عشر وستمائة » .

## [ اس ت ر س ن ]

أَسْتَرَسَن ، يَفْتَحِ الْأَوَّلِ وَالثَالِثِ وَالْخَامِسِ :  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، بَيْنَ كَاشَعَرٍ  
وَحُتَنَ ، مِنْهَا : أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ  
الْأَسْتَرَسَنِيَّ ، قَدِمَ بَغْدَادَ وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ أَحْمَدَ بْنِ  
عِيسَى بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ الدُّلْفِيِّ<sup>(١)</sup> فِي سَنَةِ ٤٥٨ هـ  
وَحَدَّثَ عَنْهُ جَمَاعَةٌ .

## [ س ت ي ك ن ]

سُتَيْكَنَ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ التَّاءِ وَفَتْحِ الْكَافِ :  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دُيُخَارَاءُ ،  
مِنْهَا : أَبُو الضَّحَّاكِ الْفَضْلُ بْنُ حَسَّانِ السُّتَيْكَنِيِّ  
الْبُخَارِيُّ الْمُحَدِّثُ .

## [ س ت ي غ ف ن ]

سُتَيْغَفَنَ<sup>(٢)</sup> ، بِضَمِّ فَكْسِرٍ وَفَتْحِ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ  
وَسُكُونِ الْفَاءِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دُ  
بُخَارَاءُ ، مِنْهَا : أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُجِيبٍ  
[ابن] (٣) حَازِمَ ، شَيْخٌ لَخَلْفِ الْخَيَّامِ .

## [ س ج ن ]

سَجَنَ لِسَانَهُ سَجْنًا : سَكَتَ .  
وَسَجَنَهُ تَسْجِينًا ، شَدَّدَ لِلْمُبَالِغَةِ .  
وَقَوْمٌ مُسَجِّنُونَ ، وَسُجَّانٌ : جَمْعُ سَاجِنٍ ،  
كَكَاتِبٍ وَكُتَّابٍ .  
وَكَرْمَانَةٌ : بِطَرَابُلَيْسِ الْمَغْرِبِ ، مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ  
ابْنُ إِبْرَاهِيمَ السُّجَّانِيَّ ، أَخَذَ عَنِ الطَّرْطُوشِيِّ .  
وَالسَّاجُونُ : الْحَدِيدُ الْأَنِثُ<sup>(٤)</sup> .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى ﴿لَقَدْ سَجَّيْنِ<sup>(٥)</sup>﴾ أَي : فِي حَبْسٍ  
لِخَسَاسَةٍ : أَيْ : أَوْ هُوَ اسْمٌ عَلَمٌ لِلنَّارِ ، ذَكَرَهُ  
ابْنُ الْأَثِيرِ ، أَوْ اسْمُ الْأَرْضِ السَّابِغَةِ ، عَنْ مُجَاهِدٍ .  
و : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَبِكُسْرَتَيْنِ مُخَفَّفًا<sup>(٦)</sup> : دُ بِمَضْرٍ مِنَ الْغَرِيْبَةِ ،  
مِنْهَا : الْجَمَالُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ  
مُحَمَّدِ السُّجَيْنِيِّ الْحَنْفِيِّ ، مُتَأَخِّرٌ ، مَاتَ سَنَةَ

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « الدُّلْفِيُّ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ يَاقُوتَ ( اسْتَرْسَن )

( ٢ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ بِتَقْدِيمِ الْغَيْنِ عَلَى الْفَاءِ ، وَالَّذِي فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( سُتَيْغَفَنَةُ ) بِتَقْدِيمِ الْفَاءِ وَضَعَهُ الْمَلِكُ ( أَدَوَّة ) وَمِثْلُهُ فِي  
الْبَابِ ( ١٠٤ / ٢ ) وَضَعَهُ بِالنَّصِّ فِي الْقَرْيَةِ وَفِي الْمُنْسُوبِ إِلَيْهَا .

( ٣ ) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ وَالْبَابِ ( ١٠٤ / ٢ ) وَفِيهِ « بَنُ عَجِيفَ بْنِ خَازِمٍ » بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « الْجَدِيدُ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَالْجُمْهُورَةُ ٣ / ٣٨٩ زَادَ ابْنُ دُرَيْدٍ « الَّذِي يُسَمَّى النُّرْمَاسِينَ » .

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ « فِي سَجِينٍ » خَطَأً مِنَ النَّاسِخِ ، وَهُوَ مِنْ سُورَةِ الْمُطَفِّفِينَ الْآيَةُ ٧

( ٦ ) فِي التَّاجِ تَنْظِيرًا : وَسَجَّيْنِ كَأَمِيرٍ .

## [ س ح ن ]

سَحَنَ الشَّيْءَ سَحْنًا : دَقَّهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالسَّحْنَةُ<sup>(١)</sup> ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .

وَسُحْنُونَ ، بِالضَّمِّ : طَائِفٌ .

وَسُحْنُونُ بْنُ سَعِيدٍ<sup>(٢)</sup> الْإِفْرِيقِيُّ ، جَالَسَ مَالِكًا مُدَّةً ، ثُمَّ قَدِمَ بِمَذْهَبِهِ إِلَى إِفْرِيقِيَّةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٤١ ، وَنُقِلَ فَتُحِ سَيِّئِهِ ، وَتَفْصِيلُهُ فِي كِتَابِ الْفَرَقِ لِابْنِ السَّيِّدِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « جَاءَ الْفَرَسُ مُسَحِنًا<sup>(٣)</sup> كَمَجْلِسٍ : حَسَنَ الْحَالِ » ، كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَفِي بَعْضِهَا كَمُحْسِنٍ ، وَالصَّوَابُ « كَمُكْرَمٍ »

وَقَوْلُهُ : « الْمَسَاحِنُ : حِجَارَةُ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ » كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ « حِجَارَةُ تُدَقُّ بِهَا حِجَارَةُ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ » ، وَاجِدُهَا مُسَحْنَةً ، كَمِكْنَسِيَّةٍ .

## [ س ح ت ن ]

سَحْتَنُهُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو

عَمْرٍو : أَيْ : ذَبَحَهُ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النَّوْنُ فِيهِ زَائِدَةٌ ، كَالنُّونِ فِي الرَّعْشَنِ .

وَالسَّحْتَنُ<sup>(٤)</sup> ، كَجَعْفَرٍ : الْأُبْنَةُ الْغَلِيظَةُ فِي الْغُضَنِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبِلَا لَامٍ : سَحْتَنٌ [ : لَقَبَ جُشَم<sup>(٥)</sup> ] : بَنُ عَوْفٍ ابْنُ جَذِيمَةَ فِي عَبْدِ الْقَيْسِ ، إِنَّمَا لُقِّبَ بِهِ لِأَنَّهُ أَسَرَ أَسْرَى فَسَحْتَنَهُمْ ، أَيْ : ذَبَحَهُمْ ، مِنْهُمْ : أَبُو الرُّضَا عَبَّادُ بْنُ نُسَيْبٍ السَّحْتَنِيُّ تَابِعِيُّ<sup>(٦)</sup> ، رَوَى عَنْ عَلِيٍّ وَأَبِي بَرَزَةَ الْأَسْلَمِيِّ .

## [ س خ ن ]

سَخَنْتِ الْأَرْضُ ، كَنَصَرَ وَفَرَّخَ ، وَعَلِيهِ الشَّمْسُ كَنَصَرَ<sup>(٦)</sup> ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَبَنُو عَامِرٍ يَكْسِرُونَ ، وَالذَّابَّةُ ، كَنَصَرَ وَكَرَّمَ : أُجْرِيَتْ فَسَخُنَ عِظَامُهَا وَخَفَّتْ فِي حُضْرِيهَا ، قَالَ لَيْدٌ :

رَفَعْتُهَا طَرَدَ النَّعَامِ وَشَلَّةُ

حَتَّى إِذَا سَخَنْتِ وَخَفَّتْ عِظَامُهَا<sup>(٧)</sup>

رُويَ بِالْوَجْهِينِ كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

(١) فِي التَّاجِ « الْمَسْحَنَةُ » .

(٢) فِي التَّاجِ « بَنُ سَعْدٍ » .

(٣) عِبَارَةُ الْمُصَنِّفِ فِي الْقَامُوسِ : « جَاءَ الْفَرَسُ مُسَحِنًا كَمُحْسِنٍ : حَسَنَ الْحَالِ » .

(٤) فِي الْأَصْلِ « الْأُبْنَةُ » تَحْرِيفٌ ، وَلَفْظُهُ فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ : « السَّحْتَنَةُ : الْأُبْنَةُ الْغَلِيظَةُ فِي الْغُضَنِ » .

(٥) زِيَادَةٌ مِنَ اللَّبَابِ ( ٢ / ١٠٦ ) وَهُوَ مُقْتَضَى قَوْلِ الْمُصَنِّفِ إِسْمًا لِقَبِّ بِهِ ... الْخ ( الْمُرَاجِعُ )

(٦) فِي التَّاجِ « كَكْرَمٍ » .

(٧) رَوَاتُهُ فِي الْأَصْلِ كَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ « .. النَّعَامِ وَفَرَّقَهُ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ دِيَوَانِهِ / ٣١٦

والمُسَخِنُ، كَمُحْسِنٍ: الْمُتَحَرِّكُ فِي كَلَامِهِ  
وَحَرَكَاتِهِ، لُغَةٌ شَامِيَّةٌ.

### [س خ ت ن]

سَخْتَانُ، كَسَخْبَانٍ: وَالِدُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٍ  
السَّخْتَانِيِّ<sup>(٢)</sup>، رَوَى عَنْهُ الطَّبْرَانِيُّ، مَاتَ سَنَةَ  
٣٥٠.

وَأَبُو بَكْرٍ<sup>(٣)</sup> أَيُّوبُ بْنُ كَيْسَانَ السَّخْتِيَانِيُّ  
الْبَصْرِيُّ، عَنْ الْحَسَنِ، وَعَنْهُ الشُّرَيْبِيُّ وَمَالِكٌ،  
نِسْبَةٌ إِلَى عَمَلِ السَّخْتِيَانِ وَيَبْعُهُ، وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ<sup>(٤)</sup>  
الْجُلُودِ.

وَمُحَدَّثُ جُرْجَانَ عِمْرَانُ بْنُ مُوسَى السَّخْتِيَانِيُّ،  
رَوَى عَنْهُ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ، مَاتَ سَنَةَ ٣٠٥،  
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى.

### [س د ن]

الْأَسْدَانُ وَالشُّدُونُ: مَا جُلِّلَ بِهِ الْهَوْدُجُ مِنْ  
الثِّيَابِ، وَاحِدُهَا سَدَنٌ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ.

وَفِي الصَّحَاحِ: الْأَسْدَانُ: لُغَةٌ فِي الْأَسْدَالِ،  
وَهِيَ سُدُولُ الْهَوَاجِجِ، قَالَ الزَّيْفَانُ:

وَسَخَنَهُ بِالضَّرْبِ: ضَرَبَهُ ضَرْبًا مُوجِعًا، وَمَا  
أَسَخَنَ ضَرْبَسُهُ، وَمَاءُ [٢٥٣ / ١] سَخِيمٌ\*  
وَسَخِينٌ: لَيْسَ بِحَارٍّ وَلَا بَارِدٍ.

وَالسَّخُونَةُ: السَّخِينَةُ، عَنِ الْأَزْهَرِيِّ.

وَالسَّخِينَةُ: الطَّعَامُ الْحَارُّ.

وَفِي الْحَدِيثِ «شَرُّ الشَّتَاءِ السَّخِينُ» أَيْ:  
الْحَارُّ الَّذِي لَا بَرْدَ فِيهِ، وَجَاءَ فِي غَرِيبِ الْحَرَبِيِّ:  
السَّخِينُ، قَالَ: وَلَعَلَّهُ تَخْرِيفٌ.

وَسَخِينَتَا الرَّجُلِ، كَسَفِينَتِهِ: يَبْضَتَاهُ،  
لِحَرَارَتِهِمَا.

وَطَعَامُ سُخَاخِينٍ، بِالضَّمِّ، أَيْ: حَارٌّ،  
وَكَذَلِكَ يَوْمُ سُخَاخِينٍ، وَحُبُّ سُخَاخِينٍ: مُوجِعٌ  
مُؤْذٍ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

\* أَحَبُّ أُمِّ خَالِدٍ وَخَالِدَا \*

\* حُبًّا سُخَاخِينًا وَحُبًّا بَارِدًا<sup>(١)</sup> \*

وَفَسَّرَ الْبَارِدَ بِأَنَّهُ الَّذِي يَسْكُنُ إِلَيْهِ قَلْبُهُ.

وَالسَّخْنَاءُ، بِالْمَدِّ، وَالشُّخُونَةُ، بِالضَّمِّ: الْحُمَّى  
وَيَقَالُ: عَلَيْكَ بِالْأَمْرِ عِنْدَ سُخْتَتِهِ، أَيْ: فِي  
أَوَّلِهِ قَبْلَ أَنْ يَبْرُدَ، وَهُوَ مُجَازٌ.

\* مِنْ هُنَا وَحَتَّى نَهَايَةِ مَادَّةِ (أَسْفَجِينُ) مَنَقُولٌ مِنْ مُسْتَدْرَكِ التَّاجِ لِسُقُوطِ اللَّوْحَةِ ٢٥٣ مِنَ الْأَصْلِ  
(١) اللَّسَانُ، وَالتَّاجُ.

(٢) الَّذِي فِي التَّبصِيرِ / ٦٧٦ \* عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَخْتَانَ، وَزَادَ أَيْضًا فِيهِمْ: «سَخْتَانُ بْنُ زِيَادٍ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ عَاصِمٍ،  
وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ سَخْتَانَ: سَمِعَ مِنْهُ عَبْدِ الْغَنِيِّ بْنُ سَعِيدٍ، وَعَلِيُّ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ سَخْتَانَ: مِنْ أَصْحَابِ الدَّارِقُطَنِ،  
وَسَفِيَانُ بْنُ سَخْتَانَ ذَكَرَهُ الْمُسْتَغْفَرِيُّ» وَانْظُرْ أَيْضًا التَّبصِيرِ / ٧٢٩

(٣) سَبَقَ ذَكَرَهُ فِي (سَخْتِ)

(٤) فِي اللَّبَابِ ٢ / ١٠٨ \* وَهُوَ الْجُلُودُ الضَّائِنَةُ لَيْسَتْ بِأَدَمٍ \* (الْمَرَاJعِ)

\* ماذا تَدَكَّرْتَ من الأَطْعَانِ \*<sup>(١)</sup>

\* طَوَالِعا من نَجْوِ ذِي بُوَانِ \*

\* كَأَنَّمَا عَلَّقَنَ بِالْأَسْدَانِ \*

\* يَانِعَ حُمَاضٍ وَأَزْجُوَانِ \*

[ س ر ب ن ]

السَّرْبَانُ ، كَالسَّرْبَالِ ، وَتَسْرَبَنَ ، كَتَسْرَبَلَ ، قَالَ

الشاعرُ :

تَصُدُّ عَنِّي كَمِيَّ الْقَوْمِ مُنْقَبِضًا

إِذَا تَسْرَبَنْتُ تَحْتَ النَّقْعِ سَرْبَانًا<sup>(٢)</sup>

وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّهُ بَدَّلَ .

[ س ر أ ن ]

إِسْرَائِيلُ ، وَإِسْرَائِيلُ : اسْمُ مَلِكٍ ، وَزَعَمَ

يَعْقُوبُ أَنَّهُ بَدَّلَ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي اللَّامِ .

[ س ي ر و ا ن ]

السَّيْرَوَانُ ، بِالْكَسْرِ : أَرْبَعَةُ مَوَاضِعَ : كُورَةٌ

بِالْجَبَلِ ، وَقَرْيَةٌ بِنَسَفَ ، مِنْهَا : أَبُو عَلِيٍّ أَحْمَدُ بْنُ

إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُعَاذِ النَّسْفِيِّ ، عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ

الدَّبَرِيِّ<sup>(٣)</sup> ، مَاتَ سَنَةَ ٣٣٩ ، وَمَوْضِعُ بَفَارِسَ ،

وَمَوْضِعُ بِالرَّيِّ ، قَالَه يَاقُوتُ .

[ س ي ر ي ن ]

سِيرِينُ ، بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ اسْمُ مَوْلَى يُوثُسَ بْنِ

مَالِكٍ ، سَبَاهُ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ ، وَهُوَ وَالِدُ مُحَمَّدِ بْنِ

سِيرِينَ الْمُعَبَّرِ ، وَمِنْ وَلَدِهِ : بَكَّارُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ السَّيْرِينِيِّ الْمُحَدَّثِ<sup>(٤)</sup> .

[ س م ع ن ]

إِسْمَاعِيلُ : اسْمٌ ، وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّهُ بَدَّلَ .

[ س ر ج ن ]

سَرْجَنُ الْأَرْضِ ، وَسَرْقَنَهَا : إِذَا دَمَلَهَا بِالزَّبْلِ ،

وَنَقَلَ ابْنُ سَيْدِهِ فَتَحَ السَّيْنِ فِيهِمَا<sup>(٥)</sup> شُدُودًا .

( ١ ) ديوانه / ٩٨ ، وَاللَّسَانُ ، وَالرَّوَايَةُ فِيهِمَا : « حُمَاضٍ وَأَقْحُوَانِ » وَمِثْلُهُ فِي الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ ( الْكَتَرُ اللَّغَةُ / ٤ )

وَالصَّحَاحُ ، وَالتَّكْمِلَةُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْأَوَّلُ وَالثَّانِي فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( بُوَانِ )

( ٢ ) اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

( ٣ ) فِي التَّاجِ ( الدِّيْرِي ) ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللَّبَابِ ٢ / ١٦٦ وَمِيزَانُ الْإِعْتِدَالِ ١ / ١٨١

( ٤ ) فِي مِيزَانِ الْإِعْتِدَالِ ١ / ٣٤١ « حَدَّثَ عَنْ ابْنِ عَوْنٍ ، قَالَ الْبَخَّارِيُّ : يَتَكَلَّمُونَ فِيهِ ، وَقَالَ أَبُو زُرْعَةَ : ذَاهَبَ الْحَدِيثُ ،

وَقَالَ يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ : كَتَبْتُ عَنْهُ ، وَلَيْسَ بِهِ بَأْسٌ » .

( ٥ ) فِيهِمَا يَعْنِي فِي « السَّرْجِينِ وَالسَّرْقِينَ » اللَّذَيْنِ ضَبَطَهُمَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ بِالْكَسْرِ .

وَعُمَرُ بْنُ مَكِّيٍّ بْنِ سَرْجَانَ الْحَلَبِيِّ، مِنْ شُيُوخِ  
الدُّمِّيَّاطِيِّ.

وَالسَّرْجُونُ: لُغَةٌ فِي السَّرْجِينِ.

### [ س ر ف ن ]

إِسْرَافِينُ، وَإِسْرَافِيلُ: اسْمُ مَلَكٍ، وَكَانَ  
الْقَنَانِيُّ يَقُولُ: سَرَاوِينُ وَسَرَاوِيلُ، وَزَعَمَ يَعْقُوبُ  
أَنَّهُ بَدَلٌ، وَقَدْ تَكُونُ هَمْزَةُ إِسْرَافِيلَ أَضْلًا، فَهُوَ  
عَلَى هَذَا أُخْمَاسِيٌّ.

### [ س ر ك ن ]

سَارْكُونُ: قَرْيَةٌ بِسَوَادِ بُخَارَى، مِنْهَا: أَبُو  
مُحَمَّدٍ بَكْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ حَاتِمِ  
الْمُحَدَّثِ.

وَأَمَّا قَوْلُ الْعَامَّةِ: سَرْجَنُوهُ: إِذَا جَلَوْهُ عَنْ وَطَنِهِ،  
فَإِنَّهُ مُعَرَّبٌ عَنْ سَرْكَنُوهُ.

### [ ا س ت ر س ن ]

أَسْتَرْسَنُ<sup>(١)</sup>: بِلْدَةٌ بَيْنَ كَاشْغَرٍ وَخُتَنَ، مِنْهَا:  
أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ، قَدِيمَ بَغْدَادَ

رَحَدَتْ بِهَا عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عِيسَى بْنِ عُيَيْدِ اللَّهِ  
الدُّلْفِيِّ فِي سَنَةِ ٤٩٨، وَحَدَّثَ عَنْهُ جَمَاعَةٌ.

### [ ا س ر و ش ن ة ]

أُسْرُوشَنَةُ، بِالضَّمِّ، وَالسَّيْنُ الْأُولَى مُهْمَلَةٌ، عَنْ  
ابْنِ السَّمْعَانِيِّ، وَالْمَشْهُورُ إِعْجَابُهَا عَنْ  
الْمُحَدِّثِينَ، وَقَدْ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي هَذَا  
الْكِتَابِ فِي تَرْكِيبِ (خ ت ش): مَدِينَةٌ بِمَا وَرَاءَ  
النَّهْرِ، نُسِبَ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ.

### [ س ر س ن ]

سَرْسِينَا<sup>(٢)</sup>، بِالْكَسْرِ: قَرْيَةٌ بِمَصْرَ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ،  
وَقَدْ دَخَلْتُهَا، وَتُضَافُ إِلَى الشُّهَدَاءِ، مِنْهَا: أَبُو  
عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ  
ابْنِ مُوسَى الشَّرِيفِ الْحَسَنِيِّ الْمُحَدَّثِ، وَالشَّمْسُ  
مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَلِيٍّ الشَّافِعِيِّ  
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، عَنِ السَّخَاوِيِّ، وَالْجَوْهَرِيِّ  
وَزَكَرِيَّا.

### [ س ر س م و ن ]

سَرْسَمُونُ<sup>(٣)</sup>: قَرْيَةٌ بِمَصْرَ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ أَيْضًا،  
وَقَدْ دَخَلْتُهَا.

(١) فِي النَّاجِ «أَسْتَرْسَنُ» بِشَيْنٍ مَعْجَمَةٌ بَعْدَ الرَّاءِ، وَالْمَثْبُتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَالضَّبْطِ مِنْهُ.

(٢) ذَكَرَهَا يَاقُوتٌ فِي مَعْجَمِهِ (سَرْسِينَا) وَضَبَطَهُ بِالْقَلَمِ بِفَتْحِ السَّيْنَيْنِ، قَالَ: قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ فِي الْيَوْمِ مِنْ أَعْمَالِ مِصْرَ، وَفِي  
التَّحْفَةِ السَّنِيَّةِ لِابْنِ الْجَيْعَانِ ١٠٥ وَ ١٥٥: قَرِيتَانِ بِهَذَا الْاسْمِ، إِحْدَاهُمَا مِنْ أَعْمَالِ الْمَنُوفِيَّةِ، وَالْأُخْرَى مِنْ أَعْمَالِ الْفَيُومِ،  
وَضَبَطَهُ بِالْقَلَمِ بِكَسْرِ السَّيْنَيْنِ فِيهِمَا.

(٣) فِي التَّحْفَةِ السَّنِيَّةِ / ١٠٥ «سَرْسَمُونُ» بِسَيْنٍ فِي آخِرِهِ مَكَانَ النُّونِ.

## [ س ر ف ن ا ]

سَرْفَنَّا<sup>(١)</sup>، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ بِمَصْرَ بِالْأَشْمُونِيِّينَ .

## [ س ر ي ن ]

السُّرْيَانُ ، بِالضَّمِّ : لِسَانٌ مَعْرُوفٌ ، قِيلَ :  
مَنْسُوبٌ إِلَى سُورَةَ ، وَهِيَ أَرْضُ الْجَزِيرَةِ .

وَدِيرُ سُريَانَ بِالشَّامِ .

## [ س س ن ]

سَوْسَنُ ، كَجَوْهَرٍ : جَدُّ أَبِي بَكْرٍ ، أَحْمَدُ بْنُ  
الْمُظَفَّرِ بْنِ سَوْسَنَ ، أَحَدُ مَشَايخِ السَّلَفِيِّ - رَحِمَهُ  
اللهُ تَعَالَى - .

## [ س ا س ا ن ]

السَّاسَانِيَّةُ : طَائِفَةٌ مِنَ الْفُرْسِ نُسِبُوا إِلَى مَلِكٍ  
لَهُمْ يُقَالُ لَهُ : سَاسَانُ ، وَقَالَ الشَّرِيشِيُّ : هُوَ أَوَّلُ  
مَنْ سَنَّ الْكُذْبَةَ<sup>(٢)</sup> ، فَنُسِبُوا إِلَيْهِ ، كَمَا أَنَّ الطُّفَيْلِيَّ  
مَنْسُوبٌ إِلَى طُفَيْلٍ ، أَوْ مِنْ تَطَقَّلَ ، وَقَدْ ذَكَرَ شَيْءٌ  
مِنْ ذَلِكَ فِي ( س ي س ) .

وَسَاسَانُ : مَحَلَّةٌ بِمَرْوَ ، مِنْهَا : أَبُو عَبْدِ اللهِ  
مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ ، رَوَى عَنْهُ  
السَّمْعَانِيُّ .

وَسَمْرَةُ بْنُ سَيْسَنَ ، بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ تَحْتِيَّةٍ فَفَتْحٍ ،  
آخِرُهُ نُونٌ : تَابِعِيُّ .

وَسَنَانُ بْنُ سَيْسَنَ : مِنْ أَتْبَاعِهِمْ .

وَسَلَمَةُ بْنُ سَيْسَنَ الْمَكِّيُّ : مِنْ شُيُوخِ  
الْحَمَيْدِيِّ .

هَذِهِ الْأَسْمَاءُ إِيرَادُهَا هُنَا عَلَى الصَّوَابِ ، وَقَدْ  
حَرَفَهَا الْمُصَنِّفُ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى ، فَذَكَرَهَا فِي  
( س ي س ) وَهُوَ خَطَأٌ ، تَبَهَّنَا عَلَيْهِ هُنَاكَ .

## [ س س ت ن ]

سِيسْتَانُ ، بِالْكَسْرِ : مَدِينَةٌ بِالسَّنْدِ ، وَيُقَالُ لَهَا :  
سُوسْتَانُ أَيْضًا .

## [ س و س ق ا ن ]

سَوَسَقَانُ<sup>(٣)</sup> : مَدِينَةٌ بِالْعَجَمِ ، مِنْهَا : أَبُو بَكْرٍ  
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ ، مِنْ مَشَايخِ ابْنِ  
السَّمْعَانِيِّ .

( ١ ) فِي التَّحْفَةِ السَّنِيَّةِ / ١٨٤ « سِرْقَنَا » بِالْقَافِ ، وَضَبَطَهُ بِالْقَلَمِ بِكَسْرِ السِّينِ وَالْقَافِ وَسَكُونِ الرَّاءِ .

( ٢ ) فِي التَّاجِ « الْكُذْبَةُ » وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَانْظُرِ الْمَقَامَةَ السَّاسَانِيَّةَ لِلْحَرِيرِيِّ وَفِيهَا يَقُولُ : « ..... وَلَمْ أَرْ مَا هُوَ بَارِدُ الْمَغْنَمِ ،  
لِذِيذِ الْمَطْعَمِ ، وَافِي الْمَكْسَبِ ، صَافِي الْمَشْرَبِ ، إِلَّا الْحَرْفَةُ الَّتِي وَضَعَ سَاسَانُ أُسَاسَهَا ، وَنَوْعَ أَجْنَاسِهَا ... » .

( ٣ ) فِي اللَّبَابِ ( ٢ / ١٥٤ ) « وَيُقَالُ لَهَا : شَوْشَكَانُ » .



## [ س ط ن ]

الْأَسْطُوَانُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الرَّجُلَيْنِ وَالظَّهْرُ ،  
وهو مُسَطَّنٌ ، كَمُعْظَمٍ ، وكذلك الدَّابَّةُ إِذَا كَانَتْ  
طَوِيلَةَ الْقَوَائِمِ .

ويقال للْعُلَمَاءِ : أَسَاطِينُ ، عَلَى التَّشْبِيهِ .

## [ س ع ن ]

السَّعْنُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي السُّعْنِ ، بِالضَّمِّ  
لِلْقِرْيَةِ الصَّغِيرَةِ .

وَالسُّعْنُ ، بِالضَّمِّ : كَالْعُكَّةِ ، يَكُونُ فِيهَا  
الْعَسَلُ ، وَالْجَمْعُ أَسْعَانٌ (١) .

وَالسُّعْنُ : الْقَدْحُ الْعَظِيمُ يُحْلَبُ [ فِيهِ (٢) ] ،  
وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ الْهَذَلِيِّ :

طَرَحْتُ بَذَى الْحَبَّتَيْنِ سُعْنِي وَقِرْبَتِي

وَقَدْ أَلْبَا خَلْفِي وَقَلَّ الْمَذَاهِبُ (٣)

وَالسَّعْنَةُ مِنَ الْمِعْزَى : صِفَارُ الْأَجْسَامِ فِي  
خَلْقِهَا .

وَأَيْضًا : الْكَثْرَةُ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ .

وَأَبُو سَعْنَةَ الْعَابِرُ ، سَمِعَ هَمَّامَ بْنَ يَحْيَى .

وَسَعْنَةُ بْنُ بَكْرِ بْنِ عَوْفٍ بْنِ عُمَرَ مِنْ بَنِي سَامَةَ  
ابْنِ لُؤَيٍّ .

وَسَعْنَةُ بْنُ سَلَامَةَ : أَحَدُ الْمُعَمَّرِينَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عُضْمٍ بْنُ بِلَالٍ بْنِ عَاصِمٍ (٤)  
الْعَبَّاسِيُّ بْنُ سَعْنَةَ الدُّهْلِيِّ ، رَئِيسُ بَيْتِ سَابُورَ .

## [ أ س ف ج ي ن ]

أُسْفَجِيْنُ : قَرْيَةٌ بِهَمْدَانَ .

## [ إ س ف ذ ن ]

إِسْفَذْنُ ، بِكَسْرِ فَسْكَوَيْنِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَالذَّالِ  
الْمُعْجَمَةِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :  
بِالرَّيِّ ، مِنْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ  
إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَلِيٍّ الْإِسْفَذَنِيِّ الرَّازِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ  
الطَّبْرَانِيِّ ، مَاتَ بِبَغْدَادَ سَنَةَ (٥) ٢٩١ ، وَقَدُوهُمْ فِيهِ  
الْأَمِيرُ ، فَذَكَرَهُ فِي الْأُسْعَدِيِّ وَقَالَ : لَا أَذْرِي إِلَى  
أَيِّ شَيْءٍ يُنْسَبُ ، وَتَعَقَّبَهُ ابْنُ نُقْطَةَ وَذَكَرَ أَنَّهُ وَقَفَ

(١) فِي اللِّسَانِ « أَسْعَانٌ وَسَعْنَةٌ » .

(٢) زِيَادَةُ مِنْ عِنْدِنَا يَسْتَقِيمُ بِهَا الْمَعْنَى .

(٣) فِي التَّاجِ كَاللِّسَانِ « بَذَى الْجَنِينِ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ / ٤٥٦ ، وَالْهَذَلِيُّ هُوَ مَالِكُ بْنُ خَالِدِ  
الْخَنَاعِي ، وَالرَّوَايَةُ : « وَقَلَّ الْمَسَارِبُ » .

(٤) فِي التَّبْصِيرِ / ٧٨٢ « ... بِنِ بِلَالِ بْنِ عُضْمِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ سَعْنَةَ ... » .

(٥) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (إِسْفَذْنُ) وَالْبَابُ (١ / ٥٤)

عليه مُجَوِّدًا فِي خَمْسِ نُسَخٍ مِنْ مُعْجَمِ الطَّبْرَانِيِّ ،  
مِنْهَا يَخْطُ ابْنُ الْحَاضِنَةِ <sup>(١)</sup> وَابْنُ الْأَنْمَاطِيِّ ، قَالَه  
الْحَافِظُ .

قلت : ذَكَرَ الْأَمِيرُ - بَعْدَ أَنْ ذَكَرَ الْكَلَامَ  
الْمَذْكُورَ فِي الْأَسْعَدِيِّ - الْإِسْفَنْدَرِيَّ ، وَذَكَرَ فِيهِ  
عَلِيُّ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الرَّازِيَّ الْإِسْفَنْدَرِيَّ ، وَقَالَ فِيهِ :  
رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ ، وَهَمَّامِ الْعَوْدِيِّ <sup>(٢)</sup>  
وَعَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ حَمِيدٍ الرَّازِيَّ .

### [ س ف ر ا د ن ]

سُفْرَادَن <sup>(٣)</sup> ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذِي بُخَارَاءَ ، مِنْهَا : أَبُو الْحَسَنِ  
عَلِيُّ بْنُ الْمَهْدِيِّ السُّفْرَادِنِيِّ الْمُحَدِّثُ .

### [ إ س ف ر ا ي ن ]

إِسْفَرَايِن ، يَكْسُرُ الْهَمْزَةَ وَالْمُثَنَاءِ التَّحْتِيَّةَ : د ،  
بِخُرَاسَانَ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَضَبَطَهُ يَاقُوتٌ  
بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ ، وَالْفَاءُ مَفْتُوحَةٌ عِنْدَ يَاقُوتَ وَابْنِ  
خَلِّكَانَ ، وَهَكَذَا هُوَ فِي نَسَخِ الْكِتَابِ ، وَجَوَّزَ  
غَيْرُهُمَا فِيهَا الْكَسْرَ أَيْضًا ، وَهِيَ لَا تُهْمَزُ عَلَى

الْأَصَحُّ الْأَنْصَحُ ، وَجَوَّزَ بَعْضُهُمْ هَمْزَهَا ،  
وَزَادَ يَاقُوتُ يَاءً أُخْرَى سَاكِنَةً هَكَذَا اسْفَرَايِينُ ، وَهُوَ  
الْمَشْهُورُ الْمَعْرُوفُ ، وَيَشْهَدُ لَهُ قَوْلُ عَلِيِّ بْنِ  
الْحَسَنِ الْفَنْدُورَجِيِّ <sup>(٤)</sup> :

سَقَى اللَّهُ فِي أَرْضِ إِسْفَرَايِينَ عُصْبِي

فَمَا تَنْتَهَى <sup>(٥)</sup> الْعَلْيَاءُ إِلَّا إِلَيْهِمْ

وَجَرَّبْتُ كُلَّ النَّاسِ بَعْدَ فِرَاقِهِمْ

فَمَا أَزْدَدْتُ <sup>(٦)</sup> إِلَّا قِرْطَ ضَنْ عَلَيْهِمْ

قال أبو القاسم البيهقي : أَصْلُهَا اسْفَرَايِينَ ،  
وَأُسْبِرَ بِالْبَاءِ الْمَعْجَمَةُ هُوَ الثُّرُسُ وَابِينُ هُوَ الْعَادَةُ ،  
فَكَاتَنَّهُمْ عُرِفُوا قَدِيمًا بِحَمْلِ الثُّرُسِ ، فَسُمِّيَتْ  
مَدِينَتُهُمْ بِذَلِكَ .

### [ س ف ن ]

السَّفَّانُ ، كَشْدَادٍ : سَائِسُ السَّفِينَةِ .

وَبِلَا لَامٍ : نَاحِيَةُ بَوَادِي الْقُرَى ، عَنْ نَصْرِ ، أَوْ  
هُوَ بِالشُّيْنِ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « ابْنُ الْحَاجَةِ » ، وَالْمُثَبِّتُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ٤٣

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « الْعَوْدِيُّ » بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللَّبَابِ ( ٢ / ٣٦٣ ) وَهُوَ « هَمَامُ بْنُ يَحْيَى بْنِ دِينَارِ الْأَزْدِيِّ الْعَوْدِيُّ » .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ ( سَفْرَادَن ) الْأَلْفُ بَعْدَ الدَّالِ ، وَالْمُثَبِّتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( سُفْرَادَن ) بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَسَكُونِ ثَانِيهِ ، وَبَعْدَ الْأَلْفِ دَالٌ مَهْمَلَةٌ ثُمَّ نُونٌ ، وَكَذَلِكَ هُوَ فِي اللَّبَابِ ( ٢ / ١٢٠ ) فِي الْقُرْيَةِ وَفِي الْمُنْسُوبِ إِلَيْهَا .

( ٤ ) الْأَصْلُ « الْفَنْدُرُوبِيُّ » ، وَفِي التَّاجِ « الْفَنْدُورُوجِيُّ » بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الْوَاوِ ، وَالْمُثَبِّتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( اسْفَرَايِينَ ) « الْفَنْدُورُوجِيُّ » بِتَقْدِيمِ الْوَاوِ عَلَى الرَّاءِ ، نِسْبَةً إِلَى فَنْدُورَجٍ مِنْ قُرَى نِيسَابُورِ .

( ٥ ) فِي التَّاجِ « فَمَا تَنْتَهَى » ، وَالْمُثَبِّتُ كَرَوَايَتِهِ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

( ٦ ) فِي التَّاجِ « فَمَا زِدْتُ » وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ كَالْأَصْلِ .

وأبو سَفَانَةَ ، مُشَدَّدًا : كُنْيَةُ حَاتِمِ الطَّائِي .

وَأَسْفُونَا ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْفَاءِ : حِصْنٌ قُرْبَ الْمَعَرَّةِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ( أَس ف ) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّافِينُ : عِرْقٌ فِي بَاطِنِ الصُّلْبِ » ، كَذَا فِي النَّسَخِ ، صَوَابُهُ « السَّافِينُ » .

### [ أ س ف ي ذ ب ا ن ]

أَسْفِيدَبَانُ (١) ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الدَّالِ الْمُعْجَمَةِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَأْضِبَهَانَ ، وَآخَرَى بَنِي سَابُورَ ، عَنْ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

### [ أ س ف ي ذ ج ا ن ]

أَسْفِيدَجَانُ ، بِالضُّبُطِ الْإِثْمَالِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ نَاحِيَةُ الْجِبَالِ مِنْ أَرْضِ مَاه .

### [ س ف س ي ن ]

سَفْسِينُ (٢) بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ السِّينِ الثَّانِيَةِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، مِنْهُ : سُلَيْمَانُ بْنُ السَّوَاءِ السَّفْسِينِيُّ (٣) ، مُؤَلَّفُ « زَهْرَةِ » (٤) الرِّيَاضِ وَزُهْرَةُ الْقُلُوبِ الْمِرَاضِ ، مُجَلَّدَان .

### [ س ق ن ]

سِقَانُ ، بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ : قَصَبَةُ بِلَادِ خُرَاسَانَ ، مِنْهَا : مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ الرَّوَاسِيِّ الْعُكَّاشِيِّ السَّقَانِيِّ ، لَقِيَهُ (٥)

الْبُرْهَانُ الْبِقَاعِيُّ وَهُوَ ضَبْطُهُ .

وَسُقَيْنُ ، بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ الْمَفْتُوحَةِ : لَقَّبَ وَالِدَ أَبِي مُحَمَّدِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْعَاصِمِيِّ الْمَحْدَثِ ، مَغْرِبِيٌّ ، مُتَأَخِّرٌ .

### [ س ق ل ا ط و ن ]

السَّقْلَاطُونُ : ضَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ ، قَالَ ابْنُ جُنَى : يُنْعَى أَنْ يَكُونَ خَمَاسِيًّا ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الطَّاءِ .

### [ س ك ن ]

السَّكْنُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَيْتُ ؛ لِأَنَّهُ يُسْكَنُ فِيهِ .

وَبِالتَّخْرِيكِ : السَّاكِنُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* لِيَلْجَوْا مِنْ هَدَفٍ إِلَى فَنَن \* (٦)

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « اسْفِيدَبَان » بِالْيَاءِ الْمُثَنَاءِ مِنْ تَحْتِهَا ، تَحْرِيفٌ ، وَالْمَثْبُتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( اسْفِيدَبَان ) وَقَالَ « بِذَالِ مَعْجَمَةِ وَبَاءِ مَوْحِدَةٍ » .

( ٢ ) فِي التَّاجِ « سَفْسِينِي » .

( ٣ ) فِي التَّاجِ « السَّفْسِينِي » .

( ٤ ) فِي التَّاجِ « زُهْرَةُ الرِّيَاضِ ... » .

( ٥ ) فِي التَّاجِ « لَقَّبَهُ » .

( ٦ ) فِي الْأَصْلِ « هَدَفِي » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

\* إِلَى ذُرَى دِفْنٍ وَظِلِّ ذِي سَكَنٍ \*

و : المرأة ؛ لأنه يُسَكَنُ إليها .

وَسَكَنُ بْنُ أَبِي سَكَنٍ : صَحَابِيٌّ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَمْرُو [ ٢٥٤ / ب ] بْنُ إِسْحَاقَ  
ابن إبراهيم بن أحمد بن السَّكَنِ بْنِ سَلَمَةَ [بن  
الحسن (١)] [بن أَخْنَسَ (٢) بن كُوزِ الْأَسَدِيِّ  
السَّكَنِيِّ الْكُوزِيَّ الْبُخَارِيَّ ، شَيْخٌ لِلْحَاكِمِ ، مات  
سنة ٣٤٤ ، وقرّبه أبو بكرٍ محمد بن أحمد بن  
محمد بن إبراهيم بن أحمد ، سَمِعَ مِنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ  
النَّخَشَبِيُّ .

وَالسُّكُنُ ، بِالضَّمِّ : أَنْ تُسَكِنَ إِنْسَانًا مَنْزِلًا بغيرِ  
كَرَاءٍ ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَأَسَكَّنَهُ مِثْلَ سَكَّنَهُ .

وَالسُّكَّانُ ، كَرَمَانٌ : جَمْعُ سَاكِنٍ .

وَسُكَّانُ الدَّارِ : هُمُ الْجِنُّ الْمُقِيمُونَ بِهَا .

وَسُكَّانُ السَّفِينَةِ : ذَنَبُهَا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ مَا

( ١ ) زِيَادَةُ مِنَ اللَّبَابِ ( ٢ / ١٢٤ )

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « بَنُ أَخْنَسَ » ، وَفِي النَّجَاحِ « بَنُ أَسْلَمَةَ بَنُ أَخْنَسَ بْنِ كُوزٍ » بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَقَالَ فِي الْمَنْسُوبِ إِلَيْهَا « السَّكَنِيُّ الْكُوزِيُّ » بِالْمَهْمَلَةِ ، وَالتَّصْحِيحُ وَالزِّيَادَةُ مِنَ اللَّبَابِ ( ٢ / ١٢٤ ، ٣ / ١١٧ )

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « كُسَّكَانُ سَوْمِي » تَحْرِيفٌ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَمَادَّةُ ( بَوْص ) وَدِيَوَانُهُ / ٢١ ، وَشَرْحُ الْمَعْلَقَاتِ لِلزُّوْزَنِ ٦٥ وَصَدْرُهُ :

\* وَأَتْلَعُ نَهَاظٍ إِذَا صَعَّدَتْ بِهِ \*

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « أَشْرَشُ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ جَمْعَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ / ٤٢٩ وَفِيهِ « أَشْرَسُ بْنُ كِنْدَةَ » .

تُسَكَّنُ بِهِ السَّفِينَةُ ، تُمْنَعُ بِهِ مِنَ الْحَرَكَةِ  
وَالْاضْطِرَابِ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : مَا بِهِ تُعَدَّلُ ، وَأَنْشَدَ  
لَطَرَفَةَ :

\* كُسَّكَانِ بُوَصِيٍّ بِدِجْلَةٍ مُصْعِدٍ (٣) \*

وَكَشْدَادٍ : هـ ، بِسَمَرْقَنْدَ .

وَكَصْبُورٍ : حَيٌّ مِنْ كِنْدَةَ ، وَهُوَ ابْنُ أَشْرَسَ (٤)  
ابن ثَوْرٍ بن كِنْدَةَ .

وَمَرْعَى مُسَكِنٍ ، كَمُحْسِنٍ : إِذَا كَانَ كَثِيرًا لَا  
يُخَوِّجُ إِلَى الظَّنِّ ، وَكَذَلِكَ مَرْعَى مُرْبِعٍ ، وَمُنْزَلٍ .  
وَسُكْنٍ ، كَزُبَيْرٍ : ع .

وَالْفَضْلُ بْنُ سُكَيْنٍ الْبَغَوِيُّ ، شَيْخٌ لِأَبِي يَعْلَى  
الْمَوْصِلِيِّ .

وَأَبُو السُّكَيْنِ ، زَكَرِيَّا الطَّائِيٌّ : مُحَدِّثٌ .

وَكَجْهَيْنَةٍ : سُكَيْنَةُ بِنْتُ أَبِي وَقَّاصٍ : صَحَابِيَّةٌ ،  
وَأُخْرَى لَمْ تُنْسَبْ ، ذَكَرَهَا ابْنُ مَنْدَةَ .

وَأَبُو سُكَيْنَةَ : تَابِعِيٌّ .

وَسُكَيْنَةُ أُخْتُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي خَالِدٍ ، عَنْ عَائِشَةَ ، وَابْنَةَ الْقَاضِي أَبِي ذَرٍّ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ يُونُسَ الْعَدَوِيِّ ، رَوَى عَنْهَا غُنْجَارٌ .

ومحمد بن إبراهيم بن أبي سُكَيْنَةَ ، عَنْ فَضْلِ بْنِ عِيَاضٍ .

وموسى بن أبي سُكَيْنَةَ عَنْ ابْنِ الْمُبَارَكِ .

وعبد الوهاب بن علي بن سُكَيْنَةَ : مُحَدَّثٌ بَعْدَادِيٌّ مَشْهُورٌ .

وقال ابن شُمَيْلٍ : تَغْطِيَةُ الْوَجْهِ عِنْدَ النَّوْمِ سُكْنَةٌ ، بِالضَّمِّ ، كَأَنَّهُ يَأْمَنُ الْوَحْشَةَ .

وبالْفَتْحِ : أَبُو سَكْنَةَ<sup>(١)</sup> مُحَمَّدُ بْنُ رَاشِدٍ بْنُ أَبِي سَكْنَةَ ، وَأَخُوهُ إِبْرَاهِيمُ ، رَوَى عَنْ أَبِيهِمَا عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ .

وَالسَّكَنَاتُ ، مُحَرَّكَةٌ : ضِدَّ الْحَرَكَاتِ .

وَتَرَكْتُهُمْ عَلَى سَكَنَاتِهِمْ ، بِفَتْحِ الْكَافِ وَكَسْرِهَا ، أَيْ : عَلَى اسْتِقَامَتِهِمْ وَحُسْنِ حَالِهِمْ ، نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْفَرَّاءِ ، وَقَالَ ثَعْلَبٌ : عَلَى مَسَاكِينِهِمْ ، وَفِي الْمُحْكَمِ : عَلَى مَنَازِلِهِمْ ، قَالَ : وَهَذَا هُوَ الْجَيِّدُ ؛ لِأَنَّ الْأَوَّلَ لَا يُطَابِقُ فِيهِ الْأَسْمُ الْخَبَرَ ، إِذِ الْمُبْتَدَأُ اسْمٌ وَالْخَبَرُ مَصْدَرٌ .

(١) التبصير / ٦٨٥

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَمَعَادِي » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَلَفْظُهُ : « وَفُلَانٌ سَاكِنٌ وَهَادِيٌّ وَوَدِيعٌ » .

وَقَالَ سَيِّوَيْهِ : الْمِسْكِينُ : مِنَ الْأَلْفَاظِ الْمُتَرَحِّمِ بِهَا .

وَأَسْكَنَ : صَارَ مِسْكِينًا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَمَسَّكَنَ : تَشَبَّهَ بِالْمَسَاكِينِ .

وَالْمِسْكِينَةُ : هِيَ بِمَضْرٍ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

وَالْمَسَاكِنُ : هِيَ بِأَفْرِيقِيَّةٍ .

وَأَسْتَكَنَ : خَضَعَ وَذَلَّ .

وَسَاكَنَهُ فِي الدَّارِ مُسَاكَنَةً : سَكَنَ هُوَ وَإِيَّاهُ فِيهَا .

وَتَسَاكَنُوا فِيهَا .

وَسَكَنَ إِلَيْهِ : اسْتَأْنَسَ بِهِ .

وَهُوَ سَاكِنٌ وَهَادِيٌّ<sup>(٢)</sup> .

وَكَسَفِيْنَةُ : الرَّحْمَةُ ، وَ : النَّصْرُ .

وَيُقَالُ لِلْوَقُورِ : عَلَيْهِ السَّكُونُ وَالسَّكِينَةُ .

وَتَسَكَّنَ الرَّجُلُ : مِنَ السَّكِينَةِ .

وَأَسْكُونِيَا ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْكَافِ : عَ يَبْقَى لَهُ يَاقُوتُ .

وساؤكان : ة بخوارزم ، منها : أبو سَعِيدٍ أَحْمَدُ  
ابن عليّ السّاؤكانيّ<sup>(١)</sup>، رَوَى عنه ابنُ السَّمْعَانِيّ .  
وسَوَكَنَة ، كَجَوْهَرَة : من أَعْمَالِ فَوّان .

وَكَمَقَعِد : مَسْكُنٌ بن محمدٍ البُخَارِيّ ، رَوَى  
عنه أَشْبَاطُ بن اليَسَعَ ، ويقال له : مِسْكِينٌ أيضا .  
وَكُمُحْسِن : مُسْكِنٌ بن تَمَامٍ القُشَيْرِيّ ، شَهِدَ  
وَقَعَة الخازر<sup>(٢)</sup> مع عُمَيْرِ بن الحُبَابِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّكِينَةُ والسَّكِينَةُ بالكسر  
مُشَدَّدة : الطُّمَأْنِينَةُ » والذي حُكِيَ عن أبي زَيْدٍ  
« بالفتح مُشَدَّدة » ، ولا تَظَيَّرُ لها ، إذ لا يُعْلَمُ في  
الكَلامِ فَعِيلَة ، وحُكِيَ عن الكِسَائِيّ بالكسرِ  
مُخَفَّفَة ، كذا في تَذَكُّرَة أَبِي عَلِيٍّ ، فالْمُصَنِّفُ أَخَذَ  
الكسرَ من لُغَة والتَّشْدِيدَ من لُغَة ، فخلَطَ بينهما ،  
وهذا غَرِيبٌ .

وقوله : « وقد قُرِيَءَ بهما » أي : بالتَّخْفِيفِ  
والتَّشْدِيدِ مع الكسرِ كما هو مُقْتَضَى سِيَاقِهِ ،  
والضَّوَابُ « أَنَّهُ قُرِيَءَ بالفتح والكسرِ مع  
التَّخْفِيفِ » والأخيرةُ قِراءةُ الكِسَائِيّ .

وقوله : « سَكِينَة بالفتح مُشَدَّدة » ، وذكرَ  
جَمَاعَة من المُحَدِّثِينَ عُرِفُوا كَذَلِكَ ، هو غَلَطٌ ،

والضَّوَابُ بالكسرِ مُشَدَّدة كما هو نَصُّ الحَافِظِ ،  
وسَبَقَهُ الأميرُ ، فَضَبَطَهُ هَكَذَا بالكسرِ .

وأبو عبد الله محمد بن علي بن الحسين بن  
سَكِينَة ، سمع ابنَ الصَّلْتِ المُجَبَّر<sup>(٣)</sup> ، ذَكَرَ  
المُصَنِّفُ والدَّه .

وعبد الله بن المبارك بن أحمد [ ٢٥٥ / ١ ]  
ابن الحسين بن سَكِينَة ، سَمِعَ ابنَ نَاصِرٍ ، مات  
سنة ٦١٠ ذَكَرَ المُصَنِّفُ والدَّه .

وفاته المبارك بن محمد بن مكارم بن سَكِينَة ،  
عن ابنِ بِيانٍ ، وعنه ابنُ الأَخْضَرِ ، وابْنُهُ إِسْمَاعِيلُ  
ابن المبارك ، وأُخْتُهُ مَحْبُوبَة سَمِعَا من ابنِ البَطِّي .  
وقوله : « وكَسْفِينَة : أبو سَكِينَة زِيَادُ بن مالِكٍ  
فَرَزْدٌ » لكن ذَكَرَ الأميرُ في أَبِي سَكِينَة : مُجَاشَعُ بن  
قُطْبَة عن عليٍّ ، وعنه الفضلُ بن المختارِ البَصْرِيّ  
بالوَجْهِينِ ، كَجَهِينَة وكَسْفِينَة ، مُخْتَلَفٌ فِيهِ ، فإن  
صَحَّ هذا الضُّبُطُ فَلَيْسَ بِفَرَزْدٍ .

وقوله : « دِرْعُ بن يَسْكُنَ ، كَيْنُصْرُ ، تَابِعِيٌّ » كذا  
في النُّسخِ ، والضَّوَابُ يافِعِيٌّ ، أي : من بَنِي يافِعٍ ،  
له خَبَرٌ ، كذا هو نَصُّ الحَافِظِ ، وهَكَذَا هو في  
التَّكْمِلَةِ .

( ١ ) الضبط من اللباب ٢ / ٩٦ وذكر وفاته سنة ٤٧١

( ٢ ) في الأصل « الخازر » ، والتصحيح والضبط من التبصير / ١٢٨١

( ٣ ) في التاج المطبوع « ابن الصَّمْتِ المحبر » ، والمثبت هنا يتفق مع ما ورد في التبصير / ٦٨٦ والمشتبه / ٣٦٤ ، وفيه  
ص / ٥٧ : « وأبو الحسن أحمد بن محمد بن الصَّلْتِ المُجَبَّر ، ويقال : المُجَبَّر بالتخفيف » .

## [ س م د و ن ]

سَمْدُونُ ، مُحَرَّكَةٌ وَالدَّالُّ مَضمومَةٌ : أهمله  
صاحبُ القاموسِ ، وهى :ة ، بِمَضْرَمِنِ المنوْفِيَّةِ .

## [ س م ن ]

السَّمِينُ ، كَأَمِيرٍ : لَقَّبُ أَبَى مُعَاوِيَةَ صَدَقَةَ بْنَ  
عَبْدِ اللَّهِ الْفَرَسِيِّ الدَّمَشْقِيَّ ، عَنْ ابْنِ الْمُثَنِّدِ .  
وَلَقَّبُ أَبَى عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ حَاتِمٍ بِمَيْمُونٍ  
الْمَرْوَزِيِّ الْبَغْدَادِيِّ ، عَنْ وَكِيعٍ .

وَلَقَّبُ أَبَى الْمَعَالَى أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ الْجَبَّارِ  
الْبَغْدَادِيَّ ، عَنْ ابْنِ الْبَطْرِ .  
وَالسَّمِينُ : صَاحِبُ إِغْرَابِ الْقُرْآنِ تَلْمِيذُ أَبَى  
حَيَّانَ ، حَلَبِيٌّ مَشْهُورٌ .

وَبِالتَّصْغِيرِ مُشَدَّدًا : السَّمِينُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ  
بُحْرِ بْنِ ضُبُعٍ <sup>(٣)</sup> الرُّعَيْنِيُّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ .  
وَكَمُعَظَمٍ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ الْمُسَمِّنِ  
الْخَبَّازِ ، هُوَ وَأَخُوهُ عُمَرُ سَمِيعًا مِنْ ابْنِ شَاتِيلَ .

وَقَوْلُهُ « سَكَنُ الضَّمْرِىِّ وَشَكَيْنٌ ، كَزُنَيْرٍ ،  
اخْتَلَفَ فِي صُحْبَتِهِ » قُلْتُ « لَمْ يُخْتَلَفْ فِي  
صُحْبَتِهِ وَإِنَّمَا اخْتَلَفَ فِي اسْمِهِ ، رَوَى عَنْهُ عَطَاءُ  
ابْنِ يَسَارٍ حَدِيثًا » .

## [ س ك ت ا ن ]

سُكْتَانُ <sup>(١)</sup> بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ ، وَهُوَ سُكْتَانُ بْنُ مَرْوَانَ بْنِ  
خَبِيبٍ <sup>(٢)</sup> بْنِ وَاقِفٍ بْنِ يَعِيشَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ  
مَرْوَانَ بْنِ سُكْتَانَ الْعَمُودِيِّ اللَّغَوِيِّ الْفَرَضِيِّ ، وَقَدْ  
نُسِبَ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ فِي الْمَغْرِبِ .

## [ إ س ك ا ر ن ]

إِسْكَارُنُ ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ، وَيُقَالُ :  
سَكَارُنُ بِحَذْفِ الْهَمْزَةِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :ة بَنَوَاجِي الصُّغْدِ ، مِنْ عَمَلٍ  
كَشَانِيَّةٍ ، مِنْهَا : بَكَرُ بْنُ حَنْظَلَةَ الْمُحَدَّثِ .

## [ أ س ل ا ن ]

الْأَسْلَانُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ : هِيَ الرِّمَاحُ الدُّبُلُ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ  
فِي الثَّلَاثِيَّ ، وَمُقْتَضَاهُ أَنَّ وَاحِدَهَا سَلَنَ .

( ١ ) ضبطه التاج نظيرا « كَعُثْمَان » .

( ٢ ) فِي التَّاجِ « حَبِيب » .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « بَن صَبِغ » . وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ٦٩٥ وَالضَّبْطُ مِنْهُ .

وَتَسْمَنَ الرَّجُلُ : صار سَمِينًا ، نقله الجوهري ،  
أو تَكَثَّرَ بما لَيْسَ فيه من الحَيْرِ ، أو ادَّعى بما لَيْسَ  
فيه من الشَّرَفِ ، أو جَمَعَ المَالَ لِيَلْحَقَ بِدَوَى  
الشَّرَفِ ، أو أَحَبَّ التَّوَشُّعَ فِي المَآكِلِ والمَشَارِبِ ،  
وهي أسبابُ السَّمَنِ ، وَيَكُلُّ ذَلِكَ فُسْرَ الحَدِيثِ :  
« يَكُونُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ قَوْمٌ يَتَسَمَّنُونَ » .

وَسَمَنْتُ لَهُ سَمْنًا : أَدَمَّتْ لَهُ بالسَّمَنِ .

وَأَسْمَنَ : اشْتَرَى سَمْنًا .

وَأَسْتَسْمَنَ : طَلَبَ أَنْ يُوهَبَ السَّمَنُ ، نقله  
الجوهري .

وَسَمَّنَهُمْ تَسْمِينًا : زَوَّدَهُمُ السَّمَنَ .

وَأَسْمَنَ الشَّاةَ مِثْلَ سَمْنِهَا .

وكَشَادَ : بائِعُ السَّمَنِ ، واشتهر به أبو صالح  
ذُكْوَانُ بن عبد الله ، مَوْلَى باهَلَةَ ، تابِعِيٌّ مَشْهُورٌ ،  
وقال الجوهري : إِنْ جَعَلْتَهُ بائِعَ السَّمَنِ انْصَرَفَ ،  
وإِنْ جَعَلْتَهُ مِنَ السَّمِّ لَمْ يَنْصَرِفْ فِي المَعْرِفَةِ .

وَأَسْمَنَهُ : أَطْعَمَهُ السَّمَنَ .

وَدَارٌ سَمِينَةٌ : كَثِيرَةُ الأَهْلِ .

ويقال : سَمَّنُوا الفُلانَ ، أَيْ : أَعْطَوْهُ كَثِيرًا .

وهذا كلامُ سَمِينٍ .

وهو أَسْمَنُ حَطًّا مِنْ فُلانٍ .

وَانْقَلَبَتْ بِلْدَتُهُمْ سَمْنَةً وَعَسَلَةً : إِذَا كَثُرَتْ فِيهَا .

وفِي المَثَلِ : « سَمْنُكُمْ هُرَيْقٌ فِي أَدِيمِكُمْ » (١) ،

أَيْ : مَالُكُمْ يُنْفَقُ عَلَيْكُمْ ، وَمِنْهُ أَخَذَتِ العامَّةُ :

« سَمْنُكُمْ فِي دَقِيقِكُمْ » (٢) وَقَوْلُ الرَّاجِزِ :

\* لَحْمَ جَزُورٍ عَثَّةٍ سَمِينَةٍ (٣) \*

معناه : مَسْمُونَةٌ ، مِنَ السَّمَنِ لَا مِنَ السَّمَنِ .

وَكَوْمُ السَّمَنِ : عِةٌ بِمِصْرَ .

وَسَمْنَةٌ ، بِالضَّمِّ : مَاءَةٌ قُرْبَ وَادِي القُرَى ، عَنْ  
نَصْرِ .

وَسَمْنَانٌ ، بِالْفَتْحِ : شُعْبٌ لِابْنِي رَبِيعَةَ بْنِ

[ ٢٥٥ / ب ] مَالِكٍ ، فِيهِ نَخْلٌ ، عَنْ نَصْرِ .

( ١ ) مجمع الأمثال للميداني ١ / ٣٣٧

( ٢ ) الذي فِي ألسنة العامة اليوم « زيتنا فِي دَقِيقِنَا » ( المراجع )

( ٣ ) اللسان ، وقبلة خمسة مشاطير ، والصحاح وزاد مشطورا قبله هو :

\* فباكرتنا جَفَنَةً بِطَيْئَةٍ \*



وبالكسر : ة ، بَسَا ، لها نَهْرٌ كبيرٌ ، وهي غير  
الْبَلَدِ الذي ذكره الْمُصَنَّفُ ، فذلك قد جَوَّزَ فيه  
نَصْرُ الْفَتْحِ أيضًا ، وقال : هو الْأَصْلُ ، ومن هذه  
الْقَرْيَةِ : أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ  
السَّمْنَانِيِّ ، عن أَبِي بَكْرٍ الْإِسْمَاعِيلِيِّ ، مات (١)  
سنة ٤٠٠

وسَمْنَانُ جَدُّ الْقَاضِي أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ  
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَمْنَانَ  
الْعِرَاقِيَّ تَزِيلِ بَغْدَادَ ، سَمِعَ الدَّارِقُطَنِيَّ ، وعنه  
الخطيب (٢) ، مات وهو قاضٍ بِالْمَوْصِلِ سنة  
٤٤٤

وسامان (٣) : ة بِسَمَرْقَنْدَ ، قال ياقوت : وإليها  
نُسِبَتِ الْمُلُوكُ السَّامَانِيَّةُ ، و : ة بديارِ بَكْرٍ ، منها :  
الْحَسَنُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُنْدَارِ السَّامَانِيِّ ،  
تَرْجَمَهُ ابْنُ السَّبْكِ .

### [ س م ن ج ا ن ]

سَمْنَانُ (٤) ، بَكْسَرَتَيْنِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ بَلِيدَةٌ بِطَخَا رِشْتَانَ ، ذَكَرَهَا  
الْمُصَنَّفُ اسْتِطْرَادًا فِي مَوَاضِعَ مِنْ كِتَابِهِ .

### [ س م ي ج ن ]

سَمِيجَنُ (٥) ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْجِيمِ :  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِسَمَرْقَنْدَ  
مِنْهَا : الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ جَعْفَرِ الْمُزْنِيِّ  
الْوَرَّاقُ ، تُكَلِّمَ فِيهِ .

### [ س ن ن ]

سَنُّ الْأَمِيرِ رَعِيَّتُهُ : أَحْسَنَ سِيَاسَتِهَا .  
وَفُلَانًا : مَدَحَهُ وَأَطْرَاهُ .  
وَاللَّهُ عَلَى يَدَيِّ فُلَانٍ قَضَاءُ حَاجَتِهِ : أَجْرَاهُ .  
وَقُرُونٌ قَرَسِهِ : بَدَأَهُ (٦) حَتَّى سَالَ عَرَقُهُ فَضْمَرُ ،  
وَالْقُرُونُ هِيَ الدَّفْعُ مِنَ الْعَرَقِ ، قَالَ زُهَيْرٌ :  
نُعَوِّدُهَا الطَّرَادَ فَكُلَّ يَوْمٍ

تُسَنُّ عَلَى سَنَابِكِهَا الْقُرُونُ (٧)  
وَالْعَيْنُ الدَّمَعُ : صَبَّتْهُ .

(١) فِي الْبَابِ ٢ / ١٤١ « بَعْدَ سَنَةِ أَرْبَعِمِائَةٍ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « الْحَقْلِيَّةُ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( سَمْنَانُ ) وَالْبَابِ ٢ / ١٤١ وَلَفْظُهُ « سَمِعَ مِنْهُ أَبُو بَكْرٍ  
الْخَطِيبُ »

(٣) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( سَامَانُ ) . ( ٤ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( سَمِيجَانُ ) .

( ٥ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( سَمِيجَنُ ) . ( ٦ ) فِي الْأَصْلِ « نَدَاهُ » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللَّسَانِ .

( ٧ ) شَرْحُ دِيَوَانِهِ ١٨٧ وَاللِّسَانُ .

وَاسْتَنْتَ هِيَ <sup>(١)</sup> : انْصَبَّ دَمْعُهَا .

وَالْفِصَالُ : سَمِنَتْ وَصَارَتْ جُلُودُهَا كَالْمَسَانِ .

وَسَيِّقَهُ : خَطَرَبَهُ ، وَ : بِالسَّنَةِ <sup>(٢)</sup> : عَمِلَ بِهَا ، وَ :  
دَمَّ الطَّعَنَةَ : جَاءَتْ دُفْعَةً مِنْهَا .

وَبِهِ الْهَوَىٰ حَيْثُ أَرَادَ : ذَهَبَ بِهِ كُلُّ مَذْهَبٍ .

وَقَرَسَ مَسْنُونَةً : مُتَعَهِّدَةً بِحُسْنِ الْقِيَامِ .

وَأَسَنَّ الرَّفْعَ : جَعَلَ لَهُ سِنَانًا .

وَ : الْأَسْنَانُ : الْأَكَابِرُ وَالْأَشْرَافُ .

وَيُقَالُ : أَضْلَحَ أَسْنَانَ مِفْتَاحِكَ .

وَالسَّنُّ ، بِالْكَسْرِ : الرَّغْيُ ، وَالرَّقِيقُ ، وَالدَّوَابُّ .

وَقَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

\* بِإِزَالِ عَامَتَيْنِ حَدِيثُ سِنٍ <sup>(٣)</sup> \*

عَنَى شِدَّتَهُ وَاجْتِنَاكَه .

وَمِنْ الْأَبْدِيَّاتِ : لَا آتِيكَ سِنَّ الْحِجْلِ ، أَى :

أَبَدًا ، وَفِي الْمُحْكَمِ : أَى : مَا بَقِيَتْ سِنُّهُ ، يَعْنِي وَلَدُ  
الضَّبِّ ، وَسِنُّهُ لَا تَسْقُطُ أَبَدًا .

وَحَكَى اللَّحْيَانِيَّ عَنِ الْمُفْضَلِ : لَا آتِيكَ سِنِي  
حِجْلٍ ، قَالَ : وَزَعَمُوا أَنَّ الضَّبَّ يَعِيشُ ثَلَاثُمِائَةَ  
سَنَةٍ .

وَفِي الْمَثَلِ : « صَدَقْنِي سِنَّ بَكْرِهِ » ذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ فِي ( هَدَع ) .

وَالْمَسْنُونُ : الرُّطْبُ .

وَالْمُمْلَسُ ، أَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ  
حَسَّانَ :

ثُمَّ خَاصَرْتُهَا إِلَى الْقُبَّةِ الْخَضْرِ

رَاءَ تَمْشِي فِي مَرَمٍ مَسْنُونٍ <sup>(٤)</sup>  
وَالسَّنُّ ، مُحَرَّكَةً : الطَّرِيقَةُ .

وَ : اسْتِنَانُ الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ .

وَيُقَالُ : تَنَحَّ عَنْ سَنَنِ الْخَيْلِ ، وَجَاءَ سَتْنٌ مِنْ  
الْخَيْلِ <sup>(٥)</sup> ، أَى : شَوَطٌ .

وَبَنَى الْقَوْمُ بُيُوتَهُمْ عَلَى سَنَنِ وَاحِدٍ ، أَى : عَلَى  
مِثَالِ وَاحِدٍ .

( ١ ) فِي التَّاجِ « وَاسْتَنْتَ هِيَ » .

( ٢ ) فِي التَّاجِ « وَاسْتَسَنَ بِسَيِّقِهِ : خَطَرَبَهُ . وَتَسَنَّ بِالْسَّنَةِ : عَمِلَ بِهَا » .

( ٣ ) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ / ٧٦٩ فِي رَجَزٍ مَنْسُوبٍ إِلَى كُلَيْبِ بْنِ عَهْمَةَ السُّلَمِيِّ ، وَفِي هَامِشِ اللِّسَانِ وَنَسَبِهِ إِلَى  
أَبِي جَهْلٍ بْنِ هِشَامٍ ، وَالنَّهْيَاةِ بِرَوَايَةِ « ... حَدِيثُ سِنِي » .

( ٤ ) اللِّسَانُ وَذَكَرَ مَعَهُ عَشْرَةُ آيَاتٍ ، وَالصَّحَاحُ ، وَقَاتَلَهَا يُسْتَبَبُ بِرَمْلَةٍ بِنْتُ مَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : وَتُرْوَى  
هَذِهِ الْآيَاتُ لِأَبِي ذَهَبٍ .

( ٥ ) لَفْظُهُ فِي الْأَسَاسِ « وَجَاءَ مِنَ الْخَيْلِ سَتْنٌ مَا يُرَدُّ » .

وقول الأعشى :

وقد يَطْعُنُ الفَرْجَ يَوْمَ اللَّقا

ء بالزَّمَحِ يَخِيسُ أُولَى السَّنَنِ (١)

قال شمرٌ : يُريدُ أُولَى القَوْمِ الذين يُسرِعُونَ إلى القتالِ .

وتصبورٌ : رَمَلٌ مُرتَفِعٌ مُستَطِيلٌ على وَجهِ الأرضِ .

وأبو السُّنُونِ ، بالضَّمِّ : أميرٌ عَرَبِ الهَوَّارةِ بالصَّعِيدِ كانت له أسنانٌ زائدة .

ومُسْتَنُّ الطَّرِيقِ : حَيْثُ وَضَحَتْ .

ومُسْتَنُّ الحَرُورِ : مَوْضِعُ جَزْيِ السَّرَابِ ، أو مَوْضِعُ اشْتِدَادِ حَرِّها ، كأنها تَسْتَنُّ فيها عَدَوا ، أو مَخْرَجُ الرِّيحِ ، ويَكُلُّ فُسَّرَ قَوْلُ جَرِيرٍ :

ظَلَّلْنَا بِمُسْتَنِّ الحَرُورِ كَأَنَّا

لَدَى فَرَسٍ مُسْتَقْبِلِ الرِّيحِ صَائِمٍ (٢)

والاسمُ منه السَّنَنُ ، مُحرَّكة .

وطَعَنَهُ طَعْنَةً فَجَاءَ دَمُها سَنَنٌ يَدْفَعُ كُلَّ شَيْءٍ : إذا خَرَجَ الدَّمُ بِحَمَوَتِهِ .

وكُلٌّ من ابْتَدَعَ أَمْرًا عَمِلَ بِهِ قَوْمٌ بَعْدَهُ ، قِيلَ : هو الذي سَنَّهُ ، قال نُصَيْبٌ :

كَأَنِّي سَنَنْتُ الحُبَّ أَوَّلَ عاشِقٍ

من الناسِ إذ أَحْبَبْتُ مِنْ بَيْنِهِمْ وَحْدِي (٣)

[ ٢٥٦ / ١ ] والسَّنَانُ ، بالكسْرِ : الاسمُ من يَسَنُّ ، يَسَنُّ .

و : الحَجَرُ الذي يُسَنُّ عَلَيْهِ (٤) ، أنشَدَ الجَوْهَرِيُّ لامرئىء القيسِ :

يُبَارِي شَبَابَةَ الرُّمَحِ خَدَّ مُدَلَّقٍ

كَصَفْحِ السَّنَانِ الصُّلْبِيِّ النَّحِيضِ (٥)

والسَّنَانِيَّةُ : قَرْيَتَانِ بِمِصْرَ ، إحداهما تجاه دِمياط .

ويَبَى سِنَانٌ : أخرى من الجبلِ .

وسِنَانُ بنُ صَخْرٍ الحَزْرَجِيُّ .

( ١ ) في الأصل « تحبس » ، والمثبت من ديوانه / ٢١١ والضبط منه . وفي اللسان برواية : نَطْعَنُ ، ونَخِيسُ

( ٢ ) ديوانه / ٩٩٤ واللسان ، ومادة ( حور )

( ٣ ) اللسان ، والتاج .

( ٤ ) هكذا في الأصل . وفي اللسان : « السَّنَانُ : الحجر الذي يُسَنُّ به أمية بن خلف » .

( ٥ ) ديوانه / ٧٤ ، واللسان .

وسنان الضميرى ، وابن أبي عبد الله ، وابن عرفة وأبو هند الحجام ، وآخر لم ينسب أصحابيون .

وتسنيان الأسنان : تسويكها .

وفى النوادر : ربيع سناسة وسناسة<sup>(١)</sup> : باردة ، وقد نسنت وسنسنت : إذا هبت هبوبا باردا .

والساة : لقب<sup>(٢)</sup> جماعة باليمن .

وخياط السنة ، بالضم : لقب جماعة من المحدثين ، منهم : زكريا بن يحيى ، وأبو بكر عبد الله بن أحمد بن سليمان الهلالي ،

و : بالكسر ، أبو الحسين<sup>(٣)</sup> عبد الله بن لقمان بن سنان العبسي ، ونقيع بن سالم بن صفار<sup>(٤)</sup> بن سنة المحاربي : شاعران .

وقول المصنف : « السن : بلد على دجلة ، منه : عبد الله بن علي الفقيه » ، كذا فى النسخ<sup>(٥)</sup> ، صوابه « عبد الله بن أحمد<sup>(٦)</sup> بن أبي الجودي »

ومن هذا البلد أيضا : يوسف بن عمر السني ، روى عن الماليني .

وفى الحديث : « يتقى<sup>(٧)</sup> من الضحايا التى لم تسنن » يفتح النون الأولى .

هكذا رواه القتيبي<sup>(٨)</sup> وفسره : التى لم تثبت أسنانها ، كأنها لم تغط أسنانا ، قال الأزهرى : هذا وهم ، والمحفوظ عن أهل الضبط [لم تسنن<sup>(٩)</sup>] بكسر النون ، وهو الصواب فى العربية ، والمعنى : لم تسن ، فأظهر التضعيف لسكون النون الأخيرة ، أى : لم تن ، أى : لم تصر نية ، وإذا أثنت فقد أسنت ، وعلى هذا قول الفقهاء .

وقوله : « وسنان بن عمرو بن مقرن » كذا فى النسخ ، والصواب : « وابن مقرن » يواو العطف ، إذ هما اثنان ، فابن عمرو هو ابن المقنع القضاعي حليف بنى ظفر ، شهد أحدا ، وابن مقرن أخو النعمان ، له ذكر فى المغازي ، وليست له رواية .

والسنيون ، بالضم ، من المحدثين غير من ذكرهم المصنف :

( ١ ) فى الأصل « وسناله » ، والتصحيح من اللسان .

( ٢ ) الذى فى معجم البلدان ( السانة ) « حصن فى جبل وصاب من أعمال زيد باليمن » .

( ٣ ) كنيته فى التبصير « أبو الحُصَيْن » وضبطه شكلا هو والذى بعده بفتح السين .

( ٤ ) فى التاج المطبوع « بن عَفَّار » ، وما هنا متفق مع ماورد فى التبصير / ٧٧١ ، وفى ص / ٨٣٧ قال ابن حجر : وصفار بالتخفيف سالم بن سنة المحاربي لقبه صفار ، وابنه نقيع شاعر .

( ٥ ) وكذلك هو أيضا فى معجم البلدان ( السن )

( ٦ ) فى التبصير / ٧٥٦ « بن محمد »

( ٧ ) فى الأصل « يتقى » ، والمثبت من اللسان .

( ٨ ) يعنى ابن قتيبة ، وفى اللسان « القتيبي » ، وهما سواء .

( ٩ ) زيادة عن اللسان للإيضاح .

والجَلالُ)، الحُسَيْنُ بن عبد الملك الأثرى  
السُّنِّيُّ وآخَرُونَ .

### [ س ن د ي و ن ]

سِنْدِيُون ، بالكسْرِ فَفَتَحِ الدالِ الْمُهْمَلَةِ وَضَمَّ  
الياءِ التَّخْتِيَّةَ : أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهى : ة  
بِمَضَرَ مِنَ الْقَلْبِيَّةِ ، وَأُخْرَى بِالْمَزاحِمَتَيْنِ<sup>(٥)</sup> .

وَالسُّنْدِيَانُ ، بالكسْرِ : شَجَرٌ صُلْبٌ .

وَسُنْدَانُ الْحَدِيدِ : م .

وَأَمَّا أَبُو طَاهِرٍ السُّنْدِيَانِيُّ فَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى  
السُّنْدِيَّةِ : ة عَلَى نَهْرِ عَيْسَى عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

### [ س ا و ي ن ]

ساوين ، بكسْرِ الواو : ع فى قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :

\* رَكْبٌ بِلَيْتَةٍ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِينَا<sup>(٦)</sup> \*

هكذا أنشده ياقوت فى مُعْجَمِهِ ، وهو عند ابْنِ  
السَّيِّدِ فى الْفَرْقِ : « أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِينَا » وقد ذكر فى  
( س ب ن )

إِسْمَاعِيلُ بن أبى الْقَاسِمِ السُّنِّيُّ ، عن أبى  
الْمَحَاسِنِ الرُّوْيَانِيِّ ، وعنه الْقُطُبُ النَّيْسَابُورِيُّ .

وَعَمْرُو بن أَحْمَدَ السُّنِّيُّ ، بَعْدَادِيُّ سَكَنَ  
أَصْبَهَانَ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بن يَحْيَى بن خَلِيلِ السُّنِّيُّ ،  
التَّاجِرُ الْمَرْوَزِيُّ ، عن ابْنِ<sup>(١)</sup> الْمَوْجِه .

وَأَحْمَدُ بن مُحَمَّدٍ السُّنِّيُّ [أبو الْعَبَّاسِ]<sup>(٢)</sup>  
الرَّيَّاتِ .

وعلى بن مُحَمَّدٍ<sup>(٣)</sup> السُّنِّيُّ الدِّينَوْرِيُّ .

وإِسْمَاعِيلُ بن مَحْفُوظِ السُّنِّيِّ ، من أَهْلِ  
الرَّمْلَةِ .

وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بن عَلِيَّ بن أَحْمَدَ التَّمِيمِيَّ ،  
عُرِفَ بِابْنِ السُّنِّيِّ .

وَأَبُو زُرْعَةَ رَوْحُ بن مُحَمَّدَ بن أَحْمَدَ السُّنِّيِّ ،  
رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ .

وَأَبُو الْحَسَنِ مَسْعُودُ بن أَحْمَدَ السُّنِّيِّ ، من  
شُيُوخِ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

(١) فى التبصير / ٧٥٥ « عن أبى الموجه » .

(٢) فى التاج والتبصير / ٧٥٥ « بن أحمد » .

(٣) الذى فى التبصير / ٧٥٦ « الحسين بن عبد الملك الخلال الأثرى السُّنِّيُّ » .

(٤) فى التهمة السية لابن الحيعان / ١٣٧ « بالمزاحميتين » وقد تكرر ذكرها .

(٥) تقدم البيت بتسامه فى ( س ب ن ) غير منسوب ، وتسامه :

رَكْبٌ بِلَيْتَةٍ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِينَا

وهو فى ديوانه / ٣١٧ : « بساوينَا »

## [ س ي ن ]

سِين بن سِينان ، بالكسر : جَدُّ لأبِي القاسمِ  
على بن محمد بن عبد الله بن الهيثم بن بختيار  
ابن خرزاذ الأصبهاني ، رَوَى عن الطبراني ، ويُقالُ  
له ابْنُ سِين وابن سِينان ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، إِلَّا أَنَّهُ  
اقتَصَرَ على الأخير ، وذَكَرَهُ الأميرُ بهما ، ووالدُهُ أبو  
عبد الله محمد بن عبد الله ، رَوَى عن مُطَيَّن .

والطَّرَةُ السَّيْنِيَّةُ : التي على هَيْئَةِ السَّيْنِ .

وقال أبو سعيد : قولُهُم : فلانٌ لا يُحْسِنُ  
[ ٢٥٦ / ب ] سِينَهُ : يُريدُونَ شُعْبَةً من شُعْبِهِ ،  
وهو ذو ثَلَاثِ شُعَبٍ ، نَقَلَهُ الجوهريُّ .

وسِينانُ ، بالكسْر : ة على بابِ هَرَاءَ ، منها :  
أبو نَصْرِ أحمدُ بن محمد بن منصور السَّيْنَانِي  
الَهَرَوِي ، رَوَى عنه عبدُ الله بن أحمد السَّمَرْقَنْدِي .



## فصل الشين مع النون

## [ ش أن ]

شُؤُونُ الحَمَرِ : مادَّبَ منها في عُروقي الجَسَدِ ،  
قال البَيْهَقِيُّ :

بأطيب من فيها ولا طعمَ قَرْقَفٍ

عَقَارٍ تَمْشِي في العِظَامِ شُؤُونُهَا<sup>(١)</sup>

ويُقال : أَقْبَلَ فلانٌ وما يَشَأُنُ شَأَنَ فلانٍ : إذا  
عَمِلَ فيما يُجِبُّ أو [فيما]<sup>(٢)</sup> يَكْرَهُ ، حَكَاهُ  
اللَّحْيَانِيُّ

قال : وَاشَأَنُ شَأْنُكَ ، أَي : عَلَيكَ بِهِ .

وما شَأَنَ شَأْنُهُ ، أَي : ما أَرَادَ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الشَّأْنُ : الحَظُّبُ والأَمْرُ ،  
جَمَعَهُ شُؤُونٌ وَشِئِينَ » ، كذا في النُّسخِ ، والصَّوابُ  
« شِئَانٌ » كما هو نَصُّ ابْنِ جُنِّي ، عن أَبِي عليٍّ  
الفَارِسِيِّ في الْمُحْكَمِ .

## [ ش ب ن ]

شَبَّانَةٌ ، كَسَحَابَةٍ : جَدُّ محمد بن عبد الله بن  
بُنْدَار [بن شبانة]<sup>(٣)</sup> القَطَّانُ المُحَدِّثُ ، وَجَدُّ  
عبد الله بن علي بن محمد [بن الحسن]<sup>(٤)</sup>  
العَطَّار ، ذَكَرَهُما شِيرَوَيْه في طَبَقَاتِ هَمْدَانَ

(١) في الأصل « بأطيب ما فيها ... يمشى » ، وفي التكملة « تمشي في العظام » ، والمثبت من اللسان .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) زيادة من التبصير / ٧٦٧ وفيه هو والذي بعده بضم الشين .

(٤) زيادة من التبصير / ٧٦٦

## [ ش ا ب ج ن ]

شابجن، سُكُونُ الْمُوَحَّدة<sup>(١)</sup> وَفَتْحِ الْجِيمِ :  
أهمله صاحبُ القاموس ، وهى : ة بِسْمَرْقَنْدَ ،  
منها: أبو على الحسن بن منصور الْمُخْتَسِبُ  
الْكُوسَجُ<sup>(٢)</sup> الْمُحَدَّثُ .

## [ ش ب ي ك ن هـ ]

شُبَيْكَنُ ، بِالضَّمِّ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ شَبْكَنَ : أهمله  
صاحبُ القاموس ، وهو اسمُ رَجُلٍ ، هو : أبو  
عبد الله شُبَيْكَنَ بن عبد الله الصُوفِيّ ، كان مُعَاَصِرًا  
لِلشَيْخِ مُحَمَّدِ بن أبى بَكْرٍ الحَكَمِيِّ ، وَخَلَفَهُ  
بعده، وله ذُرِّيَّةٌ بِالْيَمَنِ يُعْرَفُونَ بِبَنَى الشُّبَيْكِيِّ ،  
مُحْتَرَمُونَ .

## [ ش ا ت ا ن ]

شَاتَانُ : قَرْيَةٌ<sup>(٣)</sup> بِدِيَارِ بَكْرِ ، منها : أبو على  
الحسن بن على بن سَعِيدِ الشَّاتَانِيّ الْمُحَدَّثُ ،  
وَفَدَّ عَلَى صَلَاحِ الدِّينِ يُوسُفَ بن أَيُّوبَ ، وَمَدَّحَهُ ،  
ذَكَرَهُ الصَّفَدِيُّ فى الوَفَايَاتِ .  
وَالشَّيْتَانُ مِنَ الْجَرَادِ وَالرُّكْبَانِ وَالْخَيْلِ : الْجَمَاعَةُ  
غَيْرُ الْكَثِيرَةِ<sup>(٤)</sup> ، وَلَا وَاحِدَ لَهُ ، نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ .

## [ ش ث ن ]

رَجُلٌ شَثْنٌ ، بِالْفَتْحِ كَشَثْلٍ .  
وَأَسَدٌ شَثْنُ الْبَرَاثِنِ ، أَى : خَشِنُهَا .

## [ ش ج ن ]

الشَّجَنُ ، مُحَرَّكَةٌ : هَوَى النَّفْسِ .  
وَالشَّجْنُ : التَّحْزَنُ .

وَسَجَنَتِ الْحَمَامَةُ شُجُونًا : نَاحَتْ وَتَحَزَّنَتْ .  
وَكَأَمِيرٍ : الْحَاجَّةُ . ( ج ) أَشْجَانُ ، وَيُقَالُ :  
شَاجَتْنِي شُجُونٌ ، كَقَوْلِهِمْ : عَابَلْتَنِي<sup>(٥)</sup> عُبُولٌ .  
وَشُجْنَاتٌ<sup>(٦)</sup> ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ الشُّجْنَةِ بِالضَّمِّ  
لِلْغَضَنِ ، كَشُجْنَاتِ<sup>(٦)</sup> ، بِالضَّمِّ ، وَشَجَنَ ،  
كَصَرَدَ .

وَجَمْعُ الشُّجْنَةِ ، بِالْكَسْرِ ، شِجَنٌ ، كَعَنَبٍ ،  
كُلُّ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبَيْنَى وَبَيْنَهُ شُجْنَةٌ رَجِمَ ، بِالْكَسْرِ ، أَى : قَرَابَةٌ  
مُشْتَبِكَةٌ ، وَيُضَمُّ .

وَالشَّاجِنَةُ مِنَ الْأَوْدِيَةِ : الَّتِي يُنْبِتُ نَبَاتًا حَسَنًا .  
وَشَاجِنٌ : وَادٍ بِالْحِجَازِ ، أَوْ مَا بَيْنَ الْبَصْرَةِ  
وَالْيَمَامَةِ ، عَنْ نَصْرِ .

وَكُجْهَيْتَةٌ : ة بِالْيَمَنِ .

( ١ ) ضبطه ياقوت فى معجم البلدان ( شابجن ) « بالباء الموحدة المفتوحة والجيم الساكنة » والمثبت كضبطه بالعبارة فى اللباب ( ١٧١ / ٢ )

( ٢ ) فى التاج « الكريم » تحريف ، والمثبت كاللباب ( ١٧١ / ٢ )

( ٣ ) فى معجم البلدان ( شاتان ) « قلعة » .

( ٤ ) فى اللسان ( شيت ) وردت الشَّيْتَانُ بهذا المعنى عن أبى حنيفة ، وأنشد عليه شاهدا هو :

وَحَيْلُ كَشَيْتَانِ الْجَرَادِ وَزَعَتْهَا  
يَطْعُنُ عَلَى اللَّبَاتِ ذَى نَفْيَانِ

( ٥ ) الذى فى اللسان « عَابَلْتَنِي عُبُولٌ » وانظر اللسان ( عبل )

( ٦ ) فى الأصل « شجنان ... كشجنان » والمثبت من اللسان ، وضبط الثانى بضم الشين والجيم وبكسرهما ضبط قلم .

وَذُو الشُّجُونِ : وَاِدٍ فِي قَوْلِ الْحَذَلَمِيِّ<sup>(١)</sup>.

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الشَّحْنُ : الطَّرِيقُ فِي الْوَادِي أَوْ فِي أَعْلَاهُ » كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ « أَوْ أَعْلَاهُ » .

### [ ش ح ن ]

الشَّحْنُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ .

وَيَقَالُ لِلشَّيْءِ الشَّدِيدِ الْحُمُوضَةِ إِنَّهُ يَشْحَنُ الدُّبَابَ ، أَيْ : يَطْرُدُهُ .

وَالشَّاحُنُ : تَفَاعُلٌ مِنَ الشُّخْنَاءِ ، وَهِيَ الْعَدَاوَةُ وَالْمُشَاحِنُ فِي لَيْلَةِ التَّصْفِ : هُوَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ شُخْنَاءٌ لِأَخِيهِ الْمُؤْمِنِ ، هَكَذَا فَسَّرَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثَمَةِ ، وَمَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ هُوَ تَفْسِيرُ الْأَوْزَاعِيِّ .

وَالشَّيْحَانُ : الطَّوِيلُ ، فَيَعَالُ مِنَ الشَّحْنِ ، أَوْ هُوَ فَعْلَانٌ مِنْ شَاخَ ، فَمَوْضِعُهُ الْحَاءُ .

وَالشَّحْنَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَا تُشْحَنُ بِهِ السَّفِينَةُ .

و : جَدُّ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي طَالِبٍ الْحَجَّارِ ، رَاوِيَةُ الْبُخَارِيِّ عَنِ الزَّيْدِيِّ .

وَبَنُو الشَّحْنَةِ : فَقُهَاءُ بَحْلَبَ ، كَانَ جَدُّهُمْ شُحْنَةً [ ٢٥٧ / ١ ] بِهَا .

وَشَحْنُ السَّقَاءِ ، كَفَرَحَ : تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ مِنْ تَرْكِ الْغَسْلِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .  
وَشَاخَنَ : خَالَطَهُ وَفَاوَضَهُ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ تَصْغِيفٌ صَوَابُهُ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ<sup>(٢)</sup> بْنُ عُمَرَ بْنِ شُحَّانَةَ ، كُتْمَامَةُ الْحَرَائِيُّ ، مُحَدِّثٌ سَمِعَ ابْنَ الْحَرَسْتَانِيَّ .

### [ ش خ ن ]

شَخَنَ لِلْبُكَاءِ شُخْنًا : تَهَيَّأَ لَهُ ، كَشَخَنَ بِالتَّشْدِيدِ ، كَذَا فِي اللَّسَانِ .

وَالشَّيْخُونِيَّةُ : مَدْرَسَةٌ خَارِجُ الْقَاهِرَةِ نُسِبَتْ إِلَى الْأَمِيرِ شَيْخُو<sup>(٣)</sup> الْعَمَرِيِّ أَخِيهِ أَمْرَاءِ مِصْرَ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

### [ ش د ن ]

الشَّدَوِينُ<sup>(٤)</sup> ، بِالْفَتْحِ وَضَمُّ النُّونِ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ ، عَنْ نَصْرِ .

### [ ش ذ ن ]

شَاذَانُ : جَدُّ أَبِي الْغَنَائِمِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ الْحُسَيْنِ الشَّاذَانِيِّ الْبَغْدَادِيِّ صَاحِبِ الْجُزْءِ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٧٧ هـ<sup>(٥)</sup> .

(١) فِي التَّاجِ « فِي قَوْلِ الْهَذَلِيِّ » وَلَعَلَّهُ يَرِيدُ قَوْلَ أَبِي كَبِيرٍ ، وَهُوَ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ / ١٠٩٠ :

وَالَّذَهُرُ لَا يَبْقَى عَلَى حَدَثَانِهِ قُبَّ يَرْدَنْ يَذَى شُجُونٍ مُبْرِمٍ

(المراجع)

(٢) فِي التَّاجِ « شَيْخُون » .

(٣) التَّبَصِيرُ / ٦٧٦ وَ ٧٢٧

(٤) الَّذِي فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « شَدَوَانِ » وَفِيهِ عَنْ نَصْرِ أَنَّهِمَا جَبَلَانِ بِالْيَمَنِ وَقِيلَ بِتَهَامَةٍ ، وَقِيلَ بِضَمِّ النُّونِ وَأَنَّهُ جَبَلٌ وَاحِدٌ .

(٥) وَفَاتِهِ فِي التَّاجِ سَنَةَ ٤١٧ هـ ، وَالْمَثْبُوتُ كَاللِّبَابِ ( ١٧٢ / ٢ ) .



قلت : لم يذكُرهُ الجوهريُّ هناك أضلاً ، إنما  
ذَكَرَ الشَّرْيَانُ لِوَاحِدِ الشَّرَايِنِ لِلْعُرُوقِ النَّايِضَةِ .  
وَشَرُونَةُ ، كَحَمُولَةٍ : د ، بِصَعِيدٍ مُضَرٍّ .  
وَشَرَوَان ، كَسَحْبَانَ : د ، لِلأَكْرَادِ .

### [ ش ر ح ن ]

شَرَاحِيْنُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ  
اسْمُ رَجُلٍ ، وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ ثُونَهُ بَدَلٌ مِنْ لَامِ  
شَرَاحِيلَ .

### [ ش ر خ د ن ]

شَرَخْدَنُ <sup>(٣)</sup> كَسَفَرَجَلٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دُ بَخَارَاءُ ، مِنْهَا : أَبُو مُحَمَّدٍ  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ [ بِنِ قُوط ] <sup>(٤)</sup> الشَّرَخْدَنِيُّ  
الْبُخَارِيُّ ، عَنْ صَالِحِ جَزَرَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٤٦

### [ ش ر غ ي ان ]

شَرْغِيَانُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ الْمُعْجَمَةُ :  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دُ بَسْفَلَا <sup>(٥)</sup> ،  
مِنْهَا : أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ  
جُمُعَةَ بْنِ السَّكَنِ الْكُوفِيَّ الشَّرْغِيَانِيَّ بْنِ أُخْيَ أَبِي  
الْفَوَارِسِ ، مِنْ شَيْوُخِ الْمُسْتَغْفِرِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ

٤٠٣

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « شَدُونَةُ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ ،  
مِنْهُ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ خَلَصَةَ النَّحْوِيُّ » ، الَّذِي  
نُسِبَ إِلَيْهِ ابْنُ خَلَصَةَ هُوَ « شَدُونَةُ » ، يَفْتَحُ الشَّيْنِ  
وَالْوَاوِ وَالنُّونَ ثَقِيلَةً أَوْ خَفِيفَةً عَلَى قَوْلَيْنِ - كَمَا بَنَى  
عَلَيْهِ الْحَافِظُ .

### [ ش ا ذ م ان ]

شَاذْمَانَةُ <sup>(١)</sup> : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :  
دُ بِهَرَاءَ ، مِنْهَا : أَبُو سَعِيدٍ <sup>(٢)</sup> عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَاصِمِ بْنِ  
مُحَمَّدٍ الشَاذْمَانِيُّ ، عَنْ أَبِي الْحَسَنِ الدَّائِدِيِّ ،  
مَاتَ سَنَةَ ٤٨٠

### [ ش ر ب ن ]

شَرْبِين ، بِالْكَسْرِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ بِمُضَرٍّ مِنَ الدُّنْجَاوِيَّةِ .

### [ ش ر ن ]

الشَّرْيَانُ ، بِالْكَسْرِ : شَجَرٌ صُلْبٌ تَتَخَذُ مِنْهُ  
الْقَيْسِيُّ ، وَاحِدَتُهُ شَرْيَانَةٌ ، وَهُوَ كَجَزْيَالٍ ، مُلْحَقٌ  
بِسِرْدَاحٍ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي : وَالصَّحِيحُ عِنْدِي أَنَّهُ  
فُعْلَانٌ ؛ لِأَنَّهُ أَكْثَرُ مِنْ فُعْيَالٍ ، وَلِهَذَا ذَكَرَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ فِي ( شَرَى ) .

( ١ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( شَاذْمَانَةُ ) وَاللِّبَابُ ( ٢ / ١٧٣ ) ، وَفِي التَّاجِ « شَاذْمَانَةُ » .

( ٢ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( شَاذْمَانَةُ ) وَفِيهِ « أَبُو سَعْدٍ ... » .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « شَرْقَدَن » ، وَالْمُثَبِّتُ مِنَ التَّاجِ ، وَهُوَ مُقْتَضَى تَرْتِيبِ الْمَوَادِّ ، وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « شَرْقَدَن » : مِنْ قَرْيَ بِخَارَى .

( ٤ ) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ لِلإِبْضَاحِ .

( ٥ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( شَرْغِيَان ) « سِكَّةٌ بَسْفَلَا يَنْزِلُهَا أَهْلُ شَرْغِ » .

## [ ش ي ر ي ن ]

شِيرِين ، كِسِينِين : أهمله صاحبُ القاموس ، وهو جَدُّ أَبِي أحمد محمد بن أحمد بن يَحْيَى السَّيرِينِي الجُرْجَانِي <sup>(١)</sup> عن علي بن الجعد ، ذكره الأَمِيرُ .

## [ ش ز ن ]

الشَّرْنُ ، بالتَّحْرِيكِ : الغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ . ( ج )  
شُرْنُ ، بضمَّتَيْنِ ، وشُرُونٌ ، وقد شُرْنَتْ ، كَكَرَمَ ، شُرُونَةً .  
و : الناقَةُ تَمْشِي من نَشَاطِهَا على جانِبٍ واحدٍ .  
و : الحَرْفُ ، قال الهذليُّ :  
كِلَانَا وَلَوْ طَالَ أَيَّامُهُ

سَيَنْدُرُ عَنْ شَرْنٍ مُدْحِضٍ <sup>(٢)</sup>

يَعْنِي بِهِ الْمَوْتُ .

وَكَتِفٌ : الْمُعْبَى مِنَ الْحَقَا .

و : الْمُتَعَسِّرُ الْخُلُقِ .

وَتَشَرَّنَ الرَّجُلُ لِلرَّمِي <sup>(٣)</sup> : إِذَا تَحَرَّفَ .

وَالشُّرْنُ ، بِالضَّمِّ : الْجَانِبُ ، يُقَالُ : مَا أَبَالِي

عَلَى أَى شُرْنِيهِ وَقَعَ .

## [ ش ش ن ]

شِيشِين ، كِسِينِين : بِمَضَرٍ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ ، وَقَدْ تُحَذَفُ الْيَاءُ الْأُولَى ، مِنْهَا : الْقُطْبُ أَبُو الْبَرَكَاتِ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ الشَّيْشِينِي ، أَجَازَ لَهُ الْبُلْقِينِي وَابْنُ الْمُثَنِّي ، وَرَافَقَ الْحَافِظَ فِي سَفَرِهِ إِلَى الْيَمَنِ ، وَاجْتَمَعَ مَعَهُ بِالْمُصَنَّفِ فِي زَيْدٍ ، وَوَالِدُهُ أَجَازَ لَهُ النَّقِيُّ السُّبَكِيُّ ، وَجَدَّهُ أَجَازَ لَهُ أَبُو

[ ٢٥٧ / ب ] حَيَّان ، مَاتَ بِمِصْرَ سَنَةِ ٨٥٥

## [ ش ط ن ]

الشَّاطِنُ : الْبَعِيدُ عَنِ الْحَقِّ ، كَالشَّطِينِ ، كَأَمِيرٍ .  
وَشَطْنَتِ الدَّارُ [ تَشْطُنُ <sup>(٤)</sup> ] شَطُونًا : بَعُدَتْ .  
وَحَرْبُ شَطُونٍ : عَسِيرَةٌ شَدِيدَةٌ ، قَالَ الرَّاعِي :  
لَنَا جُبَّبٌ وَأَرْمَاحٌ طَوَالٌ

بِهِنَّ نُمَارِسُ الْحَرْبِ الشَّطُونَا <sup>(٥)</sup>

وَرُمْعٌ شَطُونٌ : طَوِيلٌ أَعْوَجٌ .

وَأَشْطَنُهُ : أَبْعَدَهُ .

وَرَكِبَ شَيْطَانَهُ ، أَى : غَضِبَ .

وَنَزَعَ شَيْطَانَهُ ، أَى : كَبَرَهُ .

قَالَ الرَّاعِي : وَكُلُّ قُوَّةٍ [ ذَمِيمَةٌ <sup>(٦)</sup> ] لِلْإِنْسَانِ

شَيْطَانٌ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « الْجَرْمِي » تَحْرِيفٌ ، وَالْمَثْبُتُ عَنِ التَّبْصِيرِ / ٧٠٩

( ٢ ) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ / ١٣١٧ مَنْسُوبًا لِسَاعِدَةِ بْنِ الْعِجْلَانِ بِرَوَايَةِ « مُدْحِضٍ » وَهُوَ مَنْسُوبٌ لِسَاعِدَةِ بْنِ جَوْيَةِ الْهَذَلِيِّ « مُدْحِضٍ » فِي صَفْحَةٍ / ١٣٣٩ ، وَفِي صَفْحَةٍ ٣٠٤ مَنْسُوبًا لِعَامِرِ بْنِ الْعِجْلَانِ يَخَاطِبُ أَبَا الْمُثَنَّمِ ، وَاللِّسَانَ ، وَفِي ( نَدْر ) نَسَبَهُ إِلَى سَاعِدَةِ الْهَذَلِيِّ .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « شَرْنُ الرَّجُلِ الرَّمِي » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ . ( ٤ ) زِيَادَةٌ مِنَ اللَّسَانِ .

( ٥ ) دِيَوَانُهُ / ٢٧٢ ، وَاللِّسَانُ ( جَبَبٌ ) وَفِي التَّكْمِلَةِ ( جَبَبٌ ) رَوَاتُهُ : « ... الْحَرْبُ الرُّبُونَا » .

( ٦ ) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ ، وَلَفْظُ الرَّاعِي فِي الْمَفْرَدَاتِ « وَاسْمَى كُلَّ حَلْقٍ ذَمِيمٍ لِلْإِنْسَانِ شَيْطَانًا » ( الْمُرَاجِعُ )

وَقَرَأَ الْحَسَنُ ﴿١﴾ وَمَا تَنَزَّلَتْ بِهِ الشَّيَاطُونُ ﴿٢﴾  
وهو شاذٌ ، وقال ثعلبٌ : هو غَلَطٌ .

وَشَيْطَانُ بْنُ الْحَكَمِ بْنِ جَاهِمَةَ الْغَنَوِيُّ : فَارِسٌ  
وقال ابنُ قُتَيْبَةَ فِي الْمُشْكِلِ : رُؤُوسُ  
الشَّيَاطِينِ : جَبَلٌ بِالْحِجَازِ مُتَشَعَّبٌ شَنِيعُ الْخِلْقَةِ ،  
نَقَلَهُ نَصْرٌ .

وَالشَّيْطَانِيَّةُ : طَائِفَةٌ مِنْ غُلَاةِ الشَّيْعَةِ نُسِبُوا إِلَى  
شَيْطَانِ الطَّاقِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْقَافِ .

### [ ش ع ن ]

اشْعَنَ شَعْرُهُ ، كَاخْمَرٌ : انْتَفَشَ .

وَامْرَأَةٌ مُشْعَنَةُ الرَّأْسِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَلَا شَوْعٌ بِخَدَيْهَا

وَلَا مُشْعَنَةٌ فَهَذَا (٢)

وَشُعْنُونَةٌ ، أَيْ : شَعِئَتْ .

وَشُعْوَانَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ مِنَ الْعَابِدَاتِ .

### [ ش غ ر ن ]

شَعْرَتُهُ ، بِالرَّاءِ وَالنُّونِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،  
وَهُوَ إِذَا أَخَذَهُ الْعُقَيْلَى فِي الصَّرَاعِ ، وَالَّذِي فِي  
التَّهْلِيلِ وَالتَّكْمِيلِ وَغَيْرِهِمَا مِنَ الْأَصُولِ بِالزَّيِّ

وَالنُّونِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ (٣) ، وَمَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ  
لَا يَتَابَعُ عَلَيْهِ .

### [ ش ف ن ]

الشَّفْنُ ، بِالْفَتْحِ : الْبُعْضُ .

وَكَصْبُورٌ : الْغَيُورُ الَّذِي لَا يَفْتَرُ طَرَفُهُ عَنِ النَّظَرِ  
مِنْ شِدَّةِ الْغَيْرَةِ وَالْحَذَرِ ، أَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :  
يُسَارِقُنَ الْكَلَامَ إِلَى لَمَّا

حَسِبْنُ حَذَارَ مُرْتَقِبِ الشَّفُونِ (٤)  
وَيُجْمَعُ عَلَى شَفْنٍ بِضَمَّتَيْنِ .

[ وَرَجُلٌ شَفُونٌ وَشَفْنٌ (٥) ] قَالَ جَنْدَلُ بْنُ  
الْمُثَنَّى :

\* ذِي خُنْزَوَانَاتٍ وَلَمَاحٍ شَفْنٌ \*

وَكُومٍ لِشَفْنٍ ، كَأَزْمِيلٍ : بَمَصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَكَشْدَادٍ : الْقَرُّ وَالْمَطَرُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* وَلَيْلَةٌ شَفَانُهَا عَرِيٌّ \*

\* تُحَجَّرُ الْكَلْبُ لَهُ صَيٌّ (٦) \*

وَشُفْنَيْنُ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ النُّونِ الْأُولَى : اسْمُ  
طَائِرٍ ، وَبِهِ لُقِّبَ عُبَيْدُ اللَّهِ (٧) بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى  
ابْنُ جَعْفَرِ بْنِ الْمُتَوَكِّلِ الْعَبَّاسِيِّ ، مِنْ وَلَدِهِ : أَبُو  
السَّعَادَاتِ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ ، عُرِفَ  
بِابْنِ شُفْنَيْنٍ ، حَدَّثَ عَنِ الْخَطِيبِ ، وَمَاتَ سَنَةَ ٥٣١

( ١ ) سورة الشعراء الآية / ٢١٠ ، وقراءة الجمهور « وما تنزلت به الشياطين » .

( ٢ ) اللسان ، ومادة ( شوع ) وضبط فيها « مُشْعَنَةٌ » بالرفع .

( ٣ ) وهو كذلك بالزاي والنون في اللسان عن الأزهري ، وانظر أيضا ( شغزب ) .

( ٤ ) اللسان ونسبه إلى القطامي ، وهو في ديوانه / ٩٢ من الزيادات ، وفي الصحاح والمقاييس ٣ / ١٩٩ واقتصر على جملة « ... حَذَارَ مُرْتَقِبِ شَفُونٍ » .

( ٥ ) زيادة من اللسان وأنشد الرجز بهذا الضبط شاهدا عليه ، وفي الأصل « لماع » والمثبت من اللسان .

( ٦ ) في الأصل « له حبي » تحريف ، والتصحيح من اللسان ، ولعله تجر بتقديم الجيم ، أي : تلجئه للبحر .

( ٧ ) في التاج « عبد الله » .

وكل ذلك من التَّصَرُّفَاتِ الفَاسِدَةِ ، وقد ذَكَرَهُ فِي المِيمِ والنُّونِ أَيْضًا ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

### [ ش ك ن ]

شِكَّانُ ، كِتَابٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذِيخْرَاءُ فِي ظَنِّ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ ، مِنْهَا : أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُسْلِمٍ<sup>(٣)</sup> ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الشُّكَّانِيِّ الْمَحْدُثُ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٢٣ هـ<sup>(٤)</sup>

وَأَشْكُونِيَّةٌ ، بِالضَّمِّ<sup>(٥)</sup> : د ، بِالتَّغْرِ مِنْ نَوَاحِي الرُّومِ ، غَزَاهُ سَيْفُ الدَّوْلَةِ ابْنُ حَمْدَانَ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَأَنْشَكَنَ : تَعَامَسَ وَتَجَاهَلَ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لَا أَحْسِبُهُ عَرَبِيًّا .

### [ ش ك س ت ان ]

شِكِستَانُ ، بَكْسَرَتِينَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذِيخْرَاءُ<sup>(٦)</sup> ، مِنْهَا : أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ [ ٢٥٨ / ١ ] ، عَنْ إِسْحَاقَ الْحَافِظِ ، عَنْ أَبِي النِّعَمِ<sup>(٧)</sup> الْفَضْلُ بْنُ دُكَيْنٍ .

وَوَلَدَهُ أَبُو تَمَّامٍ عَبْدُ الْكَرِيمِ ، وَحَفِيدُهُ أَبُو الْكَرَمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ أَحْمَدَ ، حَدَّثَنَا ، الْأَخِيرُ رَوَى عَنْهُ الْمُنْذِرِيُّ ، وَذَكَرَهُ فِي تَكْمِلَتِهِ ، وَهُوَ ضَبَطَهُ ، وَقَالَ : هُوَ مِنْ بَيْتِ الْحَدِيثِ .

### [ ش ف ت ن ]

الشَّفْتَنَةُ : عَفْجُ الصُّيَّانِ فِي الْكُتَّابِ ، عَنْ أَبِي عَمَرَ الزَّاهِدِ ، نَقَلَهُ ابْنُ خَالَوَيْهِ .

### [ ش ف ط ن ]

شَفْطَانُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الرَّقِّيِّ الْبَزَّازِ<sup>(١)</sup> ، مِنْ شَيْوِخِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْمُقْرِيءِ<sup>(١)</sup> .

### [ م ش ك د ان هـ ]

مُشْكَدَانَةٌ ، بِالضَّمِّ<sup>(٢)</sup> : لَقَبُ مُحَدِّثٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ عَلَى أَنَّ المِيمَ زَائِدَةٌ ، وَهُوَ غَيْرُ ظَاهِرٍ ، فَإِنَّ الْكَلِمَةَ أَعْجَمِيَّةٌ ، وَخُرُوفُهَا كُلُّهَا أَصْلِيَّةٌ ، وَمَحَلُّهُ فِي الْكَافِ أَيْضًا ،

(١) فِي الْأَصْلِ « الْبَزَّازِ » بِالرَّاءِ وَ « الْمُقْرِيءِ » ، وَالتَّصْحِيحُ وَالضَّبْطُ مِنَ اللَّبَابِ ٢ / ٢٠١ ، وَضَبَطَهُ الشَّفْطَانِيُّ بِفَتْحِ الشَّيْنِ وَالْفَاءِ .

(٢) ضَبَطَهُ التَّاجُ بِالضَّمِّ ، فَالْكَافُ ، وَدَالَ مَهْمَلَةٌ ، وَضَبَطَهُ الْقَامُوسُ فِي تَرْتِيبِ « مُشْكَدَانَةٍ » بِضَمِّ المِيمِ وَالْكَافِ ثُمَّ كَرَّرَهَا بِكسرها وَقَالَ : « لَقَبُ الْحَافِظِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرِ بْنِ أَبَانَ الْمَحْدُثِ ، لَطِيبُ رِيحِهِ وَأَخْلَاقِهِ ، فَارْسِيَّةٌ مَعْنَاهَا : مَوْضِعُ الْمَسْكِ » .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي التَّاجِ « سَالِمٌ » ، وَفِي اللَّبَابِ ( ٢ / ٢٠٤ ) « سَلِمٌ » .

(٤) وَفَاتِهِ فِي التَّاجِ سَنَةَ ٣٣٣ ، وَالْمَثْبُوتُ كَاللَّبَابِ ( ٢ / ٢٠٤ ) وَقِيْدُهُ بِالْعِبَارَةِ .

(٥) ضَبَطَهَا فِي التَّاجِ بِالْكَسْرِ ، وَضَمَّ الْكَافَ ، وَكَسَرَ النُّونَ ، وَالْيَاءُ مَفْتُوحَةٌ ، وَالَّذِي فِي يَاقُوتَ بِفَتْحِ الْأَلْفِ .

(٦) هَكَذَا فِي التَّبْصِيرِ / ٨١٧ ، وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( شَكِسْتَان ) وَقَدْ ذَكَرَهُ يَاقُوتَ بِالسَّيْنِ وَالصَّادِ أَيْضًا ، وَقَالَ فِي ( الصُّغْدِ ) : وَقَدْ يُقَالُ بِالسَّيْنِ مَكَانَ الصَّادِ : كَوْرَةٌ عَجَبِيَّةٌ قَصَبَتْهَا سَمَرْقَنْدُ ، وَقِيلَ : هُمَا صَغْدَانُ صُغْدُ سَمَرْقَنْدُ ، وَصُغْدُ بَخَارَى .

(٧) فِي اللَّبَابِ ( ٢ / ٢٠٥ ) « أَبِي نَعِيمٍ » بِدُونِ أَلِ .

## [ ش ل و ب ي ن ]

شَلَوِيْنُ أو شَلَوِيْنَةُ ، هو بفتح اللام وكسر  
المُوَحَّدة ، هكذا ضبطه غير واحد من الأئمة ،  
وقيل : بضم اللام وبعد الواو حَرْفٌ يُنطَقُ به بين  
الباء والفاء ، أشار له الدماميني ، وسمعت غير  
واحد يقول : إن شينهُ مشوبةٌ بالجيم الفارسية .  
وقولُ المصنّف : « بَلَدٌ بِالْمَغْرِبِ وَأَبُو عَلِيٍّ  
مَنْشُوبٌ إِلَيْهِ <sup>(١)</sup> » هكذا ذكره ياقوت وابنُ خُلْكان ،  
وأنكسر ذلك شَيْخُنَا وقال : لَا يُعْرَفُ فِي بِلَادِ  
الْمَغْرِبِ هَذَا الْأِسْمُ ، وإنما مَعْنَى الشَّلَوِيْنِ  
وَالشَّلِيْنِ - بِلَغَةِ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ - الْأَبْيَضُ الْأَشْفَرُ ،  
وكان أَبُو عَلِيٍّ كذلك ، فُقِيلَ لَهُ ذَلِكَ ، وَالْمَشْهُورُ  
أَنَّهُ بِغَيْرِ يَاءٍ النِّسْبَةُ .

قلتُ : وهذا المَعْنَى الَّذِي ذَكَرَهُ فَقَدْ نَقَلَهُ  
كَذَلِكَ ابْنُ خُلْكان ، وَقَدْ رَوَى صَاحِبُ الْمَغْرِبِ  
فِي تَارِيخِ الْمَغْرِبِ أَنَّهُ مَنْشُوبٌ لِحَضَنِ أَبِيضٍ فِي  
غَرْبِ الْأَنْدَلُسِ ، فَلَا وَجْهَ لِإِنْكَارِ شَيْخِنَا حِينَئِذٍ ،  
وَمَنْ حَفِظَ حُجَّةً عَلَى مَنْ لَمْ يَحْفَظْ .

( ١ ) عبارة المصنف في القاموس « بَلَدٌ بِالْمَغْرِبِ مِنْهُ أَبُو عَلِيٍّ الشَّلَوِيْنِيُّ النَحْوِيُّ » .

( ٢ ) وفاته في التاج ٨٢١

( ٣ ) في التاج « الشَّلَوِيْنِيُّ » تحريف ، والشمس البساطي هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان ( ت ٨٤٢ ) وانظر  
الضوء اللامع ( ٥ / ٧ ) والبغية ( ١ / ٣٢ )

( ٤ ) في الأصل « أبو الوليد » ، والتصحيح من اللباب ( ٢ / ٢١٥ ) والتاج .

( ٥ ) ضبط في التاج بالفتح وكسر الميم ، ولم ينص ياقوت على الفتح وضبط فيه بالقلم بضم الهمزة ، وضبطه بالعبارة ابن  
الأثير في اللباب ( ١ / ٦٦ )

## [ ش م ن ]

شُمْنَةُ ، كحُزُقَةٍ : د ، بِالرُّومِ عَلَى نَهْرِ طُونِه ،  
بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ نَحْوُ عَشْرَةِ أَيَّامٍ ، مِنْهَا :  
الْفَقِيهَةُ شَرْفُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفِ اللَّهِ بْنِ خَلِيفَةِ  
الشُّمْنِيِّ ، أَحَدُ الْمُتَصَدِّقِينَ بِجَامِعِ عَمْرِو لِأَقْرَاءِ  
مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ ، كَتَبَ عَنْهُ الرَّشِيدُ الْعَطَّارُ  
وَضَبَطَهُ .

وَحَفِيذُهُ الْكَمَالُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ  
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ خَلْفٍ مِمَّنْ سَمِعَ  
مِنَ الْحَافِظِ ، وَمَاتَ سَنَةَ ٨٣١ (٢)

وَوَلَدَهُ التَّقِيُّ أَحْمَدُ الْمَالِكِيُّ ثُمَّ الْحَنْفِيُّ ، إِمَامٌ  
مَشْهُورٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ جَيِّدَةٌ ، أَخَذَ عَنْ  
وَالِدِهِ وَالشُّمْنِيسِ الْبِساطِيِّ (٣) وَالْحَافِظِ ، وَعَنْهُ  
الْحَافِظُ جَلَّالُ الدِّينِ السِّيُوطِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٧٣

وَشُومَان ، بِالضَّمِّ : د بِالصَّغَانِيَّانِ وَرَاءَ نَهْرِ  
جَنْحُونٍ ، مِنْهَا : أَبُو لَيْبٍ (٤) مُحَمَّدُ بْنُ غِيَاثِ  
الْحَافِظُ .

وَأُسْمِيُونُ ، بِالضَّمِّ (٥) وَكُسْرُ الْمِيمِ : د بِبُخَارَاءِ  
أَوْ مَحَلَّةً بِهَا ، مِنْهَا :

أبو عبد الله حاتم بن قُذَيْدٍ، من شيوخ  
البخاري .

وأشمونين، بالضم مُتْنَى : ة بمضمر من  
المتوفية، وهي غير التي ذكرها المصنف .

وقول المصنف : « شَمْنٌ <sup>(١)</sup> » محركة : قرية .  
بأسترباذ، منها : أبو عليّ حسين بن عليّ  
الشَّمنيّ « صوابه : حسين بن جعفر [ بن هشام  
الطَّحان <sup>(٢)</sup> ] الشَّمنيّ ، هكذا هو عنده الشَّمنيّ  
محركة ، وذكر ابنُ نُقْطَةَ أنه رآه بخطَّ عبد الرزاق  
الجيليّ وعبد الله بن السَّمَرْقَنْدِيّ - وهو في غاية  
الضُّبط - بكسر الميم .

### [ ش ن ن ]

الشَّنُّ ، محركة : القِرْبَةُ الخَلْقَةُ ، وحكى  
اللُّخَيَانِيُّ : قِرْبَةُ أَشْنَانٍ ، كأنهم جعلوا كُلَّ جزءٍ  
منها شَنًّا ، ثم جمَعُوا على هذا ، قال : ولم أسمع  
أشناناً جمَع شَنٌّ إلا هنا .

وتَشَنَّ <sup>(٣)</sup> السَّقَاءُ : صارَ خَلْقًا .

وشَنَّ الجَمَلُ مِنَ العطشِ يَشَنَّ : يَيْسَسُ ،  
و: القِرْبَةُ <sup>(٤)</sup> : يَيْسَتْ .

و : العَيْنُ دَمَعَهَا : صَبَّتْهُ .

وعَلَيْهِ دِرْعُهُ : صَبَّهَا .

وبسَلَحِهِ : رَمَى بِهِ رَقِيقًا ، عن أبي عمرو ،  
وقال : والحُبَارَى تَشَنَّ بِدِرْقِهَا ، وأنشدَ لِمُذْرِكِ بْنِ  
حِصْنِ الْأَسَدِيِّ :

\* فَشَنَّ بِالسَّلْحِ فَلَمَّا شَنَّا \*

\* بَلَّ الدُّنَابِي عَبَسًا مُبْنً <sup>(٥)</sup> \*

وحكى ابنُ بَرِّي عن ابنِ خَالَوْنِه قال : يُقَالُ :  
رَفَعَ فُلَانٌ الشَّنَّ : إِذَا اعْتَمَدَ عَلَى رَاحَتِهِ عِنْدَ الْقِيَامِ ،  
وَعَجَنَ وَخَبَزَ إِذَا كَرَّرَهُ .  
والشَّنُّ : الضَّغْفُ .

وبلا لام : نَاحِيَةٌ بِالسَّرَاةِ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي قِصَّةِ  
سَبِيلِ الْعَرِمِ ، قاله نَصْرٌ .

وفي المَثَلِ : « يَحْمِلُ شَنٌّ وَيُقَدِّى لُكَيْزٌ » ذكره  
المصنفُ في ( ل ك ز ) .

وشَنَّةٌ : لَقَبُ صُدَيْ بْنِ عَزْرَةَ الشَّاعِرِ .

وقَوْسٌ شَنَّةٌ : قَدِيمَةٌ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، وأنشدَ :

\* فَلَا صَرِيحَ الْيَوْمِ إِلَّا هُنَّةٌ \*

\* مَعَابِلُ خَوْصٍ وَقَوْسٌ شَنَّةٌ <sup>(٦)</sup> \*

والشَّنَّةُ : الْعَجُوزُ الْبَالِيَةُ .

( ١ ) في الأصل « شَمْنَى » ، والمثبت من القاموس والتاج ، وفي معجم البلدان ( شَمْنٌ ) بالكسر ، ونقل عن أبي سعد بفتح  
الشين وضبطها في اللباب ٢ / ٢٠٩ بفتح الشين والميم ، وفي التبصير ٧٤٧ و ٧٤٨ شَمْنٌ ضبط قلم .

( ٢ ) زيادة من اللباب ٢ / ٢٠٩ .

( ٣ ) في التاج « وَشَنَّ السَّقَاءُ » .

( ٤ ) في الأصل « الخرقه » ، والمثبت من اللسان .

( ٥ ) اللسان ، والصحاح ، وقبلهما مشطور هو :

\* يَا كُزَوَانَا صُكُّ فَاكُتَابَنَا \*

( ٦ ) اللسان ، وفي الأساس بتقديم الثاني على الأول وروايته : « مَعَابِلُ زُرُقٍ .... »

عن ابن الأعرابي أيضا .

وجاء فلان بشَنَّة : يُرادُ جَنَهِتهُ المَزَوِيَّةُ .

والشَّائِنَةُ : مَدْفَعُ الوَادِي الصَّغِيرِ ، وقال أبو عمرو : الشَّوَانُ : مِنْ مَسَائِلِ الْجِبَالِ الَّتِي تَصُبُّ فِي الْأَوْدِيَةِ مِنَ الْمَكَانِ الْغَلِيظِ ، [ ٢٥٨ / ب ] واجِدُهَا شَائِنَةٌ .

وَتَشَنَّنَ جِلْدُ الْإِنْسَانِ : تَغَضَّنَ عِنْدَ الْهَرَمِ .

والتَّشْنِينُ : قَطْرَانُ الْمَاءِ مِنَ الشَّنَّةِ شَيْئًا (١) بَعْدَ شَيْءٍ ، كالتَّشْنَانِ ، قال الشاعرُ :

عَيْنِي جُودًا بِالدُّمُوعِ التَّوَائِمِ

سَجَامًا كَتَشْنَانِ الشَّنَانِ الْهَزَائِمِ (٢)

والتَّشْنَانُ ، كغُرَابٍ : السَّحَابُ يَشْنُ الْمَاءَ شَنًّا ، قال أبو ذؤيب :

بِمَاءِ شُنَانٍ زَعَزَعَتْ مَتْنُهُ الصَّبَا

وَجَادَتْ عَلَيْهِ دِيمَةٌ بَعْدَ وَابِلٍ (٣)

نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَعَلَّقَ شَنِينَ ، كَأَمِيرٍ : مَضْبُوبٌ ، قال عَبْدُ مَنْفٍ بْنُ رُبَيْعٍ الْهَذَلِيُّ :

وإنَّ يَعْقُدَةَ الْأَنْصَابِ مِنْكُمْ

غُلَامًا خَرَّ فِي عَلَقِي شَنِينٍ (٤)

وَشَنِينٌ : ة بِالْيَمِينِ ، مِنْهَا : أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الشَّنِينِيُّ ، أَحَدُ الْعُلَمَاءِ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٣٧

وإشْنِين (٥) ، بِالكَسْرِ : ة بِالصَّعِيدِ إِلَى جَنْبِ طُنْبُذَى (٦) ، وَيُسَمَّيَانِ الْعَسْرُوسَيْنِ ، لِحُسْنِهِمَا وَخَصْبِهِمَا ، وَهُمَا مِنْ كُورَةِ الْبَهْنَسَا ، قَالَ ياقوت : وَتَقُولُ الْعَامَّةُ إِشْنَى ، وَقَدْ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ فِي (أش ن) .

والتَّشْنِينَةُ (٧) بِالكَسْرِ : حَرَكَةُ الْفِرْطَاسِ وَالتَّوْبِ الْجَدِيدِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ (ف ق ع) .

وَيُقَالُ : فِيهِ مِنْ أَبِيهِ شَنَايشُنٌ ، أَيْ : عَادَاتٌ . وَانْشَنَّ اللَّذْبُ فِي الْغَنَمِ : أَغَارَ فِيهَا كَانْشَلَّ ، ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ (ن ش غ) .

وَالْمِشْنَةُ ، بِالكَسْرِ ، كَالْمِكْتَلِ (ج) مَشَانٌ .

وَتَمَامٌ بْنُ عَمَرَ (٨) بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الشَّئَاءِ ، عَنِ الْقَاضِي أَبِي يَغْلَى الْقَرَاءِ .

وَأَبُو الشُّعُودِ نَصْرُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَمِيلَةَ الْحَزْبِيِّ

(١) فِي الْأَصْلِ « شَيْء » خَطَأً .

(٢) فِي الْأَصْلِ « جُودَى ... سَحَابًا ... » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ / ١٤٥

(٤) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ / ٦٨٠ ، وَاللِّسَانُ .

(٥) فِي التَّاجِ تَنْظِيرًا كِلَازِمِيل .

(٦) فِي الْأَصْلِ « طُنْبُذَى » ، وَالمُثَبَّتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « طُنْبُذَى » وَهِيَ فِي رِسْمِهَا « طُنْبُذَةُ » بَتَاءً .

(٧) فِي التَّاجِ « وَالتَّشْنِينَةُ » .

(٨) هَكَذَا هُوَ فِي التَّبْصِيرِ / ٧٩١ ، وَفِي التَّاجِ « ابْنُ عَمْرٍو » .

ابن الشَّناء<sup>(١)</sup>، سَمِعَ الْمُسَنَّدَ مِنْ ابْنِ الْحُصَيْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَحَفْصُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُرَّةَ الشَّنِّيُّ، صَحَابِيُّ »، كَذَا فِي النُّسخِ، وَفِيهِ سَقَطُ صَوَابِهِ : حَفْصُ بْنُ زِيَادِ الشَّنِّيُّ، صَحَابِيُّ لَهُ حَدِيثُ « الْعَرِيفُ فِي النَّارِ » .

وَحَفْصُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُرَّةَ الشَّنِّيُّ عَنْ أَبِيهِ، وَعَنْ مُوسَى بْنِ إِسْمَاعِيلَ، كَذَا هُوَ نَصُّ شَيْخِهِ الدَّهْهِيِّ، وَفِيهِ تَحْرِيفٌ أَيْضًا صَوَابُهُ « جَعُونَةُ بْنُ زِيَادِ الشَّنِّيِّ صَحَابِيُّ » كَمَا هُوَ نَصُّهُ فِي التَّجْرِيدِ، وَهَكَذَا ذَكَرَهُ الْحَافِظُ أَيْضًا، وَالْمُصَنِّفُ تَبَعَ مَا فِي نُسخَةِ شَيْخِهِ وَلَمْ يُرَاجِعْ .

وَمِنَ الْمَنَسُوبِينَ إِلَى الشَّنِّ : الزُّبَيْرُ بْنُ الشَّعْشَاعِ الشَّنِّيُّ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَلِيٍّ، وَعَنْ طَلْحَةَ ابْنِ الزُّبَيْرِ الشَّنِّيِّ .

وَزَيْدُ بْنُ طَلْحَةَ أَوْ طَبِيقُ<sup>(٢)</sup> الشَّنِّيُّ، عَنْ عَلِيٍّ فِي زَوَاجِ فَاطِمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، وَعَنْ ابْنِهِ جَعْفَرٍ، وَعَنْ جَعْفَرِ ابْنِ الْعَبَّاسِ، وَعَنْ الْعَبَّاسِ نَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ الْجَهْضَمِيُّ .

وَالْجَلَّاسُ بْنُ زِيَادِ الشَّنِّيِّ الْمَذْكُورُ<sup>(٣)</sup>، وَعَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ زِيَادِ الشَّنِّيِّ .

وَالْعَبَّاسُ بْنُ الْقَاضِلِ الشَّنِّيُّ، عَنْ أَبِيهِ<sup>(٤)</sup>، وَزَيْدُ بْنُ الْأَعْرَجِ<sup>(٥)</sup> الشَّنِّيُّ، بِضَرِيٍّ عَنْ مُورِقٍ . وَقَوْلُهُ : « شَنَّةٌ : لَقَبٌ وَهَبَ بْنِ خَالِدِ الْجَاهِلِيِّ » تَبَعَ فِيهِ شَيْخُهُ الدَّهْهِيُّ<sup>(٦)</sup> فَإِنَّهُ قَالَ فِيهِ : أَظُنُّهُ جَاهِلِيًّا، وَصَحَّحَ الْحَافِظُ أَنَّهُ إِسْلَامِيٌّ جُشَمِيٌّ وَفِيهِ يَقُولُ الْفَرَزْدَقُ :

\* يَا لَيْتَنِي وَالشَّنَّتَيْنِ نَلْتَقِي \*

\* ثُمَّ يُحَاطُ بَيْنَنَا بِخُنْدَقٍ<sup>(٧)</sup> \*

يَعْنِي هَذَا وَشَنَّةٌ بَنَ عَزْرَةَ<sup>(٨)</sup> وَاسْمُهُ صُدَيْ، وَكَانَا شَاعِرَيْنِ، فَاَنْظُرْ قُصُورَ الْمُصَنِّفِ .

وَقَوْلُهُ : « وَذُو الشَّنَّةِ وَهَبُ بْنُ خَالِدٍ، كَانَ يَقْطَعُ الطَّرِيقَ وَمَعَهُ شَنَّةٌ » هَذَا هُوَ الْأَوَّلُ بِعَيْنِهِ يُقَالُ لَهُ شَنَّةٌ وَذُو الشَّنَّةِ، وَعَجِيبٌ مِنْهُ كَيْفَ لَمْ يَتَنَبَّهُ لَهُ .

وَقَوْلُهُ : « شِنَانٌ، كَكِتَابٍ، وَإِدٍ بِالشَّامِ » صَوَابُهُ « شَنَارٌ، كَسَحَابٍ، وَآخِرُهُ رَاءٌ » كَمَا قَيَّدَهُ نَصْرٌ .

وَقَوْلُهُ : « شُنَيْنَةٌ، كَجُهَيْنَةٍ : وَالِدُ سِقْلَابٍ الْقَارِيءِ الْمِضْرِيِّ » كَذَا فِي النُّسخِ، وَالصَّوَابُ « وَالِدُ سِقْلَابِ الْمُقْرِئِ »، وَهُوَ صَاحِبُ نَافِعٍ، وَقَوْلُهُ الْمِضْرِيُّ تَصْحِيفٌ .

(٢) فِي التَّبصِيرِ / ٧٥٧ « ... بَنَ طَلْحَةَ أَوْ طَلِيقٌ » .

(٤) فِي التَّاجِ « عَنْ أُمِّيَّةٍ » .

(٦) ذَكَرَهُ الدَّهْهِيُّ فِي الْمَشْتَبِهِ / ٣٩٠

(٨) هَكَذَا فِي التَّبصِيرِ، وَفِي التَّاجِ « عُذْرَةٌ » .

(١) فِي الْأَصْلِ « الشَّنَا »، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّبصِيرِ / ٧٩١، وَالتَّاجِ .

(٣) عِبَارَةُ التَّاجِ « عَنْ جَعُونَةَ الْمَذْكُورِ »

(٥) فِي التَّاجِ « وَزَيْدُ الْأَعْرَجِ » .

(٧) دِيَوَانُهُ / ٥٩٤ وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ هُوَ :

\* يَبْلَدُ لَيْسَ بِهِ مَنْ نَتَقِي \*

وَالْأَوَّلُ فِي التَّبصِيرِ / ٧٧٢



## [ ش ن ت ي ان ]

شَتِيَانُ ، بكسر الشين والمُتَنَاءِ الْفَرْقِيَّةِ : أهمله صاحبُ القاموس ، وهو : دِيقْرُطَبَةٌ ، منه : أَبُو بَكْرٍ عِيَاضُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ خَلْفٍ بْنِ عَبَّاسٍ<sup>(١)</sup> الْقُرْطُبِيُّ الشَّتِيَانِيُّ ، من أَيْمَةِ الْقُرَاءِ ، ذكره ابنُ الْجَزَرِيِّ .

و : سَرَاوِيلُ النِّسَاءِ ، مُوَلَّدَةٌ .

وَشْتَنَى<sup>(٢)</sup> ، مَقْصُورَةٌ : بِمَضَرَ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

## [ ش و ن ]

[ ١ / ٢٥٩ ] الشُّونَةُ<sup>(٣)</sup> : بِمَضَرَ مِنَ الْمُنُوفِيَّةِ .

وَكَشْدَادٍ : خَاوِزُ الْغَلَّةِ .

## [ ش ه ن ]

الشَّاهِينُ : صَنْجَةُ الْمِيزَانِ ، كما في شَرْحِ الْمُوَطَّأِ .

وذكر المصنفُ الشاهينَ للطائرِ هنا .

وابنُ شاهينِ الْمُحَدَّثُ فِي الْهَاءِ ، وَلَا يَظْهَرُ فَرْقٌ .

وشاهان : جَدُّ أَبِي الْمَعْمَرِ لُقْمَانِ يَحْيَى بْنُ عَمَّارِ بْنِ مُقْبِلِ الْخَتَلَانِيِّ رَاوِيَةَ الْبُخَارِيِّ عَنْ الْقُرْبُرِيِّ .

## [ ش ي ن ]

الشَّيْنُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْوَقَاعِ<sup>(٤)</sup> ، عن الخليل ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا مَا الصُّلْبُ مَاءً يَحَاجِبُهُ

فَأَنْتَ الشَّيْنُ تَغْمُرُ بِالْوَقَاعِ<sup>(٥)</sup>

نقله المصنفُ في البصائرِ .

و : بِمَضَرَ .

وَالشَّيْنِيُّ<sup>(٦)</sup> : الْمَرْكَبُ الطَّوِيلُ ، وبه لُقِّبَ إِدْرِيسُ بْنُ بَسَّامِ الشَّاعِرِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

ويقال : هُوَ فَعْلٌ شَائِنٌ ، وهذه شَائِنَةٌ مِنَ الشَّوَائِنِ .

وَوَجْهٌ شَيْنٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَي : قَبِيحٌ ، تَقْدِيرُهُ ذُو شَيْنٍ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

\* \* \*

(١) في التاج « بن عياش » .

(٢) هما اثنتان : شَتَنَى الْحَجَرِ ، وَشَتَنَى عَبَّاسَ ، وكسلتهما من أعمال الغريبة ، ذكرهما ابن الجيعان في التسحفة السنية / ٨٤

(٣) في التاج « الشُّونُ » .

(٤) كذا في البصائر ٣ / ٢٩٢ ، ولفظه « الشَّيْنُ : الرَّجُلُ الشَّبَقُ الْكَثِيرُ الْوَقَاعِ » ، وفي التاج المطبوع « الكبير الوقاع » تحريف

(٥) البصائر ٣ / ٢٩٢ ، وفيه « إِذَا مَا الْمَلْبُ ... » ، و « تَفَخَّرُ بِالْوَقَاعِ » ، وفي التاج المطبوع « تَفَخَّرَ بِالْوَقَاعِ » تحريف .

## فصل الصاد مع النون

[ ص ب ن ]

صَبَنَ الرَّجُلُ : خَبَأَ فِي كَفِّهِ شَيْئًا كَالدُّزْهَمِ لَا يُفْطِنُ بِهِ .

و : السَّاقِي الكَّاسِ مِمَّنْ هُوَ أَحَقُّ بِهَا : صَرَفَهَا ، قَالَ عَمْرُو بْنُ كُثْلُومٍ :

صَبَنْتِ الكَّاسَ عَنَّا أَمْ عَمْرٍو

وَكَانَ الكَّاسُ مَجْرَاهَا الْيَمِينَا (١)

وَأَبُو عَثْمَانَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ ابْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الصَّابُورِيِّ ، عَنْ الْحَاكِمِ وَعنه الْبَيْهَقِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٥٠

وَالْعَلَمُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ ابْنِ عَلِيٍّ الصَّابُورِيِّ عَنْ أَبِي طَاهِرٍ السُّلَفِيِّ ، وَعنه الشَّرَفُ الدُّمَيْاطِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٤٠

وَحَفِيدُهُ عَبْدُ الْمُحْسِنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ ، سَمِعَ عَلَى جَدِّهِ .

[ ص ح ن ]

الصَّخْنُ ، بِالْفَتْحِ : وَادٍ وَاسِعٌ مِنْ أَوْدِيَةِ سُلَيْمٍ ، عَنْ نَصْرِ .

وَصَخْنُ الْأُذُنِ : مَحَارِثُهَا .

و : الْعَطِيَّةُ ، يُقَالُ : صَخَنَهُ دِينَارًا ، أَيْ : أَعْطَاهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الصَّخْنُ : الرَّمْحُ ، وَأَتَانُ

صَخُونٌ ، أَيْ : رُتُوحٌ كُلَّمَا دَنَا الْجِمَارُ عَنْهَا صَخَنَتْهُ بِرِجْلِهَا ، وَفَرَسٌ صَخُونٌ : رَامِحَةٌ .

وَقِيلَ : أَتَانُ صَخُونٌ : فِيهَا بَيَاضٌ وَحُمْرَةٌ .

وَالصَّخْنَةُ ، بِالْفَتْحِ : خَزَرَةٌ تُؤْخَذُ بِهَا النِّسَاءُ الرَّجَالُ ، عَنِ اللَّخْيَانِيِّ .

[ ص خ ن ]

مَاءٌ صُخْنٌ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَفِي اللُّسَانِ : أَيْ : سُخْنٌ ، عَلَى الْمُضَارَعَةِ (٢) .

[ ص ي خ د و ن ]

الصَّيْخَذُونُ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي

اللُّسَانِ : هِيَ النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ .

[ ص ي د ن ]

الصَّيْدَنُ ، كَحَيْدَرٍ : نَوْعٌ مِنَ الدُّبَابِ يُطَنِّطُنُ

فَوْقَ الْعُشْبِ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .

(١) شرح المعلقات السبع للزوزنى / ١٥٠ ، واللسان ، والصاح ، والتاج .

(٢) لفظ اللسان : « لغة فى سُخْن ، مُضَارَعَةٌ » .

و : الْبِنَاءُ الْمُحَكَّمُ ، عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ .

و : حِجَارَةُ الْفِضَّةِ ، كَالصَّيْدَلِ بِاللَّامِ ، حَكَاهُ  
ابْنُ بَرِّي عَنْ دَرَسْتَوْنِهِ .

وَالصَّيْدَانُ : بِرَأْسِ الْحِجَارَةِ ، وَ: الْحَصَى الصَّغَارُ .  
وَبِهَاءٍ : الْغُولُ .

و : الْمَزَاةُ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ [ الْكَثِيرَةُ الْكَلَامِ ] (١) .

و [الصَّيْدَاءُ] (٢) : أَرْضٌ غَلِيظَةٌ ذَاتُ حَجَرٍ  
دَقِيقٍ .

و : قَطْعُ الْفِضَّةِ إِذَا ضُرِبَ مِنْ حَجَرِ الْفِضَّةِ .  
وَالصَّيْدَنَانِيَّ : الْمَلِكُ .

وَأَبُو الْعَلَاءِ الْحُسَيْنُ بْنُ دَاوُدَ الصَّيْدَنَانِيَّ ، مِنْ  
شُيُوخِ أَبِي حَاتِمٍ الرَّازِيِّ .

### [ ص ع ن ]

أَذُنٌ مُصَعَّنَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : مُؤَلَّكَةٌ ، لُغَةٌ فِي  
مُصَعَّنَةٍ ، كَمُخْمَرَةٍ .

### [ ص غ ن ]

صَاغَان : عِزْمَتَانِ ، أَوْ سِكَّةٌ بَهَا ، مِنْهَا : أَبُو  
الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عِمْرَانَ الصَّاعَانِيَّ الْمُقْرِيَّ ،  
عَنْ أَبِي بَكْرٍ الطَّرْسُوسِيِّ .

( ١ ) زيادة من اللسان .

( ٢ ) زيادة من اللسان .

( ٣ ) في الأصل « .. الأعضاد مهزوم » ، والمثبت من اللسان هنا وفي ( هدم ) .

( ٤ ) الذي في اللسان « نَصَّدَهُ لِغِرَاجِهِ » .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ الصَّاعَانِيَّ ،  
وَيُقَالُ فِيهِ الصَّغَانِيَّ أَيْضًا .

### [ ص ف ن ]

الصُّفْنُ ، بِالضَّمِّ : الْمَاءُ ، وَبِهِ فُسْرَ قَوْلِ أَبِي  
دَوَادٍ :

هَرَقْتُ فِي حَوْضِهِ صُفْنًا لِيَشْرَبَهُ

فِي دَائِرِ خَلْقِ الْأَعْضَادِ أَهْدَامِ (٣)  
وَصَفَنَ الطَّائِرُ الْحَشِيشَ صَفْنًا : نَصَّدَ حَوْلَ  
مَذْخَلِهِ (٤) .

وَرِيَابَةُ فِي سَرَجِهِ : جَمَعَهَا فِيهِ .

وَالصُّفُونُ ، بِالضَّمِّ : الرُّقُوفُ .

وَالْمُصَافِنَةُ : الْمَوَاقِفَةُ بِحَذَائِ الْقَوْمِ .

وَصَافَنَ الْمَاءَ بَيْنَ الْقَوْمِ فَأَعْطَانِي صَفْنَةً ، أَيْ  
مَقْلَةً .

وَالصَّافِنُ : عِزْقٌ يَنْغَمِسُ فِي الدَّرَاعِ .  
[ ٢٥٩ / ب ]

فِي عَصَبِ الْوُطَيْفِ ، أَوِ الصَّافِنَانِ : شُعْبَتَانِ  
فِي الْفَخِذَيْنِ ، أَوْ هُوَ عِزْقٌ فِي بَاطِنِ الصُّلْبِ  
طَوِيلٌ يَتَّصِلُ بِهِ نِصَاطُ الْقَلْبِ ، وَيُسَمَّى الْأَكْحَلُ ،  
وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالسَّيْنِ ، وَهَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ .

وإذا أمسكت البقلة في يدك وأنتنت فقد أصننت.

والمُصِنَّ [الحية] (٣) إذا عَضَّ قَتَلَ مَكَانَهُ ،  
تَقُولُ الْعَرَبُ : رَمَاهُ اللَّهُ بِالْمُصِنَّ الْمُسَكِّتِ ، عن  
ابن خالَوَيْهِ .

وَكُفْرَابٍ : الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ (ضِدٌّ) ، قال الشاعر:

\* يَارِيهَا وَقَدْ بَدَأَ صُنَانِي \*

\* كَأَنِّي جَانِي عَيْثَرَانِ (٤) \*

وَصِنَّ الْوَبْرِ ، بالكسْرِ : أَقْرَاضٌ تُجْلَبُ مِنَ  
الْيَمَنِ إِلَى الْحِجَازِ ، تُوجَدُ بِمَغَارَاتِ هُنَاكَ ، تُحَلَّلُ  
الْأَوْرَامَ طِلَاءً بِالْعَسَلِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « الصُّنُّ ، بالكسْرِ : بَوْلُ  
الْإِبِلِ » ، كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : « بَوْلُ الْوَبْرِ  
يُخْتَرُ لِلْأَذْوِيَةِ ، وَهُوَ مُتَيْنٌ جِدًّا » وَمِنْهُ قَوْلُ جَرِيرٍ :

\* بِصِنَّ الْوَبْرِ تَحْسَبُهُ مَلَابًا (٥) \*

[ ص ه ي ن ]

صِهْيُونُ ، كِبْرَدُونُ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهُوَ ذَكَرَهُ اسْتِطْرَادًا فِي تَرْكِيبِ (٦) (ع ق ن)

وقال أبو الهيثم : الْأَكْحَلُ ، وَالْأَنْجَلُ ،  
وَالصَّافِنُ : هِيَ الْعُرُوقُ الَّتِي تُفْصَدُ ، وَهِيَ (١) فِي  
الرَّجُلِ صَافِنٌ ، وَفِي الْيَدِ أَكْحَلٌ .

وَفِي الصَّحَاحِ : الصَّافِنُ : عِرْقُ السَّاقِ .

وَكَسْفِينَةُ : ع بِالْمَدِينَةِ بَيْنَ بَنِي سَالِمٍ وَقُبَاءَ ، عَنْ  
نَضْرٍ .

وَأَصْفُونُ ، بِالضَّمِّ : ع بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى عَلَى  
شَاطِئِ النَّيْلِ غَرْبِيَّةٌ تَحْتَ إِسْنَا ، وَهِيَ عَلَى تَلٍّ  
عَالٍ مُشْرِفٍ ، وَمِنْهَا : الْجَمَالُ عَبْدُ اللَّهِ الْأَصْفُونِيُّ  
جَدُّ بَنِي فَهْدٍ بِمَكَّةَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « صَفْنَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ : مَوْضِعٌ  
بِالْمَدِينَةِ » ضَبَطَهُ نَضْرٌ وَالصَّاعِقَانِي (٢) بِالْفَتْحِ .

[ ص ن ن ]

صَنَّ اللَّحْمُ ، كَصَلَّ ، إِمَّا لُغَةً أَوْ بَدَلًا ، كَأَصَنَّ .  
وَأَصَنَّ الرَّجُلُ : أَخْفَى كَلَامَهُ أَوْ سَكَتَ .

وَالْمَرَاةُ : عَجَزَتْ وَفِيهَا بَقِيَّةٌ .

وَالْتَّيْسُ : هَاجَ ، وَصُنَانُهُ : رِيحُهُ عِنْدَ هِيَاجِهِ ،  
قَالَ نَضْرُ الرَّازِي .

(١) فِي اللِّسَانِ « وَهِيَ » .

(٢) يَعْنِي فَتَحَ الصَّادَ وَسَكَنَ الْفَاءَ ، كَمَا هُوَ اصطلاحه ، وَكَذَلِكَ قَبْدَهُ يَاقُوتُ بِالْعِبَارَةِ .

(٣) زِيَادَةُ عَنِ اللِّسَانِ .

(٤) اللِّسَانُ ، وَمَادَةُ (عَبْرَ) ، وَالْمَخْصَصُ ١١ / ١٥٨

(٥) اللِّسَانُ وَأَنشَدَهُ بِتَمَامِهِ ، كَمَا فِي دِيَوَانِهِ / ٨٢٠ ، وَصَدْرُهُ :

\* تَطَلَّى وَهِيَ سَيِّئَةُ الْمُعَرَّى \*

(٦) نَظَّرَ بِهِ فِي الضَّبْطِ ، فَقَالَ : « عَيْثُونُ ، كَصِهْيُونُ » وَانْظُرْهُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (صِهْيُونُ) .

## [ ص ي ن ]

صَانَ الْقَرْشَ عَذُوهُ صَوْنًا : دَخَرَ مِنْهُ ذَخِيرَةً  
لَأَوَانِ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ ، قَالَ لَبِيدٌ :

\* يَرَاوُحُ بَيْنَ صَوْنٍ وَابْتِدَالٍ <sup>(١)</sup> \*

وأيضا : صَفَّ بَيْنَ رِجْلَيْهِ ، أَوْ ظَلَعَ ظُلْعًا شَدِيدًا  
أَوْ خَفِيفًا ، وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ بَرَى .

وَالرَّجُلُ عِرْضُهُ صِيَانَةٌ : حَفَظَهُ ، يُقَالُ : الْحُرُّ  
يَصُونُ عِرْضَهُ كَمَا يَصُونُ الْإِنْسَانُ ثَوْبَهُ .

وَقَدْ تَصَاوَرَنَ مِنَ الْمَعَائِبِ وَتَصَوَّنَ ، وَهَذِهِ عَنْ  
ابْنِ جَنَى .

وَتَوَبَّ صَوْنٌ ، وَصُفِّ بِالْمَصْدَرِ .

وَالصَّانِي وَالصَّانِيَةُ : قَرَبَتَانِ بَعْضَرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَالصَّيْنُ ، بِالْكَسْرِ : عِوَاسِطٌ ، وَهِيَ غَيْرُ الَّتِي  
ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ .

وَبِهَاءٍ : الصَّوْنُ ، يُقَالُ : هَذِهِ ثِيَابُ الصَّيْنَةِ ،  
وَهِيَ خِلَافُ الْبِدَلَةِ .

وَالْمَصَانُ ، كَسَحَابٍ : غِلَافُ الْقَوَاسِ .

وَصَيْنَيْنِ ، كَصَيْنَيْنِ : عَقَارٌ م .

\* \* \*

## فصل الضاد مع النون

## [ ض أن ]

الضَّيْنُ ، كَمِثْنٍ : جَمْعُ الضَّانِ ( تَمِيمِيَّةٌ ) ،  
وَهُوَ دَاخِلٌ عَلَى الضَّيْنِ كَأَمِيرٍ ، اتَّبَعُوا الْكَسَرَ  
الْكَسَرَ ، يَطْرُدُ هَذَا فِي جَمِيعِ حُرُوفِ الْحَلْقِ إِذَا  
كَانَ الْمِثَالُ فِعْلًا أَوْ فَعِيلًا .

وَيُجْمَعُ الضَّائِنُ أَيْضًا عَلَى الضَّيْنِ بِالْكَسْرِ  
وَالْفَتْحِ مُعْتَلَّانِ غَيْرِ مَهْمُوزَيْنِ ، وَهَذَا شَاذَانِ ؛ لِأَنَّ  
ضَائِنًا صَحِيحٌ مَهْمُوزٌ .

وَقَدْ حُكِيَ فِي جَمْعِ الضَّائِنِ أَضْوُنٌ وَأَضُنٌّ  
بِالْقَلْبِ ، أَنْشَدَ يَعْقُوبُ :

إِذَا مَا دَعَا نَعْمَانُ أَضُنَّ سَالِمٍ

عَلَى وَإِنْ كَانَتْ مَدَائِنُهُ حُمْرًا <sup>(٢)</sup>

أَرَادَ « أَضْوُنٌ » فَقَلَّبَ .

وَمِعْزَى ضَيْئِيَّةٌ ، بِالْكَسْرِ : تَأْلَفُ الضَّانِ ، وَهُوَ  
نَادِرٌ مِنْ مَعْدُولِ النَّسَبِ .

وَرَأْسُ ضَائِنٍ : جَبَلٌ فِي أَرْضِ دَوَيسَ .

وَالضَّائِنُ <sup>(٣)</sup> : نَوْعٌ مِنَ الضَّبَابِ خِلَافُ الْمَاعِزِ .

( ١ ) ديوانه / ٨٠ وصدرة :

\* وَوَلَّى عَامِدًا لِعِطَايَاتِ قَلْبِجِ \*

( ٢ ) اللسان وروايته « عَلَّنْ وَإِنْ كَانَتْ ... » وَفِي هَامِشِهِ كَتَبَ مَصْحُوحَهُ أَنَّهُ فِي الْمَحْكَمِ « عَلَى » .

( ٣ ) فِي التَّاجِ « وَالضَّائِنُ » .

ومكان ضبن، بالفتح: ضيق.

### [ ض ج ن ]

ضجنان<sup>(٣)</sup> بالكسر: لغة في ضجنان بالفتح  
لجبل قُرب مكة، نقله بعض أهل الغريب.

### [ ض ز ن ]

الضيزن، كصيقل: الضد، قال الشاعر:

\* في كل يوم لك ضيزنان<sup>(٤)</sup> \*

وتضيزن: فعل فعل الجاهلية، لأنهم كانوا  
يزعمون أنهم يرثون النكاح كماله<sup>(٥)</sup>.

### [ ض ط ن ]

ضيطن ضيطنة وضيطانا، محركة: مشى  
فحرك منكبه، هكذا ذكره المصنف تبعا لليث.

وقال الأزهري: هو حرف مريب، والذي رواه  
أبو عبيد عن أبي زيد: الضيطان، بالتحريك، من  
ضاط يضيط بهذا المعنى والنون منه زائدة، وما  
قاله الليث [ غير محفوظ ]<sup>(٦)</sup>

وقول المصنف: « الضئى، بالكسر: السقاء  
الضخ من جلد<sup>(١)</sup> يُمخض بها الرائب » كذا  
في النسخ، والصواب في السياق: « من جلده<sup>(١)</sup>  
يُمخض به الرائب »، كما هو نص ابن الأعرابي.

### [ ض ب ن ]

[ ٢٦٠ / ١ ] ضبته [ يضيئه<sup>(٢)</sup> ] ضبنا: ضربه  
يسيف أو حجر فقطع يده أو رجله، أو فقأ عينه،  
أو جعله فوق ضبته.

واضطبته: أخذه يده فرفعه فوق سرته.

وأخذ في ضبن من الطريق، بالكسر، أى  
ناحية منه (ج) أضبان.

وأضبان الجبال: مضايقتها.

وهو فى ضبن فلان، بالكسر، أى: يناحيته  
وكنفه وحفارته، كضبيته، كسفينه.  
وضبنة الرجل، بالكسر: خاصته وبطانته،  
ويفتح، وكفرحة.

والضبنة، بالكسر: الزمانة.

(١) عبارة التاج « من جلد » . (٢) زيادة من اللسان .

(٣) فى معجم البلدان ( ضجنان ) ضبطه بالتحريك ونونين ، ورواه ابن دريد بسكون الجيم .

(٤) اللسان ، وانظر ( لهز ) ، وفى الجمهرة ٣ / ١٤ و ٣٥٦ زاد مشطورا بعده وهو :

\* على إزاء الحوض ملهزان \*

(٥) عبارة التاج « أنهم يرثون نكاح الأب كماله » ، وعبارة الأساس « وقد تضيزن أهل الجاهلية وزعموا أنهم يرثون نكاح  
الأب كما يرثون ماله » .

(٦) زيادة من التاج .

## [ ض غ ن ]

ضِغْنٌ ، بالكسْرِ : ماءٌ لِفَزَارَةٍ بَيْنَ خَيْبَرَ وَفَيْدٍ ،  
عن نَصْرِ .

وَضِغْنُ الدَّابَّةِ : عَسْرُهَا وَالتَّوَاؤُهَا .

\* كَذَاتِ الضُّغْنِ تَمْشِي فِي الرَّفَاقِ <sup>(١)</sup> \*

وقال الخليل : ويُقالُ للنَّحْوِصِ إِذَا وَحَمَتْ  
فَاسْتَضَعَبَتْ عَلَى الْجَابِ : إِنِّهَا ذَاتُ ضِغْنٍ .

وَيُقَالُ : سَلَلْتُ ضِغْنَةً : إِذَا بَالَيْتَ <sup>(٢)</sup> مَرْضَاتَهُ ،  
وكذلك ضِغِينَتَهُ كَسْفِينَةٍ .

وَفَرَسٌ ضِغْنٌ ، كَكَيْفٍ ، مثل ضاغين ، وقال أبو  
عُبَيْدَةَ : فَرَسٌ ضِغُونٌ ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ ،  
وهو الذي يَجْرِي كما يَجْرِي <sup>(٣)</sup> الْقَهْقَرَى .

وَالاضْطِغْنَانُ : الاِشْتِمَالُ ، وهو أن يُدْخِلَ  
الثُّوبَ مِنْ تَحْتِ يَدِهِ الْيُمْنَى ، وَطَرَفُهُ الْآخَرَ مِنْ  
تَحْتِ يَدِهِ الْيُسْرَى ، ثُمَّ يَضْمُمُهُمَا <sup>(٤)</sup> بِيَدِهِ الْيُسْرَى ،  
و : الدَّوْكُ بِالْكُلْكُلِ ، وَأَنْكَرَةُ الْأَزْهَرَى .

وَالْمُضَاغِنُ : الْمُشَاحِنُ لِأَخِيهِ ، كَالْمُضْطَغِنِ .

## [ ض ف ن ]

ضَفَنُوا عَلَيْهِ : مَالُوا .

وَالضُّفْنَيْنُ ، بالكسْرِ : تَابِعُ الرُّكْبَانِ ، عن كُرَاعٍ  
وَحَدَه ، قال ابن سِيَدَه : لَا أَحَقُّهُ .

وَامْرَأَةٌ ضِغْنَةٌ ، كِهَجَفَةٍ : حَمَقَاءُ رِخْوَةٌ ضَخْمَةٌ ،  
قال الشاعر :

وَضِغْنَةٌ مِثْلُ الْأَتَانِ ضِيرَةٌ

تَجَلَاءُ ذَاتِ حَوَاصِرٍ لَا تَشْبَعُ <sup>(٥)</sup>

وَالضُّفْنَانُ ، بكسْرِ فَفَتْحِ فَنُونٍ مُشَدَّدَةٍ : الْأَحْمَقُ  
الكَثِيرُ اللَّحْمِ ( ج ) ضِغْنَانٌ ، كَقِرْدَانٍ ، نَادِرٌ .

## [ ض م ن ]

ضَمِنَهُ ، كَعَلِمَهُ ، يَعْلَمُهُ <sup>(٦)</sup> .

وَضَمِنَ فُلَانٌ عَلَى أَصْحَابِهِ ، وَكَلَّ عَلَيْهِمْ  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، عن أَبِي زَيْدٍ . وهو ضَمِنٌ عَلَيْهِمْ ،  
كَكَيْفٍ ، أَيْ : كَلَّ .

وَرَجُلٌ ضَمَنٌ ، مُحَرَّكَةٌ : لَا يَتْنَى وَلَا يُجْمَعُ  
وَلَا يُؤْنَتُ : مَرِيضٌ .

(١) القائل هو بشر بن أبي خازم في ديوانه / ١٦٣ ، وصدره فيه :

\* فَإِنِّي وَالشُّكَاةُ مِنْ آلٍ لَأُمَّ \*

وفي اللسان « فَإِنَّكَ » .

(٢) في اللسان « طَلَبْتُ » ، ولفظ الأساس « ومازلتُ به حتى سللتُ بقيةَ ضِغْنِهِ ، وأخليتُ صدره عما كان في ضِغْنِهِ » .

(٣) في اللسان « كأنما يرجع » . (٤) في الأصل « يضمهما » ، والمثبت هو الصواب .

(٥) في الأصل « نجلاء » ، والتصحيح من اللسان والتاج ، وفيهما « ماتشبع » .

(٦) في الأصل « كعلم تعلمه » ، والمثبت من التاج .

وَمَغْبُوطَةٌ غَيْرُ ضَمْنَةٍ ، كَفَرَحَةٍ ، أَى : دُبِحَتْ  
لغَيْرِ عِلَّةٍ .

وما أَغْنَى عَنِّي فلانٌ ضِمْنًا ، بالكسْرِ ، أَى :  
شَيْئًا ، عن ابن الأعرابي .

والضامِنَةُ من كُلِّ بَلَدٍ : ما تَضَمَّنَ وَسَطُهُ ، وَقَوْلُ  
لَبِيدٍ :

نُعْطِي حُقُوقًا عَلَى الْأَحْسَابِ ضَامِنَةً  
حَتَّى يُنَوِّرَ فِي قُرْبَانِهِ الزَّهْرُ (١)

كانه قال : مَضْمُونَةٌ ، كالرَّاحِلَةِ بِمَعْنَى  
الْمَرْحُولَةِ .

وَالْمَضْمَنُ من الْأَلْبَانِ ، كَمُعْظَمٍ : ما فى ضِمْنِ  
الضَّرْعِ .

وَمِنَ الْمَاءِ : ما كان فى كُوزٍ أو إِناءٍ .

وإذا كان فى بَطْنِ الناقَةِ حَمْلٌ فهى ضامِنٌ  
وَمِضْمَانٌ ، وَهِنَّ ضَوَامِنٌ وَمِضَامِينٌ .

وَمِضْمُونُ الْكِتَابِ : ما فى ضِمْنِهِ وَطَيْهِ .

( ج ) مِضَامِينٌ .

وقد سَمَّوْا ضَامِنًا .

وَقَوْلُ الْعَامَّةِ : « ضَمَانٌ دَرَكٌ » صَوَابُهُ : « ضَمَانٌ

الدَّرَكِ » وهو رَدُّ الثَّمَنِ لِلْمُشْتَرِي عند اسْتِحْقاقِ  
الْبَيْعِ .

وقولُ بعضِ الْفُقَهَاءِ : الضَّمَانُ ما أَخُوذُ من  
الضَّمِّ غَلَطٌ من جِهَةِ الاِسْتِفَاقِ .

[ ض م ح ن ]

اَضْمَحَنَ الشَّيْءُ : أَهْمَلَهُ صاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وقال يعقوب (٢) : أَى : اَضْمَحَلَّ ، على الْبَدَلِ .

[ ض ن ن ]

[ ٢٦٠ / ب ] الضَّنُّ ، بالكسْرِ : الشَّيْءُ  
النَّفِيسُ الْمَضْنُونُ به ، عن الزَّجَاجِيِّ .

وَالضَّنَّةُ : الْبُخْلُ الشَّدِيدُ .

وهو ضِئْتِي كَضِئِي ، أَى : أَضِنُّ بِمَسْوَدَّتِهِ ،  
وكذلك ضَنِيتِي (٣) ، كَسَفِينَةٍ .

وَضَنِتُ بِالْمَنْزِلِ - من حَدِّ عَلِمَ - ضَنَانَةٌ وَضَنًا :  
لم أَبْرَحُهُ .

وَالْمَضْمُونَةُ : الْغَالِيَةُ ، عن الزَّجَاجِيِّ ، وقال  
الأَصْمَعِيُّ : هو ضَرْبٌ مِنَ الْغِسْلَةِ وَالطَّيْبِ ،

وَأُنْشِدَ لِلرَّاعِي :

( ١ ) اللسان ، وروايته فى الأصل :

\* يُعْطَى ... فى قُرْبَانِهِ .... \*

وفى التاج « يُعْطَى » ، والتصحيح من ديوانه / ٦٦ [ والقُرْبَانُ : مجازى الماء إلى الرِّياض ، الواحد قَرِي ]

( ٢ ) فى الأصل « ياقوت » خطأ ، والتصحيح عن اللسان .

( ٣ ) عبارة التاج « وكذلك ضَنِينى » .



تَضُمُّ عَلَى مَضْنُونَةٍ فَارِسِيَّةٍ

[ ض و ن ]

الضَّائَةُ : الخِزَامَةُ من عَقَبٍ ، عن شَمِيرٍ . هذا  
مَحَلُّ ذِكْرِهِ ، والمُصَنَّفُ ذَكَرَهُ فِي ( ض ا ن )

[ ض ي ن ]

الضَّيْنُ ، بالكسْرِ ، لُغَةٌ فِي الضَّانِ ، وَيُفْتَحُ ،  
فَإِذَا أَنْ يَكُونَ شَاذًا ، أَوْ يَكُونَ مِنْ لَفْظٍ آخَرَ ، قَالَ  
ابْنُ سَيْدِهِ : وَهُوَ الصَّحِيحُ عِنْدِي .

\* \* \*

## فصل الطاء مع النون

[ ط ب ن ]

طَبَنَ بِهِ طَبْنًا وَطَبَانَةً - مِنْ حَدِّ نَصَرَ وَفَرَحَ - :  
خَبَّبَ وَخَدَعَ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَرَوَاهُ شَمِيرٌ مِنْ حَدِّ  
ضَرَبَ .

وَاخْتَارَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مَا أَذْرَى أَيْ الطَّبْنِ هُوَ ،  
بِالتَّخْرِيكِ ، كَقَوْلِكَ : أَيْ النَّاسِ هُوَ ؟

وَرَجُلٌ طَبْنَةٌ ، كَحَزَقِيَّةٍ : حَازِقٌ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .  
وَالطَّبْنُ ، بالكسْرِ : مَا جَاءَتْ بِهِ الرِّيحُ مِنْ  
الْحَطَبِ وَالْقَمْشِ ، وَرُبَّمَا سُمِّيَ الْبَيْتُ الَّذِي يُبْنَى  
بِهِ طَبْنًا .

صَفَائِرٌ لَا ضَاحِي الْقُرُونِ وَلَا جَعْدٍ<sup>(١)</sup>  
وَكَعْبُ بْنُ يَسَارٍ بْنُ ضِنَّةِ الْعَبْسِيِّ ، بالكسْرِ ، لَهُ  
صُحْبَةٌ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ تَوَلَّى الْقَضَاءَ بِمُضَرَ ، وَبِهَا  
مَاتَ ، وَقَبْرُهُ بِالْقُرْبِ مِنَ الْعَسْكَرِ<sup>(٢)</sup> ، وَالْعَامَّةُ  
تَقُولُ هُوَ كَعْبُ الْأَخْبَارِ ، وَمِنْ وَلَدِهِ صَالِحُ بْنُ  
سَهْلٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَهْلٍ بْنُ عُبَيْسَةَ بْنِ كَعْبٍ ،  
ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ .

وَكَعْبُ بْنُ ضِنَّةٍ<sup>(٣)</sup> : مِنْ أَهْلِ مُضَرَ ، أَذْرَكَ كِبَارَ  
الصَّحَابَةِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ .

وَكَانَ ابْنُ خَالَوَيْهِ يَقُولُ فِي بَثْرِ زَمْزَمَ : الْمَضْنُونُ ،  
بِلَاهِيَاءَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « ضِنَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ فِي عُذْرَةٍ » ،  
كَذَا فِي النُّسخِ ، صَوَابُهُ « ضِنَّةُ بْنُ عَبْدِ » ، كَمَا هُوَ  
نَصُّ ابْنِ الْكَلْبِيِّ<sup>(٤)</sup> .

وَقَوْلُهُ : « الضَّنَّانُ بْنُ الْمَنَانِ » ، كَشْدَادٍ : شَاعِرٌ ،  
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ « الضَّنَّانُ بْنُ النَّارِ » كَمَا  
هُوَ بِحَظِّ الصَّاعِغَانِيَّ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنَّفُ مَعَ  
أَخَوَيْهِ فِي ( ن و ر )

(١) ديوانه / ٧٤ واللسان ومعه بيتان بعده ، وفيه « عَلَى مَضْنُونَةٍ » .

(٢) عبارة التاج « وَقَبْرُهُ بِحَارَةِ النَّاصِرِيَّةِ » .

(٣) فِي التَّاج « ابْنُ ضِنَّةٍ » ، وَضَبَطَهُ شَكْلًا فِي التَّبصِيرِ / ٨٥٤ بالكسر .

(٤) وكذلك هُوَ فِي التَّبصِيرِ / ٨٥٤

وَكَتِفٍ وَجَبَلٍ : لُغَتَانِ فِي الطَّبَنِ - بِالتَّثْلِيثِ -  
لِللَّيْلِ السَّدْرِ<sup>(١)</sup> .  
وَطَابَنَ ظَهْرُهُ كَطَامَنَهُ ، وَهِيَ الطُّبَانِيَّةُ  
كَالطُّمَانِيَّةِ .

وَقَوْلُ [البَحْتَرِيِّ]<sup>(٢)</sup> الجَعْدِيُّ :

فَمَا يُعْدِمُكَ لَا يُعْدِمُكَ مِنْهُ

طَبَانِيَّةٌ فَيُحْطَلُّ أَوْ يَغَارُ<sup>(٣)</sup>

قال ابن بَرِّي : هُوَ أَنْ يَنْظُرَ الرَّجُلُ إِلَى حَلِيلَتِهِ  
فَإِمَّا أَنْ يَحْطَلَّ<sup>(٤)</sup> ، أَيْ : يَكْفُفَهَا عَنِ الظُّهُورِ ، وَإِمَّا  
أَنْ يَغْضَبَ وَيَغَارَ .

وُطْبِنَهُ ، بِالضَّمِّ أَوْ بَضَمَتَيْنِ : د ، بِالزَّايِ مِنْ  
إِفْرِيقِيَّةٍ ، مِنْهُ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ<sup>(٥)</sup>  
ابن محمد بن أَسَدِ التَّمِيمِيِّ الطُّبْنِيُّ الشَّاعِرُ ، قَدِمَ  
الْأَنْدَلُسَ فِي سَنَةِ ٣٣١ ، وَوَلِيَ الشُّرْطَةَ ، مَاتَ  
سَنَةَ ٣٩٣ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْفَرَضِيِّ ، وَمِنْ قَرَابَتِهِ : أَبُو  
مَرْوَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ زِيَادَةِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ  
الْحُسَيْنِ بْنِ أَسَدِ الشَّاعِرِ ، رَوَى لَهُ أَبُو عَلِيٍّ  
النَّسَائِيُّ مُسَلَّسًا .

وَطَبَنَى ، كَجَمَزَى : بِمِضَرٍ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ مِنْ  
أَعْمَالِ سَخَا ، مِنْهَا : الْإِمَامُ نَاصِرُ الدِّينِ أَبُو يَحْيَى  
مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ الطُّبْنَاوِيِّ ، وُلِدَ سَنَةَ  
٧٥٣ ، كَانَ مِنْ أَكَابِرِ الصَّالِحِينَ .

وَسِتُّ الْبَيْنِ الطُّبْنَاوِيَّةُ ذُكِرَتْ فِي ( ب ن ن )

### [ ط ب ر ز ن ]

طَبَّرَزَن ، كَسَفَرَجَلٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَقَالَ الْأَضْمَعِيُّ : هُوَ نَوْعٌ مِنَ السُّكَّرِ<sup>(٦)</sup> ، وَقَالَ  
يَعْقُوبُ : طَبَّرَزَنُ وَطَبَّرَزُلُ مِثَالُ لَا أَغْرِفُهُ ، وَقَالَ ابْنُ  
جُنَى : طَبَّرَزَنُ وَطَبَّرَزُلُ لَيْسَتْ بَأَنْ تَجْعَلَ أَحَدَهُمَا  
أَصْلًا لِصَاحِبِهِ بِأَوَّلَى مِنْكَ بِحَمْلِهِ عَلَى ضِدِّهِ  
لَا سِتْرَائِهِمَا فِي الْأِسْتِعْمَالِ .

### [ ط ج ن ]

[ ٢٦١ / ١ ] الطَّاجِنُ ، كَهَاجَرٍ : لُغَةٌ فِي

الطَّاجِنِ ، كَصَاحِبٍ ، لِطَابِقٍ يُقَالُ عَلَيْهِ<sup>(٧)</sup> ( ج )  
طَوَاجِنُ .

وَالطَّوَاغِيَّةُ : بُطَيْنٌ فِي رِيفِ مِضَرَ يَنْتَسِبُونَ إِلَى  
أَبِي طَاجِنٍ ، فِيهِمْ زَعَارَةٌ<sup>(٨)</sup> .

( ١ ) عبارة اللسان « الطَّبْنُ : ضَرْبٌ مِنَ اللَّيْلِ ، وَالطُّبْنُ : اللَّعْبُ » ، وَفِي الْقَامُوسِ « وَكَضَرِدٌ : لُغَةٌ لَهُمْ ، فَارْسِيَّةٌ سِدْرَةٌ » .

( ٢ ) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ ( حَظَل ) حَتَّى لَا يَلْتَبِسَ بِغَيْرِهِ .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « فَيَحْضَل » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَفِي ( حَظَل ) رِوَايَةُ صَدْرِهِ :

\* فَمَا يُحْطِلُّكَ لَا يُحْطِلُّكَ مِنْهُ \*

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « يَحْضَل » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ « الْحَسَن » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ٨٧٩ وَالتَّاجِ .

( ٦ ) فَارْسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، كَمَا وَرَدَ فِي التَّاجِ .

( ٧ ) فِي الْأَصْلِ « يَفْلَى » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَأَشَارَ التَّاجِ إِلَى أَنَّهُ مُعَرَّبٌ فَارْسِيَّةٌ « تَابَةُ » .

( ٨ ) فِي الْأَصْلِ « ذَعَارَةٌ » بِالذَّالِ ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّاجِ ، وَزَادَ الْقَامُوسُ : « أَيْ شِرَاسَةٌ » .

## [ ط ح ن ]

الطُّحْنَةُ ، كَهَمْزَةٍ : الْقَصِيرُ فِيهِ لُوثَةٌ ، عَنْ الزَّجَّاجِ<sup>(١)</sup>.

وقال ابنُ الأعرابي: إذا كان الرَّجُلُ غَايَةً فِي الْقَصْرِ فهو الطُّحْنَةُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وقال ابنُ بَرِّي: وَأَمَّا الطَّوِيلُ الَّذِي فِيهِ لُوثَةٌ فهو عُسْقَدٌ ، قال: وقال ابنُ خَالَوَيْهِ : أَقْصَرُ الْقِصَارِ الطُّحْنَةُ ، وَأَطْوَلُ الطَّوَالِ السَّمَرُ طُولٌ .

وَحَزْبٌ طَحُونٌ ، كَصَبُورٍ : تَطْحَنُ كُلُّ شَيْءٍ .  
وكَسْفِينَةٍ : خُثَاةٌ دُهْنِ السَّمْسِمِ .

والطَّاحُونَةُ : ع ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْإِسْكَانِ دَرَجَةٌ - مُغَرَّبًا - سِتَّةٌ وَثَلَاثُونَ مِيلًا ، مِنْهُ : أَبُو يَعْقُوبَ إِسْحَاقُ بْنُ الْحَبَّاجِ الطَّاحُونِيُّ ، مِنْ شَيْوَخِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُقَرِّي<sup>(٢)</sup> [ الْأَصْبَهَانِي ] .

وَالطَّوَاغِينُ : قَرِيبَتَانِ بِمَضَرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .  
وَمَشْتُولُ الطَّوَاغِينِ فِي ( ش ت ل )

## [ ط ر ن ]

طِرَانٌ ، كَكِتَابٍ : ع فِي شِعْرِ ، عَنْ نَصْرِ .  
وَالْأَطْرُونُ : مِلْحٌ م .

وكوم الأطرون : ع بِمَضَرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَكَجَبَانِيَّةٌ : كُورَةٌ مِنْ حَوَافِ رُمَيْسٍ ، وَهِيَ وَادِي هَبِيبٍ ، وَتُعْرَفُ بِبَرِّيَّةِ شَهَابٍ<sup>(٣)</sup> وَبَرِّيَّةِ الْأَسْقَطِ ، وَمِيزَانٍ<sup>(٤)</sup> الْقُلُوبِ ، بِهَا دَيْرٌ «أَبُو مَقَار»<sup>(٥)</sup> الْكَبِيرُ ، وَفِيهِ كِتَابُ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ لَهُمْ .  
وَكُجْهَيْنَةٌ : ع بِمَضَرَ مِنَ الْغَزِيَّةِ .

## [ ط ر ح ن ]

الطَّرْحُونَةُ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ فِي رِيفِ مَضَرَ .

## [ ط ر خ ن ]

الطَّرْخُونُ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ بَقْلٌ طَيِّبٌ يُطْبَخُ بِاللَّحْمِ .  
وَبِلَالٌ : طَرْخُونٌ ، جَدُّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ طَرْخُونِ الْبُخَارِيِّ الطَّرْخُونِيِّ ، عَنْ ابْنِ عُيَيْنَةَ .

وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ الْأَخْنَفِ بْنِ طَرْخُونِ بْنِ رُسْتَمِ الطَّرْخُونِيِّ الْبُخَارِيِّ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ جَنَاحٍ<sup>(٦)</sup> .  
وَطَرْخَانُ : جَدُّ أَبِي بَكْرٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ طَرْخَانَ بْنِ جَبَّاشٍ<sup>(٧)</sup> الْبَلْخِي الْمُحَدِّثِ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٣٣

( ١ ) اللسان « عن الزجاجة » .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « الْمُقَرِّي » ، وَالتَّصْحِيحُ وَالزِّيَادَةُ مِنَ اللَّبَابِ ٢ / ٢٦٧

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « شَهَات » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « وَعِيزَان » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

( ٥ ) فِي التَّاجِ « بِهَا قَبْرُ أَبِي مُعَاذٍ الْكَبِيرِ » .

( ٦ ) فِي الْأَصْلِ « ضَبَاح » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللَّبَابِ ( ٢ / ٢٧٩ )

( ٧ ) فِي الْأَصْلِ « عِيَّاش » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللَّبَابِ ( ٢ / ٢٧٩ ) وَالتَّاجِ .

## [ ط ش ن ]

بئر طُشانة ، كرمانة والشَّينُ مُعْجَمَةٌ : أهمله  
صاحبُ القاموس ، وهو : ع قُرْبَ طَرَابُلُسِ  
المَغْرِبِ بوادي الرَّمْلِ ، نقله شيخنا .

## [ ط ع ن ]

طَعَنَ فِي السِّنِّ يَطْعُنُ ، بِالضَّمِّ : شَخَّصَ فِيهَا ،  
ومنه طَعَنَتِ الْمَرْأَةُ فِي الْحَيْضَةِ الثَّالِثَةِ ، وَمَنِ ابْتَدَأَ  
بشئٍ أَوْ دَخَلَهُ فَقَدْ طَعَنَ فِيهِ .

وَعُضُنُ الشَّجَرَةِ فِي دَارِ فُلَانٍ : مَالٌ فِيهَا  
شَاخِصًا .

وَفِي جَنَازَتِهِ : أَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ ، وَكَذَلِكَ  
طَعَنَ فِي نَيْطِهِ <sup>(١)</sup> .

وَبِالْقَزَمِ : سَرَى بِهِمْ ، قَالَ دِرْهَمُ بْنُ زَيْدٍ  
الْأَنْصَارِيُّ :

وَأَطْعَنُ بِالْقَوْمِ شَطْرَ الْمُؤْ

لِكَ حَتَّى إِذَا خَفَقَ الْمِجْدَحُ <sup>(٢)</sup>  
أَمَرْتُ صِخَابِي بَأَنْ يَنْزِلُوا

فَبَاتُوا قَلِيلًا وَقَدْ أَضْبَحُوا  
قَالَ ابْنُ بَرِّي : وَرَوَاهُ الْقِسَالِيُّ : « وَأَطْعَنُ » بِالْظَاءِ  
الْمُشَالَةِ .

وَالْمُطَاعِنَةُ : التَّطَاعُنُ بِالرَّمَاكِ .

وَكَشْدَادٍ : الْوَقَاحُ فِي أَعْرَاضِ النَّاسِ بِالذَّمِّ  
وَالغَيْبَةِ وَنَحْوِهِمَا .

وَعُثْمَانُ بْنُ عَلَاقٍ بْنُ طَعَانٍ : مُقْرِيٌّ مُتَأَخِّرٌ ،  
نقله الحافظ <sup>(٣)</sup> .

وَرَجُلٌ طِعِينٌ ، كَسَكَيْتَ : حَاقِظٌ بِالطَّعَانِ فِي  
الْحَرْبِ .

وَقَدْ سَمَّوْا مُطَاعِنًا <sup>(٤)</sup> .

وَأَحْمَدُ بْنُ نَاصِرِ بْنِ طِعَانٍ ، كِكْتَابٍ ، وَابْنَاهُ  
عَبْدُ اللَّهِ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ ، رَوَوْا عَنْ الْخُشُوعِيِّ .

وَأَمَّا قَوْلُ الْهَذَلِيِّ :

فَلَنْ ابْنُ عَبَّاسٍ قَدْ عَلِمْتُمْ مَكَانَهُ

أَذَاعَ بِهِ ضَرْبَ وَطْعَنَ جَوَائِفُ <sup>(٥)</sup>

## [ ط غ ن ]

طُغَانٌ ، كَغُرَابٍ وَالغَيْنُ مُعْجَمَةٌ : أهمله  
صاحبُ القاموس ، وهو جَدُّ أَبِي نَضْرٍ الْحُسَيْنِ  
ابن عبد الله بن طُغَانِ النَّيْسَابُورِيِّ ، رَوَى عَنْ  
الثَّوْرِيِّ ، وَعَنْ ابْنَةِ مُحَمَّدٍ ، وَخَفِيدِهِ إِسْحَاقَ بْنِ  
مُحَمَّدٍ ، حَدَّثَ عَنْ يَحْيَى بْنِ يَحْيَى ، نقله الحافظ

( ١ ) الذي في الأساس « طَعَنَ فِي نَيْطِهِ : إِذَا مَاتَ » هَكَذَا بِالْبَاءِ لِلْمَجْهُولِ وَقَالَ « إِذَا مَاتَ » وَلَمْ يَقُلْ « إِذَا أَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ » وَحَكَاهُ فِي اللِّسَانِ بِالْوَجْهِينِ فِي خَبَرِ عَلِيٍّ - كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ - قَالَ : « وَاللَّهِ لَوَدَّ مَعَاوِيَةُ أَنَّهُ مَابَقِيَ مِنْ بَنِي هَاشِمٍ نَافِخٌ ضَرْمَةً إِلَّا طَعَنَ فِي نَيْطِهِ »

( ٢ ) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَأَيْضًا فِي ( جَدَح ) وَالْأَوَّلُ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ .

( ٣ ) التَّبْصِيرُ / ٨٦٦ وَفِي هَامِشِهِ عَنْ نَسْخَةِ « ابْنِ عَلَانَ » .

( ٤ ) التَّاجُ « وَقَدْ سَمَّوْا طَاعِنًا » .

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ « فَلَنْ ابْنُ عَبَّاسٍ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ / ١١٥٦ لِسَاعِدَةِ بْنِ جَوِيَّةِ الْهَذَلِيِّ . وَذَكَرَ اللِّسَانُ بَعْدَ الْبَيْتِ : « الطَّغْنُ هَهُنَا جَمْعُ طَغْنَةٍ بِدَلِيلِ قَوْلِهِ جَوَائِفُ » .

## [ ط ف ن ]

الطَّفَانِيَّةُ ، كَعَلَانِيَّةِ : المرأة العَجُوزُ .

## [ ط ل ح ن ]

[ ٢٦١ / ب ] الطَّلَحَنَةُ : أهمله صاحب

القاموس ، وهو التَّلَطُّحُ بما يُكْرَهُ .

## [ ط ل خ ن ]

الطَّلَحَنَةُ ، بالخاءِ الْمُعْجَمَةِ : أهمله صاحب

القاموس ، وهو لُغَةٌ فِي الطَّلَحَنَةِ بالخاءِ .

## [ ط و ل و ن ]

طُولُونٌ ، بالضَّمِّ : أهمله صاحبُ القاموسِ ،

وهو عَلَمٌ .

وأحمدُ بنُ طُولُونٍ ، أميرٌ مِصْرَ ، مشهُورٌ .

وَوَلَدُهُ أَبُو مَعَدٍّ عَزْدَانُ بنُ أَحْمَدَ ، رَوَى عَنْ

الرَّبِيعِ بنِ سُلَيْمَانَ ، مات سنة ٣٢٥

## [ ط م ن ]

الطَّامِنَةُ : الاطمِئْنَانُ .

والمُطْمَئِنُّ : المُسْتَوِطِنُ فِي الْأَرْضِ .

وَاطْمَأْنَنَتِ الْأَرْضُ : انْخَفَضَتْ ، كَتَطَامَنَتْ .

وَالنَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ : الَّتِي اطمَأْنَنَتْ بِالْإِيمَانِ ،

وَأُخْبِتَتْ لِرَبِّهَا .

وَاطْمَأْنَنَ عَمَّا كَانَ يَفْعَلُهُ : تَرَكَهُ .

وَفِيهِ تَطَامُنٌ ، أَيْ : سُكُونٌ وَوَقَارٌ .

وَطَامَنَهُ : سَكَّنَهُ ، كَطَمَأْنَهُ بِالْهَمْزِ .

وَتَضْغِيرُ طُمَأْنِينَةٍ طُمُئِنَّةٌ بِحَذْفِ إِحْدَى النُّونَيْنِ

مِنْ آخِرِهِ ؛ لِأَنَّهَا زَائِدَةٌ .

## [ ط ن ن ]

الطَّنُّ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الطَّنِّ ، بِالْكَسْرِ

بِمَعْنَى (١) التَّمْرِ .

وَبِالْفَتْحِ (٢) : الْعِذْلُ مِنَ الْقُطْنِ الْمَخْلُوجِ ، عَنْ

الْهَجَرِيِّ .

وَطَنٌّ ذِكْرُهُ فِي الْبِلَادِ .

وَلَهُ قَصِيدَةٌ طَنَانَةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ .

وَطَنَّتِ الْإِبِلُ : هَامَتْ .

وَهُوَ يُطَنُّ بِكَذَا ، أَيْ : يُتَّهَمُ .

وَالطَّنْطَنَةُ : الْكَلَامُ الْخَفِيُّ .

وَكَأَمِيرٍ : صَوْتُ الشَّيْءِ الصَّلْبِ .

وَالطَّنَّةُ ، بِالْكَسْرِ : التُّهْمَةُ ، عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ .

وَالطَّنِينَاتُ : كُورَةٌ صَغِيرَةٌ بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ،

تُعْرَفُ الْيَوْمَ بِطَنَانَ ، كَسَحَابٍ .

## [ ط ب ا م ن ]

طَبَّامِنٌ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ وَكَسْرِ الْمِيمِ : أَهْمَلَهُ

( ١ ) الطَّنُّ بِمَعْنَى التَّمْرِ ضَبَطَهُ اللَّسَانُ شَكْلًا بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ .

( ٢ ) ضَبَطَهُ اللَّسَانُ شَكْلًا بِالضَّمِّ .

صاحبُ القاموس ، وهى : ة بِمَضَرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ،  
ويُقَالُ بِالْيَاءِ .

## [ ط و ن ]

الطُّونَةُ ، بِالضَّمِّ : كَثْرَةُ الْمَاءِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ  
و : نَهْرٌ عَظِيمٌ بِالرُّومِ .  
وَكُتْمَامَةٌ : د ، بِالرُّومِ ، عَنْ نَصْرِ .  
وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ  
الطَّوَانِيُّ الْبَزَّازُ <sup>(١)</sup> ، سَمِعَ الْقَاسِمَ بْنَ جَعْفَرٍ  
الْهَاشِمِيَّ .

## [ ط ه ن ]

الطَّهْنَانُ <sup>(٢)</sup> ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ هُوَ الْبَرَادَةُ .  
وَطَهْنَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ة بِمَضَرَ مِنَ الْأَشْمُوتَيْنِ .

## [ ط ي ن ]

الطَّانُ : لُغَةٌ فِي الطَّيْنِ .  
وَأَرْضٌ طَانَةٌ : كَثِيرَةُ الطَّيْنِ .  
وَطَانَةٌ : قَرْيَتَانِ بِمَضَرَ إِحْدَاهُمَا بِالغَزِيَّةِ ،  
وَالثَّانِيَةِ مِنْ عَمَلِ قُوصٍ .  
وَيَوْمٌ طَانٌ : كَثِيرُ الطَّيْنِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَطَانَةُ اللَّهِ عَلَى الْخَيْرِ : جَبَلَهُ عَلَيْهِ ، أَنْشَدَ

الْأَخْمَرُ :

لَقَدْ كَانَ حُرًّا يَسْتَحْيِ أَنْ يَضُمَّهُ  
إِلَى تِلْكَ نَفْسٍ طِينٍ فِيهَا حَيَاؤُهَا <sup>(٣)</sup>  
يُرِيدُ أَنْ الْحَيَاءَ مِنْ جِبِلَّتِهَا وَسَجِيَّتِهَا .  
وَطَيْنَ الْكِتَابَ : خَتَمَهُ بِالطَّيْنِ .  
وَكَشَدَاد : صَانِعُ الطَّيْنِ .  
وَلَمَّا لَيَّاسُ الطَّيْنَةِ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا لَمْ يَكُنْ  
وَطِينًا سَهْلًا .

وَدَيَّرَ الطَّيْنِ <sup>(٤)</sup> : ة بِمَضَرَ شَرْقِيَّتِهَا .  
و : عَ آخِرُ قُبَالَةٍ سَمَلُوطَ ، تُطْلُ عَلَى النَّيْلِ ، وَلَهُ  
سَلَالِمٌ مَنَحُوتَةٌ فِي الْجَبَلِ .

وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ  
أَبِي الطَّيْنِ الْوَاسِطِيُّ الطَّيْنِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ،  
رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ التَّوَزِيُّ <sup>(٥)</sup> .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « طَانٌ : حَسَنَ عَمَلِ الطَّيْنِ » ،  
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالَّذِي فِي النَّوَادِرِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :  
« طَانُ الرَّجُلِ وَطَامٌ : حَسَنَ عَمَلِهِ » .

وَقَوْلُهُ : « مُطَيَّنٌ ، كُمُحَدِّثٍ : لَقَبُ  
مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْحَافِظِ » ، كَذَا فِي النُّسخِ ،  
صَوَابُهُ « كُمُعْظَمٍ » ، وَأَمَّا كُمُحَدِّثٍ فَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
مُحَمَّدِ الْمُطَيَّنِّ ، شَيْخٌ لِابْنِ مَنْدَةَ .

( ١ ) التبصير / ٨٦٨ ، وفي الباب ( ٢ / ٢٧٠ ) البزار بالراء المهملة في آخره .

( ٢ ) في اللسان « الصَّهْنَانُ » محرّكة .

( ٣ ) في اللسان « تَضَمَّهُ » وزاد بيتا قبله ، والتاج .

( ٤ ) ذكر ياقوت في المعجم دَيَّرَ الطَّيْنِ ، وَدَيَّرَ مَرْجَبًا ، وجعلهما موضعين مختلفين ، ويفهم من كلامه أنهما متقاربان .

( ٥ ) في الأصل « الثوري » ، والمثبت من التبصير / ٨٧٩ واللباب ( ٢ / ٢٩٦ ) .

## فصل الظاء مع النون

[ ظ ر ن ]

« ظِرَان ، ككِتَابٍ ، لِمَوْضِعٍ » كَذَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَوُجِدَ فِي بَعْضِ النُّسخِ كَسَحَابٍ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَالْمَوْضِعُ مَضْبُوطٌ بِهِمَا ، وَالَّذِي قَالَه نَصَرُ : إِنَّهُ بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ ككِتَابٍ ، وَقَالَ : جَاءَ ذِكْرُهُ فِي شِعْرِ .

[ ظ ع ن ]

الظُّعْنُ ، بِالتَّخْرِيكِ : الظَّاعِنُونَ ، اسْمٌ جَمْعٌ كَالظُّعْنِ بِضَمَّتَيْنِ ، هُوَ جَمْعُ ظَاعِنٍ ككَاتِبٍ .  
[ ٢٦٢ / ١ ] \* وَالظُّعْنَةُ ، بِالضَّمِّ : السَّفَرَةُ الْقَصِيرَةُ ، وَبِالْكَسْرِ : الْحَالُ ، كَالرَّحْلَةِ .  
وَقَرَسَ مِظْعَانٌ : سَهْلَةُ السَّيْرِ ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ .  
وِظْعِينَةُ الرَّجُلِ : زَوْجَتُهُ ؛ لِأَنَّهَا تَظْعَنُ مَعَ زَوْجِهَا وَتُقِيمُ بِإِقَامَتِهِ كَالْجَالِسَةِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : كُلُّ امْرَأَةٍ ظَعِينَةٌ فِي هَوْدَجٍ أَوْ غَيْرِهِ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : الظُّعِينَةُ : الْجَمَلُ الَّذِي تَرْكَبُهُ النِّسَاءُ ، وَتُسَمَّى الْمَرْأَةُ ظَعِينَةً ؛ لِأَنَّهَا تَرْكَبُهُ (١) .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : الظُّعِينَةُ : الرَّاحِلَةُ يُظْعَنُ عَلَيْهَا ، أَيْ : يُسَارُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « لَيْسَ فِي

جَمَلٍ ظَعِينَةٍ صَدَقَةٌ » إِنْ رُويَ بِالتَّنْوِينِ وَالتَّاءِ لِلْمُبَالَغَةِ ، وَإِنْ رُويَ بِالإِضَافَةِ فَالْمُرَادُ بِهَا الْمَرْأَةُ .

وَالظُّعُونُ : الْحَبْلُ ، كَالظُّعَانِ .

وِظَاعِنَةٌ : أَبُو قَبِيلَةٍ فِي كَلْبٍ ، وَاسْمُهُ مُعَاذُ ابْنِ قَيْسٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ جَعْفَرٍ بْنِ مَالِكِ بْنِ عُمَارَةَ .

وَأَبُو عُقَيْنٍ ظَاعِنٌ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ الزُّبَيْرِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، حَدَّثَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ بْنِ يُوسُفَ ، تَوَفَّى سَنَةَ ٥٨٤

رَوَى عَنْهُ حَفْصِيذَةُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ ظَاعِنٍ ، وَعَنْ عَلِيِّ الشَّرَفِ الدُّمَيْاطِيِّ ، وَذَكَرَهُ فِي مُعْجَمِ شَيْوَنِهِ .

[ ظ ن ن ]

الظَّنِّينُ ، كَأَمِيرٍ : الضَّعِيفُ ، وَ : الْمُعَادَى لِسُوءِ ظَنِّهِ وَسُوءِ الظَّنِّ بِهِ ، وَ : الَّذِي تَسْأَلُهُ وَتَظُنُّ بِهِ الْمَنَعَ ، فَيَكُونُ كَمَا ظَنَنْتَ .

وَ : كُلُّ مَا لَا يُوثِقُ بِهِ مِنْ مَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ فَهُوَ : ظَنِينٌ وَظَنُونٌ .

وَاطْطَنَّ الشَّيْءَ : ظَنَّهُ ، وَرَجَّلَا : اتَّهَمُوا . وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ عَنْ بَنِي سُلَيْمٍ : لَقَدْ ظَنَنْتُ ذَلِكَ ، أَيْ :

\* مِنْ هُنَا حَتَّى نِهَآيَةِ مَادَّةِ ( ظُنن ) غَيْرَ وَاضِعٍ بِالأَصْلِ ، وَاعْتَمَدْنَا فِيهِ عَلَى مُسْتَدْرَكِ التَّاجِ .

( ١ ) الَّذِي فِي التَّاجِ « لِأَنَّهَا تَرْكَبُ » ، وَالمُثَبَّتُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَفِي دِيَوَانِ الأَدَبِ ١ / ٤٣٧ « الظُّعِينَةُ : الْهُودَجُ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَتِ الْمَرْأَةُ ظَعِينَةً لِأَنَّهَا تَكُونُ فِيهِ » وَانْظُرِ الْمُحْكَمَ ( ٢ / ٤٩ )

ظَنَنْتُ ، فَحَدَفُوا كَمَا حَدَفُوا [من] <sup>(١)</sup> ظَلْتُ وَمَسْتُ  
قال سيبويه : وأما قولهم : ظَنَنْتُ به ، فَمَعْنَاهُ  
جَعَلْتُهُ مَوْضِعَ ظَنِّي ، وأما ظَنَنْتُ ذلك فعَلَى  
المَصْدَرِ . وتقول : ظَنَنْتَكَ زَيْدًا [وظَنَنْتُ زَيْدًا] <sup>(٢)</sup>  
إِيَّاكَ ، تَضَعُ الْمُتَفَصِّلَ مَوْضِعَ الْمُتَّصِلِ فِي الْكِتَابَةِ  
عَنِ الْأَسْمِ وَالْخَبَرِ ، لِأَنَّهُمَا مُتَفَصِّلَانِ فِي الْأَصْلِ  
لِأَنَّهُمَا مَبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ <sup>(٣)</sup> .

وظَنَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، مِنْهُمْ :  
أَبُو الْقَاسِمِ تَمَّامُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُظَفَّرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
السَّراجِ الظَّنِّي الدَّمَشْقِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ ابْنِ عَسَاكِرٍ  
وهو ضَبْطُهُ .

وَالظَّنَّةُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَلِيلُ مِنَ الشَّيْءِ ، قَالَ  
أَوْسٌ :

يَجُودُ وَيُعْطَى الْمَالُ مِنْ غَيْرِ ظَنَّةٍ

وَيَحْطِمُ أَنْفَ الْأَبْلَجِ الْمُتَظَلِّمِ <sup>(٤)</sup>

ويقال : عِنْدَهُ ظَنَّتِي ، وَهُوَ ظَنَّتِي ، أَيْ :  
مَوْضِعُ تَهَمَّتِي .  
وَكِتَابَةِ : التَّهْمَةُ .

وَالْأُظْنَاءُ : جَمْعُ ظَنِينٍ .

وَالْمَظْنَةُ ، بِفَتْحِ الظَّاءِ ، لُغَةٌ فِي الْمَظْنَةِ ،  
بِكَسْرِهَا ، عَلَى الْقِيَاسِ ، نَقَلَ ابْنُ مَالِكٍ .

وَالْمِظَنَّةُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ [لغة ثالثة] <sup>(٥)</sup> .

وَيُقَالُ : نَظَرْتُ إِلَى أَظْنِهِمْ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ ، أَيْ  
إِلَى أَخْلَفِهِمْ أَنْ أَظُنَّ بِهِ ذَلِكَ .

وَأُظْنَتِ الشَّيْءُ : أَوْهَمَتْهُ إِيَّاهُ ، وَ[أُظْنَنْتُ] <sup>(٦)</sup> بِهِ

النَّاسُ : عَرَضَتْهُ لِلتَّهْمَةِ .

وَطَلَبَةُ مَظَانَّةٍ ، أَيْ : لَيْلًا وَنَهَارًا .

وَكَشْدَادٍ : الْكَثِيرُ الظَّنِّ السَّيِّئِ .

وَكَصْبُورٍ : السَّيِّئُ الظَّنُّ بِكُلِّ أَحَدٍ ، كَالظَّنِّ

بِضَمِّ فَتْحٍ ، وَ : الْقَلِيلُ الْخَيْرِ ، وَ : الَّذِي لَا يُوثِقُ  
بِخَبَرِهِ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

أَلَا أَبْلُغُ لَدَيْكَ بَنَى تَمِيمٍ

وَقَدْ يَأْتِيكَ بِالْخَبَرِ الظَّنُّ <sup>(٧)</sup>

وَالْمُتَّهَمُ فِي عَقْلِهِ ، عَنْ أَبِي طَالِبٍ ، وَ : مِنْ

النِّسَاءِ : الْمُتَّهَمَةُ فِي حَسَبِهَا <sup>(٨)</sup> ، وَ : مِنَ الْعِلْمِ

وَالْمَاءِ : مَا تَتَّهِمُهُ وَلَسْتَ عَلَى ثِقَةٍ مِنْهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

( ١ ) زيادة يستقيم بها المعنى .

( ٢ ) زيادة من التاج يستقيم بها المعنى .

( ٣ ) في الأصل « لأنه مبتدأ وخبر » ، والمثبت من التاج .

( ٤ ) ديوانه / ١١٨ وفيه « وَيَضْرِبُ أَنْفَ الْأَبْلَجِ الْمُتَعَسِّمِ » واللسان ، والأساس ( خطم ) وتهذيب الألفاظ / ١٥٤ « وَيَحْطِمُ أَنْفَ ... » .

( ٥ ) زيادة من التاج .

( ٦ ) زيادة من التاج للإيضاح .

( ٧ ) شرح ديوانه / ١٨٤ واللسان .

( ٨ ) في التاج « فِي نَسَبِهَا » .



كَصَخْرَةٍ إِذْ تُسَائِلُ فِي مَرَّاحٍ

وَفِي حَزْمٍ وَعِلْمُهُمَا ظَنُونٌ<sup>(١)</sup>.

[ ظ ي ن ]

الظَّيَّانُ ، كَشَدَّادٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ يَأْسِمِينَ الْبَرَّ<sup>(٢)</sup> ، قَالَ أَبُو  
ذُؤَيْبٍ :

\* بِمُشْمَخَرِّبِهِ الظَّيَّانُ وَالْأَسْ<sup>(٣)</sup> \*

وَأَدِيمٌ مُظَيِّنٌ ، كَمُعْظَمٍ : مَذْبُوحٌ بِهِ .

وَبَنُو مَظْيَانَ : بُطَيْنٌ مِنْ حَزْبٍ ، وَهُمْ مَشَايِخُ  
بَذْرِ الْآنَ .

## فصل العين مع النون

[ ع ب ن ]

الْعُبْنُ ، بِالضَّمِّ ، مِنَ الدَّوَابِّ : الْقَوِيَّةُ عَلَى  
السَّيْرِ ، الْوَاحِدُ عَبْنَى وَزَنْهَا فَعَنْلَى [ ٢٦٢ / ب ]  
مُلْحَقٌ بِفَعْلَلٍ .

وَنَاقَةُ عَبْنَةٍ ، بِفَتْحَتَيْنِ مُشَدَّدَا : عَظِيمَةُ الْجِسْمِ .  
وَأَبُو الرِّبِيعِ سُلَيْمَانُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ أَبِي عَبَّانٍ  
كَسَّحَابٍ - الْعَبَّانِيُّ : مُحَدَّثٌ ، ضَبْطُهُ مَنْصُورٌ فِي  
الدَّيْلِ ، نَقَّلَهُ الْحَافِظُ<sup>(٤)</sup> .

[ ع ب ت ن ]

عَبْنَتَا ، بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ الْفَرْقِيَّةِ وَفَتْحِ النَّونِ :  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَجَبَلٍ نَابِلُسَ ،  
مِنْهَا : الشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَمْدَانَ  
ابْنِ حُمَيْدٍ الْعَبْنَاوِيِّ ، أَحَدُ الْمُسْنَدِينَ ، هَكَذَا  
ضَبَطَهُ الْبِقَاعِيُّ ، وَالْمَشْهُورُ عَلَى الْأَلْسِنَةِ بِتَقْدِيمِ  
النَّونِ عَلَى الْمُوَحَّدَةِ وَفَتْحِ الْقَوِيَّةِ .

[ ع ت ن ]

عَتْنَةٌ عَتْنًا : حَمَلَةٌ حَمَلًا عَنِيفًا ، كَعَتْلُهُ ، وَزَعَمَ  
يَعْقُوبُ أَنَّهُ بَدَلٌ .

وَرَجُلٌ عَتِنٌ ، كَكَتِفٍ : شَدِيدُ الْحَمَلَةِ .

وَالْمُعَاتَنَةُ : التَّشَدُّدُ عَلَى الْغَرِيمِ .

[ ع ث ن ]

الْعُثْنُونُ ، بِالضَّمِّ : شُعَيْرَاتٌ عِنْدَ مَذْبَحِ التَّيْسِ .  
و : مِنَ اللَّحْيَةِ : طَرَفُهَا .

و : مِنَ السَّحَابِ : مَا تَدَلَّى مِنْ هَيْدِهَا .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اسْتَوْقَدَ بِحَطَبٍ رَدِيءٍ :  
لَا تَعْتَنُ عَلَيْنَا .

( ١ ) اللسان ، والتاج . ( ٢ ) زاد التاج « وَهُوَ تَبَّتْ يُشْبِهُ النَّسْرِينَ » .

( ٣ ) شرح أشعار الهذليين / ٢٢٧ وصدوره فيه :

\* يَامِي لَا يُعْجِزُ الْأَيَّامُ ذُو حَيِّدٍ \*

ونسبه أيضا إلى مالك بن خالد الخناعي في شرح الهذليين / ٤٣٩ وصدوره :

\* يَامِي لَنْ يُعْجِزَ الْأَيَّامُ ذُو حَدَمٍ \*

وانظر ما تقدم في ( أوس ) واللسان ، والجمهرة ١ / ١٧

( ٤ ) التبصير / ٩٩٢

## [ع ج ن]

العَجِينُ ، كَأَمِيرٍ : م .

وقد عَجَنَتِ المرأةُ عَجْنًا ، من حَدَّ ضَرَبَ :  
اتَّخَذَتْ عَجِينًا ، كَاغْتَجَنَتْ .

وَأَعَجَنَ : جَاءَ بِوَلَدٍ عَجِينَةٍ ، أَيْ : أَحْمَقَ .  
و : أَسَنَّ .

وَالْأَعَجَنُ مِنَ الضَّرْعِ : أَقْلُهَا لَبَنًا وَأَحْسَنُهَا  
مَرَاةً ، وَقَدْ تَكُونُ الْعَجْنَاءُ غَزِيرَةً ، وَقَدْ تَكُونُ بَكِيئَةً .  
وَالْمَعْجُونُ : كُلُّ دَوَاءٍ خُلِطَتْ أَجْزَاؤُهُ وَعُجِنَتْ  
مَعَ بَعْضِهَا .

وعاجنة الرُّحوبِ : ع<sup>(١)</sup> .

وكمزحلة : مَوْضِعُ الْعَجِينِ .

وابن حَمْرَاءِ الْعِجَانِ ، كِكِتَابِ ، الْأَعْجَمِي .

وَجَمْعُ الْعِجَانِ : أَعْجِنَةٌ وَعُجْنٌ .

## [ع د ن]

الْعَدَانُ ، كَسَحَابٍ : مَوْضِعُ الْعُدُونِ .

و : قَبِيلَةٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

بَكَّى عَلَى قَتْلِ الْعَدَانِ فَإِنَّهُمْ

طَالَتْ إِقَامَتُهُمْ بِبَطْنِ بَرَامٍ<sup>(٢)</sup>

وَعَدَنَ بِهِ الْأَرْضَ عَدَنًا : ضَرَبَهُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَالْبَلَدُ : تَوَطَّنَهُ .

وَمَرَّكَزُ كُلِّ شَيْءٍ مَعْدِنُهُ ، كَمَجْلِسٍ .

وَالْمَعَادِنُ : الْأَصُولُ .

وهو مَعْدِنٌ لِلْخَيْرِ وَالْكَرَمِ : إِذَا جُبِلَ عَلَيْهِمَا .

وَتَرَكْتُ إِبِلَ بَنِي فُلَانٍ عَوَادِنَ بِمَكَانٍ كَذَا ، أَيْ

مُقِيمَاتٍ بِهِ .

\* وَالْعِدَانُ ، بِالْكَسْرِ فَالتَّشْدِيدِ : الزَّمَانُ ، مِنْهُمْ

مَنْ جَعَلَهُ فِعْلًا لَا مِنَ الْعَدَنِ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْأَقْرَبُ

عِنْدِي أَنَّهُ فِعْلَانٌ مِنَ الْعَدِّ وَالْعِدَادِ .

وُخِفَ مُعَدَّنٌ ، كَمُعْظَمٍ : زِيدَ فِي مُؤَخَّرِ السَّاقِ

مِنْهُ زِيَادَةٌ حَتَّى اتَّسَعَ .

وَالْأَعْدَانُ : مَاءٌ لَبَنِي مَازِنٍ مِنْ تَيْمِيمٍ ، عَنْ

يَاقُوتَ .

وَكَشَدَادٍ : قَصْرٌ لِأَخْتِ الزَّبَاءِ عَلَى الْفُرَاتِ ،

عَنْ نَصْرِ .

وَعَدَنَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ<sup>(٣)</sup> : جَدُّ الْمُسْتَوْرِدِ بْنِ شَمْسٍ

ابْنِ كَعْبٍ ، كَانَ مُسْلِمًا فَتَنَصَّرَ ، فَأَتَى بِهِ عَلَى

ابْنِ أَبِي طَالِبٍ فَأُحْرِقَ ، فَقَالَ بِالْعِجْلِ ، فَقَالَ : إِنَّكَ

(١) ورد في اللسان ، ومعجم البلدان ( عاجنة ) : عاجنة المكان : وسطه ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد بيت الأخطل ، وهو في ديوانه / ٢١١ :

وَسِيرَ غَيْرُهُمْ عَنْهَا فَسَارُوا بِعَاجِنَةِ الرُّحُوبِ فَلَمْ يَسِيرُوا

قال ياقوت : وقيل : عاجنة الرحوب : موضع بالجزيرة .

(٢) اللسان ، ومعجم البلدان ( عدان ) ، وجعله موضعا لا قبيلة ، وزاد بيتين بعده .

(٣) في التاج هو عدنة بن أسامة .... وضبطه الدار فطنتي عديّة ، كسميّة ، وانظر التبصير / ٩٣٧

سَتَلْقَى عَجْلاً أَمَامَكَ فِي النَّارِ ، قَالَ الْأَمِيرُ :  
كَذَا وَجَدْتُهُ مُقَيَّدًا بِخَطِّ ابْنِ عَبْدة النَّسَابَةِ فِي  
المَوَاضِعِ كُلِّهَا .

وَالْعَدْنِيُّ ، بِالْفَتْحِ : مَنْ يَنْسُجُ الثَّيَابَ الْعَدْنِيَّةَ  
بَنِيْسَابُورَ ، مِنْهُمْ : أَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ  
الْحَرِيرِيُّ<sup>(١)</sup> النَّسَاجُ الْمُحَدَّثُ ، مَاتَ بِبَغْدَادَ بَعْدَ  
٥٣٠

وَسِكةَ عَدْنِي : بَنِيْسَابُورَ .

وَعَلِيهِ عَدْنِيَّاتٌ ، مُحَرَّكَةٌ ، أَيْ ثِيَابٌ كَرِيمَةٌ ،  
وَأَصْلُهَا النَّسْبَةُ إِلَى عَدَنَ ، تَقُولُ : مَرَّتْ جَوَارِ<sup>(٢)</sup>  
مَدْنِيَّاتٌ ، عَلَيْهِنَّ رِبَاطٌ عَدْنِيَّاتٌ ، وَكَثُرَ حَتَّى قِيلَ  
لِلرَّجُلِ [الكَرِيمِ]<sup>(٣)</sup> الْأَخْلَاقِ عَدْنِيٌّ ، كَمَا قِيلَ  
لِلشَّيْءِ الْعَجِيبِ مِنْ كُلِّ فَنٍّ<sup>(٤)</sup> : عَبْقَرِيٌّ ، كَمَا فِي  
الْأَسَاسِ

وَذُو عُدْنَيْنِ ، كَزُبَيْرٍ : بِتَعَزٍّ<sup>(٥)</sup> : مِنْهَا الْحُسَيْنُ  
ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْعُدْنِيِّ  
الشَّافِعِيِّ الْمُحَدَّثِ ، مَاتَ سَنَةَ نَيْفٍ وَثَلَاثِينَ  
وَسِتِّمِائَةَ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ<sup>(٦)</sup> .

وَعَدْنَانُ أَبُوْعَكْ ، نَسَبُهُ فِي الْأَزْدِ ، وَهُوَ غَيْرُ

الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ حَبِيبٍ  
وَشَيْخُ الشَّرَفِ النَّسَابَةُ .

أَوْ هُوَ بِالضَّمِّ وَالثَّاءِ بِذَلِ النُّونِ ، كَمَا ضَبَطَهُ  
ابْنُ الْحَبَابِ النَّسَابَةُ وَالْأَفْطَسِيُّ النَّسَابَةُ .

أَوْ هُوَ كَأَبِي مَعَدٍّ إِلَّا أَنَّ دَالَهُ مَفْتُوحَةٌ .  
وَعَدْنَانُ بْنُ الرِّضِيِّ ، وَلِيَ نِقَابَةَ الطَّالِبِيِّينَ بَعْدَ  
عَمِّهِ أَبِي الْقَاسِمِ الْمُرتَضَى بِبَغْدَادَ .

[ع ب د ش و ن]

[٢٦٣ / ١] الْعَبْدَةُ شُونُ : \* دُوَيْبَةُ ، ذَكَرَهُ  
صَاحِبُ اللِّسَانِ<sup>(٧)</sup> ، وَتَقْدِمُ لِلْمُصَنِّفِ فِي حَرْفِ  
الشَّيْنِ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ .

[ع ذ ن]

أَعْدَنَ الرَّجُلُ : إِذَا آذَى إِنْسَانًا بِالمُخَالَفَةِ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْعُدْنِيُّ ، بِضَمِّ فَتْحٍ : الرَّجُلُ الْكَرِيمُ  
الْأَخْلَاقِ ، عَنْ الْخَازَنْجِيِّ ، وَقَالَ الزَّمْخَشَرِيُّ :  
أَرَاهُ تَصْغِيْفًا ، وَالصَّوَابُ بِالْعَيْنِ وَالدَّالِ الْمُهْمَلَةِ .

وَعِدْيُونُ ، كَصِهْيُونُ : مَدِينَةٌ مِنْ أَعْمَالِ صَيْدَا  
عَلَى سَاحِلِ دِمَشْقَ ، عَنْ ابْنِ عَسَاكِرَ .

(١) فِي التَّاجِ : « ... بَنُ إِبرَاهِيمَ بْنِ الْحَرِيرِيِّ ... » ، وَفِي التَّبصِيرِ / ٩٩٧ : « ... بَنُ إِبرَاهِيمَ الْعَدْنِيِّ الْحَرِيرِيِّ ، سَمِعَ مُحَمَّدَ  
ابْنَ إِسْمَاعِيلَ التَّقْلَيْسِيَّ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « مَرَّتْ بِجَوَارِي مَدْنِيَّاتٍ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ وَالْأَسَاسِ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « كَمَا قِيلَ لِلنَّفْسِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ » ، وَالْمَثْبُوتُ لَفْظُ الْأَسَاسِ .

(٥) فِي التَّاجِ « وَذُو عُدْنِيَّةٍ كَجُهْنِيَّةٍ : قَرْيَةٌ بِشَرْقِ الْيَمَنِ ... » ، وَفِي التَّبصِيرِ / ٩٩٧ « ذُو عُدْنِيَّةٍ : بِتَعَزٍّ » ، وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ  
(عَدْنِيَّة) اسْمُ لَرَبِضٍ تَعَزُّ بِالْيَمَنِ .

(٦) التَّبصِيرِ / ٩٩٧ \* مِنْ هُنَا وَحَتَّى آخِرِ مَادَّةِ (عَرْن) غَيْرِ وَاضِحٍ بِالْأَصْلِ ، وَنَقَلْنَاهُ مِنْ مُسْتَدْرَكِ التَّاجِ .

(٧) وَذَكَرَهُ ابْنُ دَرِيدٍ فِي الْجُمْهُورَةِ (٣ / ٤٠٤) فِي بَابِ فَيْتَعْلُولِ ، فَكَانَ النُّونُ أَصْلًا وَقَالَ : « وَهِيَ دُوَيْبَةُ ، زَعَمُوا . وَلَيْسَ  
بُيُوتٌ » .

## [ع ر ن]

الْعَرْنُ، مُحَرَّكَةٌ: شَبَّهَ بِالشَّيْرِ يَخْرُجُ بِالفِصَالِ  
فِي أَعْنَاقِهَا تَحْتَكُ مِنْهُ، قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَمِنْهُ قَوْلُ  
رُؤَبَةَ:

\* يَحْكُ ذِفْرَاهُ لِأَصْحَابِ الضُّفْنِ (١) \*

\* تَحْكُكَ الْأَجْرِبُ يَأْدَى بِالْعَرْنِ \*

وَالْعَرْنُ: أَثَرُ الْمَرْقَةِ فِي يَدِ الْإِكِلِ، عَنْ  
الْهَجَرِيِّ.

وَالْعَرِينُ: الْأَجْمَةُ.

وَالْعِرَانُ، كَكِتَابِ: الشَّجَرُ الْمُتَنَادُ الْمُسْتَطِيلُ.  
وَأَيْضًا: الدَّارُ الْبَعِيدَةُ.

وَأَيْضًا: الطَّرِيقُ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا.

وَالْمِعْرَنَةُ، بِالْكَسْرِ: الْجَافِي الْكَزُّ مِنَ الرِّجَالِ،  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: هُوَ الَّذِي يَخْذُمُ الْبَيْتَ.

وَسِقَاءُ مُعَرَّنٍ، كَمُعْظَمٍ: دُبْعٌ بِالْعِرْنَةِ.

وَالْعِرْنَةُ: خَشَبَةُ الْقَصَارِينِ يُدَقُّ عَلَيْهَا، وَالتَّى  
يُدَقُّ بِهَا الْمِثْجَنَةُ وَالْكِدْنُ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ.

وَالْعِرَانُ، كَشَدَادٍ: بَائِعٌ خَسْبِ الْعِرْنَةِ.

وَعُرْنَةُ، كَجُهَيْنَةَ: بَطْنٌ مِنْ قُضَاعَةَ.

وَإِبْنُ الْكَلْحَبَةِ الْعُرْنِيُّ الشَّاعِرُ، مِنْ بَنِي عُرْنَةَ  
الَّذِينَ ذَكَرَهُمُ الْمُصَنِّفُ.

وَعُرُونَةُ، بِالضَّمِّ: مَوْضِعٌ.

وَعُرْنَاتٌ، بِضَمَّتَيْنِ: مَوْضِعٌ دُونَ عَرَفَاتٍ إِلَى

أَنْصَابِ الْحَرَمِ، قَالَ لَبِيدٌ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ:

\* وَالْفَيْلُ يَوْمَ عُرْنَاتٍ كَعَكَا (٢) \*

\* إِذَا أَرْمَعَ الْعُجْمُ بِهِ مَا أَرْمَعَا \*

وَعِرْنَانُ، بِالْكَسْرِ: غَائِطٌ وَاسِعٌ مُنْخَفِضٌ مِنْ

الْأَرْضِ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ:

كَأَنِّي وَرَخِلِي فَوْقَ أَحْقَبَ قَارِحٍ

بِشَرْبَةٍ أَوْ طَاوٍ بِعِرْنَانٍ مُوجِسٍ (٣)

وَالْعُرْنَتَانِ، بِالضَّمِّ: التُّكْتَتَانِ تَكُونَانِ فَوْقَ عَيْنِ

الْكَلْبِ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: «اقتُلُوا مِنَ الْكِلَابِ كُلِّ

أَسْوَدَ بَيْهيمٍ ذِي عُرْنَتَيْنِ».

وَعُرْوَانُ (٤): جَبَلٌ بِمَكَّةَ، عَنْ نَصْرِ.

## [ع ر ب ن]

الْعَرَبُونُ، بِالْفَتْحِ: لُغَةٌ فِي الْعَرَبُونِ، بِالضَّمِّ،

نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانٍ.

وَيُقَالُ: رَمَى فُلَانٌ بِالْعَرَبُونِ، مُحَرَّكَةٌ: إِذَا سَلَحَ.

(١) فِي التَّاجِ كَاللِّسَانِ «لَأَصْحَابِ الضُّفْنِ»، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيَوَانِهِ / ١٦٠ وَالْإِشْتِقَاقُ / ٥٣٨ وَالْجُمُهورية ٢ / ٣٨٨  
وَالرَّوَايَةُ «تَحْكُ ذِفْرَاكَ»، وَفِي دِيَوَانِهِ «تَحْكُ لِلْأَجْرِبِ».

(٢) شَرْحُ دِيَوَانِهِ / ٣٣٨ وَاللِّسَانُ، وَضَبَطَهُ بِضَمِّ الْعَيْنِ وَفَتْحِ الرَّاءِ.

(٣) دِيَوَانِهِ / ١٠١ وَاللِّسَانُ، وَالتَّاجُ.

(٤) هَكَذَا ضَبَطَهُ يَاقُوتُ فِي الْمَعْجَمِ وَقَالَ: «كَأَنَّهُ فُعْلَانٌ مِنَ الْعُرْوَةِ» وَعَلَيْهِ فَتَكُونُ النُّونُ زَائِلَةً، وَذَكَرَهُ الْقَامُوسُ فِي (عُرْو).

## [ع ر ج ن]

عَرْجَنُهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

## [ع ر ض ن]

الْعَرَضَنِي<sup>(١)</sup> ، يَفْتَحَتَيْنِ مَقْصُورٌ ، أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ عَدُوٌّ فِي  
اسْتِيقَاقٍ<sup>(٢)</sup> أَوْ فِي اغْتِرَاضٍ وَنَشَاطٍ ، قَالَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الرِّبَاعِيِّ ، وَأَنْشَدَ  
لِلَّيْثِ :

\* تَعْدُو الْعَرَضَنِي خَيْلُهُمْ حَرَاجِلًا<sup>(٣)</sup> \*

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْعَرَضَنَةُ : الْاِغْتِرَاضُ فِي السَّيْرِ  
وَالنَّشَاطِ .

وَأَمْرَأَةٌ عَرَضْنَةٌ ، بِكَسْرِ فَتْحٍ ، قَدْ ذَهَبَتْ عَرَضًا  
مِنْ سِمَتِهَا .

## [ع ر ه ن]

الْعُرْهُونُ ، بِالضَّمِّ<sup>(٤)</sup> : الْإِهَانُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَعُرْهَانُ ، بِالضَّمِّ<sup>(٥)</sup> : ع ، عَنْ ابْنِ بَرِّي .

## [ع ز ن]

عِرَازَن<sup>(٦)</sup> ، كَكِتَابٍ : وَالِدُ مُحَمَّدٍ الْمُحَدَّثِ ،

عَنْ صَالِحٍ مَوْلَى مَعْنِ بْنِ زَائِدَةَ الشَّيْبَانِيِّ ، لَهُ  
أَخْبَارٌ فِي الْكُوكَبِيَّاتِ ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

## [ع س ن]

عَسِنَتِ الدَّابَّةُ ، كَفَرِحَ : كَثُرَ شَعْرُهَا ، عَنْ  
ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَنَاقَةٌ عَاسِنَةٌ وَعَسِنَةٌ [ ٢٦٣ / ب ] : شُكُورٌ ،  
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

قَالَ : وَأَعْسَنَ الْبَعِيرُ : سَمِنَ سِمَنًا حَسَنًا .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الْعُسْنُ ، بِضَمَّتَيْنِ : أَنْ يَبْقَى  
الشَّخْمُ إِلَى قَابِلٍ وَيَعْتَقُ ، أَوْ أَقَرَّ يَبْقَى مِنْ شَخْمِ  
النَّاقَةِ وَلَحْمِهَا ، كَالْعُسْنِ ، بِالضَّمِّ ( ج ) أَغْسَانُ ،  
وكَذَلِكَ بَقِيَّةُ الثَّوْبِ ، قَالَ الْعَجَّيْرِيُّ السَّلُولِيُّ :

يَا أَخَوَيَّ مِنْ تَمِيمٍ عَرَجًا

نَسْتَحْزِرُ الرَّبْعَ كَأَغْسَانِ الْخَلْقِ<sup>(٧)</sup>

وَنُوقٌ مُعْسِنَاتٌ : ذَوَاتُ عُسْنٍ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

فَخُضْتُ إِلَى الْاِثْنَاءِ مِنْهَا وَقَدْ يَرَى

ذَوَاتُ الْبَقَايَا الْمُعْسِنَاتُ مَكَانِيًا<sup>(٨)</sup>

وَيَقَالُ لِتِلْكَ الشَّخْمَةِ الْعُسْنَةُ<sup>(٩)</sup> كَهَمْزَةٍ ( ج )

عُسْنٌ ، كَصُرْدٍ .

وَالْأَعْسَنُ : السَّمِينُ ، كَالْعُسُونِ كَصَبُورٍ ( ج )

عُسْنٌ ، بِضَمَّتَيْنِ .

( ١ ) ضَبَطَهَا اللَّسَانُ شَكْلًا بِكَسْرِ الْعَيْنِ .

( ٢ ) فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ : « فِي اشْتِقَاقٍ » .

( ٣ ) اللَّسَانُ وَضَبَطَ « الْعَرَضَنِي » بِكَسْرِ الْعَيْنِ ضَبَطَ قَلَمٌ .

( ٤ ) ضَبَطَهُ التَّاجُ تَنْظِيرًا « كَعُثْمَانٍ » .

( ٥ ) ضَبَطَهُ التَّاجُ تَنْظِيرًا « كَزُبُورٍ » .

( ٦ ) فِي التَّنْبِيرِ / ٩٣٩ « عِرَازَن » بِتَشْدِيدِ الزَّايِ ضَبَطَ قَلَمٌ ، وَفِي الْإِكْمَالِ ٢ / ١٣٤ « عِرَازَن » بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَبِالزَّايِ وَآخِرُهُ نُونٌ .

( ٧ ) فِي الْأَصْلِ « نَسْتَخْرِجُ الرَّبْعَ » ، وَالثَّبُوتُ مِنَ اللَّسَانِ ، وَالتَّاجِ .

( ٨ ) فِي الْأَصْلِ « فَخُضْتُ إِلَى الْأَنْقَاءِ ... ذَوَاتُ الْبَقَايَا ... » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيوَانِهِ / ٨٩٢

( ٩ ) فِي اللَّسَانِ بَضَمٌ فَسَكُونٌ ضَبَطَ قَلَمٌ .

وَمَكَانٌ عَاسِنٌ : ضَيْقٌ ، قال الشاعر :

فَإِنَّ لَكُمْ مَا قَطَّ عَاسِنَاتِ

كَيَوْمَ أَضَرَّ بِالرُّوسَاءِ إِيرَا<sup>(١)</sup>

وهو على أعسائٍ من أبيه ، أى طرائق ، واحداً

عُسْنٌ ، بضمَّتين .

والعُسْنُ ، بالفتح : العُرْجُونُ الرَّدِيُّ .

وقال أبو ثراب : سَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنْ

الْأَعْرَابِ يَقُولُ : فَلَانَ عِسْنٌ مَالٍ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا

كَانَ حَسَنَ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .

والتَّعْسِينُ : قِلَّةُ الشَّحْمِ فِي الشَّاةِ ، وَ : قِلَّةُ

الْمَطَرِ .

وَكَلَامٌ مُعَسَّنٌ ، كَمُعْظَمٌ وَمُحَدَّثٌ ، وَالْأَخِيرَةُ عَنْ

تَغْلِبٍ : لَمْ يُصِبْهُ مَطَرٌ .

### [ ع ش ن ]

أَعَشَنَ الرَّجُلُ : قَالَ بِرَأْيِهِ ، نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَالْعُشَانَةُ ، كَثْمَامَةٌ : الْكَرْبَةُ ( عُمَانِيَّةٌ )

وَحَكِي<sup>(٢)</sup> كُرَاعٌ بِالْعَيْنِ ، وَنَسَبَهَا إِلَى الْيَمَنِ .

وَأَبُو عُشَانَةَ<sup>(٣)</sup> : حَيٌّ بْنُ يَوْمِنَ الْمَعَاوِرِيُّ ،

تَابِعِيُّ .

### [ ع ش و ز ن ]

الْعَشَوَزَنُ : مَا صَعِبَ مَسْلُكُهُ مِنَ الْأَمَاكِنِ ، قَالَ

رُؤْبَةُ :

\* أَخَذَكَ بِالْمَيْسُورِ وَالْعَشَوَزَنِ<sup>(٤)</sup> \*

وَ : الْأَعْسَرُ ، حِكَاةُ ابْنِ بَرٍّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَهُوَ عَشَوَزَنُ الْمَشْيَةِ : إِذَا كَانَ يَهْزُ عُضْدِيهِ .

وَنَاقَةُ عَشَوَزَنَةٍ : غَلِيظَةُ الْجِسْمِ .

وَقَنَاءَةُ عَشَوَزَنَةٍ : صُلْبَةٌ ، قَالَ عَمْرٍو بْنُ كُلْثُومٍ :

عَشَوَزَنَةٌ إِذَا انْقَلَبَتْ أَرْنَتْ

تَذُقُ قَفَا الْمُثَقِّفِ وَالْجَبِينِ<sup>(٥)</sup>

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَالْعَشَنَزَنِ » ، كَذَا فِي

النُّسخِ ، وَفِي اللِّسَانِ « كَالْعَشَنَزَرِ » بِالرَّاءِ .

وَقَوْلُهُ : « جَمَعُهُ عَشَاوَزُنٌ وَعَشَاوُنٌ » كَذَا فِي

النُّسخِ وَالصَّوَابُ « عَشَاوِزُ ، بِالزَّايِ » .

( ١ ) البيت لزهير في شرح ديوانه / ٣٣٧ ، واللسان ، والمخصص ١٢ / ٩٩ ، وفيه : « .. بحيث أضر .. » ومعجم البلدان

(أير) ١- وروايته : « عاسيات » .

( ٢ ) في اللسان : « وحكاها كراع » .

( ٣ ) ضبطه ابن حجر في التبصير / ١٠٤٥ بفتح العين والشين المعجمة المثقلة ، وفي اللسان : « والعشانة : أصل السعفة ، وبها كنى أبو عشانة » .

( ٤ ) ديوانه / ١٦٥ واللسان ، وأيضاً ( عشن ) .

( ٥ ) روايته في الأهل واللسان « إذا غمزت ... تشج قفا ... » ، والمثبت من القصائد السبع الطوال الجاهليات

لابن الأنباري / ٤٠٤

## [ع ص ن]

أَعَصَنَ الرَّجُلُ : شَدَّدَ عَلَى غَرِيمِهِ وَتَمَكَّكًا (١)

## [ع ط ن]

الْعَطَنَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَوْضِعُ الْعَطَنِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَأُهْبَ عَطِنَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : مُتَيْنَةُ الرِّيحِ .

وَالْعَطَنُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْعِرْضُ ، عَنْ شَمِرٍ : وَأُنْشَدَ

لَعْدَى بْنِ زَيْدٍ :

طَاهِرُ الْأَنْوَابِ يَخْبِي عِرْضَهُ

مِنْ خَنَى الدِّمَةِ أَوْ طَمَثِ الْعَطَنِ (٢)

## [ع ظ ن]

أَعْظَنَ الرَّجُلُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَيْ غَلِظَ جِسْمُهُ ، كَذَا فِي

اللسانِ .

## [ع ف ن]

عَفَنُو ، بِالْفَتْحِ (٣) وَضَمُّ النُّونِ : مَمْلُكَةٌ

بِالسُّودَانِ .

وَأُمُّ عَفَنٍ ، مُحَرَّكَةٌ : بَوْمُضَرٌ .

## [ع ك ن]

تَعَكَّنَ (٤) الشَّيْءُ : رُكِمَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَانْتَنَى .

وَدِنْغٌ ذَاتُ عُكْنٍ ، كَصُرْدٍ : إِذَا كَانَتْ وَاسِعَةً

تَشْتَنَّى عَلَى اللَّائِسِ مِنْ سَعَتِهَا (ج) أَغْكَانٌ .

وَعُكْنُهَا : مَا تَشْتَنَّى مِنْهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُهَا :

لَهَا عُكْنٌ تَرْدُ النَّبْلَ خُنْسًا

وَتَهْزَأُ بِالْمَعَابِلِ وَالْقَطَاعِ (٥)

## [ع ل ن]

عَلَنٌ ، مُحَرَّكَةٌ : وَادٍ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ ، عَنْ

نَضْرٍ .

وَأَعْلَنَ الْأَمْرُ (٦) : اشْتَهَرَ .

وَاسْتَغْلَنَ : تَعَرَّضَ لِأَن يُعْلَنَ بِهِ .

وَكَشَدَادٍ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ تَقَدَّمَ

ذِكْرُهُمْ فِي (ع ل ل) .

وَأَبُو عَلَانَةَ (٧) : جَدُّ أَبِي سَعْدٍ مُحَمَّدِ بْنِ

الْحُسَيْنِ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ

الْبَغْدَادِيِّ ، رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ .

وَأَبُو الْعَلَانِيَةِ الْبَصْرِيُّ ، بِالتَّخْفِيفِ : تَابِعِيٌّ

اسْمُهُ مُسْلِمٌ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ ، وَعَنْهُ

مُحَمَّدُ ابْنُ سِيرِينَ .

وَمَعْلَنَابَاذُ (٨) : [١ / ٢٦٤] مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ .

(١) فِي الْأَصْلِ « وَتَمَكَّكًا » ، وَالمثبت من اللسان ، أَيْ أَلَحَّ عَلَيْهِ فِي اقْتِضَاءِ الدِّينِ .

(٢) دِيَوَانُهُ / ١٧٨ ، وَاللسان وَمَادَةُ ( طَمَث ) كَالْأَسَاسِ فِيهَا ، وَالْمَقَائِيسُ ٣ / ٤٢٣

(٣) فِي التَّاجِ « عَفَنَى كَسَكْرَى : مَدِينَةُ بِلَادِ السُّودَانِ » .

(٤) فِي الْأَصْلِ : « تَعَكَّمَ » خَطَأً مِنَ النَّاسِخِ .

(٥) اللسان وَأَيْضًا فِي ( خَنْس ) وَ ( قَطْع ) وَنَسَبَهُ فِيهِمَا إِلَى بَعْضِ الْأَغْفَالِ ، وَفِي الْأَسَاسِ مِنْ إِنْشَادِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(٦) فِي اللسان « وَاعْتَلَنَ الْأَمْرُ : اشْتَهَرَ »

(٧) انْظُرِ التَّبصِيرَ / ٩٦٢

(٨) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ « مَعْلَنَا : بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ » ، وَقَدْ ذَكَرَ يَاقُوتُ

« مَعْلِيَا - بِالْيَاءِ فِي آخِرِهِ : مِنْ نَوَاحِي الْأُرْدُنِّ بِالشَّامِ » .

## [ع م ن]

عَمَّان ، كَسَحَابٍ : لُغَةٌ فِي عَمَّانِ الْبَلْقَاءِ  
مُشَدَّدًا ، هَكَذَا جَاءَ فِي شِعْرِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
ابْنِ حَسَّانٍ ، قَالَ نَصْرٌ .

وَدَيَّرُ عَمَّانَ ، كَغُرَابٍ <sup>(١)</sup> : مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ ،  
نَقَلَهُ ابْنُ الْعَدِيمِ

## [ع ن ن]

الْعِنَانُ ، كَكِتَابٍ : الْحَبْلُ الطَّوِيلُ يَسْتَنُّ  
السَّابِلَةَ .

وَيُقَالُ لِلشَّرِيفِ الْعَظِيمِ السُّودَدِ : إِنَّهُ لَطَوِيلُ  
الْعِنَانِ .

وَرَجُلٌ قَصِيرُ الْعِنَانِ ، أَيْ قَلِيلُ الْخَيْرِ .

وَقَرَسَ قَصِيرُ الْعِنَانِ : إِذَا ذَمَّ بِقَصْرِ عُنُقِهِ ، فَإِنْ  
قَالُوا قَصِيرُ الْعِذَارِ فَهُوَ مَذْحٌ ، كَأَنَّهُ وَصِفَ حَيْثُذُ  
بَسْعَةٍ جَحْفَلَتِهِ .

وَقَرَسَ دَلِيلٌ <sup>(٢)</sup> الْعِنَانِ ، يُرِيدُونَ الدَّلُولَ .

وَجَاءَ ثَانِيًا فِي عِنَانِهِ : إِذَا قَضَى وَطَرَهُ .

وَامْتَلَأَ عِنَانُهُ : إِذَا بَلَغَ الْمَجْهُودَ ، وَمَلَأَ عِنَانَ

دَابَّتِهِ : إِذَا أَغْدَاهَا أَوْ حَمَلَهَا عَلَى الْحُضْرِ الشَّدِيدِ .  
وَذَلَّ عِنَانُ فُلَانٍ : إِذَا انْقَادَ ، وَهُوَ أَبِي الْعِنَانِ :  
إِذَا كَانَ مُمْتَنِعًا ، وَأَرْخَ <sup>(٣)</sup> مِنْ عِنَانِهِ ، أَيْ رَفَعَهُ عَنْهُ .  
وَهُمَا يَجْرِيَانِ فِي عِنَانٍ : إِذَا اسْتَوَيَا فِي فَضْلِ  
أَوْ غَيْرِهِ ، وَجَرَى الْقَرَسُ عِنَانًا ، أَيْ شَوَاطِ ، قَالَ  
الطَّرِمَاحُ :

سَيَعْلَمُ كُلُّهُمْ أَنِّي مُسِينٌ

إِذَا رَفَعُوا عِنَانًا عَنْ عِنَانٍ <sup>(٤)</sup>  
أَيْ شَوَاطِ بَعْدَ شَوَاطِ .

وَيُقَالُ : ائْتِنِ عَلَيَّ عِنَانَهُ ، أَيْ رُدَّهُ عَلَيَّ .

وَتَنِيْتُ عَلَى الْفَرَسِ عِنَانَهُ : إِذَا أَلْجَمْتُهُ ، قَالَ  
ابْنُ مُقْبِلٍ يَذْكُرُ فَرَسًا :

وَحَاوِطْتُهُ حَتَّى تَنِيْتُ عِنَانَهُ

عَلَى مُذِيرِ الْعِلْبَاءِ رِيَانَ كَاهِلُهُ <sup>(٥)</sup>

أَيْ دَاوَرَنِي وَعَالَجَنِي ، وَمُذِيرُ عِلْبَائِهِ : عُنُقُهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : [رُبَّ] <sup>(٦)</sup> جَوَادٍ قَدْ عَثَرَ فِي

اسْتِنَانِهِ ، وَكَبَا فِي عِنَانِهِ ، وَقَصَّرَ فِي مِيدَانِهِ ، وَقَسَّرَهُ

( ١ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( دِيرُ عَمَانَ ) أَنْشَدَ شِعْرًا لِحَمْدَانِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْحَلَبِيِّ ، وَهُوَ :  
دَيَّرُ عَمَّانَ وَدَيَّرَ سَابَانَ هَجْنُ غَرَامِي وَزِدْنِ أَشْجَانِي

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « ذُو الْعِنَانِ » ، وَالتَّصْحِيحُ عَنْ الْأَسَاسِ .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « وَابِغ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَفِي التَّاجِ « يَقَالُ : أَلْقَى مِنْ عِنَانِهِ » .

( ٤ ) دِيَوَانُهُ / ٥٥٥ ، وَالْبَيْتُ فِي الْمَقَائِيسِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ .

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ « وَحَاوِطْنِي حَتَّى ... » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ دِيَوَانِهِ / ٢٤٨ وَاللِّسَانُ ، وَالْأَسَاسُ ( حَوِطَ ) ، وَانْظُرِ اللِّسَانُ  
وَالْمَقَائِيسُ ٢٣ / ٤

( ٦ ) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ .



فقال : الفَرْسُ يَجْرِي بِعُنْقِهِ<sup>(١)</sup> ، وعِرْزِهِ ، فإذا وُضِعَ  
فِي الْمَقْوِسِ جَسْرِي بِجَدِّ صَاحِبِهِ ، كَبَا فِي عِنَانِهِ ،  
أَي عَثَرَ فِي شَوِطِهِ .

و : بِالْفَتْحِ : عَنَانُ بْنُ خَطْمَةَ بْنِ جُشَمٍ<sup>(٢)</sup>  
ابن مالك بن الأويس بن خُذَيْمَةَ بْنِ ثَابِتِ ذِي  
الشَّهَادَتَيْنِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ سَعْدُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ ،  
وقال أبو بكر بن البرقي : هُوَ كَكِتَابٍ ، وقال  
الطَّبْرِيُّ : غَيَّانٌ ، بِالْعَيْنِ وَالتَّخِيَّةِ الْمُشَدَّدَةِ<sup>(٣)</sup> .

« وَالْعُنَّةُ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ مِنْ عُنْنٍ عَنْ أَمْرَاتِهِ »  
هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَنَقَلَ صَاحِبُ الْمِصْبَاحِ  
عَنْ بَعْضِ إِنْكَارِ ذَلِكَ ، وَقَالَ الْمُطَرِّزِيُّ : هِيَ لُعَّةٌ  
مَرْذُولَةٌ سَاقِطَةٌ .

و : الْاِغْتِرَاضُ بِالْفُضُولِ ، وَيُكْسَرُ .

و : خَيْمَةٌ يُسْتَظَلُّ بِهَا تَكُونُ مِنْ ثَمَامٍ أَوْ أَغْصَانٍ  
عَنْ ابْنِ بَرِّ .

وَمَا يَجْمَعُهُ الرَّجُلُ مِنْ قَصَبٍ وَنَبْتٍ لِيَعْلِفَهُ  
عَنَمَةً ، يُقَالُ : جَاءَ بِعُنَّةٍ عَظِيمَةٍ ، وَيَقُولُونَ : كُنَّا فِي  
عُنَّةٍ مِنَ الْكَلَالِ ، وَثَنَّةٌ ، وَعَانِكَةٌ ، أَيْ : فِي كَلَالٍ كَثِيرٍ  
وَخِصْبٍ .

ويقال : هُوَ كَالْمُهْدَرِ فِي الْعُنَّةِ لِمَنْ يَتَهَدَّدُ وَلَا  
يُنْفَذُ .

وَالْفَتْحُ : الْعَطْفَةُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا انْصَرَفْتَ مِنْ عُنَّةٍ بَعْدَ عُنَّةٍ

وَجَرَّسَ عَلَى آثَارِهَا كَالْمَوْلِبِ<sup>(٣)</sup>

وَالْعُنْنُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْبَاطِلُ .

ويقال : هُوَ لَكَ بَيْنَ الْأَوْبِ وَالْعُنَنِ ، أَيْ بَيْنَ

الطَّاعَةِ وَالْعِصْيَانِ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

تُبْدِي صُدُودًا وَتُخْفِي بَيْنَنَا لَطْفًا

تَأْتِي مَحَارِمَ بَيْنِ الْأَوْبِ وَالْعُنَنِ<sup>(٤)</sup>

وَفِي الْمَثَلِ : « مُعَرِّضٌ لِعُنَنِ لَمْ يَعْنِهِ<sup>(٥)</sup> » .

وَكَصْبُورٍ : الدُّنْيَا ، لِأَنَّهَا تَتَعَرَّضُ لِلنَّاسِ .

وَالْمُعْتَرِضُ بِالْفُضُولِ ، كَالْعَانِ ( ج ) عُنْنٌ

بَضْمَتَيْنِ .

وَالْعَانُ مِنَ السَّحَابِ : الَّذِي يَعْتَرِضُ بِالْأَفْقِ .

وَالْعَنْ ، بِالْفَتْحِ : الْفَنُّ ، يُقَالُ : إِنَّهُ يَأْخُذُ فِي

كُلِّ فَنٍّ وَعَنْ وَسَنٍّ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَيَلَا لَامٍ : قُلْتُ فِي دِيَارِ خَنْعَمَ ، وَيُكْسَرُ ، عَنْ

نَصْرِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « بَعْنَقِهِ » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢-٢) انْظُرِ التَّبْصِيرَ / ٩٧٣ ، وَفِي الْأَصْلِ « حَطْمَةُ بْنُ حَلَسَمٍ ... جَدُّ خُزَيْمَةَ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ جَمْعَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ / ٣٤٣ وَ ٣٤٤ ، وَقَالَ غِيَانُ بْنُ عَامِرٍ بْنِ خَطْمَةَ ...

(٣) الْبَيْتُ لَطْفِيلُ الْغَنَوِيِّ فِي دِيَوَانِهِ / ١٠ ، وَالرَّوَايَةُ « كَالْمَلُوبِ » ، وَفِي الْأَصْلِ « عَلَى آيَارِهَا » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ الدِّيَوَانِ وَاللِّسَانِ ، وَصَدْرُهُ فِي الْمَقَائِيسِ ٢٠ / ٤

(٤) رَوَاتِهِ فِي الْأَصْلِ :

« يُبْدِي صُدُودًا وَيُخْفِي ... يَأْتِي ... » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيَوَانِهِ / ٣٠٦

(٥) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ ، وَفِي الْأَمْثَالِ لِلْمِيدَانِيِّ ٣٢٠ / ٢ : « مُعْتَرِضٌ لِعُنَنِ لَمْ يَعْنِهِ » ، يَضْرِبُ لِلْمُعْتَرِضِ فِيمَا لَيْسَ مِنْ شَأْنِهِ .

وَعَنَّهُ عَنَّا وَعَنَّا : اعْتَرَضَهُ عَنْ يَمِينٍ أَوْ شِمَالٍ  
بِمَكْرُوهِ .

وَعَنَّ الرَّجُلُ ، وَعَنِينَ ، وَعَنَّ ، وَعَنَّ ، فَهُوَ  
عَنِينٌ ، كَأَمِيرٍ ، وَمَعْنُونٌ ، وَمَعْنٌ ، وَمُعَنَّ ، وَجَمْعُ  
الْعَنِينِ وَالْمَعْنُونِ : عُنْنٌ ، كَعُنُقٍ .

وَامْرَأَةٌ مِعْنَةٌ ، بِكَسْرِ فَتْحٍ : مَجْدُولَةٌ غَيْرُ  
مُسْتَرَحِيَةِ الْبَطْنِ .

وَالْتَعْنِينُ : الْعَبْسُ فِي الْمُطْبِقِ ، الطَّوِيلُ .  
وَتَعَنَّ : تَرَكَ النِّسَاءَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ عَنِينًا ،  
قَالَ وَرَقَاءُ بْنُ زُهَيْرٍ بْنُ جَلْدِيْمَةَ فِي خَالِدِ بْنِ جَعْفَرٍ  
ابْنِ كِلَابٍ :

تَعَنَّتْ لِلْمَوْتِ الَّذِي هُوَ وَاقِعٌ

وَأَذْرَكْتُ ثَأْرِي فِي نُمَيْرٍ وَعَامِرٍ <sup>(١)</sup>  
[ ٢٦٤ / ب ] وَعَنَّتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا : شَكَلَتْ  
بَعْضُهُ يَبْغِضُ .

وَيَقَالُ : هُوَ عَنَانٌ عَلَى أَنْفِ الْقَوْمِ ، كَشَدَادٍ :  
إِذَا كَانَ سَبَاقًا لَهُمْ .

وَعَنِينُ بْنُ سَلَامَانَ ، كَزُبَيْرٍ : بَطْنٌ مِنْ طَيِّءٍ ،  
مِنْهُمْ : عَمْرُو بْنُ الْمَسِيحِ ، أَرْمَى الْعَرَبَ .

وَأَبُو الْمَحَاسِنِ مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ بْنِ عُنَيْنٍ <sup>(٢)</sup> :  
شَاعِرُ دَوْلَةِ بَنِي أَيُّوبَ ، وَلَهُ قِصَّةٌ جَرَتْ مَعَ بَنِي  
دَاوُدَ الْأَمِيرِ أَشْرَافَ وَادِي الصَّفْرَاءِ ، ذَكَرَهَا صَاحِبُ  
عُمْدَةِ الطَّالِبِ .

وَسِنْجَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعُنَيْنِيُّ ، مِنْ مَشَايِخِ  
الشَّرَفِ الدُّمِيَّاطِيِّ <sup>(٣)</sup> .

وَعَنَعْنَةُ الْمُحَدَّثِينَ : أَنْ يَقُولَ أَحَدُهُمْ فِي رِوَايَتِهِ  
عَنْ فُلَانٍ عَنْ فُلَانٍ ( مُؤَلَّدَةٌ ) .

وَامْرَأَةٌ عِنِينَةٌ ، كِسْكِينَةٌ : لَا تَشْتَهِي الرِّجَالَ ،  
وَمِنْهُمْ مَنْ أَنْكَرَ ذَلِكَ فِي وَضْفِ النِّسَاءِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعُنَّةُ : الْحَبْلُ » كَأَنَّهُ يُشِيرُ  
بِذَلِكَ إِلَى قَوْلِ الْخَازَنْجِيِّ ، حَيْثُ فَسَّرَ الْعُنْنَ فِي  
بَيْتِ الْأَعَشَى بِجِبَالٍ تُشَدُّ وَيُلْقَى عَلَيْهَا الْقَدِيدُ ،  
وَقَدْ رَدَّ عَلَيْهِ الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ : الصَّوَابُ فِي الْعُنَّةِ  
وَالْعُنْنِ مَا قَالَهُ الْخَلِيلُ ، وَهُوَ الْحَظِيرَةُ ، وَهِيَ الَّتِي  
يَشْرُونَ اللَّحْمَ الْمُقَدَّدَ فَوْقَهَا إِذَا أَرَادُوا تَجْفِيفَهُ ، وَأَمَّا  
الْحَبْلُ فَلَا أَعْرِفُهُ ، وَمَا ذَكَرَهُ إِنَّمَا هُوَ مِنْ فِعْلِ  
الْحَاضِرَةِ .

وَقَوْلُهُ : « عَنَانٌ : وَادٍ بِدِيَارِ بَنِي عَامِرٍ » ، ضَبَطَهُ  
نَصْرٌ « بِالْكَسْرِ لَا غَيْرَ » .

( ١ ) اللسان ، والتاج ، وصدرة في المقاييس ٤ / ٢١ ، برواية « وهو نازل » .

( ٢ ) التبصير / ٩٧٥

( ٣ ) التبصير / ١٠٠٩

## [ع و ن]

العانة: الجماعة، يُقال: فلانٌ على عانةٍ بكرٍ ابن وائل، أى جماعتهم، عن اللحياني، وقال غيره: أى هو قائمٌ بأمرهم.

و: الحظُّ من الماءِ للأرض، بلغة عبد القيس، ويُقال فى عانةٍ للقرية: عاناتٌ كما قالوا: عَرَفةٌ وعَرَفات، نقله الجوهري، وأنشد ابن بَرى للأعشى:

تَحَيَّرَهَا أَخُو عَانَاتٍ شَهْرًا

ورَجَّى أَوْلَهَا عَامًا قَعَامًا<sup>(١)</sup>

والعَوْنَةُ، كجُهينة: تصغيرُ العانةِ بمعنى الاتان، وبمعنى منبتِ الشعر.

وبزْدُونٌ مُتَعَاوِنٌ، ومُتَلَا حَكٌ، ومُتَدَارِكٌ: إذا لَحِقَتْ قُوَّتُهُ وَسِنُّهُ.

وتَعَيَّنَ: حَلَقَ عَانَتَهُ، وأَضْلَهُ الواو، نقله ابن سيده.

وضَرْبَةُ عَوَانٍ، كسحابٍ: إذا وَقَعَتْ مُحْتَلَسَةً فَأُخْرِجَتْ إِلَى المَرَاجِعَةِ، أو هى القاطعةُ الماضيةُ التى لا تَخْتِاجُ إِلَى المَعَاوِدَةِ.

(١) ديوانه / ١٦٢ ورواية اللسان «ورَجَّى خَيْرَهَا»

(٢) فى الأمثال للميداني ١ / ١٩ «إِنَّ الْعَوَانَ لَا تُعْلَمُ الْخِمْرَةُ»

(٣) فى التاج «ابن»، والأصل كالتبصير / ١٣٠٧، والضبط منه.

(٤) التبصير / ١٣٠٧ (٥) التبصير / ١٣٠٧

(٦) التبصير / ١٣٠٧ (٧) التبصير / ١٠٣٤

وفى المَثَلِ: «لَا تُعْلَمُ الْعَوَانُ الْخِمْرَةُ<sup>(٢)</sup>» أى أَنَّ الْمَجْرَبَ عَارِفٌ بِأَمْرِه، كما أَنَّ الْمَرْأَةَ التى تَزَوَّجَتْ تُخَيِّنُ الْقِنَاعَ بِالْخِمَارِ.

واعْتَانُوا: أَعَانَ بعضهم بعضًا، عن ابن بَرى.

والمَعَاوِنُ: جَمْعُ مَعُونَةٍ.

والمُعِينُ: مَعُونَةٌ بِمَضَرٍّ مِنَ الْأَسْيُوطِيَّةِ.

والمُعِينِيَّةُ: مَدْرَسَةٌ بِدِمَشْقَ نُسِبَتْ إِلَى بَانِيهَا مُعِينِ الدِّينِ أَنَرِ<sup>(٣)</sup> أمير الجيوش الشامي.

وعلىُّ بن محمد بن محمد بن محمد بن المُعِينِ البَصْرِيُّ، عن أبى يَعْلَى الْعَبْدِيِّ<sup>(٤)</sup>.

وأبو المُعِينِ مَيْمُونُ بن محمد النِّسْفِيُّ، رَوَى عَنْهُ السَّمْعَانِيُّ<sup>(٥)</sup>.

والمُعِينُ بن أبى الْعَبَّاسِ، قاضى الثُّغُرِ، سَمِعَ مِنْهُ الدَّهْمِيُّ<sup>(٦)</sup>.

والمُسْتَعِينُ بالله الْعَبَّاسِيُّ: أَحَدُ الْخُلَفَاءِ.

وقرطاش بن طَنْطَاشِ الْعَوْنِيِّ الْمَحْدَثُ، نُسِبَ إِلَى مُعْتَقِهِ عَوْنِ الدِّينِ بن هبيرة، رَوَى عَنْ ابْنِ الطُّيُورِيِّ، وابْنَتُهُ فَرَحَةٌ، عن أبى الْقَاسِمِ ابْنِ السَّمَرْقَنْدِيِّ، وأخوه زُغَلَى بن طَنْطَاشِ، عن ابن شاتيل<sup>(٧)</sup>.

وَأَبُو عَوَانَةَ يَغْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ  
الْإِسْفَرَايِينِي، أَحَدُ حُقَاطِ الدُّنْيَا.  
وَبَنُو عَوَانَةَ: بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ بِالْقَيْرَوَانِ.  
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ «يَثْرُ مَعُونَةَ، بِضَمِّ الْعَيْنِ،  
قُرْبَ الْمَدِينَةِ»، وَهَمْ، إِنَّمَا هِيَ «يَثْرُ مَعُونَةَ،  
بِالْعَيْنِ، وَأَمَّا بِالْمُهْمَلَةِ فَهِيَ بَيْنَ أَرْضِ بَنِي عَامِرٍ  
وَحَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ»، قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ، ثُمَّ إِنَّ  
الْأَوَّلَى أَنْ يُذَكَّرَ ذَلِكَ فِي تَرْكِيبِ (م ع ن) كَمَا  
ذَكَرَهُ غَيْرُهُ هُنَاكَ.

وَقَوْلُهُ: «عَوَائِنُ: جَبَلٌ»<sup>(١)</sup>، ظَاهِرُهُ أَنَّهُ  
بِالْفَتْحِ، وَقَدْ ضُبِطَ بِالضَّمِّ أَيْضًا.

### [ع ه ن]

عَهَنَ الشَّيْءُ: دَامَ.  
وعَاهِنٌ: اسْمٌ وَادٍ.  
وَالْعُهْنَةُ، بِالضَّمِّ: الشَّيْءُ فِي الْقَضِيبِ.  
وَالْعَوَاهِنُ: جَرَائِدُ النَّخْلِ إِذَا يَبَسَتْ.  
و: أَنْ يَسْأُخَذَ غَيْرَ الطَّرِيقِ فِي السَّيْرِ [أَوْ  
الْكَلَامِ]<sup>(٢)</sup>.

### [ع ي ن]

[١ / ٢٦٥] الْعَيْنُ: رَئِيسُ الْجَيْشِ وَطَلِيعَتُهُ.

(١) الَّذِي فِي الْقَامُوسِ «عَوَائِنُ: جَبَلٌ»

(٢) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ.

(٣) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ.

(٤) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ.

(٥) اللِّسَانُ وَالْمَقَابِيسُ ٥ / ١٣٢

و: النَّقْدُ، يَقُولُونَ: هُوَ عَيْنٌ [غَيْرُ<sup>(٣)</sup>] دَيْنٍ.  
و: حَقِيقَةُ الشَّيْءِ، يُقَالُ: جَاءَ بِالْأَمْرِ مِنْ عَيْنٍ  
صَافِيَةٍ، أَيْ مِنْ فَصِّهِ وَحَقِيقَتِهِ.  
و: الْخَالِصُ الْوَاضِحُ، يُقَالُ: جَاءَ بِالْحَقِّ  
بِعَيْنِهِ، أَيْ خَالِصًا وَاضِحًا.  
و: الشَّخْصُ.  
و: الْأَضْلُ.

و: الشَّاهِدُ، وَمِنْهُ: الْجَوَادُ عَيْنُهُ فِرَازُهُ، أَيْ إِذَا  
رَأَيْتَهُ تَفَرَّسْتَ فِيهِ مِنَ الْجَوْدَةِ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَفَرَّهَ.

و: الْمُعَايَنَةُ، يُقَالُ: لَا أَطْلُبُ أَثَرًا بَعْدَ عَيْنٍ،  
أَيْ لَا أَتْرُكُ الشَّيْءَ وَأَنَا أَعَايِنُهُ وَأَطْلُبُ أَثَرَهُ بَعْدَ أَنْ  
يَغِيبَ عَنِّي، وَأَضْلُهُ أَنْ رَجُلًا رَأَى قَاتِلَ أَخِيهِ، فَلَمَّا  
أَرَادَ قَتْلَهُ قَالَ: أَفْتَدِي بِمَائَةِ نَاقَةٍ، فَقَالَ: لَسْتُ  
[أَطْلُبُ<sup>(٤)</sup>] أَثَرًا بَعْدَ عَيْنٍ، وَقَتْلُهُ.

و: النَّفِيسُ.

و: الْعَطِيَّةُ الْحَاضِرَةُ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّجَزِ:

\* وَعَيْنُهُ كَالْكَالِيِّ الضُّمَارِ<sup>(٥)</sup> \*

وَالضُّمَارُ : الغَائِبُ الَّذِي لَا يُرْجَى .

و : النَّاسُ .

و : الْخَاصَّةُ مِنْ خَوَاصِّ اللَّهِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :  
« أَصَابَتْهُ عَيْنٌ مِنْ عَيْوَنِ اللَّهِ » ، وَ : كِفَّةُ الْمِيزَانِ ،  
وَهُمَا عَيْنَانِ .

و : لِسَانُ الْمِيزَانِ .

و : الْمُكَاشِفُ .

وَعَيْنُ الْمَاءِ : الْحَيَاةُ لِلنَّاسِ ، وَبِهِ فَسَّرَ ثَعْلَبٌ  
قَوْلَ الشَّاعِرِ :

أُولَئِكَ عَيْنُ الْمَاءِ فِيهِمْ وَعِنْدَهُمْ

مِنْ الْخِيفَةِ الْمُنْجَاةُ وَالْمُنْتَحَوَّلُ (١)

وَفِي الْأَسَاسِ : هُمْ عَيْنُ الْمَاءِ : فِيهِمْ نَفْعٌ  
وَحَيْرٌ .

و : الْعَافِيَةُ .

و : الصُّورَةُ .

و : قَطْرَةُ الْمَاءِ .

و : نَمَطٌ ، بِمَضْرُوءٍ .

و : اسْمُ السَّبْعِينَ مِنْ حِسَابِ الْجُمَلِ .

و : الْعِزُّ .

و : الْعِلْمُ ، وَهُوَ عَيْنُ الْيَقِينِ .

و : اسْمُ كِتَابِ أَلْفَةِ الْخَلِيلِ وَأَكْمَلَةُ اللَّيْلِ .

و : كَثْرَةُ مَاءِ الْبَيْتِ ، وَقَدْ عَانَتْ عَيْنًا .

و : سَيْلَانُ الدَّفْعِ مِنَ الْعَيْنِ .

وَعَانَ عَيْنًا : سَالَ وَجَزَى .

و : خَزْمُ الْإِبْرَةِ .

وَيُقَالُ لِمَا ضَاقَ مِنْهُ [عَيْنٌ] (٢) : عَيْنٌ صَفِيَّةٌ .

و : ع ، فِي جَبَلٍ عَيْنَيْنِ نُسِبَتْ إِلَيْهِ الْقَنْطَرَةُ .

و : الْمَحَسَّةُ .

و : بَيْتٌ صَغِيرٌ فِي الصُّنْدُوقِ ، وَهُوَ الدَّرَجُ .

وَفَقًّا عَيْنُهُ : صَكَّهُ ، أَوْ أَغْلَظَ لَهُ فِي الْقَوْلِ ،

أَوْ غَلَبَهُ .

وَيَقُولُونَ : عَلَى عَيْنِي قَصَدْتُ زَيْنًا ، يُرِيدُونَ

الْإِشْفَاقَ .

وَالْعَائِنُ : الْمُصِيبُ بِالْعَيْنِ ، وَالْمُصَابُ مَعِينٌ

عَلَى النَّقْصِ ، وَمَعْنِيٌّ عَلَى التَّمَامِ .

وَقَالَ الرَّجَّاجِيُّ : الْمَعِينُ : الْمُصَابُ ،

وَالْمَعْنِيُّ : الَّذِي فِيهِ عَيْنٌ ، قَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ

مِرْدَاسٍ :

قَدْ كَانَ قَوْمُكَ يَحْسَبُونَكَ سَيِّدًا

وَإِحَالُ أَنَّكَ سَيِّدٌ مَعْنِيٌّ (٣)

(١) البيت للأخطل في ديوانه / ٩ ، واللسان ، والأساس ، ومجالس ثعلب / ٢١٢

(٢) زيادة من التاج .

(٣) اللسان ، والصحيح ، والجمهرة ٣ / ١٤٥ ، والمقاييس ٤ / ١٩٩ ، والمخصص ١ / ١٢١

وَتَعَيَّنُ الشَّيْءَ : تَخْصِيصُهُ مِنَ الْجُمْلَةِ .  
وَالْمُعَايَنَةُ : النَّظَرُ وَالْمُوَاجَهَةُ .  
وَتَعَيَّنَهُ : أَبْصَرَهُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :  
تُخْلَى فَلَا تَنْبُو إِذَا مَا تَعَيَّنَتْ

بِهَا شَبَحَا أَعْنَاقُهَا كَالسَّبَائِكِ<sup>(١)</sup>  
وَرَأَيْتُ عَائِنَةً مِنْ أَصْحَابِي ، أَى قَوْمًا عَائِنُونِي .  
وَلَقِيْتُهُ أَذْنَى عَائِنَةٍ ، أَى أَذْنَى شَيْءٍ تُذَكِّرْكَ  
الْعَيْنُ ، وَأَوَّلَ عَائِنَةٍ ، أَى قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ .  
وَلَقِيْتُهُ أَوَّلَ ذِي عَيْنٍ وَعَائِنَةٍ ، أَى أَوَّلَ كُلِّ شَيْءٍ .  
وَرَأَيْتُهُ بِعَائِنَةِ الْعَدُوِّ ، أَى بِحَيْثُ تَرَاهُ عُيُونُ  
الْعَدُوِّ .

وَمَا رَأَيْتُ نَمَّ عَائِنَةً ، أَى إِنْسَانًا ، وَمَا بِالْدَّارِ  
عَائِنٌ وَعَائِنَةٌ ، أَى أَحَدٌ .  
وعَائِنَةُ بَنِي فُلَانٍ : أَمْوَالُهُمْ وَرُغْبَانُهُمْ .  
وهو أَخُو عَيْنٍ : يَصَادِقُكَ رِيَاءً .  
وماءٌ عَائِنٌ ، اسْتَقَّ مِنْ عَيْنِ الْمَاءِ ، وَتَقُولُ لِمَنْ  
بَعَثْتَهُ وَاسْتَعْجَلْتَهُ : بِعَيْنٍ مَا أَرَيْتَكَ ، أَى لَا تَلَوْ عَلَى  
شَيْءٍ ، فَكَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَيْكَ .  
وَالْعَيَّانُ ، كَشَدَادٍ : الْمِغْيَانُ .  
ويقال : لِأَضْرِبَنَّ الذِّى فِيهِ عَيْنَاكَ ، يَعْغُونُ  
الرَّأْسَ .

( ١ ) روايته فى الأصل :

\* تجلى فلا يَنْبُو إِذَا مَا تَعَيَّنَتْ \*

والتصحيح من ديوانه / ١٧٣٩ واللسان .

( ٢ ) اللسان ، ومادة ( لَام ) ، والصحاح ، ومعجم البلدان ( أسود العين ) ، برواية : « إِذَا مَا فَقَدْتُمْ أَسْوَدَ الْعَيْنِ ... »

( ٣ ) انظر اللسان ( آله ، لعب ) ، ومعجم البلدان ( اللعاب ) ، ونسبه إلى مَيَّةَ بِنْتِ عَتِيَّةَ تَرْتَى أَخَاهَا . ورواية اللسان  
« ... فَأَمَحَلْنَا ... »

ويقولون : هَذَا دِينَارٌ عَيْنٌ : إِذَا كَانَ  
مَيَّالًا أَرْجَحَ بِمِقْدَارٍ مَا يَمِيلُ بِهِ اللِّسَانُ .  
وَأَسْوَدُ الْعَيْنِ : جَبَلٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :  
إِذَا زَالَ عَنْكُمْ أَسْوَدُ الْعَيْنِ كُنْتُمْ

كِرَامًا ، وَأَنْتُمْ مَا أَقَامَ الْأَيْمُ<sup>(٢)</sup>  
وقال ياقوت : هُوَ يَنْجِدُ يُشْرِفُ عَلَى طَرِيقِ  
الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ ، أَنْشَدَ الْقَالِي عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ عَنْ  
أَبِي عُثْمَانَ :

« إِذَا مَا فَقَدْتُمْ » بدل « إِذَا زَالَ عَنْكُمْ »  
وَالْأَعْيَانُ : ع ، فِى قَوْلِ عَتِيَّةَ بِنِ شِهَابٍ  
الْيَزْبُوعِي :

تَرَوَّخْنَا مِنَ الْأَعْيَانِ عَصْرًا  
فَأَعَجَلْنَا الْإِلَآهَةَ أَنْ تَرَوُّوَنَا<sup>(٣)</sup>  
هكذا رواه أَبُو الْحَسَنِ الْعِمْرَانِيُّ ، وَرَوَاهُ  
الْأَزْهَرِيُّ : « تَرَوَّخْنَا مِنَ اللَّعْبَاءِ » .  
وَأَعْيَانُ الْقَوْمِ : أَفَاضِلُهُمْ .

وَعَيْنٌ عَلَى السَّارِقِ [ ٢٦٥ / ب ] تَغْيِينًا :  
خَصَّصُهُ مِنْ بَيْنِ الْمُتَهَمِينَ ، أَوْ أَظْهَرَ عَلَيْهِ سَرِقَتَهُ .  
وَالْعِيُونُ : ة بِمَصَر .

و : ع بنجد ، قال بَذْرُ بن عامِر الهذلي :

أَسَدٌ تَقَرُّ الْأَسَدُ مِنْ عُرْوَانِهِ

بِعَوَارِضِ الرَّجَازِ أَوْ يَعْيُونِ<sup>(١)</sup>  
وَأُمُّ الْعَيْنِ : ماءٌ دُونَ سُمَيْرَاءَ عَذْبٌ ، لِلْمُضْعِدِ  
إِلَى مَكَّةَ .

وَعَيْنُ إِصْمَ ، وَعَيْنُ الْحَدِيدِ ، وَعَيْنُ الْعَوْرِ :  
مَوَاضِعُ حِجَازِيَّةَ .

وَقَنْطَرَةُ الْعَيْنِ : عِنْدَ أَحَدٍ .

وَعَيْنُ أَبِي الدَّيْلَمِ : فِي حِمَى فَيْدٍ .

وَعَيْنُ أَبِي زِيَادٍ<sup>(٢)</sup> : عِنْدَ وَادِي نَعْمَانَ .

وَعَيْنُ مُعَاوِيَةَ : بِالْقَاعِ .

وَعَيْنُ صَارِخٍ : بَيْنَ مَكَّةَ وَالْيَمَنِ .

وَعَيْنُ شُمَيْسٍ : بِالْحُدَيْبِيَّةِ .

وعين بولا : باليَبُوعِ ، وَعَيْنُ سَيْنَا : بِالشَّامِ .

وَعَيْنُ جَالُوتَ ، وَعَيْنُ ذَرَبَةَ ، وَعَيْنُ الْوَرْدَةِ :

مَوَاضِعُ .

وَعَيْنُ قَابٍ : دَ ، قُرْبَ حَلَبَ .

وَعَيْنُ الدَّيْلِ : نَبَاتٌ يَقَارِبُ شَجَرَةَ الْفُلْفُلِ ،

يَكْثُرُ بِجِبَالِ الدُّكَنِ ، وَأَهْلُ الْهِنْدِ تَضَطُّعِيهِ<sup>(٣)</sup>  
لِنَفْسِهَا .

وَعَيْنُ زَانٍ<sup>(٤)</sup> : الزُّغُرُ .

وَعَيْنُ الْهَرِّ : حَجَرٌ مَشْهُورٌ .

وَعَيْنُ الْقَطِّ ، وَعَيْنُ الْهَذْدُ : نَبَاتَانِ .

وعين ، بالكسر : ع بالحِجَازِ .

وَمُعَيْنٌ ، كَمُقِيلٍ : حِصْنٌ<sup>(٥)</sup> بِالْيَمَنِ مِنْ  
مِخْلَافِ سَنَحَانَ .

وَالْعَيْنَةُ ، بِالْكَسْرِ : الرِّبَا .

وَعَيْنَةُ الْخَيْلِ : حِيَادُهَا .

ويقال لَوَلَدِ الْإِنْسَانِ : قُرَّةُ الْعَيْنِ ، وَقُرَّةُ الْعَيْنِ :  
اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَرَجُلٌ عَيْنٌ ، كَكَيْسٍ : سَرِيعُ الْبُكَاءِ .

وَالْقَوْمُ مِنْكَ مَعَانٌ ، أَيْ حَيْثُ تَرَاهُمْ بِعَيْنِكَ .

وَالْمُعَيْنُ مِنَ الْجَرَادِ ، كَمُعْظَمٍ : الَّذِي يُسْلَخُ

فَتَرَاهُ أَيْبَضَ وَأَحْمَرَ ، ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ

( ي ن ع ) عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَالْعَيْنَاءُ : الْمَرْأَةُ الْوَاسِعَةُ الْعَيْنِ .

و : اسْمُ حُورِيَّةٍ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ .

وَأَبُو الْعَيْنَاءِ : إِخْبَارِيٌّ صَاحِبُ نَوَادِرَ .

وَنَعْجَةُ عَيْنَاءٍ : اسْوَدَّتْ عَيْنُهَا وَإِيضَ سَائِرُ

جَسَدِهَا : عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ ، أَوْ بِعَكْسِ ذَلِكَ .

( ١ ) شرح أشعار الهذليين / ٤٠٩ ، ومعجم البلدان ( الرجاز ) برواية : « بمدافع الرجاز ... » واللسان ( رجز ) .

( ٢ ) في التاج « وعَيْنُ أَبِي زِيَادَةَ » .

( ٣ ) في التاج « تَضَطُّعِيهِ » .

( ٤ ) في التاج « وعَيْنُ رَانَ » ، بالراء .

( ٥ ) في معجم البلدان ( معين ) « قرية » .

واعتان الشيء : اشتراه بِسَيِّئَةٍ ، قال ذو الرُّمَّة :

فَكَيْفَ لَنَا بِالشُّرْبِ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَنَا

دَوَائِقُ عِنْدَ الْحَانَوِيِّ وَلَا نَقْدُ<sup>(١)</sup>

أَعْتَانُ أَمْ نَدَانُ أَمْ يَنْبِرِي لَنَا

فَتَى مِثْلُ نَضْلِ السَّيْفِ شِمْمُهُ الْحَمْدُ

واعتان الحرب : أزلها .

والشيء : أخذ خياره ، قال الراجز :

فَاعْتَانُ مِنْهَا عَيْنَهُ فَاخْتَارَهَا

حَتَّى اشْتَرَى بِعَيْنِهِ خِيَارَهَا<sup>(٢)</sup>

ويقال : حَفَرَ فَأَعَيْنَ وَأَعَانَ : بَلَغَ الْعُيُونُ .

وقال أبو سَعِيدٍ : عَيْنٌ مَعْيُونَةٌ : لَهَا مَادَّةٌ مِنَ

الماء ، وَأَنْشَدَ لِلطَّرْمَاحِ :

نُمَّ آلَتْ وَهِيَ مَعْيُونَةٌ

مِنْ بَطِيءِ الضَّهْلِ نُكْزِ الْمَهَامِ<sup>(٣)</sup>

وَجَمْعُ الْعَيْنِ مِنَ السَّقَاءِ : عَيَائِنٌ ، هَمَزُوا

لِقُرْبِهَا مِنَ الطَّرْفِ .

وَتَعَيَّنَتْ أَخْفَافُ الْإِبِلِ : نَقِبَتْ ، عَنْ ابْنِ

الأعرابي .

ويقال : أَتَيْتُ فُلَانًا وَمَاعَيْنَ لِي بِشَيْءٍ ، وَمَا

عَيْنِي بِشَيْءٍ ، أَيْ مَا أَعْطَانِي شَيْئًا ، عَنْ اللَّحْيَانِي

أَوْ لَمْ يَذُلَّنِي عَلَى شَيْءٍ .

وَعُيُونُ الْقَصَبِ : مَضِيقٌ وَغَرٌّ مُسْتَطِيلٌ بَيْنَ عَقَبَةٍ

أَيْلَةٍ وَالْيَبْعِ .

وَعَيْنُونُ : نَبْتُ بَجَالِ الْأَنْدَلُسِ ، يُسَهِّلُ

الْأَخْلَاطُ إِذَا طُبِخَ بِالنِّينِ .

وَالْأَعَيْنُ : الْوَاسِعُ الْعَيْنِ .

و : لَقَّبَ أَبِي بَكْرٍ بْنُ أَبِي عَتَّابٍ<sup>(٤)</sup> بَنَ الْحَسَنِ

ابْنَ طَرِيفِ الْبَغْدَادِيِّ ، الْمُحَدَّثُ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٤٠

وَأَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ<sup>(٥)</sup>

الطَّالِقَانِيُّ الْأَعْيَى الْمُحَدَّثُ ، مَاتَ بِكَرْمَانَ فِي

نَيْفٍ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ

مَنْصُورِ بْنِ عَلِيٍّ الْمَوْصِلِيِّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ شَيْخِ

الْعُيُونَةِ ، وَهُوَ لَقَّبُ جَدِّهِ الْأَعْلَى عَلِيٍّ ، كَانَ زَاهِدًا

مُنْقَطِعًا بِجَبَانَةِ الْمَوْصِلِ ، وَلَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ مَاءٌ

يَشْرَبُ مِنْهُ ، فَكَانَ يُقَاسِي مِنْ ذَلِكَ شِدَّةً ، فَرَأَى

رُؤْيَا ، فَحَفَرَ حُفْرَةً فِي زَاوِيَةِ فَجَرَتْ عَيْنٌ ، فَلِذَلِكَ

لَقَّبَ بِهِ ، وَخَفِيدُهُ هَذَا سَمِعَ الْحَدِيثَ مِنَ الْمِزْبِيِّ ،

ذَكَرَهُ الْحَافِظُ فِي مُسَوِّدَةِ تَارِيخِهِ .

(١) ديوانه / ١٨٦٢ و ١٨٦٣

(٢) اللسان ، والتاج .

(٣) في الأصل « نُكْزِ الْمَهَانِي » ، وفي اللسان والتاج « نُكْزِ الْمَهَامِي » ، والتصحيح من ديوانه / ٤٢٢ ، والقافية ساكنة .

(٤) في اللباب ( ١ / ٧٦ ) : « ابن أبي عتاب الحسن بن طريف » .

(٥) في اللباب ( ١ / ٧٦ ) : « ابن علي بن أحمد » .



وعُيْنَةُ، مُصَغَّرًا: ع .

وابن<sup>(١)</sup> حِصْنِ الْفَزَارِيِّ، اسْمُهُ حُذَيْفَةُ، لُقَبَ بِهِ لِشَتْرِ عَيْنِهِ [ ٢٦٦ / ١ ]، وابن عائشة المُرِّي: صَحَابِيَّانِ، ووالد سُفْيَانَ الْإِمَامِ وإخوته الخمسة: إبراهيم، وعمران، وآدم، ومحمد، وأحمد، حَدَّثُوا وابنُ غُصْنٍ عن سُلَيْمَانَ بن صُرَدَ .

وابن عبد الرَّحْمَنِ بن جَوْشَنَ، شَيْخٌ لَوَكِيْعَ .

وابن عاصِمِ الْأَسَدِيِّ عن أبيه .

وابن الْحَكَمِ الْخُلُجِيِّ<sup>(٢)</sup>: شَاعِرٌ ذَكَرَهُ الْمَرْزُبَانِيُّ .

وعُيْنَةُ اللَّحْمِيِّ: شَيْخٌ لِيَزِيدَ بن سِنَانٍ .

وأبو عُيْنَةَ<sup>(٣)</sup> بَنُ الْمُهَلَّبِ بن أَبِي صُفْرَةَ، مَشْهُورٌ، قال الْمُبَرِّدُ في الْكَامِلِ: كُلُّ مَنْ يُدْعَى أَبَا عُيْنَةَ مِنْ آلِ الْمُهَلَّبِ فَهُوَ اسْمُهُ، وَكُنْيَتُهُ أَبُو الْمُنْهَالِ .

ومُوسَى بن كَعْبِ بن عُيْنَةَ، أَوَّلُ مَنْ بَايَعَ السَّفَّاحَ .

ومُحَمَّدُ بن عُيْنَةَ عن ابنِ الْمُبَارَكِ .

وسَعِيدُ بن مُحَمَّدِ بن عُيْنَةَ، شَيْخٌ لِعُنْجَارَ .

ومُحَمَّدُ بن أَبِي عُيْنَةَ الْمُهَلَّبِيُّ، تَوَلَّى الرَّيَّ لِلْمَنْصُورِ .

وابْنُهُ أَبُو عُيْنَةَ: شَاعِرٌ [مَطْبُوعٌ]<sup>(٤)</sup> في زَمَنِ الْأَمِينِ .

وعبد الرحمن بنُ عُيْنَةَ، ثَبَتٌ، ذَكَرَهُ فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ .

وعَيْنٌ، كَبَقَمٌ: ع، بِيْلَادٌ هَذَلِيٌّ، كَذَا ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

\*\*\*

## فصل الغين مع النون

[ غ ب ن ]

الْعَبْنُ، بِالْفَتْحِ: ثَنَى الدَّلْوُ لِيَقْصَرَ<sup>(٥)</sup> مِنْ طَوْلِهِ .

وبالتَّحْرِيكِ: الضَّعِيفُ، وَمَا قُطِعَ مِنْ أَطْرَافِ الثَّوْبِ فَأَسْقَطَ، قال الْأَعَشَى:

\* يُسَاقِطُهَا كَسِقَاطِ الْعَبْنِ<sup>(٦)</sup> \*

وَعَبَنَ الشَّيْءَ غَبْنًا: خَبَأَهُ فِي الْمَغْنَنِ .

وَالرَّجُلُ يَغْبِنُهُ غَبْنًا: مَرَبَهُ وَهُوَ مَائِلٌ فَلَمْ يَرَهُ وَلَمْ يَقْطُنْ بِهِ .

(١) انظر التبصير / ٩٢٩

(٢) معجم الشعراء للمرزباني / ١٠٩ والضبط منه .  
(٣) الذي في التبصير / ٩٢٩: « الْمُهَلَّبُ بن أَبِي صُفْرَةَ يُكْنَى أَبَا عُيْنَةَ وابْنُهُ عُيْنَةُ بن الْمُهَلَّبِ، مِنْ دُرَيْتِهِ جَمَاعَةٌ » وَهُوَ لَفْظُ اللَّهِبِيِّ فِي الْمَشْتَبِه / ٤٤٤، وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ ابْنُ حَجَرٍ فِي التَّبْصِيرِ / ٩٣٠، قَائِلًا: « كُنْيَتُهُ الْمُهَلَّبُ أَبُو سَعِيدٍ، وَأَمَّا أَبُو عُيْنَةَ فَهُوَ وَلَدُهُ »، ثُمَّ نَقَلَ عِبَارَةَ الْمُبَرِّدِ فِي الْكَامِلِ . وَهُوَ أَيْضًا فِي مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ لِلْمَرْزُبَانِيِّ / ١٠٩ (المراجع)

(٤) زيادة من التبصير / ٩٣٠ (٥) في اللسان « لِيَنْقُصَ » .

(٦) ديوانه / ١٦٦، وصدره:

\* وَمَا إِنْ عَلَى جَارِهِ تَلَفَةٌ \* وَاللَّسَانُ، وَالتَّاجُ .

وَرَأَيْهِ : ضَبْعُهُ وَنَسِيَهُ .

وقال ابنُ بُزْجَجٍ : يقال : غَيَّنَ الرَّجُلُ - كَفَرَحَ -  
أَشَدَّ الْغَبْنَانِ ، بِالْتَّحْرِيكِ ، وَلَا يَقُولُونَ فِي الرَّيْحِ إِلَّا  
رَيْحَ أَشَدَّ الرَّيْحِ ، وَالرَّيَّاحَةِ ، وَالرَّيَّاحِ .  
وَتَعَابَنَ لَهُ : تَقَاعَدَ حَتَّى غَيَّنَ .

### [ غ ج د و ان ]

عَجْدَوَان ، بِالْفَتْحِ <sup>(١)</sup> : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عِبْخَارَاءُ ، مِنْهَا : أَبُو نَصْرِ  
أَحْمَدُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ يُوسُفَ بْنِ حَاتِمِ  
ابْنِ نَصْرِ بْنِ سَمْعَانَ الْعَجْدَوَانِيَّ [يَرَوِي] <sup>(٢)</sup> عَنْ  
جَدِّهِ نُسَخَةَ دِينَارٍ عَنْ أَنَسٍ ، لَا يَحْتَجُّ بِشَيْءٍ مِنْهَا .  
وعبد الخالق بن عبد الجميل العجدواني :  
أَحَدُ عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ .

### [ غ دن ]

اغْدَوْدَنَ النَّبْتُ : اخْضَرَ حَتَّى يَضْرِبَ إِلَى  
السَّوَادِ مِنْ شِدَّةِ رِيِّهِ .  
وَالشَّعْرُ : اشْتَدَّ سَوَادُهُ وَتُعَوَّمَتْهُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ،  
أَوْ طَالَ وَتَمَّ .  
وَالرَّجُلُ : اسْتَرْخَى وَسَقَطَ .

وَالْأَرْضُ : كَثُرَ كَلَاهَا وَالتَّفَّ ، عَنْ شَمِيرٍ ،  
أَوْ أَغْشَبَتْ .

وَالْكَلَا : التَّفَّ .

وَحَرْجَةٌ مُغْدَوْدِنَةٌ : إِذَا كَانَتْ فِي الرَّمَالِ يَنْبُتُ  
فِيهَا سَبَطٌ وَثُمَامٌ وَصَبْنَاءٌ وَثُدَاءٌ ، وَيَكُونُ وَسَطًا  
ذَلِكَ أَرْضَى وَعَلَقَى ، وَيَكُونُ أُخْرُ مِنْهَا بُلْقًا تَرَاهُنَ  
بَيْضًا ، وَفِيهَا مَعَ ذَلِكَ حُمْرَةٌ ، وَلَا تُنْبِتُ مِنَ الْعِيدَانِ  
شَيْئًا .

وَعُدَانِي الشَّبَابِ ، كَعُرَابِي : نَعْمَتُهُ ، قَالَ زُوْبَةُ :

\* بَعْدَ عُدَانِي الشَّبَابِ الْأَبْلَهَ <sup>(٤)</sup> \*

وَشَابَّ عَدَوْدَنٌ : نَاعِمٌ ، عَنِ السَّيرَافِيِّ .

وَشَعَّرَ عَدَوْدَنٌ : مُلْتَفَّ طَوِيلٌ .

وَعُوَيْدِينَ <sup>(٥)</sup> ، بِالضَّمِّ : عِبْنَسَفَ ، مِنْهَا : أَبُو  
نُعَيْمِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ نُعَيْمِ بْنِ إِسْحَاقَ  
الْعُوَيْدِينِيَّ الْحَافِظَ ، رَوَى عَنْهُ الْمُسْتَفْغِيرِيُّ ، وَجَدَّهُ  
أَبُو عُصْمَةَ ، رَوَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى  
ابْنِ جُبَيْرٍ الْعُوَيْدِينِيَّ ، وَعَنْهُ ابْنُهُ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدٌ .

( ١ ) ضبطه ياقوت ( عَجْدَوَان ) « بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وضَمَّ الدال ، وآخره نون » وفي اللباب ( ٢ / ٣٧٥ ) بضم الغين وفتح الدال .

( ٢ ) زيادة من اللباب ( ٢ / ٣٧٥ ) ( ٣ ) في الأصل « عن النس » تحريف ، والتصحيح من اللباب .

( ٤ ) ديوانه / ١٦٥ واللسان ومادة ( بله ) ، والمقاييس ٤ / ٤١٤

( ٥ ) هذا تحريف قبيح ، وهى فى معجم البلدان ( عُوَيْدِينَ ) ، بالضم ثم السكون ، وبعد الباء ذال معجمة ، وضبطها ابن الأثير فى اللباب ( ٢ / ٣٩٢ ) بالمعجمة فقال : ( عوبدين ) « بضم الغين المعجمة ، وسكون الواو ، والباء الموحدة ، وكسر الدال المهملة ، وسكون الياء تحتها نقطتان وفى آخرها النون » وهو اسم أعجمى يوضع فى ترتيب حروفه جريا على مذهبه ، والمنسوب إليه عُوَيْدِينِي ، وليست من ( غدن )

## [ غ ذ ن ]

غَذَانُهُ ، كَسَحَابَةٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ : ذِي بَيْخَارَاءَ ، مِنْهَا : أَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ  
الْغَذَانِيُّ ، سَمِعَ مَعَ أَبِي كَامِلٍ عَنْ شَيْوَيْخِهِ .  
و : أَخْرَجِي بَسَفَ ، مِنْهَا : شَيْخٌ لِلْمَالِئِيِّ .  
وَعَذَوَانٌ ، مُحَرَّكَ : ع بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْمَدِينَةِ .

## [ غ ر ن ]

غَرْيَانٌ ، بِالْفَتْحِ : جَبَلٌ بِطَرَابُلُسَ الْمَغْرِبِ ، بِهِ  
مَنْبِتُ الرَّغْفَرَانِ ، إِلَيْهِ نُسِبَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَحْمَدَ  
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْقَاسِمِ الْغَرْيَانِيُّ <sup>(١)</sup> ، أَحَدُ الْفَضْلَاءِ  
بَثُونَسَ ، مِنْ بَيْتِ مَشْهُورٍ بِالْفَضْلِ بِطَرَابُلُسَ ،  
وَكَانَ أَبُوهُ قَاضِيًا بِهَا .

وَيُقَالُ : أَتَى <sup>(٢)</sup> بِالطَّرِيقِ وَالْغَرْيَيْنِ ، كَدِرْهُمْ  
فِيهِمَا : إِذَا غَضِبَ وَاحْتَدَّ <sup>(٣)</sup> ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ  
فِي ( ط ر ن ) وَأَغْفَلَهُ هُنَا .

## [ غ ر د ن ]

[ ٢٦٦ / ب ] غَرْدِيَانٌ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الدَّالِ :  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذِي بَيْخَارَاءَ <sup>(٤)</sup>  
النَّهْرِ ، مِنْهَا :

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْغَرْدِيَانِيُّ  
الْمُحَدَّثُ .

## [ غ ر م ن ]

غَرْمِينَةُ <sup>(٥)</sup> ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْمِيمِ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذِي بَرْشَتَاقٍ سَمَرْقَنْدَ ،  
مِنْهَا : أَبُو سَعِيدٍ مُحَمَّدُ بْنُ شَيْبَةَ الْغَرْمِينِيُّ  
الْمُحَدَّثُ .

## [ غ ر ق ن ]

غَارِيقُونٌ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ وَضَمِّ الْقَافِ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ رُطُوبَاتٌ تَتَعَفَّنُ فِي  
بَاطِنِ مَا تَأْكُلُ <sup>(٦)</sup> مِنَ الْأَشْجَارِ ، يُغْزَى اسْتِخْرَاجُهُ  
إِلَى أَفْلَاطُونٍ .

## [ غ ز م ن ]

غَزْمِينَةُ <sup>(٧)</sup> ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْمِيمِ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذِي بَخْوَارِزَمَ ، مِنْهَا :  
النَّجْمُ أَبُو رَجَاءٍ مُخْتَارُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ  
الزَّاهِدِيُّ الْغَزْمِينِيُّ ، صَاحِبُ التَّصَانِيفِ ، تَفَقَّهَ  
عَلَى الْعَلَاءِ الْحَنَاطِيِّ <sup>(٨)</sup> ، وَصَاحِبِ الْبَحْرِ  
الْمُحِيطِ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٥٨

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « إِلَى » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْقَامُوسِ ( ط ر ن ) .

( ١ ) التَّبصِيرُ / ١٠٠٣

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « وَاحْتَدَّ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

( ٤ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( غَرْدِيَان ) « قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى كَسَمَ بِمَا وَرَاءَ نَهْرِ جِيحُونَ » .

( ٥ ) فِي التَّاجِ « غَرْمِينَةُ بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الْمِيمِ » وَانْظُرِ اللَّبَابَ ٣٧٨ / ٢ ، فَقَدْ ذَكَرَ الْغَرْمِينِيَّ ، نِسْبَةً إِلَى غَرْمِينَوَيْ ، مِنْ رِسْتَاقِ سَمَرْقَنْدَ .

( ٧ ) فِي التَّاجِ « غَزْمِينَةُ » .

( ٦ ) فِي التَّاجِ « يَأْكُلُ » .

( ٨ ) فِي التَّبصِيرِ / ٥١٨ « الْحَنَاطِيُّ » وَضَبَطَهُ بِالْعِبَارَةِ .

## [ غ ز ن ]

أَغْزُونُ ، بِالضَّمِّ <sup>(١)</sup> : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وهى : ذِي بُخَارَاءَ ، مِنْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَبْدُ الْوَاحِدِ  
ابن محمد بن عبد الله التَّمِيمِي الْأَغْزُونِي ، مَنْ  
وَلَدَ الْأَخْنَفَ بْنَ قَيْسٍ ، وَهُوَ جَدُّ حَاشِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
بن عبد الواحد ، سَكَنَ أَغْزُونَ ، وَحَدَّثَ .

## [ غ س ن ]

الْأَغْسَانُ : الْأَخْلَاقُ مِنَ الثِّيَابِ <sup>(٢)</sup> ، نَقَلَهُ  
الصَّاعَانِي .

وَالْغُسْنَاتُ ، بِضَمَّتَيْنِ : جَمْعُ الْغُسْنَةِ ،  
لِلْخُصْلَةِ مِنَ الشَّعْرِ ، كَالْغُسْنَاتِ ، بِضَمٍّ فَفَتْحَ ،  
وَبِهِمَا رُويَ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

\* قَرَّبْتُ قَيْنَانِ طَوِيلِ أَمَّةٍ <sup>(٣)</sup> \*

\* ذِي غُسْنَاتٍ قَدْ دَعَانِي أَحْزَمَةٌ \*

وَكُرْمَانُ : غَسَّانُ بْنُ الصَّدِيفِ ، أَبُو قَبِيلَةٍ ، أَوْ هُوَ  
بِالْمُهْمَلَةِ .

وَأَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ طَلْحَةَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ  
مُحَمَّدٍ بْنِ غَسَّانَ <sup>(٤)</sup> الْغَسَّانِي ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ،  
مُحَدَّثٌ .

وَالْغَسَّانِيَّةُ : طَائِفَةٌ مِنْ مُرْجِنَةِ الْكُوفَةِ ، انْتَسَبُوا  
إِلَى رَجُلٍ يُقَالُ لَهُ غَسَّانٌ .

## [ غ ص ن ]

غُصْنُ بْنُ الْقَاسِمِ الشَّنَوَيْ <sup>(٥)</sup> بِالضَّمِّ ، رَوَى عَنْ  
نَافِعٍ ، وَيُقَالُ : هُوَ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ غُصْنٍ .

وُغْصَنُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الرَّقْمِيِّ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
ابن ثَابِتِ بْنِ ثُومَانَ ، وَغُصْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ يُونُسَ .  
ابن أَبِي إِسْحَاقَ السَّيِّعِيُّ ، عَنْ إِسْرَافِيلَ بْنِ يُونُسَ .  
وَأَبُو الْغُصْنِ : ثَابِتُ بْنُ قَيْسِ الْغَفَارِيِّ ، تَابِعِيٌّ  
كَبِيرٌ .

وَأَبُو الْغُصْنِ السَّامِيُّ ، سَمِعَ شَدَّادَ بْنَ أَوْسٍ .  
وَأَبُو الْغُصْنِ إِسْحَاقُ ، عَنْ شُرَيْحِ الْقَاضِي .  
وَالْقَاسِمُ بْنُ غُصْنٍ ، رَوَى عَنْ مِسْعَرٍ .  
وَعَيْنَةُ بْنُ غُصْنٍ ، عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ صُرَدٍ .  
وَعَنْبَسَةُ بْنُ غُصْنٍ ، حَكَمِيٌّ عَنْ عُمَرَ بْنِ  
عبد العزيز .

وَأَبُو أَحْمَدَ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ أَبِي الْغُصْنِ  
الْقَزَّازِ الْجُرْجَانِي ، سَكَنَ الرَّيَّ ، رَوَى عَنْ سُفْيَانَ  
ابن عُيَيْنَةَ .

( ١ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( أَغْزُونَ ) ، ضَبَطَهَا يَاقُوتٌ بِالْفَتْحِ ضَبَطَ قَلَمَ . وَنَصَّ عَلَى الْفَتْحِ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي اللَّبَابِ ( ١ / ٧٧ )

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « الشَّبَاب » تَحْرِيفٌ ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّكْمِلَةِ لِلصَّاعَانِي .

( ٣ ) اللِّسَانُ وَمَادَّةُ ( فِين ) ، وَيَأْتِي فِيهَا ، وَالتَّاجُ .

( ٤ ) الضُّبُطُ مِنَ اللَّبَابِ ( ٢ / ٣٨٢ )

( ٥ ) الضُّبُطُ مِنَ اللَّبَابِ ( ٢ / ٢١٢ ) ، وَقَالَ « هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى شَنْوَاءَ ، وَيُقَالُ لِلْأَزْدِ : أَرْذُ شَنْوَاءَ » .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : وأَحْسَبُ أن بَنَى غُصْنَيْنِ قَبِيلَةَ

### [ غ ض ن ]

الغَصْنُ<sup>(١)</sup> ، بالتَّحْرِيكِ : تَثْنَى العُودَ وتَلَوِّيهِ .

و : من العَيْنِ<sup>(٢)</sup> : جِلَدَتْهَا الظَّاهِرَةُ ، وتَقُولُ  
لِلرَّجُلِ تُوعِدُهُ : لَأَمُدَّنْكَ غَضَنَكَ ، أَيْ لَأُطِيلَنَّ  
عَنَاءَكَ ، وَيُرْوَى بِالْفَتْحِ ، وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ فِي  
التَّحْرِيكِ :

\* أَرَيْتَ إِنْ سُقْنَا سِياقًا حَسَنًا<sup>(٣)</sup> \*

\* نَمُدُّ مِنْ أَبَاطِهِنَّ الْغَضَنَا \*

وَالْغُضُونُ : التَّشْنِجُ ، كَالْتَّغْضِيَنِ ، عَنْ  
اللُّخْيَانِيِّ ، وَقَدْ تَغَضَّنَ ، وَقَدْ غَضَّتُهُ .

وَرَجُلٌ ذُو غُضُونٍ : فِي جَبْهَتِهِ تَكَسَّرٌ ، يَقَالُ :  
دَخَلْتُ عَلَيْهِ فَغَضَّنَ لِي مِنْ جَبْهَتِهِ .

وَتَغَضَّنَتِ الدُّرْعُ عَلَى لَابِسِهَا : تَثَنَّتْ .

وَيَقَالُ لِلْمَجْدُورِ إِذَا لَبَسَ<sup>(٤)</sup> الْجُدْرِيَّ جِلْدَهُ :  
أَصْبَحَ جِلْدُهُ غَضْنَةً وَاحِدَةً ، بِالْفَتْحِ .

وَأَغْضَنْتِ [ السَّمَاءُ ]<sup>(٥)</sup> : دَامَ مَطَرُهَا ،  
كَتَغَضَّنَتْ .

وَعَلِيْهِ الحُمَّى : دَامَتْ وَالْحَتَّ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ .

وَاللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

### [ غ ف ن ]

غِفَانٌ ، بِالْكَسْرِ فَتَشْدِيدُ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي قِفَانٍ بِالقَافِ ، وَإِفَانٍ  
بِالْهَمْزِ ، يَقَالُ : أَتَيْتُهُ عَلَى غِفَانٍ ذَلِكَ ، كَمَا يَقَالُ  
إِفَانٍ ذَلِكَ ، حَكَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو وَقَالَ :  
الْعَيْنُ [ ٢٦٧ / ١ ] لُغَةٌ بَنَى كِلَابٍ .

### [ غ ل ن ]

الْغَلَايِيَّةُ : الْغَلَاءُ ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

وَذَا الشَّنْءِ فَاشْنَأَهُ وَذَا الْوُدِّ فَاجْزِهِ

عَلَى وَدِّهِ أَوْ زِدْ عَلَيْهِ الْغَلَايِيَّةَ<sup>(٦)</sup>

أَرَادَ الْغَلَايِيَّةَ فَحَذَفَ الْهَاءَ صَرُورَةً لِيَسْلَمَ  
الرَّوِيُّ مِنَ الْوَضَلِ .

### [ غ م ن ]

نَخَلٌ مَغْمُونٌ : يُقَارِبُ<sup>(٧)</sup> بَعْضُهُ بَعْضًا وَلَمْ  
يَنْفَسِخْ .

### [ غ ن ن ]

أَغْنَتِ الْأَرْضُ : اكْتَهَلَتْ عُشْبَهَا .

وَعُشْبٌ أَعْنُ : مُلْتَقَفٌ .

( ٢ ) فِي اللِّسَانِ « لَأَمُدَّنَّ » .

( ١ ) فِي التَّاجِ « الْغَصْنُ » ، وَفِي اللِّسَانِ بِالتَّحْرِيكِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

( ٣ ) اللِّسَانُ ، وَفِي الْأَسَاسِ زَادَ بَعْدَهَا :

\* أَنَازِلَ أَنْتَ فَخَايِزُ لَنَا ١٩ \*

( ٥ ) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٤ ) فِي اللِّسَانِ « أَلْبَسَ » .

( ٦ ) دِيَوَانُهُ / ٧٣ ، بِرَوَايَةِ « الْغَلَايِيَّةِ » ، وَاللِّسَانُ ( غَلَا ) ، وَفِيهِ « وَذَا الشَّنْءِ » بِالرَّفْعِ .

( ٧ ) لَفْظُ اللِّسَانِ « تَقَارَبَ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ ... » .

وَحَزَفُ أَغْنُ : تَحَدَّثَ عَنْهُ الْغُنَّةُ ، قَالَ الْخَلِيلُ :  
النُّونُ أَشَدُّ الْحُرُوفِ غُنَّةً .

### [ غ ن د ج ا ن ]

غَنْدَجَانُ <sup>(١)</sup> ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، مِنْ كُورِ الْأَهْوَازِ ، مِنْهُ :  
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَسَنِ الْغَنْدَجَانِيُّ ، مِنْ  
أَصْحَابِ أَبِي حَامِدٍ الْأَسْفَرَايِينِيِّ .

### [ غ و ن ]

« التَّغَوُّنُ : الْإِضْرَارُ عَلَى الْمَعَاصِي ، وَ :  
الْإِقْدَامُ فِي الْحَرْبِ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،  
وَالصَّوَابُ أَنَّ الْجُمْلَةَ الْأُولَى تَفْسِيرٌ لِلتَّغَوُّنِ ،  
وَالثَّانِيَةُ لِلتَّوَعُّنِ بِتَقْدِيمِ الْوَاوِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ فِي النَّوَادِرِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِنَفْسِهِ  
فِي تَرْكِيبِ ( وَغ ن ) عَلَى الصَّوَابِ .

### [ غ ي ن ]

غَيِّنَ غَيْنًا حَسَنَةً ، وَحَسَنًا : كَتَبَهَا ( ج ) غُيُونٌ ،  
وَأَغْيَانٌ ، وَغَيْنَاتٌ .

وَالْغَيْنَةُ : الشَّجَرَاءُ مِثْلُ الْغَيْضَةِ الْخَضِرَاءِ .

وَوَانَتِ السَّمَاءُ غَيَّنًا : طَبَّقَهَا الْغَيْمُ ، كَغَيِنَتْ  
كَقِيلَتْ .

وَالْأَعْيُنُ : الْأَخْضَرُ .

وَالْغَيْنُ ، بِالْكَسْرِ ، مِنَ الْأَرَاكِ وَالسُّدْرِ : كَثُرَتْهُ  
وَاجْتِمَاعُهُ وَحُسْنُهُ ، عَنْ كُرَاعٍ ، وَالْمَعْرُوفُ أَنَّهُ  
جَمْعُ شَجَرَةِ غَيْنَاءَ . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْغَيْنَةُ  
بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ » ، ضَبْطُهُ الصَّاعِقَانِيُّ  
وَنَصَرُ بِالْكَسْرِ لَا غَيْرَ ، وَقَوْلُهُ : « أَوْ أَحَاطَ بِهِ  
الرَّيْنُ » كَذَا فِي النَّسَخِ بِالرَّاءِ ، وَالصَّوَابُ « الدَّيْنُ »  
كَمَا هُوَ نَصُّ الزَّجَاجِ .



## فصل الفاء مع النون

### [ ف ا ب ج ا ن ]

فَايِجَانُ <sup>(٢)</sup> ، بِكَسْرِ الْبَاءِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِأَصْفَهَانٍ ، مِنْهَا : أَبُو الْحَسَنِ  
عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ يَسَارٍ الْفَايِجَانِيُّ الْمُحَدَّثُ .

### [ ف ا ب ز ا ن ]

فَايِزَانُ ، بِكَسْرِ الْبَاءِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِأَصْفَهَانٍ ، وَهِيَ غَيْرُ الْأُولَى ،  
مِنْهَا : أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ يُونُسَ بْنِ  
صَالِحِ الْعُقَيْلِيِّ الْفَايِزَانِيِّ <sup>(٣)</sup> ، عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْهُ

( ١ ) ( اللباب ( ٢ / ٣٩٠ ) ، وَضَبَطَهُ يَاقُوتُ « ( غَنْدَجَان ) بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ ، وَكَسَرَ الدَّالَ ، وَجِيمَ وَآخِرَهُ نُونٌ » ، وَقَالَ :  
« بَلِيدَةٌ بِأَرْضِ فَارَسٍ فِي مَفَازَةٍ قَلِيلَةٍ الْمَاءِ مُعْطِشَةٌ »

( ٢ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( فَايِجَان ) حَكَى يَاقُوتُ عَنْ أَبِي سَعْدٍ قَوْلَهُ : « لَا أَدْرِي أَهِيَ الْفَايِزَانُ أَمْ غَيْرُهَا » ، وَضَبَطَهُ يَاقُوتُ  
بِكَسْرِ الْبَاءِ ، وَضَبَطَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي اللَّبَابِ ( ٢ / ٤٠٠ ) بِفَتْحِ الْبَاءِ ، وَكَذَلِكَ الْفَايِزَانُ .

( ٣ ) ( التَّبصِيرُ / ١٠٩٣ )

محمد بن أحمد بن يعقوب الأصبهاني، مات

سنة ٣٠١

### [ ف ت ن ]

فَتْنَةُ فَنَّا : أَمَالَهُ عَنِ الْقَصْدِ ، وَ : أَزَالَهُ وَصَرْفَهُ ،  
وَبِهِ قُسرَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ  
الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ <sup>(١)</sup> ﴾ ، أَيْ : يُمِيلُونَكَ وَيُزِيلُونَكَ .  
وَالْفُتُونُ : الْجُنُونُ .

وَكشَدَادٍ : مَنْ أُنْبِيَةِ الْمُبَالِغَةِ فِي الْفِتْنَةِ ، وَمِنْهُ  
الْحَدِيثُ : « أَفْتَانٌ أَنْتَ يَا مُعَاذُ ؟ »

وَأُفْتِنَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ : عَنْ أَبِي زَيْدٍ .  
وَأُفْتِنَ : أَصَابَتْهُ فِتْنَةٌ فَذَهَبَ مَالُهُ أَوْ عَقْلُهُ ، عَنْ  
أَبِي السَّفَرِ .

وَالْفِتْنَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَا يَقَعُ بَيْنَ النَّاسِ مِنْ  
الْحَرْبِ وَالْقِتَالِ .

وَفِتْنَةُ الصَّدْرِ : الْوَسْوَاسُ .

وَفِتْنَةُ الْمَحْيَا : أَنْ يَعْدِلَ عَنِ الطَّرِيقِ .

وَفِتْنَةُ الْمَمَاتِ : أَنْ يُسْأَلَ فِي الْقَبْرِ .

وَفِتْنَةُ الضَّرَائِ : السَّيْفُ .

وَفِتْنَةُ السَّرَائِ : النِّسَاءُ .

وَالْفَتَاتَيْنِ : الْحِرَارُ السُّودُ ، قَالَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ

الْأَسْلَمِ :

( ١ ) سورة الإسراء الآية / ٧٣

( ٢ ) رواية اللسان « غَرَّاسٌ » .

( ٣ ) سورة طه الآية / ٤٠

( ٤ ) التبصير / ١٠٩٢ ، واللباب ( ٢ / ٤٠١ ) ، وسماء بشرى الرومى ، وفاتن المطيعى مولى المطيع لله العباسى .

عِرَاسُ كَالْفَتَاتَيْنِ مُعْرَضَاتٌ

على آبارها أَبَدًا عَطُونُ <sup>(٢)</sup>

وَيَقَالُ لِلأَمَةِ السُّودَاءِ مَفْتُونَةٌ : لِأَنَّهَا كَالْحَرَّةِ

السُّودَاءِ فِي السَّوَادِ ، كَانَهَا مُحْتَرَفَةٌ .

وَالْفَتْنُ ، بِالْفَتْحِ : النَّاحِيَةُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَفَتْنٌ ، كَبَقْمٍ : د ، بِالْهِنْدِ ، حَسَنٌ ، عَلَى سَاحِلِ

الْبَحْرِ ، كَثِيرُ الْعَيْنِ وَالرُّمَانِ الطَّيِّبِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ

بَطُّوطَةَ فِي رِخْلَتِهِ .

وَالْفَتَيْنُ ، كَأَمِيرٍ : الْقَصِيرُ ، وَ : الصَّغِيرُ

(يَمَانِيَّة) .

وَوَرَقٌ فَتَيْنٌ ، أَيْ : فَضَّةٌ مُحَرَقَةٌ .

وَدِينَارٌ مَفْتُونٌ : فَتِنَ بِالنَّارِ .

وَقَالَ سِيبَوَيْهِ : [ ٢٦٧ / ب ] فَتْنَةٌ : جَعَلَ فِيهِ

فِتْنَةً .

وَأَفْتَنَهُ : أَوْصَلَ الْفِتْنَةَ إِلَيْهِ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ ﴿ وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا <sup>(٣)</sup> ﴾ قِيلَ : أَيْ

أَخْلَصْنَاكَ إِخْلَاصًا .

وَأَبُو الْحَسَنِ بُشَيْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْفَاتِنِيُّ ، مَوْلَى

فَاتِنِ الْمُطِيعِيِّ ، صَالِحٌ صَدُوقٌ ، رَوَى عَنْهُ

الْخَطِيبُ <sup>(٤)</sup> .

وَقُتُون، بِالضَّمِّ : ابْنَةُ عَلِيٍّ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ السَّمِينِ،  
رَوَتْ عَنْ ابْنِ (١) طَلْحَةَ النَّعَالِيِّ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

### [ ف ح ن ]

فَيْحَانُ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ،  
وَهُوَ : ع، فَيْعَالٌ مِّنْ فَحَنَ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
وَالْأَكْثَرُ أَنَّهُ فَعْلَانٌ مِّنْ فَاحَ .  
وَسَمَّيْتُ الْعَرَبَ فَيْحُونَةَ .

### [ ف د ن ]

الْفَدَّانُ، كَسَحَابٍ : الْآلَةُ الَّتِي يُحَرِّثُ بِهَا، قَالَه  
أَبُو الْحَسَنِ الصَّقَلِيُّ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ،  
وَنَسَبَ أَبُو حَاتِمٍ التَّشْدِيدَ لِلْعَامَّةِ، قَالَ ابْنُ بَرِّي :  
الَّذِي ذَكَرَهُ سَبِيحُ فِي كِتَابِهِ، وَرَوَاهُ عَنْهُ أَصْحَابُهُ  
فَدَّانَ بِالتَّخْفِيفِ، وَجَمَعَهُ عَلَى أَفْدَنَةٍ، وَقَالَ :  
الْعِيَانُ : حَدِيدَةٌ تَكُونُ فِي مَتَاعِ الْفَدَّانِ، وَضَبَطُوا  
الْفَدَّانَ بِالتَّخْفِيفِ، قَالَ : فَأَمَّا الْفَدَّانُ بِالتَّشْدِيدِ  
فَهُوَ الْمَبْلَغُ الْمُتَعَارَفُ . انْتَهَى . وَيُجْمَعُ الْمُخَفَّفُ  
أَيْضًا عَلَى الْفَدْنِ بِالضَّمِّ، وَتَقُولُ الْعَامَّةُ بِالْكَسْرِ .  
وَالْفَدَّانُ، كَشَدَادٍ : الْمَرْزَعَةُ .

و : جُزْءٌ مِّنَ الْأَرْضِ مَحْدُودَةٌ عَلَى أَرْبَعَةِ  
وَعِشْرِينَ قِيرَاطًا .

وَتَوْبٌ مُّفَدَّنٌ، كَمُعْظَمٍ : صُبِغَ بِالْفَدْنِ لَصِبْغِ  
أَحْمَرَ .

### [ ف د م ي ن ]

فَدَمِيْنٌ، بِالْكَسْرِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ،  
وَهِيَ : ة، بِالْفَتْحِ .

### [ ف ا ذ ج ا ن ]

فَاذِجَان، بِكَسْرِ (٢) الذَّالِ الْمَعْجَمَةِ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهِيَ : ة بِأَصْبَهَانَ، مِنْهَا أَبُو  
بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ إِسْحَاقَ الْفَاذِجَانِيَّ،  
حَدَّثَ بَيْغَدَادَ، رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ [أَحْمَدُ بْنُ  
جَعْفَرٍ (٣)] بِنِ مَالِكِ الْقَطِيعِيِّ .

### [ ف ر ن ]

فَرِيَانُ بْنُ فَرْقِدِ النَّخَعِيِّ، بِالْكَسْرِ، جَدُّ أَبِي  
بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ [الله (٤)] بِنِ خَالِدِ الْبَلْخِيِّ، ثِقَّةٌ،  
حَدَّثَ بَيْغَدَادَ عَنْ قُتَيْبَةَ بْنِ سَعِيدٍ .

وَفَرِيَانَةُ، بِالضَّمِّ فَتَشْدِيدِ رَاءِ مَكْسُورَةٍ : ة  
بِأَفْرِيقَةَ، مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْفَرِيَانِيُّ اللَّخْمِيُّ الثَّوْنُسِيُّ  
الْمَحْدَّثُ (٥)، مَاتَ سَنَةَ ٨١٢

(١) فِي الْأَصْلِ «أَبَى طَلْحَةَ» . رَاصِحِيح مِّنَ التَّبْصِيرِ / ١٠٦٧، وَانْظُرِ اللَّبَابَ (٣ / ٣١٦) .

(٢) فِي التَّاجِ «فَاذِجَان» بِالزَّيْ، وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (فَاذِجَان) يَفْتَحُ الذَّالَ ضَبَطَ قَلَمَ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِهَا ابْنُ الْأَثِيرِ فِي  
اللَّبَابِ (٢ / ٤٠١) .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ اللَّبَابِ (٣ / ٤٨) .

(٤) زِيَادَةُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ١١٠٨

(٥) التَّبْصِيرِ / ١١٠٨



وَقَوْلُهُ « قَرَانُ بْنُ بَلِيٍّ فِي قُضَاعَةٍ » سِيَاقُهُ  
يَقْتَضِي أَنَّهُ بِالتَّشْدِيدِ ، وَالَّذِي بَخَطُ الصَّاعَانِيَّ  
« بِالتَّخْفِيفِ » ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ ،  
وَتَبَعَهُ<sup>(١)</sup> الْأَمِيرُ .

### [ ف ر ت ن ]

الْفَرْتَنَةُ : التَّقَارُبُ فِي الْمَشْيِ ، عَنِ الصَّاعَانِيَّ .  
وَفَرْتَنَ الرَّجُلُ : غَضِبَ وَهَاجَ وَضَجَرَ .  
وَالْبَحْرُ : اضْطَرَبَتْ أَمْوَالُهُ .

وَابْنُ فَرْتَنَةَ<sup>(٥)</sup> : اللَّيْمُ ، حَكَاةُ ابْنِ بَرَى عَنْ  
الْأَخْوَلِ .

### [ ف ر ج ن ]

الْفِرْجَانُ ، بِالْكَسْرِ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبَرِ .  
وَفَرْجِيَانَةٌ<sup>(٦)</sup> ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْجِيمِ : ة  
بَسْمَرْقَنْدَ ، مِنْهَا : أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ  
الْفَرْجِيَانِيُّ الْمُحَدِّثُ .

### [ ف ر د ن ]

فَرِيدُونُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَضَمِّ الدَّالِ  
الْمُهْمَلَةِ ، وَيُقَالُ أَفْرِيدُونُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ الْفُرْسِ .

وَابْنُ عَمِّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْفُرْيَانِيِّ ، سَمِعَ مِنْ أَبِي الْحَسَنِ  
الْبَطْرَنِيِّ بَتُونُسَ ، مَوْلَدُهُ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَسَبْعِ مِائَةٍ .  
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ فَرْزَنْ ، بِالْفَتْحِ ، كَانَ  
بِدَمْشَقَ بَعْدَ الثَّلَاثِمِائَةِ ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ .

وَالْفَرَانُ ، كَشَدَادٍ : الْخَبَازُ .

وَكَسْحَابُ : فَرَانُ بْنُ ضَعَصَعَةَ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ  
قُطَيْبَةَ<sup>(١)</sup> بْنِ الْحَارِثِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ هُبَيْرَةَ الشَّاعِرِ ،  
ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي نَسَبِ قُضَاعَةٍ .

وَفَارَانُ<sup>(٢)</sup> : ة بَسْمَرْقَنْدَ ، مِنْهَا : أَبُو مَنْصُورٍ  
مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْفَارَانِيِّ السَّمَرْقَنْدِيُّ ،  
عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْفَضْلِ الْكُرْمِينِيِّ<sup>(٣)</sup> .

وَفَرْزُونَةُ ، كَقَرْزُونَةٍ : ة بِمِصْرَ مِنَ الْبُحَيْرَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قَرَانُ ، كَشَدَادٍ : بِلَادٌ وَاسِعَةٌ  
بِالْمَغْرِبِ » ، تَبَعَ فِيهِ الصَّاعَانِيُّ ، وَهُوَ تَضْحِيفٌ  
صَوَابُهُ « بِالزَّايِ » ، وَقَدْ سَبَقَ لَهُ فِي ( ف ز ن )  
عَلَى الصَّوَابِ .

(١) التبصير / ١١٢٥

(٢) في ياقوت : « فَارَانُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي صَغْدٍ مِنْ أَعْمَالِ سَمَرْقَنْدَ » .

(٣) في التبصير / ١٠٩٢ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( فَارَان ) « الْكُرْمَانِي » ، وَالمُثَبَّتُ كَاللِّبَابِ ( ٢ / ٤٠٢ ) ، وَفِي التَّجَاوُزِ  
« الْكُرْمَانِي » تَحْرِيفٌ .

(٤) وَضَبَطَهُ بِالتَّخْفِيفِ أَيْضًا الْوَزِيرُ ابْنُ الْمَغْرِبِيِّ فِي الْإِنْسَانِ / ٢٣٣ ، وَابْنُ حَبِيبٍ فِي مُخْتَلَفِ الْقَبَائِلِ وَمُؤْتَلَفِهَا .  
(المراجع)

(٥) فِي التَّجَاوُزِ « وَابْنُ فَرْتَنَةَ »

(٦) الصَّوَابُ فِي اسْمِهَا ( فَرْجِيَانَا ) . وَهَكَذَا ضَبَطَهُ يَاقُوتٌ بِالْعِبَارَةِ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، وَكَذَلِكَ هُوَ فِي اللَّبَابِ ( ٢ / ٤١٨ )  
وَذَكَرَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي الْمُنَسَوْبِ إِلَيْهَا أَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ هَذَا ، وَقَالَ فِي نَسَبِهِ « الْفَرْجِيَانِي » . (المراجع)

وأفريدين<sup>(١)</sup>، بالفتح وكسر الراء والذال : ع  
بين الرئي ونيسابور.

### [ ف ر ز ن ]

[ ٢٦٨ / ١ ] تفرزن البيدق : صار فرزاناً .

### [ ف ر ز ا م ي ث ن ]

فرزاً ميثن ، بالفتح وكسر الميم وفتح الشاء  
المثناة : أهمله صاحب القاموس ، وهي محلة  
بسمرقند ، منها : أبو موسى عيسى بن عبدك<sup>(٢)</sup>  
ابن حماد العبدى الفرزاميثنى ، عن أحمد بن  
نصر العتكي ، مات بعد [ العشر<sup>(٣)</sup> ] والثلاثمائة .

### [ ف ر س ن ]

الفرسان ، بالكسر : الأسد ، وهو مقلوب  
الفرنايس .

ويلا لام : بأصهبان<sup>(٤)</sup> ، منها : أبو إسحاق  
إبراهيم بن أيوب العنبري ، عن سفيان الثوري .

### [ ف ر ص ن ]

فرصنة فرصنة : أهمله صاحب القاموس ،  
وقال كراع : أى قطعته ، كذا فى اللسان .

### [ ف ر ع ن ]

الفرعونية : مضر على شاطئ النيل .  
والدروع الفرعونية ، قال شمر : منسوبة إلى  
فرعون موسى .  
والفرعنة : التجبر .

### [ ف ر غ ا ن هـ ]

فرغانة : د ، بالمغرب ، كذا ذكره المصنف ،  
وهو غلط ، وكأنه اشتبه عليه بغانة الذى فى  
سودان المغرب ، مع أنه تقدم له هناك ذكر فرغانة  
استطراداً ، وأنه من بلاد العجم لا المغرب ، وهي  
ولاية وراء جيحون وسيحون ، بينها وبين سمرقند  
ثلاثة<sup>(٥)</sup> وخمسون فرسخاً .

### [ ا ف ر ي غ و ن ]

أفريغون : أهمله صاحب القاموس ، وهو جد  
محمد بن أحمد النسفى المحدث ، ذكره ابن  
نقطة .

### [ ف س ن ج ا ن ]

فسنجان ، بكسرتين : أهمله صاحب

( ١ ) الذى فى معجم البلدان ( افندين ) ، وجعل بعد الراء نوناً ولم يضبطه .

( ٢ ) زاد فى اللباب ( ٢ / ٤٢٠ ) « وقيل : ابن عبدة » .

( ٣ ) زيادة من اللباب ( ٢ / ٤٢١ ) .

( ٤ ) فى معجم البلدان ( فرسان ) زادياقوت « وقاله السلفى بضم الفاء » .

( ٥ ) فى معجم البلدان ( فرغانة ) : « بينها وبين سمرقند خمسون فرسخاً » .

الْفَغْدِينِيُّ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ خُشْرَمٍ، مَاتَ سَنَةَ ٣٠٠ (٨)

### [ ف ك ن ]

أَفْكَانُ<sup>(٩)</sup> : مَدِينَةُ ذَاتِ أَرْحِيَةِ وَحَمَامَاتٍ  
وَقُصُورٍ، كَانَتْ لِيَعْلَى بْنِ مُحَمَّدٍ، نَقَلَهُ يَاقُوتٌ .  
وَالْفُكُونُ، كَثُورٌ : عُرِفَ بِهِ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ  
قُسْطَنْطِينَةَ .

### [ ف ل ن ]

بَنُو فُلَّانٍ، كَغُرَابٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ، وَقَالُوا  
فِي النَّسَبِ : الْفُلَّانِيُّ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .  
قَالَ الْخَلِيلُ : فُلَّانٌ تَقْدِيرُهُ فَعَالٌ، وَتَصْغِيرُهُ  
فُلَيْنٌ، قَالَ : وَبَعْضُ يَقُولُ : هُوَ فِي الْأَصْلِ فُغْلَانٌ .  
حُذِفَتْ مِنْهُ وَاوٌ، وَتَصْغِيرُهُ عَلَى هَذَا فُلْيَانٌ .  
وَيُقَالُ : هُوَ قُلٌّ بَنٌ فُلٍ، كَمَا يُقَالُ : هِيَ بَنٌ  
بَيٍّ .

وَكَرْمَانٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ بِبِلَادِ السُّودَانِ .  
وَأَفْلُونِيَا، بِالضَّمِّ : دَوَاءٌ فَارِسِيٌّ يُهَيِّجُ الْبَاءَ .

### [ ف ن ن ]

فَنَنْ الْكَلَامِ تَفْنِينًا : زَيْنُهُ، وَاشْتَقَّى فِي فَنٍّ بَعْدَ  
فَنٍّ . وَالتَّفْنَنُ فِعْلُهُ .

الْقَامُوسِ، وَهُوَ : د، بِفَارِسٍ، مِنْهُ : أَبُو  
الْفَضْلِ حَمَادُ<sup>(١)</sup> بْنُ مُذْرِكٍ الْفَيْسَنْجَانِيُّ الْمُحَدَّثُ .

### [ ف ش ن ]

فَيْشُونُ : اسْمُ رَجُلٍ، عَنْ اللَّيْثِ .  
وَأَفْشَوَانُ : ه<sup>(٢)</sup> : يَبْخَارَاءَ، مِنْهَا : أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ  
ابْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، الْأَدِيبُ الْأَفْشَوَانِيُّ .  
وَأَفْشِينَةَ<sup>(٣)</sup> : أُخْرَى بِهَا، عَنْ يَاقُوتٍ .

### [ ف ط ن ]

فَطَنَةُ الْعِلْمِ<sup>(٤)</sup> : تَفْطِينًا : رَدُّهُ فِطْنًا بِتَأْدِيهِ وَتَثْقِيفِهِ .  
وَتَقَطَّنَ لَمَّا قِيلَ لَهُ : فَهِمُ بِسُرْعَةِ الذَّهْنِ، وَفِي  
الْمَثَلِ : « لَا تُقَطَّنْ »<sup>(٥)</sup> الْقَارَةُ إِلَّا الْحَجَارَةُ « أَيْ  
لَا تَفْهَمْ، وَالْقَارَةُ : أَنْتَى الذُّبَّةِ<sup>(٦)</sup> .

### [ ف غ ن ]

فَغَنُو، بِالْفَتْحِ، وَسُكُونِ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ، وَضَمُّ  
النُّونِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهِيَ : ه<sup>(٧)</sup> : يَبْخَارَاءَ .

### [ ف غ د ن ]

فَغْدِينُ<sup>(٨)</sup> بِالْفَتْحِ، وَكَسْرِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ :  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهِيَ : ه<sup>(٩)</sup> : يَبْخَارَاءَ،  
مِنْهَا : أَبُو يَحْيَى يُوسُفُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ

(١) معجم البلدان (فسنجان)، وفي التاج «عمار»، والمثبت كالللباب (٢/ ٤٣٢) .

(٢) معجم البلدان (أفشوان) .

(٣) الذي في معجم البلدان (أفشنة) : بفتح الهمزة، وسكون الفاء، والشين معجمة مفتوحة، ونون، وهاء .

(٤) في الأساس والتاج «فَطَنَةُ الْمُعْلَمِ» . (٥) في اللسان «لَا يُقَطَّنُ ...»

(٦) في اللسان هنا «الذُّبَّةُ» وفي (قور) «القارة : الذُّبَّةُ»

(٧) ضبطه ياقوت بكسر الفاء ضبط قلم، والمثبت كضبطه في اللباب (٢/ ٤٣٦) .

(٨) انظر اللباب (٢/ ٤٣٦) . (٩) معجم البلدان (أفكان) .

ورأيه : لَوْنَهُ ولم يَثْبُثْ على رأيٍ واحدٍ .  
والْفَرْقُ : الأَمْرُ العَجَبُ ، نَقْلَهُ الجَوْهَرِيُّ .  
وفَنَّهُ فَنًّا : عَنَاهُ .

والْفُنُونُ : الأَخْلَاطُ من الناس لَيْسُوا من قَبِيلَةٍ  
واحدةٍ .

وأبو الحَسَنِ عَلِيُّ بنِ مُحَمَّدٍ بنِ أَحْمَدَ بنِ فُنُونٍ  
البَغْدَادِيُّ ، سَمِعَ ابنَ البَطْرِ .

وَفَنَوْنِي ، كَجَلَوْنَا<sup>(١)</sup> : مَوْضِعٌ .

وافتَرَقَ الحِمَارُ أَتْنَهُ : أَحْدَفَ في طَرْدِهَا وَسَوَّقَهَا  
يَمِينًا وشِمَالًا ، وعلى اسْتِقَامَةٍ ، وعلى غير اسْتِقَامَةٍ  
وَتَفَنَّنَ : اضْطَرَبَ ، كَالْفَنَنِ .

[ ٢٦٨ / ب ] وَتَوَبَّ مُفَنَّنٌ : مُخْتَلِفٌ .

وَقَرَسَ مِفَنٌّ ، كِمَسَنَّ : يَأْتِي بِفُنُونٍ في عَدُوهِ .

وَأَفَنُونُ ، بِالضَّمِّ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

والأَفَانِينُ : الخُصْلُ من الشَّعَرِ ، جَمْعُ أَفْنَانٍ ،  
قال المَرَارِيُّ :

أَعْلَاقَةٌ أُمُّ الوَلِيدِ بَعْدَمَا

أَفْنَانُ رَأْسِكَ كَالثَّغَامِ الْمُخْلِسِ<sup>(٢)</sup>

وَأَفَانِينُ الكَلَامِ : أَسَالِيْبُهُ وطُرُقُهُ .

وَفَنِّينٌ<sup>(٣)</sup> ، بِالْفَتْحِ وشَدُّ النُّونِ المَكْسُورَةِ :  
يَمْرُؤٌ ، بها قَبْرُ سُلَيْمَانَ بنِ بُرَيْدَةَ بنِ الخَصِيبِ  
الْأَسْلَمِيِّ ، ومنها أَبُو عَثْمَانَ الْفَنِينِيُّ الَّذِي ذَكَرَهُ  
المُصَنِّفُ ، وَضَبَطَهُ كِسْكِينِي ، وَهُوَ غَلَطٌ .

وكَذَا قَوْلُهُ - قبل ذَلِكَ - : فَنِينٌ ، كَأَمِيرٍ : قَرْيَةٌ  
يَمْرُؤٌ ، فَإِنَّهُ غَلَطَ ، والصَّوَابُ مَا ذَكَرْنَا ، كَذَا ضَبَطَهُ  
الْأَمِيرُ والحَافِظُ ، وَهَكَذَا هُوَ يَخْطُ الصَّاعِغَانِي .

### [ ف ن ت ن ]

فُتْنَانٌ ، بِالضَّمِّ وَسُكُونِ النُّونِ وَفَتْحِ الْمُشْتَاةِ  
الْفَوْقِيَّةِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : نُونٌ ، من  
أَعْمَالِ فَرْغَانَةَ ، قال أَبُو الْعَلَاءِ الْفَرَّضِيُّ : أَفَادَنِي  
بِذَلِكَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بنُ مُحَمَّدٍ الْأَوْسِيُّ .

### [ ف ن ج ك ان ]

فُنْجَكَانُ<sup>(٤)</sup> ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : نُونٌ يَمْرُؤٌ ، مِنْهَا : أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ  
ابنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ إِبْرَاهِيمَ الْفُنْجَكَانِيُّ ، عن  
الْحَمِيدِيِّ ، وَعنه الْفَسَوِيُّ .

( ١ ) معجم البلدان ( فنونى )

( ٢ ) اللسان ، وأيضاً فى ( علق ، نغم ) والتاج ، وإصلاح المنطق / ٤٥

( ٣ ) فى معجم البلدان ( فنين ) « بالفتح ثم الكسر ، وياء مثناة من تحت ساكنة ، ونون ، وأهلها يقولون فننى بغير نون : قرية  
عهدى بها عامرة ، أحسن من مدينة مرو ، بها قبر سليمان بن بريرة بن الخصيب صاحب النبى ... » وفى الباب ( ٢ / ٤٤٣ )  
وأسد الغابة ( ١ / ١٧٥ ) الخصيب بالحاء المهملة .

( ٤ ) فى معجم البلدان ( فنجكان ) ضبطه ياقوت « بالفتح ثم السكون ، وجيم بعدها كاف ، وآخره نون » ، وضبطه ابن الأثير  
فى الباب ( ٢ / ٤٤١ ) بضم الفاء والجيم .

## [ ف ي ل ك و ن ]

قَوْسٌ فَيَلْكُونُ : عَظِيمَةٌ ، قَالَ الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْفَرٍ :  
وَكَاثِرٌ كَسَرْنَا مِنْ هَتْوٍ مُرْتَّةٍ

عَلَى الْقَوْمِ كَانَتْ فَيَلْكُونُ الْمَعَايِلُ <sup>(١)</sup>  
وَذَلِكَ أَنَّهُ لَا تُرْمَى الْمَعَايِلُ - وَهِيَ النَّصَالُ  
الْمُطَوَّلَةُ - إِلَّا عَلَى قَوْسٍ عَظِيمَةٍ .

## [ ف ه ك ن ]

تَفْهَكَنَّ <sup>(٢)</sup> الرَّجُلُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَيْ تَنَدَّمَ ، وَلَيْسَ بَثْبِتٍ .

## [ ف و ر ف ا ن ]

فُورَفَانُ <sup>(٣)</sup> ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ : هَمْزٌ مِنَ الشُّغْرِ ، مِنْهَا : سَلِيمَانُ بْنُ مُعَاذٍ  
الْفُورَفَانِيُّ ، عَنِ الْكُشِيِّ <sup>(٤)</sup> ، وَعَنْهُ ابْنُ حَاجِبٍ  
الْكُشَانِيُّ .

## [ ف ي ن ]

الْفَيْنُ ، بِالْكَسْرِ <sup>(٥)</sup> : هَمْزٌ ، بِأَصْبَهَانَ ، نُسِبَ إِلَيْهَا  
الْوَزِيرُ أَبُو شُرَوَانَ بْنُ خَالِدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْفَيْنِيُّ ،

وَزِيرِ الْمُسْتَرْشِدِ ، رَوَى عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
الْحَسَنِ الْكَامِيَّ السَّائِيَّ <sup>(٦)</sup> ، مَاتَ بِبَغْدَادَ سَنَةَ  
٥٣٣ ، هَكَذَا قَيَّدَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ بِالْكَسْرِ ، وَقَيَّدَهُ  
الدَّهْلِيُّ بِالْفَتْحِ .

وِظَلٌّ فَيْنَانٌ : وَاسِعٌ مُمْتَدٌّ .

## [ ف ي ا ذ س و ن ]

فِيَاذُ سُونٍ ، بِالْكَسْرِ ، وَفَتْحِ الدَّالِ الْمُعْجَمَةِ ،  
وَضَمِّ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ <sup>(٧)</sup> : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمْزٌ بِخُورَاءَ ، مِنْهَا : أَبُو صَالِحٍ  
مَسْلَمَةٌ <sup>(٨)</sup> ، بَنُ النَّجْمِ ، بَنُ مُحَمَّدٍ النَّخَوِيِّ ، يُلَقَّبُ  
سَلْمُونِيَّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو صَالِحٍ الْحَيَّامُ .



## فصل القاف مع النون

### [ ق ا ن ]

الْقَانُ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي  
الْقَانِ - بَلَا هَمْزٍ - لِشَجَرٍ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

(١) اللسان ، والصبح المنير / ٣٠٦ في شعر الأسود بن يعفر ، وهو أعشى تهشل .  
(٢) في الأصل « تفكهن الرجل » خطأ ، والمثبت من الجمهرة ( ٤٧٤ / ٣ ) واللسان ، والتاج .  
(٣) هذا تحريف قبيح ، والذي في معجم البلدان « فور فارة » ، بالضم ثم السكون وفاء أخرى ، وراء ثم هاء : من قرى الصغد  
ومثله في اللباب ( ٤٤٥ / ٢ ) ، ونسب إليها سليمان بن معاذ الفورفاري - على الصواب - لا الفورفاني .  
(٤) في اللباب ( ٤٤٥ / ٢ ) عن عبد بن حميد الكشي ، وفيه أيضا ( ٩٨ / ٣ ) في المنسوب إلى كس قال : « والناس  
يكثرُونَ ذكرها بفتح الكاف والشين المعجمة ، ينسب إليها جماعة ، منهم : عبد الحميد بن حميد بن نصر الكشي »  
(المراجع)  
(٥) في التبصير / ١١٦١ « فين : قرية ، منها الوزير نوشروان بن خالد القاساني القيني » فأخطأ في ضبط اسم القرية ، وهي  
في معجم البلدان ( فين ) بالكسر ثم السكون ، ومثله في اللباب ( ٤٥٢ / ٢ ) وحرف القاساني وهو بالشين المعجمة .  
(المراجع)  
(٦) في التاج « البتاوي » تحريف ، والمثبت كاللباب ( ٤٥٢ / ٢ ) .  
(٧) الذي في معجم البلدان ( فيا دُسون ) وضبطه بالكسر ، وبعد الألف دال مهملة ، وسين مهملة ، وبعد الواو الساكنة  
نون ، وفي التاج : « وفتح السين المهملة » ، وانظر اللباب ( ٤٤٩ / ٢ ) . ( ٨ ) في اللباب ( ٤٤٩ / ٢ ) « مسلم » .

## [ ق ب ن ]

الْقَبَائِيُّ، بِالتَّشْدِيدِ : مَنْ يَعْمَلُ الْقَبَانَ ، أَوْ يَزِنُ به ، وَقَدْ نُسِبَ كَذَلِكَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، مِنْ أَقْدَمِهِمْ : الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّيْسَابُورِيُّ الْحَافِظُ عَنْ ابْنِ مَنِيْعٍ .  
وعلى بن الحسين القَبَائِيُّ، عَنْ أَبِي لَيْسٍ السَّرَخْسِيِّ .

ومحمد بن عبد الجليل القَبَائِيُّ، شَيْخٌ لِأَبِي إِسْمَاعِيلَ الْهَرَوِيِّ الْحَافِظِ .  
ومحمد بن أحمد بن محمود القَبَائِيُّ، سَمِعَ ابْنَ خُزَيْمَةَ .

وعثمان بن أحمد القَبَائِيُّ، عَنْ ابْنِ الْمَعْطُوشِ .  
وسلامة بن إبراهيم الحدَّادِ القَبَائِيُّ، عَنْ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ هِلَالٍ ، وَابْنِهِ أَحْمَدُ ، أَجَازَ الدَّهَبِيُّ .  
وعبد السدائم بن أحمد القَبَائِيُّ عَنْ ابْنِ الزُّبَيْدِيِّ (١) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقُبْنَةُ ، بِالضَّمِّ : الْإِسْرَاعُ فِي الْحَوَائِجِ » ، هُوَ بِخَطِّ الصَّاعِغَانِيِّ « بِفَتْحِ الْقَافِ » .

## [ ق ت ن ]

الْقَتُونُ ، كَصَبُورٍ : الْقَرَادُ ، اسْمٌ لَهُ وَلَيْسَ بِصِفَةٍ .

وَرَجُلٌ قَتْنٌ ، بِالْفَتْحِ : قَلِيلُ اللَّحْمِ .  
وكامير [ ٢٦٩ / ١ ] : الْمَجْهُودُ .  
و : النَّحِيفُ .

## [ ق ح ز ن ]

الْقَحْزَنَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْخَشَبِ طَوْلُهُ ذِرَاعٌ .  
وَقَحْزَنَةُ قَحْزَنَةٌ : صَرَعَةٌ .

## [ ق ر ن ]

الْقَرْنُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَكْرَةُ ( ج ) أَقْرَنُ ، وَقُرُونٌ .  
و : الْحِصْنُ ( ج ) قُرُونٌ ، وَهَذَا كَتَشْمِيهِمُ لِلْحُصُونِ الصِّيَاصِي .

و : حَدٌّ رَابِعَةٌ مُشْرِفَةٌ عَلَى وَهْدَةٍ صَغِيرَةٍ ، عَنْ اللَّيْثِ . وَبِلَا لَامٍ : د ، بَيْنَ عَارِضِ الْيَمَامَةِ (٢) وَمَطْلَعِ الشَّمْسِ ، لَيْسَ وَرَاءَهُ مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ وَلَا مِنْ مِيَاهِهَا شَيْءٌ ، وَهُوَ لِبَنِي قُشَيْرٍ بَنُ كَعْبٍ .

( ١ ) انظر التبصير / ١١٥١ و ١١٥٢ وفيه كل من ذكر هنا منسوبا إلى القَبَانِ .

( ٢ ) لفظ ياقوت في معجم البلدان ( قرن ) : « قرية بين فلج وبين مهب الجنوب من أرض اليمامة ، فيها نخل وأطواء وليس وراءها .... إلخ »

وَقَرْنُ الْحَبَالَى : جَبَلٌ لِعَنَى .

و : آخَرُ فِي دِيَارِ خَنْعَم .

وَقَرْنُ بْنُ مَالِكِ بْنِ كَعْبٍ : بَطْنٌ فِي مَذْحِج ،  
منهم : عَافِيَةُ بْنُ يَزِيدَ الْقَاضِي ، عَنْ هِشَامِ بْنِ  
عُرْوَةَ .

وَقَرْنُ الثَّعَالِبِ : عِزٌّ قُرْبَ مَكَّةَ وَأَنْتَ ذَاهِبٌ إِلَى  
عَرَافَاتٍ ، أَوْ هُوَ قَرْنُ الْمَنَازِلِ<sup>(١)</sup> الَّذِي ذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ .

وَقَرْنُ الْعُرْفُطِ : سِنْفُهُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « تَرَكْنَاهُ عَلَى مَقْصَصِ قَرْنٍ وَمَقَطٍ<sup>(٢)</sup> »  
قَرْنٍ « لِمَنْ يُسْتَأْصَلُ وَيُضْطَلَّمُ ، وَالْقَرْنُ إِذْ قُصَّ  
أَوْ قُطِبَ بَقِيَ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ أَمْلَسَ .

وَأَصَابَ قَرْنَ الْكَلَا : إِذَا أَصَابَ مَا لَا وَافِرًا .

وَيَقَالُ : تَجِدُنِي بِقَرْنِ الْكَلَا ، أَيْ فِي الْغَايَةِ  
مِمَّا تَطْلُبُ مِنِّي .

وَنَارَعَهُ فَتَرَكَهُ قَرْنًا لَا يَتَكَلَّمُ ، أَيْ قَائِمًا مَائِلًا  
مَبْهُوثًا .

وَالْقَرْنَانِ<sup>(٣)</sup> : الْحِمْلَانِ الْمَشْدُودَانِ أَحَدُهُمَا  
إِلَى الْآخَرِ .

وَشَابَ قَرْنَاهُ<sup>(٤)</sup> : عَلِمَ رَجُلٌ ، كَتَابَطَ شَرًّا ،  
وَذَرَى حَبًّا .

وَالْقُرُونُ : حَبَائِلُ الصِّيَادِ تُجْعَلُ فِيهَا قُرُونٌ  
يُضْطَادُّ بِهَا الصَّعَاءُ وَالْحَمَامُ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ ، وَبِهِ  
فُسْرٌ قَوْلُ الْأَخْطَلِ :

وَإِذَا نَصَبْنِ قُرُونَهُنَّ لِغَذَرَةٍ  
فَكَأَنَّمَا حَلَّتْ لَهُنَّ نُدُورٌ<sup>(٥)</sup>

وَيَقَالُ لِلرُّومِ : ذَاتُ<sup>(٦)</sup> الْقُرُونِ ، لِتَوَارِثِهِمْ  
الْمُلْكَ قَرْنًا بَعْدَ قَرْنٍ ، وَقِيلَ : لِتَوَارِثِ شُعُورِهِمْ  
وَأَنَّهُمْ لَا يَجْزُونَهَا ، قَالَ الْمُرْقُشُ :

لَا تَ هَنَا وَلَيْتَنِي طَرَفَ الزُّجْ

حِجٍ وَأَهْلَى بِالشَّامِ ذَاتِ الْقُرُونِ<sup>(٧)</sup>  
وَالْقَرَيْنُ ، كَأَمِيرٍ : الْأَسِيرُ .

و : لَقَّبَ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بَنَ كِتَابِ<sup>(٨)</sup>  
الْبَصْرِيِّ الْمُؤَدَّبِ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ سَلِيحٍ .  
وَالْقَرَيْنُ الْعَيْنِ : الْكَحِيلُ .

وَالْقَرَيْنَانِ : أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا .

و : قَرَيْنَانِ بِمَضَرٍ بَيْنَهُمَا نَهْرٌ يَتَشَعَّبُ مِنَ النَّبِيلِ .

وَبِلَالٍ : بِدِيَارِ نَصْرِ لَيْثِي سَلِيمٍ يَفْرُقُ بَيْنَهُمَا  
وَادٍ عَظِيمٌ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( قَرْنُ الثَّعَالِبِ ) : « مِيقَاتُ أَهْلِ نَجْدٍ تَلْقَاءُ مَكَّةَ عَلَى يَوْمِ وَلِيلَةٍ » .

(٢) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١ / ١٤٤ « تَرَكْتُهُمْ كَمَقْصَصِ قَرْنٍ » وَفِي اللِّسَانِ « وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : تَرَكَ فُلَانٌ فُلَانًا عَلَى مِثْلِ مَقْصَصِ قَرْنٍ وَمَقَطٍ » .

(٣) عِبَارَةُ التَّاجِ : « وَالْقَرَيْنَانِ : الْجَمْلَانِ ... » .

(٤) فِي التَّاجِ « شَابَ قَرْنَاهَا » وَمِنْ شَوَاهِدِ النِّحَاةِ عَلَيْهِ ، وَأَنشَدَهُ فِي اللِّسَانِ وَسَبَّوْهُ ١ / ٢٥٩ وَ ٢ / ٧ وَ ٦٥ :

كَذَبْتُمْ وَبَيَّنْتَ اللَّهُ لَا تَنْكُحُونَهَا بَنِي شَابَ قَرْنَاهَا نُصْرًا وَتُحْلَبُ ( الْمَرَاجِعُ ) .

(٥) فِي الْأَصْلِ « ... نُدُورًا » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيْوَانِهِ ٧٣ / ٧٣ ، وَاللِّسَانُ .

(٦) فِي التَّاجِ « ذَوَاتُ » ( ٧ ) اللِّسَانُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَقَائِيسُ ٥ / ٧٧ ، وَهُوَ مِنْ قَصِيدَةٍ لَهُ فِي الْمَفْضَلِيَّاتِ ( مَف ٤٨ : ٧ ) .

(٨) انْظُرِ التَّبْصِيرَ / ١١٣١

وَكَسْفِينَةٍ : الناقةُ تُشَدُّ بِأُخْرَى .

وفى العروض : الفقرة الأخيرة .

وبللام : جدُّ أبى طَلْحَةَ مَنْصُورُ بن محمد بن على بن قَرِينَةَ بن سُؤَيْدِ النَّسْفِيِّ <sup>(١)</sup> ، رَوَى عن الْبَخَّارِيِّ صَحِيحَهُ ، مات سنة ٣٢٩ ، ثِقَّةٌ .

ويقال : فلان إذا جاذبته قَرِينَتُهُ وقَرِينُهُ قَهَرَهَا <sup>(٢)</sup> ، أى : إذا قُرِنَتْ به الشديدة أطاقها وغلَبَهَا وكَصْبُورٍ من الإبل : التى تَجْمَعُ بين الْحَلَبَتَيْنِ <sup>(٣)</sup> فى حَلَبَةٍ ، أو التى إذا بَعَرَتْ قَارَنَتْ بين بَعْرِهَا ، وقد أَقْرَنْتْ .

وَأَخَذْتُ قُرُونِي فى الأمرِ ، أى : حاجَتِي .

وككتاب : الحبل الذى يُشَدُّ به الأسيْرُ ، ويُقَادُ به البعيرُ ( ج ) قُرْنٌ ، ككُتُبٍ .

و: كِنَايَةٌ عن الْجَمَاعِ ، ومنه حَدِيثُ عائِشَةَ : «يَوْمُ الْجُمُعَةِ» <sup>(٤)</sup> يَوْمٌ تَبْعُلُ وَقِرَانٍ .

وقِرَانُ الكواكِبِ : اتَّصَالُهَا بِبَعْضِهَا ، ومنه قِرَانُ السَّعْدَيْنِ ، ويقال لصاحبِ الخُرُوجِ مِنَ الْمُلُوكِ صاحبِ الْقِرَانِ من ذلك .

وكغُرَابٍ : لُغَةٌ فى الْقُرْآنِ مَهْمُوزًا .

وكشَدَادٍ : الدِّيُوثُ ، وهى لُغَةٌ عامَّةٌ أَهْلُ الْمَغْرِبِ .

وقَرْنَانٍ ، بِالْفَتْحِ ، وَيُضَمُّ : بَطْنٌ من تُجَيْبٍ ، منهم : شَرِيكُ بن سُؤَيْدٍ ، شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ .

والقِرْنان ، بالكسر : لُغَةٌ فى الْفَتْحِ لِلدِّيُوثِ ، هكذا ضَبَطَهُ شُرَاحُ الْمُخْتَصَرِ الْخَلِيلِيُّ ، ونقله شيخنا .

وذو الْقَرْنَيْنِ : لقبُ عبد الله بن الصَّحَّاحِ بن مَعَدٍّ بن عَدْنان ، هكذا رَوَى عن ابن عَبَّاسٍ ، نقله الشَّرِيفُ النَّسَّابُ ، والمذكورُ فى الْقُرْآنِ هو الرُّومِيُّ ، الذى ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وجَزَمَ طائفةٌ بأنه من الأذواء ، ومن التَّبَايَعَةِ من حَمِيرٍ مُلُوكِ الْيَمَنِ ، واسمُهُ الصَّغْبُ بن الْحَارِثِ الرَّائِشِ <sup>(٥)</sup> وذو الْمَنَارِ هو ابنُ ذى الْقَرْنَيْنِ ، أو اسمُهُ مَرْزُبَانُ أو هَرْمُسُ أو هَرْدِيسُ ، أقوالٌ ، وأما ذُو الْقَرْنَيْنِ صاحبُ أَرَسْطُو فهو غيرُ هذا [ ٢٦٩ / ب ] ، وقيل إنه كان فى عَهْدِ إِبْرَاهِيمَ عليه السَّلَامُ ، وهو صاحبُ الْخَضِرِ لما طَلَبَ عَيْنَ الْحَيَاةِ ، قاله السِّيُوطِيُّ فى التَّارِيخِ واخْتَلَفُوا فى سَبَبِ تَلْقِيهِ عَلَى أَقْوَالٍ ، فَقِيلَ : لَأَنَّ

(١) التبصير / ١١٠٦ و ١١٢٩ و ١٢٧٩

(٢) فى الأصل « قرينة وقرينة » ، والمثبت من التاج .

(٣) عبارة اللسان « بين محلبتين » .

(٤) فى التاج « يَوْمُ الْجُمُعَةِ » .

(٥) فى التاج « الرائش » ، بالسين .



صَفَحَتْنِي رَأْسُهُ كَانَتَا مِنْ نُحَاسٍ ، أَوْ كَانَ لَهُ قَرْنَانِ  
صَغِيرَانِ تُدَارِيهِمَا الْعِمَامَةُ ، نَقَلَهُمَا السَّمْعَانِي ،  
أَوْ لِأَنَّهُ رَأَى فِي الْمَنَامِ أَنَّهُ أَخَذَ بِقَرْنِي الشَّمْسِ ،  
فَكَانَ تَأْوِيلُهُ أَنَّهُ بَلَغَ الْمَشْرِقَ وَالْمَغْرِبَ ، حَكَاهُ  
السَّهَيْلِيُّ ، أَوْ لِانْقِرَاضِ قَرْنَيْنِ فِي زَمَانِهِ ، أَوْ كَانَ  
لِتَاجِهِ قَرْنَانِ ، أَوْ لِكَرَمِ أَبِيهِ وَأُمِّهِ ، أَيْ كَرِيمِ  
الطَّرْفَيْنِ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا ، وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ .

وَالْقُرَّانِي ، كَحَبَّارِي : وَتَرَفَّلَ مِنْ جِلْدِ الْبَعِيرِ ،  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَشِعْبِ أَبِي أَنْ يَسْلُكَ الْغَفْرُ بَيْنَهُ

سَلَكْتُ قُرَّانِي مِنْ قِيَاسِرَةِ سُمْرٍ<sup>(١)</sup>

أَرَادَ بِالشَّعْبِ : فُوقَ السَّهْمِ .

وَلِإِيلَ قُرَّانِي : ذَاتُ<sup>(٢)</sup> قَرَانٍ .

وَجَاوُوا قُرَّانِي ، أَيْ : مُقْتَرِنِينَ ، وَهُوَ ضِدُّ قُرَادَى .

وَالْقَرْنُ ، مُحَرَّكَ : اقْتِرَانُ الرَّكْبَتَيْنِ ، أَوْ تَبَاعُدُ مَا  
بَيْنَ رَأْسَيْ الثَّيْبَيْنِ ، وَإِنْ تَدَانَتْ أُصُولُهُمَا .

وَفِي الْمَرْأَةِ كَالْأُدْرَةِ فِي الرَّجُلِ ، عَنْ  
الْأَصْمَعِيِّ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

وَالْقَرْنَاءُ : الْعَفْلَاءُ ، وَهِيَ الَّتِي فِي قَرَجِهَا مَانِعٌ

مِنْ سُلُوكِ الذَّكَرِ فِيهِ ، إِمَّا غُدَّةٌ غَلِيظَةٌ ، أَوْ لَحْمَةٌ  
مُرْتَبِقَةٌ<sup>(٣)</sup> ، أَوْ عَظْمٌ .

وَالْمُقَارَنَةُ : أَنْ يُقَرَّنَ بَيْنَ الثَّمَرَتَيْنِ فِي الْأَكْلِ ،  
وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عُمَرَ : « لَا تُقَارِنُوا إِلَّا أَنْ يَسْتَأْذِنَ  
الرَّجُلُ أَحَاهُ » .

وَرُمُحٌ مَقْرُونٌ : سِنَانُهُ مِنْ قَرْنٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَرَامِحٌ قَدْ رَفَعَتْ هَادِيَهُ

مِنْ فَوْقِ رُمُحٍ فَظَلَّ مَقْرُونًا<sup>(٤)</sup>

وَأَدِيمٌ مَقْرُونٌ : دُبْعٌ بِالْقَرْنُونَةِ ، وَهُوَ عَلَى طَرَحِ  
الزَّائِدِ ، حَكَاهُ يَعْقُوبٌ .

وَالْمَقْرُونَةُ : نَوْعٌ مِنَ الطَّعَامِ يُتَّخَذُ مِنْ دَقِيقٍ  
وَسَمْنٍ وَلَوْزٍ .

وَرَجُلٌ قَارِنٌ : ذُو سَيْفٍ وَنَبَلٍ ، أَوْ ذُو سَيْفٍ  
وَرُمُحٍ وَجَعِيَّةٍ قَدْ قَرَنَاهَا .

وَالْقَرَانُ : جِبَالٌ مَعْرُوفَةٌ مُقْتَرَنَةٌ ، قَالَ تَابِطٌ شَرًّا :  
وَحَنَحْتُ مَشْعُوفَ النَّجَاءِ وَرَاعَنِي

أُنَاسٌ يَغِيْفَانِ فَمِرْتُ الْقَرَانِ<sup>(٥)</sup>

وَكَبِشُ أَقْرَنُ : كَبِيرُ الْقَرْنِ ، وَكَذَلِكَ التَّيْسُ .

(١) ديوانه / ١٤٤٨ واللسان ، والتكملة ، والأساس .

(٢) في الأصل « ذو قران » ، والمثبت من اللسان .

(٣) في الأصل « مرتفعة » ، والمثبت من اللسان ، ويقال لها الرتقاء أيضا .

(٤) اللسان ، والتاج .

(٥) في الأصل « بغيفان فمرت » ، والمثبت من اللسان ، وفي التاج ( فيف ) : « .. فَمِرْتُ الْقَرَانِيَا » والإنشاد مغير ، وانظره

في الأغاني ( ٢١ / ١٥٤ ) ، وفي معجم البلدان ( القرائن ) أنشد ياقوت - في هذا الموضع - قول البريق الهذلي :

( المراجع ) .

ومر على القرائن ببحار فكاد الوَبْلُ لا يبقى بُحَارَا

وقد قرن كل ذي قرن ، كَفَرَح .

ويوم أقرن ، كأفليس <sup>(١)</sup> : يوم لَغَطَفَان على بني عامر ، وهو غير الذي ذكره المصنف ، فإن أبا عمرو قال فيه : لا أدرى أين هو ، وقال الأضمعي : بِشَيْئَةِ أَقرن عِظَامُ خَيْلٍ وَرِجَالٍ أُصِيبُوا فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، قال : وهذا يوم لا يُعْرَفُ متى كان .

وقرونه ، بالضّم : شئ يُشَبِّهُ اللُّوِيَّاءَ ، عن أبي حنيفة ، قال : وهي فريك أهل البادية ، لكثرتها . وقرنت السماء : دام مطرها .

وقرنته إليه تقريناً : شدّه إليه . واقرنته به : وصله ، أو شدّه بالخبيل . واقرنا وتقرنا .

واستقرن : غضب ، ولأن <sup>(٢)</sup> .

وله : عازة ، وصار عند نفسه من أقرانه ، عن أبي سعيد .

وأقرن : ضيق على غريمه .

و : أعطاه بغيرين في قرن .

وأفاطير وجه الغلام : بثر <sup>(٣)</sup> مخارج لحيته ومواضع تقطر الشعر .

وقرين ، كزبير : مضر من الشرقية ، وقرين : لقب عثمان بن عبد الله بن عثمان بن عبد الله بن حكيم بن خشرم ، وأمه سكينه بنت الحسين بن علي .

وقول المصنف : « قرن البوابة <sup>(٤)</sup> » : وإد يجيء من السراة ، كما هو نص الصاغاني وياقوت .

وقوله : « قرين بن سهيل بن قرين ، وأبوه محدثان » ، كذا في النسخ صوابه « سهل مكبرا » ، كذا هو نص الأمير والحافظ .

وقوله : « القرنيين <sup>(٥)</sup> » : جبال بنو وحي اليمامة ، صبطه نصر بضم القاف وسكون الراء وفتح النون والتاء الفوقية ، مثنى قرنة .

وقوله : « أو ابن عامر بن سعيد » ، صوابه « وابن عامر » .

وقوله : « أقرن ، بضم الراء : موضع بالروم » كذا في النسخ ، وقوله : « بالروم » زيادة لم يذكرها أحد من الأئمة ، والصواب أنه « موضع في بلاد العرب » .

( ١ ) في التاج « ويوم أقرن كأفليس » .

( ٢ ) لفظه في الأساس « ويقال للرجل عند الغضب : قد استقرنت ، وأردت أن تنفقه على » ، من أقرن الدمل واستقرن : إذا لان .

( ٣ ) في الأصل « نثر » ، والتصحيح من الأساس والتاج .

( ٤ ) الذي في القاموس « قرن اليوبات » ، وفي معجم البلدان كالأصل .

( ٥ ) الذي في التاج « والقرينين » ، مثنى قرين : جبال بنو وحي اليمامة ، وتبعاً لضبط نصر فإن المادة تكون « القرينتين » .

## [ ق ر ج ن ]

قُرْجَنُ<sup>(١)</sup>، كَجُنْدَب: أهمله صاحب  
القاموس، وهى: ة بالرّى، منها: أبو الحسن على  
ابن الحسين<sup>(٢)</sup> القُرْجَنى، من شيوخ العقيلي،  
ذكره الأثير.

## [ ق ر د ن ]

[ ٢٧٠ / ١ ] القَرْدَنُ، كَجَعْفَرٍ: أهمله صاحب  
القاموس، وقال الأزهري: يقال: خُذْ بِقَرْدَنِهِ،  
وَكَرْدَنِهِ، وَكَزْدِهِ، أى: بَقَفَاهُ.  
وأبو العباس الفضل بن عبد الله القردوانى،  
بالضم: مُحَدَّثٌ.

## [ ق ر س ط و ن ]

القَرَسْطُونُ<sup>(٣)</sup>، بفتحَين وضمّ الطاء: أهمله  
صاحب القاموس، وفى اللسان: هو القَبَّانُ<sup>(٤)</sup>،  
أعجمى، لأن فعلولاً وفعلولنا ليسا من أبنيتهم.

## [ ق ر ط ن ]

القِرْطَانُ، بالكسر: أهمله صاحب القاموس،  
وفى اللسان: هو كالبَزْدَعَةِ لَدَوَاتِ الحوافِرِ،  
ويقال: [ قِرْطَاطٌ ]<sup>(٥)</sup> بالطاء، و [ قِرْطَاقٌ ]<sup>(٥)</sup>  
بالقاف أيضاً، وبالنون أشهر، وقيل: هو ثلأثى  
الأصل، مُلَحَقٌ بِقِرْطَاسٍ.

## [ ق ر م ن ]

قَرْمُونَةٌ<sup>(٦)</sup>، مُحَرَكَةٌ: أهمله صاحب القاموس،  
وهى كورة بالأندلس شرق إشبيلية وغرب قرطبة،  
منها: أبو المغيرة خطّاب بن سلمة<sup>(٧)</sup> بن محمد  
ابن سعيد القرمونى، نزيل قرطبة، فاضل، زاهد  
مُجَابِّ الدَّعْوَةِ، عن قاسم بن الأصم، وابن  
الأعرابي بمكة، وعنه ابن الفرصى، مات سنة  
٣٧٢<sup>(٨)</sup>

(١) ضبطه ابن ماكولا فى الإكمال ٢ / ٢٢٠ وابن حجر فى التبصير ١١٠٣ / بفتح وسكون ويجيم بعدها نون، وفى اللباب (٢٣ / ٣) ضبطه ابن الأثير (قُرْجَن) بضم القاف وسكون الراء وفتح الجيم وفى آخرها نون، والمنسوب إليها على بن الحسين القرجسى، وفى معجم البلدان (قرج) بالفتح ثم السكون والجيم، ونسب إليها على بن الحسين القرجى المذكور هنا. (المراجع)

(٢) فى الأصل «ابن الحسن»، والمثبت من التبصير ١١٠٣، ومعجم البلدان (قرج)، والمشتبه للذهبي ٥٠٣، واللباب (٢٣ / ٣).

(٣) فى اللسان بالصاد، وفى الجمهرة ٣ / ٣٨٦ بالسين، وضبطه بضم الأول والثانى.

(٤) فى اللسان «القَقَارُ»، وفى الجمهرة ٣ / ٣٨٦ «القَقَانُ»، ولفظ ابن دريد: «وقالوا القُرْسْطُون، وقالوا القَقَان، وقالوا الميزان: رومى مُعَرَّبٌ».

(٥) الزيادة فى الموضعين من اللسان للإيضاح.

(٦) فى معجم البلدان «قَرْمُونِيَّة» وضبطه بالعبارة.

(٧) فى معجم البلدان (قرومونه)، وذكر أن مولده سنة ٢٧٤

(٨) فى معجم البلدان «... بن مسلمة»

## [ ق س ن ]

القَسِينُ ، كإِزْدَبْ - مِنَّا وَمِنَ الْجَمَالِ - : الْقَدِيمُ  
الْهَرِيمُ ، قال الشاعر :

\* وَهُمْ كَمِثْلِ الْبَازِلِ الْقَسِينِ <sup>(١)</sup> \*

وقد أَقْسَانُ ، كاحْمَارٍ .

واقْسَانُ الرَّجُلُ ، كاطْمَأَنَّ : مَضَى .

وَقَسْنُ ، مُحَرَّكَةٌ : إِتْبَاعٌ لِحَسَنِ بَسْنٍ .

## [ ق س ط ب ي ن هـ ]

القُسْطَيْيَّةُ ، بِالْفَتْحِ <sup>(٢)</sup> : الْكَمَرَةُ ، هَكَذَا قَيَّدَهُ  
المُصَنِّفُ ، وَهُوَ خَطَأً صَوَابُهُ بِالضَّمِّ ، كَمَا هُوَ نَصُّ  
النُّوَادِرِ ، وَهَكَذَا هُوَ بِحَطِّ الصَّاعَانِي .

## [ ق س ط ن ]

القُسْطَايِيَّةُ <sup>(٣)</sup> ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ عِرْجُ قَوْسٍ قُرْجَ .

وَالْقُسْطَانُ : الْغُبَارُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَقُسْطَانَةٌ <sup>(٤)</sup> ، بِالضَّمِّ : هِيَ بِالرَّيِّ مِنْهَا : أَبُو بَكْرٍ  
مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ بْنِ مُوسَى الْقُسْطَانِيُّ ، صَدُوقٌ ،  
رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الشَّافِعِيُّ وَذَكَرَهُ الْأَمِيرُ ، وَقَالَ : لَا  
أَذِرُ إِلَى أَى شَيْءٍ تُسَبِّ .

## [ ق س ن ط ي ن هـ ]

قُسْطَيْيَّةٌ <sup>(٥)</sup> ، بِضَمِّ فَتْحٍ ، وَكُسْرِ الطَّاءِ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، بَيْنَ ثَوْنَسَ وَجَزَائِرِ  
بَنِي مَرْغَنَائِي .

## [ ق ش و ان ]

« الْقُشُونُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ » ،  
هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ بِحَطِّ الصَّاعَانِي  
بِالْفَتْحِ ، مَجْرَدًا .

## [ ق ط ن ]

الْقَطْنُ ، بِالْفَتْحِ : بِمَعْنَى حَسْبُ ، يُقَالُ : قَطْنِي  
كَذَا وَكَذَا ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ :  
مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ : قَطْنَ عَبْدِ اللَّهِ دِرْهَمٌ ، وَقَطْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ دِرْهَمٌ ، فَيَزِيدُ ثَوْنًا عَلَى قَطْ ، وَيَنْصِبُ بِهَا  
وَيَخْفِضُ .

وَبِالتَّخْرِيكِ : قَطْنُ بْنُ نَهْشَلٍ : رَجُلٌ مَعْرُوفٌ .  
وَمُحَمَّدُ بْنُ قَطَنِ الْخِرَقِيِّ ، تَابِعِيٌّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ حَازِمٍ السُّلَمِيِّ ، وَمَنْ وَلَدَهُ : أَبُو قَطَنِ مُحَمَّدُ  
ابْنُ خَازِمٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَمْدَانَ الْخِرَقِيِّ ،  
ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ ، وَأَبُو قَطَنِ عَمْرُو بْنُ الْهَيْثَمِ  
الْقَطْعِيُّ ، عَنْ شُعْبَةَ ، وَعَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ ، ذَكَرَهُ  
الْمِزِيُّ .

( ١ ) اللسان ، والتاج .

( ٢ ) الذى فى القاموس « القُسْطَيْيَّةُ ، بالضم : الذكر ، لغة فى القُسْطَيْيَّةِ » ، أما الذى قَيَّدَهُ بالفتح ، وفسره بالكَمَرَةِ ، فهو  
« القُسْطَيْيَّةُ » بنونين .

( ٣ ) ضبطها التاج بالضم .

( ٤ ) فى معجم البلدان ( قُسْطَانَةٌ ) « بالضم ويروى بالكسر » ، وانظر اللباب ( ٣ / ٣٦ ) .

( ٥ ) هَكَذَا فى الأصل ، وهو الجارى على الألسنة اليوم ، وفى معجم البلدان ( قُسْطَيْيَّةٌ ) وضبطه بالعبرة ، فقال « ... ونون  
أخرى بعدها ياء خفيفة وهاء » . ( المراجع ) .

وفى بنى نُمَيْرٍ: قَطْنُ بن ربيعة بن عبد الله بن الحارث بن نُمَيْرٍ، منهم: الرَّاعِي الشاعر، اسمه عبيدُ بن حُصَيْنٍ بن جَنْدَلٍ بن قَطْنٍ، يُكْنَى أبا جَنْدَلٍ وأبا نوحٍ، ذكره المصنّفُ في (ع و ر) <sup>(١)</sup> وقَطْنٌ: جَبَلٌ فى دِيَارِ عَنَسٍ عن يَمِينِ النَّبَاجِ بين أُنال والرُّمَّةِ، عن نَصْرِ.

والقَطِينَةُ، كسَفِينَةٍ: سَكَنُ الدَّارِ، يُقال: جاءَ القَوْمُ بِقَطِينَتِهِمْ.

وكأَمِيرٍ: القاطِنُ، ومنه قولُ زَيْدِ بن حارِثَةَ:

\* كَأَنّى قَطِينُ البَيْتِ عِنْدَ المَشاغِرِ <sup>(٢)</sup> \*

وبلا لام: بجزيرة <sup>(٣)</sup> مَيُورُقَةَ، منها: أبو تَمَّامٍ غالبُ بن محمد القَيْسِيُّ المُقَرِّىءُ القَطِينِيُّ نَزِيلُ دَائِيَّةٍ، وخَلَفُ بن مَعْرُوفٍ الأَدِيبُ، وغيرُهُما.

وقَوَاطِنُ مَكَّةَ: حَمَامُها، وهى القاطِناتُ القُطْنُ، كَسَكَّرٍ، قال زُؤْبَةُ:

\* فَلَا وَرَبَّ القَاطِنَاتِ القُطْنِ <sup>(٤)</sup> \*

والقَطْنُ، ككَتِفٍ: القَيِّمُ على نارِ المَجُوسِ، عن الزَّمَخْشَرِيِّ <sup>(٥)</sup>، وقال شَمِيرٌ: قَطْنُ النارِ: مُوقِدُها، و: خَازِنُها، وقد جاءَ فى حَدِيثٍ

سَلَمَانَ، وهَكَذَا رَوَاهُ، قال: وَيُرْوَى بِالشَّخْرِيكِ، فيكون جَمَعَ قَاطِنٍ، كخَادِمٍ وَخَدَمٍ، أو يَمَعْنَى القَاطِنِ [٢٧٠ / ب] كَفَارِطٍ وَفَرِطٍ.

وَكَفَرِحَةٍ: اللُّخْمَةُ بين الرُّوكَيْنِ.

وَكَمَرَحَلَةٍ: التى تُزْرَعُ فيها الأَقْطَانُ.

وَكِتَابٌ: جَبَلٌ، وقال نَصْرٌ: ع فى شِغْرِ القَطَامِيِّ <sup>(٦)</sup>، قلتُ: وجاءَ فى قولِ النّابِغَةِ:

غَيْرَ أَنَّ الحُدُوجَ يَزْفَعْنَ غِرْلَا

نَ قِطَانٍ على ظُهُورِ الجِمالِ <sup>(٧)</sup>.

وَبَزُرُ قَطُونَا، والمدُّ فيها أَكْثَرُ: حَبَّةٌ يُسْتَشْفَى بها.

والقِيطَانُ: ما يُنْسَجُ من الحَرِيرِ أو الصُّوفِ شبه الجِبالِ (مَوْلَدَةٌ).

والقِيطُونُ: ما يَتَّخِذُهُ الحُجَّاجُ وَغَيْرُهُم من الحَبَائِلِ <sup>(٨)</sup> مَبْسُوطًا على وَجْهِ الأَرْضِ يَصْلُحُ زَمَنَ البَرْدِ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا.

و: قَرِيتَانِ بِمَضَرٍ من الشَّرْقِيَّةِ.

وَقُطْنَةٌ، بِالضَّمِّ: لَقَبُ أبى المَكَارِمِ هَبَّةِ الله

(١) فى الأصل (ع و ر) تحريف، والتصحيح من القاموس (ع و ر) عده فى عوران قيس.

(٢) اللسان « فإنى .... »، وأنشده بتمامه فى اللسان (ألك)، وصدده:

\* أَلِكْنَى إلى قومى وإن كُنْتُ نائِيا \*

(٣) الذى فى معجم البلدان (قُطْنُ) ضبط قلم « قرية من مخلاف سلمان باليمن »

(٤) ديوانه / ١٦٣ وبعده: \* يَغْمُرُنْ أَمْنَا بِالْحَرَامِ المَأْمَنُ \*

(٥) لفظ الزمخشري كما فى الأساس « وهو قَطْنُ النار: للقَيِّمِ على نارِ المَجُوسِ ومُوقِدُها »

(٦) فى معجم البلدان (قِطَان) أنشد فيه شعرا للحطيطية.

(٧) معجم البلدان (قِطَان)، وفى اللسان « قُطَانِ » (٨) فى الأصل « الحنابل »، والمثبت من التاج.

وقوله . « الأقطانتان . موضع » كذا في النسخ ،  
ومثله في التكملة ، وقال ياقوت . الأقطانتين ، ولم  
نسمعه مرفوعاً (٤) .

### [ ق ع ن ]

قَعُون ، كَجَعْفَرٍ : اسمُ رَجُلٍ .  
وَبَنُو الْقَعَوِيِّ : شِرْذِمَةٌ بِمِصْرَ .  
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قَعْنُ : جَدُّ الْجَلَّاحِ (٥) بن  
عِلَاجٍ ، من أَشْرَافِ الْكُوفَةِ » ، تَحْرِيفٌ صَوَابُهُ  
« الْحَجَّاجُ بن عِلَاجٍ » ، كما هو نَصُّ الصَّاعِنِيِّ .

### [ ق ف ن ]

الْقَفْنُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَوْتُ ، عن ابن الأعرابي .  
وَقَفْنٌ رَأْسُهُ : أَبَانُهُ .  
ويقال : أَتَيْتُهُ عَلَى قَفَانٍ ذَلِكَ ، بالكسر  
والتَّشْدِيدِ ، أى : على حين ذلك ، نقله الأزهري .  
وكشَدَادٍ : الْقَفَا .  
و : ع بَنَجْد ، عن نصر .  
وقولُ الْمُصَنِّفِ : « قَفَّانُ كُلُّ شَيْءٍ » ، كشَدَادٍ :  
جَمَاعَتُهُ ، واستِثْقَاءُ عَمَلِهِ » ، كذا في النسخ ،  
وَالصَّوَابُ : « جَمَاعُهُ واستِثْقَاءُ عَمَلِهِ » .

ابن محمد بن أحمد الواسطي ، حَدَّثَ في سنة  
٥٤٠

و: لَقَّبَ مُحَمَّدُ بن الْقَاسِمِ بن سَهْلٍ ، عن  
حَمْرَةَ بن محمد (١) .

وأبو سارة (٢) الخاريجي ، اسمه خالد بن ربيعة  
ابن قُطْنَةَ بن قُرَيْعٍ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .  
وَقُطْنَانٌ ، مُحَرَّكَةٌ : ع شامئ .

وَيَحْيَى بن سَعِيدِ الْقَطَّانُ ، إِمَامٌ في مَعْرِفَةِ  
الرِّجَالِ ، رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ ، وابنُ مَعِينٍ ، وابنُ  
الْمَدِينِيِّ .

وقول الْمُصَنِّفِ «أبو العلاء بن كعب بن ثابت  
قُطْنَةَ ، مُضَافٌ » ، كذا في النسخ ، وهو غَلَطٌ  
صوابه «أبو العلاء ثابت بن كعب بن جابر بن  
كعب العتكي قُطْنَةَ » ، وهى لَقَبُهُ ، وأبو العلاء  
كُنْيَتُهُ ، ووقع للذهبي في المُشْتَبِه ثابت بن قُطْنَةَ ،  
شاعراً بخراسان (٣) ، فجعله أباً له ، وهو غَلَطٌ نَبَّهَ  
عليه الحافظ ، قال الأثير : كان مجاهداً  
بخراسان ، والأسماء المَعَارِفُ تُضَافُ إلى أَلْقَابِهَا  
وتكون الألقاب مَعَارِفَ ، وتَتَعَرَّفُ بها الأسماء .

(١) التبصير / ١١٣٥

(٢) في الأصل «أبو نسارة» تحريف ، والمثبت من التبصير / ١١٣٦

(٣) المشتبه / ٥٣١ ، والتبصير / ١١٣٥

(٤) معجم البلدان (الأقطانتين) وزاد : «موضع كان فيه يوم من أيام العرب» .

(٥) (الذي في القاموس : «جَدُّ الْحَلَّاجِ ...» .

## [ ق ف ت ن ]

القَفْتَانُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهُوَ اسْمٌ لِمَا يَخْلَعُهُ الْمَلِكُ عَلَى خَوَاصِّ دَوْلَتِهِ مِنْ  
التَّشَارِيفِ ، رُومِيَّة .

## [ ق ف ز ن ]

القَفْزَنِيَّةُ ، كِبْلَهْنِيَّة : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَفِي اللِّسَانِ : هِيَ الْمَرْأَةُ الزَّرِيَّةُ الْقَصِيرَةُ .

## [ ق ق ن ]

قِقْنٌ<sup>(١)</sup> ، بَكَسْرَتَيْنِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ حِكَايَةُ صَوْتِ الضَّحِكِ .  
وَقَاقُونُ<sup>(٢)</sup> : هِيَ مِنْ أَعْمَالِ جَبَلِ نَابلس .

## [ ق ل ن ]

قَلَّيْنِ ، بِالْفَتْحِ وَشَدُّ اللَّامِ الْمَكْسُورَةِ : هِيَ بِمِضَرٍ ،  
وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي ( ق ل ل ) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قَالُونُ رُومِيَّة »<sup>(٣)</sup> مَعْنَاهَا  
الْجَيِّدُ ، هُوَ الْمَشْهُورُ ، وَقَدْ يُقَالُ فِي مَعْنَى  
أَصَبَتْ ، وَأَضْلَاهَا قَالِينَ ، بِاللَّامِ الْمُعَالَةِ ، وَمَعْنَاهَا  
عِنْدَهُمُ الضَّخْمُ .

## [ ق ل م ن ]

الْقَلَمُونُ ، مُحَرَّكَةٌ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي  
( ق ل م ) ، الْكَلِمَةُ رُومِيَّةٌ ، فَالصَّوَابُ ذِكْرُهَا هُنَا ،  
قَالَ السَّيْرَافِيُّ : هِيَ مَطَارِفُ كَثِيرَةُ الْأَلْوَانِ .  
و : ع قُرْبَ طَرَابُلُسَ الشَّامِ ، أَهْلُهُ مَوْصُوفُونَ  
بِالْبَلَاةِ وَالسَّدَاجَةِ .

## [ ق ل ن د و ن ا ت ]

الْقَلَنْدُونَاتُ ، بَفَتْحَتَيْنِ وَضَمُّ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ :  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هِيَ بِمِضَرٍ مِنْ  
الْأَشْمُونِيِّينَ .

## [ ق ل و س ن هـ ]

[ ٢٧١ / ١ ] قَلَّوْسَنَةُ ، بَفَتْحَتَيْنِ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هِيَ بِمِضَرٍ مِنْ  
الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

## [ ق م ن ]

الْقَمُونُ ، كَكَيْفٍ : السَّرِيْعُ ، وَالْغَرِيبُ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ .  
وَتَقَمَّنَ الشَّيْءَ : أَشْرَفَ عَلَيْهِ لِيَأْخُذَهُ ، عَنْ ابْنِ  
كَيْسَانَ .

( ١ ) ( الذى فى اللسان : « قِقْنٌ قِقْنٌ » .

( ٢ ) فى معجم البلدان : « حصن بفلسطين قرب الرملة ، وقيل : هو من عمل قيسارية من ساحل الشام » .

( ٣ ) تمام عبارة المصنف فى القاموس : « وقالون : لقب راوى نافع ، رومىة ، معناها الجيّد » .

وحكى اللّخيانى<sup>(١)</sup> : إنه لمفمؤن أن يفعل ذلك  
وإنه لمفمنة أن يفعل ذلك ، كما تقول : مخلفة  
ومجدرة ، وهذا الأمر مفمنة لك ، أى محررة ،  
وهذا الموطن لك قمن ، بالتخريك ، أى جدير أن  
تسكنه .

واقمن بهذا الأمر ، أى أخلق به .

[ ق ن ن ]

القن ، بالضم : كم القميص ، كالقنوان ،  
كقنمان : عن القراء .

وذات القن : أكمة فى جبل أجأ .

وبلا لام : وإد فى ديار الأزد .

وبالكسر : ة فى ديار فزارة .

وقن فى الجبل قنأ : صار فى أعلاه .

والقنة بالضم : الأكمة المملكة الرأس ، وهى

القارة لا تبنى شيئا ، عن ابن شميل .

وقنة كل شىء : أعلاه ، قال الشاعر :

أما ودما مائرا ت تحالها

على قنة العزى وبالشسر - عندمأ<sup>(١)</sup>

وقنة الحجير : قرب معدن بنى سليم .

وقنة الحمير : قرب حمى ضرية .

و : جبل فى ديار أسد متصل بالقنان .

وقنة إباد<sup>(٢)</sup> : فى ديار الأزد .

والقانون : طنبور الحبشة .

و : كتاب للرئيس أبى على بن سينا .

و : الأصل .

وبنو قنين ، كزبير : بطن من تغلب<sup>(٣)</sup> ، حكاة

ابن الأعرابي ، وأنشد :

\* جهلت من دين بنى قنين \*

\* ومن حساب بينهم وبنى<sup>(٤)</sup> \*

وأبو على محمد بن محمد بن قنين ، عن أبى

جعفر بن المسلمة ، وعلى بن محمد بن قنين

الكوفى الخزاز<sup>(٥)</sup> ، عن أبى طاهر بن الصباغ .

والقنين : لقب أبى بكر محمد بن أبى الليث

الراذاني المقرئ ، صاحب سبط الخياط<sup>(٦)</sup> .

وبنو قنان ، كسحاب : بطن من بلحارث بن

كعب .

وابن قنان : رجل من الأعراب .

وقنان بن سلمة فى مذحج ، ومن ولده ذو

الغصة .

وأبو نصر محمد بن أحمد القناني

الكاتب<sup>(٧)</sup> عن ابن ناصر ، مات سنة ٦٠٠

وعبد الرحمن بن عبد الرحيم بن سعد الله بن

قنان القناني ، عن ابن كليث ، ذكره منصور<sup>(٨)</sup> .

(١) فى الأصل : « أما ودبا ... تخالها ... وبالنصر » تحريف ، والتصحيح من اللسان ومعجم البلدان ( التسر ) فى أبيات للأخطل ، وليست فى ديوانه ، وهى لعمر بن عبد الجن ( جاهلى ) ، وانظر اللسان والتاج ( أبل ) والأصنام / ١١ ، وخزانة الأدب / ٧ / ٢١٤ ( المراجع ) .

(٢) فى الأصل « أيار » ، والمثبت من معجم البلدان . (٣) فى اللسان « من بنى ثعلب » .

(٤) فى الأصل « ومن خشاب ... » ، والتصحيح من اللسان .

(٥) فى الأصل « الخزاز » ، والمثبت من التبصير / ١١٤٢ ، وفى هامشه عن نسخه « الخزاز » .

(٦) التبصير / ١١٤٢

(٨) التبصير / ١١٥٣

(٧) التبصير / ١١٥٣



وَدَيْرُ قُنَّا<sup>(١)</sup>، بِالضَّمِّ مُشَدَّدًا مَقْصُورًا : ع  
بَغْدَاد، وَإِلَيْهِ نُسِبَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ الْقُنَائِيَّ،  
عَنِ الْوَلِيدِ ابْنِ الْقَاسِمِ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْقُنَائِيَّ، عَنِ ابْنِ  
الطَّلَايَةِ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقُنَائِيَّ،  
عَنِ ابْنِ شَاتِيلٍ<sup>(٢)</sup> .

وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ حُطَيْطٍ  
الْكُوفِيُّ، يُعْرَفُ بِابْنِ قَيْنَةَ، كَسَكِينَةَ، عَنِ أَبِي  
جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ الْخُثْعَمِيِّ، قَيْدَهُ  
السَّلْفِيُّ<sup>(٣)</sup> .

وَأَقْتَنَ : لَزِمَ ظَهَرَ الْبَعِيرِ .

وَأَسْتَقَنَّ : اسْتَحْدَمَ .

وَقَنَّ : ضَرَبَ بِالْقَيْنِ لِطُبُورِ الْحَبَشَةِ .

وَالْقِنَنُ، كَزَيْرِج : الْمُهَنْدِسُ .

« وَابْنُ الْقُنَى »<sup>(٤)</sup> : الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ هُوَ :

أَبُو مُعَاذٍ عَبْدِ الْغَالِبِ بْنِ جَعْفَرٍ، مِنْ مَشَايِخِ  
الْخَطِيبِ، وَابْنُهُ عَلِيٌّ، سَمِعَ بَغْدَادَ وَدِمَشْقَ  
وَمِصْرَ، وَرَافَقَ الْخَطِيبَ إِلَى خُرَاسَانَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقِنَانَةُ، بِالْكَسْرِ : نَهْرٌ  
بَسَوَادِ الْعِرَاقِ »، ظَاهِرُهُ أَنَّهُ كِتَابِيَّةٌ، وَالَّذِي يَخْطُ  
الصَّاعِيَّ : « الْقِنَائِيَّةُ بِالْكَسْرِ مُشَدَّدًا وَآخِرُهُ يَاءٌ  
تَحْتِيَّةٌ » .

### [ ق و ن ]

قُونُهُ، بِالضَّمِّ : عَ بِمِصْرٍ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَكَسْحَابٍ : جَبَلٌ لِمُحَارِبِ بْنِ خَصْفَةَ، عَنِ  
نَضْرِ .

وَابْنُ قَاوَان : هُوَ الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ  
مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ الْكِيلَانِيِّ، نَزِيلُ مَكَّةَ، سَمِعَ مِنْ  
الْحَافِظِ، مَاتَ بِمَكَّةَ سَنَةَ ٨٨٩

### [ ق ي ن ]

قَانَ يَقِينُ قِيَانَةً، وَقَيْنَا : صَارَ قَيْنًا .

وَالْمَرَأَةُ الْمَرَاةُ : زَيْتَتُهَا .

وَالْقَيْنَةُ، بِالْفَتْحِ : الْفِقْرَةُ مِنَ اللَّحْمِ، عَنِ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ .

و : الرَّجُلُ الْمُتَزَيِّنُ بِاللِّبَاسِ فِي لُغَةِ هَذَا .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مَخْفُوطِ الْبَقَّالِ، يُعْرَفُ  
بِابْنِ الْقَيْنَةِ، بِالْكَسْرِ، عَنِ سَعْدِ اللَّهِ بْنِ الدَّجَاجِيِّ<sup>(٥)</sup>  
وَأَقْتَنَان : اخْتَارَ، وَتَزَيَّنَ .

(١) معجم البلدان ( دَيْرُ قُنَى ) « بضم أوله، وتشديد ثانيه، مقصور، ويعرف بدير مزماري السليخ، قال الشافعي : هو  
على ستة عشر فرسخا من بغداد ... » .

(٢) التبصير / ١١٢٢

(٣) التبصير / ١١٢٢

(٤) التبصير / ١١٥٦، واللباب ( ٣ / ٦١ )

(٥) التبصير / ١١٤٣، وفيه وفي التاج « روى عن سعد بن عبد الله الدجاجي » .

وَقَيِّنَ النَّبْتُ : حَسَنَ .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ مُقَيِّنَةً ، كَمُحَدِّثَةٍ ، لِأَنَّهَا تُزَيِّنُ .

وَالْأَقْيُونُ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنْ حَمِيرٍ ، وَهُمْ [ ٢٧١ / ب ] رَهْطُ حَنْظَلَةَ بْنِ صَفْوَانَ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَالْقَانُ : عَلَمٌ لِمُلُوكِ التُّرْكِ .

وَيْلَا لَامٍ : جَبَلٌ لِمُحَارِبِ بْنِ خَصَفَةَ ، وَ : عِ بَثْغُورٍ أَرْمِينِيَّةً ، عَنْ نَضَرَ .

وَيَتَوَقَّيَانَةُ ، بِالْكَسْرِ وَيُفْتَحُ : بَطْنٌ مِنْ غَافِقٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ أَيْمَةُ النَّسَبِ ، وَالصَّوَابُ فِيهِ بِالْفَاءِ بَدَلِ النُّونِ ، نَبَّهَ عَلَيْهِ الْحَافِظُ .

وَالْقَيْنَى : الرَّحْلُ عَمِلَهُ النَّجَّارُ .

وَالْقَيْنِيَّةُ : عِةٌ بِمَضَرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « إِذَا سَمِعْتَ بِسُرَى الْقَيْنِ فَلِإِنَّهُ مُصْبِحٌ » (١) وَهُوَ سَعْدُ الْقَيْنِ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُعْرَفُ بِالْكَذِبِ حَتَّى يُعْرَفَ صِدْقُهُ . وَقَيْنَانُ بْنُ أَنْوَشٍ (٢) بْنُ شَيْثٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَهُوَ أَبُو مَهْلَاثِيلَ .

وَقَيْنَنَ ، كَحَيْدَرَ : لُغَةٌ فِي قَيْنَانَ بْنِ أَنْوَشٍ ، قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ التَّوَزَيْيَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قَيْنِيَّةُ : قَرْيَةٌ بِدَمَشَقَ » ، ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ « بِالْكَسْرِ » وَهُوَ الصَّوَابُ .

وَقَوْلُهُ : « اقْتَانُ النَّبْتُ اقْتِنَانًا : حَسَنٌ » ، ظَاهِرُهُ أَنَّهُ كَاقْشَعَرَ اقْشَعِرَارًا ، كَمَا هُوَ فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ « اقْتَانُ اقْتِنَانًا » (٣) ، وَيَدُلُّ لَهُ قَوْلُ كَثِيرٍ : \* كَمَا اقْتَانَ بِالنَّبْتِ الْعِهَادُ الْمُجَوَّدُ (٤) \*

\*\*\*

## فصل الكاف مع النون

[ ك ب ن ]

الْكَبْنُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَبْلُ ، حَكَاةٌ يُغْفَقُوبُ عَنْ الْفَرَاءِ .

وَكَبَنَ الشَّيْءُ : اشْتَدَّ ، كَأَكْبَنَ . وَ : الرَّجُلُ : سَمِنَ وَلَيْنَ عَدُوَّهُ .

وَكَبَنُهُ كَبْنًا : غَيَّبَهُ .

وَعَنَهُ لِسَانَهُ : كَفَّهُ .

وَالْكُبُونُ : الشُّفُونُ ، وَقَدْ كَبَنَ : إِذَا شَفَنَ ، وَبِهِ فَسَّرَ أَبُو عَمْرٍو قَوْلَ أَبِي الْقَيْسِ الدَّبِيرِيِّ :

\* وَاضِحَةُ الْخَدِّ شُرُوبٌ لِلْبَنِّ \*

(١) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ (١ / ٤١) : « ... فَأَعْلَمَ أَنَّهُ مُصْبِحٌ » يَضْرِبُ لِلرَّجُلِ يَعْرِفُهُ النَّاسُ بِالْكَذِبِ ، فَلَا يَقْبَلُ قَوْلُهُ وَإِنْ كَانَ صَادِقًا .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَقَيْنَانُ بْنُ أَنْوَشٍ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « اقْتِنَانًا » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٤) دِيَوَانُهُ / ٤٣٨ وَصَدْرُهُ : \* وَهْنٌ مُنَاخَاتٌ يُجَلَّلَنَّ زِينَةً \*

\* كَأَنَّهُا أَمْ غَزَالٍ قَدْ كَبِنَ<sup>(١)</sup> \*

قال : أَى شَفَنَ ، وقال ابنُ بَرِّي ، أَى : تَنَنَّى  
ونام .

والكِبْنَةُ ، بالكسْرِ : السَّمْنُ ، قال قَعْنَبُ بْنُ أُمِّ  
صاحبٍ ، يَصِفُ جَمَلًا .

ذَا كِبْنَةٍ يَمْلَأُ التَّصْدِيرَ مَحْزَمُهُ

كَأَنَّهُ [حين<sup>(٢)</sup>] يُلْقَى رَحْلُهُ فَدَنُ

وَقَرَسَ فِيهِ كُبْنَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَى لَيْسَ بِالْعَظِيمِ وَلَا  
بِالْقَمِيِّ ، وكذلك فِيهِ كَبْنٌ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَأَكْبَانٌ ، كَافَشَعَرٌ : انْكَسَرَ وَلَطِيَءٌ بِالْأَرْضِ .

و : اخْتَبَأَ<sup>(٣)</sup> وَأَدْخَلَ مِرْقِيَهُ فِي حُبْرَتِهِ ثُمَّ خَضَعَ  
بِرْقِيَّتِهِ وَبِرَاسِهِ عَلَى يَدَيْهِ .

وَكُرْمَانٌ : كُبَّانُ بْنُ حَارِثَةَ مِنْ وَلَدِ سَامَةَ<sup>(٤)</sup> بْنِ  
لُؤَيٍّ .

وَكَشْدَادٌ : د ، بِالْهِنْدِ مِنْ مُدُنِ الْمَعْبَرِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ  
بَطُّوطَةَ فِي رِحْلَتِهِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ عَلِيٍّ الطَّبْرِيُّ ، نَزِيلُ عَدَنَ  
وَمُفْتِيهَا ، يُعْرَفُ بِابْنِ كِبْنٍ ، بِالْكَسْرِ وَشَدَّ الْمُوَحَّدَةَ  
الْمَفْتُوحَةَ ، أَخَذَ عَنِ الشَّمْسِ بْنِ الْجَزَرِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « كَبِنَ هُدْبَتَهُ : كَفَّهَا » ، كَذَا فِي  
النُّسخِ بِضَمِّ الْهَاءِ وَفَتْحِ الْمُوَحَّدَةِ ، وَالصَّوَابُ  
« هُدْبَتَهُ » .

وَقَوْلُهُ : « وَصَرَفَ مَعْرُوفَهُ عَنْ جَارِهِ إِلَى  
غَيْرِهِمْ » ، كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ عَنْ « جِيرَانِهِ  
إِلَى غَيْرِهِمْ » كَمَا هُوَ نَصُّ اللَّخْيَانِيِّ .

وَقَوْلُهُ : « دَخَلْتُ ثَنَائِيَهُ مِنْ فَوْقُ وَأَسْفَلَ غَارَ  
الْقَمِّ » ، كَذَا فِي النُّسخِ ، وَنَصُّ الْمُحْكَمِ : « مِنْ  
أَسْفَلَ وَمِنْ فَوْقُ إِلَى غَارِ الْقَمِّ » .

### [ ك ت ن ]

الْكِتَانُ ، بِالْكَسْرِ مَعَ التَّشْدِيدِ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ ،  
نَقْلُهُ شُرَاحُ الْفَصِيحِ ، وَهِيَ لُغَةٌ عَامَّةٌ مِضْرَ ،  
كَالْكَتَنِ ، مُحَرَّكَةٌ ، قَالَ الْأَعَشَى :  
هُوَ الْوَاهِبُ الْمُسْمِعَاتِ الشُّرُو

بَ بَيْنَ الْحَرِيرِ وَبَيْنَ الْكَتَنِ<sup>(٥)</sup>  
قال أَبُو حَنِيفَةَ : هَكَذَا زَعَمَهُ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّهَا  
لُغَةٌ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ إِنَّمَا حَذَفَ الْأَلِفَ لِلضَّرُورَةِ ،  
وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَلَمْ أَسْمَعْ الْكَتْنَ فِي الْكِتَانِ  
إِلَّا فِي شِعْرِ الْأَعَشَى .

(١) اللسان ، والتاج .

(٢) زيادة من اللسان والتاج ، وبها يستقيم الوزن والمعنى .

(٣) اللسان « واختبئ »

(٤) في الأصل « ساعة » خطأ من الناسخ ، وصوابه ما أثبتناه ، وانظر جمهرة أنساب العرب / ١٧٣

(٥) ديوانه / ١٦٧ واللسان .

وَكَتَّانُ الْمَاءِ : قَطْعُ الْأَرْضِيَّةِ فَوْقَ الْمَاءِ ، نَقَلَهُ  
الصَّاعَانِيُّ<sup>(١)</sup>.

وَالْكُتَّانِيُّ نِسْبَةٌ إِلَى عَمَلِهِ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ  
كُتَّانِيَّ.

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ  
الْكُتَّانِيُّ الدِّمَشْقِيُّ الْحَافِظُ<sup>(١)</sup>، عَنْ تَمَامِ بْنِ  
مُحَمَّدٍ الرَّازِيِّ ، وَعَنْهُ الْأَمِيرُ وَالْخَطِيبُ ، مَاتَ فِي  
سَنَةِ ٤٦٦

وَالْإِمَامُ الزَّاهِدُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ  
جَعْفَرٍ الْكُتَّانِيُّ الْمَكِّيُّ<sup>(٢)</sup>، حَكَى عَنْ أَبِي سَعِيدٍ  
الْخَرَّازِ ، وَخَتَمَ فِي الطُّوُوفِ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَلْفَ  
خَتْمَةٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٢٢ .

وَأَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ  
الْكُتَّانِيُّ<sup>(٢)</sup> ، عَنْ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى ، مَاتَ  
سَنَةَ ٣٢٦

وَفَضِيلُ بْنُ الْحَسَنِ الْمَعَاوِرِيُّ الْكُتَّانِيُّ<sup>(٣)</sup>

[٢٧٢ / ١] أَبُو الْعِيَّاشِ ، رَوَى عَنْهُ عَبْدُ الْغَنِيِّ .  
وَأَبُو خَفْصٍ عُمَرُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَحْمَدَ الْكُتَّانِيُّ  
الْمُقَرِّيُّ<sup>(٤)</sup> ، سَمِعَ الْبَغَوِيَّ ، وَابْنَ صَاعِدٍ .  
وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْمَذْحِجِيُّ الْقُرْطُبِيُّ<sup>(٥)</sup> ،  
يُعرفُ بِابْنِ الْكُتَّانِيِّ<sup>(٤)</sup> ، قَرَأَ عَلَيْهِ ابْنُ حَزْمٍ الْمَنْطِقَ .  
وَالْعَلَّامَةُ زَيْنُ الدِّينِ عُمَرُ بْنُ أَبِي الْحَرَمِ  
الْكُتَّانِيُّ<sup>(٥)</sup> نَزِيلُ دِمَشْقَ ، وَيُقَالُ فِيهِ الْكُتَّانِيُّ  
بِزِيَادَةِ نُونٍ ، قَالَ الْحَافِظُ : أَخَذَ عَنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْ  
شُيُوخِنَا .

وَكَتَيْتُ جَحَافِلَ الْخَيْلِ مِنْ أَكْلِ الْعُشْبِ ،  
كَفَرَجَ : إِذَا لَحِقَ<sup>(٦)</sup> بِهِ مِنْ أَثَرِ خُضْرَتِهِ ، قَالَ ابْنُ  
مُقْبِلٍ :

وَالْعَيْرُ يَنْفُخُ فِي الْمَكَنَانِ قَدْ كَتَيْتَ

مِنْهُ جَحَافِلُهُ وَالْعِضْرِيسُ الشَّجَرِ<sup>(٧)</sup>

وَكَتَيْنَ الْخَطَرُ : تَرَكَبَ عَلَى عَجْزِ الْفَحْلِ مِنْ  
الْإِبِلِ ، عَنْ يَعْقُوبَ . وَأَنْشَدَ لَابْنُ مُقْبِلٍ :

(١) التبصير / ١٢٠٦ ، واللباب (٣ / ٨٣) ، وفي التاج وفاته سنة ٣٦٦

(٢) التبصير / ١٢٠٦

(٣) التبصير / ١٢٠٧

(٤) التبصير / ١٢٠٧

(٥) التبصير / ١٢٠٨

(٦) في اللسان « لَصِقَ » .

(٧) ديوانه / ٩٤ ، واللسان ، وأيضا في (نجر) و (عفروس) .

ذَعَرْتُ بِهِ الْعَيْرَ مُسْتَوِزِيًا

شَكِيرٌ حَجَافِلِهِ قَدْ كَتِنُ (١)

يَعْنِي أَنَّ أَثَرَ خُضْرَةِ الْعُشْبِ قَدْ لَزِقَ بِهِ .

وَالْكَتِينُ (٢) كَأَمِيرٍ : الْقَدَحُ .

وفى بعض نُسَخِ الْمُصَنَّفِ لِأَبِي عُبَيْدٍ :  
الْمَكْمُورُ مِنَ الرُّجَالِ : الَّذِي أَصَابَ الْكَاتِنُ  
كَمَرَتَهُ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَلَا أَعْرِفُهُ ، وَالْمَعْرُوفُ  
الْخَاتِنُ .

وَكُتْنُهُ ، بِالضَّمِّ : مِخْلَافٌ بِمَكَّةَ .

و : وَادٍ فِي دِيَارِ بَنِي عَقِيلِ الْيَمَانِيَةِ .

و : مَاءٌ بِالشَّرْبَةِ فِي دِيَارِ فَزَارَةَ بِلَازَاءِ الْمَذَنَّبِينَ .

وَكُتْنَانِ ، بِالضَّمِّ : هَضْبَانِ مُشْرِفَتَانِ عَلَى

الْجَارِ (٣) .

وَأَمْرَأَةٌ كُتُونٌ : دَنَسَةُ الْعِرْضِ ، أَوْ أَنَّهَا لَزَوْقٌ يَمْنُ

يَمْسُهَا .

وَسِقَاءٌ كَتِنٌ ، كَكَتَفٍ : تَلَزَّجَ بِهِ الدَّرَنُ .

وَعَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَاتُونِيُّ : مُحَدَّثٌ عَنْ

مُحَمَّدِ بْنِ نَصْرِ ، ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ (٤) .

[ ك و ث ن ]

الْكُوثَانِيُّ ، بِالضَّمِّ : نِسْبَةٌ حَمَادِ بْنِ مَنْصُورٍ

الْمُحَدَّثُ ، مِنْ شُبُوخِ ابْنِ عَسَاكِرَ ، رَوَى عَنْ أَبِي  
مُحَمَّدٍ الصَّرِيفِيِّ ، قَيَّدَهُ الْحَافِظُ (٥) .

[ ك ح و ن ]

كَحْرَنٌ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ : هَمْزٌ ، مِنْهَا : النَّصْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْكَحْرَنِيُّ ،  
عَنْ عِيسَى غُنْجَارٍ (٦) ، وَعَنْهُ ابْنُ الْهَدَيْلِ .

[ ك خ ش ت و ان ]

كَاخْشَتَوَانُ (٧) ، بِضَمِّ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ : أَهْمَلُهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمْزٌ بِخَارَاءَ ، مِنْهَا :  
أَبُوبَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ الْكَاخْشَتَوَانِيُّ ،  
عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْإِسْمَاعِيلِيِّ .

[ ك د ن ]

الْكَوْدُنُ : الثَّقِيلُ .

و : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ هَذَلٍ (٨) .

و : الْبَلِيدُ ، عَلَى التَّشْيِيعِ بِالْبَعْلِ الْمُوَكَّفِ ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكُودَنٌ فِي مَشْيِهِ كُودَنَةٌ : أَبْطَأَ وَثَقَلَ .

وَكِدْنَتْ شَفَتُهُ ، كَفَرَحَ ، فَهِيَ كِدْنَةٌ : اسْوَدَّتْ

مِنْ شَيْءٍ أَكَلَهُ .

(١) ديوانه / ٢٩١ واللسان . (٢) في اللسان « الْكَتْنُ وَالْكَتِينُ » .

(٣) في الأصل « الْحِجَاز » ، وَالْمَثْبُتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( كُتَانَتَانِ ) .

(٤) (التبصير / ١٣٠٤) (٥) (التبصير / ١٢٢٢)

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، كَالْبَابِ ( ٣ / ٨٦ ) ، وَفِي التَّاجِ « عِيسَى بْنُ غُنْجَارٍ » وَهُوَ خَطَأٌ ، لِأَنَّ غُنْجَارَ لِقَبِ عِيسَى بْنِ مُوسَى التِّيمِيِّ الْبَخَارِيِّ الْمُحَدَّثِ ، كَمَا تَقْدُمُ فِي ( غُنْجَر ) ( الْمُرَاجِعُ ) .

(٧) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( كَاخْشَتَوَانُ ) .

(٨) هُوَ أَبُو رِبْعَةَ بْنِ الْكُودَنِ مِنْ شُعْرَاءِ هَذَلٍ ، وَانْظُرْ شَرْحَ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ / ٦٥٣ - ٦٥٩ .

والْكُدْنَةُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْكَسْرِ ، بِمَعْنَى كَثْرَةِ اللَّحْمِ وَالشَّحْمِ ، كَمَا فِي الْمُحْكَمِ وَالنَّهْأَةِ .  
وَالْكُودَانَةُ : النَّاقَةُ الْغَلِيظَةُ الشَّدِيدَةُ ، قَالَ ابْنُ الرَّقَاعِ :  
حَمَلَتْهُ بَازِلٌ كُودَانَةً

فِي مِلَاطٍ وَوِعَاءٍ كَالْجِرَابِ<sup>(١)</sup>  
وَالْكِدِنَاتُ ، بِكَسْرِ الدَّالِ : الصُّلْبَاتُ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَعَادَرْتُهَا مِنْ بَعْدِ بُدْنٍ رَذِيَّةٍ

تَغَالَى عَلَى عُوجٍ لَهَا كِدِنَاتٍ<sup>(٢)</sup>  
تَغَالَى ، أَيْ : تَسِيرُ بِسُرْعَةٍ .  
وَكَذَبَتْ كِدَانَتَهُ ، بِالتَّشْدِيدِ ، أَيْ : اسْتَه .  
وَكُدَيْنَ ، كَزُبَيْرَ : اسْمٌ .

وَكَدْنٌ ، مُحَرَّكَةٌ : بِسَمَرْقَنْدَ ، مِنْهَا : [أَبُو<sup>(٣)</sup>]  
أَحْمَدُ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ الْكَدْنِيُّ الْمُحَدَّثُ ، مَاتَ  
سَنَةَ ٤٣٣

وَكَدِنُ النَّبَاتِ : غَلِيظُهُ وَأُصُولُهُ الصُّلْبَةُ .  
وَكِكْتَابٍ : خَيْطٌ يُشَدُّ فِي عُرْوَةٍ فِي وَسْطِ  
الْغَرْبِ يُقَوِّمُهُ<sup>(٤)</sup> لِئَلَّا يَضْطَرِبَ فِي أَرْجَاءِ الْبَيْتِ ، عَنْ  
الْهَجَرِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَدِنٌ مِشْفَرُ الْإِبِلِ كَكَيْنِ »  
هُوَ إِحَالَةٌ عَلَى مَجْهُولٍ ، فَإِنَّهُ لَمْ يَذْكُرْ كَيْنَ فِي  
تَرْكِيبِهِ .

وَقَوْلُهُ : « الْكِدْنَةُ : الْقَوْمُ » ، كَذَا فِي النَّسَخِ ،  
وَالصَّوَابُ « الْقُوَّةُ » .

وَقَوْلُهُ : « كِدَانٌ كِكْتَابٍ : شُعْبَةٌ فِي الْجَبَلِ<sup>(٥)</sup> » ،  
كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ « شُعْبَةٌ » .

### [ ك ا و ر د ا ن ]

كَأَوْرَدَانُ ، بِفَتْحِ الْوَاوِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَطَاةٌ بِطَبْرِسْتَانَ<sup>(٦)</sup> ، مِنْهَا : عُبَيْدُ اللَّهِ  
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَأَوْرَدَانِيُّ ، عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ  
الرَّازِيِّ .

### [ ك ذ ن ]

الْكُودْنَةُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ  
الْقَطَّاعِ : هُوَ مِشْيَةٌ فِي اسْتِزْسَالٍ ، لُغَةٌ فِي الْكُودْنَةِ  
وَالْكَدَانُ ، كَشَدَادٍ : الْحِجَارَةُ الَّتِي لَيْسَتْ  
بُصْلَبِيَّةً ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو قَالَ : وَالتُّونُ أَصْلَبِيَّةٌ ،  
وَذَكَرَهُ [ ٢٧٢ / ب ] الْمُصَنِّفُ فِي الذَّالِ عَلَى أَنَّهُ  
فَعْلَانٌ .

( ١ ) اللسان ، والتاج .

( ٢ ) روايته في الأصل : « ... رَذِيَّةٌ ... تُغَالَى ... » ، والتصحيح من ديوانه / ٨١ واللسان .

( ٣ ) زيادة من اللباب ( ٣ / ٨٦ ) ، وضبط الكدني شكلاً بسكون الدال .

( ٤ ) في الأصل « بفونة » تحريف ، والمثبت من اللسان .

( ٥ ) لفظه في نسخة القاموس المتداولة : « الْكِدَانُ ، كِكْتَابٍ : شُعْبَةٌ مِنَ الْحَبْلِ تَفْضُلُ مِنَ الْعُقْدِ » .

( ٦ ) في معجم البلدان « ينسب إليها محمد بن أحمد بن إسماعيل بن عطاء الكأورداني الأملّي ، كانت له رحلة إلى مصر ،

سمع أبا العباس أحمد بن الحسن بن إسحاق بن عتبة الرازي ثم المصري وغيره » ، وانظر اللباب ( ٣ / ٧٩ ) .

[ ك ر ن ]

كُرْنَةُ ، بِالضَّمِّ<sup>(١)</sup> : دَبَالَةٌ نَدْلَس . وقول  
المُصَنَّف : « الكَرِينَةُ<sup>(٢)</sup> : الْمُغْنِيَةُ جَمْعُهُ كِرَانٌ »  
كذا في النُّسخ ، وفيه نَظَرٌ ، وَلَعَلَّهُ كِرَانٌ .

[ ك ر د ن ]

الكَرْدَنُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ الْقَاسُ الْعَظِيمَةُ لَهَا رَأْسٌ وَاحِدٌ كَالْكَرْدَيْنِ ،  
بِالْكَسْرِ .

وُحِدَ بِقَرْدَنِهِ وَكَرْدَنِهِ ، أَيْ بِقَفَاهُ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ .

وقال الأصمعيُّ : يُقَالُ : ضَرَبَ قَرْدَنَهُ وَكَرْدَنَهُ ،  
أَيْ عُنُقَهُ .

وَكُرْدَيْنِ<sup>(٣)</sup> ، بِالضَّمِّ : لَقَبٌ مَسْمُوعٌ بِنِ  
عَبْدِ الْمَلِكِ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عُبَيْدَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى .

[ ك ر ز ن ]

الْكَرْزَنُ ، كَدِرْهُمْ : لُغَةٌ فِي الْكَرْزَنِ بِالْفَتْحِ  
لِلْقَاسِ ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَحْسَنِي قَدْ سَمِعْتُ  
ذَلِكَ .

وَالْكَرَازِيْنُ : مَا تَحْتَ مِيزَكَةِ الرَّحْلِ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :

\* وَقَفْتُ فِيهِ ذَاتَ وَجْهِ سَاهِمٍ \*

\* تُنْبِئِي<sup>(٤)</sup> الْكَرَازِيْنَ بِصُلْبِ زَاهِمٍ \*

[ ك ر س ن ]

ابْنُ كُرْشُون ، بِالضَّمِّ ، هُوَ الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ  
مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْغَنِيِّ الْبَزَاز ، سَمِعَ الشِّفَاءَ عَلَى  
النَّشَادِي<sup>(٥)</sup> ، وَالْفَخْرِ الْقَيَانِي ، وَأَبَى الْعَبَّاسِ بْنِ  
عَبْدِ الْمُعْطَى .

[ ك ر م ج ي ن ]

كَرْمُجِينُ<sup>(٦)</sup> ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْجِيمِ :  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : نَسْفٌ ، مِنْهَا :  
أَبُو الْحَسَنِ الْيَمَانُ بْنُ الطَّيِّبِ بْنِ الْحَسَنِ  
الْكَرْمُجِينِي ، مِنْ شُيُوخِ الْمُسْتَفْغِيرِي .

[ ك ر م ن ]

كَرْمَان ، بِالْفَتْحِ وَيُكْسَرُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ هُنَا ، وَذَكَرَهُ فِي الْمِيمِ ، وَالْكَلِمَةُ أَعْجَمِيَّةٌ  
خُرُوفُهَا أَصْلِيَّةٌ ، وَهُوَ إِقْلِيمٌ بِفَارِسَ ، وَكَذَا كَرْمِينِيَّةُ  
الَّتِي بِبُخَارَاءَ ، مَحَلُّهَا هُنَا .

[ ك ر و ا ن ]

كَرْوَان ، كَسَخْبَان : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وَهِيَ : نَسْفٌ . بِفَرْغَانَةِ .

( ١ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « كُرْنَةُ » ، بِفَتْحِ الْكَافِ ضَبَطَ قَلَمٌ .

( ٢ ) ضَبَطَهُ التَّاجُ تَنْظِيرًا « كَسْفِينَةٌ » .

( ٣ ) التَّبَصِيرُ / ١١٩٨ ، وَضَبَطَهُ بِالضَّمِّ ، وَفِي اللِّسَانِ « كِرْدَيْنِ » بِالْكَسْرِ ، وَكِلَاهُمَا ضَبَطَ قَلَمٌ .

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « تَبْنِي » ، بِتَقْدِيمِ الْبَاءِ ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ ، أَيْ تَبَاعَدُ وَتَجَافَى .

( ٥ ) فِي التَّاجِ « الشَّوَارِي » .

( ٦ ) ضَبَطَهَا يَاقُوتٌ « بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ ، وَفَتْحَ الْمِيمِ ، وَكَسَرَ الْجِيمِ ، وَيَاءٌ ، وَنُونٌ » ، وَفِي الْبَابِ ( ٣ / ٩٤ ) نَصٌّ

ابْنِ الْأَثِيرِ عَلَى ضَمِّ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْجِيمِ .

## [ ك ز ر و ن ]

كَازَرُونُ ، بفتح الزاي وضمّ الراء : أهمله صاحبُ القاموس هنا ، وذكره في ( ك ز ر ) والصوابُ ذكره هنا لأن الكلمة أعجميّة وحُرُوفُها أصليّة ، وهو : د على بحرِ فارس .

## [ ك ز ن ]

كَزَنَةُ ، بالفتح : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبَرِ ، مِنْهُمْ : أَبُو سَعِيدٍ فَضْلُ اللَّهِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْكَزَنِيُّ الْقُرْطُبِيُّ ، وَهُوَ أَخُو مُنْذِرِ بْنِ سَعِيدِ الْقَاضِي ، أَخَذَا عَنْ ابْنِ وَلاَدٍ ، وَابْنِ الْمُنْذِرِ ، وَأَبِي جَعْفَرِ النَّحَّاسِ ، مَاتَ أَبُو سَعِيدٍ سَنَةَ ٣٣٥ ، ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ وَابْنُ الْفَرَضِيِّ (١) .

## [ ك س د ن ]

كَسَادَنُ (٢) ، بفتح الكاف والـدالِ : أهمله صاحبُ القاموس ، وهى : بَسْمَرَقَنْدٌ ، مِنْهَا : أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سُفْيَانَ (٣) الْكَسَادَنِيُّ ، مِنْ شَيْوُخِ أَبِي خَفِصِ النَّسْفِيِّ الْحَافِظِ .

## [ ك ا س ا ن ]

كَاسَانُ : أهمله صاحبُ القاموس هنا ، وذكره فى السّين ، وهنَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ ، لِأَنَّ الْكَلِمَةَ أَعْجَمِيَّةٌ وَحُرُوفُهَا أَصْلِيَّةٌ ، وَهُوَ : د ، وَزَاءُ الشَّائِشِ .

## [ ك ا س ن ]

كَاسَنُ ، كَهَاجَرُ : أهمله صاحبُ القاموس ، وهى : بَنُخْشَب ، مِنْهَا : أَبُو نَصْرِ ، أَحْمَدُ بْنُ الشَّيْخِ بْنِ حَمْوِيهِ بْنِ زُهَيْرِ الْفَقِيهِ الشَّافِعِيِّ الْكَاسِنِيُّ ، لَهُ كِتَابٌ سَمَّاهُ « تَوَاتُرُ الْحَجَجِ » (٤) ، سَمِعَ أَبَا يَغْلَى النَّسْفِيُّ وَغَيْرَهُ .

## [ ك س ت ن ]

الْكَسْتَنَةُ ، بِالْفَتْحِ : أهمله صاحبُ القاموس ، وَهُوَ الشَّاهُ بَلُوطٌ ، وَكَأَنَّهَا رُومِيَّةٌ .

## [ ك س ط ن ]

الْكَسْطَانُ ، بِالْفَتْحِ : أهمله صاحبُ القاموس ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ الْغَبَارُ ، وَأَنْشَدَ :  
\* حَتَّى إِذَا مَا الشَّمْسُ هَمَّتْ بِعَرْجِ (٥) \*  
\* أَهَابَ رَاعِيَهَا فَارَتْ بِرَهْنَجِ \*

(١) التبصير / ١٢١٥

(٢) معجم البلدان (كسادن) ، وقال ياقوت : « الدال مهملة مضمومة » ، ونصّ ابن الأثير فى اللباب (٣ / ٩٧) على أنها مفتوحة .

(٣) فى اللباب (٣ / ٩٧) « شعبان » .

(٤) فى الأصل « بواتر الحجج » ، وفى ياقوت « تَوَاتُرُ الْحَجَجِ » ، والمثبت من التبصير / ١٢٠٢ متفقاً مع اللباب ٣ / ٧٥ وفيه أنه « قال فى أوله :

شىء تَلَا لَتَلَاؤُ الشَّرْجِ ثم تسمى تواتر الحجج

(المراجع)

(٥) اللسان ، والتاج .



\* يُتَبَرُّ كَسْطَانٌ مَرَاغِ ذِي وَهَجٍ \*

كذا في اللسان .

وَكُسْطَانَةٌ<sup>(١)</sup> ، بِالضَّمِّ : ذِي الرَّيِّ ، لُغَةً فِي الْقَافِ ، وَقَدْ ذُكِرَتْ .

## [ ك ا ش ن ا ]

كاشنا<sup>(٢)</sup> : د ، بالسُّودَانِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « حَبٌّ فَارِسِيَّةٌ كُشْنَى » ، كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ « الْكِسَنُ بِكَسْرَتَيْنِ » ، كَذَا هُوَ بِحِطِّ الصَّاعِغَانِي<sup>(٣)</sup> .

## [ ك ا ي ش ك ن ]

[ ٢٧٣ / ١ ] كَايَشَكْنُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذِي بُخَارَاءَ ، مِنْهَا : أَبُو أَحْمَدَ الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمْدَانَ الْكَايَشَكْنِي ، رَوَى عَنْهُ أَبُو نُصَيْرٍ الْبَزَّازُ .

## [ ك ش ك ي ن ا ن ]

كَشْكِينَانُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْكَافِ الثَّانِيَةِ : أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذِي أَعْمَالٍ قُرْطُبَةٍ ، مِنْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْبَرِّ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى التَّجِيْبِيُّ الْكَشْكِينَانِيُّ ، عَنْ أَبِي<sup>(٦)</sup> لُبَابَةَ ، وَأَسْلَمَ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، وَعَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى ، مَاتَ سَنَةَ ٣٤١ هـ<sup>(٧)</sup> ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْفَرَضِيِّ .

## [ ك ش خ ن ]

الْكَشْخَنَةُ : الدِّيَاثَةُ .  
وَكَشْخَنَةُ : شَتَمَهُ بِهَا ، قَالَ الْخَلِيلُ : لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ .

## [ ك ف ن ]

الْكُفْنُ ، بِالْفَتْحِ : التَّغْطِيَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَكَفَنَ الْجَمْرَ بِالرَّمَادِ : غَطَّاهُ بِهِ .  
وَكَفَنَ يَكْفِنُ : اخْتَلَى الْكَفَنَةَ لِعُشْيَةٍ مِنْ نَبَاتِ الْقُفِّ ، وَبِهِ فَسَّرَ أَبُو الدُّقَيْشِ قَوْلَ الشَّاعِرِ :  
\* وَيَكْفِنُ الدَّهْرُ إِلَّا رَيْثَ يَهْتَدِلُ<sup>(٨)</sup> \*  
أَيَّ يَخْتَلِي مِنَ الْكَفَنَةِ لِمَرَاضِيْعِ الشَّاءِ ، وَرَوَاهُ

( ١ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « كُشْتَانَةٌ بِالضَّمِّ ، ثُمَّ السُّكُونُ ، وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ مِنْ فَوْقِهَا ، وَآخِرُهُ نُونٌ : قَرْيَةٌ بِالرِّيِّ وَسَاوَةٌ » .

( ٢ ) الَّذِي فِي التَّاجِ « كِشْنَى بِالْكَسْرِ مَقْصُورًا » .

( ٣ ) عِبَارَةُ الصَّاعِغَانِيِّ « وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْكُشْنَى مِثَالُ نُشْرَى : هِيَ الْحَبُّ الَّذِي يُقَالُ لَهُ بِالْفَارْسِيَةِ الْكِسَنُ ، قَالَ : وَالْكَشْنَى لُغَةٌ شَامِيَّةٌ وَأَصْلُهَا رُومِيٌّ أَوْ سَرِيَانِيٌّ » .

( ٤ ) الَّذِي فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « كَاشَكْنُ الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ ، وَالْكَافُ مَفْتُوحَةٌ ، وَنُونٌ : مِنْ قَرَى بِخَارَى » ، وَالضَّبْطُ الْمَثْبُوتُ عَنِ الْبَابِ ٣ / ٨٠ ، وَقِيْدُهُ بِالْعِبَارَةِ .

( ٥ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( كَشْكِينَانِ ) .

( ٦ ) فِي التَّاجِ « ابْنُ لُبَابَةَ » .

( ٧ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( كَشْكِينَانِ ) أَنَّهُ « مَاتَ بِطَرَابُلُسِ الشَّامِ سَنَةَ ١٤١ هـ » .

( ٨ ) اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَصَدْرُهُ فِيهِمَا :

\* يَظَلُّ فِي الشَّاءِ يَرْعَاهَا وَيَعْمِيْهَا \*

عَمَّرُو عَنْ أَبِيهِ : « يُكْفَتُ » أَيْ يَجْمَعُ وَيَخْرِصُ.

وَكُفَيْن ، كَزُبِير<sup>(١)</sup> : دَ بِيْخَارَاءَ ، مِنْهَا : الْحَاكِمُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكُفَيْنِيِّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْكَرْمِينِيُّ.

وَذُو الْكُفَيْنِ<sup>(٢)</sup> : صَنَمٌ لِذَوَيْسَ ، عَنْ نَصْرِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

\* يَا ذَا الْكُفَيْنِ لَسْتُ مِنْ عِبَادِكَ \*

وَنَقَلَ السَّهْلِيُّ فِيهِ التَّشْدِيدَ ، وَقَالَ : إِنَّهُ خَفَفَ لِلضَّرُورَةِ .

وَهَبَةُ اللَّهِ بْنِ الْأَكْفَانِيِّ : مُحَدَّثٌ ، وَكَانَ جَدُّهُ يَبِيعُ الْأَكْفَانَ .

وَأَحْمَدُ بْنُ أَبِي نَصْرِ الْكُوفَانِيِّ ، بِالضَّمِّ : شَيْخُ الصُّوفِيَّةِ بِهَرَاةَ ، مِنْ مَشَائِخِ أَبِي الْوَقْتِ<sup>(٣)</sup> .

وَكُوفُنٌ ، كَقُوفَلٍ : دَ عَلَى سِتَّةِ فَرَاسِخٍ مِنْ أَبِيوَرْدَ<sup>(٤)</sup> .

### [ ك و ك ن ]

كَوَكَنَ ، كَجَوْهَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : دَ ، بِالْهِنْدِ .

وَكَاكَنَ<sup>(٥)</sup> : دَ بِسَمَرْقَنْدَ ، مِنْهَا : مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي اللَّيْثِ الْكَاسَكِيِّ ، وَابْنُهُ مُحَمَّدٌ ، سَمِعَا مِنْ يُوسُفَ بْنِ حَيْدَرِ بْنِ لُقْمَانَ .

### [ ك ل ن ]

كَلَيْنَ ، كَأَمِيرٍ : جَدُّ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الْعِزِّ الْهَمْدَانِيِّ وَأَخِيهِ أَبِي الْوَقَا ، حَدَّثَا عَنْ أَبِي الْوَقْتِ ، ضَبْطُهُ الْحَافِظُ<sup>(٦)</sup> .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ \* « كَلَانٌ ، كَسَحَابٍ : رَمْلَةٌ لِيَعْقَفَانِ » ، هَكَذَا هُوَ لِلصَّاعِقَانِ ، وَفِي كِتَابِ نَصْرِ « بِالضَّمِّ » ، وَقَالَ : رَمْلَةٌ فِي دِيَارِ بَنِي عُقَيْلٍ . وَقَوْلُهُ : « كَلَيْنَ ، كَأَمِيرٍ : قَرْيَةٌ بِالرِّيِّ » ، وَالصَّوَابُ « بِضَمِّ الْكَافِ وَإِمَالَةِ اللَّامِ » ، هَكَذَا ضَبْطَهُ الْحَافِظُ .

### [ ك ل د ن ]

الْكَلْدَانِيَّةُونَ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُمْ جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ انْقَرَضُوا . وَكَلْدَانٌ : دَارُ مَمْلَكَةِ الْفَرَسِ بِالْعِرَاقِ .

( ١ ) الذي في معجم البلدان « كُفَيْنَ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَكُسِرَ ثَانِيهِ ، وَيَاءُ مَثْنَاءَ مِنْ تَحْتَ سَاكِنَةٍ ، وَنُونٌ : مِنْ قَرْيَ بِخَارَى » ، وَمِثْلُهُ فِي اللَّبَابِ ( ١٠٤ / ٣ )

( ٢ ) المعروف أنه « ذُو الْكُفَيْنِ » ، وَذَكَرَهُ يَاقُوتُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( الْكُفَيْنِ ) ، وَتَقَدَّمَ فِيهِ ( كَفَفَ ) ، وَذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي الْأَصْنَافِ / ٣٧ ، قَالَ : « وَكَانَ لَذَوَيْسَ ثُمَّ لَبْنَى مَهَبِ بْنِ دَوْسٍ صَنَمٌ يُقَالُ لَهُ : ذُو الْكُفَيْنِ ، فَلَمَّا أَسْلَمُوا بَعَثَ النَّبِيُّ - ﷺ - الطَّفِيلَ بْنَ عَمْرِو الدَّوْسِيَّ فَحَرَقَهُ ، وَهُوَ يَقُولُ :

\* يَا ذَا الْكُفَيْنِ لَسْتُ مِنْ عِبَادِكَ \* \* \* مِيلَادُنَا أَكْبَرُ مِنْ مِيلَادِكَ \* \* \* إِنِّي حَسَوْتُ النَّارَ فِي فُؤَادِكَ \*

وَصَرَحَ السَّهْلِيُّ أَنَّهُ خَفَفَ الْفَاءَ لِحُضُورَةِ الشَّعْرِ ، وَفِي جُمُوحِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ / ٤٩٤ : أَنَّهُ كَانَ لِحُزَاعَةِ وَدُوسَ ، وَكُسِرَ عَمْرُو ابْنُ حُمَيْمَةَ الدَّوْسِيَّ . ( الْمُرَاجِعُ )

( ٣ ) التَّبصِيرُ / ١٢٢٢ ( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « أَبِي الْوَرْدِ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( كُوفَنَ ) .

( ٥ ) التَّبصِيرُ / ١٢٠٣ ، وَضَبْطُهُ شَكْلًا بِكُسْرِ النُّونِ وَقِيْدَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي اللَّبَابِ ( ٣ / ٧٧ ) بِفَتْحِ الْكَافَيْنِ .

( ٦ ) التَّبصِيرُ / ١١٩٥

## [ ك م ن ]

أَكْمَنَ عَيْنُهُ : أَوْرَثَهُ الْكُمْنَةَ .

وَكَمَقَعِدٍ : الْمُسْتَسْرِ ، و : الْحَسْرِيزُ ، و : مَاءٌ  
عَذْبٌ غَرِيبٌ الْمَغِيثَةُ ، و : الْعَقْبَةُ عَلَى سَبْعَةِ أَمْيَالٍ  
مِنَ الْيَحْمُومِ ، قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ السَّكُونِيُّ .

وَحُزْنٌ مُكْتَمِنٌ فِي الْقَلْبِ ، أَيْ مُخْتَفٍ . وَعَيْنٌ  
مَكْمُونَةٌ : [ بِهَا ] <sup>(١)</sup> شِبْهُ الرَّمْدِ .

وَالْمُكْتَمِنُ : الْحَزِينُ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

عَوَاسِفَ أَوْسَاطِ الْجُفُونِ يَسْفُنُهَا

بِمُكْتَمِنٍ مِنْ لَاعِجِ الْحُزْنِ وَاتَيْنِ <sup>(٢)</sup>

## [ ك م س ن ]

كُمَسَانٌ ، بِالضَّمِّ <sup>(٣)</sup> : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَ بَمَزَوْ ، خَرَّبَهَا الْغَزُّ سَنَةَ ٥٤٨ ،  
مِنْهَا : أَبُو جَعْفَرٍ عَبْدُ الْجَبَّارِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ  
مُجَاهِدِ الْكُمَسَانِيِّ الْحَافِظُ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ  
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي شَحْمَةَ  
الْمَأْمُونِيُّ <sup>(٤)</sup> .

## [ ك ن ن ]

كَنَّ <sup>(٥)</sup> : اسْتَتَرَ ، كَمَا اسْتَكَنَّ .

وَتَكَنَّى : لَزِمَ الْكِنَّ .

وَالْأَكْنَانُ <sup>(٦)</sup> : الْغَيْرَانُ وَنَحْوُهَا يُسْتَكَنُّ فِيهَا ،  
وَاجِدُهَا كِنٌّ .

وَاكْتَنَّتِ الْمَرْأَةُ : غَطَّتْ وَجْهَهَا عَنِ النَّاسِ  
حَيَاءً .

وَكَسَفِيْنَةٌ : امْرَأَةُ الرَّجُلِ ، كَالْكَنَّةِ ( ج ) كَنَائِنُ ،  
وَمِنْهُ قَوْلُ الزُّبَيْرِ بْنِ بَدْرٍ : « أَبْغَضُ كَنَائِنِي إِلَى  
الطَّلَعَةِ الْخُبَاءَةِ » .

وَالْكَائُونُ : الْمُضْصَلِيُّ الَّذِي يَجْلِسُ حَتَّى  
يَتَحَصَّى الْأَخْبَارَ لِيَتَقَلَّأَهَا .

و : لَقَّبَ الشَّرِيفُ أَحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
ابْنَ الْقَاسِمِ بْنِ [ ٢٧٣ / ب ] إِدْرِيسَ الْحُسَيْنِيَّ ،  
جَدَّ مُلُوكِ قُرْطُبَةَ ، وَيُقَالُ فِيهِ : أَيْضًا كُنُونٌ ، كَثُورٌ .  
وَبُتُو كِنَانَةٌ : بَطْنٌ فِي تَغْلِبَ بْنِ وَاثِلٍ ، يُقَالُ  
لَهُمْ : قُرَيْشُ تَغْلِبَ .

و : آخَرُ فِي كَلْبٍ ، مِنْهُمْ : أَبُو سَلَمَةَ سُلَيْمُ بْنُ  
سَلَمَةَ الْكِنَانِيُّ الْهِمْصِيُّ ، عَنْ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ .

وَمِمَّنْ نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ : أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ  
جَعْفَرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِنَانَةَ الْكِنَانِيِّ ، عَنْ أَبِي  
مُسْلِمٍ الْكَلْبِيِّ وَخَلَفَ بَنَ حَامِدِ بْنِ الْفَرَجِ بْنِ  
كِنَانَةَ الْكِنَانِيِّ ، وَلِيَ قَضَاءَ بَعْضِ نَوَاحِي الْأَنْدَلُسِ

(١) زيادة يستقيم بها المعنى .

(٢) ديوانه / ٤٧٥ ، والبيت في الأساس ( عسف ) « يَسْفُنُهَا » ، وفي اللسان « عَوَاسِفُ » بضم الفاء .

(٣) في معجم البلدان بفتح الكاف .

(٤) في الأصل « المانوني » ، والتصحيح من اللباب ( ٣ / ١١٠ ) .

(٥) عبارة اللسان « اكْتَنَّى » واشتَكَنَّ : استتر ، وكذلك عبارة القاموس « واشتَكَنَّ استتر كاكْتَنَّى » .

(٦) كذا في الأصل واللسان ، وفي التاج « الْكِنَانُ » وَالْغَيْرَانُ : جمع الغار .

وَشِعْبُ كِنَانَةَ بِمَكَّةَ .

وَحَيْفُ بَنَى كِنَانَةَ : مَسْجِدُ مِنَى .

وَمُنْيَةُ كِنَانَةَ : عَمَةٌ بِمَضَرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ : وَبِهَا وُلِدَ السَّرَّاجُ الْبُلْقِينِيُّ .

وَكَيْنُ ، كَعْنَبُ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ بِلَادِ خَوْلَانَ ، عَالٍ يُرَى مِنْ بُعْدٍ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَبَنُو كَنْةَ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ نُسِبُوا إِلَى أُمِّهِمْ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْجَوْهَرِيُّ بِالْفَتْحِ .

وَالْكَنْنَا ، مُحَرَّكَةٌ : عَمَةٌ بِمَضَرَ .

وَالْكَنْنَةُ : امْرَأَةٌ أَخَى الرَّجُلِ ، أَوْ امْرَأَةُ ابْنِ أَخِيهِ ، كَذَا ذَكَرَهُ الشَّرِيفُ الْمُرتَضَى فِي مَجَالِسِهِ .

### [ ك ن ا ب ي ن ]

كَنَابِينَ <sup>(١)</sup> ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْمُوحَّدَةِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : ع ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَكَنْبَانِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ النُّونِ الثَّانِيَةِ <sup>(٢)</sup> : نَاحِيَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ قُرْبَ قُرْطُبَةَ .

### [ ك ن د ك ي ن ]

كَنْدُكِينَ <sup>(٣)</sup> ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْكَافِ الثَّانِيَةِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَمَةٌ مِنْ <sup>(٣)</sup> سَعْدٍ سَمَرْقَنْدَ ، مِنْهَا : أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ الْكَنْدُكِينِيُّ ، عَنْ الْقَاضِي أَبِي عَلِيٍّ النَّسْفِيِّ ، وَعَنْهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

( ١ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بِفَتْحِ الْبَاءِ .

( ٢ ) زَادَ التَّاجُ « وَتَخْفِيفُ الْيَاءِ » .

( ٣ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( كَنْدَاكِينَ ) : « كَنْدَاكِينَ : مِنْ قُرَى الصُّغْدِ عَلَى نِصْفِ فَرَسَخٍ مِنَ الدُّبُوسِيَّةِ » ، وَفِي الْبَابِ

( ٣ / ١١٤ ) كَالْأَصْلِ ، وَضَبَطَهُ بِالْعِبَارَةِ بِضَمِّ الدَّالِ .

### [ ك ن د ل ا ن ]

كُنْدُلَانٌ ، بِضَمِّ الْكَافِ وَالذَّالِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَمَةٌ بِأَصْبَهَانَ ، مِنْهَا : أَبُو طَالِبٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ يُوسُفَ الْقُرَشِيِّ الْكُنْدُلَانِيُّ ، عَنْ ابْنِ مَرْدَوَيْهِ .

### [ ك ن ع ا ن ]

كَنْعَانٌ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمٌ ، وَ : د .

وَالْكَنْعَانِيُّونَ : جَيْلٌ انْقَرَضُوا .

### [ ك و ن ]

الْكَوْنُ : وَاحِدُ الْأَكْوَانِ ، مَصْدَرٌ بِمَعْنَى الْمَفْعُولِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : سَيِّدَ الْكَوْنَيْنِ ، وَ : الْوُجُودُ وَ : الثَّبَاتُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخَوَرِ بَعْدَ الْكَوْنِ » ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : كُنْتُ فُلَانٌ فِي خُلُقِهِ وَكَانَ فِي خُلُقِهِ ، فَهُوَ كُنْتِيٌّ وَكَانِيٌّ : وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : وَأَخْبَرَنِي سَلَمَةُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ ، قَالَ : الْكُنْتِيٌّ فِي الْجِسْمِ ، وَالْكَانِيٌّ فِي الْخُلُقِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا قَالَ كَانَ لِي مَالٌ فَكُنْتُ أُعْطِيَ مِنْهُ فَهُوَ كَانِيٌّ .

وَقَالَ شَمِيرٌ : تَقُولُ الْعَرَبُ : كَأَنَّكَ وَاللَّهِ قَدْ مِتَّ

وصِرْتُ إِلَى كَانٍ ، وَكَأَنَّكُمَا مُتَّامَا وَصِرْتُمَا إِلَى  
كَانَا ، وَلِلثَلَاثَةِ كَانُوا ، الْمَعْنَى صِرْتُ إِلَى أَنْ يُقَالَ  
كَانَ وَأَنْتَ مَبِيتٌ لَا وَأَنْتَ حَيٌّ ، قَالَ : وَالْمَعْنَى  
الْحِكَايَةُ عَلَى كُنْتُ ، مَرَّةً لِلْمُوَاجَهَةِ وَمَرَّةً لِلْغَائِبِ ،  
وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

\*وَكُلُّ أَمْرٍ يَوْمًا يَصِيرُ إِلَى كَانٍ<sup>(١)</sup> \*

وَتَقُولُ لِلرَّجُلِ : كَأَنِّي بِكَ وَقَدْ صِرْتُ كَانِيًا ، أَيْ  
يُقَالُ : كَانٍ ، وَالْمَرَأَةُ كَانِيَةٌ .

وقول العامة كَانِي مَانِي : إِتْبَاعٌ ، وَهُوَ عَلَى  
الْحِكَايَةِ .

وَالْمُكََاوَنَةُ : الْحَرْبُ وَالْقِتَالُ .

وَالْتَكْوُنُ : الْحُدُوثُ ، وَهُوَ مُطَاوِعٌ كَوْنُهُ اللَّهُ  
تَعَالَى ، وَفِي الْحَدِيثِ : « فَإِنَّ الشَّيْطَانَ  
لَا يَتَكْوَنُنِي <sup>(٢)</sup> » وَفِي رِوَايَةٍ : لَا يَتَكْوَنُ عَلَى صُورَتِي .

وَلَمْ يَكُ : أَصْلُهُ يَكُونُ ، حُذِفَتِ الْوَاوُ لِإِتِّفَاعِ  
السَّاكِنِينَ ، فَلَمَّا كَثُرَ اسْتِغْمَالُهُ حَذَفُوا النُّونَ  
تَخْفِيفًا ، فَإِذَا تَحَرَّكَتْ أَثْبَتُوهَا ، قَالُوا لَمْ يَكُنِ  
الرَّجُلُ ، وَأَجَازُ يُؤَنَسُ حَذْفُهَا مَعَ الْحَرَكَةِ ، وَأُنْشِدَ :

إِذَا لَمْ تَكُ الْحَاجَاتُ مِنْ هِمَّةِ الْفَتَى

فَلَيْسَ بِمُعْنٍ عَنْكَ عَقْدُ الرِّثَائِمِ <sup>(٣)</sup>

ومثله مَا حَكَاهُ قُطْرُبٌ : لَمْ يَكُ الرَّجُلُ مُنْطَلِقًا ،  
وَأُنْشِدَ لِلْحَسَنِ <sup>(٤)</sup> بِنِ عُرْفُطَةَ :

لَمْ يَكُ الْحَقُّ سِوَى أَنْ هَاجَهُ

رَسْمُ دَارٍ قَدْ تَعَفَّى بِالسَّرَرِ <sup>(٥)</sup>

وَحَكَى سِبْيُونِهِ : أَنَا أَعْرِفُكَ مُذْ كُنْتُ ، أَيْ مُذْ  
خُلِقْتُ .

وَحَكَى الْأَخْفَشُ فِي كِتَابِ الْقَوَافِي : وَيَقُولُونَ :  
أَزِيدَا كُنْتُ لَهُ ، قَالَ ابْنُ جَنِّي : إِنْ سَمِعَ عَنْهُمْ  
ذَلِكَ فَفِيهِ دَلَالَةٌ عَلَى جَوَازِ [ ٢٧٤ / ١ ] تَقْدِيمِ  
خَبَرِ كَانٍ عَلَيْهَا .

وقال ابنُ بَرِّي : وَتَأْتِي كَانٍ بِمَعْنَى اتِّصَالِ  
الزَّمَانِ مِنْ غَيْرِ انْقِطَاعٍ ، وَهِيَ النَاقِصَةُ ، وَيُعْبَرُ عَنْهَا  
بِالزَّائِدَةِ أَيْضًا ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا  
رَحِيمًا ﴾ <sup>(٥)</sup> أَيْ لَمْ يَزَلْ عَلَى ذَلِكَ .

قال : وَمِنْ أَقْسَامِ كَانٍ النَاقِصَةُ أَنْ يَكُونَ فِيهَا  
ضَمِيرُ الشَّانِ وَالْقِصَّةِ ، وَتُفَارِقُهَا مِنْ اثْنَيْ عَشَرَ  
وَجْهًا ، لِأَنَّ اسْمَهَا لَا يَكُونُ إِلَّا مُضْمَرًا غَيْرَ ظَاهِرٍ ،  
وَلَا يَرْجِعُ إِلَى مَذْكُورٍ ، وَلَا يَقْصِدُ بِهِ شَيْءٌ بِعَيْنِهِ ،  
وَلَا يُؤَكِّدُ بِهِ ، وَلَا يُعْطَفُ عَلَيْهِ ، وَلَا يَنْبَدِلُ مِنْهُ ،  
وَلَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي التَّفْخِيمِ ، وَلَا يُخْبَرُ عَنْهُ

( ١ ) عبارة اللسان « وَمِنْهُ قَوْلُهُ : وَكُلُّ أَمْرٍ يَوْمًا يَصِيرُ كَانٍ » وَمَا فِي الْأَصْلِ يَتَزَنُ شِعْرًا مِنَ الطَوِيلِ .

( ٢ ) تمام الحديث كما في اللسان « مِنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَأَى ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتَكْوَنُنِي » .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « عَقْدُ الرِّقَائِمِ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللَّسَانِ ، وَأُنْشِدَهُ أَيْضًا فِي ( رَتَم ) بِرِوَايَةٍ : « إِذَا لَمْ تَكُنْ حَاجَاتِنَا  
فِي نَفُوسِكُمْ ... » .

( ٤ ) نَوَادِرُ أَبِي زَيْدٍ / ٢٩٥ وَمَعَهُ آخَرُ ، وَاسْمُ الشَّاعِرِ حُسَيْلُ بْنُ عُرْفُطَةَ ، وَهُوَ جَاهِلِيٌّ ، وَضَبَطَهُ الْمَبْرَدُ حَسْبِيلَ بَفَتْحِ الْحَاءِ  
وَكَسَرَ السَّيْنِ وَفِي اللَّسَانِ « لِلْحَسَنِ بْنِ عُرْفُطَةَ » كَالْأَصْلِ . وَانْظُرْ خَزَانَةَ الْأَدَبِ ( ٩ / ٣٠٤ ، ٣٠٨ ) ( الْمُرَاجِعُ ) .

( ٥ ) سُورَةُ النَّسَاءِ الْآيَةُ / ٩٦

إلا بِجُمْلَةٍ ، ولا يَكُونُ في الجُمْلَةِ ضَمِيرٌ ،  
ولا يَتَقَدَّمُ على كَانَ .

قال : وقد تَأْتِي يَكُونُ بِمَعْنَى كَان ، وَمِنْهُ قَوْلُ  
جَرِيرٍ :

\* وَلَقَدْ يَكُونُ على الشَّبَابِ بَصِيرًا <sup>(١)</sup> \*

ولا يَكُونُ من حُرُوفِ الاسْتِثْنَاءِ ، تَقُولُ : جاءَ  
القَوْمُ لا يَكُونُ زَيْدًا : ولا يَسْتَعْمَلُ إلا مُضْمَرًا فيها .

وَحَكَى سِيبَوَيْهِ في جَمْعِ مَكَانٍ أَمَكُنْ ، وهذا  
زَائِدٌ في الدَّلَالَةِ على أَنَّ وَزْنَ الكَلِمَةِ فِعَالٌ دُونَ  
مَفْعَلٍ .

والكِيانَةُ ، بالكسْرِ : الكَفَالَةُ ، واوِيَّةٌ يائِيَّةٌ .

### [ ك ه ن ]

الكَهَانَةُ ، بِالْفَتْحِ : ادِّعَاءُ عِلْمِ الْغَيْبِ ، عن ابن  
الْقَطَّاعِ .

وَكَهَنَ لَهُمْ : إذا قال لَهُمْ قَوْلَ الكَهَنَةِ .

والكاهِنُ : الْمُتَّجِمُ .

و : الطَّيِّبُ .

و : مَنْ يَتَعَاطَى عِلْمًا دَقِيقًا .

وكَشَدَادٍ : الكَثِيرُ الكَهَانَةِ .

### [ ك ي ن ]

كَايِنٌ <sup>(٢)</sup> ، كَمَايِنٌ بِلا هَمْزٍ ، لُغَةٌ في كَايِنٍ  
بِالْهَمْزِ ، حكاةُ الْأَزْهَرِيِّ عن أَبِي الْهَيْثَمِ ، وَأَنْشَدَ :  
كَايِنٌ رَأْبْتُ وَهَآيَا صَدَعِ أَغْظِيهِ

وَرُبَّةٌ عَطِبًا أَنْقَذْتُ مِ الْعَطَبِ <sup>(٣)</sup>

ونقله الزَّجَاجُ ، وقال : أَكْثَرُ ما جاءَ في الشعرِ  
على هذه اللغة .

والكِيانَةُ ، بالكسْرِ : الكَفَالَةُ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قال أَبِي لَابِنٍ مَسْعُودٌ كَايِنٌ  
تَقْرَأُ سُورَةَ الْأَحْزَابِ آيَةً » ، كذا في الشُّنْخِ ،  
والصَّوَابُ : « قال أَبِي لَزْرٍ بنِ حُبَيْشٍ كَايِنٌ تَعَدُّ » .

### [ ك ي ل ان ]

كِيلان ، بالكسْرِ : أَهْمَلَهُ صاحبُ الْقَامُوسِ ،  
وهو : د ، م .

وَكِيلَيْن ، كَسِيرَيْن : بِالرَّيِّ ، منها صَالِحُ بنِ  
بَكْرِ بنِ تَوْبَةَ الْكِلَيْنِيُّ الرَّازِيُّ ، رَوَى عن حَمْزَةَ  
الْكِنَانِيِّ ، نقلَهُ الْحَافِظُ ، ويقالُ فيها : كِيلَانُ  
أَيْضًا .

\* \* \*

( ١ ) اللسان ، وهو في ديوانه / ٢٢٧ ، صدره :

\* قالت جُعَادَةُ ما لِحْشِيكَ شاحِبًا \*

هذا وفاته من أوجه المفارقة أنها « لا تُزَادُ أَوَّلًا وإنما تَزَادُ حَشْوًا ، ولا عمل لها فلا يكون لها اسم ولا خبر . » ( المراجع )

( ٢ ) لفظ اللسان « بوزن ماين » ، وهو أحسن .

( ٣ ) اللسان ، وفي التاج « أَنْقَذْتُ مِلْعَطِبٍ » .

## فصل اللام مع النون

[ ل ب ش م و ن هـ ]

لَبْشُمُونَةُ<sup>(١)</sup>، بِالْفَتْحِ: أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ، وَهُوَ: دَبَالَانْدُسُ، مِنْهُ: عَبْدُ الرَّحْمَنِ  
ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ اللَّبْشُمُونِيُّ، رَوَى عَنْ مَالِكٍ.

[ ل ب ن ]

اللَّبْنُ، مُحَرَّكَةٌ: اسْمُ جَنْسٍ، قَالَ اللَّيْثُ: هُوَ  
خُلَاصُ الْجَسَدِ وَمُسْتَخْلَصُهُ مِنْ بَيْنِ الْفَرْثِ  
وَالدَّمَ، وَهُوَ كَالْعَرَقِ يَجْرِي فِي الْعُرُوقِ (ج)  
أَلْبَانٌ، وَالطَّائِفَةُ الْقَلِيلَةُ مِنْهُ لَبَنَةٌ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ:  
«دَرَّتْ فِيهِ<sup>(٢)</sup> لَبَنَةُ الْقَاسِمِ فَذَكَرَتْهُ»

وَيُرَوَّى «لُبَيْنَةُ الْقَاسِمِ».

وَقَدْ يُرَادُ بِاللَّبْنِ الْإِبْلُ الَّتِي لَهَا لَبَنٌ.

وَأَهْلُ اللَّبَنِ: هُمُ أَهْلُ الْبَادِيَةِ يَطْلُبُونَ مَوَاضِعَ  
اللَّبَنِ فِي الْمَرَاعِي وَالْبَوَادِي.

وَأَبُو عَلِيٍّ عُمَرُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ الصُّوفِيُّ  
النَّسَابَةُ، عُرِفَ بِابْنِ أَخِي اللَّبَنِ<sup>(٣)</sup>.

وَمُعِينُ الدِّينِ هَبَةُ اللَّهِ بْنِ فَارَ اللَّبَنِ<sup>(٤)</sup>، رَاوَى  
الشَّاطِئِيَّةَ عَنِ النَّاطِمِ.

وَسُوَيْفَةُ اللَّبَنِ: مَحَلَّةٌ بِمِضَرٍ.

وَأُمُّ اللَّبَنِ: هِيَ بِمِضَرٍ مِنْ حَوْفِ رَمْسِيَسٍ.

و[اللَّبْنُ]<sup>(٥)</sup>: وَجَعُ الْعُنُقِ مِنْ وَسَادَةٍ وَغَيْرِهَا  
حَتَّى لَا يَقْدِرَ أَنْ يَلْتَقِيَ. وَقَدْ لَبِنَ، بِالْكَسْرِ، فَهُوَ  
لَبِنٌ، كَكَتِفٍ، عَنِ الْفَرَاءِ.

وَبِلَا لَامٍ: جَبَلٌ لِهَذَا بِلِ يَتَهَامَةُ<sup>(٦)</sup>، وَآخَرُ  
بِالْيَمَامَةِ.

وَأَبُو الْمَكَارِمِ عَرَفَةُ بْنُ عَلِيٍّ الْبَنْدَنِيجِيُّ اللَّبْنِيُّ،  
لأنه كَانَ يَقْتَاتُ بِاللَّبَنِ وَلَا يَأْكُلُ الْخُبْزَ، حَدَّثَ عَنْ  
أَبِي الْفَضْلِ الْأَزْمَوِيِّ<sup>(٧)</sup>.

وَاللَّبَّانُ، كَشَدَادٍ: بِإِثْمِهِ.

وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ  
الْمِضَرِّيُّ اللَّبَّانُ، سَمِعَ سَنَنْ أَبَى دَاوُدَ  
[٢٧٤/ب] مِنْ ابْنِ دَاسَةَ، وَعَنْهُ الْقَاضِي  
أَبُو الطَّيِّبِ الطَّبْرِيُّ، وَكَانَ رَأْسًا فِي الْفَرَائِضِ.

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ النُّعْمَانِ  
الْأَصْبَهَانِيُّ، يُعْرَفُ بِابْنِ اللَّبَّانِ، عَنْ أَبِي حَامِدٍ  
الْأَسْفَرَايْنِيِّ وَابْنِ مَنْذَه.

(١) هَكَذَا ضَبَطَهُ يَاقُوتٌ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (لَبْشُمُونُ) «بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ثُمَّ السَّكُونُ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ، وَمِيمٌ مَضْمُونَةٌ، وَآخِرُهُ نُونٌ»  
وَالْمَثْبُوتُ كَاللِّبَابِ ١٢٧ / ٣ وَضَبَطَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ بِفَتْحِ اللَّامِ، وَالْبَاءُ، وَسَكُونُ الشَّيْنِ فِي الْبَلَدِ وَفِي الْمَنْسُوبِ إِلَيْهَا.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَلَفْظُهُ فِي اللِّسَانِ «وَفِي الْحَدِيثِ» أَنَّ خَدِيجَةَ - رَضِوانَ اللَّهُ عَلَيْهَا - بَكَتْ، فَقَالَ لَهَا النَّبِيُّ - ﷺ -:  
مَا يُبْكِيكَ؟ فَقَالَتْ: دَرَّتْ لَبَنَةُ الْقَاسِمِ فَذَكَرَتْهُ، وَفِي الْفَائِقِ ٣ / ٣٠١ «دَرَّتْ لُبَيْنَةُ الْقَاسِمِ ...» قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ: هِيَ  
تَصْغِيرُ اللَّبْنَةِ.

(٣) التَّبْصِيرُ / ١٢٢٦

(٤) فِي الْأَصْلِ «بْنُ قَارِ اللَّبَنِ» تَحْرِيفٌ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ١٢٢٦

(٥) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ لِلإِضَاحِ.

(٦) صَحَّحَهُ يَاقُوتٌ بِقَوْلِهِ: «كَذَا نَقَلْنَاهُ عَنْ بَعْضِ أَهْلِ الْعِلْمِ، وَالصَّحِيحُ مَا ذَكَرَهُ الْحَفْصِيُّ: لَبِنٌ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ».

(٧) التَّبْصِيرُ / ١٢٣٧ وَ ١٢٣٨

وكأَمِيرٍ : المُدِرُّ لِلْبَنِ الْمُكْثَرِ لَهُ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى فاعِلٍ ، كَقَدِيرٍ وَقَادِرٍ .

وَالْمَلْبُونُ : الْجَمَلُ<sup>(١)</sup> السَّمِينُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ .  
وَكَمِينٌ : الْمَحْمَلُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، قَالَ : وَكَانَتِ  
الْمَحَامِلُ مُرَبَّعَةً فَغَيَّرَهَا الْحَجَّاجُ لِيَنَامَ فِيهَا وَيَتَسَّعَ .  
وَالْمِلْبَنَةُ ، كِمِكنَسَةٍ : لَبَنٌ يُوَضَّعُ عَلَى النَّارِ  
وَيُنَزَّلُ عَلَيْهِ دَفِيقٌ ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَلَبَنَ الشَّيْءِ تَلْبِينًا : رَبَّعَهُ .

وَالْقَمِيصُ : جَعَلَ لَهُ لَبْنَةً .

وَلَبَنَتِ الشَّاةُ ، كَفَرَحَ : غَزَزَتْ .

وَاللَّبْنَةُ ، كَفَرِحَةٍ : حَدِيدَةٌ عَرِيضَةٌ تُوَضَّعُ عَلَى  
الْعَبْدِ إِذَا هَرَبَ .

وظَلُّوا يَرْتَمُونَ بِنَاتِ لَبُونٍ : إِذَا ارْتَمَوْا بِصَخْرِ  
عِظَامٍ<sup>(٢)</sup> .

وَاللَّبْنُ ، بِالضَّمِّ : شَجَرٌ .

وَلُبَانٌ أُمُّهُ ، كَغُرَابٍ ، لُغَةٌ فِي الْكَسْرِ ، عَنْ  
الصَّاعِي .

وَلُبْنَى ، كَبُشْرَى : جَبَلٌ .

و : ع بِالشَّامِ لَبْنَى جُدَامٍ ، عَنْ نَصْرِ .

و : ع بِمَصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَلُبْنَانٍ مُثْنَى لُبْنٍ ، بِالضَّمِّ : جَبَلَانِ قُرْبَ مَكَّةَ ،  
الْأَعْلَى وَالْأَسْفَلِ .

وَاللُّبَّتَانِ ، مُثْنَى لُبْنَةٍ ، بِالضَّمِّ : ع .

وَكَجْهَيْنَةٍ : ع بِمَصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَكَسْكَرٍ : ع بِالْقُدْسِ ، مِنْهَا : الزَّكِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ  
عَبْدِ الْوَاحِدِ الْمَخْزُومِيُّ اللَّبْنِيُّ<sup>(٣)</sup> ، قَاضِي بَغْلَبَكْ ،  
وَابْنُهُ مُعِينُ الدِّينِ الْكَاتِبُ .

وَبَنُو لُبْنَى ، مُصَغَّرًا : هُمُ بَنُو سَلَمَةَ وَالْأَعْوَرِ  
ابْنِ<sup>(٤)</sup> قُسَيْرِ بْنِ كَعْبٍ ، عُرِفُوا بِأُمِّهِمْ لُبْنَى بِنْتُ  
الْوَحِيدِ<sup>(٥)</sup> بِنِ كَعْبِ بْنِ عَامِرِ بْنِ كِلَابٍ ، مِنْ  
الْهَجْرِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اللَّبْنُ لِلْأَكْلِ الْكَثِيرِ  
وَالضَّرْبِ الشَّدِيدِ » ، هَكَذَا رُوِيَ عَنْ أَبِي عَمْرِو  
فِي نَوَادِرِهِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ تَضْجِيفٌ ،  
وَالصَّوَابُ فِيهَا « اللَّبْرُ بِالزَّايِ » .

وَقَوْلُهُ : « اللَّبْيَانِ مَوْضِعٌ »<sup>(٦)</sup> ، الْأَوَّلَى ذِكْرُهُ فِي  
( ل ب ي ) .

وَقَوْلُهُ : « لُبْنَى : فَرَسٌ زُفَرٌ بِنِ خُنَيْسٍ بِنِ  
الْحَدَّاءِ الْكَلْبِيِّ » ، كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ  
« فَرَسٌ قَيْسٍ بِنِ الْجَدِّ بِنِ قُرَيْطٍ » .

### [ ل ت ن ]

اللَّتْنُ ، كَكَتِفٍ : الْخُلُوْ ، هَكَذَا وَقَعَ فِي نُسْخِ  
الْكِتَابِ بِالْمُثَنَّاَةِ الْفَوْقِيَّةِ ، وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ  
وَالْتَكْمَلَةِ بِالْمُثَنَّنَةِ ، وَهِيَ الصَّوَابُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « الْجَمِيلُ » ، وَالْمُثَبِّتُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « وَعِظَامُ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

( ٣ ) التَّبَصِيرُ / ١٢٣٧

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « ابْنَى » ، وَالْمُثَبِّتُ مَقْتَضِي الْإِعْرَابِ ، وَانْظُرْ جَمَهْرَةَ أَنْسَابِ الْعَرَبِ / ٢٨٩ .

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ « بِنْتُ الرُّصَيْدِ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ عَنْ جَمَهْرَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ٢٨٢ وَ ٤٦٩ .

( ٦ ) صُحِّحَ فِي هَامِشِ الْقَامُوسِ « وَاللُّبَّتَانِ » .



سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ السَّعْدِيَّ يَقُولُ :  
سَمِعْتُ عَلِيَّ بْنَ حَزْبِ الْمُؤَصِّلِيَّ يَقُولُ : شَيْءٌ  
لَيْنٌ ، أَيْ : حُلُوٌّ ، يُلَغَى بِهِ بَعْضُ أَهْلِ الْيَمَنِ ، قَالَ :  
وَلَمْ أَسْمَعْهُ لغيرِ عَلِيٍّ بْنِ حَزْبٍ ، وَهُوَ ثَبَتٌ .

## [ ل ج ن ]

اللَّجِينُ ، كَأَمِيرٍ : الْخَبَطُ ؛ وَهُوَ مَا سَقَطَ مِنْ  
الْوَرَقِ عِنْدَ الْخَبَطِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ  
لِلشَّامِخِ :

وَمَاءٍ قَدْ وَرَدَتْ لِيَوْضِلِ أَرْوَى

عَلَيْهِ الطَّيْرُ كَالْوَرَقِ اللَّجِينِ<sup>(١)</sup>

وَاللَّجْنُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَيْسُ .

وَاللُّجْنَةُ مِنْ طَبَاقَاتِ الْأَرْضِ : الْمَكَلَّةُ  
لِلزُّزَعِ<sup>(٢)</sup> .

وَلَجَنَ الْمُشْطُ فِي رَأْسِهِ : لَمْ يَنْفُذْ فِيهِ مِنْ  
وَسَخِهِ .

وَاللُّجَيْنِيَّةُ : الدَّرَاهِمُ الْمُنْشُوبَةُ إِلَى اللَّجِينِ .

وَتَلَجَّنَ الْقَوْمُ : أَخَذُوا الْوَرَقَ وَدَقُّوه وَخَلَطُوهُ  
بِالنَّوَى لِلإِبِلِ .

وَكَصَّبُورٍ : ع شَامِيٌّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَلَجَّنَ رَأْسُهُ : غَسَلَهُ فَلَمْ  
يُنْقِهِ » ، كَذَا فِي النُّسخِ بِنَضْبِ رَأْسِهِ ، وَالصَّوَابُ

فِي السِّيَاقِ « تَلَجَّنَ الرَّأْسُ : غُسِلَ فَلَمْ يُنَقَّ » ، فَإِنَّ  
تَلَجَّنَ غَيْرَ مُتَعَدٍّ ، وَفِي الْمُخَكَّمِ : تَلَجَّنَ الرَّأْسُ :  
اتَّسَخَ ، زَادَ الزَّمَخْشَرِيُّ : حَتَّى تَلَبَّدَ .

## [ ل ح ن ]

اللَّحْنُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْفِطْنَةُ ، مَصْدَرُ لَحِنَ  
كَفَّرَحَ ، وَ : بِالْفَتْحِ : الْخَطَأُ ، هَذَا قَوْلُ عَامَّةِ أَهْلِ  
اللُّغَةِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّحْنُ ، بِالْفَتْحِ :  
الْفِطْنَةُ وَالْخَطَأُ سَوَاءٌ ، وَبِالتَّحْرِيكِ : اللَّغَةُ ، وَقَدْ  
رُويَ أَنَّ الْقُرْآنَ نَزَلَ بِلَحْنٍ قُرَيْشِيٍّ ، أَيْ : بِلُغَتِهِمْ ،  
وَهَكَذَا رُويَ قَوْلُ عُمَرَ : « تَعَلَّمُوا الْقَرَائِصَ وَالشُّنَنَ  
وَاللَّحْنَ » ، وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : أَرَادَ غَرِيبَ اللَّغَةِ ،  
فَإِنَّ لَمْ يَعْرِفْهُ لَمْ يَعْرِفْ أَكْثَرَ كِتَابِ اللَّهِ وَمَعَانِيهِ ، وَلَمْ  
يَعْرِفْ أَكْثَرَ الشُّنَنِ ، وَفِي حَدِيثِ مُعَاوِيَةَ : « أَنَّهُ  
سَأَلَ عَنْ أَبِي زِيَادٍ فَقِيلَ : إِنَّهُ ظَرِيفٌ عَلَى أَنَّهُ  
[٢٧٥/١] يَلْحَنُ ، فَقَالَ : أَوْ لَيْسَ ذَلِكَ أَظْهَرَ  
لَهُ ؟ » قَالَ الْقُتَيْبِيُّ : ذَهَبَ مُعَاوِيَةُ إِلَى اللَّحْنِ الَّذِي  
هُوَ الْفِطْنَةُ بِتَحْرِيكِ الْحَاءِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : إِنَّمَا أَرَادَ  
اللَّحْنَ ضِدَّ الْإِعْرَابِ ، وَهُوَ يُسْتَمْلَحُ فِي الْكَلَامِ إِذَا  
دَقَّ<sup>(٣)</sup> ، وَيُسْتَنْقَلُ الْإِعْرَابُ وَالتَّشْدُقُ .

وَاللَّحْنُ ، كَكَتِفٍ : الْفِطْنَةُ الظَّرِيفَةُ الْعَالِمُ  
بِعَوَاقِبِ الْأُمُورِ .

(١) ديوانه / ٣٢٠ واللسان ، والتاج .

(٢) التكملة للصاغاني .

(٣) في اللسان « إِذَا قُلَّ » .

وقَدْحَ لَاحِنٌ : إذا لم يَكُنْ صَافِي الصَّوْتِ عند  
الإفَاضَةِ ، وكذلك قَوْسٌ لَاحِنَةٌ : إذا أَثْبُثَتْ .  
وسَهْمٌ لَاحِنٌ : إذا لم يَكُنْ حَنَانًا عند  
التَّنْفِيزِ<sup>(١)</sup> ، والمُعْرِبُ من جَمِيعِ ذلك على ضِدِّهِ .  
ومَلَا حِنُ العُودِ : ضُرُوبُ دَسْتَانَاهُ<sup>(٢)</sup> .  
والتَّلْحِينُ : اسمٌ كالتَّمْنِينِ (ج) التَّلَاحِينُ .

## [ ل خ ن ]

لَحِنَ الجِلْدُ في الدَّبَاغِ ، كَفَرَحَ : فَسَدَ فلم  
يَصْلُحْ .  
وسِقَاءُ لَحْنٍ ، كَكَتِفَ : تَغَيَّرَ طَعْمُهُ وريحُهُ ،  
كَأَلَحَنَ .

وقَوْلُهُمْ : يَا بَنَ اللَّحْنَاءِ ، قِيلَ : مَعْنَاهُ : يَا لَيْثِمَ  
الْأُمِّ ، أو يَادْنَى الْأَصْلِ ، أَشَارَ إِلَيْهِ الرَّاعِبُ ،  
أو يَامُتْنَيْنَ الرِّيحِ .

وَلَحْنَةٌ<sup>(٣)</sup> لَحْنًا : قَالَ لَهُ ذَلِكَ .

## [ ل د ن ]

لَدَنْتُ أَخْلَاقَهُ ، كَكَرَّمْتُ : سَهَّلْتُ وَلَانْتُ .  
وهو لَذُنُ المَخْلِقَةِ ، أَيْ : لَكِنُ العَرَبِيَّةِ .  
وَقَنَاءَةُ لَذَنَةٍ : لَيْئَةُ المَهْزَةِ .

وامْرَأَةٌ لَذَنَةٌ : رَيًّا الشَّبَابِ نَاعِمَةٌ .  
وَلَذَنَهُ تَلَدِينًا : لَبَّيْتَهُ .  
وَتَلَدَنَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ .  
وما بها مُتَلَدِّنٌ ، بَفَتْحِ الدَّالِ : أَيْ : مَا يُمَكِّثُ  
فِيهِ .

وَالْعِلْمُ اللَّذَنِيُّ : مَا يَخْصُلُ لِلْعَبْدِ بِغَيْرِ واسِطَةٍ ،  
بَلْ بِإِلْهَامٍ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى .  
وعَامِرُ بْنُ لَذَيْنَ ، كَزُبَيْرٍ ، الْأَشْعَرِيُّ ، تَابِعِيٌّ .  
وَلَذَنٌ ، مُحَرَّكَةٌ : لُغَةٌ فِي لَذَنٍ ، حُذِفَتْ ضَمَّةُ  
الدَّالِ ، فَلَمَّا التَقَى سَاكِنَانِ حُذِفَتِ الدَّالُ ، حَكَاهُ  
أَبُو عَلِيٍّ فِي التَّذَكُّرَةِ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « طَعَامُ لَذَنٍ ، بِضَمِّ الدَّالِ :  
غَيْرُ جَيِّدِ الْخَبْرِ وَالطَّبِيخِ » ، ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ  
« بِفَتْحِ فَسْكَوَيْنِ » .

## [ ل ز ن ]

اللزْنَةُ ، بِالْكَسْرِ : الشَّدَّةُ (ج) لِزْنٌ ، كَعِنَبٍ .  
وَأَصَابَهُمْ لَزْنٌ مِنَ الْعَيْشِ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ : ضَيْقٌ  
ومَاءٌ لَزْنٌ ، أَيْ : ضَيِّقٌ لَا يُنَالُ إِلَّا بِمَشَقَّةٍ ،  
وَيَقُولُونَ فِي الدُّعَاءِ عَلَى الْإِنْسَانِ : مَا لَهُ سَقَى<sup>(٤)</sup> ،  
فِي لَزَنِ ضَاحٍ ، أَيْ : فِي ضَيْقٍ مَعَ حَرِّ الشَّمْسِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « التَّنْفِير » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَلَفْظُهُ « وَسَهْمٌ لَاحِنٌ عِنْدَ التَّنْفِيزِ إِذَا لَمْ يَكُنْ حَنَانًا عِنْدَ الْإِدَامَةِ عَلَى الْإِضْبَاحِ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « ضُرُوبُ دَسْتَانَاهُ » ، وَالمُثَبِّتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) سِيَاقُهُ فِي الْأَمَاسِ « لَحْنَةٌ » بِالتَّضْعِيفِ وَعَلَى ذَلِكَ فَمَصْدَرُهُ التَّلْحِينُ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « سَقَى » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ .

## [ ل س ن ]

اللِّسَانُ ، بالكسْر : الكلامُ والخَبَرُ ، قال الحُطَيْثَةُ :

نَدِمْتُ عَلَى لِسَانِ فَاتٍ مِنِّي

فَلَيْتَ بَيَانَهُ فِي جَوْفِ عَنكِمٍ <sup>(١)</sup>

و : الكَلِمَةُ ، و : المَقَالَةُ ، و : التَّكَلُّمُ ، و :

النَّشَاءُ ، ومنه قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ ﴾ <sup>(٢)</sup> أَيْ : ثَنَاءً بِإِقْبَالٍ إِلَى آخِرِ الدَّهْرِ .

و : التَّقَاضِي ، ومنه الحديث « لِصَاحِبِ

[ الْحَقِّ ] <sup>(٣)</sup> الْيَدُ وَاللِّسَانُ » وَالْمُرَادُ بِالْيَدِ اللَّزُومُ .

وَلِسَانُ الثَّغْلِ : الْهَنَةُ النَّاتِيَةُ فِي مُقَدِّمِهَا .

وَذُو اللِّسَانَيْنِ : لَقَبُ مَوْلَةٍ <sup>(٤)</sup> ، بَنَ كُنَيْفِ بْنِ

حَمَلِ الضَّبَابِيِّ ، لَهُ صُخْبَةٌ ، لِفَصَاحَتِهِ .

وَرَجُلٌ مَلْسُونٌ : حُلُوُ اللِّسَانِ .

وَيُقَالُ لِلْمُنَافِقِ : ذُو وَجْهَيْنِ ، وَذُو لِسَانَيْنِ .

وَتَلْسِينُ اللَّيْفِ : أَنْ تَمْسُئَنَّهُ ثُمَّ تَجْعَلَهُ فَتَائِلَ

مُهَيَّاتَةٍ .

وَتَلْسَنَ عَلَيْهِ : كَذَبَ .

وَكَمَرَحَلَةٌ : عُشْبَةٌ .

وَكُمُخْسِنٌ : الْفَصِيحُ .

و : الَّذِي يَتَكَلَّمُ كَثِيرًا .

وَكُمُحَدِّثٌ : مَنْ عَضَّ لِسَانَهُ تَحِيرًا وَفِكْرًا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمُتَلَسِّنَةُ مِنَ الْإِبِلِ :

الْحَلَبَةُ <sup>(٥)</sup> » ، هَكَذَا فِي النُّسخِ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ

وَالْمُوَحَّدَةِ ، وَهُوَ تَضْحِيفُ صَوَابِهِ « الْخَلِيَّةُ » كَمَا

هُوَ نَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَالْخَلِيَّةُ أَنْ تَلِدَ النَّاقَةُ

فَيَنْحَرَّ وَلَدُهَا عَمْدًا لِيَدُومَ لَبَنُهَا وَتُسْتَدَرَّ بِخَوَارِ

غَيْرِهَا .

## [ ل ش ب و ن هـ ]

لَشَبُونَةٌ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْمُوَحَّدَةِ : أَهْمَلُهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ بِالْأَنْدَلُسِ ، وَيُقَالُ :

أَشْبُونَةٌ ، عَنْ يَاقُوتَ .

## [ ل ط ن ]

الْلاَطُونُ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي

اللِّسَانِ : هُوَ الْأَصْفَرُ مِنَ الصُّفْرِ .

وَاللَّطِينِيَّةُ <sup>(٦)</sup> ، بِفَتْحِ فَكْسِرٍ : اللَّغَةُ الرُّومِيَّةُ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانُ « فَلَيْتَ بِأَنَّهُ » ، وَالْمَثْبُتُ مِنْ دِيَوَانِهِ / ٣٤٧

( ٢ ) سُورَةُ الشُّعَرَاءِ الْآيَةُ / ٨٤

( ٣ ) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ .

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « مَوْلَةٌ بَنَ كُنَيْفٍ » ، وَفِي النَّجَاحِ « مَوَالَةٌ » وَكِلَاهُمَا مُحَرَفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ وَالضَّبْطُ مِنْ جَمْعَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ /

٢٨٧ وَ ٢٨٨ وَانْظُرِ الْإِصَابَةَ تَرْجُمَةً رَقْمَ ٨٢٦٧ ( الْمُرَاجِعُ )

( ٥ ) فِي نَسْخَةِ الْقَامُوسِ الْمَتَدَاوِلَةِ « الْخَلِيَّةُ » كَمَا صَوَّرَهُ الْمُصَنِّفُ ، فَلَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ .

( ٦ ) وَالْجَارِي عَلَى الْأَلْسِنَةِ الْيَوْمَ « اللَّاتِينِيَّةُ » بِمَدِّ اللَّامِ الثَّانِيَةِ وَبِالْتَّاءِ بَدَلَ الطَّاءِ . ( الْمُرَاجِعُ )

## [ ل ع ن ]

[ ٢٧٥ / ب ] اللَّعْنُ ، بِالْفَتْحِ : التَّعْذِيبُ .

وكَسْحَابَةٍ : اسْمٌ مِنَ اللَّعْنَةِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَاللَّعْنَةُ ، بِالضَّمِّ : لُعْنَةٌ فِي الْفَتْحِ ، حَكَاهَا  
اللُّخَيَانِيُّ .

وَاللَّعْنَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَذَابُ .

وَأَمْرٌ لِأَعَيْنٍ : جَالِبٌ لِلْعَنْ بِاعْتِ عَلَيْهِ .

وَاللَّاعِنَةُ : جَادَةُ الطَّرِيقِ ، لِأَنَّ التَّغَوُّطَ فِيهَا

سَبَبُ اللَّعْنِ ، كَاللَّعِينَةِ ، كَسْفِينَةٍ ، وَهُوَ اسْمُ

الْمَلْعُونِ ، كَالزَّهْنِيَةِ بِمَعْنَى الْمَرْهُونِ ، أَوْ هِيَ

بِمَعْنَى اللَّعْنِ كَالشَّيْئَةِ مِنَ الشُّئَمِ .

وَكَا مِيرٍ : الذُّنْبُ .

وَكَشْدَادٍ : الْكَثِيرُ اللَّعْنَةِ .

وَتَلَعَّنُوا كَالْتَلَعَنُوا .

وَالْمُلَاعِنَةُ وَاللَّعَانُ : الْمُبَاهَلَةُ .

وَالشَّجَرَةُ الْمَلْعُونَةُ فِي الْقُرْآنِ ، قَالَ تَعْلَبٌ :

يَعْنِي شَجَرَةَ الرُّقُومِ ، قِيلَ : أَرَادَ الْمَلْعُونُ أَكْلُهَا ،

وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : كُلُّ مَنْ ذَاقَهَا لَعَنَهَا وَكَرِهَهَا .

وَرَجُلٌ مُلْعَنٌ <sup>(١)</sup> ، كُمُحَدَّثٍ : إِذَا كَانَ يَلْعَنُ

كَثِيرًا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اللَّعِينُ : الْمَشْتُومُ

وَالْمُسَيَّبُ » ، كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ صَوَابُهُ

« الْمَشْتُومُ وَالْمُسَيَّبُ » ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْأَزْهَرِيِّ .

وَقَوْلُهُ : « اللَّعِينُ الْمِنْقَرِيُّ أَبُو الْأَكْبَدِ مُبَارَكُ بْنُ

زَمْعَةَ : شَاعِرٌ » ، كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ

« مُنَازِلُ بْنُ زَمْعَةَ » <sup>(٢)</sup> .

## [ ل غ ن ]

أَرْضٌ مُلْغَانَةٌ ، كُمُخْمَارَةٍ : كَثِيرَةُ الْكَلَالِ ، وَقَدْ

الْغَانَتِ الْغَيْنَانَا .

## [ ل ف ن ]

مَلْفُونٌ ، بِالْفَاءِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَهُوَ : د ، بِالْمَغْرِبِ ، عَنْ الْعُمَرَانِيِّ .

## [ ل ق ن ]

اللَّقْنُ ، مُحَرَّكَةٌ : لُعْنَةٌ فِي الْفَتْحِ ، بِمَعْنَى سُرْعَةٍ

الْفَهْمِ ، عَنْ الصَّاعِنِيِّ .

و : شِبْهُ طُسْتٍ مِنْ صُفْرِ ، مُعَرَّبٌ لَكَنَّ .

وَتَلَقَّنَهُ مِثْلَ تَلَقَّفَهُ .

وَمَلَقُونِيَّةٌ <sup>(٣)</sup> ، بِفَتْحَتَيْنِ وَضَمِّ الْقَافِ : د ، بِالرُّومِ

قُرْبُ قُونِيَّةٍ ، مِنْ جَبَلِهِ تَقْطَعُ الْأَرْجِيَّةُ .

( ١ ) الذي في اللسان « وَرَجُلٌ مُلْعَنٌ » بصيغة المفعول ، وقال في تفسيره « يُلْعَنُ كثيرا » بالبناء للمجهول ، وما هنا بصيغة الفاعل وبالبناء للمعلوم في التفسير ، ومثله في التكملة للصاغاني ، وهو القياس .

( ٢ ) الضبط من هامش اللسان ، وفي تكملة الصاغاني بسكون الميم ضبط قلم ، وكلاهما صحيح كما في القاموس ( زمع ) ، وانظر خزانة الأدب ( ٣ / ٢٠٧ )

( ٣ ) معجم البلدان ( مَلَقُونِيَّة ) .

وابن الملقن، كمحدث، هو السراج عمر بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الله الأندلسي القاهري، محدث مشهور، له تصانيف، كان جده يلقن الموتى في اللحد، فعرف بذلك، وكان حفيده المذكور يُنبذ بذلك، ولا يكتب لنفسه إلا ابن النحوي.

ولوقين، بالضم وكسر القاف: إمصر من البخيرة.

ولقانة، كسحابة، يأتي ذكرها في (ن ق ن).  
وقول المصنف: «لَقْنَةُ الصُّغْرَى والكُبْرَى: حِصْنَانِ بِالْأَنْدَلُسِ»، هكذا في النسخ، وضبطه ياقوت بفتح اللام والقاف وسكون التون وتاء مطولة، وهذا (١) هو الصواب، وموضع ذكره في حرف التاء، وهو بهذا الضبط في التكملة أيضا إلا أنه أوردته في هذا التركيب، وفيه نظر.

### [ل ك ن]

تَلَاكَنَ فِي كَلَامِهِ: أَرَى مِنْ نَفْسِهِ اللَّكْنَةَ لِيُضْحِكَ النَّاسَ.  
وَلُكَيْنُ بْنُ أَبِي لُكَيْنٍ، كزُبَيْر: جَنَى جَرَتْ لَهُ

قِصَّةٌ مَعَ الزَّيْعِ بِنْتِ مُعَوِّذِ الْأَنْصَارِيَّةِ، ذَكَرَهَا الْبَيْهَقِيُّ فِي الدَّلَائِلِ.

وَقَدْ تُخَدَّفُ النُّونُ مِنْ لَكِنْ كَمَا فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

فَلَسْتُ بِأَتِيهِ وَلَا أَسْتَطِيعُهُ

وَلَا لِكَ اسْقِنِي إِنْ كَانَ مَأْوُكَ ذَا فَضْلٍ (٢)

أَرَادَ: وَلَكِنْ اسْقِنِي، فَخَدَفَ النُّونَ لِلضَّرُورَةِ، وَهُوَ قَبِيحٌ.

### [ل ن ب ا ن]

لُثْبَانٌ، بِالضَّمِّ: أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهِيَ مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِأَصْبَهَانَ، مِنْهَا: أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَمْرِ بْنِ أَبَانَ الْعَبْدِيُّ اللَّثْبَانِيُّ (٣)، عَنْ ابْنِ أَبِي الدُّنْيَا، وَعَنْهُ وَالِدُ أَبِي نُعَيْمٍ صَاحِبِ الْحِلْيَةِ، مَاتَ سَنَةَ ٣٣٢

### [ل و ن]

لَوَانٌ، كَسَحَابٍ: ع فِي قَوْلِ أَبِي دُوَادٍ، عَنْ يَاقُوتَ (٤).

وَالْتَّلْوِينُ: تَقْدِيمُ الْأَلْوَانِ مِنَ الطَّعَامِ لِلتَّقْكُهِ وَالتَّلْدِ.

(١) انظر معجم البلدان (لَقْنَت)

(٢) في الأصل «ولك اسقني»، والمثبت من اللسان، والبيت للنجاشي الحارثي، وهو في كتاب سيبويه ٩ / ١، والخصائص ١ / ٣١٠، وفي خزانة الأدب ١٠ / ٤١٨ مع أبيات من قصيدته.

(٣) في التبصير / ١٢٣٣ «أبو الحسن أحمد بن محمد العبدى»، والمثبت كالللاب (٣ / ١٣٣)

(٤) يعني قول أبي دؤاد كما في معجم البلدان (لَوَانُ)، و (قرن):

\* لِمَنْ طَلَلَ كَعْنَانَ الْكَتَابِ \*

\* يَبْطُنُ لَوَانٌ أَوْ قَرْنٌ الدُّهَابِ \*

و: تَغْيِيرُ أَصْلُوبِ الْكَلَامِ إِلَى أَصْلُوبٍ آخَرَ ،  
وهو أَعَمُّ مِنَ الْإِتْفَاقِ .

وَلَوْ أَنَّ الْبَشَرَ تَلَوُّنًا : بَدَأَ فِيهِ أَثَرُ النَّضْجِ ،  
ويقال: كَيْفَ تَرَكْتُمُ النَّخِيلَ ؟ فيقولون : حِينَ  
لَوْنٍ ، أَيْ : أَخَذَ شَيْئًا مِنَ اللَّوْنِ الَّذِي يَصِيرُ إِلَيْهِ ،  
وَتَغْيِيرَ عَمَّا كَانَ .

وجئت<sup>(١)</sup> حين صارت الألوان كالتلوين ،  
وذلك بعد الغروب<sup>(٢)</sup> ، أَيْ : تَغْيِيرَتْ فِي هَيْئَتِهَا  
لِسَوَادِ اللَّيْلِ ، وَبِهِ فَسَّرَ الْأَصْمَعِيُّ قَوْلَ حُمَيْدِ  
الْأَرْقَطِ :

\* حَتَّى إِذَا أَغَسَتْ دُجَى الْمَدْجُونِ \*

\* وَشُبَّهَ الْأَلْوَانُ بِالتَّلْوِينِ<sup>(٣)</sup> \*

وَلَوْ أَنَّ الشَّيْبَ فِيهِ وَوَسَّعَ : بَدَأَ فِي شَعْرِهِ وَضَحُ  
الشَّيْبِ .

[ ل ه ن ]

[ ٢٧٦ / ١ ] اللَّهْنَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَلْفَةُ مِنْ

الْمَرْعَى .

وَاللَّاهُونَ ، بِضَمِّ الْهَاءِ : جَبَلٌ بِالْقَبُورِ .

[ ل ي ن ]

أَلْيَنَةُ : صَيَّرَهُ لَيْثًا .

وَالْمُلَايَنَةُ : الْمُدَاهَنَةُ .

وَالْأَلْيَنُ مِنَ اللَّيْنِ<sup>(٤)</sup> . ( ج ) الْآيِنُ .

وَحُرُوفُ اللَّيْنِ : الْأَلِفُ ، وَالْوَاوُ ، وَالْيَاءُ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « اللَّيْنُ ، بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ  
يَسْرُوهُ ، هَكَذَا زَعَمَهُ الْأَمِيرُ ، وَرَدَّ عَلَيْهِ ابْنُ  
السَّنْعَانِيِّ وَقَالَ : لَا أَعْرِفُ هَذِهِ فِي قُرَى مَرَوْ ،  
وَلَعَلَّهَا « أَلَيْنُ ، كَأَمِيرٍ » .

وقوله : « أَبُو لَيْنَةَ ، بِالْكَسْرِ : النَّضْرُ بْنُ  
مُطَرِّقٍ<sup>(٥)</sup> » ، كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ « النَّضْرُ  
ابْنُ مُطَرِّقٍ ، كَمَنْبَرٍ بِالْقَافِ » .

\* \* \*

## فصل الميم مع النون [ م أن ]

التَّمْنِيَةُ : الْإِعْلَامُ ، وَ: التَّغْيِيرُ ، عَنْ  
الْأَصْمَعِيِّ ، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلُ الْمَرَارِ الْفَقْعَسِيِّ :  
فَتَهَامَسُوا شَيْئًا فَقَالُوا عَرَّسُوا

مِنْ غَيْرِ تَمْنِيَةٍ لِغَيْرِ مُعَرَّسٍ<sup>(٦)</sup>

وقال ابنُ حَبِيبٍ : هِيَ الطُّمَأْنِينَةُ ، يُقَالُ : عَرَّسُوا

بِغَيْرِ مَوْضِعِ الطُّمَأْنِينَةِ ، أَوْ هُوَ تَفْعِلَةٌ مِنَ الْمَتْنَةِ

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « وَخَبَتْ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ .

( ٢ ) فِي الْأَسَاسِ « بَعْدَ الْمَغْرَبِ » .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « عَسَتْ دُجَى » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ النَّاجِ وَاللِّسَانِ ، وَأَنشَدَهُ أَيْضًا فِي ( دَجَن ) بِرَوَايَةٍ :

\* حَتَّى إِذَا انْجَلَى دُجَى الْمَدْجُونِ \*

( ٤ ) فِي النَّجَاحِ « الْأَلْيَنُ : اللَّيْنُ » .

( ٥ ) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَالَّذِي فِي هَامِشِ الْقَامُوسِ « مُطَرِّقُ » بِالْقَافِ ، وَفِي التَّبْصِيرِ / ١٢٢٧ « أَبُو لَيْنَةَ : النَّضْرُ بْنُ أَبِي

مَرِيَمَ ، شَيْخٌ وَكَيْعٌ » .  
( ٦ ) اللَّسَانُ ، وَالنَّجَاحُ .

التي هي الموضع<sup>(١)</sup> المَخْلَقُ لِلنُّزُولِ ، أَى :  
فى غيرِ مَوْضِعٍ تَغْرِيسٍ ولا علامةٍ تَدُلُّ عليهم ،  
أومن المَوْئِنَةِ التي هي القُوْتُ<sup>(٢)</sup> ، ونقل ذلك عن  
ابنِ الأعرابى .

ويقال : أَمَانِي وما مَأْنَتْ [مَأْنَةٌ]<sup>(٣)</sup> ، أَى :  
ما عَلِمْتُ بِذلك ، حُكِيَ ذلك عن أعرابى من بني  
سُلَيْمٍ ، وقال اللّخيانى : ما عَلِمْتُ عِلْمَهُ .  
والمَائِنَةُ : اسمٌ ما يُمَوَّنُ ، أَى : يَتَكَلَّفُ من  
المَوْئُونَةِ ، عن اللّيث .

واخْتَلَفَ فى المَوْئُونَةِ ، تُهْمَزُ ولا تُهْمَزُ ، وقد  
أشارَ له المَصَنَّفُ ، ولكن كلامَ الجوهريّ فى ذلك  
أَوْسَعُ ، فَقِيلَ : هي فَعُولَةٌ ، وقيل : مَفْعَلَةٌ ، قال  
الفراء : من الأَيْنِ ، وهو التَّعَبُ والشَّدَّةُ ، ويقال :  
من الأَوْنِ ، وهو الخُرْجُ والعِذْلُ ، لأنه يُقْلَ على  
الإنسانِ ، قال الخليل : ولو كان مَفْعَلَةٌ لكان مَيِّئَةً  
مِثْلَ مَعِيشَةٍ ، وعند الأَخْفَشِ يَجُوزُ أن يكونَ مَفْعَلَةٌ ،  
هذا حاصِلُ ما نَقَلَهُ الجوهريّ ، قال ابنُ بَرِّى :  
والذى نقله الجوهريّ من مَذْهَبِ الفراء أن مَوْئُونَةٌ  
من الأَيْنِ ، وهو التَّعَبُ والشَّدَّةُ ، صَحِيحٌ ، إلا أنه  
أَسْقَطَ تمامَ الكلامِ ، وتَمَامُهُ : والمعنى أنه عَظِيمُ  
التَّعَبِ فى الإنفاقِ عَلَى مَنْ يَعُولُ . وقوله : وَيُقَالُ :

هو مَفْعَلَةٌ من الأَوْنِ ، وهو الخُرْجُ والعِذْلُ ، وهو  
قَوْلُ المازينى ، إلا أَنَّهُ غَيَّرَ بَعْضُ الكلامِ ، فأما  
الذى غَيَّرَهُ فهو قَوْلُهُ : إن الأَوْنَ الخُرْجُ ، وَلَيْسَ هو  
الخُرْجُ ، وإنما قال : والأَوْنانِ : جانبَا الخُرْجِ ،  
وهو الصَّحِيحُ ، لأنَّ أَوْنَ الخُرْجِ جَانِبُهُ ، وَلَيْسَ  
إِبْأَهُ ، وكذلك ذَكَرَهُ الجوهريّ أيضا فى فَضْلِ  
(أون) ، وقال المازينى : لأنها تُقْلَ على  
الإنسانِ ، يَغْنَى المَوْئُونَةُ ، فغَيَّرَهُ الجوهريّ فقال :  
لأنه ، فَذَكَرَ الضَّمِيرَ وأَعادَهُ على الخُرْجِ ، وأما  
الذى أَسْقَطَهُ فهو قَوْلُهُ بَعْدَهُ : ويقال للأَينانِ إذا  
أَفْرَبْتَ ، وَعَظَّمْتَ بَطْنُهَا : قد أَوَّتَتْ ، وإذا أَكَلَّ  
الإنسانُ وامْتَلَأَ بَطْنُهُ ، وانتَفَخَتْ خَاصِرَتاهُ ، قيل :  
أَوَّانَ تَأَوَّينا ، انْقَضَى كلامُ المازينى .

وأما قولُ الجوهريّ : قال الخليل : لو كان  
مَفْعَلَةٌ لكان مَيِّئَةً ، صَوَابُهُ أن يَقُولَ : لو كان مَفْعَلَةٌ  
من الأَيْنِ دُونَ الأَوْنِ ، لأن قِياسَها من الأَيْنِ مَيِّئَةٌ  
وَمِنَ الأَوْنِ مَوْئُونَةٌ ، وعلى قِياسِ مَذْهَبِ الأَخْفَشِ  
مَأْيِنَةٌ<sup>(٤)</sup> ، فنُقِلَتْ حَرَكَةُ الياءِ إلى الهَمْزَةِ فصارت  
مَوْئِنَةً ، فانْقَلَبَتِ الياءُ واوًا<sup>(٥)</sup> ، لِسُكُونِها وانْضِمَامِ  
ما قَبْلَها ، قال : وهذا مَذْهَبُ الأَخْفَشِ .

( ١ ) فى الأصل « موضع » ، والمثبت من اللسان .

( ٢ ) لفظه فى اللسان « وقال ابن الأعرابى : هو تَفْعِلَةٌ من المَوْئُونَةِ التي هي القُوْتُ » .

( ٣ ) زيادة من اللسان بها يستقيم التفسير .

( ٤ ) فى الأصل « يائية » تحريف ، والتصحيح من اللسان .

( ٥ ) فى الأصل « الواو ياء » سهو أو سبق قلم ، والتصحيح من اللسان ، وهو مقتضى التصريف .

## [ م ت ن ]

الْمَتَيْنُ - فى أسماء الله عَزَّ وَجَلَّ - : ذو  
الْاِقْتِدَارِ وَالشَّدَّةِ وَالْقُوَّةِ ، وقال ابنُ الأثيرِ : هو  
الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ الَّذِي لَا تُلْحَقُهُ فى أفعاله مَشَقَّةٌ  
وَلَا كُفْلَةٌ وَلَا تَعَبٌ ، فهو من حيث إنه بالغُ الْقُدْرَةَ  
تَامُّهَا مَتَيْنٌ ، ومن حيثُ إِنَّهُ شَدِيدُ الْقُوَّةِ مَتَيْنٌ .  
وَرَأَى مَتَيْنٌ : جَزَلَ ، وَشَعَرَ مَتَيْنٌ .  
وَسَيْفٌ [ ٢٧٦ / ب ] مَتَيْنٌ : شَدِيدُ الْمَتَنِ .  
وَتَوَبَّ مَتَيْنٌ : صُلْبٌ .  
وَالْمَتْنُ ، بِالْفَتْحِ ، من كُلِّ شَيْءٍ : مَا صُلِبَ  
ظَهْرُهُ .

ومن الْمَرَادَةِ : وَجْهُهَا الْبَارِزُ .

ومن الرُّمَحِ : عُوْدُهُ أَوْ وَسَطُهُ .

ومن الْكِتَابِ : وَسَطُهُ ، يُقَالُ : هُوَ فى مَتْنِ  
الْكِتَابِ وَحَوَاشِيهِ .

( ج ) مُتُونٌ .

وما بَيْنَ كُلِّ عَمُودَيْنِ ، كَالْمِثَانِ ، ككِتَابٍ ( ج )  
مُتْنٌ ، بِضَمِّتَيْنِ .

و : الْوَتَرُ الشَّدِيدُ .

وَجِلْدٌ لَهُ مَتْنٌ ، أَيْ : صَلَابَةٌ وَأَكْلٌ وَقُوَّةٌ .

وَمَتْنُ ابْنِ عُليَاء<sup>(١)</sup> : شُعْبٌ بِمَكَّةَ عِنْدَ ذِي  
طُوًى ، عَن نَصْرِ .

وَالْمَتَانَةُ : الشَّدَّةُ وَالْقُوَّةُ .

وَالْمَتْنَةُ : لُغَةٌ فى الْمَتَنِ .

وَالْمَتْنَتَانِ : جَنْبَتَا الظَّهْرِ ( ج ) مُتُونٌ ، كَمَانَةٌ  
وَمُؤُونٌ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ يَصِفُ الْفَرَسَ :

لَهَا مَتْنَتَانِ خَطَّاتَا كَمَا

أَكَبَّ عَلَى سَاعِدَيْهِ النَّيْمِ<sup>(٢)</sup>

وَالْتَمَتَيْنِ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فى الْفَتْحِ .

وَمَتْنُهُ بِالْأَمْرِ مَتْنًا : غَتَّهُ بِهِ ، هَكَذَا رُوِيَ ، وَصَوَّبَهُ  
الْأَزْهَرِيُّ ، وَرَوَاهُ الْأَمَوِيُّ بِالْمُثَلَّثَةِ ، قَالَ شَمِرٌ :  
وَلَمْ أَسْمَعْهُ لغيرِهِ .

وَمَتْنُهُ تَمَتَيْنًا : صَلَبُهُ .

وَالدَّلْوُ : أَحْكَمُهَا .

وَسَيَّرَ مُمَاتِنٌ : بَعِيدٌ ، وَفى الصُّحَاكِ : شَدِيدٌ .

وَالْمُمَاتِنَةُ : الْمُعَارَضَةُ فى جَدَلٍ أَوْ خُصُومَةٍ ،  
وَمِنْهُ الْمُمَاتِنَةُ فى الشُّعْرِ ، وَقَدْ تَمَاتَنَّا أَيُّهُمَا أَمَتْنُ

شِعْرًا ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّى : الْمُمَاتِنَةُ هُوَ أَنْ تُبَارِيَهُ<sup>(٣)</sup>

فى الْجَزْرِ وَالْعَطِيَّةِ ، كَالْمِثَانِ بِالْكَسْرِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ  
الطَّرِمَاحِ :

أَبَوُا لِشِقَائِهِمْ إِلَّا انْبِعَاثِي

وَمِثْلَى ذُو الْعُلَالَةِ وَالْمِثَانِ<sup>(٤)</sup>

( ١ ) فى معجم البلدان ( مَتْنٌ ) « مَتْنُ ابْنِ عُليَاء » .

( ٢ ) ديوانه / ١٦٤ واللسان والتاج ، ومادة ( خطا ) فيهما .

( ٣ ) فى الأصل « تباريه » ، وفى التاج « تباريه » ، والمثبت من اللسان ومفهوم الأساس .

( ٤ ) ديوانه / ٥٥٧ برواية « إلا ابتعائى » ، والبيت فى الأساس واللسان .



وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «الْمَثْنَيْنِ: ضَرْبُ الْخِيَامِ  
يُخْتِوُطِهَا»، كَذَا فِي النُّسخِ، وَالصَّوَابُ «تَضْرِبُ  
الْخِيَامَ»، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

## [ م ث ن ]

الْمَثْنُ، كَأَمِيرٍ: الَّذِي يَشْتَكِي مَثَانَتَهُ،  
كَالْأَمْتَنِ، عَنْ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ.

وَكَتِفٌ: الَّذِي يُجَامِعُ عِنْدَ السَّحَرِ عِنْدَ  
اجْتِمَاعِ الْبَوَلِ فِي مَثَانَتِهِ، وَبِهِ فُسَّرَ قَوْلُ امْرَأَةٍ مِنَ  
الْعَرَبِ قَالَتْ لِرِزْوَجِهَا: إِنَّكَ لَمَثْنٌ خَبِيثٌ.

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «رَجُلٌ مَثْنٌ»، كَكَتِفٍ  
وَمَمْثُونٌ ظَاهِرُهُ أَنَّ الْمَثْنَ وَالْمَمْثُونَ كِلَاهُمَا مِنْ  
حَذْفِ فَرَحٍ، وَلَا بِنِ بَرَى فِيهِ تَفْصِيلٌ، قَالَ: يُقَالُ فِي  
فِعْلِهِ مَثْنٌ كَفَرَحَ، وَمُثْنٌ بِالضَّمِّ، فَمَنْ قَالَ كَفَرَحَ  
فَالْأَسْمُ مِنْهُ مَثْنٌ، وَمَنْ قَالَ بِالضَّمِّ فَالْأَسْمُ مِنْهُ  
مَمْثُونٌ.

## [ م ج ن ]

الْمَجْنُ، بِالْفَتْحِ: خَلَطَ الْجِدَّ<sup>(١)</sup> بِالْهَزَلِ.

وَمَجَنَ عَلَى الْكَلَامِ: مَرَنَ عَلَيْهِ لَا يَغْبَأُ بِهِ، نَقْلُهُ  
الْأَزْهَرِيُّ.

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ: سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ:  
الْمَجَّانُ، كَشَدَادٍ، عِنْدَ الْعَرَبِ: الْبَاطِلُ.

وَالْمِيجَنَةُ: مِدَقَّةُ الْقَصَارِ، ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ هُنَا،  
وَيَذْكُرُهُ الْمُصَنِّفُ فِي (و ج ن).

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «وَمَجَانَةٌ مُشَدَّدَةُ التَّوْنِ: بَلَدٌ  
يَأْفْرِيقِيَّةٌ»، كَذَا فِي النُّسخِ، وَهُوَ غَلَطٌ صَوَائِهِ  
مُشَدَّدَةُ<sup>(٢)</sup> الْحِجِيمِ، كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّاعِيَانِيِّ، إِذْ  
لَوْ كَانَ كَمَا ذَكَرَ لَكَانَ مَوْضِعُهُ (ج ن ن).

## [ م ا ج ش و ن ]

مَاجْشُونُ، بَفَتْحِ الْحِجِيمِ: لُغَةٌ فِي الضَّمِّ وَالْكَسْرِ  
فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ، فَهُوَ إِذَنْ مُثَلَّثٌ، وَعَلَى الْكَسْرِ  
اقتصر النَّوَوِيُّ فِي شَرْحِ مُسْلِمٍ، وَالْمُصَنِّفُ  
اقتصرَ عَلَى الضَّمِّ فِي فَضْلِ الشَّيْنِ وَجَعَلَ التَّوْنَ  
زَائِدَةً، وَلَيْسَ كَذَلِكَ، بَلِ الْكَلِمَةُ أَعْجَمِيَّةٌ  
وَحُرُوفُهَا أَصْلِيَّةٌ، وَهُوَ مِنَ الْأَبْنِيَةِ الَّتِي أَغْفَلَهَا  
سَيِّبَوْنِيَّةٌ.

وَالْمَاجْشُونُ: الْوَرْدُ، قِيلَ: وَبِهِ لُقِّبَ  
الْمُحَدِّثُ.

و: السَّفِينَةُ.

و: «ثِيَابٌ مُصَبَّغَةٌ»<sup>(٣)</sup> ذَكَرَهُمَا الْمُصَنِّفُ فِي  
الشَّيْنِ.

وَالْمَاجْشُونِيَّةُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ، يُقَالُ فِيهَا  
أَيْضًا: الْمَادْشُونِيَّةُ وَالْدَشُونِيَّةُ.

(١) فِي الْأَصْلِ «الْجِدُّ» خَطَأً مِنَ النَّاسِخِ.

(٢) وَكَذَلِكَ ضَبَطَهُ يَاقُوتٌ فِي الْمَعْجَمِ (مَجَانَةٌ) فَقَالَ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْحِجِيمِ.

(٣) فِي الْأَصْلِ «مُصَبَّغَةٌ» تَحْرِيفٌ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْقَامُوسِ.

## [ م ا ج ن د ن ]

ما جَنْدَن<sup>(١)</sup>، بفتح الجيم والدال: أهمله صاحب القاموس، وهى: ة بِسْمَرْقَنْدَ.

## [ م د ش ن ]

المادشونية: أهمله صاحب القاموس، وهى: حديقة فى أول بطحان من المدينة، وهى المايشونية، وقد يُختصر فيقال: الدشونية.

## [ م ح ن ]

مَحَنَ الفضة مَحَنًا: صفاها وخلصها بالنار، وكذلك الذهب، كامتحنهما، وذلك إذا أبهما ليختبرهما حتى يخلصا. - وناقته: جهدها بالسير.

والسوط: ليته، وكذلك مَحَنَةُ [ ٢٧٧ / ١ ] بالشد والطرْد<sup>(٢)</sup>: إذا ليته، عن ابن الأعرابي. ومُحِنَ الرَّجُلُ، بالضم، فهو مُمَحُونٌ: ابتلى ببلاء.

وتَوَبَّ مُمَحُونٌ: خَلَقَ بطول اللبس.

ومَحَنُهُ، بالفتح: ع.

والمَحُونَةُ: العار، و: التباعد، عن ابن جني.

والمُمْتَحَنُ: الموطأ المذل.

والشَّهيدُ المُمْتَحَنُ: الصفيُّ المَهْدَبُ، وجِلْدُ

مُمْتَحَنٌ: مَقْشُورٌ، عن الفراء.

وقوله تعالى: ﴿ اَمْتَحَنَ اللهُ قُلُوبَهُمْ ﴾<sup>(٣)</sup> قال مجاهدٌ: خَلَصَهَا، وقال أبو عبيدة: هَدَبَهَا، وقال غيره: وَطَّأَهَا وَذَلَّلَهَا.

## [ م خ ن ]

المِخْنُ، بالكسر: الطويل، لغة فى الفتح، كاليمخون، وهذه عن الأصمعي.

وقد مَخَنَ، كَعَلِمَ، مَخَنًا وَمُخُونًا.

وبالفتح: نَزَحَ البِشْرُ، عن ابن الأعرابي.

والمِخْنَةُ، بالكسر وشَدُّ الثَّوْنِ، والمَخَانَةُ، بالفتح، مَوْضِعُهُمَا (خ ن ن) و(خ و ن).

وَمُخْنَانُ، بالضم: قَرْيَتَانِ بِمَضَرَ إحداهما بالجيزية والأخرى بالمنوفية، وهما مُخْنَانُ المرسين.

## [ م د ن ]

عَبْدُ الْمَدَانِ الْحَارِثِيُّ، كَسَحَابٍ: أَبُو قَبِيلَةٍ اسْمُهُ عَمْرُو، وابْنُهُ عَبْدُ الْحَجَرِ، له وفادة، فسماه رسول الله ﷺ عَبْدَ اللَّهِ، وحَفِيدُهُ عَلِيُّ بْنُ الرَّبِيعِ ابن عبد الله، وَلَى صَنْعَاءَ أَيَّامَ السَّقَاحِ.

وفيفاء مدان: وإد بالشام بناحية حرّة الرّجلى<sup>(٤)</sup>، لقضاة، جاء ذكره فى غزوة زيد بن حارثة بنى جذام ناحية حسمى.

(١) الذى فى معجم البلدان « ما جندن »، وما فى الأصل كاللّاب ( ١٤١ / ٣ )

(٢) عبارة اللسان: « مَحَنَهُ بالشَّدِّ والعَدْوِ وهو التَّليينُ بالطرْدِ ».

(٣) سورة الحجرات الآية / ٣

(٤) الذى فى معجم البلدان « حرة الرّجلاء » بالمد.

## [م ا ذ ي ان]

الماذيان ، بكسر الهمزة ، وهو النهر الكبير ، لغة  
سوادية ، وقد جاء ذكره في حديث رافع بن  
خديج (٣) .

## [م ر ن]

مرن فلان على الكلام : استمر فلم ينجح فيه  
القول .

ويذكر فلان على العمل : صلبت واستمرت .  
وأمرته بالقول : ليته .

والمرن ، محركة : الحفاء ( ج ) أمران ، عن ابن  
حبيب ، وأنشد لجريز :

رَفَعْتُ مَائِرَةَ الدُّفُوفِ أَمَلَهَا

طُولُ الْوَجِيفِ عَلَى وَجَى الْأَمْرَانِ (٤)  
والمَرَانة ، كسحابة : السُّكُوت ، و : العادة ،  
نقله الجوهري .

وكجُهينة ع ، قال الدار :  
\* تَعَاطَى كَبَاثًا مِنْ مُرَيْنَةٍ أَسْوَدَا \* (٥)

وكزبير : مرين الكلبى ، له قصة في قتل إخوته  
مرارة ومرة ، هكذا قيده الشاطبي .

وبنو مَرِين ، كأمير : مُلُوكُ الْمَغْرِبِ ،

وأبو مَدِينَة ، كسفينية : عبد الله بن حصن  
السُدُوسى (١) ، تابعى ، روى عنه قتادة .

وأبو مَذِين ، كجعفر : شعيب بن الحسين  
الأنصاري التلمساني ، مشهور ، مات سنة ٥٧٣  
عن خمس وثمانين سنة ، وكان آخر كلامه « الله  
الحق » .

وأبو مُسْلِمٍ عبد الرحمن بن محمد بن مَذِين  
المَذِينِي الأصبهاني إلى جدّه ، روى عن أبي بكر  
ابن أبي عاصم ، وعنه ابن مَرْدَوَيْهِ .

والمُتَصَبِّرُ بن المُسْلِمِ المَذِينِي ، ذكره  
الهمداني (٢) .

ومَذِيان : اسم وَلَدِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ،  
ذكره السُّهَيْلِي ، وبه سُمِّيَتْ قَرْيَةٌ شُعَيْبٍ عَلَيْهِ  
السَّلَامُ .

وأبو مُوسَى المَدِينِي إلى مَدِينَةِ أَصْبَهَانَ ،  
حافظ مشهور .

وعلى بن عبد الله بن المَدِينِي ، إمام في الرجال  
مشهور .

وأبو الْحَسَنِ عَلِي بن محمد المَدِينِي إلى  
مَدَائِنِ كِسْرَى ، إخباري مشهور ، روى عنه الزبير  
ابن بَكَّار .

(١) التبصير / ١٣٥٠

(٢) التبصير / ١٣٥٠ و ١٣٥١

(٣) حديث رافع بن خديج كما في اللسان هو : « كُنَّا نَكْرِي الْأَرْضَ بِمَا عَلَى الْمَاذِيَانِ وَالسَّوْقَى » وهي جمع ما ذيان .

(٤) في الأصل « الوحيف » ، والتصحيح من ديوانه / ١٠٠٩ واللسان ، والتاج .

(٥) ورد الشاهد في اللسان منسوبا للزاري .

أبو يَعْقُوب عبدَ الحَقِّ وأولاده .

وَنَاقَةُ مَمَارِنَ : ذَلُولُ مَرْكُوبَةٍ .

وَمِمْرَانٌ : إِذَا كَانَتْ لَا تَلْقَحُ .

وَمَرَنَ الْجِلْدُ تَمَرِينًا<sup>(١)</sup> : لَانَ . وَيُقَالُ : لَا أَذْرَى

أَيُّ<sup>(٢)</sup> مَنْ مَرَنَ الْجِلْدُ هُوَ ، أَيْ : أَيُّ الْوَرَى هُوَ .

وَرَجُلٌ مُمَرَّنُ الْوَجْهِ ، كَمُعْظَمٌ : أَسِيلُهُ .

وَالْتَمَرِينَ : أَنْ تَحْفَى الدَّابَّةُ فَيَسِرَّ حَافِرُهَا ،

فَتَذْهَبُ بِذَهْنٍ أَوْ تَطْلِيَهُ بِأَخْثَاءِ الْبَقَرِ ، وَهِيَ حَارَّةٌ .

وَالْقَوْمُ عَلَى مَرْنٍ وَاحِدٍ ، كَكَتِفٍ : إِذَا اسْتَوَتْ

أَخْلَاقُهُمْ .

وَمَازَالَ ذَلِكَ مَرْنِي ، أَيْ : حَالِي .

وَتَقُولُ : لِأَضْرِيَنَّ فُلَانًا ، أَوْ لِأَقْتُلَنَّهُ ، فَيُقَالُ : أَوْ

مَرِنَا مَا أُخْرَى<sup>(٣)</sup> ، أَيْ : عَسَى أَنْ يَكُونَ غَيْرَ مَا تَقُولُ .

وَمَرَانُ شَنْوَةٌ ، كَشَدَادٍ : ع بِالْيَمَنِ .

وَكُرْمَانٍ : نَاحِيَّةٌ بِالشَّامِ .

وَكُرْمَانِيَّةٌ : خَشَبَةٌ قَدَرُ قَامَتَيْنِ يُصَادُ بِهَا النَّعَامُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عُمَيْرُ بْنُ ذِي مُرَّانٍ ،

صَحَابِيٌّ » كَذَا فِي النُّسخِ وَوَقَعَ [ ٢٧٧ / ب ]

فِي نُسْخِ الْمَعَاجِمِ ذُو مُرَّانِ بْنِ عُمَيْرٍ ، كَتَبَ إِلَيْهِ

النَّبِيُّ ﷺ كِتَابَهُ .

قُلْتُ : الَّذِي كَتَبَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ ﷺ كِتَابَهُ هُوَ ذُو

مُرَّانِ عُمَيْرُ بْنُ أَفْلَحَ بْنِ شَرْخِيلَ الْهَمْدَانِيِّ ، أَمَا

إِسْلَامُهُ فَصَحِيحٌ ، وَأَمَا كَوْنُهُ صَحَابِيًّا فَفِيهِ نَظَرٌ ،

وَمِنْ وَلَدِهِ : مُجَالِدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ ذِي مُرَّانِ

الْهَمْدَانِيِّ ، عَنِ الشَّعْبِيِّ ، مَشْهُورٌ .

وَقَوْلُهُ : « وَالْمَرْنُ : نَبَاتٌ » ، كَذَا فِي النُّسخِ ،

وَهُوَ تَصْحِيفٌ صَوَابُهُ « ثِيَابٌ » ، قَالَ ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ : هِيَ ثِيَابٌ قُوْهِيَّةٌ .

وَقَوْلُهُ : « الْمَرْنُ : الْكُسُوءُ ، وَ : الْعَطَاءُ ، وَ :

الْفِرَارُ مِنَ الْعَدُوِّ » ، وَهُوَ وَهْمٌ ، وَنَصُّ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ : « يَوْمُ مَرْنٍ بِالرَّاءِ : إِذَا كَانَ يَوْمٌ عَطَاءٍ

وَكُسُوءٍ وَخِلَعٍ ، وَيَوْمُ مَرْنٍ بِالزَّايِ : إِذَا كَانَ ذَا فِرَارٍ

مِنَ الْعَدُوِّ » ، وَهَكَذَا نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ أَيْضًا .

وَقَوْلُهُ : « مُرَيْنٌ ، بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ » ، كَذَا

فِي النُّسخِ ، وَنَصُّ الصَّاعِقَانِيِّ : مِنْ دِيَارِ مِصْرَ ،

وَكُلُّهُ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ مَا قَالَهُ نَصْرٌ فِي

مُعْجَمِهِ : « مُرَيْنٌ : نَاحِيَّةٌ بِدِيَارِ مِصْرَ » .

### [ م ا ر ب ا ن ]

مَارِبَانٌ<sup>(٤)</sup> ، بِسُكُونِ الرَّاءِ وَتُفْتَحُ : أَهْمَلُهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : نَاحِيَّةٌ بِأَصْبَهَانَ ، مِنْهَا : أَبُو

عَلِيٌّ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ رُسْتَمِ الْمَارِبَانِيِّ : شَيْخٌ

صَالِحٌ ، سَمِعَ الْحَدِيثَ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٩١

( ١ ) فِي اللِّسَانِ « مَرَنَ الْجِلْدُ : لَانَ »

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « أَيْن » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « أُخْرَى » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ .

( ٤ ) الَّذِي فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « مَارِبَانَانِ ، بِالرَّاءِ ثُمَّ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ ، وَالنُّونُ ، وَآخِرُهُ نُونٌ : مِنْ قَرْيَةِ أَصْبَهَانَ عَلَى نِصْفِ فَرَسَخٍ » .

## [ م ر ح ب ن ا ]

مَرْحَبْنَا ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ : ةٌ بِمَضَرَ مِنَ الْبَحِيرَةِ .

## [ م ر ج ا ن ]

الْمَرْجَانُ ، بِالْفَتْحِ<sup>(١)</sup> : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ هُنَا ، وَذَكَرَهُ فِي الْجِيمِ ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ  
فِي الرُّبَاعِيِّ ، وَهُوَ صِغَارُ اللُّؤْلُؤِ ، وَهُوَ أَشَدُّ بَيَاضًا ،  
وَعَلَى هَذَا اقْتَصَرَ الْمُفَسِّرُونَ ، وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ عَنْ  
بَعْضِ إِمَنَةِ الْبُسْدِ<sup>(٢)</sup> ، وَهُوَ جَوْهَرٌ أَحْمَرٌ ، يُقَالُ : إِنَّ  
الْجَنِّ تَلْقِيَهُ فِي الْبَحْرِ ، وَهَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ .

## [ م ر ذ ن ]

مَرْدَانُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهُوَ لَقَبُ<sup>(٣)</sup> مُقَاتِلِ بْنِ رَوْحِ الْمَرْوَزِيِّ وَالِدِ مُحَمَّدٍ  
شَيْخِ الْبُخَارِيِّ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ بَكْرِ بْنِ مَرْدَانَ ، شَيْخٌ  
لِلْعُجْجَارِ .  
وَمَرْدِينَةُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الدَّالِ : ةٌ بِمَضَرَ مِنَ  
الْفَيُومِيَّةِ .

## [ م ر ز ب ا ن ]

الْمَرْزُبَانُ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الزَّايِ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ هُنَا ، وَأَشَارَ إِلَيْهِ فِي ( ر ز ب ) ،

وَهُوَ : الْفَارِسُ الشُّجَاعُ الْمُقَدَّمُ عَلَى الْقَزَمِ ، أَعْجَمِيٌّ .  
وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ<sup>(٤)</sup> الْمَرْزُبَانِيُّ مَشْهُورٌ .  
وَالْمَرْزُبَانِيَّةُ : ةٌ بِالْعِرَاقِ .

## [ م ر ز ي ن ]

مُرْزِينَ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الزَّايِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ةٌ بِبُخَارَاءَ ، مِنْهَا : أَبُو خَفِصٍ  
أَحْمَدُ بْنُ الْفَضْلِ الْمُرْزِينِيُّ ، عَنْ ابْنِ عُيَيْنَةَ .

## [ م ر ز ي ف و ن ]

مَرْزَيْفُونُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الزَّايِ وَضَمِّ الْفَاءِ :  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د .

## [ م ا ر س ت ا ن ]

الْمَارِسْتَانُ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ ، كَمَا هُوَ بِخَطِّ  
النُّوَوِيِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ  
السَّكَيْتِ : هُوَ بَيْتُ الْمَرْصِيِّ ، وَقَالَ : الصَّوَابُ أَنَّهُ  
بِفَتْحِ الرَّاءِ مُعَرَّبٌ ، وَأَوَّلُ مَنْ بَنَاهُ بِالشَّامِ السُّلْطَانُ  
نُورُ الدِّينِ الشَّهِيدُ ، وَبِمَضَرَ الْمَلِكُ النَّاصِرُ مُحَمَّدُ  
ابْنِ قَلَاوُونَ ، تَعَمَّدَهُمَا اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ .

وَأَبُو الْعَبَّاسِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ  
مَالِكِ بْنِ سَعْدِ الْبَغْدَادِيِّ الْمَارِسْتَانِيُّ الضَّرِيرُ ، مِنْ  
شُيُوخِ الدَّارَقُطْنِيِّ .

( ١ ) حقه أن يتقدم على الذي قبله .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « الْبَسْد » بِالْمُهْمَلَةِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ( بَسَد ) .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « نَسَبُ مُقَاتِلِ .... الْخ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ١٢٧٧ وَلَفْظُهُ « لَقَبُهُ مَرْدَانَ شَاه » .

( ٤ ) فِي التَّبْصِيرِ / ١٣٥٦ « أَبُو عُيَيْنَةَ اللَّهِ » .

## [ م ر س ي ن ]

المَرْسِينَ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ :  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الْأَسْ ، مِضْرِيَّةٌ .

وَمَرْسَنَا ، بِالْفَتْحِ : عِبْرَةٌ مِنَ الْبُحَيْرَةِ .

## [ م ر ش ان هـ ]

مَرْشَانَةٌ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهُوَ : د ، بِكُورَةِ أَشْبِيلِيَّةٍ<sup>(١)</sup> ، مِنْهُ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ  
هَشَامِ بْنِ جَمْهُورِ الْمَرْشَانِيِّ ، حَدَّثَ بِقُرْطُبَةٍ ، ذَكَرَهُ  
ابْنُ الْفَرَّضِيِّ .

## [ م ر غ ب ان ]

مَرْغَبَانٌ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ وَالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عِبْرَةٌ بِكَسْرٍ<sup>(٢)</sup> ، مِنْهَا : أَبُو  
عَمْرٍو أَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ الْمَرْوَزِيُّ  
الْمَرْغَبَانِيُّ<sup>(٣)</sup> ، مَرْوَزِيُّ سَكَنَ مَرْغَبَانَ ، وَحَدَّثَ  
عَنْ زَاهِرِ الشَّرْحِيسِيِّ [ ٢٧٨ / ١ ] وَأَبَى الْعَبَّاسِ  
الْمَعْدَانِيِّ .

وَمَرْغَبُونٌ : عِبْرَةٌ بِخَاءٍ ، مِنْهَا : أَبُو حَفْصٍ عَمْرُو  
ابْنُ الْمُغِيرَةِ الْمَرْغَبُونِيُّ ، عَنْ الْمُسَيَّبِ بْنِ إِسْحَاقَ

## [ م ر ي ا ف ل ن ]

مَرْيَا فُلَنٌ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْفَاءِ وَاللَّامِ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الرِّيَاحِينَ ، رُومِيَّةٌ  
اسْتَعْمَلَهَا الْأَطِبَّاءُ فِي كُتُبِهِمْ .

## [ م ر غ ي ن ان ]

مَرْغِيْنَانٌ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْغَيْنِ وَفَتْحِ النُّونِ  
الْأُولَى : أَهْمَلَهُ الْمُصَنِّفُ هُنَا ، وَذَكَرَهُ فِي ( ر غ ن )  
وَهُنَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ ، إِذِ الْكَلِمَةُ أَعْجَمِيَّةٌ أَصْلِيَّةٌ ،  
وَهُوَ : د ، بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ<sup>(٤)</sup> .

## [ م ر غ ي ان ]

مَرْغِيَانٌ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ وَالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَتَشْدِيدِ  
التَّخْتِئَةِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ  
أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمَغْرِبِيِّ الْمَرْغِيَانِيِّ الْمُحَدِّثِ ،  
ذَكَرَهُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ وَضَبَطَهُ .

## [ م ز ن ]

الْمَزْنُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِشْرَافُ .  
وَمَزَنَ فِي الْأَرْضِ مَزْنَةً وَاحِدَةً ، أَيْ : سَارَ عُقْبَةً  
وَاحِدَةً .

وَمَا أَحْسَنَ مَزْنَتَهُ ، بِالضَّمِّ ، وَهُوَ الْإِسْمُ مِثْلُ  
الْحُسُوءِ وَالْحُسُوءَةِ .  
وَالْمَزُونُ : الْبُعْدُ .

وَقَوْلُهُمْ : مَا زِ رَأْسُكَ وَالسَّيْفَ ، إِنَّمَا هُوَ تَرْخِيمٌ  
مَازِنٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الزَّايِ ، وَهُنَا مَحَلُّ  
ذِكْرِهِ .

( ١ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « مَرْشَانَةٌ » مَدِينَةٌ مِنْ أَعْمَالِ قَرْمُونَةَ بِالْأَنْدَلُسِ .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « بِكَسْرٍ » تَحْرِيفٌ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( مَرْغَبَانَ )

( ٣ ) التَّبْصِيرُ / ١٣٥٧

( ٤ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( مَرْغِيْنَانِ ) .

وناصِرُ بن أحمدَ بن مَزْنِي، بفتحٍ وشُكُونٍ  
وكَسْرِ الثَّوْنِ: يَسْكُرِي، نزل القاهرة<sup>(٤)</sup>، قال  
الحافظُ: سَمِعَ مِنِّي واستَفَذْتُ منه .

ومَزِينان، بفتحٍ فكسْرٍ: د، بآخر حَدْ خُرَاسَانَ،  
منه: أبو عمرو أحمدُ بن محمدِ بن مَعْقِلِ الكاتبِ  
المَزِينَانِي، من مشايخِ الحاكمِ أبي عبدِ الله .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «مَزُون، كَصَبُورٍ: أَرْضُ  
عُمَانَ»، وقال ابنُ بَرِّي: «قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى عُمَانَ  
يَسْكُنُهَا الْمَلَاخُونَ وَالْيَهُودُ لَيْسَ بِهَا غَيْرُهُمْ»،  
وكَوْنُهُ بفتحِ الميمِ هو الذي صَرَّحَ به ابنُ الجَوَالِيقِ  
وأَنكَرَ الضَّمَّ، وظاهرُ كلامِ أبي عُبيدٍ أنها بالضَّمِّ،  
لأنه جَعَلَ الْمَزُونِ الْمَلَاخِينَ فِي أَصْلِ التَّسْمِيَةِ .

### [م ز غ ن اى]

مَزَغَنَائى، بفتحِ الميمِ والغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وشَدِّ  
الثَّوْنِ: أهمله صاحبُ القاموسِ هنا وذكره  
استِطْرَادًا فى (ج ز ر)، وهو أبو قَيْلَةَ مِنَ الْبَرْبَرِ  
نُسِبَ إِلَيْهِ الْبَلَدُ الْمَعْرُوفُ بِالْجَزَائِرِ فى الْمَغْرِبِ،  
وقد أَشْرَفَتْ إِلَيْهِ فى (ز غ ن) أيضًا، وهذا الْبَلَدُ هو  
مَسْلَحَةُ الْمُسْلِمِينَ فى زَمَانِنَا، وأَهْلُهُ الْمُجَاهِدُونَ  
فى سَبِيلِ اللَّهِ مَاجَاوُوا، يَنْكُونُ الْعَدُوَّ وَيُقَاتِلُونَهُمْ  
أَيَّدَهُمُ اللَّهُ بِنَصْرِهِ .

ومازِنْ بن حلاوة بن ثعلبة [بن ثور]<sup>(١)</sup> بن  
هذمة بن لاطم، جدُّ لِزُهَيْرِ بن أبى سُلَمَى، وقد  
يُنْسَبُ إِلَيْهِ فىقالِ المازِنِي، وكان الصَّلاحُ  
الصَّفَدِيّ لم يَقِفْ عليه، فقال فى حاشِيَتِهِ على  
الصَّحاحِ: كذا وَجَدْتُهُ بِحَطِّ الجوهريِّ ويأقوتُ  
وغيره فى النسخِ الْمَقْرُوءَةِ الْمُعْتَبَرَةِ، وصوابه من  
بَنَى مُزَيْنَةَ، فَوَهَمَ ما بين مازِنْ ومُزَيْنَةَ، قال عبدُ  
القادرِ الْبَغْدَادِيّ فى حاشِيَةِ الْكُفَيْيَةِ: كِلَاهُمَا  
صَوَابٌ، إلا أَنَّ الْأَشْهَرَ النُّسْبَةُ إِلَى مُزَيْنَةَ جَدِّهِ  
الْأَعْلَى .

ومازِنْ بن الغُصُوبَةِ الطائِيّ، له وفادةٌ .

ويُتَو مازِنْ بن النُّجَّارِ مِنَ الْخَزَرَجِ، منهم:  
عبدُ اللَّهِ بن زَيْدِ بن عاصمِ الْمَازِنِيّ، بَدْرِيّ،  
وواسعُ بن حبانَ وَآخَرُونَ .

وفى قَيْسِ عَيْلَانَ بَنُو مازِنْ بن مَنْصُورِ بن  
عَكْرِمَةَ، منهم: عُتْبَةُ بن غَزْوَانَ، أحدُ السَّابِقِينَ .  
وزَيْدُ بن الْمُزَيْنِ الْأَنْصَارِيّ، كُزَيْبِيّ، بَدْرِيّ،  
ويقال: اسْمُهُ يَزِيدُ وَلَقَبُهُ الْمُزَيْنِيّ<sup>(٢)</sup> .

ويَحْيَى بن إبراهيمَ بن مُزَيْنِ الْمُزَيْنِيّ  
الْأَنْدَلُسِيّ، عن مُطَرِّفٍ الْقُفَيْيِّ، وأولاده:  
الْحَسَنُ، وَسَعِيدٌ، وَجَعْفَرٌ، حَدَّثُوا، ومات جَعْفَرُ سنة  
٢٩١ وكان فَقِيهًا<sup>(٣)</sup>، ومات أَبُوهُم يَحْيَى سنة ٢٦٠

(١) زيادة من جمهرة أنساب العرب / ٢٠١، وفى التاج «بن طاطم» تحريف، والمثبت مثله فى جمهرة أنساب العرب،  
وفى هامشه عن نسختين «بن الأصم» قال محققه: وهو تحريف. (المراجع)

(٢) التبصير / ١٢٧٨ (٣) التبصير / ١٢٧٨

(٤) فى التبصير / ١٣٦٢ «نزىل القاهرة»، وفى الهامش ذكر عن اللباب أن اليسكري نسبة إلى يسكرة، بكسر الباء  
الموحدة وقيل بفتحها، وهى بلدة من بلاد المغرب .

## [ م س ن ]

مَسْنَةٌ مَسْنًا : ضَرْبُهُ حَتَّى يَسْقُطَ ، عَنْ ابْنِ بَرٍّ .  
وَالشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ : اسْتَلَّه .

وَالْمَيْسُونُ : د

و : فَرَسٌ لِيُطَهِّرَ بَن رَافِع .

وَالْمَيْسَنَانِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ .

وَمَاسِينٌ <sup>(١)</sup> : د يَبْخَرَاءُ ، مِنْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَاسِينِيِّ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَامٍ ،  
ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

وَمِسْنَان ، بِالْكَسْرِ : د يَسْفَ [ ٢٧٨ / ب ]

مِنْهَا : عُمَرَانُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ مُوسَى الْمِسْنَانِيَّ ،  
رَوَى عَنْهُ مَكْحُولٌ .

وَمَسِينَا ، بَفَتْحٍ فَشَدُّ الشَّيْنِ الْمَكْسُورَةِ : جَزِيرَةٌ  
يَبْخَرُ الرُّومِ .

وَمَسْنِين ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ النُّونِ : د بِمَصْرَ مِنْ  
خَوْفِ رَمْسِيَس .

## [ م س ت ي ن ا ن ]

مَسْتِينَان <sup>(٢)</sup> ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ :

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : د يَبْلُخ ، مِنْهَا :

عُمَرُ بْنُ عُبَيْدِ بْنِ الْخَضِرِ الْمَسْتِينَانِيَّ ، رَوَى عَنْهُ  
الْحَافِظُ .

## [ م ا س ك ا ن ]

مَاسِكَان <sup>(٣)</sup> ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د بَنَوَاحِي كَرْمَانَ ، مِنْهُ :  
عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْمَاسِكَانِيَّ ،  
رَوَى عَنْهُ أَبُو شُجَاعٍ الْبَسْطَامِيُّ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ فِي ( مَسْك ) تَقْلِيدًا لِلصَّاعَانِيَّ ، وَقَالَ :  
بَنَوَاحِي كَرْمَانَ يُنْسَبُ إِلَيْهِ الْفَائِيذُ ، وَهَذَا مَحَلُّ  
ذِكْرِهِ .

## [ م ش ك د ا ن هـ ]

مَشْكِدَانَةٌ ، بِكَسْرِ الِيمِمْ وَبِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ ،  
هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَمَرَّرَ لَهُ فِي الشَّيْنِ ضَبَطَهُ  
بِالضَّمِّ ، وَهُوَ الْمَذْكُورُ فِي شَرْحِ التَّقْرِيبِ ، وَمَرَّرَ لَهُ  
أَيْضًا فِي فَضْلِ الِيمِمْ مَعَ الْكَافِ ، وَالصَّوَابُ ذِكْرُهُ  
هَنَا .

وَقَوْلُهُ : « مِنْهَا مَوْضِعُ الْمِسْكِ » هَذَا فِيهِ  
تَقْصِيلٌ ؛ إِنْ كَانَ بِغَيْرِ هَاءٍ فِي آخِرِهِ فَهُوَ كَمَا قَالَ ،  
وَإِنْ كَانَ بِالْهَاءِ فَمَعْنَاهُ حَبَّةُ الْمِسْكِ ، وَغَرِيبٌ مِنَ  
الْمُصَنِّفِ كَيْفَ يَخْفَى عَلَيْهِ هَذَا وَهُوَ الْعَارِفُ  
بِاللُّسَاتَيْنِ .

## [ م ش ك ا ن ]

مُشْكَانٌ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
هَنَا ، وَذَكَرَهُ فِي الْكَافِ ، وَالصَّوَابُ ذِكْرُهُ هَنَا ،  
وَهِيَ : د يَهْمَذَان ، وَأُخْرَى بِقَهْشَتَان <sup>(٤)</sup> .

( ١ ) فِي اللَّبَابِ ٣ / ١٤٧ سَمَاهَا « مَاشَتَيْنِ » وَضَبَطَهَا بِالْعَبَّارَةِ ، وَنَسَبَ إِلَيْهَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقَسَّامَ الْمَاسْتِينِيَّ الْبَخَارِي .

( ٢ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( مَسْتِينَان )

( ٣ ) الَّذِي فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « مَاسِكَانُ بَفَتْحِ الشَّيْنِ ، وَآخِرُهُ نُونٌ : بَلَدٌ مَشْهُورٌ بِالنَّوَاحِي الْمَجَاوِرَةِ لِمُكْرَانَ وَرَاءَ سَجِسْتَانَ ، وَأَطْنَهَا مِنْ نَوَاحِي سَجِسْتَانَ » وَانْظُرِ اللَّبَابَ ٣ / ١٤٨

( ٤ ) مَعْجَمُ الْبُلْدِ ( مُشْكَان ) .



## [ م ش ن ]

مَشَنَّهُ مَشْنًا : قَشَرَهُ.

وَسَوَّطَ مَا شِنَ (ج) مُشْنٌ، كَرُكِعٍ، قَالَ رُؤْبَةُ :

\* وَفِي أَحَادِيدِ السَّيَاطِ الْمُشْنِ <sup>(١)</sup> \*

وَيَقَالُ : كَانَ وَجْهُهُ مُشْنًا يَقْتَادَةُ ، أَيْ : خُدَشَ

بِهَا ، وَذَلِكَ فِي الْكَرَاهَةِ وَالْعُبُوسِ وَالْغَضَبِ .

وَامْتَشَنَ قَوْيُهُ : انْتَزَعَهُ .

وَمَشَنَ اللَّيْفَ تَمَشِينًا : مَيَّشَهُ وَنَفَّشَهُ لِلتَّلْسِينِ ،

رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ هَجَرَ .

وَتَمَا شَنَا جِلْدَ الظَّرْبَانِ : إِذَا تَسَابَا أَقْبَحَ مَا

يَكُونُ مِنَ السَّبَابِ ، حَتَّى كَانَهُمَا تَنَازَعَا جِلْدَ

الظَّرْبَانِ وَتَجَاذَبَاهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكِتَابٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

## [ م ط ن ]

مِطَانٌ ، كِكِتَابٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَقَالَ كُرَاعٌ : هُوَ : ع ، وَأُنْشَدَ :

\* كَمَا عَادَ الزَّمَانُ عَلَى مِطَانٍ <sup>(٢)</sup> \*

كَذَا فِي الْمُحْكَمِ .

## [ م ا ط ر و ن ]

الْمَاطِرُونَ ، بَكَسْرِ الطَّاءِ وَفَتْحِهَا : أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : ع <sup>(٣)</sup> قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَلَهَا بِالْمَاطِرُونَ إِذَا

أَكَلَ النَّمْلُ الَّذِي جَمَعَا <sup>(٤)</sup>

وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الرَّاءِ ، قَالَ ابْنُ جُنَى :

لَيْسَتْ التَّوْنُ فِيهِ بِزَائِدَةٍ .

وَالْمَطْرَانُ ، بِالْفَتْحِ : كَبِيرُ النَّصَارَى .

## [ م ع ن ]

الْمَعْنُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَزْمُ ، وَ : الْكَيْسُ .

وَ : الْمَعْرُوفُ .

وَ : الْجِلْدُ الْأَحْمَرُ يُجْعَلُ عَلَى الْأَسْفَاطِ <sup>(٥)</sup>

قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

يَلَا حِبَّ كَمَقَّدِ الْمَعْنِ وَعَسَهُ

أَيْدَى الْمَرَايِلِ فِي رَوْحَاتِهَا خُنْفًا <sup>(٦)</sup>

وَ : الدَّلُّ . عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَيْلَا لَامٍ : فَرَسُ الْخَمْخَامِ بْنِ جَمَلَةَ .

وَمَحَلَّةٌ مَعْنِي : بِمَصْرَ مِنْ حَوْفِ رُمَيْسٍ .

وَرَجُلٌ مَعْنٌ فِي حَاجَتِهِ : سَهْلٌ سَرِيعٌ .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « السَّبَاط » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيَوَانِهِ / ١٦٥ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَبَعْدَهُ :

\* شَافٍ لِبَغْيِ الْكَلْبِ الْمُشْنِطَيْنِ \*

( ٢ ) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

( ٣ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « مَوْضِعٌ بِالشَّامِ قَرِبَ دِمَشْقَ » .

( ٤ ) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دِيَوَانِ الْأَخْطَلِ ، وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( الْمَاطِرُونَ ) نَسَبَ الشَّعْرَ لِيَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ ، وَمَعَهُ آيَاتٌ أُخْرَى قَبْلَهُ وَبَعْدَهُ

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ « الْأَسْقَاطُ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٦ ) فِي الْأَصْلِ « فِي رَوْحَاتِهِ خُنْفًا » ، وَالمَثْبُوتُ مِنْ دِيَوَانِهِ / ٣٧٣ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « فِي رَوْحَاتِهِ خُنْفًا »

وَمَعَنَ الْوَادِي مَعْنًا : كَثُرَ فِيهِ الْمَاءُ فَسَهَّلَ  
تَنَاوُلَهُ ، وَ : الْمَطَرُ الْأَرْضَ مَعْنًا : تَتَابَعَ عَلَيْهَا فَأَزْوَاهَا ،  
و : الْمَرَأَةُ : نَكَحَهَا .

وفى هذا الأمرِ مَعْنَةً ، بِالْفَتْحِ ، أَى : إِصْلَاحٌ  
وَمَرَمَةٌ ، وَيُقَالُ لِلَّذِي لَا مَالَ لَهُ : مَالُهُ سَعْنَةٌ وَلَا  
مَعْنَةٌ ، وَقَالَ اللَّخْيَانِيُّ : مَعْنَاهُ مَالُهُ شَيْءٌ وَلَا نَوْمٌ<sup>(٤)</sup> .  
وَالْمَاعُونُ : الْمَنْقَعَةُ ، وَ : الْعَطِيَّةُ ، وَ : الصَّدَقَةُ  
الْوَاجِبَةُ .

وَمَعِينٌ ، كَأَمِيرٍ : الظَّاهِرُ الْجَارِي ، فَعِيلٌ مِنْ  
الْمَاعُونِ ، أَوْ مَفْعُولٌ مِنَ الْمَعِينُونَ ( ج ) مُعْنٌ  
بِالضَّمِّ ، وَمُعْنَاتٌ بِضَمَّتَيْنِ .  
ومياه معنان .

وَمُنِيَّةٌ مَعِينٌ : بِمَضْرُوءٍ مِنْ خَوْفٍ رَمْسِيٍّ .  
وَيُشْرُ مَعُونَةً : بَيْنَ الْحَرَمَتَيْنِ<sup>(٥)</sup> ، وَقَدْ ذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ فِي ( ع وَ ن ) ، وَهُوَ فَعُولَةٌ مِنَ الْمَعْنِ .  
وَزَهْرٌ مَمْعُونٌ : أَصَابَهُ الْمَطَرُ ، وَرَوْضٌ مَمْعُونٌ :  
يُسْقَى بِالْمَاءِ الْجَارِي ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَعَنَ الْمَاءُ : أَسَالَهُ » ، كَذَا  
فِي النَّسَخِ ، وَفِي الْعِبَارَةِ سَقَطَ ، صَوَابُهُ : « مَعَنَ  
الْمَاءُ : سَالَ ، وَأَمْعَنَهُ : أَسَالَهُ » .

وَمَعْنُ بْنُ مَالِكِ بْنِ فَهْمٍ بْنِ غَنْمٍ بْنِ دَوَيسَ ، أَبُو  
قَبِيلَةٍ ، مِنْهُمْ : أَبُو عَمْرِو مُعَاوِيَةُ بْنُ عَمْرِو بْنِ  
الْمُهَلَّبِ الْمَعْنِيِّ الْبَغْدَادِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ مُسْلِمٍ<sup>(١)</sup> .  
وَمَالِكُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَعْنِيِّ ، لَهُ وَفَادَةٌ ، وَوَلَدَاهُ  
مَرْوَانُ وَإِيَّاسُ : شَاعِرَانِ .  
وَمُحَمَّدُ بْنُ تَمِيمٍ الْمَعْنِيِّ ، مِنْ شُيُوخِ الْبَزَّازِ<sup>(٢)</sup> .  
وَالْمَعْنِيُّ : الْقَلِيلُ الْمَالِ ، وَ : الْكَثِيرُ ( ضِدٌّ ) ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْمَعْنِيَّةُ : بِمَضْرُوءٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .  
و : ع بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالشَّامِ ، وَهَنَّاكَ أَبَارٌ حَفَرَهَا  
مَعْنُ بْنُ<sup>(٣)</sup> زَائِدَةَ ، فَتُسَبِّحُ إِلَيْهِ ، قَالَهُ نَصْرٌ ،  
وَصَحَّفَهُ الْمُصَنِّفُ فَذَكَرَهُ فِي ( ع وَ ن ) .  
[ ٢٧٩ / ١ ] وَالْمَعْنَانُ ، كَسَخَابٍ : حَيْثُ  
تَجَسَّسَ الْخَيْلُ وَالرِّكَابُ ، عَنْ الشَّهْنَلِيِّ ، وَ : جَبَلٌ .  
وَتَمَعَّنَ الرَّجُلُ : تَصَاغَرَ وَتَذَلَّلَ انْقِيَادًا ، أَوْ  
تَمَكَّنَ عَلَى سَاطِئِهِ تَوَاضُعًا .  
وَأَمْعَنَ الرَّجُلُ : هَرَبَ ، وَ : فَسَى كَذَا : بِالْعَ ،  
وَفِي طَلَبِ الْعَدُوِّ : جَدَّ ، وَ : الْأَرْضُ : رَوَيْتُ ،  
كَمُعِنْتُ بِالضَّمِّ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَ : الْمَاءُ : أَسَالَهُ ،  
فَمَعْنٌ ، كَكَرَمٌ .

( ١ ) الَّذِي مِنْ شُيُوخِ مُسْلِمٍ هُوَ يَوْسُفُ بْنُ حَمَادٍ الْمَعْنِيُّ مِنْ وَلَدِ مَعْنِ بْنِ زَائِدَةَ ، أَمَّا أَبُو عَمْرِو مُعَاوِيَةُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْمُهَلَّبِ  
الْمَعْنِيُّ هَذَا فَهُوَ مِنْ شُيُوخِ الْبَخَارِيِّ ، هَكَذَا فِي اللَّبَابِ ( ٣ / ٢٣٧ ) ( الْمُرَاجِعُ )

( ٢ ) التَّبَصِيرُ / ١٣٧٧

( ٣ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( الْمَعْنِيَّةُ ) .

( ٤ ) فِي اللِّسَانِ ، وَالتَّاجُ « وَلَا قَوْمٌ » .

( ٥ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( مَعْنُونَةٌ ) « بَيْنَ أَرْضِ عَامِرٍ وَحِزَّةِ بَنِي سَلِيمٍ » .

## [ م غ ن ]

مُغُونٌ، بِالضَّمِّ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ،  
وَهِيَ: بَنَوَاحِي نَيْسَابُورَ، مِنْ رُشْتَاقِ بُسْتِ<sup>(١)</sup>،  
مِنْهَا: عَبْدُوسُ بْنُ أَحْمَدَ الْمُغُونِيَّ، رَوَى عَنْهُ  
أَبُو إِسْحَاقَ الْجُرْجَانِيَّ<sup>(٢)</sup> الْمُقْرِيءَ.  
وَبُثْرُ<sup>(٣)</sup> مَغُونَةٍ، بِالْفَتْحِ: عَ قُرْبَ الْمَدِينَةِ، وَهُوَ  
غَيْرُ بُثْرٍ مَغُونَةٍ بِالْمُهْمَلَةِ، كَذَا فِي اللِّسَانِ.

## [ م غ د ن ]

مُغْدَانٌ، بِالضَّمِّ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ،  
وَهُوَ اسْمُ مَدِينَةِ السَّلَامِ بِبَغْدَادَ.

## [ م غ ك ن ]

مُغْكَانٌ، بِالضَّمِّ<sup>(٤)</sup>: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ،  
وَهِيَ: بَنُوخَارَاءُ، مِنْهَا: أَبُو غَالِبٍ، زَاهِرُ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْخَصِيبِ الْمُغْكَانِيَّ، عَنْ عَبْدِ بْنِ  
حُمَيْدٍ الْكِسِيِّ<sup>(٥)</sup>.

## [ م ك ن ]

الْمُكْنَةُ، بِالضَّمِّ: الْقُدْرَةُ وَالْإِسْطَاعَةُ.

وَفَلَانٌ لَا يُمَكِّنُهُ النَّهْوُصُ، أَيْ: لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ،  
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.  
وَقَالُوا: مَكَانَكَ! تُحَذِّرُهُ شَيْئًا مِنْ خَلْفِهِ.  
وَالْمَكْنَةُ، كَفَرَحَةٍ: التَّمَكُّنُ<sup>(٦)</sup>، عَنْ شَمِيرٍ.  
وَتَمَكَّنَ بِالْمَكَانِ وَتَمَكَّنَهُ عَلَى حَذْفِ الْوَسِيطِ،  
وَأَنْشَدَ سَيَّوِيَّةٌ:

لَمَّا تَمَكَّنَ دُنْيَاهُمْ أَطَاعَهُمْ

فِي أَيْ نَحْوٍ يُمِيلُوا دِينَهُ يَمِيلُ<sup>(٧)</sup>  
وَقَوْلُهُمْ: مَا أَمَكَّنَهُ عِنْدَ الْأَمِيرِ هُوَ شَاذٌ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ، قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَقَدْ جَاءَ مَكَّنَ  
وَمَكَّنَ<sup>(٨)</sup>، قَالَ الْقَلَّاحُ:

\* حَيْثُ تَنَنَّى الْمَاءُ فِيهِ فَمَكَّنَ<sup>(٩)</sup> \*

فَعَلَى هَذَا يَكُونُ مَا أَمَكَّنَهُ عَلَى الْقِيَاسِ.  
وَضَبَابٌ مِكَانٌ، بِالْكَسْرِ: جَمْعُ الْمَكُونِ  
قَالَ الشَّاعِرُ:

وَقَالَ: تَعَلَّمَ أَنَّهَا صَفَرِيَّةٌ

مِكَانٌ بِمَا فِيهَا الدَّبَى وَجَنَادِيَّةٌ<sup>(١٠)</sup>

(١) معجم البلدان (مُغُونٌ) وفيه أنها « من قرى بُسْت من نواحي نيسابور »، وانظر اللباب (٣ / ٢٤١)  
(٢) في الأصل « روى عن أبي »، والمثبت من التبصير / ١٣٧٩ واللباب ٣ / ٢٤١ و ٢٤٢ وفيه « روى عنه أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن أحمد الجرجاني ».  
(٣) الذي في معجم البلدان (مَغُونَةٌ) موضع، ولم يقل بثر، والمثبت كاللسان.  
(٤) في معجم البلدان « مَغْكَانٌ بفتح أوله، وسكون ثانيه، وآخره نون »، وفي اللباب (٣ / ٢٤١) بضم الميم.  
(٥) في الأصل « الليثي »، تحريف، والتصحيح من اللباب (٣ / ٩٨ و ٢٤١) والضبط عنه:  
(٦) في الأصل « التقدم »، والتصحيح من اللسان والتاج عن شمر.  
(٧) سيويوه (١ / ٤٤٢) ونسبه إلى عبد الله بن همام السلولى.  
(٨) الذي في اللسان عنه « وقد جاء مَكَّنَ يَمَكَّنُ ».  
(٩) اللسان، والتاج.  
(١٠) اللسان، والتاج.

(جج) بِضَمَّتَيْنِ ، عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

والنَّاسُ عَلَى سَكِنَاتِهِمْ وَنَزَلَتْهُمْ وَمَكِنَاتِهِمْ ،  
أى : مَقَارِهِمْ ، عن ابن الأعرابي .

وَبُسُو المَكِينِ ، كَامِيرٍ : قَسُومٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ  
بِالْيَمَنِ <sup>(١)</sup> .

وإبراهيمُ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ مَاحِيْنَةَ المَاحِيْنِيَّةِ ، رَوَى  
عنه أَبُو زُرْعَةَ وَوَقَّعَهُ <sup>(٢)</sup> .

ومحمدُ بنُ عليٍّ بنِ مَاحِيَانِ المَاحِيَانِيَّةِ  
السَّرَخْسِيَّةِ ، عن ابنِ <sup>(٣)</sup> أَبِي الدُّنْيَا .

وَيُرْوَى : أَقْرُوا الطَّيْرَ عَلَى مَكْنَاتِهَا بِضَمَّتَيْنِ <sup>(٤)</sup> .

قال الزَّمَخْشَرِيُّ : هو جَمْعُ مَكْنٍ ، وَمَكْنٌ جَمْعُ  
مَكَانٍ ، كَصُعْدَاتٍ فِي صُعْدٍ ، وَحُمَرَاتٍ فِي حُمْرٍ ،  
وَالْمَعْنَى لَا تَرْجُرُوهَا وَلَا تَلْتَفِتُوا إِلَيْهَا ، أَقْرُوهَا عَلَى  
مَوَاضِعِهَا الَّتِي جَعَلَهَا اللَّهُ لَهَا ، أَى : لَا تَضُرُّ وَلَا  
تَنْفَعُ ، وَيَبْنَحُو ذَلِكَ فَسَرَهُ الشَّافِعِيُّ <sup>(٥)</sup> .

وقال شَمِرٌ : هو جَمْعُ المَكْنَةِ ، كَفَرَحَةٍ ، وهو  
الْتِمَكُّنُ ، وَالْمَعْنَى أَقْرُوا الطَّيْرَ عَلَى كُلِّ مَكْنَةٍ تَرَوْنَهَا  
عَلَيْهَا ، وَدَعُوا التَّطَيَّرَ فِيهَا ، وهى مثلُ التَّيْعَةِ مِنْ  
التَّيْبِ ، وَالطَّلْبَةِ مِنَ التَّطَلُّبِ .

وقال ابنُ بَرِّي : لَا يَصِحُّ أَنْ يُقَالَ فِي المَكْنَةِ إِنَّهُ  
المَكَانُ إِلَّا عَلَى التَّوَشُّعِ ، لِأَنَّ المَكْنَةَ إِنَّمَا هِيَ  
بِمَعْنَى التَّمَكُّنِ ، فَسُمِّيَ مَوْضِعُ الطَّيْرِ مَكْنَةً  
[ ٢٧٩ / ب ] لَتَمَكُّنِهِ فِيهِ ، يَقُولُ : دَعُوا الطَّيْرَ عَلَى  
أَمَكْنَتِهَا ، وَلَا تَطَيَّرُوا بِهَا .

وقال الأزهريُّ : الْقَوْلُ فِي مَعْنَى الْحَدِيثِ  
مَاقَالَهُ الشَّافِعِيُّ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ .

وَمَعْنَى قَوْلِهِمْ - فِي الظَّرْفِ - : إِنَّهُ مُتَمَكِّنٌ ،  
أَنَّهُ يُسْتَعْمَلُ مَرَّةً ظَرْفًا وَمَرَّةً اسْمًا ، وَغَيْرُ الْمُتَمَكِّنِ  
هُوَ الَّذِي لَا يُسْتَعْمَلُ فِي مَوْضِعٍ يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ  
ظَرْفًا إِلَّا ظَرْفًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَبُو مَكِينٍ ، كَامِيرٍ :  
تَابِعِيٌّ <sup>(٥)</sup> » ، صَوَابُهُ « مِنْ أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ » ، كَمَا فِي  
الْكَاشِفِ وَكِتَابِ الثَّقَاتِ .

### [م ك ر ا ن]

مُكْرَانُ <sup>(٦)</sup> ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وهو : د ، بَكَرْمَانٌ ، مِنْهُ : أَبُو حَفْصِ عَمْرُ بْنُ  
مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمٍ <sup>(٧)</sup> الْمُكْرَانِيُّ ، عَنْ ابْنِ النُّفُورِ <sup>(٨)</sup> ،  
هَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « بِالْيَمِينِ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ .

(٢) التَّبْصِيرُ / ١٣٣٨ ، ١٣٣٩ .

(٣) فِي اللَّبَابِ ( ٣ / ١٥٠ ) « رَوَى عَنْ أَبِي الدُّنْيَا » .

(٤) فِي الْأَسَاسِ « مَكْنَاتُهَا » يَفْتَحُ فَكْسَرٌ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٥) عِبَارَةُ الْقَامُوسِ « كَامِيرٌ نَوْحٌ بِنُ رُبَيْعَةٍ تَابِعِيٌّ » .

(٦) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( مُكْرَانٌ ) وَ ( مُكْرَانٌ ) .

(٧) فِي اللَّبَابِ ( ٣ / ٢٥٢ ) « بِنِ سُلَيْمَانَ » .

(٨) فِي التَّاجِ « عَنْ ابْنِ النُّفُورِ » ، وَالْمَثْبُتُ كَاللَّبَابِ ( ٣ / ٢٥٢ ) .

## [ م ل ت ن ]

الْمَلْتَنُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهُوَ الرِّيحُ الَّتِي تَقْلُبُ الْبَحْرَ الْمَالِحَ عَلَى النَّيْلِ  
كَمَا فِي حُسْنِ الْمُحَاضِرَةِ ، وَأَنْشَدُوا :  
فَالنَّيْلُ ذُو فَضْلٍ وَلِكِنَّهُ

الشُّكْرُ فِي ذَلِكَ لِلْمَلْتَنِ<sup>(١)</sup>  
وَمُلْتَانُ<sup>(٢)</sup> ، بِالضَّمِّ ، وَيُقَالُ : مُولْتَانُ بِزِيَادَةِ  
الْوَاوِ : د ، عَظِيمٌ بِالْهِنْدِ عَلَى سَمْتِ غَزَنَةَ ، مِنْ  
فَتْوحِ مُحَمَّدِ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ أَبِي عَقِيلِ الثَّقَفِيِّ .

## [ م ل ج ك ان ]

مُلْجُكَانُ<sup>(٣)</sup> ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَالْجِيمِ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : د ، بِمَزْوٍ ، مِنْهَا : أَبُو  
الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ<sup>(٤)</sup> الْأَنْصَارِيُّ الْمُلْجُكَانِيُّ  
الْمَرْوَزِيُّ ، عَنْ أَبِي عَوَانَةَ .

## [ م ل ن ]

مَالِينُ ، بِكَسْرِ<sup>(٥)</sup> اللَّامِ ، وَيُقَالُ : مَا لَانُ :  
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : د ، بِهَرَاءَ ، مِنْهَا :

الإمامُ أَبُو سَعْدٍ<sup>(٦)</sup> أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَفْصِ بْنِ  
الْخَلِيلِ الْأَنْصَارِيِّ الْمَالِينِيِّ الْهَرَوِيُّ ، رَوَى عَنْ ابْنِ  
أَبِي عَدَى كِتَابَ الْكَامِلِ ، وَصَنَّفَ فِي الْمُؤْتَلَفِ  
وَالْمُخْتَلَفِ ، وَفِي الْأَنْسَابِ وَالْأَنْبَاءِ ، رَوَى عَنْهُ  
الْخَطِيبُ ، مَاتَ بِمِصْرَ<sup>(٧)</sup> سَنَةَ ٤١١

## [ م ن ن ]

الْمَنْ : الإِغْيَاءُ ، وَ: الْفَتْرَةُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي ،  
وَأَنْشَدَ :

\* قَدْ يَنْشَطُ<sup>(٨)</sup> الْفِتْيَانُ بَعْدَ الْمَنْ \*

وَمَا يَمُنُّ اللَّهُ بِهِ مِمَّا لَا تَعَبَ فِيهِ وَلَا نَصَبَ ،  
وَبِهِ فَسُرَتِ الْآيَةُ<sup>(٩)</sup> ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « الْكَمَاءُ مِنَ  
الْمَنْ<sup>(١٠)</sup> » .

وَأَبُو الْفَتْحِ نَصْرُ بْنُ فُتَيْانَ<sup>(١١)</sup> الْمَنْئِيُّ ، شَيْخُ  
الْحَنَابِلَةِ فِي حُدُودِ السَّيْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَابْنُ  
أَخِيهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُقْبِلِ بْنِ فُتَيْانٍ ، عَنْ شَهْدَةٍ .  
وَالْمَنَّةُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَطَّةُ ، عَنْ الصَّاعِنِيِّ .  
و : الْقِرْدَةُ ، عَنْ<sup>(١٢)</sup> ابْنِ دُرَيْدٍ .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ « لِلْمَلْتَنِ » بِالتَّاءِ ، وَالَّذِي فِي حَسَنِ الْمُحَاضِرَةِ ٢ / ٣٥١ « لِلْمَلْتَنِ » بِالتَّاءِ .

(٢) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( مُلْتَان )

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( مُلْجُكَانُ ) ضَبَطَهُ « بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونِ ، وَفَتْحُ الْجِيمِ ، وَآخِرُهُ نُونٌ » وَالْمَثْبُتُ مِثْلُهُ فِي اللَّبَابِ (٢٥٥ / ٣)

(٤) فِي اللَّبَابِ (٢٥٥ / ٣) « .. بْنِ الْحَكَمِ الْأَنْصَارِيِّ » . (٥) انْظُرْ مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( مَالِينُ )

(٦) فِي اللَّبَابِ (٢٥٥ / ٣) « أَبُو سَعْدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيِّ الْمَالِينِيِّ » ، وَفِي التَّبَصِيرِ / ١٣٣٩ « الْمَالِينِيُّ أَبُو سَعْدٍ الْحَافِظُ ، صَاحِبُ التَّصَانِيفِ مَشْهُورٌ » .

(٧) فِي اللَّبَابِ « سَنَةُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ » .

(٨) فِي الْأَصْلِ « تَنْشَطُ » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللَّسَانِ ، وَالتَّاجِ .

(٩) يُشِيرُ إِلَى الْآيَةِ ٥٧ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ « وَأَنْزَلْنَاهُمْ عَلَيْهِمُ الْمَنَّاءَ وَالسَّلْوى »

(١٠) تَمَامُ الْحَدِيثِ كَمَا فِي اللَّسَانِ « الْكَمَاءُ مِنَ الْمَنْ وَمَاؤُهَا شِفَاءٌ لِلْعَيْنِ » .

(١١) فِي التَّبَصِيرِ / ١٢٥٠ « بِنِ الْمَنْئِ » .

(١٢) لَفْظُ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي الْجُمُهرَةِ (١ / ١٢٢) « وَأَمَّا تَسْمِيَتُهُمُ الْأَنْثَى مِنَ الْقُرُودِ مَنَّةً فَمُؤَلَّدٌ » (المراجع) .

وبالضَّم : الضَّعْفُ ، عن ابنِ القطَّاعِ .

وكامير : الحَبْلُ القَوِيُّ ، عن ثعلبٍ ، وأنشد  
لأبي محمدٍ الأسدي :

إذا قرئت أربعا بأربع

إلى اثنتين في مئينٍ شرجع<sup>(١)</sup>

وحبل مئين : مقطوع ( ج ) أَمْنَةٌ ومُئْنٌ ، وكُلُّ

حبلٍ تُزج به أو مُتَّح مئينٌ ، ولا يقال للرُّشَاء من  
الجلد مئينٌ ، وثوبٌ مئينٌ : وإِهْ مُنْسَحِقُ الشَّعْرِ  
والزُّبَيْر .

ومَنَّهُ يَمْنُهُ مَنَّا : نَقَصُهُ ، ويقال : مَنْ خَيْرُهُ يَمْنُهُ  
مَنَّا ، فَعَدَّوْهُ ، قال الشاعر :

كأنِّي إذ مَنَنْتُ عَلَيْكَ خَيْرِي

مَنَنْتُ عَلَى مُقْطَعَةِ النَّيَاطِ<sup>(٢)</sup>

ومَنْنَ النَّاقَةَ ، وَمَنْنَ بِهَا : هَزَلَهَا مِنَ السَّفَرِ ، وقد  
يكونُ ذلك في الإنسان ، يقال : إن أباكبيرَ غَزَا مع  
تَابِطٍ شَرًّا ، فَمَنْنَ بِهِ ثَلَاثَ لَيَالٍ ، أَى : أَجْهَدُهُ  
وَأَتَعَبُهُ .

ومَنَنْتُهُ المَنُونُ : قَطَعْتُهُ القَطُوعَ .

وامْتَنَّ عَلَيْهِ ، وَتَمَنَّ : قَرَعَهُ بِمِنَّةٍ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

\* أَعْطَاكَ يَارَيْدُ اللَّدَى يُعْطَى<sup>(٣)</sup> النُّعْمُ \*

( ١ ) اللسان والتاج . ( ٢ ) اللسان ، والتاج .

( ٣ ) في الأصل « أعطى » والمثبت من اللسان ، والتاج .

( ٤ ) اللسان ، والتاج .

( ٥ ) قول أبي طالب هو بيت شعر كما في اللسان ، وصوابه :

أَى شَىءٍ ذَهَّالٍ أَوْ غَالٍ مَرْعَا

( ٦ ) سورة ص الآية / ٣٩

( ٧ ) سورة فصلت الآية / ٨

\* مِنْ غَيْرِ مَا تَمَنَّيَ وَلَا عَدَمَ \*

وامْتَنَّ مِنْهُ بِمَا فَعَلَ مِنْهُ : اخْتَمَلَ مِنْهُ .

والمَنُونُ : الزَّمَانُ ، حكاه ابن الأعرابي عن

الشرقي بن القطامي ، وبه فَسَّرَ الأَصْمَعِيُّ قولَ

الجعدى :

وَعِشْتَ تَعِيشِينَ إِنَّ المَنُو

نَ كَانَ المَعَايِشَ فِيهَا حِسَاسًا<sup>(٤)</sup>

قال ابنُ بَرَى : أَرَادَ بِهِ الأَزْمَنَةَ .

و : المَنِيَّةُ ، وبه فَسَّرَ قولُ أبي طالب : أَى

شَىءٍ ذَهَّالٍ أَوْ غَالٍ مَرْهَاجٍ أَوْ غَالٍ مَرْهَاجٍ وهل

أَقْدَمْتَ عَلَيْكَ المَنُونُ<sup>(٥)</sup> ؟ قال ابنُ بَرَى : المَنُونُ

هنا المَنِيَّةُ لَا غَيْرُ .

والمَنَانُ ، [ ٢٨٠ / ١ ] كَشَدَادٍ : مَنْ صَيَّغَ

المُبَالِغَةَ ، وهو الذى لَا يُعْطَى شَيْئًا إِلَّا مِنْهُ وَأَعْقَدَ بِهِ

على من أعطاه ، وهو مَدْمُومٌ ، ومنه الحديث :

« وَمِنْهُمْ البَخِيلُ المَنَانُ » ، وقوله تعالى ﴿ فَاْمُنُّنْ أَوْ

أَمْسِكْ<sup>(٦)</sup> » أَى : أَنْفِقْهُ ، وهو من أَمَنْتُهُمْ أَكْثَرُهُمْ

مَنَّا وَعَظِيَّةً ، وقوله تعالى ﴿ غَيْرَ مَمْنُونٍ<sup>(٧)</sup> » أَى :

غير منقوص ، أو لَا يَمُنُّ اللهُ عَلَيْهِمْ بِهِ فَاحْجِرَا أَوْ

مُعْظَمًا ، كما يَقَعْلُهُ بِخَلَاءِ المُنْعَمِينَ .

كَ وَهَلْ أَقْدَمْتَ عَلَيْكَ المَنُونُ ؟

وَمَنْوِيَا ، بَفَتْحَتَيْنِ<sup>(١)</sup> وَكَسْرِ الْوَاوِ : هُ بَنَهْرُ الْمَلِكِ ، مِنْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ حَمَادُ بْنُ سَعِيدِ الضَّرِيرِ الْمُقْرِئُ الْمَنْوِي ، قَدِمَ بَغْدَادَ وَأَقْرَأَ الْقُرْآنَ ، عَنْ يَاقُوتٍ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مَعَالِي بْنِ غَثِيمَةَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مَنِيَا ، كَزَيْلِخَا ، الْبَغْدَادِيُّ الْأَشْنَانِي ، شَيْخُ لِابْنِ النَّ<sup>(٢)</sup> .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَنِين : قَرْيَةٌ فِي جَبَلِ سِينِينَ<sup>(٣)</sup> » ، كَذَا فِي النَّسِخِ ، وَالصَّوَابُ « فِي جَبَلِ سِينِير<sup>(٤)</sup> » بِالرَّاءِ فِي آخِرِهِ .

### [ م ن ]

مَنْ ، بِالْفَتْحِ : عِبَارَةٌ عَنِ النَّاطِقِينَ ، وَلَا يُعَبَّرُ بِهِ عَنْ غَيْرِهِمْ ، إِلَّا إِذَا جَمَعَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ غَيْرِهِمْ ، كَقَوْلِكَ : رَأَيْتُ مَنْ فِي الدَّارِ مِنَ النَّاسِ وَالْبَهَائِمِ ، أَوْ يَكُونُ تَقْصِيلاً لِجُمْلَةٍ يَدْخُلُ فِيهِمُ النَّاطِقُونَ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي<sup>(٥)</sup> ﴾ الْآيَةُ ، وَيُعَبَّرُ بِهِ عَنِ السَّوَاحِدِ وَالْجَمْعِ ، وَالْمُتَكَسِّرِ وَالْمُؤَنَّثِ ، وَتُحْكَى بِهِ الْأَعْلَامُ وَالْكُنَى وَالتَّكْرَارُ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ ، إِذَا قَالَ : رَأَيْتُ زَيْدًا ، قُلْتُ : مَنْ زَيْدًا ؟ أَوْ إِذَا قَالَ : رَأَيْتُ رَجُلًا ، قُلْتُ : مَنْ ؟

لأنه نكرة ، وإن قال : جاءني رجل ، قُلْتُ : مَنْ ، وإن قال : مررت برجل ، قُلْتُ : مني ، وإن قال : جاءني رجلان ، قُلْتُ : مَنْ ؟ بِشَكْلِي النُّونِ ، وإن قال : مررت برجلين ، قلت : مَنِين ؟ بِشَكْلِي النُّونِ أَيْضًا ، وَكَذَلِكَ فِي الْجَمْعِ ، وَإِنْ قَالَ : جاءني رجال ، قُلْتُ : مَنْون ، وَمَنِين ؟ فِي النَّصْبِ وَالْجَرِّ ، وَلَا يُحْكَى بِهَا غَيْرُ ذَلِكَ ، لَوْ قَالَ : رَأَيْتُ الرَّجُلَ ، قُلْتُ : مَنْ الرَّجُلُ بِالرَّفْعِ ؟ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِعَلَمٍ ، وَإِنْ قَالَ : مررت بالأمير ، قُلْتُ : مَنْ الأمير ؟ وَإِنْ قَالَ : رَأَيْتُ ابْنَ أَخِيكَ ، قُلْتُ : مَنْ ابْنُ أَخِيكَ ؟ بِالرَّفْعِ لِأَعْيُرٍ ، وَكَذَلِكَ إِنْ أَدْخَلْتَ حَرْفَ الْعَطْفِ عَلَى مَنْ رَفَعْتَ لِأَعْيُرٍ ، قُلْتُ : فَمَنْ زَيْدٌ ؟ وَمَنْ زَيْدٌ ؟ وَإِنْ وَصَلْتَ حَذَفْتَ الزِّيَادَاتِ ، قُلْتُ : مَنْ هَذَا ، وَتَقُولُ فِي الْمَرْأَةِ : مَنْة ، وَمَتَانُ ، وَمَنَاتُ ؟ كُلُّهُ بِالتَّشْكِينِ ، وَأَمَّا قَوْلُ الْحَارِثِ<sup>(٦)</sup> بْنِ شَمِيرِ الضُّبِيِّ :

أَتَوْنَا نَارِي فَقُلْتُ : مَنْون ؟ قَالُوا

سَرَاةَ الْجَنِّ ! قُلْتُ : عِمُوا ظَلَامًا<sup>(٧)</sup>

فَمَنْ رَوَاهُ هَكَذَا فَإِنَّهُ أَجْرَى الْوَصْلِ مُجْرَى الْوَقْفِ ، وَإِنَّمَا حَرَكَةُ النُّونِ لِإِلْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ

(١) ضُبِطَتْ فِي مَعْجَمِ الْهَلْدَانِ « مَنْوِيَا » ضَبْطَ قَلَمُ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَضَمِ النُّونِ الْأُولَى ، وَكَسْرِ النُّونِ الثَّانِيَةِ .

(٢) انْظُرِ التَّنْبِيْهُ / ١٢٩٠ وَ ١٤٢٧ .

(٣) الَّذِي فِي الْقَامُوسِ « سَنِير » .

(٤) فِي الْأَصْلِ « سِينِير » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ مَعْجَمِ الْهَلْدَانِ (مَنِين) وَ (سَنِير) .

(٥) سُورَةُ النُّورِ الْآيَةُ / ٤٥

(٦) فِي كِتَابِ سَبْيُوهِ (١ / ٤٠٢) غَيْرُ مَنْسُوبٍ ، وَفِي النَّكْتِ فِي تَفْسِيرِ كِتَابِ سَبْيُوهِ / ٦٨٥ أَنَّهُ يَنْسَبُ إِلَى سَمِيرِ بْنِ الْحَارِثِ ، وَفِي اللِّسَانِ شَمِرُ بْنُ الْحَارِثِ الضُّبِيُّ ، وَانْظُرْ شَرْحَ آيَاتِ سَبْيُوهِ ٢ / ١٧٤

(٧) اللِّسَانُ وَفِيهِ وَفِي كِتَابِ سَبْيُوهِ (١ / ٤٠٢) :

.... فَقُلْتُ مَنْونَ أَنْتُمْ فَقَالُوا الْجَنِّ ....

صَسْرُودَةً، وَمَنْ رَوَاهُ: مَنْوَنَ أَنْتُمْ فَقَالُوا الْجِنُّ، فَأَمَرَهُ مُشْكِلٌ، وَذَلِكَ أَنَّهُ شَبَّهَ مَنْ بَأَى فَقَالَ: مَنْوَنَ أَنْتُمْ عَلَى قَوْلِهِ أَتِيُونَ، وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ: كَانَ تَقْدِيرُهُ مَنْوَنَ كَالْقَوْلِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ قَالَ: أَنْتُمْ، أَيْ: أَنْتُمْ الْمُقْصُودُونَ بِهَذَا الِاسْتِثْنَاءِ، وَإِذَا جَعَلْتَ مَنْ اسْمًا مُتَمَكِّنًا شَدَّدْتَهُ، لِأَنَّهُ عَلَى حَرْفَيْنِ، كَقَوْلِ خِطَامِ الْمُجَاشِعِيِّ:

فَرَحَّلُوهَا رِخْلَةً فِيهَا رَعْنٌ

حَتَّى أَنْخَضْنَاهَا إِلَى مَنْ وَمَنْ (١)

أَيْ: إِلَى رَجُلٍ وَأَيُّ رَجُلٍ، يُرِيدُ بِذَلِكَ تَعْظِيمَ شَأْنِهِ، وَإِذَا سَمِعْتَ بِمَنْ لَمْ تُشَدِّدْ فَقُلْتَ: هَذَا مَنْ، وَمَرَزْتُ بِمَنْ.

قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَإِذَا سَأَلْتَ الرَّجُلَ عَنْ نَسَبِهِ قُلْتَ: الْمَنْىُ، وَإِنْ سَأَلْتَهُ عَنْ بَلَدِهِ قُلْتَ: الْهَنْىُ، وَحَكَى يُونُسُ عَنِ الْعَرَبِ ضَرْبَ مَنْ مَنَا، كَقَوْلِكَ: ضَرْبَ رَجُلٍ رَجُلًا.

وَيُقَالُ: هَذَا الْأَمْرُ أَغْيَا (٢) مَنْ وَمَنْ، أَيْ: كُلُّ مَنْ جَلَّ قَدْرُهُ، يُرِيدُونَ الْمُبَالِغَةَ وَالتَّعْظِيمَ، فَحَدَفْتُ، يَعْنِي أَنَّ ذَلِكَ مِمَّا تَقْصُرُ عَنْهُ الْعِبَارَةُ

(١) اللسان، والتاج.

(٢) فِي الْأَصْلِ « هَذَا الْأَمِيرُ أَغْيَى »، وَالمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَلَفْظُهُ: وَفِي حَدِيثِ سَطِيعِ:

\* يَا فَاصِلَ الْخُطَّةِ أَعَيْتَ مَنْ وَمَنْ \*

قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: هَذَا كَمَا يُقَالُ « أَغْيَا هَذَا الْأَمْرُ فَلَانًا وَفَلَانًا » (المراجع)

(٣) اللسان، والتاج.

(٤) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ، وَبِهَا تَصَحُّحُ الْعِبَارَةِ.

(٥) سُورَةُ يُونُسَ، الْآيَةُ / ٦١

(٦) رِوَايَةُ اللِّسَانِ ( ... فِي فِتْيَانِكُمْ ... )

لِعَظَمِهِ، كَمَا حَدَّثَ فُوهَا مِنْ قَوْلِهِمْ بَعْدَ اللَّتْيَا وَاللَّتْيِ اسْتِعْظَامًا لِشَأْنِ الْمَخْلُوقِ، وَتَكُونُ مَنْ لِلِاسْتِفْهَامِ الَّذِي فِيهِ مَعْنَى التَّعَجُّبِ، نَحْوُ مَا حَكَاهُ سَيِّئُوهُ [ ٢٨٠ / ب ] مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ: شُبْحَانَ اللَّهِ مَنْ هُوَ، وَمَاهُوَ، وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

\* جَادَتْ بِكَفِّيْ كَانَ مَنْ أَرْمَى الْبَشَرَ (٣) \*

يُرْوَى بِفَتْحِ الْمِيمِ، أَيْ: بِكَفِّيْ مَنْ هُوَ أَرْمَى الْبَشَرَ، وَ[ كَانَ ] (٤) عَلَى هَذَا زَائِدَةٌ، وَالرِّوَايَةُ الْمَشْهُورَةُ بِكَسْرِ الْمِيمِ.

### [ م ن ]

مِنْ، بِالْكَسْرِ، تَكُونُ صِلَةً، قَالَ الْفَرَّاءُ: وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ وَمَا يَنْعَزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ... ﴾ (٥) أَيْ مَا يَنْعَزُبُ عَنْ عِلْمِهِ وَزَنُّ ذَرَّةٍ، وَمِنْهُ أَيْضًا قَوْلُ دَايَةِ الْأَخْنَفِ فِيهِ:

\* وَاللَّهِ لَوْلَا حَنْفُ بَرَجْلِهِ \*

\* مَا كَانَ فِي فِتْيَانِهِ مِنْ مِثْلِهِ \*

قَالَ: مِنْ صِلَةٍ



هنا ، قال : والعربُ تُدْخِلُ [مِنْ] (١) على جميعِ  
المَحَالِّ ، إلَّا على اللامِ والباءِ وتُدْخِلُ مِنْ على  
عَنْ ، ولا عَكْسَ ، قال القُطَّامِيُّ :

\* مِنْ عَنْ يَمِينِ الْحَبِيبِ نَظْرَةً قَبْلُ (٢) \*

وقال أبو عُبَيْدٍ : العربُ تَضَعُ مِنْ مَوْضِعِ مُذْ ،  
يُقَالُ : مارَأَيْتَهُ مِنْ سَنَةٍ ، أَيْ : مُذْ سَنَةٍ ، قال زُهَيْرٌ :

لِعَمِ الدِّيَارِ يَقْنَةُ الْحَجَرِ

أَقْوَيْنَ مِنْ حَجَجٍ وَمِنْ ذَهَبٍ (٣) ؟

أَيْ : مُذْ حَجَجٍ ، وعليه خَرَجُوا قَوْلَهُ تعالى :  
﴿ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ ﴾ (٤) وتكونُ  
بمعنى اللامِ الزائدة ، كقوله :

\* أَمِنْ آلِ لَيْلَى عَرَفْتَ الدِّيَارَ (٥) \*

أَرَادَ آلَ لَيْلَى ، وتكونُ مُرَادِفَةً لِبَاءِ الْقَسَمِ ،  
كَقَوْلِهِمْ : مِنْ رَبِّي فَعَلْتُ ، أَيْ : بِرَبِّي ، وقال  
اللُّخَيَانِيُّ : إِذَا لَقِيتَ نُونًا (٦) مِنْ أَلِفِ الْوَصْلِ  
فَمِنْهُمْ مَنْ يَخْفِضُ النُّونَ ، فيقولُ : مِنَ الْقَوْمِ ،  
وَمِنْ ابْنِكَ ، وحكى عن طَبِئٍ وَكَلْبٍ : اظْلُبُوا مِنْ  
الرَّحْمَنِ ، وبعضهم يَفْتَحُ النُّونَ عِنْدَ اللَّامِ وَأَلِفِ  
الْوَصْلِ ، فيقولُ : مِنَ الْقَوْمِ ، وَمِنْ ابْنِكَ ، قال :

(١) زيادة من اللسان ، وبها يتم المعنى .

(٢) في الأصل « يمين الحبنا » تحريف ، والتصحيح من اللسان وخزانة الأدب ( ٦ / ٤٨٢ ) وأنشد قطعة من القصيدة ،  
وصدر البيت فيها :

\* فقلت للركب لما أن علت بهم ... \*

(٣) ديوانه / ٨٦ ، واللسان ، والتاج .

(٤) سورة التوبة ، الآية / ١٠٨

(٥) اللسان ، والتاج .

(٦) عبارة اللسان « إِذَا لَقِيتَ النُّونَ » .

(٧) اللسان والتاج ، والثاني في ( فن ) .

وأَرَاهُمْ إِنَّمَا دَهَبُوا إِلَى فَتْحِهَا إِلَى الْأَصْلِ ، لِأَنَّ  
أَصْلَهَا إِنَّمَا هُوَ مِنَّا ، فلما جُعِلَتْ أَدَاةُ حُدُوثِ  
الْأَلِفِ ، وَبَقِيَتِ النُّونُ مَفْتُوحَةً ، قَالَ : وهى فى  
قُضَاعَةٍ . وَأَنشَدَ الْكِسَائِيُّ عَنْ بَعْضِ قُضَاعَةٍ :

بَدَلْنَا مَارِنَ الْخَطِيءِ فِيهِمْ

وَكُلُّ مُهَنَّدٍ ذَكَرٍ حُسَامٍ (٧)

مِنَا أَنْ ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى

أَغَاثَ شَرِيدِهِمْ فَنَنْ الظَّلَامِ

قال ابنُ جُنَى : قال الْكِسَائِيُّ : أَرَادَ مِنْ ،  
وَأَصْلُهَا عِنْدَهُمْ مِنَّا ، وَاجْتِنَاحُ إِلَيْهَا فَأَظْهَرَهَا عَلَى  
الصُّحَّةِ هنا .

وقال سِيبَوَيْهٍ : قَالُوا مِنْ اللَّهِ وَمِنْ الرَّسُولِ ،  
فَفَتَحُوا ، وَشَبَّهُوهَا بِكَيْفَ وَأَيْنَ ، وَزَعَمُوا أَنَّ نَاسًا  
يَقُولُونَ يَفْتَحُ النُّونَ ، فَيُجْرُونَهُ عَلَى الْقِيَاسِ ، يَعْنَى  
أَنَّ الْأَصْلَ فِي ذَلِكَ الْكُسْرُ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ ،  
قال : وَاجْتَلَفُوا إِذَا كَانَ مَا بَعْدَهَا أَلِفَ وَصْلٍ ،  
فَكَسَرَهُ قَوْمٌ عَلَى الْقِيَاسِ ، وهى الْجَيِّدَةُ ، وَنُقِلَ عَنْ  
قَوْمٍ فِيهِ الْفَتْحُ أَيْضًا .

وقال أبو إسحاق: يَجُوزُ حَذْفُ التَّوْنِ فِي مَنْ  
وَعَنْ عِنْدَ الْأَلِفِ، لِإِلْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ، وَهُوَ فِي مَنْ  
أَكْثَرُ، يُقَالُ: مِنْ الْآنَ، وَمِ الْآنَ، وَتُقِلُّ ذَلِكَ عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَيْضًا.

## [ م ن ق ط ي ن ]

مِنْقَطَتَيْنِ، بَكْسَرَتَيْنِ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ، وَهِيَ: ة بِمِضَرٍ مِنَ الْبَهْنَسَاوِيَّةِ.

## [ م ن ي م و ن ]

مَنْيُمُونَ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ التَّوْنِ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ هُنَا، وَذَكَرَهُ فِي الْمِيمِ، وَهِيَ كُورَةٌ  
بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى مِنَ الْوَاحَاتِ، وَهَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ.

## [ م و ن ]

الْمَانُ: السَّنُّ الَّذِي يُحَرِّثُ بِهِ، قَالَ ابْنُ بَرِّي:  
غَيْرَ مَهْمُوزٍ، وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ: أَرَاةُ فَارِسِيًّا، وَأَلْفُهُ  
وَؤُ، لِأَنَّهَا عَيْنٌ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ( م ي ن ).  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: مَانَ: إِذَا شَقَّ الْأَرْضَ  
لِلزَّرْعِ.

وَمَانِي: اسْمُ رَجُلٍ مِنَ الْعَجَمِ<sup>(١)</sup>، كَانَ مَشْهُورًا  
فِي نَقْشِ التَّصَاوِيرِ.

وَمَاوَانُ: ع، وَوَزْنُهُ<sup>(٢)</sup> فَاعَالٌ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ  
يُهْمَزَ، أَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي لِلرَّاجِزِ:  
\* يَشْرَبْنَ مِنْ مَاوَانَ مَاءً مُرًّا<sup>(٣)</sup> \*

وَذُو<sup>(٤)</sup> مَاوَانَ: مَوْضِعٌ آخَرُ.

## [ م و ر ي ا ن ]

مُورِيَان، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الرَّاءِ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ، وَهُوَ غَوْرٌ فِي بَحْرِ الْهِنْدِ، إِلَيْهِ تُسَبِّ  
أَبُو أَيُّوبَ سُلَيْمَانُ الْمُورِيَانِيُّ، وَزِيرُ أَبِي جَعْفَرٍ  
الْمَنْصُورِ.

## [ م ه م ن ]

[ ٢٨١ / ١ ] مَهْمَن، كَجَعْفَرٍ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ: هِيَ كَلِمَةٌ أَصْلُهَا مَنْ مَنْ،  
وَأَنْشَدَ:

أَمَاوِيَّ مَهْمَنَ يَسْتَمِعُ فِي صَدِيقِهِ

أَقَاوِيلَ هَذَا النَّاسِ مَاوِيَّ يَنْدَمُ<sup>(٥)</sup>

## [ م ه ن ]

الْمَهِينُ، كَأَمِيرٍ: الرَّجُلُ الْفَاجِرُ. عَنِ الْفَرَّاءِ.  
وَيُجْمَعُ الْمَاهِنُ عَلَى الْمُهَانِ، كَرَمَانَ، وَالْمَهَنَةِ،  
كَكْتَبَةٍ، وَالْمِهَانِ، كَصِيَامٍ، وَهَذِهِ عَنْ أَبِي مُوسَى.

(١) هُوَ فَارِسِي قَدِيمٌ، وَكَانَ صَاحِبَ مَذْهَبٍ، وَعَرَفَ أَتْبَاعُهُ بِالْمَانَوِيَّةِ، وَهُوَ الْقَائِلُ بِالنُّورِ وَالظُّلْمَةِ، وَأَنَّ الْخَيْرَ كُلَّهُ مِنَ النُّورِ  
وَالشَّرَّ كُلَّهُ مِنَ الظُّلْمَةِ، وَإِلَى مَذْهَبِهِ أَشَارَ الْمُتَنَبِّئِيُّ فِي شِعْرِهِ فَقَالَ:

وَكَمْ لِسَوَادِ اللَّيْلِ عِنْدِي مِنْ يَدٍ تَخْبِرُ أَنَّ الْمَانَوِيَّةَ تَكْذِبُ

(المراجع)

(٢) انْظُرْ مَعْجَمَ الْبُلْدَانِ (مَاوَانَ) فِيهِ كَلَامٌ كَثِيرٌ فِي وَزْنِهِ.

(٣) اللِّسَانُ.

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (مَاوَانَ) نَقَلَ يَاقُوتُ عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ أَنَّ «مَاوَانَ يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ، وَيُضَافُ إِلَيْهِ ذُو» وَأَنْشَدَ فِيهِ شِعْرًا  
لِعُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ الْعَبْسِيِّ.

(٥) اللِّسَانُ (مِه) وَنَقَلَ ابْنُ يَعِيشَ أَنَّهَا مَرْكَبَةٌ مِنْ «مَه» بِمَعْنَى الْكَفِّ، وَمَا الشَّرْطِيَّةُ، وَانْظُرِ الْمَفْصَلَ (٤ / ٨) وَخَزَانَةَ  
الْأَدَبِ (٩ / ١٦) (المراجع)

وَمَهَنَ الرَّجُلُ مِهْنَتَهُ<sup>(١)</sup> : فَسَرَخَ مِنْ ضَيْعَتِهِ .  
وَقَامَتِ الْمَرْأَةُ بِمِهْنَةٍ بَيْنَتِهَا ، أَى : بِإِضْلَاحِهِ ، وَقَالَ  
الْعِثْرِيُّ<sup>(٢)</sup> : إِذَا عَبَّرَ<sup>(٣)</sup> الرَّجُلُ قُلْنَا هُوَ يَطْلُعُ  
الْمِهْنَةَ ، قَالَ : وَالطَّلْعَانُ ، أَى : يَغْيَا الرَّجُلُ ثُمَّ  
يَعْمَلُ عَمَلِ الْإِغْيَاءِ .

وَكَسْفِيْنَةُ : هِيَ بِالْيَمَامَةِ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَمَاهِيَان ، بَكْسِرِ الْهَاءِ : هِيَ يَمْزُو ، مِنْهَا : أَبُو  
نَصْرِ<sup>(٤)</sup> أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْحَاقَ الْمَاهِيَانِي  
الْحَافِظُ ، وَمَاهَانُ هَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ ، وَذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ فِي ( م وَ ه )

### [ م ي ن ]

الْمَائِنَةُ : الْخَوْفُ : هِيَ الدُّنْيَا .

وَمِيْنَاء ، بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ : د ، بِصِقْلِيَّةٍ .

وَجِبَالُ أَبِي مِيْنَاء : [ بِمَصْرَه ] .

وَمَيْنَى ، بِالْفَتْحِ مَقْصُورًا : مَنَزَلٌ بَيْنَ صَعْدَةٍ وَعَثْرٍ  
بِالْيَمَنِ ، عَنْ نَصْرِ .

وَالْمِيَانُ<sup>(٥)</sup> ، كِكِتَابٍ : مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ ،  
كَانَتْ بِهَا قُصُورُ آلِ طَاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ ، قَالَ أَبُو  
مَحَلِّمٍ الشَّيْبَانِيُّ يَذْكُرُهَا :

سَقَى قُصُورَ الشَّاذِيَاخِ الْحَيَا

قَبْلَ وَدَاعِي وَقُصُورَ الْمِيَانِ

وَكَسَحَابٍ<sup>(٧)</sup> : جَزِيرَةٌ تَحْتَ الْبَصْرَةِ .

وَمِيْنَوَانُ ، بِالْفَتْحِ : هِيَ بِهَرَاةَ ، مِنْهَا : مُحَمَّدُ بْنُ  
الْحَسَنِ بْنِ عَلَوِيَّةِ التَّيْمِيِّ الْمِيْنَوَانِيُّ<sup>(٨)</sup> ، شَيْخٌ ثَقَّةٌ  
و : هِيَ بِالْيَمَنِ .

وَكَجَبَانَةٌ : هِيَ بِمَضَرَ مِنَ الْبَهْثَسَاوِيَّةِ .

### [ م ي رَان ]

مِيرَان ، بِالْكَسْرِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهُوَ لَقَبُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَرْزُوقِيِّ ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ  
حَجَرٍ .

وِإِسْمَاعِيلُ بْنُ مِيرَانَ الْخَيَّاطُ وَأَوْلَادُهُ ، سَمِعُوا  
مِنْ أَحْمَدَ الْعَاقُولِيِّ<sup>(٩)</sup> .

(١) فِي الْأَصْلِ « مِهْنَةٌ » ، وَالتَّصْحِيحُ وَالضَّبْطُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « الْعِثْرِيُّ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَفِيهِ « أَبُو زَيْدٍ الْعِثْرِيُّ » .

(٣) فِي الْأَصْلِ « إِذَا فَجَّرَ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَمَادَّةُ ( ط ل غ ) .

(٤) فِي سِيَاقِهِ هُنَا سَقَطَ وَصَوَابُهُ - كَمَا فِي اللَّبَابِ ٣ / ١٥٧ « أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ قَرِيْشٍ الْمَاهَانِيُّ ، يَرُوى عَنْ

مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ الدَّهْلِيِّ وَالْحَسَنِ بْنِ مُعَاذٍ وَغَيْرِهِمَا ، رَوَى عَنْهُ أَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْحَاقَ الْحَافِظُ » .

(٥) زِيَادَةُ عَنْ مُعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( مِيْنَاء )

(٦) فِي مُعْجَمِ الْبُلْدَانِ « الْمِيَانُ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ نُونٌ مَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَّةِ الْوَسْطُ ، وَغُرِّبَ بِدُخُولِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ عَلَيْهِ ، وَهِيَ مَوَاضِعُ

بَنْيَسَابُورَ فِيهَا قُصُورٌ ... » وَانْظُرْ فِيهِ بَقِيَّةُ شَعْرِ أَبِي مُحَلِّمٍ الشَّيْبَانِيِّ .

(٧) انْظُرْ مُعْجَمَ الْبُلْدَانِ ( مِيْنَانُ رُودَان )

(٨) مُعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( مِيْنَوَانُ ) .

(٩) التَّبْصِيرُ ١٣٣٢

## [ م ي غ ن ]

مِغْنٌ ، بالكسْرِ : أهمله صاحبُ القاموس ،  
وهى : بِسْمَرْقَنْد ، منها : [ القاضي أبو  
حفص <sup>(١)</sup> ] عُمَرُ بْنُ أَبِي الْحَارِثِ الْمِغْنِيُّ ، رَوَى  
عنه أَبُو حَفْصٍ [ عمر <sup>(١)</sup> ] بن محمد بن أحمد  
النَّسْفِيُّ الحافظُ .

## [ م ي ك ا ذ ي ن ]

مِكَائِيلٌ ، بالكسْرِ : أهمله صاحبُ القاموس ،  
وهو اسمُ مَلَكٍ ، وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنْ نُونَهُ بَدَلٌ مِنْ لَامٍ  
مِكَائِيلَ .

## فصل النون مع مثلها

## [ ن ب ذ ن ]

نَبَازَانُ <sup>(٢)</sup> ، بِالْفَتْحِ : أهمله صاحبُ القاموس ،  
وهى : نَبْرَاءَ ، منها : الْمُحَدَّثَةُ أُمَةُ اللَّهِ ابْنَةُ  
مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ النَّبَازَانِيِّ ، رَوَى عَنْهَا ابْنُ  
السَّمْعَانِيِّ ، وَيُقَالُ فِيهَا أَيْضًا : نُوبَازَانُ .

## [ ن ت ن ]

نَتْنٌ ، كَفَرَحَ : لُغَةٌ فِي نَتْنٍ ، كَكَرَمَ وَضَرَبَ ، عَنْ  
ابْنِ الْقَطَّاعِ .  
وَالْتُّونَةُ ، بِالضَّمِّ : التَّنَانَةُ .

وقالوا : مَا أَتَنَّنَةُ .

وَرَجُلٌ نَتْنٌ ، كَكَتِفٍ . ( ج ) نَتْنَى ، كَسَكَرَى .  
وَحَبُّ الْمُتْنِ ، كَمُحْسِنٍ : دَوَاءٌ م عِنْدَ  
الْأَطْبَاءِ .

## [ ن ت ر ب و ن ]

نَتْرُبُونَ ، بِفَتْحِ النَّوْنِ وَالرَّاءِ وَضَمِّ الْمُوَحَّدَةِ :  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : نَبْضٌ مِنْ  
الدُّنْجَاوِيَّةِ .

## [ ن ث ن ]

نَثْنُ اللَّحْمِ ، كَضَرَبَ وَفَرَحَ ، نَثْنًا ، وَنَثْنًا : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ : تَغَيَّرَ .

## [ ن ج ر و ن ]

نَجْرُونَ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الرَّاءِ وَالْجِيمِ سَاكِنَةً :  
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : نَبْضٌ مِنْ  
الدُّنْجَاوِيَّةِ .

## [ ن خ ن ]

نُخَانٌ ، كَغُرَابٍ <sup>(٣)</sup> وَالْخَاءُ مُعْجَمَةٌ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : نَبْضٌ عَلَى بَابِ أَصْبَهَانَ ،  
مِنْهَا : أَبُو جَعْفَرٍ زَيْدُ بْنُ بُنْدَارِ بْنِ زَيْدِ النُّخَانِيِّ  
الْفَقِيهُ [ سَمِعَ ] <sup>(٤)</sup> الْقَعْنَبِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٧٣

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « مِنْهَا عَمْرُو بْنُ أَبِي الْحَارِثِ » ، وَالتَّصْحِيحُ وَالزِّيَادَةُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ مِنَ اللَّبَابِ ( ٣ / ٢٨٣ ) وَمَعْجَمُ  
الْبِلْدَانِ ( مِغْنٌ )

( ٢ ) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « نُبَازَانٌ » بضم النون ضبط قلم .

( ٣ ) مَعْجَمُ الْبِلْدَانِ ( نُخَانٌ ) وَضَبَطَهَا ابْنُ حَجَرٍ فِي التَّبْصِيرِ / ١٢٧ بِفَتْحِ النَّوْنِ .

( ٤ ) زِيَادَةُ مِنَ اللَّبَابِ ( ٣ / ٣٠٣ )

## [ن خ ج و ان]

نَخْجَوَانُ<sup>(١)</sup>، بالفَتْحِ وَضَمِّ الْجِيمِ : أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهو : د ، بأَفْصَى أَذْرِيَّجَان .

## [ن ر س ي ان هـ]

[ ٢٨١ / ب ] النُّرْسِيَانَةُ ، بالكسْرِ : أهمله صاحبُ القاموسِ هنا ، وذكره في السِّينِ ، وقد قال الأزهريُّ : هو رُبَاعِيٌّ ، قال أبو حاتمٍ : هو نَوْعٌ مِنَ الثَّمْرِ .

وَنُرْسِيَانٌ ، بالكسْرِ : نَاحِيَةٌ بِالْعِرَاقِ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَوَأَسِطَ ، لَهَا ذِكْرٌ فِي الْفَتْوحِ<sup>(٢)</sup> .

## [ن ر ي ان]

نَرِيَانٌ ، بالفَتْحِ : أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهي : د بَيْنَ فَارِيَابَ<sup>(٣)</sup> وَبَلْخَ ، عَنْ يَاقُوتَ .

## [ن س ن ان]

نِسْنَانٌ ، بالكسْرِ : أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهو بابٌ مِنْ أَبْوَابِ مَدِينَةِ ذَرْجِجَ ، وهي [قَصَبَةٌ]<sup>(٤)</sup> سِجِسْتَان ، عَنْ يَاقُوتَ .

## [ن س هـ ن هـ]

نِسْهَنَةُ ، بكَسْرَتَيْنِ أَوْ بكَسْرِ فَتْحٍ : أهمله

صاحبُ القاموسِ ، وهي : د بِمَضَرٍ مِنْ أَعْمَالِ جَزِيرَةِ قَوْسَنِيَا .

## [ن ش ب و ن هـ]

نِشْبُونَةُ ، بالكسْرِ : أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهو : د ، بِالْأَنْدَلُسِ فِيمَا يَظُنُّ يَاقُوتَ .

## [ن ش ي ن]

نَشِينٌ ، كَأَمِيرٍ : أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهي : د بِمَضَرٍ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ ، وَبِمَا قِيلَ بِاللَّامِ فِي آخِرِهِ بَدَلُ النَّوْنِ ، وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي اللَّامِ .

## [ن ق ب و ن]

نَقْبُونٌ ، بالفَتْحِ : أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهي : د بِبُخَارَاءَ ، عَنْ يَاقُوتَ ، وَيُقَالُ بِالْكَافِ أَيْضًا .

## [ن ق ن]

نُقَّانٌ ، كَغُرَابٍ<sup>(٥)</sup> : جَبَلٌ فِي بِلَادِ إِزْمِيَّيَّةَ ، وَرُبَّمَا قِيلَ : نُقَّانُ بِاللَّامِ .

وَنَقَّانَةٌ ، كَسَحَابَةٍ : قَرْيَتَانِ بِمَضَرٍ مِنَ الْبُحَيْرَةِ ، إِحْدَاهُمَا فِي الْبَرِّ الْعَرَبِيِّ مِنْ خَلِيجِ إِسْكَنْدَرِيَّةَ ، وَالْأُخْرَى غَرْبِيَّةٌ تَرْوِجَةٌ ، وَالْمَشْهُورُ بِاللَّامِ .

(١) معجم البلدان (نَخْجَوَان) .

(٢) انظر معجم البلدان (نُرْسِيَان) .

(٣) في الأصل «فاران» ، والتصحيح من معجم البلدان (نَرِيَان) ، ولفظه : «قرية بين فارياب واليهودية من وراء بلخ» .

(٤) زيادة من معجم البلدان (نِسْنَان) .

(٥) في معجم البلدان «نُقَّانُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَيَكْسَرُ ، وَآخِرُهُ نُونٌ ، وَرُبَّمَا قِيلَ بِاللَّامِ فِي آخِرِهِ» .

وَنُوقَانُ<sup>(١)</sup> ، بِالضَّمِّ : نُونٌ بِسَابُورٍ ، وَهِيَ غَيْرُ  
الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، فَإِنَّهَا مِنْ قُرَى طُوسَ ، عَنْ  
يَاقُوتَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَقْنَةُ<sup>(٢)</sup> » : وَالِدُ أَبِي جَعْفَرٍ  
أَحْمَدُ « غَلَطَ ، صَوَابُهُ « بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ » .

وَقَدْ ذَكَرَهَا عَلَى الصَّوَابِ فِي ( ب ق ن )<sup>(٣)</sup> ،  
فَلِذِكْرِهَا هُنَا وَهَمٌّ وَتَخْلِيطٌ .

### [ ن و ب ن د ج ا ن ]

نُوبَنْدَجَانُ ، بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الْمُوَحَّدَةِ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، قُرْبُ شُعْبِ بُزَانَ ،  
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي شِعْرِهِ ، فَقَالَ :

مَنَازِلُ لَمْ يَزَلْ مِنْهَا حَيَالٌ

يُشِيرُ إِلَى النُّوبَنْدَجَانِ<sup>(٤)</sup>  
وَيَقَالُ لِقَلْعَتِهِ : نُوبَنْجَانُ ، بِحَذْفِ الدَّالِ .

### [ ن و ش ا ن ]

نُوشَانُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهُوَ جَدُّ أَبِي مُوسَى عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى بْنِ الْحَصِينِ  
النُّوشَانِيِّ الْفَقِيهِ الْكَاتِبِ .

### [ ن و ش ج ا ن ]

نُوشَجَانُ ، بِالضَّمِّ<sup>(٥)</sup> : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د بِفَارِسَ ، قَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ :  
أَهْلُهُ زَنَادِقَةٌ يَغْبُدُونَ النَّارَ ، مِنْهَا : خَلِيلُ بْنُ أَسَدَ  
النُّوشَجَانِيِّ عَنِ الْمُؤَرِّجِ السَّدُوسِيِّ .

### [ ن م ك ب ا ن ]

نَمَكْبَانُ ، بِفَتْحَتَيْنِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ : نَمَزَوْ ، عَلَى طَرَفِ<sup>(٦)</sup> الْبَرِّيَّةِ ، مِنْهَا : يَلَالُ  
ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ النَّمَكْبَانِيِّ<sup>(٧)</sup> ، عَنْ ابْنِ الْمُبَارَكِ .

### [ ن م ذ ي ا ن ]

نَمَذِيَانُ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ<sup>(٨)</sup> الدَّالِ الْمُعْجَمَةِ  
وَفَتْحِ التَّحِيَّةِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :  
يَبْلُخُ ، عَنْ يَاقُوتَ .

### [ ن ا م ي ن ه ا ]

نَامِيْنَةُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ رُشْتَاقُ بَطْبَرِشْتَانَ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
سَارِيَةِ عِشْرُونَ قَرَسَخَا .  
وَنَامِينِ : ع .

( ١ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « نُوقَانُ بِالضَّمِّ ، وَالْقَافُ ، وَآخِرُهُ نُونٌ : إِحْدَى قَصَبَتَيْ طُوسَ ، لِأَنَّ طُوسَ وَلايَةَ وَلِهَامِدِيَّتَانِ إِحْدَاهُمَا طَابِرَانَ ، وَالْأُخْرَى نُوقَانَ » .

( ٢ ) ضَبَطَهَا الْمُصَنِّفُ فِي الْقَامُوسِ بِالْعِبَارَةِ « بَفَتْحِ النُّونِ وَالْقَافِ وَالنُّونِ الْمَشْدُودَةِ » .

( ٣ ) ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْقَامُوسِ فِي ( بَقْن ) لَا ( بُون ) كَمَا فِي الْأَصْلِ .

( ٤ ) دِيَوَانُهُ ٤ / ٣٨٨ بِرَوَايَةِ : « ... إِلَى النُّوبَنْدَجَانِ » .

وَانْظُرْ مَعْجَمَ الْبُلْدَانِ ( نُوبَنْدَجَانُ ، نُوبَنْجَانُ ) .

( ٥ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( نُوشَجَانُ ) ، وَضَبَطَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي اللَّبَابِ ( ٣ / ٣٣١ ) « نُوشَجَانُ » بِسُكُونِ الْوَاوِ وَالشَّيْنِ .

( ٦ ) فِي الْأَصْلِ « طَرَفُ » ، وَالْمَثْبُتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( نَمَكْبَانُ ) .

( ٧ ) ضَبَطَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي اللَّبَابِ ( ٣ / ٣٢٦ ) « النَّمَكْبَانِيُّ » بِفَتْحِ النُّونِ ، وَالْمِيمِ وَالْكَافِ فِي الْبَلَدِ وَفِي الْمَنْشُوبِ إِلَيْهَا .

( ٨ ) فِي اللَّبَابِ ( ٣ / ٣٢٥ ) « وَكُسِرَ الدَّالُ » .

ونائمون : ة بَعْضَر من الشَّرْقِيَّة ، ويقال بالَّلَامِ  
في آخِرِهِ بَدَل النُّونِ .

### [ ن و ن ]

النُّونُ : يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ ، والنَّسْبَةُ نُونِيٌّ .

وقد نَوْنَتْ نُونًا حَسَنَةً وَحَسَنًا (ج) أَنْوَانٌ  
وَنُونَاتٌ .

وِبِلَالٍ : وَالِدُ يُوشَعَ فَتَى مُوسَى - عليهما  
السَّلَامُ .

والتَّنْوِينُ : م ، وَنُونُهُ لَا يَكُونُ لَهُ فِي الْخَطِّ  
صُورَةٌ إِلَّا فِي كَأَيِّنَ .

وَذُو النُّونِ [ ٢٨٢ / ١ ] الْمِصْرِيُّ ، قِيلَ : اسْمُهُ  
الْفَيْضُ ، زَاهِدٌ م .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « نَائِنٌ <sup>(١)</sup> ، كصَاحِبٍ : يَلْدُ » ،  
قِيلَ فِيهِ أَيْضًا « نَائِينَ <sup>(٢)</sup> ، كَرَامِينَ » .

وَقَوْلُهُ : « النَّيَّانُ <sup>(٣)</sup> بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ »  
ضَبَطَهُ نَضْرُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ تَاءٌ .

وَقَوْلُهُ : « نَيْنَى ، كَتَيْنَى : نَهْرٌ » ، ضَبَطَهُ  
الصَّاعِقَانِيُّ <sup>(٤)</sup> بِكَسْرِ النُّونَيْنِ .

وَقَوْلُهُ : « نَيْنَوَى ، بِكَسْرِ أَوَّلِهِ » وَلَمْ يَضْبُطِ النُّونَ

الثَّانِيَةَ ، وَقَدْ اخْتَلَفَ فِيهِ ، « فَقِيلَ مَفْتُوحَةٌ كَمَا فِي  
الْمُعْجَمِ لِيَاقُوتَ ، وَنُقِلَ فِي الْمُشْتَرِكِ صَمَّتْهَا أَيْضًا  
، وَبِهِ جَزَمَ الْخَفَّاجِيُّ <sup>(٥)</sup> .

### [ ن ي ب ط ن ]

نَيْبُطَنٌ <sup>(٦)</sup> ، بِكَسْرِ فَتْحِ الْيَاءِ التَّخْنِيَّةِ وَسُكُونِ  
الْمُوَحَّدَةِ وَفَتْحِ الطَّاءِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وَهِيَ مَحَلَّةٌ بِدِمَشْقَ ، عَنْ يَاقُوتَ .

### [ ن ي ن ]

النَّيْنَةُ ، بِالْكَسْرِ : الدَّبْرُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي <sup>(٧)</sup> .

وَنَيْنَاتٌ ، بِالْفَتْحِ : فَرَضَةٌ عَلَى بَحْرِ الشَّامِ ، عَنْ  
نَضْرٍ .

وَنَيَّانٌ ، بِالْكَسْرِ <sup>(٨)</sup> مَشْدَدًا : ع فِي بَادِيَةِ الشَّامِ  
فِي قَوْلِ الْكُمَيْتِ :

مَنْ وَخَشِ نَيَّانَ أَوْ مِنْ [ وَخَشِ ذِي بَقَرٍ <sup>(٩)</sup> ]

أَفْتَى خَلَائِلَهُ <sup>(١٠)</sup> الْأَشْلَاءُ وَالطَّرْدُ

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَسْوَدُ : هُوَ جَبَلٌ فِي بِلَادِ  
قَيْسٍ ، وَأَنْشَدَ :

أَلَا طَرَقَتْ لَيْلَى بَيْنَانَ بَعْدَمَا

كَسَا اللَّيْلُ بَيْدًا فَاسْتَوَتْ وَأَكَامَا <sup>(١١)</sup>

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « نَائِن » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْقَامُوسِ . ( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « نَائِينَ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

( ٣ ) الَّذِي فِي الْقَامُوسِ « وَنَيْنَانُ بِالْكَسْرِ مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ » .

( ٤ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ مِنْ غَيْرِ ضَبْطِ « النَّيْبُطَنُ : مَحَلَّةٌ بِدِمَشْقَ » .

( ٥ ) كَذَا فِي اللِّسَانِ عَنْهُ أَيْضًا ، وَالْمَعْرُوفُ الثَّيْنَةُ ، بِالتَّاءِ فِي أَوَّلِهِ ، وَتَقْدَمُ فِي ( تَيْن ) ( الْمُرَاجِعِ ) .

( ٦ ) ضَبَطَهُ يَاقُوتُ شَكْلًا بِفَتْحِ النُّونِ ، وَقَالَ « كَأَنَّهُ فَعْلَانُ مِنَ النَّيِّءِ ضِدُّ النَّضِجِ » .

( ٧ ) مَا بَيْنَ الْحَاصِرِينَ سَاقِطٌ مِنَ الْأَصْلِ ، وَزِدْنَاهُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( نَيَّان ) ، وَالتَّاجِ .

( ٨ ) فِي الْأَصْلِ « ضَلَالُهُ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَالتَّاجِ . ( ٩ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( نَيَّان ) .

وَأَمَّا قَوْلُ عَطَافٍ الْكَلْبِيِّ:

فَمَا ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى كَانَتْهُمْ

يَلْدَى الرَّمِيثِ [ مِنْ ] نَيَّا نَعَامٌ نَوَافِرًا<sup>(١)</sup>

فَإِنَّمَا أَرَادَ مِنْ نَيَّا فَحَذَفَ .

\*\*\*

## فصل الواو مع النون

[ وَأَنْ ]

التَّوَانُ: ضَعْفُ الْبَدَنِ وَالرَّأْيِ، أَيْ ذَلِكَ كَانَ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وَزَجَلٌ وَأَنْ: أَحْمَقُ، كَثِيرُ اللَّحْمِ ثَقِيلٌ، وَامْرَأَةٌ

وَأَنَّةٌ: غَلِيظَةٌ، أَوْ حَمَقَاءُ، أَوْ مُقَارَبَةُ الْخَلْقِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: السَّوَانَةُ سَوَاءٌ فِيهِ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ،

يَعْنِي الْمُقْتَدِرَ الْخَلْقِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَحْمَقِ: وَأَنْ مِلْدَمٌ خُجَّاءٌ<sup>(٢)</sup>

ضَوْكَعَةٌ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[ وَابْكَنْ هـ ]

وَابْكَنَةٌ، بَفَتْحِ الْمُوحَّدَةِ<sup>(٣)</sup>: أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ، وَهِيَ: إِهْبَاحَاءٌ، مِنْهَا: يُوسُفُ<sup>(٤)</sup>، بَنُ

غَرْمَلٍ الْوَابِكْنِيِّ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَامٍ الْبَيْكَنْدِيِّ .

[ وَتَنْ ]

الْوَتْنُ، بِالْفَتْحِ: الدَّوَامُ عَلَى الْعَهْدِ .

و: الَّذِي وُلِدَ مَنكُوسًا، لُغَةٌ فِي الْيَتَنِ، وَ: أَنْ

تَخْرُجَ رِجْلَا الْمَوْلُودِ قَبْلَ رَأْسِهِ، فَهُوَ مَرَّةً اسْمٌ

لِلوَلَدِ، وَمَرَّةً اسْمٌ لِلوِلَادِ .

وَأَوْتَنْتِ الْمَرْأَةُ: [ وَلَدَتْ ]<sup>(٥)</sup> وَتَنًا، مِثْلَ أَيْتَنْتِ .

وَوَتْنٌ بِالْمَكَانِ وَتَنًا، وَوَتُونًا: ثَبَتَ وَأَقَامَ بِهِ .

وَجَمْعُ الْوَاتِنِ وَتَنٌ، كَرُكْعٍ، قَالَ رُؤْبَةُ:

أَمْطَرَ فِي أَكْنَافٍ غَنِيمٍ مُغْنِينَ \*

\* عَلَى أَخِلَاءِ الصَّفَاءِ الْوَتْنِ<sup>(٦)</sup> \*

وَالْوَتْنَةُ: مُلَازِمَةُ الْغَرِيمِ .

وَامْرَأَةٌ مَوْتُونَةٌ: إِذَا كَانَتْ أَدِيبَةً وَلَمْ تَكُنْ حَسَنَاءَ

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَوَتْنُ الرَّجُلِ، كَعُنَى: شَكَا وَتَنَهُ .

وَالْمُوَاتِنَةُ: الْمُلَازِمَةُ فِي قَلْبِ التَّقَرُّقِ، نَقْلُهُ

الْجَوْهَرِيُّ .

و: الْمُطَاوَلَةُ، وَ: الْمُمَاطَلَةُ .

وَوَاتَنَ الْقَوْمَ دَارَهُمْ: أَطَالُوا الْإِقَامَةَ فِيهَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: « وَتَنَ الْمَاءُ وَتُونًا وَوَتْنَةً: دَامَ »

(١) اللسان والزيادة منه، وبها يستقيم المعنى والوزن، وفي التاج روايته « فَمَا ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « فَجَاءَ » تَحْرِيفٌ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاج .

(٣) هَكَذَا ضَبَطَهُ يَاقُوتٌ، وَفِي اللَّبَابِ ( ٣ / ٣٤٣ ) بَفَتْحِ الْوَائِ وَالْبَاءِ الْمُوحَّدَةِ وَفَتْحِ الْكَافِ .

(٤) فِي التَّبْصِيرِ / ١٤٧٨ « أَبُو يُوسُفَ يَعْقُوبُ بْنُ جَنْدَبٍ »، وَفِي اللَّبَابِ ( ٣ / ٣٤٣ ) « أَبُو يُوسُفَ يَعْقُوبُ بْنُ أَبِي جَنْدَبٍ »، وَاسْمُ أَبِي جَنْدَبٍ غَرْمَلٌ .

(٥) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٦) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ: « ... أَكْنَفٍ غَنِيمٍ ... »، وَفِي الْأَصْلِ « الصَّفَا »، وَالمَثْبُوتُ مِنْ دِيَوَانِهِ / ١٦٣



كذا في النسخ والصواب « وثنًا ، وتنة ، كعدة » ، كما هو نص الجوهري .

## [ و ث ن ]

الوثن ، محرّكة : الصليب ، قال الأعشى :

\* كطوف النصارى ببیت الوثن<sup>(١)</sup> \*

ويقال : هي وثن فلان ، أى : امرأته .

والوثة ، مُحركة : الكفرة .

ووثنت الأرض ، كعنى : مطررت ، عن ابن

الأعرابي .

وقول المصنّف : « استوثنت النخل : صارت

فرتقتين » ، كذا في النسخ النخل<sup>(٢)</sup> بالخاء

المُعجمة ، والصواب « بالحاء المهملة » ، كما

هو نص الجُمهرة .

## [ و ج ن ]

الوَجْن<sup>(٣)</sup> ، بالفتح : شط الوادى ، ويحرّك ،

كالواجن ، وفي حديث سطيح :

\* ترفعنى وجنًا [ ٢٨٢ / ب ] وتهوى بى وجنًا<sup>(٤)</sup> \*

فجمع بين اللغتين ، وجمع الوجين الوجن بالضم ، وقال ابن شميل : الوجين<sup>(٥)</sup> قبل الجبل وسنّده ، أو الوجين : أحجاره .

ووجن الوثد وجنًا : دقّه .

ورجل أوجن : عظيم الوجنات ، كموجن ، كمعظم .

أو المّوجن : الكثير لحم الوجنات ، وقلما يُقال : جمّل أوجن .

والميجنة ، بالكسر : التى يُوجن<sup>(٦)</sup> بها الأديم ، أى : يُدقّ ليّلين عند دبّاغه ، قال النابغة [ الجعدي<sup>(٧)</sup> ] :

ولم أرَ فيمن وجنّ الجلد نسوة

أسب لأضيافٍ وأقبَح مخجرا

## [ و ح ن ]

الحِنة ، كعدة : الحقد ، وقد وحنّ عليه كوعده .

وقول المصنّف : « التّوْحُن : الدّلّ والهلاك » ،

غلط صوابه : « التّوْحُن : عظم البطن ، والتّحوُّن :

الدّلّ والهلاك » ، كما هو نص ابن الأعرابي .

( ١ ) ديوانه / ١٦٧ ، صدره فيه :

\* يطوف العفاة بأبوابه \*

وفي اللسان والتاج « تطوف » .

( ٢ ) فى نسخ القاموس المتداولة « النخل » بالحاء المهملة .

( ٣ ) فى اللسان « الوجين » .

( ٤ ) اللسان ، ومادة ( سطح ) والتاج .

( ٥ ) فى الأضل « الوجاجين : مثل الجبل » ، تحريف ، والمثبت من اللسان والتاج .

( ٦ ) عبارة اللسان « التى يُوجن ..... » .

( ٧ ) زيادة من اللسان للإيضاح .

## [وخشمان]

وَحْشَمَانُ<sup>(١)</sup>، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذَا مِنْ بَلَّغَ عَلَى فَرَسَيْنِ .

## [ودن]

وَدَنَ الشَّيْءُ وَدَنًا : نَقَصَهُ وَصَغَّرَهُ ، كَأَوْدَنَهُ ، فَهُوَ  
مَوْدُونٌ وَمَوْدَنٌ .

و : الْجِلْدُ : دَفَنَهُ فِي الثَّرَى لِتَلِينٍ ، فَهُوَ مَوْدُونٌ .

وَالْمَوْدُونُ : الْمَذْقُوقُ ، وَقَدْ وَدَنَهُ وَدَنًا : إِذَا دَقَّهُ .

و : الْقَصِيرُ النَاقِصُ الْخَلْقِي ، كَالْمَوْدِنِ ، أَنْشَدَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

\* لَمَّا رَأَتْهُ مُودِنًا عَظِيمًا<sup>(٢)</sup> \*

\* قَالَتْ أَرِيدُ الْعُنْتَتِ الدَّفِيرَا \*

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : الْمَوْدِنُ [ الْبِدِ<sup>(٣)</sup> ] : الْقَصِيرُهَا .

وَالْمَوْدُونَةُ : الْمُرْطَبَةُ<sup>(٤)</sup> ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَلَقَدْ حَجَبْتُ لِكَاعِبٍ مَوْدُونَةً

أَطْرَافُهَا بِالْحَلِيِّ وَالْحِجَاءِ<sup>(٥)</sup>  
وَالْتَّوْدُنُ : كَثْرَةُ التَّدْهِينِ وَالتَّنْعِيمِ .

وَكِتَابُ : مَوَاضِعُ النَّدَى الَّتِي تَضْلُحُ لِلْغَرَايِسِ .

وَكَشْدَادُ : د<sup>(٦)</sup> بِالْمَغْرِبِ .

وَقَرَسَ مَوْدُونٌ : أَحْبَسَ الْقِيَامُ عَلَيْهِ .

وَمَوْدُونٌ : قَرَسَ مِسْمَعُ بْنُ شِهَابٍ ، أَوْ شَيْبَانُ

ابْنُ شِهَابٍ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَنَحْنُ غَدَاةُ بَطْنِ الْخَوِجِ جِثْنَا

بِمَوْدُونٍ وَفَارِسِهِ جِهَارًا<sup>(٧)</sup>

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَدَنَ الشَّيْءُ وَدَنًا :

قَصَدَهُ<sup>(٨)</sup> » ، كَذَا فِي الشُّشُخِ ، وَالصَّوَابُ « قَصَرَهُ » .

وَقَوْلُهُ : « أَوْدَنَةَ : قَرْيَةٌ بِبَحَارَاءَ » ، ظَاهِرٌ سِيَاقُهُ

أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَضَبَطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ « بِالضَّمِّ<sup>(٩)</sup> » .

وَقَوْلُهُ : « الْمَوْدُونَةُ دُخْلَةٌ<sup>(١٠)</sup> » كَذَا يَفْتَضِي

سِيَاقَهُ ، وَالصَّوَابُ « الْمَوْدَنَةُ ، كَمُكْرَمَةٍ » كَمَا هُوَ

نَصُّ الْعَيْنِ .

## [وذلان]

وَذَلَانُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَهِيَ : ذَا بِأَصْبَهَانَ ، مِنْهَا : مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ

(١) معجم البلدان ( وَحْشَمَان ) ، وضبطه بالعبارة .

(٢) اللسان وأيضاً في ( عنت ) و ( أدن ) ، والتاج .

(٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) في الأصل « المربطة » سبق قلم ، والتصحيح من اللسان والتاج .

(٥) اللسان ، والتاج .

(٦) انظر معجم البلدان ( وَدَنُ ) ففيه تفصيل .

(٧) صدره في الأصل واللسان :

\* وَنَحْنُ غَدَاةُ بَطْنِ الْجَزَعِ فُثْنَا \*

والمثبت من ديوانه / ١٣٨١ وفي معجم البلدان ( الخوج ) « أَتْنَا » بدل « جِثْنَا » .

(٨) لعله كذلك في نسخة المؤلف ، والذي في القاموس المتداول « قصره » بالراء ، كما صوبه .

(٩) هي أيضاً في معجم البلدان ( أَوْدَنَةُ ) بالضم .

(١٠) في هامش القاموس « دَوْخَلَةٌ » .

ابن إبراهيم الـوذلاني، عن أبي الفضل  
الباطرقاني<sup>(١)</sup>

## [ ورن ]

وَرْنَةٌ، بالفتح: اسمُ جُمادى الآخرة، عن  
تغلب.

و: د، بالأندلس.

ووارين، بكسر الراء: يقزوين، منها محمد  
ابن عبد الرحمن بن معالى الواريني، عن<sup>(٢)</sup>  
محمد بن أبي بكر الخطي القزويني.

## [ ورثان ]

وَرَثَانٌ<sup>(٣)</sup>، مُحَرَّكة: أهمله صاحبُ القاموس،  
وهي: باذربيجان بينهما وبين يئلقان سبعة  
فراسخ، كانت ضيعة لأُم جعفر، زبيدة بنت  
جعفر بن المنصور، هكذا ضبطه السلفي  
بالتخريك.

وَوَرَثَيْنِ، بفتحَين<sup>(٤)</sup> وكسرِ الشاء:ة ينسف،  
منها: أبو الحارث أسد بن حمدويه بن سعيد  
الورثيني، سمع أبا عيسى الترمذي،  
وصنف كتاب «البستان»<sup>(٥)</sup> في مناقب نسف،

مات سنة ٣١٥

## [ ورازان ]

وَرَاذَان: أهمله صاحبُ القاموس، وهي:ة  
ينسف.

وَوَرَاذُون: أخرى بفارس.

## [ ورامين ]

وَرَامِين، بكسر اليميم: أهمله صاحبُ  
القاموس، وهي:ة بالرئي بينهما نحو ثلاثين  
ميلاً، منها: عتاب بن محمد بن أحمد بن عتاب  
أبو القاسم الـوراميني الحافظ، روى عن أبي  
القاسم البغوي والباعندي<sup>(٦)</sup>.

## [ ورذان هـ ]

وَرَذَانَةٌ: أهمله صاحبُ القاموس، وهي:ة  
يُخاراء، ومنهم من أعمل الدال، و: أخرى من  
أضبهان<sup>(٧)</sup>.

## [ ورزان ]

[ ٢٨٣ / ١ ] وَرَزَانُ: أهمله صاحبُ  
القاموس، وهي:ة ببغداد، منها: أبو جعفر محمد  
ابن علي بن محمد بن أحمد الـورزاني الكاتب.

(١) في الأصل «الباطرقاني»، والتصحيح والضبط من الباب (٣ / ٣٥٧).

(٢) في التبصير / ١٣٩٧ «روى عنه».

(٣) في معجم البلدان «ورثان بالفتح ثم السكون، وآخره نون، والسلفي يُحرّكُ الراء».

(٤) في معجم البلدان (ورثين) ضبطه ياقوت بالفتح ثم السكون وكسر الشاء، وكذلك هو في الباب (٣ / ٣٥٩) في  
البلد وفي المنسوب إليه.

(٥) الذي في الباب (٣ / ٣٥٩) «وهو مصنف كتاب البستان، وغيره وكان من مناقب نسف».

(٦) معجم البلدان (ورامين).

(٧) ذكر ياقوت الثانية فقط في (ورذانة) أما الأولى فذكرها في (ورذانة).

## [ و ر س ن ا ن ]

وَرَسَنَانٌ<sup>(١)</sup> : أهمله صاحبُ القاموس ، وهى :  
ة : بِسْمَرْقَنْد . وَوَرَسَيْنُ : مَحَلَّةٌ بها .

## [ و ر ع ج ن ]

وَرَعَجَن ، كَسَفَزَجَلٍ : أهمله صاحبُ  
القاموس ، وهى : ة بِنَسَف .

## [ و ر ك ن ]

وَرَكَن ، كَجَعْفَرٍ<sup>(٢)</sup> : أهمله صاحبُ القاموس ،  
وهى : ة بِبُخَارَاء .  
وَوَرَكَانُ : مَحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ .

## [ و ر ن د ا ن ]

وَرَنْدَانُ ، بَفَتْحَتَيْنِ : أهمله صاحبُ القاموس ،  
من أشهر مُدُن<sup>(٣)</sup> مُكْرَانَ [ وأكبرها<sup>(٣)</sup> ] .

## [ و ز ن ]

وَزَنَ الشَّيْءُ وَزَنًا : رَجَعَ ، قَالَ الْأَعْمَشُ :  
وَلِإِنْ يُسْتَضَافُوا إِلَى حُكْمِهِ  
يُضَافُونَ إِلَى عَادِلٍ قَدْ وَزَنَ<sup>(٤)</sup>

وهذا يُوزَنُ هذا : إِذَا كَانَ بِزَنَتِهِ .

وَشَيْءٌ مَوْزُونٌ : جَرَى عَلَى وَزْنٍ أَوْ مِقْدَارٍ  
مَعْلُومٍ .

وقال أبو زَيْدٍ : أَكَلَ فُلَانٌ وَزْمَةً وَوَزَنَةً ، أَيْ :  
وَجْبةً .

وَأَوْزَانُ الْعَرَبِ : مَا بَنَتْ<sup>(٥)</sup> عَلَيْهِ أَشْعَارَهَا ،  
وَاجِدُهَا وَزْنٌ .

وَالْتَّوْزِينُ : الرَّوْزُ بِالْيَدِ .

وهو بِمِيزَانِ الْجَبَلِ ، أَيْ : بِجِدَائِهِ .

وَأَبُو نُعَيْمٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يُوسُفَ ، يُعْرَفُ  
بِابْنِ مِيزَانٍ ، مُخَدِّثٌ<sup>(٦)</sup> .

وَالْمَوَازِينُ : هِىَ الْحِجَارَةُ وَالْحَدِيدُ ، الِذِى  
يُوزَنُ بِهَا الشَّيْءُ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْعَرَبِ .

وَأَبُو سُلَيْمَانَ أَيُّوبُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ قَرْيُوحِ الرَّقْمِيِّ  
الْوَزَانُ<sup>(٧)</sup> ، عَنْ ابْنِ عُيَيْنَةَ .

وَأَبُو سَعِيدٍ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنُ أَحْمَدَ الْوَزَانِ ،  
سَاوِيٌّ<sup>(٨)</sup> سَكَنَ الرَّيَّ ، وَتَفَقَّهَ عَلَى الْقَفَّالِ بِمَرْوَ ،

وَرَوَى عَنْ أَبِي بَكْرِ الْحِيرِيِّ ، وَعَنْهُ زَاهِرُ الشَّحَامِيِّ

( ١ ) الضبط من معجم البلدان ( وَرَسَنَانُ ) « بالفتح ثم السكون » ، وانظر الباب ( ٣ / ٣٦٠ ) فى الورستانى ، والورسنيى .

( ٢ ) فى معجم البلدان ( وَرَكَن ) « بالفتح ثم السكون » ، وكاف ثم نون ، ويقال : وَرَكَى بَوَزْنٍ سَكْرَى ، وقيل ذلك بكسر الواو «

( ٣ ) فى الأصل « وهو اسم مدينة ... إلخ » ، والتصحيح والزيادة من معجم البلدان ( ورندان ) .

( ٤ ) اللسان ، والتاج ، وديوانه / ١٦٦ ورواية عجزه فيه :

\* يُضَافُ إِلَى هَادِيٍّ قَدْ وَزَنَ \*

( ٥ ) فى التاج « مَا بَنَيْت » .

( ٦ ) التبصير / ١٣٣٢ ( ٧ ) التبصير / ١٤٨١

( ٨ ) أصله من ساوة ، كما ورد فى التبصير / ١٤٨٢

وعَشِيرَتُهُ بَنُو الْوَزَّانِ ، بِالرَّيِّ ، مَشْهُورُونَ بِالْعِلْمِ  
وَالصَّلَاحِ .

والتاج محمد بن سعد بن رمضان بن إبراهيم  
الوزَّان الحَلَبِيُّ الحَنْفِيُّ ، حَدَّثَ ، مات سنة ٦٥٠  
والموزون : الدَّهْمُ الذي يُتَعَامَلُ بِهِ .

### [ و ز و ا ن ]

وَزَوَان ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وهى : ذَاتُ بَأْضِبْهَانِ .

وَوَزَوَيْن ، بِكَسْرِ الْوَاوِ الثَّانِيَةِ : أُخْرَى بِخُارَاءَ ،  
عن ياقوت .

### [ و ز و ا ل ي ن ]

وَزَوَالَيْن ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ اللَّامِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وهى : ذَاتُ بَطْخَارِستان قَرَبَ بَلْخَ ، عن  
ياقوت .

### [ و س ن ]

تَوَسَّنَهُ : أَتَاهُ عِنْدَ النَّوْمِ ، أَوْ حِينَ اخْتَلَطَ بِهِ  
الْوَسْنُ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :  
أَذَاكَ أُمُّ نَاشِطٍ تَوَسَّنَهُ

جَارِي رَدَّاذٍ يَسْتَنُّ مُنْجِرْدُهُ (١) ؟

وَامْرَأَةٌ مَيْسَانٌ ، بِالْكَسْرِ ، كَأَنَّ (٢) بِهَا سِنَّةٌ مِنْ  
رَزَانِيَتِهَا .

وَوَسْنَى وَوَسْنَانَةٌ : فَاتِرَةُ الطَّرْفِ ، أَوْ كَسَلَى مِنْ  
النَّعْمَةِ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَمَوْسِنَةٌ ، كَمَخْمَدَةٍ : ذَاتُ بَالِيَمَيْنِ فِي مِخْلَافٍ  
رَيْمَةٍ لِبَنَى الْجَعْدِ وَبَنَى وَاقِدٍ .

### [ و ض ن ]

الْوَضْنُ ، بِالْفَتْحِ : نَسْجُ السَّرِيرِ بِالذَّرِّ وَالثِّيَابِ .

وَسَرِيرٌ مَوْضُونٌ : مُضَاعَفُ النَّسْجِ .

وَالْوَضْنَةُ ، بِالضَّمِّ : الْكُرْسِيُّ الْمَنْسُوجُ .

وَالْتَوَضُّنُ : التَّحَبُّبُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْوَضِيعُ بْنُ عَطَاءٍ ، كَأَمِيرٍ : مُحَدَّثٌ دِمَشْقِيٌّ

عَنْ خَالِدِ بْنِ مَعْدَانَ ، وَعَنْهُ بَقِيَّةُ الْوَلِيدِ ، مات

سنة ١٤٩

### [ و ط ن ]

اَنْطَنَهُ : أَقَامَ بِهِ ، افْتَعَلَ مِنَ الْوَطَنِ .

وَتَوَطَّنَهُ وَتَوَطَّنَ بِهِ ، لَا زِمَ مُتَعَدِّ .

وَالْمَوَاطِنُ : الْمَجَالِسُ .

وَمَيْطَانُ ، بِالْفَتْحِ : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ لِمَرْيَنَةَ وَسَلِيمٍ (٣) ؟

( ١ ) فى الأصل « ... رداد ... » ، والمثبت من ديوانه / ٢١٣ واللسان والتاج .

( ٢ ) « كَأَنَّ بِهَا » مكررة فى الأصل .

( ٣ ) معجم البلدان ( مَيْطَانُ )

## [ و ف ن ]

جُئْتُ عَلَى وَفْنِهِ ، مُحَرَّكَةٌ ، أَيْ : عَلَى آثَرِهِ ، عَنْ  
ابن دُرَيْدٍ ، قَالَ : وَلَيْسَ يَثْبُتُ .

## [ و ق ن ]

تَوَقَّنَ : اضْطَادَ الطَّيْرَ مِنْ وَقْنَتِهِ ، عَنْ  
ابن الأعرابي .

## [ و ك ن ]

وَكَنَ الطَّائِرُ وَكَنًا وَوُكُونًا : دَخَلَ فِي الْوَكْنِ .  
وَالْوَاكِنُ مِنَ الطَّيْرِ : الْوَاقِعُ حَيْثُمَا وَقَعَ عَلَى  
حَائِطٍ أَوْ عَمُودٍ<sup>(١)</sup> أَوْ شَجَرٍ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .  
وَكَمَجَلِيسٍ : الْمَوْضِعُ الَّذِي فِيهِ الْيَتِيضُ .  
وَالْوُكُنَاتُ ، بِضَمِّ الْكَافِ وَفَتْحِهَا وَسُكُونِهَا :  
مَحَاضِنُ يَبْيِضُ الطَّائِرُ .  
وَالْتَوَكَّنُ : حُسْنُ الْإِتِّكَاءِ فِي الْمَجْلِيسِ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ [ ٢٨٣ / ب ] :

\* قُلْتُ لَهَا إِيَّاكَ أَنْ تَوَكَّنِي \*

\* فِي جِلْسَةٍ عِنْدِي أَوْ تَلَبَّنِي<sup>(٢)</sup> \*

أَيْ : تَرَبَّعِي فِي جِلْسَتِكَ .

## [ و ن ن ]

وَنَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : جَدُّ الْحَسَنِ بْنِ شَاذَةَ<sup>(٣)</sup>  
الْأَصْبَهَانِيَّ ، وَيُقَالُ لَهُ الْوَنَّى نَسَبًا إِلَى جَدِّهِ ، عَنْ  
هَذْبَةَ بْنِ خَالِدٍ ، وَعَنْ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ الْأَصْبَهَانِيَّ .

## [ و ن ن د و ن ]

وَنَنْدُونٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَضَمِّ الدَّالِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذِي بُيُخَاءٍ مِنْهَا : مُحَمَّدُ بْنُ  
إِسْحَاقَ بْنِ صَالِحِ الْمُقَرِّيِّ الْوَنْدُونِيِّ ، عَنْ بَكْرِ  
ابن سَهْلٍ الدُّمَيْطِيِّ<sup>(٤)</sup> .

## [ و ن و س ا ن ]

وَنُوسَانٌ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ النُّونِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي مُحَمَّدٍ حَمَادِ بْنِ حَاكِمٍ<sup>(٥)</sup>  
ابن سُوْرَةِ النَّسْفِيِّ السَّوْرَاقِي ، عَنْ الْبُخَّارِيِّ  
وَالْتِّرَمِذِيِّ ، وَعَنْ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ<sup>(٦)</sup> .

## [ و ه ن ]

الْوَهْنُ ، بِالْفَتْحِ : الْجَهْدُ .  
و : الْجُبْنُ عَنِ الْإِقْدَامِ .  
وَالْوَاهِنَةُ : الضَّعْفُ فِي الْعَمَلِ ، مَصْدَرٌ  
كَالْعَافِيَةِ ، قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَّةَ :

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « أَوْ عُمُودٍ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « قُلْتُ لَهَا » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ لِأَنَّهُ مِنَ الرُّجْزِ .

(٣) فِي التَّاجِ « جَدُّ الْحُسَيْنِ بْنِ شَاذَةَ » ، وَالْمَثْبُوتُ مُتَّفَقٌ مَعَ اللَّبَابِ ( ٣ / ٣٧٥ ) .

(٤) فِي التَّاجِ « الْإِسْمَاعِيلِيُّ » ، وَالثَّبُوتُ كَاللِّبَابِ ( ٣ / ٣٧٤ ) ، وَذَكَرَ وَفَاتِهِ سَنَةَ ٣١٣ ، وَانْظُرْ مَعْجَمَ الْبُلْدَانِ ( وَنَنْدُونٌ )

(٥) فِي اللَّبَابِ ( ٣ / ٣٧٤ ) « حَمَادُ بْنُ شَاكِرٍ بْنِ سُورَةَ بْنِ وَتُوسَانَ الْوَرَّاقِ ... » .

(٦) يَعْنِي أَنَّهَا عَلَى عَبْدِ الْمُؤْمِنِ بْنِ خُلْفِ الْحَافِظِ كَمَا فِي اللَّبَابِ ( الْمُرَاجِعُ ) .

فِي مَنْكِبِهِ وَفِي الْأَرْسَافِ وَاهِنَةٌ

وَفِي مَفَاصِلِهِ غَمَزٌ مِنَ الْعَسَمِ (١)

وَالْوَجَعُ نَفْسُهُ ، يُقَالُ : كَوْنَاهُ مِنَ الْوَاهِنَةِ .

وَحَزَزُ الْوَاهِنَةِ يُعْمَلُ مِنَ الصُّفْرِ ، وَيُعْلَقُ عَلَى

الْوَاهِنَةِ ، وَهِيَ عِزْقٌ يَأْخُذُ فِي الْمَنْكَبِ ، وَفِي الْيَدِ

كُلُّهَا فَيَرْقَى مِنْهَا ، قَالَهُ خَالِدُ بْنُ جَبَلَةَ .

وَقَالَ أَبُو نُصَيْرٍ : عِزْقُ الْوَاهِنَةِ فِي نُغْضِ الْكَتِفِ ،

يُقَالُ لَهُ : الْفَلَيْقُ وَالْجَائِفُ .

وَقَالَ النَّصْرُ : الْوَاهِنَتَانِ : عَظْمَانِ فِي تَرْقُوتِ

الْبَيْعِرِ ، وَتُسَمَّى الْوَاهِنَةُ مِنَ الْبَيْعِرِ النَّاحِرَةِ ؛ لِأَنَّهَا

رُبَّمَا نَحَرَتْ الْبَيْعِرَ بَأَنٍ يُضْرَعُ عَلَيْهَا فَيَنْكَسِرُ ،

فَيَنْخَرُ وَلَا تُذْرَكُ ذِكَاثُهُ (٢) ، وَقِيلَ : الْوَاهِنَتَانِ :

أَطْرَافُ الْعِلْبَاءِ بَيْنَ فَيْسِ الْقَفَا مِنْ جَانِبَيْهِ .

أَوْ هُمَا ضِلْعَانِ فِي أَصْلِ الْعُنُقِ ، وَهُمَا أَوَّلُ

جَوَانِحِ الزَّوْرِ .

وَكَصْبُورٍ : الضَّعِيفُ .

وَوَهْنٌ وَهَنًا ، كَوَجَلٌ وَجَلًا .

وَرَجُلٌ مَوْهُونٌ : إِذَا وَجَعَهُ الْوَاهِنُ ، وَهُوَ عِزْقٌ

مُسْتَبْطِنٌ حَبَلُ الْعَاتِقِ إِلَى الْكَتِفِ ، وَقَدْ وَهِنَ

بِالضَّمِّ ، قَالَ طَرَفَةُ :

وَإِذَا تَلُسْتُي أَلْسُنَهَا

إِنِّي لَسْتُ بِمَوْهُونٍ فَقَرَّ (٣)

وَتَوَهَّنَ الطَّائِرُ : ثَقُلَ مِنْ أَكْلِ الْحَيْفِ ، فَلَمْ

يَقْدِرَ عَلَى النَّهْوِضِ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

تَوَهَّنُ فِيهِ الْمَضْرَجِيَّةُ بَعْدَمَا

رَأَيْنَ نَجِيعًا مِنْ دَمِ الْجَوْفِ أَحْمَرًا (٤)

وَيُقَالُ : كَانَ وَهْنٌ يَذِي هَنَاتٍ : إِذَا قَالَ

كَلَامًا بِاطِلًا يَتَعَلَّلُ بِهِ .

وَكَسْحَابٍ : ذِي بَأْضِبْهَانِ .

[ وَهَبَن ]

وَهَبَنٌ ، كَجَعْفَرٍ (٥) : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَهِيَ : ذِي رَسْتَاكِ الرَّيِّ ، مِنْهَا : الْمُغِيرَةُ بْنُ يَحْيَى

ابْنُ الْمُغِيرَةِ السُّدِّيُّ الرَّازِيُّ الْوَهْبِيُّ ، مُحَدَّثٌ ،

وَجَدُّهُ الْمُغِيرَةُ صَاحِبُ جَرِيرٍ ، رَحَلَ إِلَيْهِ

الرَّازِيَّانَ (٥) .

[ وَهَرَن دَا زَان ]

وَهَرَن دَا زَان ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَهِيَ : ذِي عَلَى بَابِ الرَّيِّ ، لَهَا ذِكْرٌ فِي الْفَتْوحِ ، عَنْ

يَاقُوتَ .

( ١ ) شرح أشعار الهذليين / ١١٢٣ ، برواية « ... وفي الأضلاع ... » ، والمثبت كروايته في اللسان والتاج .

( ٢ ) في الأصل « يدرك » ، والمثبت من اللسان والتاج .

( ٣ ) ديوانه / ٦٠ واللسان ، ومادة ( لسن ) والتاج .

( ٤ ) اللسان والأساس ، وفيه « رَوَيْنَ نَجِيعًا » وهو أجود . ( المراجع )

( ٥ ) في الأصل « وَهَيْنٌ ، وَهَيْنٌ » ، والمثبت من معجم البلدان ( وهين ) ، والتبصير / ١٤٨٥ ، وهو مقتضى الترتيب ،

والرازيان هما : أبو حاتم وأبو رزعة ، وانظر الباب ( ٣ / ٣٧٥ ) .

## [وان]

وَأَنْ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ نَصْرٌ :  
أَظَنَّهُ مَوْضِعًا يَمَانِيَا ، وَقَالَ يَاقُوتُ : قَلْعَةٌ بَيْنَ  
خِلَاطٍ وَتَقْلَيْسٍ مِنْ أَعْمَالٍ قَالِقْلَا ، يُعْمَلُ فِيهَا  
الْبُسُطُ (١) .  
وَالْوَانَةُ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ .

## [وين]

الْوَيْنُ : الْعَيْبُ ، عَنْ كُرَاعٍ .  
و : الْعَيْنُ الْبَيْضُ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِّى عَنْ ثَعْلَبٍ  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، فَهُوَ (٢) ضِدٌّ .  
وَالْوَيْنَةُ : الزَّيْبُ الْأَسْوَدُ .



## فصل الهاء مع النون

## [هأن]

الْمُهَوَّنُ ، كَمُطْمَئِنٍّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
هنا ، وَذَكَرَهُ فِي ( ه و ن ) (٣) ، قَالَ ابْنُ بَرِّى  
[ ١ / ٢٨٤ ] : وَالصَّوَابُ ذِكْرُهُ هُنَا ، وَاعْتَرَضَ عَلَى  
الْجَوْهَرِيِّ حَيْثُ ذَكَرَهُ فِي ( ه و أ ) .

## [هبرثان]

هَبْرَثَانُ (٤) ، يَفْتَحَتَيْنِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَدِهِسْتَانُ ، عَنْ يَاقُوتٍ .

## [هبراثان]

هَبْرَاثَانُ (٥) ، بِالْفَتْحِ وَالشَّاءِ مُثَلَّثَةٌ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَدِهِسْتَانُ ، عَنْ  
يَاقُوتٍ .

## [هت ن]

هَتَنَ الدَّمْعُ هُتُونًا : قَطَرَ .  
وَعَيْنُ هَتُونُ الدَّمْعِ .  
وَسَحَابٌ هَتَانٌ ، كَشَدَادٍ : كَثِيرُ الصَّبِّ ، وَدَمْعٌ  
هَتَانٌ كَذَلِكَ .

## [هت ر ون ه]

هَتْرُونَةٌ (٦) ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الرَّاءِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ نَاجِيَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ  
سَرَقُسْطَةَ ، عَنْ يَاقُوتٍ .

## [هجن]

الْهَجَانَةُ ، كَسَحَابَةٍ : الْبَيَاضُ .  
وَالْهَاجِنُ مِنَ النَّخْلِ : الَّتِي تَحْمِلُ صَغِيرَةً ،  
عَنْ شَمِيرٍ .

( ١ ) معجم البلدان ( وَاَنْ ) .

( ٢ ) لا معنى للضدية ، و الذى فى اللسان « فهو على قول كراع عَرَضَ ، وعلى قول ابن الأعرابى جوهر » ، وهذا واضح ( المراجع ) .  
( ٣ ) فى الأصل « ه د ن » خطأ ، والتصحيح عن القاموس ( ه و ن ) ، حيث قال : « الْمُهَوَّنُ وَتَفْتَحُ الْهَمْزَةُ : الْمَكَانُ  
الْبَعِيدُ أَوْ الْوَهْدَةُ » .

( ٤ ) غير موجودة فى معجم البلدان ، ولعله يريد « هَبْرَثَان » فهى قرية بدهستان ، وانظر اللباب ٣ / ٣٨١ ، ففيه هَبْرَثَا : من  
قرى دهستان ، والنسبة إليها هَبْرَثَانِي .

( ٥ ) معجم البلدان ( هَبْرَاثَان ) ، وفى اللباب ٣ / ٣٨١ هَبْرَاثَان ، وضبطه بالعبرة بكسر الهاء وسكون الباء .

( ٦ ) معجم البلدان ( هَتْرُونَةُ ) .



ويقال : جَلَّتِ الهَاجِنُ عن الولد<sup>(١)</sup> ، أى صَغُرَتْ، يُضْرَبُ مَثَلًا لِلصَّغِيرِ يَتَزَيَّنُ بِزِينَةِ الْكَبِيرِ ، ويقال : هو على التَّفَاوُلِ .

وَجَلَّتِ الهَاجِنُ عن الرُّفْدِ ، وهو القَدْحُ الضَّخْمُ .

وقال ابنُ الأعرابي : جَلَّتِ العُلْبَةُ عن الهَاجِنِ ، أى : كَبُرَتْ ، قال : وهى بِنْتُ اللَّبُونِ يُحْمَلُ عَلَيْهَا فَتَلْقَحُ وَتُتَجُّ وهى حِقَّةٌ .

وقال ابنُ بُزْجِجٍ : الهَاجِنُ على مِثْوَرها ابْنَةُ الْحِقَّةِ ، والهَاجِنُ على مَعْصُورِهَا ابْنُ اللَّبُونِ .

وَنَاقَةُ مُهَجَّنَةٍ ، كَمُعْظَمَةٍ : مُعْتَسِرَةٌ .

وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ الْكِرَامِ : [نَهْمٌ] لِمَنْ (٢) [سَرَاةُ الْهَاجِنِ] .

وهَاجَانُ الْمُحَيَّا : نَقِيَّةٌ .

وَاهْتَجِنَتِ الشَّاةُ ، بِالضَّمِّ : تَبَيَّنَ حَمْلُهَا .

وَكَشَدَادٍ : الْبَرِيدُ .

### [ ه د ن ]

الهُدْنَةُ ، بِالضَّمِّ : انْتِفَاضٌ (٣) عَزَمَ الرَّجُلُ بِخَبَرٍ يَأْتِيهِ فَيَهْدِنُهُ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ .

وَهَدَنَهُ خَبَرٌ : أَتَاهُ هَدَنًا شَدِيدًا ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ عن الهَوَازِنِيِّ .

وَهَدَنَهُمْ هَدَنًا : رَيَّعَهُمْ (٤) بِكَلَامٍ ، وَأَعْطَاهُمْ عَهْدًا لَا يَتَوَيُّ أَنْ يَفَى بِهِ .

وَعَدُوَّةٌ : كَافَّةٌ ، عن ابنِ الأعرابي .

وَالْهِدَانَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْمُصَالَحَةُ بَعْدَ الْحَرْبِ ، قَالَ أَسَامَةُ الْهَذَلِيُّ :

فَسَامُونَا الْهِدَانَةَ مِنْ قَرِيبٍ .

وَهُنَّ مَعَاقِيَامٌ كَالشُّجُوبِ (٥)

وَتَهَادَنَا : تَصَالَحَا .

وَالْمَهْدُونُ : الَّذِي يُطْمَعُ مِنْهُ فِي الصُّلْحِ .

وَرَجُلٌ هِدَانٌ ، ككِتَابٍ ، وَمَهْدُونٌ : بَلِيدٌ يُرْضِيهِ الْكَلَامُ .

وَالْأَسْمُ الْهَدْنُ ، بِالْفَتْحِ .

وَالْهُدْنَةُ ، بِالضَّمِّ . وَقَدْ هَدَنُوهُ بِالْقَوْلِ دُونَ الْفِعْلِ .

وهما (٦) أَيضًا : النَّوَامُ الَّذِي لَا يُصَلِّي وَلَا يُكْرُ فِي حَاجَتِهِ ، عن ابنِ الأعرابي ، وَأُنْشِدَ :

(١) مجمع الأمثال للميداني ١ / ١٥٩

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) فى الأصل « انتفاض » ، والتصحيح من اللسان .

(٤) فى الأصل « وبثهم » تحريف ، وألغيت من اللسان .

(٥) شرح أشعار الهذليين / ١٣٥٠ ، وروايته :

« يَسُومُونَ الْهِدَانَةَ مِنْ قَرِيبٍ » ، وفى الأصل « قِيَامٌ كَالشُّجُوبِ » تحريف ، والتصحيح من شرح أشعار الهذليين ، واللسان ، والتاج .

(٦) يعنى « الهدان والمهدون » ، كما صرح به فى اللسان .

\* هِدَانٌ كَشَحِمِ الْأَزْنَةِ الْمُتَرْجِرِجِ (١) \*

وقال :

\* وَلَمْ يُعَوِّذْ نَوْمَةَ الْمَهْدُونِ (٢) \*

وقد تَهَدَّنَ ، وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ فِي الْمَهْدُونِ :

إِنَّ الْعَوَاوِيرَ مَا كَوَّلَ حُظُوظَهَا

وَذُو الْكَهَانَةِ بِالْأَقْوَالِ مَهْدُونُ (٣)

وَالْهَدَانُ أَيْضًا : تَكْلِيلٌ بِالشَّيْءِ (٤) يُسْتَدَلُّ بِهِ .

و : ع بِحَمَى ضَرِيَّةَ ، عَنْ أَبِي مُوسَى .

وَكُتَيْفٍ : الْمُسْتَرْخَى ، وَفِي الْحَدِيثِ « مَلْغَاةٌ

أَوَّلُ اللَّيْلِ [مَهْدَنَةٌ لِآخِرِهِ] (٥) ، أَيْ : سَبَبٌ لَعَدَمِ

اسْتِيقَاظِهِ لِلتَّهَجُّدِ .

وَهَدَّنَ تَهْدِينًا : حَمَقَ .

وَالْتَهْدِينُ : الْبُطْءُ .

وَالْهَوْدَنَاتُ : التَّوَقُّؤُ .

وَهْدَنَ عَنْكَ فُلَانٌ ، كَعْنَى : أَرْضَاءُ مِنْكَ الشَّيْءُ

الْيَسِيرُ (٦) .

[ ه ر ن ]

هَرَانٌ ، كَسَحَابٍ (٧) : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ مِنْ

حُصُونِ ذِمَارٍ .

وَمُنْيَةُ هَارُونَ ، وَبَنَى هَارُونُ : قَزَيْتَانِ بِمِصْرَ .

وَالهَارُونِيُّ : قَصْرٌ قُرْبَ سَامَرَا ، يُنسَبُ إِلَى

هَارُونَ الْوَاتِقِ ، وَهُوَ عَلَى دِجْلَةٍ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ سَامَرَا

مِيلٌ ، وَبِأَزَانِهِ مِنَ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ الْمَعْشُوقُ .

وَالهَارُونِيَّةُ : د ، صَغِيرٌ قُرْبَ مَرْعَشٍ فِي طَرَفِ

جَبَلِ اللَّكَّامِ ، اسْتَحْدَثَهُ هَارُونُ الرَّشِيدِ (٨) .

و : هُ بَيْغَدَادَ قُرْبَ شَهْرِ ابَانَ عَلَى طَرِيقِ

خُرَاسَانَ ، بِهَا الْقَنْطَرَةُ الْعَجِيبَةُ الْبِنَاءِ .

وَأَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ

أَحْمَدَ بْنِ بَسَّامِ الْهَارُونِيِّ ، إِلَى جَدِّهِ هَارُونِ

الرَّشِيدِ ، عَنْ بَكْرِ بْنِ سَهْلٍ .

وَأَبُو نَصْرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ

الْحُسَيْنِ بْنِ هَارُونَ بْنِ عُروَةَ (٩) الْهَارُونِيُّ الْوَرَّاقُ ،

( ١ ) اللسان ومادة ( أرن ) ، والتاج .

( ٢ ) اللسان ، والتاج

( ٣ ) اللسان برواية « وَذُو الْكَهَانَةِ » والتاج .

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « قَلِيلٌ » تَحْرِيفٌ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( هِدَانٌ ) .

( ٥ ) مَا بَيْنَ الْحَاصِرَتَيْنِ سَاقِطٌ مِنَ الْأَصْلِ وَزِدْنَاهُ مِنَ النِّهَايَةِ وَاللِّسَانِ .

( ٦ ) فِي الْأَصْلِ « لِلشَّيْءِ الْيَسِيرِ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

( ٧ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « هَرَانٌ » ، ضَبَطَ قَلَمٌ بِكَسْرِ الْهَاءِ وَرَاءَ مُشَدَّدَةِ بَعْدَهَا أَلْفٌ وَنُونٌ .

( ٨ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( الْهَارُونِيَّةُ ) .

( ٩ ) فِي الْأَصْلِ « عَزْرَةٌ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللَّبَابِ ٣ / ٣٧٩

[ ٢٨٤ / ب ] إلى جَدِّهِ الْمَذْكُورِ ، شَيْخُ لَابِي  
سَعْدِ الْخَلِيلِي الْحَافِظ .

وهاؤُونُ بنِ الْحُسَيْنِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ هَارُونَ بنِ  
مُحَمَّدِ الْحَسَنِیِّ الْبَطْحَانِيَّ الْمُلَقَّبُ بِالْأَقْطَعِ  
بِالرَّيِّ ، وَمِنْ وَلَدِهِ : الْمُؤَيَّدُ بِاللَّهِ ، وَيَحْيَى النَّاطِقُ  
بِالْحَقِّ ابْنِ الْحُسَيْنِ بنِ هَارُونَ ، وَيُعرفَانِ بِابْنِي  
الْهَارُونِيَّ <sup>(١)</sup> ، وَهُمَا مِنْ أَيْمَةِ الزَيْدِيَّةِ .

وهُوَ رَيْنُ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الرَّاءِ : قَرْيَتَانِ بِمَضَرَ ،  
إِحْدَاهُمَا مِنْ جَزِيرَةِ قُوسَنِيَا ، وَالْأُخْرَى مِنَ الْعَرَبِيَّةِ

### [ ه و ز ن ]

هَوَزَنُ ، كَجَوْهَرٍ <sup>(٢)</sup> : مِخْلَافٌ بِالْيَمَنِ ، نُسِبَ  
إِلَى هَوَزَنِ بنِ الْغَوِثِ ، مِنْ حِمَيْرَ .

### [ ه س ن ج ا ن ]

هِسْنَجَانُ <sup>(٣)</sup> ، بَكْسَرَتَيْنِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ هُنَا ، وَأَشَارَ إِلَيْهِ اسْتِطْرَادًا فِي مَوَاضِعَ  
مِنْ كِتَابِهِ ، وَهِيَ كُورَةٌ بِالرَّيِّ ، مِنْهَا : أَبُو إِسْحَاقَ  
إِبْرَاهِيمُ بنِ يُونُسَ <sup>(٤)</sup> ، بنِ خَالِدِ الْهِسْنَجَانِيَّ ، عَنْ  
هَشَامِ بنِ عَمَّارٍ ، وَعَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْإِسْمَاعِيلِيُّ .

### [ ه ف ت ا ن ]

هَفْتَانُ <sup>(٥)</sup> ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وَهِيَ : نَبْطٌ بِأَصْبَهَانَ .

### [ ه ف ن ]

الْهَفْنُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الْمَطَرُ الشَّدِيدُ ، كَذَا فِي  
اللسانِ .

### [ ه ي م ن ]

الْمُهْنِمِينَ : الْقَائِمُ بِأُمُورِ الْخَلْقِ ، وَقَالَ  
الْكِسَائِيُّ : هُوَ الشَّدِيدُ <sup>(٦)</sup> ، وَقَالَ أَبُو مَعْشَرَ : هُوَ  
الْقَبَانُ عَلَى الشَّيْءِ ، وَالْقَائِمُ عَلَى الْكُتُبِ .  
وَالْمُهْنِمَنَاتُ : الْقَضَايَا .  
وَالْمُهْنِمِينَةُ : الْأَمَانَةُ .

### [ ه م ذ ا ن ]

هَمَذَانُ <sup>(٧)</sup> ، مُحَرَّكَةٌ وَالذَّالُ مُعْجَمَةٌ : أَهْمَلُهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، كَبِيرٌ بِالْعَجَمِ ،  
شَدِيدُ الْبَرْدِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي  
( س ف ن ) ، مِنْهُ : أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بنِ الْحُسَيْنِ

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « الْهَرَوَانِي » سَهُوً مِنَ النَّاسِخِ .

( ٢ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( هَوَزَنُ ) « حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ يُضَافُ إِلَيْهِ مِخْلَافٌ بِالْيَمَنِ » .

( ٣ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « بَكْسَرُ أَوَّلُهُ وَفَتْحُ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ ثُمَّ نُونٌ سَاكِنَةٌ ، وَجِيمٌ ، وَآخِرُهُ نُونٌ » ، وَفِي اللَّبَابِ ( ٣ / ٣٨٨ ) كَضَبُطُ الْمُصَنِّفِ .

( ٤ ) التَّبَصِيرُ / ١٤٥٩ وَفِي صَفْحَةِ ١٤٦٠ ، وَاللَّبَابِ ٣ / ٣٨٨ ، ذَكَرَ أَنَّهُ مَاتَ سَنَةَ ٣٠١ هـ .

( ٥ ) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( هَفْتَانُ ) .

( ٦ ) فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ « الشَّهِيدُ » .

( ٧ ) انْظُرْهَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ فِي رَسْمِهَا .

ابن يَحْيَى بن سَعِيدِ الهَمْدَانِيّ، الْمُلقَّبُ بالبديع،  
عن ابْنِ فَارِسٍ اللُّغَوِيِّ، مات بِهَرَاة سنة ٣٩٨

## [ ه ن ن ]

هَنَّهُ هَنَّا : أَصَابَ مِنْهُ هَنَا ، كَأَنَّهُ أَصَابَ شَيْئًا مِنْ  
أَعْضَائِهِ ، قَالَ الْهَرَوِيُّ <sup>(١)</sup> : عَرَضْتُ ذَلِكَ عَلَى  
الْأَزْهَرِيِّ فَأَنْكَرَهُ ، وَقَالَ : إِنَّمَا هُوَ وَهَنَهُ وَهَنًا : إِذَا  
أَضْعَفَهُ .

وَالْهَنَانَةُ ، كَجَبَّانِيَّةٍ : الَّتِي تَبْكِي وَتَتَرُفُّ <sup>(٢)</sup> ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :

\* لَا تَنْكَحَنَّ أَبَدًا هَنَانَةً \*

\* عَجِيزًا كَأَنَّهَا شَيْطَانَةٌ <sup>(٣)</sup> \*

وقول الراعي :

أَفَى أَثَرِ الْأَطْعَامِ عَيْنُكَ تَلْمَحُ

نَعَمْ لَا تَهَنَّا إِنْ قَلْبُكَ مِتَّ <sup>(٤)</sup>

يقول : لَيْسَ الْأَمْرُ حَيْثُ دَهَبَتْ .

وَيَقُولُونَ : يَاهَنَاهُ <sup>(٥)</sup> ، أَيْ : يَارَجُلُ ، وَلَا

يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي النَّدَاءِ ، وَكَذَا يَقُولُونَ [ لِلْأُنْثَى ] <sup>(٦)</sup>

يَاهَنَتَاهُ ، وَسَيَأْتِي فِي الْمُعْتَلِّ .

( ١ ) انظره في اللسان ( وهن )

( ٢ ) رسمها في الأصل « وتأن » ، والمثبت مقتضى قواعد الإملاء .

( ٣ ) اللسان ، والتاج .

( ٤ ) في الأصل « .. عَيْنُكَ » ، وفيه وفي اللسان « ... أَجَلُ لَا ت ... » ، والمثبت من ديوانه / ٣٤

( ٥ ) في اللسان ( هنا ) « ويقال في النداء خاصة ياهناه بزيادة هاء في آخره تصير تاء في الوصل ، معناه يافلان » .

( ٦ ) زيادة من اللسان ( هنا ) .

( ٧ ) زيادة من معجم البلدان ( هُنَيْن ) .

( ٨ ) في اللباب ( ٣ / ٣٩٣ ) « يقال لها باب هُنْدَوَان » .

( ٩ ) الذي في معجم البلدان « هُنْدَوَانُ بضم الدال ، وآخره نون : نهر ... الخ » وضبط الهاء شكلاً بالكسر .

( ١٠ ) معجم البلدان ( هُنْدِيْجَان ) .

وَهْنَيْن ، كَزُبَيْرٍ : نَاجِيَةٌ مِنْ سَوَاحِلِ تِلْمِسَانَ  
[ من أرض المغرب ] <sup>(٧)</sup>

## [ ه ن د و ا ن ]

هِنْدَوَان ، بِالْكَسْرِ وَضَمُّ الدَّالِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مَحَلَّةٌ <sup>(٨)</sup> يَبْلُغُ يَنْزِلُهَا الْجَوَارِي  
وَالْغِلْمَانُ الْمَجْلُوبَةُ مِنَ الْهِنْدِ ، مِنْهَا : الْإِمَامُ  
أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عُمَرَ  
الْهِنْدَوَانِيّ ، الْفَقِيهَ الْحَنَفِيّ ، مِنْ أَصْحَابِ الْوُجُوهِ  
فِي الْمَذْهَبِ ، مَاتَ بِبُخَارَاءَ سنة ٣٦٢

وَحَدِيدٌ هِنْدَوَانِيٌّ نُسِبَ إِلَى الْهِنْدِ .

وَالْهِنْدَوَانُ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْعُلُوِّيِّينَ بِالْيَمَنِ .

وَهِنْدَوَانٌ <sup>(٩)</sup> ، بِالضَّمِّ : نَهْرٌ بَيْنَ خُوزِسْتَانَ  
وَأَرْجَانَ ، عَلَيْهِ وَلايَةٌ كَبِيرَةٌ .

## [ ه ن د ي ج ا ن ]

هِنْدِيْجَانُ <sup>(١٠)</sup> ، بِالْكَسْرِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دِيَارُ بَخُوزِسْتَانَ ، ذَاتُ آثَارٍ عَجِيبَةٍ ،  
وَأُبْنِيَّةٍ عَالِيَةٍ تُثَارُ مِنْهَا الدَّفَائِنُ .

## [ هون ]

الهُوَانُ، والمَهَانَةُ: الضَّعْفُ.

وهَانَ عليه الشيءُ هَوْنًا: خَفَّ.

ويقال: إنه لَهَوْنٌ من الخَيْلِ: إذا كان مِطْوَاعًا سَلِسًا، وهى بهاء.

وقال رَجُلٌ من الْعَرَبِ لِيَعْبِرَ له: مابه بأَسَّ غَيْرِ هَوَانِهِ، أى: خَفِيفُ الثَّمَنِ.

وامرأةٌ هَوْنَةٌ: ضَعِيفَةُ الْخَلْقَةِ، غَيْرُ غَلِظَتِهَا.

والهُوْنُ، بِالضَّمِّ: الشَّدَّةُ، يقال: أَصَابَهُ هُونٌ شَدِيدٌ. أى: شِدَّةٌ وَمَضَرَّةٌ وَعَوَزٌ.

وإنه لَيَأْخُذُ أَمْرُهُ بِالْهَوْنِ، أى: الْأَهْوَنِ.

وهُون: بين قَرَّانٍ وطَرَابُلسَ.

والهُونَةُ: التَّسْكِينُ وَالصَّلْحُ. (ج) هُونٌ

[ ٢٨٥ / ١ ] كَصَرَدٍ.

وامرأةٌ هَوْنَةٌ: مُطَاوَعَةٌ.

وكِمَخْرَابٍ: الْكَثِيرُ اللَّيْنِ (ج) مَهَاوِينُ، وَأَنْشَدَ سَيَّوِيَهُ لِلْكُمَيْتِ:

شَمَّ مَهَاوِينَ أَبْدَانِ الْجَزُورِ مَخَا

مِيضُ الْعَشِيَّاتِ لَأُخَوِّزَ وَلَا قُزْمٌ<sup>(١)</sup>

والهُوَيْنَا: تَضْغِيرُ الْهُوتَى<sup>(٢)</sup>، تَأْنِيثُ الْأَهْوَنِ:

لِلثَّوْدَةِ وَالرَّفْقِ وَالسَّكِينَةِ وَالْوَقَارِ.

وَكَمَحَمْدَةٍ: الْمَرْأَةُ الْحَسَنَةُ الْخُلُقِ.

وفى النَّوَادِرِ يقال: هُنَّ عِنْدِي، بِالضَّمِّ، أى:

أَقِمَّ عِنْدِي وَاسْتَرَحَّ.

وَذَكَرُوا فى تَضْغِيرِ الْمُهَوَّنِ وَجْهَيْنِ: حَذَفَ الْيَمِمْ وَأَحَدَ الْمُضْعَفَيْنِ، أَوْ حَذَفَ الْهَمْزَةَ وَأَحَدَ الْمُضْعَفَيْنِ، قاله أَبُو حَيَّانَ وَابْنُ عَصْفُورٍ.

وقالوا: مَا أَهْوَنَهُ عَلَيْهِ.

وَكَكَيْسٍ: الْحَقِيرُ.

وفى الْمَثَلِ: «أَهْوَنُ مِنْ قُعَيْسٍ عَلَى عَمَّتِهِ<sup>(٣)</sup>»

ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فى (ق ع س).

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «الْهُونُ بِنُ خُزَيْمَةَ» بِالضَّمِّ

قَدْ رَوَى أَبُو طَالِبٍ فِيهِ «فَتَحَّ الْهَاءُ» أَيْضًا.

## [ هدى ن ]

هَانَ يَهِينُ هَيْنًا: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهُوَ لُغَةٌ فى هَانَ يَهُونُ هَوْنًا، ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ، وَنَقَلَ صَاحِبُ الْاِقْتِطَافِ عَنْ بَعْضِ عُلَمَاءِ الْأَنْدَلُسِ عَنْ الْأَعْلَمِ، هَكَذَا وَأَقْرَبُهُ، وَعَلَيْهِ خَرَجُوا الْمَثَلُ: «إِذَا عَزَّ أَخُوكَ فَهِنْ<sup>(٤)</sup>» بِكَسْرِ الْهَاءِ.

وَقَوْلُ شَيْخِنَا: لَمْ أَرَهُ عَنْ إِمَامٍ ثَبَتٍ، قُصُورٌ.

ويقال: مَا هَيَّانُ هَذَا الْأَمْرُ؟ كَسَحَابٍ، أى: مَا شَأْنُهُ.

(١) الكتاب (١ / ٥٩) واللِّسَانُ، وَالتَّاجُ، وَانْظُرِ النِّكَتَ فى تَفْسِيرِ كِتَابِ سَيَّوِيَهُ ٢٤٩ / ١

(٢) فى الْأَصْلِ «الْهُونَا»، وَالمَثْبُتُ رِسْمُ اللِّسَانِ.

(٣) اللِّسَانُ، وَيَضْرِبُ مِثْلًا فى الْهَوَانِ.

(٤) فى مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١ / ٢٢: «فَهِنْ» بِضَمِّ الْهَاءِ.

## [ ي ب ي ن ]

يَبِينُ ، كَجَعْفَر (٤) : أهمله صاحبُ القاموس ،  
وهو لغةٌ في أبين ، بالهمز ، لموضع باليمن ، عن  
ياقوت .

## [ ي ت ن و ن ]

الْيَتْنُونُ ، بِالْفَتْحِ : شَجَرَةٌ تُشَبِّهُ الرُّمْتَ وَلَيْسَتْ  
به ، عن الأَصْمَعِيِّ .

## [ ي د ع ا ن ]

يَدْعَانُ ، بِالْفَتْحِ (٥) : أهمله صاحبُ القاموس ،  
وهو : واد بالحجاز قرب وادي نخلة ، له ذكر في  
غزوة حُثَيْن .

## [ ي ر غ ا ن ]

يَرْغَانُ ، بِالْفَتْحِ والغين معجمة ، أهمله  
صاحبُ القاموس ، وهو : جَدُّ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ  
مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْيَرْغَانِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، عن  
عبد الرَّزَّاق ، وعنه المَحَامِلِيُّ .

## [ ي ر و ن ]

الْيَرُونُ ، كَصَبُورٍ : عَرَقُ الدَّابَّةِ .

وَهَيَّانُ (١) : بِجَرْجَانٍ ، عن ابن السَّمْعَانِيِّ ،  
وقال : منها : أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ بَسَّامٍ بْنُ بَكْرِ بْنِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَسَّامٍ الْهَيَّانِيُّ الْجُرْجَانِيُّ ، رَوَى الْمُوطَّأُ  
عن الْقَعْنَبِيِّ ، مات سنة ٢٧٩

ويقال : هَيَّانُ بْنُ بَيَّانٍ ، كَشَدَادٍ : إِذَا كَانَ لَا  
يُغْرِفُ هُوَ وَلَا أَبُوهُ .

## [ ه ي ز م ن ]

الْهِيَزْمُنُ ، كَجِرْدَخِلٍ : أهمله صاحبُ  
القاموس ، وقال صاحبُ اللِّسَانِ : هُوَ لُغَةٌ فِي  
الْهِيَزْمِ بِالْثَوْنِ ، وَبِهِ رُويَ قَوْلُ الْأَعْشَى (٢) .

\* \* \*

## فصل الياء مع النون

## [ ي ب ن ]

يُبْنَى ، كَلْبَنَى : أهمله صاحبُ القاموس ، وهي  
لُغَةٌ فِي أُبْنَى بِالْهَمْزِ ، لِقَرْيَةٍ مِنْ فِلَسْطِينَ قُرْبَ  
الرَّمْلَةِ . جَاءَ ذِكْرُهَا فِي سَرِيَّةِ أُسَامَةَ ، بِهَا قَبْرُ  
صَحَابِيٍّ يُقَالُ إِنَّهُ أَبُو هُرَيْرَةَ ، أَوْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي  
سَرْحٍ .

( ١ ) في معجم البلدان ( هَيَّان ) بِالْفَتْحِ والتخفيف ، وأهمل ابن الأثير في اللباب ( ٣ / ٣٩٦ ) ضبطها وضبط المنسوب إليها ، ونقل عن أبي سعد قوله : « هذه صورتها ولا أدري كيف هي » .

( ٢ ) قول الأعشى في ديوانه / ١٨٦ :

وَأَشْ وَخَيْرِيٍّ وَمَرُّوْ وَسُوْسَنٍ إِذَا كَانَ هِيَزْمُنٌ وَرُخْتُ مُخَشَّمَا

وعجزه في اللسان ، وقال في تفسيره : « وهو عيد من أعياد النصارى أو سائر العجم » .

( ٣ ) معجم البلدان ( يُبْنَى ) .

( ٤ ) معجم البلدان ( يَبِينُ ) .

( ٥ ) في معجم البلدان « يَدْعَانُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ .... » .

وَيَزْنِي<sup>(١)</sup>، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ النُّونِ: نَهَرٌ يَخْرُجُ  
مِنْ دُونِ إِزْمِينِيَّةَ، وَيَصُبُّ فِي دَجَلَةَ.

وَيَزْنَا<sup>(٢)</sup>، بِالْفَتْحِ وَيُضَمُّ: وَادٍ يَسِيلُ إِلَى نَجْدٍ  
وَيَذْكَرُ مَعَ تَارَاءَ، وَتَارَاءُ: مَوْضِعٌ شَامٍ، فَلَعَلَّهُ  
مَوْضِعٌ آخَرُ، قَالَ نَضْرَ، وَهُوَ فَعْلَى مِنَ الْأَرْنِ، ثُمَّ  
أَبْدَلَتْ الهمزة ياءً، أَوْ هُوَ يَفْعَلُ مِنْ رَنُوتٍ،  
فَمَوْضِعُهُ الْمُعْتَلُّ.

### [ ي ز ن ]

ذُو يَزَنَ، مُحَرَّكَةً: اسْمُهُ عَامِرُ بْنُ أَسْلَمَ بْنِ  
عَوَيْثٍ مِنْ حَمِيرَ، أَحَدُ الْأَذْوَاءِ، وَوَلَدَهُ سَيْفُ بْنُ  
ذِي يَزَنَ، مَشْهُورٌ، لُقِّبَ بِهِ لَشَجَاعَتِهِ، وَاسْمُهُ  
شَرَاخِيلُ، وَمِنْ وَلَدِهِ: زُرْعَةُ بْنُ عَامِرِ بْنِ سَيْفِ بْنِ  
[ ٢٨٥ / ب ] النُّعْمَانِ بْنِ عَفِيرِ بْنِ زُرْعَةَ بْنِ عَفِيرِ  
ابْنِ الْحَارِثِ بْنِ النُّعْمَانِ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَبْدِ بْنِ  
شَرَاخِيلَ، كَتَبَ إِلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، وَابْنُهُ عَفِيرُ بْنُ  
مُهَاجِرَةَ أَهْلُ الشَّامِ.

وقول المصنّف: «يَزَنُ: بَطْنٌ مِنْ حَمِيرَ» ثُمَّ  
ذَكَرَ بَعْدَ ذَلِكَ: «وَذُو يَزَنَ: مَلِكٌ لِحَمِيرَ»، وَهُوَ  
خَطَأٌ، وَالصَّوَابُ «أَنَّ ذَا يَزَنَ هُوَ أَبُو بَطْنٍ مِنْ  
حَمِيرَ».

(١) معجم البلدان (يزني).

(٢) معجم البلدان (يزنا).

(٣) التبصير / ٢٠١

(٤) الذي في معجم البلدان (الأيسن) بالنون: اسم لبطنٍ وادٍ باليمامة لبني عُثَيْدٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ.

(٥) الضبط من معجم البلدان (يعمون).

وقوله: أَبُو الْبَقَاءِ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ، كَذَا  
فِي النَّسَخِ، وَالصَّوَابُ «أَبُو التَّقَى كَعْنِي»، كَذَا  
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ<sup>(٣)</sup>، وَحَفِيدُهُ الْحَسَنُ بْنُ تَقَى يَأْتِي  
ذِكْرُهُ فِي الْمُعْتَلِّ.

### [ ي س ن ]

أَيْسَنُ<sup>(٤)</sup>، بِضَمِّ السَّيْنِ: عَ بِالْيَمَامَةِ، عَنْ نَصْرِ.  
وَمَاءُ يَاسِنَ: مُتَغَيِّرٌ، لُغَةً فِي آسَنِ لِبَعْضِ  
الْعَرَبِ.

وَمَنْزِلُ يَاسِينَ: بَوْمُضَرَّ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ.

### [ ي ا س م ي ن ]

الْيَاسِمِيُّنَ: أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ هُنَا وَذَكَرَهُ  
فِي (ي س م)، وَهُوَ م، وَيُقَالُ فِيهِ: الْيَاسِمُونُ،  
بِالْوَاوِ.

### [ ي ع م و ن ]

يَعْمُونُ<sup>(٥)</sup>: أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهُوَ  
مَنْزِلٌ لِهَمْدَانَ بِالْيَمَنِ.

### [ ي ف ن ]

الْيَفَنُ، مُحَرَّكَةً: الصَّغِيرُ، حَكَاهُ ابْنُ بَرٍّ عَنْ  
ابْنِ الْقَطَّاعِ، وَهُوَ ضِدٌّ. وَ: الثَّوْرُ الْمُسِنَّ

(ج) اليَقْنُ ، بِالضَّمِّ ، عن ابن بَرِّي ، وَأَنْشَدَ  
للراجز :

- \* تَقُولُ لِي مَائِلَةُ الْعِطَافِ \*
- \* مَالِكٌ قَدْ مُتَّ مِنَ الْقَحَافِ \*
- \* ذَلِكَ شَوْقُ الْيَقْنِ وَالسُّوْدَافِ \*
- \* وَمَضَجَّعٌ بِاللَّيْلِ غَيْرُ دَافِي <sup>(١)</sup> \*

وَالْيَافُورِيُّ : نِسْبَةٌ مِنْ اِتَّسَبَ إِلَى يَافَا ، عَلَى  
غَيْرِ قِيَاسٍ .

### [ ي ق ن ]

الْيَقِينُ : الظَّنُّ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ أَبِي سِدْرَةَ  
الْهَجِيمِيِّ :

تَحَسَّبَ هَوَاسٌ وَأَيَقَنَ أَنِّي

بِهَا مُفْتَدٍ مِنْ وَاحِدٍ لَا أَغَامِرُهُ <sup>(٢)</sup>  
يقول : تَشَمَّ الْأَسَدُ نَاقَتِي يَظُنُّ أَنِّي أَفْتَدِي بِهَا  
مِنْهُ وَأَسْتَحْيِي نَفْسِي فَأَتَرُكُهَا لَهُ وَلَا أَفْتَحِمُ  
الْمَهَالِكَ بِمَقَاتِلَتِهِ ، كَذَا فِي الصُّحَاكِ ، هَكَذَا عَبَّرُوا  
عَنْهُ بِهِ كَمَا عَبَّرُوا عَنِ الظَّنِّ بِالْيَقِينِ فِي قَوْلِ دُرَيْدٍ  
ابن الصَّمَّةِ :

فَقُلْتُ لَهُمْ ظَنُّوا بِالْقَى مُدْجَّجٍ

سَرَاتُهُمْ فِي الْفَارِسِيِّ الْمُسَرَّدِ <sup>(٣)</sup>

أَي : أَيَقِنُوا ، وَإِنَّمَا جَازَ اسْتِعْمَالُ كُلِّ مِنْهُمَا فِي  
الْآخِرِ لِعِلَاقَةٍ أَنْ كُلًّا مِنْهُمَا فِيهِ رَجْحَانُ الطَّرْفَيْنِ .  
وَحَقُّ الْيَقِينِ : خَالِصُهُ وَوَاضِحُهُ ، مِنْ إِضَافَةٍ  
الْبَعْضِ إِلَى الْكُلِّ ، لَا مِنْ إِضَافَةِ الشَّيْءِ إِلَى  
نَفْسِهِ ، لِأَنَّ الْحَقَّ هُوَ غَيْرُ الْيَقِينِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : رَجُلٌ ذُو يَقْنٍ ، مُخَرَّكَةٌ ، أَي : لَا  
يَسْمَعُ شَيْئًا إِلَّا أَيَقَنَ بِهِ .  
وَيَقْنَنَ بِهِ : تَحَقَّقَهُ .

وَمَسْجِدُ الْيَقِينِ : قَرَبَ بَيْتِ الْمَقْدِسِ ، وَهُوَ  
يَاقِينُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

### [ ي ل ت ك ي ن ]

يَلْتَكِينُ ، بِالْفَتْحِ وَشُكُونِ اللَّامِ وَفَتْحِ <sup>(٤)</sup> الْمُثَنَاءِ  
الْفَوْقِيَّةِ وَكَسْرِ الْكَافِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ  
وَهُوَ اسْمٌ مُحَدَّثٌ ، رَوَى عَنْ ابْنِ السَّمَرَقَنْدِيِّ <sup>(٥)</sup> ،  
وَعَنْهُ سَعْدُ اللَّهِ بْنُ الْوَادِي .

وَابْنُ طَابُوقٍ <sup>(٦)</sup> عَنْ مَالِكِ الْبَايَاسِيِّ ، وَمُحَمَّدُ  
ابْنُ طَرْخَانَ بْنِ يَلْتَكِينِ بْنِ عِلْمٍ <sup>(٧)</sup> الْفَقِيهِ ، مَاتَ

سنة ٥١٣

(١) فِي الْأَصْلِ « غَيْرُ وَافٍ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

(٣) دِيَوَانُهُ / ٦٠ بِرَوَايَةِ « عَلَائِيَّةٌ ظَنُّوا ... »

(٤) ضَبَطَهُ ابْنُ خُلِكَانَ ( الْوَفِيَّاتُ ٥ / ٦٢ ) بِكَسْرِ النَّاءِ ، وَبَعْدَهَا كَافٌ مَكْسُورَةٌ وَمِثْلُهُ فِي التَّبْصِيرِ / ١٤٩٨

(٥) هُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ السَّمَرَقَنْدِيِّ كَمَا فِي التَّبْصِيرِ / ١٤٩٨

(٦) فِي الْأَصْلِ « طَلِيُوقٌ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ١٤٩٨ ، وَفِي هَامِشِهِ « طَابُوقٌ » .

(٧) فِي التَّبْصِيرِ / ١٤٩٨ ، وَفِيهِ يَلْتَكِينُ بِكَسْرِ النَّاءِ وَالْكَافِ أَيْضًا « بِنُجُكُمُ التَّرْكِي » ، وَفِي هَامِشِهِ عَنْ نَسْخَةِ « بَيْجَكُم » .



## [ ي م ن ]

الْيَمَنُ<sup>(١)</sup>، مُحَرَكَةٌ : ثلاثٌ ولَاياتٍ : الْجَنْدُ وَمَخَالِيفُهَا ، وَصَنْعَاءُ وَمَخَالِيفُهَا ، وَخَضِرَمَوْتُ وَمَخَالِيفُهَا ، وَحَدَّةٌ مِنْ وَرَاءِ ثَلَاثٍ وَمَا سَامَتْهَا إِلَى صَنْعَاءَ وَمَا قَارَبَهَا إِلَى خَضِرَمَوْتُ وَالشُّخْرِ وَعُمانَ إِلَى عَدَنِ أَبْيَنَ ، وَمِمَّا يَلِي ذَلِكَ مِنَ التَّهَائِمِ وَالتَّجُودِ ، قَالَ قُطْرُبٌ : سُمِّيَ لِيَمَنِهِ كَمَا أَنَّ الشَّامَ سُمِّيَ لَشُّومِهِ .

وَأَبُو الْيَمَنِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي الشَّرِيفِ ، ذَكَرَهُ عَبْدُ الْغَنِيِّ بْنُ سَعِيدٍ<sup>(٢)</sup> .

وَبِلَالٍ : يَمَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ [ الْحَنْفِيُّ ]<sup>(٣)</sup> مَاتَ سَنَةَ ٣٢٧

وَالْيَمِينُ : الْيَامِنُ ، كَالْقَدِيرِ بِمَعْنَى الْقَادِرِ .  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ<sup>(٤)</sup> : يَقَالُ : هُوَ عِنْدَنَا بِالْيَمِينِ ، أَيْ : بِمَنْزِلَةِ حَسَنَةٍ .

وَيُقَالُ : هُوَ مِلْكُ [ ٢٨٦ / ١ ] الْيَمِينِ لِلرَّقِيقِ .  
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : كَانُوا يَقُولُونَ فِي الْحَلْفِ :  
يَمِينُ اللَّهِ لَا أَفْعَلُ .

وَرَوَى عَطَاءٌ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ يَمِينَ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

وَيَمِينُ بْنُ سُبَيْعٍ الْخَضَرَمِيُّ ، جَدُّ حَسَّانَ بْنِ أَغِينِ الْمُحَدِّثِ .

وَالْيَامُونُ : فَرْخُ النَّعَامِ ، لُغَةٌ فِي الْيَامُومِ .  
وَيُقَالُ فِي جَمْعِ الْيَمِينِ : الْيُمْنُ ، بِضَمَّتَيْنِ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

- \* وَجَوُّ سَلَمَى عَلَى أَرْكَانِهَا الْيُمْنِ<sup>(٥)</sup> \*
- وَالْيَمَائِنِ ، وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ سَيْدِهِ ، وَقَوْلُهُ :
- \* قَدْ جَرَّتِ [ الطَّيْرُ<sup>(٥)</sup> ] أَيَّامِنِنَا \*
- \* قَالَتْ وَكُنْتُ رَجُلًا فَطِينَا \*
- \* هَذَا لَعَمْرُ اللَّهِ اسْرَائِينَا \*

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : جَمَعَ يَمِينًا عَلَى إِيمَانٍ ، ثُمَّ جَمَعَهُ عَلَى أَيَّامِينَ ، ثُمَّ جَمَعَهُ بِالْوَاوِ وَالتَّوْنِ .  
وَالْأَيَّامِينَ : خِلَافُ الْأَشَائِمِ ، قَالَ الْمُرْقَشُ  
[ وَيُرْوَى لِحُزْزِ بْنِ لَوْذَانَ<sup>(٦)</sup> ] :

فَإِذَا الْإَيَّامِينَ كَالْأَشَا

فِيمِ وَالْأَشَائِمُ كَالْإَيَّامِينَ<sup>(٦)</sup>

( ١ ) انظرها في معجم البلدان في رسمها .

( ٢ ) التبصير / ١٤٩٩

( ٣ ) زيادة من التبصير / ١٤٩٩

( ٤ ) في الأصل واللسان « وحق سلمي » ، والتصحيح والضبط من ديوانه / ١١٧ ، وصدده :

\* قَدْ نَكَبْتُ مَاءَ شَرْجٍ عَنْ شِمَائِلِهَا \*

( ٥ ) زيادة من اللسان ، والتاج .

( ٦ ) زيادة من اللسان ، وصواب إنشاده فيه :

مِنْ وَالْإَيَّامِينَ كَالْأَشَائِمِ

فَإِذَا الْأَشَائِمُ كَالْإَيَّا

ومعه أبيات قبله وبعده ، والقافية يُمِيمَةٌ ، والتاج .

وَقَوْلُ الْكُمَيْتِ :

وَرَأَتْ قُضَاعَةً فِي الْيَمَانِ

مِنْ رَأَى مَثْبُورٍ وَثَابِرٍ (١)

يَعْنِي فِي انْتِسَابِهَا إِلَى الْيَمَنِ ، كَأَنَّهُ جَمَعَ الْيَمَنَ عَلَى أَيْمَنٍ ثُمَّ عَلَى أَيَّامٍ ، كَزَمَنِ وَأَزْمَنِ . وَنَظَرَ أَيْمَنَ عَنْهُ (٢) ، أَيْ : عَنْ يَمِينِهِ .

وَأَيْمَنَ (٣) الرَّجُلُ : أَرَادَ الْيَمِينَ ، كَأَشْمَلَ : أَرَادَ الشَّمَالَ .

وَأُمُّ أَيْمَنَ : ائْتَمَرَهَا ﷺ ، وَهِيَ حَاضِنَةُ أَوْلَادِهِ ، فَزَوَّجَهَا مِنْ زَيْدٍ فَقَوْلَدَتْ لَهُ أَسَامَةَ .

وَالْأَيْمَنُ : الَّذِي شِمَالُهُ كَالْيَمِينِ [ فِي الْقُوَّةِ (٤) ] .

وَذَهَبَ إِلَى أَيْمَنِ الْإِبِلِ وَأَشْمَلِهَا ، أَيْ : مِنْ نَاحِيَةِ يَمِينِهَا وَشِمَالِهَا .

وَالْيَمِينَةُ خِلَافُ الْمَيْسَرَةِ .

وَأَعْطَاهُ يَمِينَةً (٥) مِنْ طَعَامٍ ، بِالضَّمِّ (٥) ، أَيْ :

أَعْطَاهُ الطَّعَامَ بِيَمِينِهِ وَيَدَهُ مَبْسُوطَةً ، وَالْأَصْلُ فِي

الْيَمِينَةِ (٥) ، أَنَهَا مَصْدَرٌ كَالْيَسَرَةِ ، ثُمَّ سُمِّيَ الطَّعَامُ

يَمِينَةً (٦) لِأَنَّهُ أُعْطِيَ يَمِينَةً ، أَيْ : بِالْيَمِينِ ، كَمَا سَمَوْا

الْخَلِيفَ يَمِينًا ؛ لِأَنَّهُ يَكُونُ بِأَخِيهِ الْيَمِينِ ، نَقْلَهُ ابْنُ بَرَى .

وَقَالَ شَمِرٌ : سَمِعْتُ مَنْ لَقِيَْتُ مِنْ غَطَفَانَ يَتَكَلَّمُونَ فِيَقُولُونَ : إِذَا أَهْوَيْتَ بِيَمِينِكَ مَبْسُوطَةً إِلَى الطَّعَامِ أَوْ غَيْرِهِ فَأَعْطَيْتَ بِهَا مَا حَمَلَتْهُ مَبْسُوطَةً فَإِنَّكَ تَقُولُ : أَعْطَاهُ يَمِينَةً مِنَ الطَّعَامِ ، فَإِنْ أَعْطَاهُ بِهَا مَقْبُوضَةً قُلْتَ : أَعْطَاهُ قَبْضَةً مِنَ الطَّعَامِ ، وَإِنْ حَتَّى لَهُ بِيَدَيْهِ فَهِيَ الْحَيْثَةُ وَالْحَفْنَةُ .

وَتَضَعُ الْيَمِينُ يُمَيْنَ ، وَتَضَعُ الْيَمِينَةُ يُمِينَةً ، وَهِيَ يُمِينَتَانِ .

وَالْيُمَيْنَيْنِ : مَثْنَى يُمَيْنٍ ، كَزُبَيْرٍ : مِنْ حُصُونِ الْيَمَنِ بِعُكَايَسِ (٧) ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَيَمَنٌ تَيَمِينًا : أَتَى الْيَمَنَ .

وَتَيَامَنَتِ السَّحَابَةُ : أَخَذَتْ نَاحِيَةَ الْيَمِينِ .

وَقَالَ الْيَزِيدِيُّ : يَمَنْتُ أَصْحَابِي : أَذْخَلْتُ عَلَيْهِمُ الْيَمِينَ ، وَأَنَا أَيْمُنُهُمْ يَمَنًا وَيَمِينَةً ، وَيَمَنْتُ عَلَيْهِمُ ، وَأَنَا مَيْمُونٌ عَلَيْهِمْ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يَمَنْتُ عَلَيْنَا ، بِضَمِّ الْمِيمِ ، لُغَةً قَلِيلَةً فِي يَمَنْتَ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ .

(١) اللسان ، والتاج .

(٢) فِي التَّاجِ « مِنْهُ » .

(٣) فِي الْأَصْلِ « الْيَمَنُ » ، وَالمَثْبُوتُ يَتَّفِقُ مَعَ قَوْلِهِ « كَأَشْمَلَ أَرَادَ الشَّمَالَ » .

(٤) فِي الْأَصْلِ « شِمَالُهُ الْيَمِينُ » ، وَالتَّصْحِيحُ وَالزِّيَادَةُ مِنَ التَّكْمِلَةِ .

(٥) فِي اللِّسَانِ « يَمِينَةً » بِالْفَتْحِ .

(٦) فِي اللِّسَانِ « يَمِينَةً » بِالْفَتْحِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ « بَعْدَ كَابَسِ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( الْيَمِينَيْنِ ) ، وَضَبَطَهُ شَكْلًا بِفَتْحِ الْيَاءِ وَكَسْرِ الْمِيمِ وَالنُّونِ الْأُولَى .

وَالْمَيْمُونُ<sup>(١)</sup> : ة بواسط .

و : أخرى بمضر من الأبوصيرية .

وَمَنْزِلُ مَيْمُون : أخرى بها من الشرقية .

وَمُنْيَةُ مَيْمُون : أخرى بهامن السمنودية .

وَبَثْرُ مَيْمُون : يَعدن<sup>(٢)</sup> .

وَالرُّكْنُ الْيَمَانِيُّ مِنَ الْبَيْتِ : م .

وَالْيَمَانِيَّةُ : طائفة من الخوارج من أصحاب محمد بن اليمان الكوفي .

ويقال لمكة اليمانية ، لأنها من تهامة ، وتهامة من أرض اليمَن .

وَالْكَعْبَةُ الْيَمَانِيَّةُ : بَيْتٌ كَانَ لِبَجِيلَةٍ ، هَدَمَهُ ﷺ

ويقال للشُعْرَى العبور اليمانية ، لأنها تُرى من ناحية اليمَن .

ويقال لِسهيل : اليماني لذلك ، ومنه قول الشاعر :

أَيُّهَا الْمُنْكِحُ الثَّرِيًّا سَهِيلًا

عمرك الله . كيف يَلْتَقِيَانِ<sup>(٣)</sup>

هي شاميّة إذا ما استهلّت

وسهيل إذا استهلّ يمانى

وَالتَّيْمُنُ : الْإِتِّدَاءُ فِي الْأَفْعَالِ بِالْيَدِ الْيُمْنَى وَالرَّجْلِ الْيُمْنَى وَالْجَانِبِ الْإِيْمَن .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « يُمْنٌ ، بِالضَّمِّ : ماء » ، يُرْوَى « بِالْفَتْحِ أَيْضًا ، وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا : أَمْن » .

### [ ي ن ن ]

يَن : ة ، بَقَهستان .

وَيَنَّى ، بَكَسْر النُّونِ الْمُشَدَّدَةِ : ابْنُ نُفَيْسِ الْمُقْتَدِرِي ، قَالَ الْحَافِظُ : هَكَذَا هُوَ بِحَطِّ أَبِي يَغْفُوبَ النَّجِيرَمِي ، رَوَى عَنْهُ الرَّوْذُبَارِيُّ<sup>(٤)</sup> .

وَيَانَةُ<sup>(٥)</sup> : جَزِيرَةٌ بِصَقْلِيَّةٍ ، [ ٢٨٦ / ب ] مِنْهَا : أَبُو الصَّوَابِ الْيَانِيُّ الْكَاتِبُ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ<sup>(٦)</sup> يَنَّةَ ، ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ فِي تَارِيخِ مِصْرَ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

### [ ي ن د ا ن ]

يَنْدَانُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ مَحْفُوظِ بْنِ عُبَيْدَةَ الْبُخَارِيِّ ، وَعَنْهُ الْمُنْذَرُ ابْنُ مُحَمَّدِ الْبُخَارِيِّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْأَمِيرُ<sup>(٧)</sup> .

(١) في معجم البلدان ( مَيْمُون ) « نهر من أعمال واسط قصبته الرصافة » .

(٢) في معجم البلدان ( مَيْمُون ) « وَبَثْرُ مَيْمُون : بمكة » .

(٣) البيتان لعمر بن أبي ربيعة ، وهما في ملحقات ديوانه / ٤٩٥ ، وهما في خزانة الأدب ( ٢ / ٢٨ ) ، وجمهرة أنساب العرب / ٧٦ ، والأغاني ( ١ / ٢٣٤ ) ، والرواية في جميعها :

« إِذَا مَا اسْتَقَلْتُ .... وَسَهِيلٌ إِذَا اسْتَقَلَّ »

والأول في اللسان ( عمر ) ، وأما إلى ابن الشجري ١٠٨ / ٢ ( المراجع ) .

(٤) التبصير / ٢١٩ (٥) الضبط من معجم البلدان ( يَانَةُ ) ، وقال : « قلعة من قلاع جزيرة صقلية مشهورة فيها » .

(٦) التبصير / ٥٩ (٧) التبصير / ١٠٧

## [ ي و ن ]

أَلْيُونُ<sup>(١)</sup> ، بِالضَّمِّ : حِصْنٌ كَانَ بِمِصْرَ ، فَتَحَهُ  
عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ وَبَنَى فِي مَكَانِهِ الْقُسْطَاطَ ، وَهِيَ  
مَدِينَةُ مِصْرَ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ( أ ل ن )<sup>(٢)</sup> ،  
وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا بَابُ<sup>(٣)</sup> الْيُونِ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ :  
جَلَّوْنَا مِنْ تَهَامِي أَرْضِنَا وَتَبَدَّلُوا

بِمَكَّةَ بَابُ الْيُونِ وَالرَّيْطُ بِالْعَصَبِ<sup>(٤)</sup>  
وَيَقَالُ فِيهِ أَيْضًا بِالْيُونِ بِالْوَصْلِ . وَقَدْ ذَكَرْتُ  
فِي ( ب ب ل ن ) . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « يُوسَانُ ،  
بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ بِبَغْلَبَك ، الْمَعْرُوفُ فِيهَا « يُونِينَ » ،  
وَمِنْهَا : الْحَافِظُ شَرْفُ الدِّينِ أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ  
مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ الْيُونِنِيِّ الْحَنْبَلِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ  
٧٠١ ، وَهُوَ صَاحِبُ النُّسخَةِ مِنْ صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ  
الْمَشْهُورَةِ الْمُصَحَّحَةِ فِي مِصْرَ وَالشَّامِ وَالْعِرَاقِ .

## [ ي و خ ش و ن ]

يُوحْشُونُ<sup>(٥)</sup> ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دَةُ يَبْخَارَاءَ ، عَنْ يَاقُوتَ .

## [ ي ي ن ]

يَيْنُ ، مُحَرَّكَةً<sup>(٥)</sup> : بَلَدٌ أَوْ وَادٍ بَيْنَ ضَاحِكٍ  
وَضَوْئِحِكٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَمِثْلُهُ فِي سِرِّ  
الصَّنَاعَةِ لِابْنِ جَنِّي ، وَنَظَرُهُ كَدَدَنُ<sup>(٦)</sup> ، وَخَالَفَهُ  
كُرَاعٌ ، فَقَالَ : هُوَ بَفَتْحٍ وَسُكُونٍ ، قَالَ :  
وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ اسْمٌ وَقَعَتْ فِي أَوَّلِهِ الْيَاءُ إِلَّا غَيْرُهُ ،  
وَقَالَ : هِيَ نَاحِيَةٌ مِنْ أَغْرَاضِ الْمَدِينَةِ عَلَى بَرِيدٍ  
مِنْهَا ، وَهِيَ مَنَازِلُ أَنْسَلَمَ مِنْ خُزَاعَةَ ،  
وَأَنشَدَ لِابْنِ هُرْمَةَ :

أَدَارَ سُلَيْمَى بَيْنَ يَيْنَ فَمَشْعَرٍ<sup>(٧)</sup>

أَبِينِي فَمَا اسْتَخْبَرْتُ إِلَّا لِشُخْبَرِي

( ١ ) معجم البلدان ( أَلْيُونُ ) .

( ٢ ) ذكر المصنف في القاموس ( ل ي ن ) « بَابُ لَيْوُنٍ : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ أَوْ مَحَلَّةٌ بِهَا » .

( ٣ ) كتبها ياقوت « بَابِلْيُون » متصلة في ( أَلْيُون ) ، وفي ( بَابِلْيُون ) ، وفي شرح أشعار الهذليين وردت منفصلة « بَابُ الْيُونِ »  
والبيت لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين / ٩٧١ ، وروايته كالأصل هنا ، وفي اللسان « من تهام » ، وورد أيضا في  
شرح أشعار الهذليين / ١٠٥٧ ، في شعر مليح الهذلي ، قال :

ودوني هَيَامَ المعاصم فاللوى ومن دون باب اليون بحر وساحل

( المراجع )

( ٤ ) الضبط من معجم البلدان في رسمه .

( ٥ ) في معجم البلدان « يَيْنُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ ، وَآخِرُهُ نُونٌ » .

( ٦ ) في الأصل « وَنَظَرُهُ بِدُونِ » تحريف ، والمثبت من اللسان .

( ٧ ) في الأصل « فَمَشْعَرٌ » ، والمثبت من معجم البلدان ( يَيْنُ ) .

وقد جاء ذكره في سيرة ابن هشام في  
موضعين:  
الأول في غزاة بدر، ثم على غميس الحمام  
من مرتين.  
والثاني: في غزاة بنى لحيان، فخرج على  
بين ثم على صخيرات اليمام.  
وبه تم حرف النون والحمد لله الذي ينعمته  
تتم الصالحات، وصلى الله على سيدنا محمد  
وآله وسلم.

أبني حَبَّتِكَ الْبَارِقَاتُ بِوَيْلِهَا  
لنا منسما من آل سلمى وشغفر  
لقد شَقِيتَ <sup>(١)</sup> عَيْنَاكِ إِنْ كُنْتَ بَاكِيًا  
على كل مَبْدَى من سُلَيْمَى وَمَخْضَرٍ <sup>(٢)</sup>  
وقيل: اسْمُ بَشْرِ بَوَادِ عَبَّاثِر، قال عَلْقَمَةُ بْنُ  
عَبْدَةَ التَّمِيمِيِّ:  
وما أنتَ أَمْ مَا ذَكَرَهُ رَبِيعَةُ <sup>(٣)</sup>  
تحلُّ بَيْنَ أَمْ بِأَكْنَفِ شُرَيْبٍ



(١) في الأصل «سقيت»، والمثبت من معجم البلدان (بين).

(٢) رواية عجزه في الأصل «على كل مبدى....»، والمثبت من معجم البلدان (بين).

(٣) في الأصل:

\* وما أنت إلا ذكره ربعية \*

والتصحيح من معجم البلدان (بين).

(٤) في معجم البلدان (بين) «غزوة»، والعبارة فيها اختصار، وتامها «.. الأول في غزوة بدر، وهو أن النبي ﷺ مرَّ على  
تريان ثم على ملل ثم على غميس الحمام من مرتين ثم على صخيرات اليمام، فهو هنا مضاف إلى مرَّ، ثم ذكر في غزاته،  
ﷺ، لبنى لحيان أنه سلك على غراب جبل ثم على مخيض ثم على البتراء، ثم صفق ذات اليسار فخرج على بين ثم على  
صخيرات اليمام».

## حرف الهاء

### فصل الهمزة مع الهاء

[أ ب هـ]

أَبْهَتُهُ، بِالْمَدِّ: أَعْلَمْتُهُ، عَنْ ابْنِ بَرِّي.

[إ ب ي وهـ]

إَبْيَوهُ، بِالكَسْرِ وَفَتْحِ الْمُثَنَاءِ التَّخْيِيَّةِ: أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهِيَ: هَمْزٌ بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ.

وإَبْيُوهُة<sup>(١)</sup>، بِالكَسْرِ وَضَمِّ التَّخْيِيَّةِ: قَرْيَتَانِ

بِهَا، إِحْدَاهُمَا بِالْمَنْوُوفِيَّةِ، وَالْأُخْرَى مِنَ الْأَشْمُونِينَ.

[أ ب ش إ ي هـ]

إِنْشَايَةً<sup>(٢)</sup>، بِالكَسْرِ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ، وَهِيَ: هَمْزٌ بِمِصْرَ مِنَ الْفَيْسُومِ، كَثِيرَةٌ

الرُّمَّانِ، وَأُخْرَى [٢٨٧ / ١] بِالْغَرْبِيَّةِ تُعْرَفُ  
بِأَبْشُويَةٍ<sup>(٣)</sup>.

[أ خ ن و ي هـ]

إِخْنَوِيهِ، بِالكَسْرِ وَفَتْحِ النُّونِ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ، وَهِيَ: هَمْزٌ بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ.

[أ د ف هـ]

أُدْفُهُ<sup>(٤)</sup>، بِضَمِّ الهمزة والفاء: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ، وَهِيَ: هَمْزٌ بِمِصْرَ مِنَ الْإِخْوِيمِيَّةِ.

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « (أَبْيُوهُةُ ) ، بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ ، وَبَاءٌ مَضْمُومَةٌ ، وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَهَاءٌ يَنْ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مِصْرَ  
بِالْأَشْمُونِينَ بِالصَّعِيدِ ، يُقَالُ لَهَا أَتْنُوهُةُ ، بِالتَّاءِ » .

(٢) لَعَلَّهَا أُبْشَائِيَّةٌ الَّتِي ذَكَرَهَا يَاقُوتُ ، وَهِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الصَّعِيدِ الْأَدْنَى بِمِصْرَ .

(٣) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ( أَبْشُويَةٍ ) .

(٤) ضَبَطَهَا يَاقُوتُ ( أَدْفَةٌ ) ، وَقَالَ : « بِالْفَتْحِ ، ثُمَّ السَّكُونِ ، وَفَتْحِ الْفَاءِ ، وَالْهَاءِ » .

## [أره]

الأَرْه<sup>(١)</sup>، بالفتح : أهمله صاحبُ القاموسِ ،  
وهو القَدِيدُ ، أو هو أن يُغْلَى اللَّحْمُ بِالخَلِّ وَيُحْمَلَ  
فِي الْأَسْفَارِ ، نَقَلَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ .  
وَأَرَهَ الشَّيْءَ أَزْهَاهُ ، فَهُوَ أَرَاهُ ، كَكَتِفٍ : أَرَاهُ ،  
نَقَلَهُ شَيْخُنَا .

## [أروى هـ]

أَرْوَيْهِ ، يَفْتَحِ الْهَمْزَةَ وَالْوَاوِ وَالنُّونَ : أهمله  
صاحبُ القاموسِ ، وهى : ة بِمَضْرٍ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

## [أزج اهـ]

أَزْجَاهُ ، بِالْفَتْحِ : أهمله صاحبُ القاموسِ ،  
وهى : ة يَسْرَحُ قُرْبَ خَابِرَانَ ، مِنْهَا : أَبُو بَكْرٍ  
أَضْرَمَ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَضْرَمِ الْأَزْجَاهِيِّ الْمُقْرِئِ ،  
وَأَبُو الْفَضْلِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنُ يُوسُفَ بْنِ مَنْصُورٍ  
الْأَزْجَاهِيِّ الْمُحَدِّثِ<sup>(٢)</sup> .

## [أشن وى هـ]

إَشْنَوِيهِ ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ النُّونِ : أهمله صاحبُ  
القاموسِ ، وهى : ة بِمَضْرٍ مِنَ السَّمْنُودِيَّةِ .

وَمُنْيَةُ إِشْنَةً ، بِالْكَسْرِ : أُخْرَى مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

## [اص ط ن هـ ا]

إِصْطَنَهَا ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الطَّاءِ : أهمله صاحبُ  
القاموسِ ، وهى : ة ، بِمَضْرٍ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ .

## [أف هـ]

أَفَهُ ، بِفَتْحَتَيْنِ : أهمله صاحبُ القاموسِ ،  
وهى لُغَةٌ فِي أَفٍّ .

## [أل هـ]

إِلَهَ بِالْمَكَانِ ، كَفَرَّحَ : أَقَامَ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا ،  
وَأَنْشَدَ :

إِلَهْنَا يَدَارِ مَاتَيْنِ رُسُومُهَا

كَأَنَّ بَقَايَاهَا تُشَوِّمُ عَلَى الْيَدِ<sup>(٣)</sup>  
وَكِكْتَابٍ : إِلَاهُ بْنُ عَمْرِو بْنِ كَعْبٍ بْنُ  
الْغَطَرِيْفِ فِي الْأَزْدِ ، وَإِلَاهُ بْنُ سَاعِدَةَ فِي عَكٍّ ،  
قَالَهُ ابْنُ حَبِيبٍ .

وَكَغْرَابٍ : أُمَّةٌ مِنَ الْأَمَمِ يَدِينُونَ دِينَ النَّصَارَى .

( ١ ) الذى فى اللسان « الإزّة بمعنى القديد » ، وكذلك فى النهاية ، وعليه ورد خبر بلال : « قال رسول الله ﷺ ، أمعكم شىء من الإزّة » .  
( ٢ ) معجم البلدان ( أزجَاه ) .  
( ٣ ) التاج .

وَكَسْفِينَةٍ<sup>(١)</sup>: لَقَّبَ الْقَلَيْبُ بْنُ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ  
وَأَلِهُهُ بْنُ عَوْفٍ فِي النَّحْخِ .  
وَفِي طَبِيِّ: بُنُو آلِهِ<sup>(٢)</sup>، بِكَسْرِ فَتْحٍ، ابْنُ  
عَمْرِو بْنِ ثَمَامَةَ .

وَفِيهِمْ أَيْضًا عَبْدُ آلِهِ<sup>(٣)</sup> بِضَمٍّ فَتَحٍ، ابْنُ  
حَارِثَةَ بْنِ عِرْتَةَ<sup>(٤)</sup> .

وَحَكَى ثَعْلَبُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ: يَا اللَّهُ فَيَصْلُونَ .  
وَحَكَى الْكِسَائِيُّ عَنْ الْعَرَبِ يَلَهُ<sup>(٥)</sup> اغْفِرْ لِي ،  
بِمَعْنَى يَا اللَّهُ ، وَهُوَ مُسْتَكْرَءٌ ، وَقَدْ يُقْصَرُ ضَرُورَةً ،  
قَالَ الشَّاعِرُ:

أَلَا لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي سَهْلٍ

إِذَا مَا اللَّهُ بَارَكَ فِي الرِّجَالِ<sup>(٦)</sup>  
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «الإِلهَةُ: مَوْضِعٌ  
بِالْجَزِيرَةِ»، هَكَذَا هُوَ فِي الصُّحَاكِ، وَقَالَ  
يَاقُوتٌ: «قَارَةُ السَّمَاوَةِ، وَحَكَى ابْنُ بَرٍّ فِيهِ  
الضَّمُّ» .

وَقَوْلُهُ: «الإِلهَةُ: الْأَضْنَامُ»، كَذَا فِي النَّسْخِ  
وَالصَّحِيحِ بِهَذَا الْمَعْنَى «الْإِلَهَةُ بِصِغَةِ  
الْجَمْعِ<sup>(٧)</sup>»، كَمَا هُوَ نَصُّ الْجَوْهَرِيِّ .

[ أ م هـ ]

الْأُمَةُ، بِالْفَتْحِ<sup>(٨)</sup>: النِّسْيَانُ، رُوِيَ ذَلِكَ عَنْ  
أَبِي عُيَيْدَةَ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَكَانَ أَبُو الْهَيْثَمِ - فِيمَا  
أَخْبَرَنِي عَنْهُ الْمُنْذِرِيُّ - يَقْرَأُ «بَعْدَ أُمِّهِ» وَهُوَ  
خَطَأً<sup>(٩)</sup> .

وَأُمُّهُ الشَّبَابُ، كَقُبْرَةٍ: كِبَرُهُ وَتَبَهُهُ، عَنْ  
ابْنِ بَرٍّ .

وَأُمِّيَّةٌ، بِالْكَسْرِ: عِيْصَرَةٌ بِمَضَرَ .

[ أ ن هـ ]

الْأُنْيَةُ، كَأَمِيرٍ: الزَّجِيرُ عِنْدَ الْمَسْأَلَةِ، عَنْ ابْنِ  
سَيِّدِهِ .

وَأُنْيَةٌ، بِكَسْرَتَيْنِ: صَوْتُ رَزْمَةِ السَّحَابِ، عَنْ  
ابْنِ جُنِّيٍّ، وَأُنْشَدَ:

(١) انظر الإيناس ٧٣ و ٧٤ و ٣٤٤

(٢) في الإيناس ٧٣ ضبطه تنظيرًا، فقال: «إله - مثل علة - بن عمرو بن ثمامة» .

(٣) في الإيناس ٣٤٤، وفي طييء أيضا عَبْدُ آلَةٍ - مثل علة - بن حارثة بن عيرته» .

(٤) في الأصل «غزية»، والرسم والضبط المثبت من الإيناس ٣٤٤

(٥) في الأصل «يله»، والرسم والضبط المثبت من اللسان عن الكسائي .

(٦) اللسان، والتاج .

(٧) وعليه القراءة المشهورة «أَتَذَرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَذَرِكَ آلَهُتَكَ» (الأعراف / ١٢٧) وقرأ ابن محيصن

والحسن ومجاهد وابن مسعود «وَيَذَرُكَ وَإِلَهُتَكَ» وانظر البحر المحيط (٤ / ٣٦٧) (المراجع) .

(٨) في اللسان «الأمّة» بفتح الميم .

(٩) عبارة اللسان «وكان أبو الهيثم يقرأ «بَعْدَ أُمِّهِ» ويقول: بعد أمّه خطأ» .



بينما نحن مُرتعون بفلج

قالت الدُّلحُ الرِّواءُ لِنِيهِ<sup>(١)</sup>

وَرَجَالُ أُنَّةٍ، كُسْكِرٍ، مثل أَنَحٍ، أَنَشَدَ  
الْجَوْهَرِيُّ لِرُؤُوبَةٍ يَصِفُ فَحَلَا:

\* رَعَابَةٌ يُخْشَى نَفْسَ الْأُنَّةِ \*

\* بَرَجِسٍ بَهْبَاهٍ الْهَدِيرِ الْبَهْبَهِ<sup>(٢)</sup> \*

أى: يَرَعِبُ نَفْسَ الَّذِينَ يَأْنِهُونَ.

[ أوه ]

الْأَوَاهُ، كَشْدَادٍ: الْكَثِيرُ الْحُزْنِ.

و: الْكَثِيرُ الدُّعَاءِ إِلَى الْخَيْرِ.

و: الْمُتَضَرِّعُ كَالْمُتَأَوِّهِ.

و: اللَّزُومُ لِلطَّاعَةِ، و: الْمُسَبِّحُ، و: الْكَثِيرُ  
الشَّاءِ.

وَأَهَا، بِالْمَدِّ وَالتَّنْوِينِ: كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ

الشُّكَايَةِ [ ٢٨٧ / ب ] أَوِ التَّوَجُّعِ، كَوَاهَا، أَوْ

وَاهَا، يُسْتَعْمَلُ فِي الْخَيْرِ.

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: ظَبْيَةٌ مَوْوُوهَةٌ وَمَاوُوهَةٌ<sup>(٣)</sup>،

وَذَلِكَ أَنَّ الْغَرَالَ إِذَا نَجَا مِنَ الْكَلْبِ أَوْ السَّهْمِ

وَقَفَ وَقْفَةً ثُمَّ قَالَ: أَوْه، ثُمَّ عَدَا.

[ أوهوى هـ ]

أهويه، بِالْفَتْحِ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ،

وهى: ة، بِمَضَرٍّ مِنَ الْمُرْتَاحِيَةِ.

[ أوى هـ ]

أويه، بِالْفَتْحِ، وَإِيهِ، بِالْكَسْرِ مُنَوَّنَانِ فِي

الاسْتِزَادَةِ، وَإِيهِ بِالْكَسْرِ مَفْتُوحٌ الْآخِرُ وَإِيهَا مُنَوَّنَا

فِي الزَّجْرِ، عَنِ اللَّيْثِ.

وَقَدْ تَرَدَّدَ الْمَنْصُوبَةُ بِمَعْنَى التَّضْدِيقِ

وَالرَّضَى بِالشَّيْءِ، وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ الزُّبَيْرِ، لَمَّا

قِيلَ لَهُ: يَا ابْنَ ذَاتِ النُّطَاقَيْنِ، فَقَالَ: إِيهَا

وَلَالِهِ<sup>(٤)</sup> «أى: صَدَقْتُ، وَرَضِيتُ بِذَلِكَ،

وَيُرْوَى إِيهِ<sup>(٥)</sup> بِالْكَسْرِ مُنَوَّنَا، أَى: زِدْنِي فِي

هَذِهِ الْمَنْقَبَةِ.

وَحَكَى اللَّخْيَانِيُّ، عَنِ الْكِسَائِيِّ: إِيهِ وَهِيهِ<sup>(٦)</sup>

عَلَى الْبَدَلِ، أَى: حَدَّثْنَا.

وَأَيَّةُ الْقَانِصِ بِالصَّيْدِ تَأْيِيهَا: زَجَرَهُ، قَالَ

الشَّاعِرُ:

(١) التاج.

(٢) ديوانه / ١٦٦، برواية «... بَرَجِسٍ بَخْبَاحٍ...»، واللسان، والتاج.

(٣) في الأصل «ماوّهة ومووهة»، والمثبت والضبط من اللسان.

(٤) في الأصل «والإلهه»، والتصحيح من اللسان.

(٥) في اللسان «إيه»، من غير تنوين.

(٦) في اللسان «إيه وهيه»، من غير تنوين.

مُحَرَّجَةً خُصًّا كَانَ عِيُونَهَا

إِذَا آيَةُ الْقَنَاصِ بِالصَّيْدِ عَضْرَسُ (١)

\* \* \*

## فصل الباء مع الهاء

[ ب ب ل و ه ]

بَبْلُوهُ ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ اللّامِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عِة بِمِضَرٍ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

[ ب ج هـ ]

بُجَيْهَ ، كَزُبَيْرٍ : جَدُّ مَهْدِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيِّ ،  
رَوَى عَنْ الْحَاكِمِ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ ابْنَ عَمِّهِ بُجَيْهَ  
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ بُجَيْهَ ، وَهُوَ هَكَذَا فِيهِمَا ، كَزُبَيْرٍ ،  
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ (٢) ، وَهُوَ بِخَطِّ الصَّاعِي كَأَمِيرٍ  
فِيهِمَا مَجُودًا .

[ ب د هـ ]

بَدَّةُ الرَّجُلِ تَبْدِيدُهَا : أَجَابَ جَوَابًا سَدِيدًا ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ مِبْدَهُ ، كَمِيزٍ ، أَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِرُؤْبَةَ :

\* بِالذَّفْعِ عَنِّي دَرَّةٌ كُلُّ عُنْجِي \* (٣)

\* وَكَيْدٍ مَطَالٍ وَخَصْمٍ مِبْدِهِ \*

وَتَبَادَهَا بِالشَّعْرِ : تَجَارِيَا ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَبَيْدِيهِ الْقَرَسِ : أَوَّلُ جَزْيِهِ ، كَبْدَاهَتِهِ ، بِالضَّمِّ ،  
وَعَلَالَتُهُ : جَزَى بَعْدَ جَزْيٍ ، أَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ  
لِلْأَعَشَى :

إِلَّا بُدَاهَةً أَوْ عُلَا

لَّةَ سَابِغٍ نَهْدِ الْجُزَارَةِ (٤)

تَقُولُ : هُوَ ذُو بَيْدِيهِ وَذُو بُدَاهَةٍ ، وَنَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ  
أَيْضًا ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَى الْهَاءَ فِي كُلِّ ذَلِكَ  
بَدَلًا عَنِ الْهَمْزَةِ .

وَالْمُبَادَاهَةُ : الْمُبَاعَاةُ .

وَالْبَيْدِيهِ : الْأَحْمَقُ السَّاذِجُ .

وَلَقَّبَ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَغْدَادِيُّ  
الشَّاعِرَ ، لُقِّبَ بِهِ لِشِعْرِ نَظْمُهُ بُدَاهَةً .

وَبُدْهَةٌ ، بِالضَّمِّ : نَاحِيَةٌ بِالسَّنْدِ ، أَوْ هُوَ  
بِالنُّونِ (٥) .

وَبَدَوِيهِ ، مُحَرَّكَةٌ : عِة بِمِضَرٍ مِنَ الدَّقَقِيَّةِ .

[ أ ب ر ق و ه ]

أَبْرُقُوهُ ، كَسَقَنْقُورٍ : عِة بَنَوَاجِي أَصْبَهَانَ عَلَى

(١) اللسان وأيضاً في ( حرج ) و ( عضرس ) ، وفيهما « مجرحة خُص » بالرفع ونسبه ابن برى للبعيث . ( المراجع )

(٢) الذي في التبصير / ١٩٦ « بُجَيْهَ عَلَى وَزْنِ وَجَيْهَ » ، وضبطه كذلك الصاغاني في التكملة .

(٣) في الأصل « بِالذَّرْعِ عَنِّي كُلُّ دَرَّةٍ عُنْجِي » ، والمثبت من ديوانه / ١٦٦ ، ورواية اللسان :

\* بِالذَّرْعِ عَنِّي دَرَّةٌ كُلُّ عُنْجِي \*

\* بِالذَّرْعِ عَنِّي كُلُّ دَرَّةٍ عُنْجِي \*

ورواية التاج :

(٤) التاج واللسان ومادة ( علل ) ، وفي ديوانه / ١٨٥ ، واللسان ( جزر ) روايته : إِلَّا عُلَالَةً أَوْ بُدَا

هـ ...

(٥) زاد ياقوت « وَأَنَا شَاكٌّ فِيهَا فَلْيَحْقُقْ » .

## [ ب ر ش هـ ]

برشيه ، مُحَرَّكَة : أهمله صاحبُ القاموس ،  
وهى : ة بِمَضَرٍّ من الدقهلية .

## [ ب ر هـ ]

بريه ، كَزُبِيرٌ<sup>(٤)</sup> ، وإِدٍ بِالْحِجَازِ قُرْبَ مَكَّةَ ، عن  
ياقوت .

وكجُهَيْنَة : بنتُ إبراهيمَ بنِ يَحْيَى بن محمد  
[ ٢٨٨ / ١ ] بن عليّ بن عبدِ الله بن عَبَّاسٍ ، كان  
أبوها يُصَلِّي بالناسِ بِجَامِعِ الْمَنْصُورِ الْجُمُعَاتِ ،  
وإليها نُسِبَ أبو إسحاق محمد بن هارون بن  
عيسى بن إبراهيم بن عيسى بن جَعْفَر بن أبى  
جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ الْعَبَّاسِيّ ، وهى جَدَّتُهُ ، رَوَى عن  
أحمد بن مَنْصُورِ الرَّمَادِيّ<sup>(٥)</sup> .

وَبَنُو الْبُرَيْهِيّ<sup>(٦)</sup> : جماعةٌ بِالْيَمَنِ يَزْجَع  
نَسْبُهُمْ إِلَى السَّكَّاسِكِ ، منهم : سَيْفُ السَّنَةِ  
أبو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بن محمد بن عبد الله  
السَّكَّاسِكِيُّ الْبُرَيْهِيُّ<sup>(٦)</sup> الْفَقِيهُ ، من أصحابِ  
الْعُمَرَانِيّ صاحبِ الْيَمَانِ ، لَهُ تَصَانِيفُ  
وَكَرَامَاتُ ، مات سنة ٥٨٦ ومنهم صالح بن عُمَر

عَشْرِينَ قَرْسَخًا ، هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيّ ، وهى  
غيرُ التى ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، وَنَسَبَ إِلَيْهَا أَبَا  
الْحَسَنِ هَبَةَ اللَّهِ بن الْحَسَنِ بن محمد الْأَبْرَقُوهِيّ  
الْفَقِيهَ ، عن أبى الْقَاسِمِ بن مَنَدَه ، وعنه الْحَافِظُ  
أبو مُوسَى الْمَدِينِيّ ، مات فى حُدُودِ ٥١٨ هـ<sup>(١)</sup>

## [ ب ر د ن و هـ ]

بَرْدَنُوه ، بِفَتْحِ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ وَضَمِّ النُّونِ :  
أهمله صاحبُ القاموس ، وهى : ة بِمَضَرٍّ من  
الْبَهْثَسَاوِيَّةِ .

## [ ب ر ز ]

بَرْزَه ، كَجَعْفَرٍ : أهمله صاحبُ القاموس .  
وهى : ة بَنِيْسَابُورَ قُرْبَ بِيَهَقَ ، منها : أبو الْقَاسِمِ  
حَمَزَةُ بن [ الْحُسَيْنِ ]<sup>(٢)</sup> الْبَرْزَهِيّ ، لَهُ تَصَانِيفُ فى  
الْأَدَبِ ، منها : مَحَامِدُ مَنْ يُقَالُ لَهُ مُحَمَّدُ ،  
وَمَحَاسِنُ مَنْ يُقَالُ لَهُ أَبُو الْحَسَنِ ، ذَكَرَهُ الْبَاخَرَزِيّ  
فى « ذُمِيَةِ الْقَصْرِ » مات سنة ٤٨٨ ، وَنَقَلَهُ  
عبدُ الْغَافِرِ الْفَارِسِيّ فى « السِّيَاقِ »<sup>(٣)</sup> .

(١) معجم البلدان ( أبرقوه )

(٢) زيادة من معجم البلدان ( بَرْزَه )

(٣) يعنى كتابه « السِّيَاقِ فى ذيلِ نيسابور » وانظر ترجمة عبد الغافر الفارسى هذا فى معجم المؤلفين ( ٢٦٧ / ٥ )

(٤) الذى فى معجم البلدان ( بَرْيَه ) « نَهْرُ بَرْيَهَ بِالْبَصْرَةِ من شَرْفَى دَجَلَةِ » أَمَاتِ الْوَادِى الذى بِالْحِجَازِ قُرْبَ مَكَّةَ فَهُوَ « بَرْيَمٌ » بِالْمِيمِ كَمَا ذَكَرَهُ يَاقُوتُ .

(٥) فى الْأَصْلِ « الرِّخَاوَى » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ١٤٧ وفى اللَّيَابِ ( ١ / ١٤٥ ) وَزَادَ بَعْدَهُ « فى حَدِيثِهِ مَنَاقِيرُ » .

(٦) فى التَّبْصِيرِ / ١٤٧ « الْبَرْيَهِيّ » بِالْفَتْحِ وَسَكُونِ الرَّاءِ بَعْدَهَا مَوْحِدَةٌ مَفْتُوحَةٌ .

ابن أبي بكر بن إسماعيل البريهي<sup>(١)</sup>، أحد  
الفقهاء الأجلّة، مات سنة ٧١٤

والبرهريّة، كسفر جلة: السكينة البيضاء  
الصابغة الحديد، ذكره الخطّابي، وبه فسّر  
حديث المبعث: « فأخرج منه علقة سوداء، ثمّ  
أدخل فيه البرهريّة » وتفسيره بريهة، ومن أتمّها  
قال يريره<sup>(٢)</sup>، وأما بريهره فقيحة، قل أن  
يتكلّم بها.

وباره، بفتح الراء والهاء: كورة بالهند.  
وبره، كعنب: به.

وأبره: خادمة التجاشي، صحابيّة.

### [ ب س ن ت و ه ]

بسنّوه، بفتحين وضّم المثناة الفوقية: أهمله  
صاحب القاموس، وهي: بهضر من البحيرة.

### [ ب ل ج ا ي هـ ]

بلجاية<sup>(٣)</sup>، بالضّم: أهمله صاحب القاموس،  
وهي: بهضر من الدقهلية.

### [ ب ل ش ا ي هـ ]

بلشاية، بالضّم: أهمله صاحب القاموس،  
وهي: بهضر من جزيرة بني نصر.

### [ ب ل هـ ]

بله بمعنى على، حكاه ابن الأنباري عن  
جماعة، وقال الفراء، من خفّض بها جعلها  
بمنزلة على وما أشبهها من حروف الخفض.  
وابثلة الرجل كيلة، أنشد ابن الأعرابي:  
إنّ الذي يأمل الدنيا لمبتلة

وكُلّ ذي أمل عنها سيشتغل<sup>(٤)</sup>

### [ ب م هـ ]

بمها، بالفتح: أهمله صاحب القاموس،  
وهي: بهضر من الجزيرة.

ويمويه، بالكسر وفتح الواو: أخرى منها.

### [ ب ن هـ ا ]

بنها، بالكسر<sup>(٥)</sup> والقصر، هكذا ضبطه  
المصنّف تبعاً لابن الأثير وغيره، والمشهور فيه  
الفتح لاغير.

(١) في التبصير / ١٤٧ « البريهي » بالفتح وسكون الراء بعدها موحدة مفتوحة أيضا .

(٢) في اللسان « بريهة » .

(٣) في التاج « بلجيه بضّم فسكون ففتح » .

(٤) في الأصل « إن الذي مائل ... » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٥) معجم البلدان ( بنها )

وَقَوْلُهُ: «عَسَلُهُ فَائِقٌ»، صَوَابُهُ: «عَسَلُهَا».

### [ب ن ش هـ ا]

بَنَشْهَا، بَفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهِيَ: عِبْمَضَرٌ مِنَ الْأُسْمُونِ.

### [ب ن ج د ي هـ]

بَنَجْدِيهِ<sup>(١)</sup>، بَفَتْحِ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ وَكَسْرِ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهِيَ بِخُرَاسَانَ، وَيُقَالُ بِالْفَاءِ أَيْضًا، مُعَرَّبٌ، مَعْنَاهُ خَمْسٌ قُرَى، وَلِذَلِكَ يُقَالُ فِي الْمَنْشُوبِ إِلَيْهَا: الْخَمَقَرِيُّ أَيْضًا، وَمِنْهَا: الْحَافِظُ أَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدٌ ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَسْعُودِيِّ الْبَنَجْدِيهِ، شَارِحُ الْمَقَامَاتِ الْحَرِيرِيَّةِ.

### [ب و هـ]

الْبَوْهَةُ، بِالْفَتْحِ: السَّخْقُ، يُقَالُ فِي الدُّعَاءِ عَلَى الرَّجُلِ: بَوْهَةٌ لَهُ وَشَوْهَةٌ، أَيْ: سُخْقًا لَهُ، وَيُضَمُّ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، وَقَسَّرَهُ بِالْبُعْدِ.

وَالْبَاهَةُ: النُّكَاحُ.

وَالْمُسْتَبَاهُ<sup>(٢)</sup>: الدَّاهِبُ الْعَقْلِ.

و: الَّذِي يَخْرُجُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أُخْرَى.

و: بِهَاءٍ: الشَّجَرَةُ يَقَعَرُهَا<sup>(٣)</sup> السَّيْلُ، فَيَنْحَيِّهَا مِنْ مَنِيِّهَا.

وَيُقَالُ: جَاءَتْ بُوْهٌ بِوَاهَا، أَيْ: تَضَيُّعٌ، نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ.

وَبَاهَا: عِبْمَضَرٌ مِنَ الْبَهْنَسَاوِيَّةِ.

وَبُوْهَةٌ، بِالضَّمِّ: ثَلَاثُ قُرَى بِمِضَرٍ، إِحْدَاهَا: بَرْكَةُ بُوْهَةٍ، مِنَ الْبَهْنَسَاوِيَّةِ، وَثَنَتَانِ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ: بُوْهَةٌ أَسْدَاسٌ، وَبُوْهَةٌ إِثْمِيدَةٌ، وَأُخْرَى مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ.

وَفِي الْمَثَلِ: «هُوَ أَهْوَنُ مِنْ صُوفَةٍ فِي بُوْهَةٍ» قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: يُرَادُّ بِهَا الْهَبَاءُ الْمَنْشُورُ الَّذِي يُرَى فِي الْكَوَّةِ، وَفِي الْمُحْكَمِ: هُوَ مَا أَطَارَتْهُ الرِّيحُ مِنَ التُّرَابِ.

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (بَنَجْدِيهِ) ضَبَطَهُ: «بِسُكُونِ النُّونِ، مَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَّةِ الْخَمْسُ قُرَى... وَقَدْ تَعَرَّبَ فَيُقَالُ لَهَا: فَتَنَجْدِيهِ وَيَنْسَبُونَ إِلَيْهَا فَتَنَجْدِيهِ، وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا السَّمْعَانِيُّ خَمَقَرِي (عَلَى النُّحْتِ) مِنَ الْخَمْسِ قُرَى نَسَبَةً، وَقَدْ يَخْتَصِرُونَ، فَيَقُولُونَ بَنَدْهِي...».

(٢) فِي الْأَصْلِ «الْمُبْتَاهُ» تَحْرِيفٌ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ.

(٣) فِي الْأَصْلِ «يَعْقَرُهَا» بِتَقْدِيمِ الْعَيْنِ، وَالتَّمْثِيلُ مِنَ اللِّسَانِ.

## [ ب ه ب ه ]

[ ٢٨٨ / ب ] البَّهْبَهُ، كَجَعْفَرٍ: الهَذَرُ الرَّفِيعُ

قال زُؤْبَةُ يَصِفُ فَحَلًا:

\* بَرَجَسَ بَهْبَاهِ الْهَدِيرِ الْبَهْبَهُ<sup>(١)</sup> \*

و: الْكَثِيرُ مِنَ الْأَصْوَاتِ.

## [ ب ه ن ا ي ه ]

بَهْنَايَةَ، بِالْفَتْحِ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ،

وَهِيَ: عِةٌ بِمِضَرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ.

## [ ب ه ن م و ي ه ]

بَهْنَمَوِيَّةٌ، بِفَتْحِ الْأَوَّلِ وَالْخَامِسِ: أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهِيَ: عِةٌ بِمِضَرٍ مِنَ الْبَهْنَسَاوِيَّةِ.

## [ ب و ي ه ]

بُويَّةٌ، بِالضَّمِّ وَفَتْحِ التَّحِيَّةِ: جَدُّ الْحُسَيْنِ بْنِ

الْحَسَنِ الْأَنْمَاطِيِّ، عَنْ ابْنِ مَاسِيٍّ<sup>(٢)</sup>، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ.

## [ ب ي ه و ]

بَيْهَوٌ، بِفَتْحَتَيْنِ وَضَمِّ السَّوَاوِ: عِةٌ بِمِضَرٍ مِنَ

الْأَشْمُونِيِّينَ.

\* \* \*

## فصل التاء مع الهاء

## [ ت ا ب و ه ]

التَّابُوءُ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَقَالَ ابْنُ

جُنَى: هُوَ لُغَةٌ فِي التَّابُوتِ، وَقَدْ قُرِئَ بِهِ، قَالَ:

وَأَرَاهُمْ غَلِطُوا بِالتَّاءِ الْأَصْلِيَّةِ، فَإِنَّهُ سُمِعَ بَعْضُهُمْ

يَقُولُ: قَعَدْنَا عَلَى الْفَرَاءِ، يُرِيدُونَ الْفَرَاتَ.

## [ ت ن ط و ه ]

تَنْطُوهُ، بِفَتْحَتَيْنِ وَضَمِّ الطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ: أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهُوَ: عِةٌ بِمِضَرٍ مِنَ الْفَيَّومِيَّةِ.

## [ ت ف ه ]

التَّافَةُ: الْحَقِيرُ الْيَسِيرُ، وَ: الْحَخِيسُ، أَنْشَدَ

ابْنُ بَرَى:

لَا تُنْجِزُ الْوَعْدَ إِنْ وَعَدْتَ وَإِنْ

أُعْطِيَتْ أُعْطِيَتْ تَافَهَا نَكِدًا<sup>(٣)</sup>

وَبِلَا لَامٍ: لَقَّبَ أَبِي الْقَاسِمِ الْفَضْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ

الْإِضْبَهَانِيَّ، كَانَ مُحَدِّثًا مُكْثِرًا<sup>(٤)</sup>.

وَالثُّقَّةُ، كَثْبَةٌ: الْمَرْأَةُ الْمَحْقُورَةُ.

وَأَنْفَةٌ فِي عَطَائِهِ: قَلِيلَةٌ.

(١) التاج، وديوانه / ١٦٦ برواية «بَرَجَسَ بِخُبَاخ ...» وكذلك اللسان (ب ه ه) وتقدم في (أ ن ه).

(٢) التبصير / ١١١

(٣) في الأصل «تَافَهَا فَكْنَا» تحريف، والتصحيح من اللسان والتاج.

(٤) التبصير / ١٩٣ وزاد «حَدَّثَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي عَلِيٍّ وَطَبَقْتَهُ».

## [ ت ل هـ ]

تَلَّهَ الرَّجُلُ : جَالَ فِي غَيْرِ ضَيْعَةٍ .  
وَرَأَيْتُهُ يَتَلَّهُ : يَتَرَدَّدُ مُتَحَيِّرًا ، أَنْشَدَ أَبُو سَعِيدٍ  
لِلْيَبِيدِ :

\* بَاتَتْ تَلَّهٌ فِي نِهَاءِ صُعَائِدَا (١) \*  
وَاتَلَّهَ يَتَلَّهُ ، كَاتَخَذَ يَتَخَذُ : حَارَ وَتَرَدَّدَ .  
وَالْمَتَلَّهُ : الْمَتَلَفُ .

وَهِيَ الْمَتَلَّهَةُ مِنَ الْفَلَوَاتِ لِلْمَتَلَفَةِ ، أَنْشَدَ  
الَلَيْثُ لِرُؤْبَةٍ :

\* بِهِ تَمَطَّطَ غَوْلٌ كُلُّ مَتَلِّهِ (٢) \*  
\* بَنَّا حَرَاجِيجُ الْمَهَارِي النَّفِّهِ \*  
وَكُمُعَظْمُ : الذَّاهِبُ الْعَقْلِ .

## [ ت م هـ ]

تَمَّهَ الرَّجُلُ ، كَفَرَحَ ، بِمَعْنَى تَهَمَ ، وَهُوَ مَقْلُوبُهُ .

## [ أ ت ن و هـ ]

أَتْنُوهُ (٣) ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ : بَمَضْرٍ ، وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ بِمَسْجِدِ الْخَضِرِ .

## [ ت و هـ ]

تَاهَ يُوْهُ : ضَلَّ الطَّرِيقَ ، أَوْ تَحَيَّرَ .  
وَيُقَالُ فِي الشَّيْءِ : يَامُتُوْهُ ، كُمُعَظْمٍ .  
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فُلَانٌ تُوْهُ » ، بِالضَّمِّ ، كَذَا  
فِي النُّسَخِ ، وَالصَّرَافُ : « فَلَاةٌ (٤) تُوْهُ » .

## [ ت ي هـ ]

تَاهَ عَنِّي بَصْرُكَ : تَخَطَّى ، عَنْ أَبِي تُرَابٍ .  
وَيَه سَفِيَّتُهُ : ضَلَّتْ .

وَرَجُلٌ تَيْهَانُ ، كَسَخْبَانٍ : جَسُورٌ يَرْكَبُ رَأْسَهُ  
فِي الْأُمُورِ ، كَتَيْهَانٍ ، كَهَيَّانٍ ، وَجَمَلٌ تَيْهَانُ  
كَذَلِكَ ، وَهِيَ بَهَاءٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* تَقْدُمُهَا تَيْهَانَةٌ جَسُورُ \*  
\* لَا دَعْرِمَ نَامَ وَلَا عَثُورَهُ \*  
وَأَبُو الْهَيْثَمِ بْنِ التَّيْهَانِ ، كَهَيَّانٍ ، وَتُكْسَرُ الْيَاءُ

أَيْضًا : صَحَابِيُّ اسْمُهُ مَالِكٌ (٥) .

وَرَجُلٌ تَائِهٌ : ضَالٌّ مُتَكَبِّرٌ ، أَوْ ضَالٌّ مُتَحَيِّرٌ .  
وَمِثْيَةٌ ، كَمِنْبَرٍ : كَثِيرُ التَّيِّهِ ، أَوْ كَثِيرُ الضَّلَالِ .

(١) التاج واللسان ، والضبط منه ، والذي في ديوانه ( بشرح الطوسي ) ١٤٨ :

ظَلَّتْ تَتَّبِعُ مِنْ نِهَاءِ صُعَائِدٍ بَيْنَ السَّلِيلِ وَمَذْقَعِ السَّلَانِ

قَالَ الطُّوسِيُّ « وَيُرْوَى مِنْ نِهَاءِ صَوَائِقَ » وَصَوَائِقُ : جَبَلٌ لِهَذِيلِ . ( المراجع )

(٢) اللسان ، وفي ديوانه / ١٦٧ ، رَوَايَةُ الْأَوَّلِ فِيهِ « كُلُّ مِيلِهِ » ، وَضَبَطَ « الْمَهَارِي » بِفَتْحِ الرَّاءِ ، وَفِي اللَّسَانِ ( نَفَهُ ) ضَبَطَتْ بِكَسْرِهَا .

(٣) معجم البلدان « أَتْنُوهُ » بِالْفَتْحِ ، وَزَادَ يَاقُوتُ « مِنْ نَاحِيَةِ الْمَنُوفَةِ مِنَ الْغُرَبَاءِ » .

(٤) الذي في القاموس « فَلَاةٌ » كَمَا صَوَّبَهُ الْمُصَنِّفُ .

(٥) التبصير / ١٤٠٧

(٥) اللسان ، والتاج .

## فصل الثاء مع الهاء

[ث ف هـ]

تَفَهَّتِ النَّاقَةُ : أهمله صاحبُ القاموس ، وفي التَّوْشِيحِ لِلجَلالِ - أَثْنَاءُ الصَّوْمِ - أَى : كَلَّتْ ، مثل : تَفَهَّتْ بِالنُّونِ ، قال : هكذا جاء فى رواية النَّسْفِيّ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا وَسَلَّمَهُ .

\*\*\*

## فصل الجيم مع الهاء

[ج ب هـ]

فَرَسَ أَجْبَهُ : شَاخِصُ الْجَبْهَةِ ، مُرْتَفِعُهَا عَنِ قَصْبَةِ الْأَنْفِ .

وَجَاءَتْ جَبْهَةٌ مِنَ الْخَيْلِ لَخِيَارِهَا .

وَجَاءَتْ جَبْهَةٌ مِنَ النَّاسِ ، أَى : جَمَاعَةٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَرَدْنَا مَاءً لَهُ جَبِيهَةٌ ، إِمَّا كَانَ مَلْحًا فَلَمْ يَنْضَخْ - أَى : لَمْ يَزَوْ (٥) - مَا لَهُمُ الشُّرْبُ ، وَإِمَّا كَانَ آجِنًا ، وَإِمَّا كَانَ بَعِيدَ الْقَعْرِ ، غَلِيظًا سَقِيهًا ، شَدِيدًا أَمْرُهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتِيهَ نَفْسُهُ : أَهْلَكَهَا أَوْ حَيَّرَهَا .

وَبَلَدٌ أَتِيهٌ : لَا يُهْتَدَى إِلَيْهِ وَفِيهِ .

وَأَرْضٌ مَتِيهَةٌ ، كَمُحَدَّثَةٍ كَذَلِكَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* مُشْتَبِهٌ مُتَبَيَّنٌ تَبَاهُؤُهُ (١) \*

وَكَمَفْعِدٍ (٢) : الْمَضَلَّةُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

\* يَنْبُو اشْتِقَاقًا فِي الضَّلَالِ الْمَتِيهِ (٢) \*

وَهُوَ أَتِيهٌ النَّاسِ ، أَى : أَحْيَرُهُمْ ، وَالْوَاوُ أَعْرَفُ .

وَالْتِيَهُ ، بِالْكَسْرِ : عَ بَيْنَ مِضْرَ وَالْعَقَبَةِ ، تَاهَ فِيهِ

بَنُو إِسْرَائِيلَ أَرْبَعِينَ (٣) سَنَةً ، فَلَمْ يَهْتَدُوا لِلْخُرُوجِ

مِنْهُ .

وَالْتِيَاهَةُ [ ٢٨٩ / ١ ] كَسْحَابَةٌ : بَطْنٌ مِنَ

الْعَرَبِ كَانَ لَهُ لِمُجَاوَرَتِهِمْ التِّيهِ .

وَكِعْنَبٍ : لُغَةٌ فِي التِّيهِ بِمَعْنَى الصَّلَفِ ، هَكَذَا

ضَبَطَهُ عَبْدُ الْحَكِيمِ فِي حَوَاشِي الْبَيْضَاوِيِّ ، قَالَ

شَيْخُنَا : وَلَا أَذْرِي مَا صِحَّتُهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ تِيهَانٌ مُشَدَّدَةُ الْهَاءِ (٤) »

وَتُكْسَرُ ، كَذَا فِي النُّسَخِ ، وَالصَّوَابُ « مُشَدَّدَةُ

الْيَاءِ وَتُكْسَرُ » .

( ١ ) اللسان ، والرجز لرؤية فى ديوانه / ٤ والضبط منه ، وبعده :

\* إِذَا ارْتَمَى لَمْ أَذْرِ مَا مِيدَاؤُهُ \*

( ٢ ) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَضَبَطَهُ فِي اللِّسَانِ شَكْلًا كَمِثْبَرٍ ، وَاسْتَشْهَدَ عَلَيْهِ بَيْتُ رُؤْبَةَ ، وَهُوَ مُضْبُوطٌ فِي دِيَانِهِ / ١٦٦ كَذَلِكَ .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « أَرْبَعُونَ » خَطَأً مِنَ النَّاسِخِ .

( ٤ ) لَعَلَّهُ كَذَلِكَ فِي نَسْخَةِ الْمُؤَلِّفِ ، أَمَّا الَّذِي فِي الْقَامُوسِ الْمَتَدَاوِلِ فَهُوَ « مُشَدَّدَةُ الْيَاءِ وَتُكْسَرُ » .

( ٥ ) فِي الْأَصْلِ « لَمْ يَرَوْى » خَطَأً .



وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ بَعْضِ الْأَعْرَابِ: لِكُلِّ جَابِهِ جَوْرَةٌ ثُمَّ يُؤَدَّنُ<sup>(١)</sup>، أَيْ: لِكُلِّ مَنْ وَرَدَ عَلَيْنَا سَفِيَّةٌ، ثُمَّ يُمْنَعُ مِنَ الْمَاءِ.

وَجَبِيْهَاءُ الْأَشْجَعِيِّ مُصَغَّرًا، شَاعِرٌ، م، كَمَا فِي الصَّحَاحِ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: هُوَ<sup>(٢)</sup> مُكَبَّرٌ.

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «التَّجْبِيَةُ»: أَنْ يُحْمَرَ وَجْهُ الزَّائِنِينَ «كَذَا فِي النَّسَخِ، وَالصَّوَابُ» أَنْ يُحْمَمَ، أَيْ يُسَوَّدَ.

### [ج ر هـ]

الْجَرَّةُ، بِالْفَتْحِ: الْأَمْرُ الشَّدِيدُ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

### [ج ل م و هـ]

جَلَّمُوهُ، بِفَتْحَتَيْنِ<sup>(٣)</sup> وَضَمَّ الْمِيمِ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهِيَ: ذِيَّةٌ بِمَضْرٍ مِنَ الدَّقْفَلِيَّةِ.

### [ج ل هـ]

الْجَلْهَةُ: الْقِسَارَةُ الضَّخْمَةُ، أَوْ فَمُّ الْوَادِي، أَوْ مَا كَشَفَتْ عَنْهُ السُّيُوفُ فَأَبْرَزَتْهُ.

وَالْجَلْهِيَّةُ<sup>(٤)</sup>، مُحَرَّكَةٌ: أَنْ يَكْشِفَ الْمُعْتَمِدُ عَنْ جَبِيْنِهِ حَتَّى يُرَى مَنِيْتُ شَعْرِهِ، عَنِ الصَّاعِقَانِي. وَالْجَلْهَاءُ، كَكِرْمَاءَ<sup>(٥)</sup>: الْحَائِكُ.

### [ج ن هـ]

الْجُنْهَى، كَعُرْنَى: الْخَيْزُرَانُ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ، وَوَقَعَ فِي نُسَخِ التَّهْذِيبِ بِفَتْحَتَيْنِ كَعْرِيٍّ، وَفِي نُسَخِ الصَّحَاحِ بِالضَّمِّ وَشَدَّ النُّونِ الْمَفْتُوحَةَ، وَكُلُّ ذَلِكَ يُحْتَمَلُ فِي قَوْلِ الْحَزِينِ اللَّيْثِيِّ أَوْ الْقَرَزْدَقِيِّ، يَمْسُدَحُ عَلَى بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

فِي كَفِّهِ جُنْهَى رِيحُهُ عَيْقُ

فِي كَفِّ أَرْوَغٍ فِي عِزِّيْنِهِ شَمَمٌ<sup>(٦)</sup>

### [ج و هـ]

جَاهَةٌ بِشَرٍّ جَوْهَا: وَاجَّهَهُ بِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ [لِلْبُعِيرِ]<sup>(٧)</sup> فِي الزَّجْرِ: [جَاهٌ]<sup>(٨)</sup> لَا جُهْتَ، أَيْ: لَا قُوْلَتَ بِشَرٍّ.

(١) فِي الْأَصْلِ «يُوزَنُ» تَحْرِيفٌ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَمَادَّةِ (أَذَنَ).

(٢) يَعْنِي جَبِيْهَاءَ، وَكِلَاهُمَا لِقَبٌ لَهُ، وَاسْمُهُ يَزِيدُ بْنُ جَعِيْمَةَ بْنِ عَيْيَدِ بْنِ عَقِيلَةَ، وَلَهُ قَصِيدَةٌ فِي الْمَفْضَلِيَّاتِ.

(٣) فِي التَّاجِ «جَلَّمُوهُ بِالضَّمِّ».

(٤) فِي التَّكْمَلَةِ الْمَطْبُوعَةِ «الْجَلْهِيَّةُ» بِزِيَادَةِ الْمِيمِ، وَفِي هَامِشِ اللِّسَانِ عَنْ نَسْخَةٍ مِنَ التَّكْمَلَةِ «الْجَلْهِيَّةُ» بِفَتْحَتَيْنِ فَكُشِرَ فَشَدَّ: أَنْ يَكْشِفَ.. النَّحْ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَلَعَلَّهُ «كَكْرْمَاءَ».

(٦) اللِّسَانُ، وَرَوَاتُهُ فِي الْحِمَاسَةِ (شَرْحُ الْمَرْزُوقِيِّ / ١٦٢٢): «بَكَفِّهِ خَيْزُرَانٌ».

(٧) الزِّيَادَةُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ مِنَ اللِّسَانِ، وَبِهَا يَسْتَقِيمُ الْمَعْنَى.

وَتَجَوُّهٌ : تَعَطُّمٌ ، أَوْ تَكَلُّفَ الْجَاءِ وَلَيْسَ بِهِ ذَلِكَ .

وقول المصنف : « نَظَرَ بِجَوِّهِ سَوْءٌ ، بِالضَّمِّ وَبِجَوِّهِ سَوْءٌ : بِوَجْهِهِ سَوْءٌ » ، أطلق اللفظة الثانية عن الضبط ، فاقضى أنها بالفتح ، وهو في نوادر ابن الأعرابي « بكسر الجيم » .

### [ ج ه ج ه ]

الجهجه : من صياح الأبطال في الحرب ، وقد جهجهوا وتجهجهوا ، قال الرازي :

\* فَجَاءَ دُونَ الرَّجْرِ وَالتَّجْجُجِ <sup>(١)</sup> \*  
وَجَهْجَهَةٌ بِالْإِبِلِ : كَهْجَهَجَ .

وَالرَّجُلُ : رَدَّهُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَجَهْجَاهُ : زَبْرُهُ ، أَبْدَلَ الْهَاءَ هَمْزَةً لِكَثْرَةِ الْهَاءَاتِ وَقُرْبِ الْمَخْرَجِ .

وَيَوْمُ جُهْجُوهٍ ، بِالضَّمِّ : يَوْمٌ [ ٢٨٩ / ب ]  
لِيْنَى تَمِيمٍ ، قَالَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ :

وَفِي يَوْمِ جُهْجُوهٍ حَمِينَا ذِمَارَنَا

يَعْقِرُ الصَّفَايَا وَالْجَوَادِ الْمُزْتَبِ <sup>(٢)</sup>  
وَذَلِكَ أَنَّ عَوْفَ بْنَ حَارِثَةَ بْنَ سَلَيْطٍ الْأَصَمَّ

ضَرَبَ خَطَمَ فَرَسٍ مَالِكِ <sup>(٣)</sup> بِالسَّيْفِ ، وَهُوَ مَرْبُوطٌ  
بِنِجَاءِ الْقُبَّةِ ، فَتَشَبَّهَ فِي خَطْمِهِ فَقَطَعَ الرَّسَّ ،  
وَجَالَ فِي النَّاسِ ، فَجَعَلُوا يَقُولُونَ جَوْهٌ جَوْهٌ ،  
فَسُمِّيَ يَوْمُ جُهْجُوهٍ .

وقال الأزهري : الْفَرَسُ إِذَا اسْتَضَوُّوا فَعَلَ  
إِنْسَانٌ قَالُوا : جَوْهٌ جَوْهٌ .

وَفِي الْمُحْكَمِ جَهْ جَهْ : مِنْ صَوْتِ الْأَبْطَالِ  
فِي الْحَرْبِ .

و : تَشْكِينٌ لِلْأَسَدِ وَالذَّنْبِ وَغَيْرِهِمَا .

وَيَقَالُ : تَجْجُهْجُهْ عَنَى ، أَيْ : انْتَهَى .

\* \* \*

### فصل الحاء مع الهاء

#### [ ح ي ه ]

مَا أَنْتَ بِحَيَّةٍ (٤) ، بِالْفَتْحِ مَعَ سُكُونِ الْهَاءِ ،  
حِكَاةٌ تُغْلَبُ وَلَمْ يُقْسَرَهُ .

وَمَا عِنْدَهُ حَيَّةٌ وَلَا سَيَّةٌ وَلَا حِيَّةٌ وَلَا سِيَّةٌ ،  
بِالْكَسْرِ مُنَوَّنًا ، عَنْهُ أَيْضًا ، وَلَمْ يُقْسَرَهُ ، قَالَ ابْنُ  
سَيِّدَةٍ : وَكَأَنَّ مَعْنَاهُ : مَا عِنْدَهُ شَيْءٌ .

\* \* \*

( ١ ) اللسان ، والرجز لرؤية وروايته في ديوانه / ١٦٦

\* مِنْ غَصَلَاتِ الضَّيْعَى الْأَجْبِيَةِ \*

\* أَنْ جَاءَ دُونَ الرَّجْرِ وَالْمُجْجُجِ \* ( المراجع )

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « وَالْجَوَادِ الْمُزْتَبِ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « الْمَلِكِ » ، وَالْمُبْتَدَأُ مِنَ اللِّسَانِ .

( ٤ ) فِي اللِّسَانِ « بِحَيَّةٍ » بِكَسْرِ الْهَاءِ .

## فصل الخاء مع الهاء

[خ ان ق اه]

خانقاه، يَفْتَحِ النَّوْنَ وَكَسْرُهَا: أهمله صاحبُ  
القاموسِ هنا، وذكره في (خ ن ق) والهاء أَصْلِيَّةٌ  
لأنَّهُ مُعَرَّبٌ خَانَةٌ كاه، فهذا مَحَلُّ ذِكْرِهِ، وهو رِباطُ  
الصُّوفِيَّةِ وَمُتَعَبِّدُهُمْ.

وأبو العباسِ الخانِقا هِي، من أَهْلِ سَرَنخَسَ،  
زَاهِدٌ وَرَعٌ مُقَرَّبٌ.

وخانقاهُ سعيد السُّعْداءِ بِمِصْرَ، بَنَاهُ السُّلْطَانُ  
صَلاحُ الدِّينِ يُوسُفُ بنُ أَيُّوبَ.

\* \* \*

## فصل الدال مع الهاء

[د ب هـ]

الدَّبَّةُ، كَسَكْرٍ: المَوْضِعُ الكَثِيرُ الرَّمْلِ.

ودَبَّةٌ، مُحَرَّكةٌ: ع، بين بَذَرٍ والصَّفراءِ<sup>(١)</sup>، مرَّ  
به رَسولُ اللَّهِ ﷺ إلى بَذَرٍ.

وقال ابنُ بَرِّي: يُقالُ لِلرَّجُلِ إذا حَمَقَ<sup>(٢)</sup>:  
دباه دباه.

[در هـ]

الدَّزَّةُ، بِالْفَتْحِ: الإِفْدَامُ.

والدَّارَةُ: الطُّفْلِيُّ.

و: الرِّسُولُ، و: البَرَّاقُ، وهذه عن شَيْخنا.

وِدْرِيَةُ القَوْمِ، كَسَكْرِيَّةٍ: كَبِيرُهُمْ.

والدَّرْهَرَةُ، كَسَفَرَجَلَةٍ: المرأةُ القَاهِرَةُ لِبَعْلِهَا،

عن أبي عَمْرٍو.

وَسَكِينُ دَرْهَرَةٍ: مُعَوَّجَةُ الرَّأْسِ.

وَتَدْرَهُ: تَهْدَدُ، عن ابنِ الأعرابيِّ، وأنشَدَ:

\* وربُّ إبراهيمَ حينَ أوَّها<sup>(٣)</sup> \*

\* بالطَّيرِ تَرْمِي عنه مَنْ تَدْرَها \*

وقَوْلُ المُصَنِّفِ: «دَرَّةٌ فُلانٌ فُلانًا: تَنَكَّرَ له»،

هكذا هو بِالتَّشْدِيدِ عندَ المُصَنِّفِ، وَيَخَطُّ

الصَّاغانِي «بِالتَّخْفِيفِ»، قال: دَرَّهه: تَنَكَّرَ له.

(١) في اللسان «بين بدر والأصافر»، وفي معجم البلدان: «الدَّبَّةُ: بفتح أوله، وتخفيف ثانيه: بلد بين الأصافر وبدر...»  
والصفراء: واد من ناحية المدينة سلكه رسول الله ﷺ غير مرة، وبينه وبين بدر مرحلة.

(٢) كذا في الأصل، والذي في اللسان عنه «إذا حُمِدَ».

(٣) التكملة، ونسبه الصاغانى لرؤبة، ولم أجده في ديوانه.

## [ در زده ]

دَرَزِدِه ، بَفَتْحَتَيْنِ وَكَسْرِ الدَّالِ <sup>(١)</sup> الْمُهْمَلَةِ :  
أهمله صاحبُ القاموس ، وهى : ة يَنْسَفُ ، منها :  
أبو على الحُسَيْنُ بن الحسن بن على بن الحسن  
ابن مطاع الدَّرَزْدِيهِ الفَقِيه ، عن أبى سَلَمَةَ  
محمد ابن محمد بن بكرِ الفَقِيه .

## [ دل هـ ]

الدَّلْوَةُ ، كَصَبُورٍ : الناقَةُ التى لا تكادُ تحنُّ إلى  
إلفٍ ولا وَلَدٍ ، وقد دَلَّهَتْ <sup>(٢)</sup> عن إلفِها وولَدِها  
كَعَلِمَ تَذَلُّهُ دُلُّوْها ، قاله أبو زيد فى كتابِ الإبلِ ،  
ونقله الجوهريُّ .

ودَلَّهَتْ المرأةُ على وَلَدِها تَذْلِيلُها : فَقَدَتْه .

ودُلَّةُ الرَّجُلِ : حَيَّرَ .

وكمُعْظَمٍ : المُتَرَدِّدُ خَيْرَةً .

## [ دم هـ ]

الدَّمَةُ ، محرَّكة : شِدَّةُ حَرِّ الشَّمْسِ .

ودَمَهَتْهُ الشَّمْسُ : صَحَّخَتْهُ .

ودَمِيَّةٌ يَوْمُنَا ، كَفَرَحَ ، فهو دَمِيَّةٌ ودَامِيَّةٌ : اشْتَدَّ

حَرُّهُ ، قال الشاعرُ :

ظَلَّلْتُ عَلَى شُرُنٍ فى دَامِيهِ دَمِيهِ

كَأَنَّهُ مِنْ أَوَارِ الشَّمْسِ مَزْعُونُ <sup>(٣)</sup>

ودُمُوهُ ، بِالضَّمِّ : ثَلَاثُ قُرَى بِمِصْرَ بالدقهليةِ

والغَرْبِيَّةِ والعِجِيزَةِ . ودُمُوهُ اللاهون [ ٢٩٠ / ١ ]

ودُمُوهُ القُولُ كلاهما بالقِيُومِ ، والآخرى هى دُمُوهُ

الدَّائِرِ .

## [ دم تى وهـ ]

دَمْتِيُوهُ ، بَفَتْحَتَيْنِ وسكونِ الْمُثَنَاءِ الفَوْقِيَةِ وَضَمِّ

التَّخْتِيَةِ : أهمله صاحبُ القاموس ، وهى : ة

بِمِصْرَ من حَوْفٍ رَمْسِيَسَ .

## [ دم شوى هـ ]

دِمَشْوِيهِ ، بالكسْرِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ :

أهمله صاحبُ القاموس ، وهما قَرْيَتَانِ بِمِصْرَ ،

إحداهما بجزيرةِ بنى نَصْرٍ ، وتُضاف إلى البغالِ ،

والآخرى بالبَحْيرةِ .

## [ دن جوى هـ ]

دِنْجَوِيهِ <sup>(٤)</sup> ، بالكسْرِ وَفَتْحِ الجِيمِ : أهمله

صاحبُ القاموس ، وهى : ة بِمِصْرَ تضاف إليها

الْكُورَةُ .

( ١ ) فى معجم البلدان « دَرَزْدَه : بكسر أوله وثانيه ، ثم زاي ساكنة ، ودال مفتوحة » ومثله فى اللباب ( ١ / ٤٩٧ )

( ٢ ) الذى فى اللسان « دَلَّهَتْ » بفتح اللام ضبط قلم .

( ٣ ) الجمهرة ٢ / ٣٨٨ واللسان ، وأنشده أيضا فى ( رعن ) بصدر مختلف .

( ٤ ) فى معجم البلدان « دِنْجَوِيَّةٌ : قرية بمصر كبيرة معروفة من جهة دمياط يضاف إليها كورة يقال لها الدنجاوية » .

## [ دن وهى هـ ]

دُنُوْهِيه ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ : ة بِمِضَرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

## [ ده دهـ ]

الدَّهْدَاهُ : الْكَثِيرُ مِنَ الْإِبِلِ ، حَوَاشِي كُنَّ  
أَوْجِلَّةً ، عَنْ أَبِي الطَّفَيْلِ .  
وَيُقَالُ : مَا أَذْرَى أَيْ الدَّهْدَاهُ هُوَ ؟ أَى : أَيْ  
النَّاسِ .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : يُقَالُ فِي زَجْرِ الْإِبِلِ : دَه  
دَه .

وَأَمَّا قَوْلُهُمْ : دُهُ (١) دُرَيْنِ سَعْدُ الْقَيْنِ ، فَذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ فِي النَّوْنِ .

وقولهم : إِلَّا دِيهِ فَلَادِيهِ (٢) ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : رَأَيْتُهُ  
فِي كِتَابِ أَبِي زَيْدٍ مَكْسُورَ الدَّالِ .

## [ دوه ]

دَاةٌ دَوْهَا : تَحْيَرٌ .

## [ دى هـ ]

دِيَّتِهِ ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ التَّخْتِيةِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِمِضَرٍ .

\*\*\*

## فصل الذال مع الهاء

## [ ذم هـ ]

أَذْمَهَتْهُ الشَّمْسُ : آلَمَتْ دِمَاغَهُ .

وَذَمَّهَ يَوْمُنَا ، كَفَرِحَ وَنَصَرَ : اشْتَدَّ حَرُّهُ .

\*\*\*

## فصل الراء مع الهاء

## [ رب هـ ]

أَرْبَةَ الرَّجُلِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَى : اسْتَغْنَى بِتَعَبٍ شَدِيدٍ ، وَقَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَغْرِفُ أَصْلَهُ .

## [ رج هـ ]

« الرَّجَّةُ : التَّشَبُّثُ بِالْإِنْسَانِ » هَكَذَا ذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ تَبَعًا لِلصَّاعَانِي ، وَهُوَ تَضْعِيفٌ صَوَابُهُ  
« التَّيَبُّثُ بِالْأُنْسَانِ » كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي  
النَّوَادِرِ ، وَنَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ هَكَذَا عَلَى  
الصَّوَابِ .

## [ ردهـ ]

الرَّدْهَةُ : الْمَوْرِدُ ، عَنْ الْمُؤَرِّجِ .

( ١ ) كَتَبَهَا الْقَامُوسُ فِي تَرْتِيبِ « دُهُدُرَيْنِ » مُتَّصِلَةً ، كَلِمَةً وَاحِدَةً .

( ٢ ) فِي اللِّسَانِ ضَبَطَهُ شَكْلًا بِفَتْحِ الدَّالِ ، وَحَكَاهُ مَرَّةً بِسُكُونِ الْهَاءِ وَمَرَّةً بِكَسْرِهَا مَنْوَنَةً .

و : قَلَّةُ الرَّابِيَةِ .

و : ع بِلَادِ قَيْسٍ ، به دُفَنَ بِشْرُ بنِ أَبِي خَازِمٍ<sup>(١)</sup> .

و شَيْطَانُ الرُّذْهَةِ : أَحَدُ المَرَدَةِ من أَغْوَانِ إبْلِيسَ .

و : لَقَبُ ذِي الشَّدِيَةِ المَقْتُولِ بَنَهْرَوَانَ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وأيضاً لَقَبُ مُعَاوِيَةَ بنِ أَبِي سُفْيَانَ ، لَقَّبَهُ بِهِ عَلَى رَضَى اللَّهِ عَنْهُ فِي صِفِّينَ .

و كَسَكَّرَ : تِلَالُ القِفَافِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

\* فِي بَعْضِ أَنْصَادِ القِفَافِ الرُّذْهِ<sup>(٢)</sup> \*

و الرُّذَاهُ الرُّذْهَ للمُبَالِغَةِ والإِجَادَةِ ، كَمَا يُقَالُ أَغْوَامٌ عَوْمٌ .

و يَقُولُونَ : أَعَذَّبَ مِنْ مُوَيْهَةٍ<sup>(٣)</sup> فِي رُذِيهِهِ ، هُوَ تَصْغِيرُ رُذْهَةٍ .

و قَوْلُ المُصَنِّفِ : « رَذَّةُ فُلَانٍ : سَادَ القَسُومُ بِشَجَاعَةٍ وَكَرَمٍ وَنَحْوِهِمَا » ظَاهِرُهُ أَنَّهُ كَمَنَعَ ، وَالصَّوَابُ « بِالتَّشْدِيدِ » كَمَا هُوَ بِخَطِّ الصَّاعَانِيِّ .

[ ر ف هـ ]

التَّرْفِيَةُ : الرِّفْقُ ، وَ : الإِقَامَةُ ، وَ : الاسْتِرَاحَةُ ، عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

و رَفَّةٌ عَنِ الإِبِلِ تَرْفِيهَا : أَوْزَدَهَا المَاءَ كُلَّ يَوْمٍ .

وهُوَ أَرْفَةٌ مِنْهُ : أَكْثَرَ رَفَهَا .

و رَفَّةٌ عَنْهُ التَّعَبُ : أَزِيلَ .

[ ر ق هـ ]

الرَّقَاهَةُ<sup>(٤)</sup> ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهُوَ التَّبَاطُؤُ فِي العَمَلِ .

وَ : قِلَّةُ الحَيَاءِ .

[ ر ك هـ ]

الرَّكَاهَةُ<sup>(٥)</sup> ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَقَالَ الهَجَرِيُّ فِي نَوَادِرِهِ : هِيَ النُّكْهَةُ [ ٢٩٠ / ب ] الطَّيِّبَةُ ، وَأَنْشَدَ [ لِكَاهِلِ ]<sup>(٦)</sup> :

حَلَوْ فُكَاهَتُهُ مِسْكُ رُكَاهَتُهُ

فِي كَفِّهِ مِنْ رَفَى الشَّيْطَانِ مِفْتَاحُ<sup>(٧)</sup>

( ١ ) انظر معجم البلدان ( الرُّذْهَةُ ) وفيه شعر لبشر بن أبي خازم .

( ٢ ) ديوانه / ١٦٧ وروايته : « تَلْدِلُ أَنْصَادَ » ، وفي التكملة « يعدل .. » ، وفي اللسان والتاج « مِنْ بَعْدِ أَنْصَادِ الرُّذَاهِ الرُّذْهُ » .

( ٣ ) فِي الأَصْلِ « فُوَيْهَةٌ » تحريف ، والتصحيح من الأساس والتاج .

( ٤ ) لم يذكر المصنف عمن نقل هذه المادة ، ولم أقف عليها فيما لدي من كتب اللغة .

( ٥ ) فِي اللِّسَانِ « الرُّكَاهَةُ » بضم الراء ضبط قلم .

( ٦ ) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ . ( ٧ ) اللِّسَانُ وَالتَّاج .

## [ ر م هـ ]

رَمِهْ يَوْمُنَا ، كَفَرَحْ : أهمله صاحبُ القاموس ،  
وفى اللسانِ اشتدَّ حرُّهُ ، والزَّائِ أَعْلَى .

## [ ر هـ هـ ]

الرَّهَّةُ : الطَّسْتُ الْكَبِيرَةُ ، عن الأزهري .

وره ره : دُعَاءٌ لِلضَّانِّ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ .

وماءٌ زَهْرَاءُ وَزُهْرَةٌ : صَافٍ .

وَجِسْمٌ زُهْرَةٌ : أَبْيَضُ .

وَطَسْتُ زَهْرَةً : بَرَّاقَةٌ مُضِيئَةٌ .

## [ ر و ب ا ن ج ا هـ ]

رُوبَانُجَاه ، بِالضَّمِّ : أهمله صاحبُ القاموس ،

وهى : ة بَنَوَاجِي بَلَّحْ<sup>(١)</sup> ، منها : مُحَمَّدُ بْنُ

الْحُسَيْنِ الرُّوبَانُجَاهِيَّ الْمَعْرُوفَ بِالْأَمِيرِ ، صَاحِبُ

دِيوَانِ الْإِنْشَاءِ لِلشُّلْطَانِ سَنَجَرٍ ، انْتَقَلَ إِلَى غَزَنَةِ

فَسَكَنَهَا ، وَلَهُ شِعْرٌ<sup>(٢)</sup> حَسَنٌ .

## [ ر ا هـ و ي هـ ]

رَاهَوِيَه ، بِسُكُونِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الْوَاوِ أَوْ بَضْمٍ

الْهَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ : اسْمٌ وَالِدِ إِسْحَاقَ ، سُمِّيَ بِهِ

لِكَوْنِهِ وُلِدَ عَلَى الطَّرِيقِ .

## فصل الزاي مع الهاء

## [ ز ف هـ ]

الزَّافَةُ : أهمله صاحبُ القاموس ، وقال ابنُ

الأعرابي : هُوَ السَّرَابُ ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ عَنْهُ ، وَنَقَلَهُ  
الأزهري .

## [ ز ل هـ ]

الزَّلَّةُ ، مُحَرَّكَةٌ : الطَّمَعُ .

## [ ز و ل هـ ]

زُولُهُ ، كَقُوفَلٍ<sup>(٣)</sup> : أهمله صاحبُ القاموس ،

وهى : ة يَمَرُّو ، منها : عامرُ بنُ عمرانَ بنِ قَتِّحِ

الزُّوْلِيُّ<sup>(٤)</sup> الْمَرْوَزِيُّ ، عَنْ الْحُصَيْنِ بْنِ الْمُثَنَّى ،

مات سنة ٣٠٧

## [ ز هـ هـ ]

زَهْ ، بِالْكَسْرِ<sup>(٥)</sup> : كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ التَّعَجُّبِ

وَالِاسْتِحْسَانِ بِالشَّيْءِ ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي خَبَرِ

غَيْلَانَ الثَّقَفِيِّ<sup>(٦)</sup> مَعَ كِسْرَى ، حِينَ وَقَدَّ عَلَيْهِ ، وَأَعْجَبَهُ

كَلَامُهُ ، كَمَا فِي الْأَغَانِي .

( ١ ) معجم البلدان ( رُوبَانُجَاه )

( ٢ ) انظر اللباب ( ٢ / ٤٠ )

( ٣ ) اللدى فى معجم البلدان « زولاه : قرية بينها وبين مرو ثلاثة فراسخ » ومثله فى اللباب ( ٢ / ٨١ )

( ٤ ) فى الأصل « الزورى » ، والتصحيح من اللباب ( ٢ / ٨١ ) والتاج .

( ٥ ) ضبط فى التاج بالعبارة بالكسر والسكون .

## [ ز ا و هـ ]

زَاوَه ، كَهَا جَر : أهمله صاحبُ القاموس ،  
وهى : ة ببوشنج ، منها : أبو الحُسَيْن<sup>(١)</sup> بن جميل  
ابن محمد بن جميل الزَاوَهِي ، شَيْخٌ لِلْحَاكِمِ أَبِي  
عَبْدِ اللَّهِ .

\* \* \*

## فصل السنين مع الهاء

[ س ب هـ ]

السُّبَاهُ ، كُفْرَابٍ : الذَّاهِبُ الْعَقْلُ ، و : الذى  
كَأَنَّهُ مَجْنُونٌ مِنْ نَشَاطِهِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ كُرَاعٌ ، قَالَ  
ابْنُ سِيدَةَ : صَوَابُهُ : ذَهَابُ الْعَقْلِ ، أَوْ نَشَاطُ الَّذِي  
كَأَنَّهُ مَجْنُونٌ .

وَقَالَ اللَّخْيَانِيُّ : رَجُلٌ مُسَبِّهُ الْعَقْلِ ، وَمُسَمَّاهُ  
الْعَقْلُ ، كَمُعْظَمٍ ، أَى : ذَاهِبُهُ .  
وَسَبَّاهُ الْعَقْلُ : ضَعِيفُهُ .

[ س ت هـ ]

السَّتْ : الانْسَتْ ، ذَكَرَهُ أَبُو حَيَّانٍ فِي شَرْحِ  
التَّسْهِيلِ ، وَأَنْشَدَ لَابِنَ رُمَيْضٍ الْعَنْبَرِيَّ :  
يَسِيلُ عَلَى الْحَاذِينَ وَالسَّتِ حَيْضُهَا  
كَمَا صَبَّ فَوْقَ الرُّجْمَةِ الدَّمُ نَاسِكُ<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : فِيهَا ثَلَاثُ لُغَايَ : سَهٌ ،  
وَسَتْ ، وَاسَتْ ، وَأَمَّا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ مِنْ ضَمٍّ  
سِينِ السَّهِّ فَعَرِيبٌ ، لَمْ أَرَهُ لِأَحَدٍ .  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يُسْتَدَلُّ : أَنْتَ الْاِسَتْ  
السُّفْلَى ، وَأَنْتَ السَّهُّ السُّفْلَى .

وَيُقَالُ لِأَرَاذِلِ النَّاسِ : هَؤُلَاءِ الْأَسْتَاهُ ،  
وَلَا قَاضِيَهُمْ : هَؤُلَاءِ الْأَعْيَانُ وَالزُّجُوهُ .

فَإِذَا نَسَبَتْ إِلَى الْاِسْتِ قُلْتُ : سَتَيْهِ مُحَرَّكَةً  
وَاسْتَيْ بِالْكَسْرِ ، وَسَتِيَّةٌ ، كَكَتِفٍ عَلَى النَّسَبِ ،  
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَيُقَالُ لِابْنِ الْأُمَةِ : يَا ابْنَ اسْتِيهَا ، عَنْ شَمِيرٍ ،  
وَلَمَنْ<sup>(٣)</sup> أَحْمَضَتْ أُمُّهُ حِمَارَهَا ( عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ) .

وَأَمْرَاءُ سَتَهَاءٍ وَسُتْهَمَةٍ : عَظِيمَةُ الْعَجْزِ  
[ ١ / ٢٩١ ] وَإِذَا \* صَغُرَتْهَا رَدَدَتْهَا إِلَى الْأَصْلِ  
فَقُلْتُ : سَتَيْهَةٌ .

وَرَجُلٌ مُسْتَهٌ ، كَمُكْرَمٍ : ضَخْمُ الْأَيْتِينَ ، وَمِنْهُ  
حَدِيثُ الْمُلَاعِنَةِ « إِنْ جَاءَتْ بِهِ أَسْتُهُ جَعْدًا<sup>(٤)</sup> »  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَرَأَيْتُ رَجُلًا ضَخْمَ الْأَرْذَافِ كَانَ  
يُقَالُ لَهُ : أَبُو الْأَسْتَاهِ .

( ١ ) كُنِيَّتُهُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( زَاوَه ) « أَبُو الْحَسَنِ » ، وَالْمُثَبِّتُ مَتَّفِقٌ مَعَ الْبَابِ ( ٢ / ٥٤ )

( ٢ ) الْلسَّانُ ، وَالتَّاجُ .

( ٣ ) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَفْظُ الْلسَّانِ « يَا ابْنَ اسْتِيهَا إِذَا أَحْمَضَتْ حِمَارَهَا » وَالْإِحْمَاضُ : الْاِسْتِهَاءُ .

\* مِنْ هُنَا إِلَى مَادَّةِ ( س ل هـ ) غَيْرُ وَاضِحٍ بِالْأَصْلِ ، وَنَقَلْنَاهُ مِنْ مُسْتَدْرَكِ التَّاجِ .

( ٤ ) الْحَدِيثُ بِتَمَامِهِ فِي النِّهَايَةِ ( ح م ش ) وَ ( س ت هـ ) « إِنْ جَاءَتْ بِهِ مُسْتَهًا جَعْدًا فَهُوَ لِفُلَانٍ ، وَإِنْ جَاءَتْ بِهِ حَمَشٌ السَّاقِيْنِ فَهُوَ لِشَرِيكَ » .



ويقال : أَسْتَهْ فهو مُسْتَهٌ ، كما يقال : أَسْمِنَ  
فَهُوَ مُسَمِّنٌ .

ومن الأمثال في الاست : قال أبو زيد : يقال :  
إذا حَدَّثَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ (١) فَخَلَطَ فِيهِ : أحاديثُ  
الصَّبِيعِ اسْتَهَا ، وذلك أنها تَمَرِّغُ في التُّرَابِ ثم  
تُقْعَى فتَغْنَى بما لا يفهمه أحدٌ ، فذلك أحاديثُها  
استهها .

والعربُ تَضَعُ الاستَ مَقَامَ الأَصْلِ ، فتقول :  
مالَكَ في هذا الأمرِ استٌ ولا قَمٌ ، أى : أَصْلُ  
ولا قَمٌ ، قال جريرٌ :

\* فما لَكُمْ استٌ في العُلا ، لا ولا قَمٌ (٢) \*

ويقولونَ في عِلْمِ الرَّجُلِ بما يليه [ دون ] (٣)  
غيره : « استُ البائِنِ أَعْلَمُ » والبائِنُ : الحالبُ  
الذى لا يَلِي العُلْبَةَ (٤) ، والذى يَلِي العُلْبَةَ (٤)  
يُقَالُ له : المُعْلَى .

ويُقَالُ لِلْقَوْمِ إذا اسْتَذِلُّوا واسْتَضْعِفَ  
بهم : باسْتِ بنى فلانٍ ، ومنه قولُ الحُطَيْثَةِ :

( ١ ) لفظ اللسان « إذا حَدَّثَ الرَّجُلُ حَدِيثًا فَخَلَطَ ... » .

( ٢ ) هكذا في اللسان والتاج ، ولعل صوابه ما أنشده الصاغاني في التكملة لجرير ، ونبه عليه مصحح اللسان في هامشه ،  
وهو :

\* إِنْ عُدُّ لَوْمْ فَسَلِطَ الِامُّ \*

\* مالكم استٌ في العُلا ولا قَمٌ \*

( ٣ ) زيادة من اللسان .

( ٤ ) في التاج « العلية » في الموضوعين ، وهو تحريف ، والمثبت من اللسان هنا وفي ( بين ) و ( علو ) .

( ٥ ) اللسان والتكملة والأساس ، وفي ديوانه / ٣٢٩ برواية : « ... وَأَفْنَاءُ طَمِيٍّ ... »

( ٦ ) ديوان الأخطل / ٣٣٥ يهجو كَعْبَ بن جُعَيْلٍ ، وروايته :

وإنَّ مَحَلَّكَ من وائلٍ مَحَلَّ القُرَادِ من استِ الجَمَلِ  
وسُمِّيَتْ كَعْبًا بِشَرِّ العِظَامِ وكان أبوكَ يُسَمَّى الجُعَلِ

وقبله :

فَبَاسْتِ بَنَى عَبَسَ وَأَسْتَاهِ طَمِيٍّ

وَبَاسْتِ بَنَى دُودَانَ حَاشَى بَنَى نَضْرٍ (٥)

نَقَلَهُ الجوهريُّ قال : وأما قَوْلُهُ : قيل : هو  
الأَخْطَلُ ، وقيل : عتبه بن السوغي في كَعْبِ بن  
جُعَيْلٍ :

وَأَنْتَ مَكَائِكَ مِنْ وَائِلٍ

مَكَانَ القُرَادِ مِنْ اسْتِ الجَمَلِ (٦)

فهو مَجَازٌ ، لأنهم لا يَقُولُونَ في الكلام : استٌ  
الجَمَلِ ، وإنما يقولون عَجَزَ الجَمَلِ .

وقال المؤرِّجُ : دَخَلَ رَجُلٌ عَلَى سُلَيْمَانَ بنِ  
عَبْدِ المَلِكِ ، وَعَلَى رَأْسِهِ وَصِيفَةٌ رُوقَةٌ ، فَأَحَدٌ  
النَّظَرَ إِلَيْهَا ، فَقَالَ لَهُ سُلَيْمَانُ : أَتُعْجِبُكَ ؟ فَقَالَ :  
بَارَكَ اللهُ لَأَمِيرِ المؤمنينَ فِيهَا ، فَقَالَ : أَخْبِرْنِي  
بِسَبْعَةِ أَمْثَالٍ قِيلَتْ في الاستِ وهى لَكَ ، فَقَالَ  
الرَّجُلُ : « استُ البائِنِ أَعْلَمُ » فقال : واحدٌ ،  
فقال : « صَرَّ عَلَيْهِ الغَزْوُ اسْتُهُ » قال : اثنانِ ، قال :  
« استٌ لم تُعَوِّدِ المِجْمَرَ » قال : ثلاثةٌ ، قال :  
« استُ المَسْثُولِ أَضْيَقُ » ، قال : أربعةٌ ، قال :

«الْحُرُّ يُعْطَى وَالْعَبْدُ تَأْلَمُ اشْتُهُ» قال : خَمْسَةٌ ،  
قال الرَّجُلُ : « اسْتَيْ أَخْبَيْتِي » قال : سِتَّةٌ ، قال :  
« لَامَاءُكِ أَبْقَيْتِ وَلَا هَنَكِ أَنْقَيْتِ » ، قال سُلَيْمَانُ :  
لَيْسَ هَذَا فِي هَذَا ، قال : بَلَى أَخَذْتُ الْجَارَ  
بِالْجَارِ<sup>(١)</sup> ، قال : خُذْهَا ، لَا بَارَكَ اللَّهُ لَكَ فِيهَا .  
قَوْلُهُ : صَرَّ عَلَيْهِ الْغَرُؤُ اشْتُهُ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَقْدِرُ أَنْ يُجَامَعَ  
إِذَا غَزَا .

## [ س د ه ]

السَّدَّةُ وَالسُّدَاهُ ، كَجَبَلٍ وَغُرَابٍ : شَبِيهِ  
بِالدَّهْشِ .

وَقَدْ سُدِّدَ ، كَعُنِيَ كَمَا فِي اللِّسَانِ ، قَالَ ابْنُ  
جُنَى : أَمَا قَوْلُهُمْ : السَّدَّةُ فِي السُّدِّهِ ، وَرَجُلٌ  
مَسْدُودٌ فِي مَسْدُودِهِ ، فَيَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ السَّيْنُ بَدَلًا  
مِنَ السَّيْنِ ، لِأَنَّ السَّيْنَ أَعَمُّ تَصَرُّفًا<sup>(٢)</sup> .

## [ س ف هـ ]

السَّافَةُ : الْأَحْمَقُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَسَفَّةُ الْجَهْلِ حِلْمَةٌ : أَطَاشُهُ وَأَخَفَّهُ ، قَالَ :

وَلَا تُسَفِّهُ عِنْدَ الْوَرْدِ عَطَشْتُهَا

أَحْلَامَنَا وَشَرِيبُ السَّوِّ يَضْطَرُّ<sup>(٣)</sup>

وَقَدْ سَفَّهَتْ أَحْلَامَهُمْ .

وَسَفِّةٌ نَفْسُهُ : خَسِرَهَا جَهْلًا .

وَأَسَفَفَتْهُ : وَجَدَتْهُ سَفِيهَا .

وَتَسَفَّفَتِ الرِّيَّاحُ : اضْطَرَبَتْ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي :

أَمَا قَوْلُ خَلْفِ بْنِ إِسْحَاقَ الْبَهْرَانِيِّ :

بَعَثْنَا النِّوَاعِجَ تَحْتَ الرِّحَالِ

تَسَافَةُ أَشْدَاقُهَا فِي اللَّجْمِ<sup>(٤)</sup>

فَإِنَّهُ أَرَادَ أَنَّهَا تَتَرَامَى بِلُغَامِهَا يَمْنَةً وَيَسْرَةً ،

كَقَوْلِ الْجَزْمِيِّ :

تَسَافَةُ أَشْدَاقُهَا بِاللُّغَامِ

فَتَكْسُو ذَفَارِيهَا وَالْجُنُوبَ<sup>(٥)</sup>

فَهُوَ مِنْ تَسَافَةِ الْأَشْدَاقِ لَا تَسَافَةِ الْجُدْلِ ، وَأَمَا

الْمُبَرَّدُ فَجَعَلَهُ مِنْ تَسَافَةِ الْجُدْلِ ، وَالْأَوَّلُ أَظْهَرَ .

وَأَسَفَّهُ اللَّهُ فَلَانَا الْمَاءُ : جَعَلَهُ يُكْثِرُ مِنْ شُرْبِهِ ،

نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ .

وَرَجُلٌ سَافَةٌ وَسَاهِفٌ : شَدِيدُ الْعَطَشِ ، نَقَلَ

الْأَزْهَرِيُّ .

( ١ ) زَادَ اللِّسَانُ : « كَمَا يَأْخُذُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أَخَذَ الْجَارَ بِالْجَارِ » .

( ٢ ) انْظُرِ اللِّسَانَ ( ش د ه ) .

( ٣ ) اللِّسَانُ ، وَالْمَحْكَمُ ٤ / ١٥٩

( ٤ ) اللِّسَانُ .

( ٥ ) اللِّسَانُ .

وَتَسْفَهْتُ عَلَيْهِ : إِذَا أَشْمَعْتَهُ ، نَقْلُهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

وَفِي الْمَثَلِ « قَرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قَرَارَةً » وَهِيَ  
الضَّأْنُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ<sup>(١)</sup> .

### [ س ل هـ ]

سَلِيَّةٌ<sup>(٢)</sup> مَلِيحٌ ، كَأَمِيرٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : لَا طَعْمَ لَهُ .

وَالْأَسْلَةُ : الَّذِي يَقُولُ : أَفْعَلُ فِي الْحَرْبِ  
وَأَفْعُلُ ، فَإِذَا قَاتَلَ لَمْ يُغْنِ شَيْئًا ، عَنْ شَمِيرٍ ،  
وَأُنْشِدَ : [ ٢٩١ / ب ]

وَمِنْ كُلِّ أَسْلَةٍ ذِي لُؤْيَةٍ

إِذَا تُسْعِرُ الْحَرْبُ لَا يُقْدِمُ<sup>(٣)</sup>

### [ س م هـ ]

السُّمَيْهِيُّ ، كَحُلَيْطَى : التَّبَخُّثُ مِنَ الْكِبَرِ .  
و : كَسُكَّرَ : أَنْ يَزِمَى الرَّجُلُ إِلَى غَيْرِ غَرَضٍ .

وَبَقِيَ الْقَوْمُ سُمَّهَا ، أَيْ : مُتَلَدِّدِينَ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ .

### [ س م ل هـ ]

سِمْلَاهَةٌ ، بِكَسْرَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ ، أَهْمَلُهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَمَلٌ بِمَضَرٍّ مِنَ الْمُنَافِقَةِ .

### [ س ن هـ ]

سَنَةُ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ، كَفَرَحَ ، سَنَهَا . وَتَسَنَّهُ :  
تَغَيَّرَ . وَتَسَنَّهُتُ عَنْدهُ مِثْلُ تَسَنَيْتُ .

وَنَخْلَةٌ سَنَهَاءُ : أَصَابَتْهَا السَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ ،  
وَتَصْغِيرُ السَّنَةِ سُنَيْهَةً ، وَيُقَالُ سُنَيْنَةً ، وَهُوَ قَلِيلٌ .

### [ س ن ب هـ ]

مَضَتْ سَنْبُهُةٌ مِنَ الدَّمْرِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي سَنَبَةٍ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ .

### [ س ن ج هـ ]

سَنَجَهَا ، بِفَتْحَتَيْنِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ : عَمَلٌ بِمَضَرٍّ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

(١) مجمع الأمثال ٩٧ / ٢ وجمهرة الأمثال ١١٤ / ٢ و ١٢٧ والمستقصى ١٩٥ / ٢ وفي مجمع الأمثال أيضا ٨٠ / ٢

برواية : قرارة تسفحت قرارة ، بالفاء ، ومثله في فصل المقال ٣٢١ و ٥٨٧ وفي الأساس « قرارة تسفحت قرارا » .

(٢) في اللسان « سلية ملية : لا طعم له ، كقولك : سليخ مليخ » ومثله في التكملة .

(٣) في الأصل « لم يقدم » ، والمثبت من اللسان والتاج .

## فصل الشين مع الهاء

[ ش ب هـ ]

الْمَشَابِهُ : جَمْعٌ لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ ، أَوْ جَمْعٌ شَبَّهِ مُحَرَّكَةً عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَحَاسِنَ وَمَذَاكِيرَ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتَشَبَّهُ لِكَذَا : تَمَثَّلَ .

وَشَبَّهَهُ عَلَيْهِ تَشْبِيهًا : خَلَطَ عَلَيْهِ .

وَالشَّيْءُ : أَشْكَلَ ، وَ : سَاوَى بَيْنَ شَيْءٍ وَشَيْءٍ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالشَّابُّهُ : الْاسْتِثْوَاءُ .

وَاللَّبَنُ يُشَبَّهُ [عَلَيْهِ] (١) ، أَيْ : يَنْزِعُ إِلَى اخْتِلَافِ

الْمُرْضِعَةِ .

وَكَمْعُظَمَ : الْمُصْفَرُّ (٢) مِنَ النَّصِيِّ .

وَكَامِيرٍ : لَقَبُ الْإِمَامِ الْحَافِظِ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ

ابْنِ جَعْفَرٍ الصَّادِقِ (٣) ، وَيُقَالُ لَوَلَدِهِ : بَنُو الشَّيْبَةِ

بِإِصْرٍ ، وَهُمْ الشَّيْبِيُّونَ ، وَوَلَدَهُ الْمُحَدَّثُ الْحَافِظُ

يَحْيَى بْنُ الْقَاسِمِ ، أَوَّلُ مَنْ دَخَلَ مِصْرَ سَنَةِ أَرْبَعٍ

وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةَ ، وَبِهَا تُوفِّيَ سَنَةَ ٣٧٠

[ ش ف هـ ]

الْمَشْفُوءُ : الَّذِي أَفْنَى مَالَهُ عِيَالَهُ وَمَنْ يَقُوْتُهُ ،

عَنْ ابْنِ بَرِّى .

وَطَعَامٌ مَشْفُوءٌ : قَلِيلٌ .

وَمَاءٌ مَشْفُوءٌ : مَطْلُوبٌ ، عَنْ اللَّيْثِ ، أَوْ مَمْنُوعٌ

مِنْ وَرْدِهِ لِقَلَّتِهِ ، أَوْ كَثِيرُ الْأَهْلِ .

وَذَاتُ شَفَةِ : الْكَلِمَةُ .

وَذُو الشَّفَةِ : خَالِدُ بْنُ سَلَمَةَ الْمَخْزُومِيُّ ، أَخَذَ

حُطْبَاءَ قُرَيْشٍ ، وَكَانَ فِي شَفَتِهِ أَذْنَى عِلْمٍ (٤) .

وَحَكَى الدَّمَامِينِي فِي شَرْحِ التَّسْهِيلِ فِي جَمْعِ

الشَّفَةِ : شَفَهَاتُ .

[ ش ق هـ ]

إِشْقَاهُ النَّخْلُ : أَنْ يَخْمَرَ وَيَصْفَرَ كَالِإِشْقَاحِ ،

وَبِهِ رُوى الْحَدِيثُ أَيْضًا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ «كَشَفَّحَهَا» (٥) ، كَذَا فِي النُّسخِ

وَهُوَ غَلَطٌ صَوَابُهُ «كَشَفَّحَ» ، فَإِنَّهُ لَا يَزِمُ لَا يَتَعَدَّى .

[ ش ن و ي هـ ]

شَنَوِيهِ ، مُحَرَّكَةٌ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَهِيَ : بِمِصْرٍ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ .

(١) زيادة من اللسان والاساس والتكملة .

(٢) في الأصل « المصفر » تحريف ، والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣) التبصير / ٧٧٤ والإكمال ٧٨ / ٢

(٤) الضبط من التكملة ، والعلم : الشَّقُّ فِي الشَّفَةِ الْعَلِيَا . (المراجع)

(٥) لفظ القاموس « شَفَّةُ النَّخْلِ تَشْفِيهَا مِثْلُ شَفَّحَهَا » ، وَفِي التَّكْمَلَةِ « شَفَّةُ النَّخْلِ تَشْفِيهَا بِمَعْنَى شَفَّحَ » .

وقول المصنف: «أشنة، كقنفذ: قزبة بأضبهان»، الذي قال ياقوت: إنها «بلد شاهدتها في طرف أذربيجان من جهة إزبل، بينها وبين أرمية يؤمان، وبينها وبين إزبل خمسة أيام»، فأين هذا من قول المصنف: إنها قزبة بأضبهان؟ ولعلها غيرها.

## [ش ش هـ]

ششي، بضم الشين الأولى وتشديد الثانية مع فتحها: أهمله صاحب القاموس، وهي: بضمير من المنوقية.

## [ش و هـ]

الشوهاء من الخيل: الحديدَةُ الفؤاد، وفي التهذيب: فرس شوهاء: حديدة البصر. وخطبة شوهاء: لم يصل فيها على النبي ﷺ. ويقال: شوه الله خلقكم، أي: وسعها. والشوه، مُحركة: الحسن.

وتشوه: رفع طرفه إليه ليصيبه بالعين [١/٢٩٢] وهكذا روي: لا تشوه على، أي: لا تقل: ما أحسنه! فتصيبني بالعين، يقال: هو يتشوه أموال الناس ليصيبها بالعين.

والشاه: السلطان، ومنه المستعمل في رتبة الشطرنج (فارسية).

وكوم الشاه: بضم الشاه: بضمير من الكفور الشاسعة. وشاهوية، بضم الهاء: جد أبي بكر محمد بن أحمد بن علي [بن شاهوية<sup>(١)</sup>] الشاهري، من شيوخ الحاكم أبي عبد الله، وردت رسولا إلى تيسابور فمات بها سنة ٣٦١.

و: جد محمد بن إبراهيم السمرقندي المحدث، عن علي بن حزم، مات سنة ٢٩٧ (٢) وذكر المصنف الشاهين وما يتعلق به في النون، وابن شاهين المحدث هنا، وكان الأولى ذكر هذا هناك أيضا، والقول بأن النون هناك أضل وهنا زائدة فرق بلا فارقي.

## [ش هـ ن ش ا هـ]

شهنشاه، بفتح الشين: أهمله صاحب القاموس، ومعناه: ملك الملوك، وقد جاء ذكره في الحديث في قول الأغشي: وكسرى شهنشاه الذي سار ملكه

له ما انتهى راح عتيق وزنبق<sup>(٣)</sup>

(١) في الأصل «بن علي الشاه بوي»، والتصحيح والزيادة من اللباب (١٨١ / ٢).

(٢) في الأصل تقرأ ٢٥٧ والتصحيح من اللباب (١٨١ / ٢) وقيدته بالعارة. (المراجع).

(٣) ديوانه / ١٢٦ وضبطه شكلا «شهنشاه» بكسر الهاء الأولى، وفي اللسان والمغرب / ٢٥٦ بفتحها.

قال السُّكْرِيُّ : أَرَادَ شَاهَانُ شَاهًا ، وَلَكِنَّهُ حَذَفَ  
الْأَلِفَيْنِ مِنْهُ .

[ ش هـ ]

شَهْ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ :  
حِكَايَةُ كَلَامٍ شَبَّهِ الْإِنْتِهَارَ .

و : طَائِرٌ شَبَّهَ الشَّاهِينَ ، وَلَيْسَ بِهِ ( أَعْجَمِيٌّ )  
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ ش ي هـ ]

الشَّيْءُ ، بِالْفَتْحِ : عِبْرَةٌ بِمَضَرٍّ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ عَلَى  
فَرْسَخٍ مِنْ سُبُلِ الْعَبِيدِ .

\*\*\*

## فصل الصاد مع الهاء

[ ص ت هـ ]

صَتَّهْتُ ، بِالشَّدِيدِ : تَغَافَلَ عَنْهُ .

[ ص هـ هـ ]

صَةً الْقَوْمَ صَهًا : زَجَرَهُمْ .

وَقَالُوا : صَهَصَيْتُ فِي صَهْصَهْتُ ، فَأَبْدَلُوا

الْيَاءَ مِنَ الْهَاءِ ، كَمَا قَالُوا : دَهْدَيْتُ فِي دَهْدَهْتُ .

وَمِنْ لُغَاتِ صَهَ : صَهَا بِالْفَتْحِ مُنَوَّنًا ، وَصِهِ  
بِكَسْرِ الْآخِرِ غَيْرَ مُنَوَّنٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَلِمَةُ زَجَرٍ » هَكَذَا هُوَ فِي  
الْمُحْكَمِ ، وَالْأَوَّلُ اسْمٌ فِعْلٌ مَعْنَاهُ الْأَمْرُ  
بِالسُّكُوتِ ، فَفِي الصَّحاحِ « اسْمٌ سُمِّيَ بِهِ الْفِعْلُ ،  
وَمَعْنَاهُ اسْكُتْ » .

\*\*\*

## فصل الضاد مع الهاء

[ ض ب هـ ]

الضُّبَّةُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ : ع ، وَأَنشَدَ لِلْحَذَلَمِيِّ :

\* مَضَارِبُ الضُّبِّهِ وَذِي سُجُونٍ <sup>(١)</sup> \*  
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

\*\*\*

## فصل الطاء مع الهاء

[ ط ب ل و هـ ]

طَبَّلُوهُ ، بِالْفَتْحِ وَضَمَّ اللَّامِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عِبْرَةٌ بِمَضَرٍّ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ .

[ ط ر هـ ]

طَرَّةٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي  
طَرَحَ ، نَقْلَهُ شَيْئًا .

( ١ ) اللسان برواية « وذى الشجون » و، فى المحكم ( ٤ / ١٤٥ ) « فَضَارِبٌ » .

[ ط ل هـ ]

الطَّلْهُمُ مِنَ الثَّيَابِ ، بِالضَّمِّ : الْخِفَافُ ، لَيْسَتْ  
بِجُدِّ وَلَا جِيَادٍ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ ، عَنْ ابْنِ بَرِّ .  
ويقال : فِى الْأَرْضِ طُلْهَةٌ مِنْ كِلَا ، بِالضَّمِّ ،  
أى : شَيْءٌ صَالِحٌ مِنْهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وفى النوادر : عِشَاءٌ <sup>(١)</sup> أَطْلَهُ وَأَطْلَسُ . إِذَا بَقِيَ  
مِنَ الْعِشَاءِ سَاعَةٌ مُخْتَلَفٌ فِيهَا ، فَقَائِلٌ يَقُولُ  
أَمْسَيْتُ ، وَقَائِلٌ يَقُولُ : لَا ، وَالَّذِى يَقُولُ : لَا ،  
يَقُولُ هَذَا الْقَوْلَ .

[ ط م هـ ]

[ ٢٩٢ / ب ] الْمُطْمَةُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمُطْلَمُ <sup>(٢)</sup> ،  
نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ .  
وَطَمْوَهُ ، بِالْفَتْحِ مُسَدَّدُ الْمِيمِ الْمُضْمُومَةِ :  
قَرِيبَانِ بِمَضْرٍ ، إِحْدَاهُمَا مِنْ حَوْفِ رَمْسِيْسٍ ،  
وَالْأُخْرَى مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ .

[ ط م ل هـ ]

طَمْلَاهَةٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَالتَّشْدِيدِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ  
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عِزَّةٌ بِمَضْرٍ مِنْ جَزِيرَةِ بَنِي نَضْرٍ .  
وَطَمْلِيهِ ، مُحَرَّكَةٌ : أُخْرَى مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ .

فصل العين مع الهاء

[ ع ت هـ ]

الْعَتَاهَةُ : الضَّلَالُ ، وَ : الْحُمُقُ .  
وَعَتَّةٌ ، كَفَرَجَ ، عَتَّهَا ، فَهُوَ عَتَاهِيَةٌ ، نَقْلُهُ  
الْجَوْهَرِيُّ عَنْ الْأَخْفَشِ .  
وَكَقْنَفُذٍ : الْمُبَالِغُ فِي الْأَمْرِ إِذَا أَخَذَ فِيهِ ،  
كَالْعَتَّيْهِ .  
وَأَبُو الْعَتَاهِيَةِ الشَّاعِرُ ، قِيلَ : لُقِّبَ بِهِ لِأَنَّهُ  
الْمَهْدِيُّ قَالَ لَهُ : أَرَأَيْكَ مُتَعَتَّهَا مُتَخَلِّطًا ، وَكَانَ قَدْ  
تَعَتَّهَ بِجَارِيَةٍ لَهُ وَاعْتَقَلَ بِسَبَبِهَا ، وَعَرَضَ عَلَيْهَا  
الْمَهْدِيُّ أَنْ يُزَوِّجَهَا لَهُ [فَابَتْ] <sup>(٣)</sup> ، أَوْ لِأَنَّهُ كَانَ  
طَوِيلًا مُضْطَرِّبًا ، أَوْ لِأَنَّهُ كَانَ زَنْدِيْقًا .  
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « لَقَّبَ أَبِي إِسْحَاقَ إِسْمَاعِيلَ  
ابْنَ أَبِي الْقَاسِمِ <sup>(٤)</sup> » ، كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ  
« إِسْمَاعِيلَ بْنَ الْقَاسِمِ » .  
وَقَوْلُهُ : « رَجُلٌ عَتَّةٌ <sup>(٥)</sup> » وَعُنْهَى بِضَمِّهِمَا «  
الصَّوَابُ فِي الْآخِرِ « بِضَمٍّ فَفَتْحٌ » وَيَذُلُّ لَذَلِكَ  
قَوْلُ رُؤْبَةٍ :

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « عَشَى » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

( ٢ ) هَذَا وَهَمٌ مِنَ الْمُصَنِّفِ ، وَالَّذِى فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ « الْمُطْمَةُ الْمُطَوَّلُ » وَزَادَ فِي اللِّسَانِ « وَالْمُهْمَطُ : الْمُطْلَمُ » .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « أَنْ يُزَوِّجَهَا بِهِ » ، وَالتَّصْحِيحُ وَالتَّزْيِيدُ مِنَ اللِّسَانِ .

( ٤ ) الَّذِى فِي الْقَامُوسِ « إِسْمَاعِيلُ بْنُ الْقَاسِمِ » كَمَا صَوَّبَهُ الْمُصَنِّفُ فَلَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ .

( ٥ ) الَّذِى فِي الْقَامُوسِ « عَتَّةٌ وَعُنْهَى » : مُبَالِغٌ فِي الْأَمْرِ « وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ قَرِيبًا . وَشَاهِدُ رُؤْبَةٍ الْآتَى أَنْشَدَهُ فِي

التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ عَلَى أَنَّهُ فَعْلِيٌّ صَبِيغٌ مِنَ التَّعَتَّةِ : وَهُوَ الْمُبَالِغَةُ فِي الْمَلْبَسِ وَالْمَأْكَلِ ، وَالتَّائِقُ وَالتَّنْظِيفُ . ( الْمُرَاجِعُ )

\* فى عَنَهِى اللُّبْسِ وَالتَّقِيْنِ (١) \*

وهو اسمٌ من التَّعَتِ على فُعْلَى.

[ع ن ج هـ]

العُنْجَةُ (٢)، بِالضَّمِّ: الْقَنْفُذَةُ الضَّخْمَةُ،  
كَالْعُنْجُهِ، نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ.

و: الْجَافَى مِنَ الرِّجَالِ، كَالْعُنْجُهِ،  
وَيُفْتَحُ (٣)، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، وَأُنْشِدَ لِرُؤْبَةٍ:

\* أَذْرَكْتُهَا قَدَامَ كُلِّ مِذْرَةٍ \*

\* بِالذَّفْعِ عَنَى دَرَّةً كُلُّ عُنْجَةٍ (٤) \*

وَالْعُنْجُهَِّةُ، بِالضَّمِّ: الْجَفْوَةُ فِي خُشُونَةِ  
الْمَطْعَمِ وَالْأُمُورِ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. وَمِنْ قَوْلِ  
حَسَّانَ:

وَمَنْ عَاشَ مِثْلَ عَاشٍ فِي عُنْجُهَِّةٍ

عَلَى شَطَطٍ مِنْ عَيْشِهِ الْمُنَكِّدِ (٥)

[ع ن ج هـ]

الْعَيْدَةُ: الْكِبَرُ وَعَدَمُ الْإِنْفِيَادِ لِلْحَقِّ.

وَالْعَيْدُهَِّةُ: الْجَفَاءُ وَالْغِلْظُ وَالْعَجْرَفَةُ.

وَالْعُنْدُهَِّةُ: الْعُنْجُهَِّةُ، زِنَةٌ وَمَعْنَى.

[ع ر هـ]

عَرَاهِيَّةٌ، كَثْمَانِيَّةٌ، جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْحَدِيثِ:

«أَطْرَقَتْ عَرَاهِيَّةٌ؟ أَمْ طَرَقَتْ بِدَاهِيَةٍ»

قَالَ الْخَطَّابِيُّ: هَذَا حَرْفٌ مُشْكِلٌ، وَقَدْ كَتَبْتُ

فِيهِ إِلَى الْأَزْهَرِيِّ، وَكَانَ مِنْ جَوَابِهِ: أَنَّهُ لَمْ يَجِدْهُ

فِي كَلَامِ الْعَرَبِ، وَالصَّوَابُ عِنْدَهُ عَتَاهِيَّةٌ، وَهِيَ

الْعَقْلَةُ وَالذَّهْشُ. وَقَالَ الْخَطَّابِيُّ: وَلَعَلَّ الْأَصْلَ

عَرَائِيَّةٌ، أَيْ: أَطْرَقَتْ عَرَائِي - أَيْ: فَنَائِي - زَائِرًا

وَضَيْفًا؟ أَمْ أَصَابَتْكَ دَاهِيَةٌ فَجِئْتَ مُسْتَعِينًا؟

فَالِهَاءُ الْأَوَّلَى مِنْ عَرَاهِيَّةٍ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْهَمْزَةِ،

وَالثَّانِيَةُ هَاءُ السَّكَنِ زِيدَتْ لِبَيَانِ الْحَرَكَةِ، وَقَالَ

الزَّمَخْشَرِيُّ: يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ عَرَاهِيَّةً بِالزَّايِ،

مَصْدَرٌ عَزِيَّةٌ فَهُوَ عَزِيَّةٌ: إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ أَرْبٌ فِي

الطَّرَبِ (٦)، فَيَكُونُ مَعْنَاهُ: أَطْرَقَتْ بِلَا أَرْبٍ وَحَاجَةٍ

أَمْ أَصَابَتْكَ دَاهِيَةٌ أَخْرَجَتْكَ إِلَى الْإِسْتِغَاثَةِ؟

[ع ز هـ]

عَزِيَّةٌ، كَفَرَحٍ، فَهُوَ عَزِيَّةٌ، وَالْإِسْمُ الْعَرَاهِيَّةُ،

كَكَرَاهِيَّةٍ: لَمْ يَكُنْ لَهُ أَرْبٌ فِي الطَّرَبِ.

(١) ديوانه / ١٦١ واللسان، والتاج.

(٢) وردت هذه المادة في (ع ج هـ) في اللسان والتاج.

(٣) يعنى الجيم، لأن العين مضمومة أبداً. (المراجع)

(٤) ديوانه / ١٦٦ برواية «كُلُّ عُنْجَةٍ»، والشاهد في اللسان والتاج، والثاني تقدم في (بده)

(٥) ديوانه / ١٣٢، واللسان والتاج.

(٦) في اللسان والتاج «في الطَّرَقِ»، ومثله في الفائق ٢ / ٤٢٠، وفي هامشه عن نسخة منه «الطرب»



وَرَجُلٌ عِزْهَوَةٌ، كَجِرْدَخْلَةٍ: مُغْرِضٌ أَوْ مُتَأَبِّ مُنْقَبِضٌ<sup>(١)</sup>.

وَالْعِزْهَاءُ، بِالْكَسْرِ: الْكِبَرُ، كَالْعِزْهَوَةِ.

وَفِي الصَّحَاحِ قَالَ الْكِسَائِيُّ: رَجُلٌ فِيهِ عِزْهَوَةٌ بِالضَّمِّ، أَيْ: كِبَرٌ، وَوَجَدْتُ بِخَطِّ أَبِي زَكَرِيَّا، صَوَابُهُ عِزْهَوَةٌ.

### [ع ض هـ]

عَضَّهُ عَضًّا: شَتَمَهُ صَرِيحًا.

وَبَيْنَهُمْ عِضَّةٌ قَبِيحَةٌ، كَعِدَّةٍ، أَيْ: قَالَةٌ.

وَيُقَالُ: يَا لِلْعَضِيهَةِ، كُسِرَتِ اللَّامُ عَلَى مَعْنَى اُعْجَبُوا لِهَذِهِ الْعَضِيهَةِ، يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ التَّعَجُّبِ مِنَ الْإِفْكِ الْعَظِيمِ، فَإِذَا نَصَبْتَ السَّلَامَ فَمَعْنَاهُ الْاِسْتِغَاثَةُ.

وَالْمُسْتَعْضِيَةُ: الْمُسْتَشْجِرَةُ<sup>(٢)</sup>.

وَيُقَالُ: فُلَانٌ [٢٩٣ / ١] يَتَّجِبُ غَيْرَ عِضَاهِهِ، إِذَا انْتَحَلَ شِعْرَ غَيْرِهِ، أُنْشِدَ الْجَوْهَرِيُّ:

\* يَا أَيُّهَا الزَّاعِمُ أَتَى أَجْتَلِبُ<sup>(٣)</sup> \*

\* وَأَنْنَى غَيْرَ عِضَاهِي أَنْتَجِبُ \*

\* كَذَبْتُ إِنْ شَرَّ مَا قِيلَ الْكَذِبُ \*

### [ع ل هـ]

الْعَلَّةُ، مُحَرَّكَةٌ: الشَّرُّ.

و: الْحُزْنُ.

وَالْعَلَّهَانُ: الْجَانِحُ.

و: الَّذِي يَتَرَدَّدُ مُتَحَيِّرًا.

و: الَّذِي تُنَازِعُهُ نَفْسُهُ إِلَى الشَّيْءِ، وَفِي

التَّهْدِيدِ إِلَى الشَّرِّ، كَالْعِلَّةِ، كَكَيْفٍ.

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ: رَجُلٌ عَلَّهَانٌ عَلَّانٌ،

فَالْعَلَّهَانُ: الْجَارِعُ، وَالْعَلَّانُ: الْجَاهِلُ.

وَعَلَّهَانٌ: اسْمُ رَجُلٍ مِنْ أَشْرَافِ بَنِي تَمِيمٍ.

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «وَهِيَ عَلَّهَاءُ»، كَذَا فِي

النُّسخِ، وَالصَّوَابُ «عَلَّهَى»، كَسَكْرَى<sup>(٤)</sup>، كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ.

وَقَوْلُهُ: «الْعَلَّهَانُ مُحَرَّكًا: فَرَسُ أَبِي مُلَيْكٍ

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْحَارِثِ<sup>(٥)</sup>»، كَذَا فِي النُّسخِ،

وَالصَّوَابُ «أَبَى مُلَيْكٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ»، وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي يَزْبُوعٍ.

وَقَوْلُهُ: «يُلْبَسُ تَحْتَ الدَّرْعِ»، الْأَوَّلَى

«يُلْبَسَانِ تَحْتَ الدَّرْعِ» كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ،

وَفِي الْمُحَكَّمِ يُلْبَسُهُمَا الشُّجَاعُ تَحْتَ الدَّرْعِ.

(١) فِي الْأَصْلِ «مَتَأْنَى مُتَقَبِضٌ»، وَالتَّصْحِيحُ وَالضُّطُّ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢) فِي الْأَصْلِ «الْمُسْتَشْجِرَةُ» بِالْخَاءِ تَحْرِيفٌ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَاللِّسَانِ وَفِيهِ «قِيلَ هِيَ السَّاحِرَةُ وَالْمُسْتَشْجِرَةُ».

(٣) الْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ، وَبَعْضُهُ فِي (نَجَبٍ)

(٤) فِي الْقَامُوسِ «عَلَّهَى» كَمَا صَوَّبَهُ، فَلَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ.

(٥) فِي الْقَامُوسِ أَيْضًا «عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ».

## [ع م هـ]

الْعَمَةُ، محرّكة: عَمَى الْبَصِيرَةَ، وَتَرَدَّدُ النَّظَرِ،  
عن ابن برّى<sup>(١)</sup>، وَأَنْشَدَ:

مَتَى تَعْمَةُ إِلَى عُثْمَانَ تَعْمَهُ

إِلَى ضَخْمِ السُّرَادِقِ وَالْقَبَابِ<sup>(٢)</sup>

أَي: تَرَدَّدُ النَّظَرَ.

## [ع ن هـ]

الْعِنَةُ، بالكسْرِ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ،  
وَفِي اللِّسَانِ: هُوَ نَبْتُ، وَاحِدَةٌ عَنْهَةٌ، قَالَ رُؤْبَةُ  
يَصِفُ الْجِمَارَ:

\* وَسَخِطَ الْعِنَةَ وَالْقَيْصُومَا<sup>(٣)</sup> \*

## [ع و هـ]

الْعَوُوهُ، كَقَعُودٍ: إصَابَةُ الْعَاهَةِ.

وَقَدْ أَعَاةَ الزَّرْزُوعُ: مِثْلَ عَاهٍ.

وَرَجُلٌ مَعِيَةٌ فِي نَفْسِهِ أَوْ مَالِهِ: أَصَابَتْهُ عَاهَةٌ.

وَرَجُلٌ عَاهَةٌ وَعَاهٍ، مِثْلُ: مَائِيَّةٍ وَمَاهٍ، وَعَاهَةٌ مِثْلُ  
كَبْشٍ صَافٍ، قَالَ طُفَيْلُ الْغَنَوِيِّ:

وَدَارٍ يَطْعَنُ الْعَاهُونَ عَنْهَا

لِيُنَيْتَهُمْ وَيُنْسُونَ الذَّمَامَةَ<sup>(٤)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْعَاهُونَ: أَصْحَابُ الرِّيَّةِ  
وَالْخُبَيْثِ.

وَزَرْعٌ مَعُوَّةٌ وَمَعْهُوَّةٌ.

وَبَنُو عَوْهَى<sup>(٥)</sup>: بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ بِالشَّامِ، قَالَ  
ذُو الْجَوْشَنِ الضَّبَابِيُّ يَزِيئُ أَخَاهُ الصَّمِيلَ:

فَيَا رَاكِبًا إِمَّا عَرَضْتَ فَبَلَّغْنِ

قَبَائِلَ عَوْهَى وَالْعُمُودِ<sup>(٦)</sup> وَالْمَعِ

قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ: هُمَ بَنُو عَوْهَى بْنِ الْهَنْوِ<sup>(٧)</sup>  
ابْنِ الْأَزْدِ، وَمِنْهُمْ: أَبُو حُمَيْدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ  
سَيِّدَا<sup>(٨)</sup> الْعَوْهَى الْجَمْصِيِّ، صَدُوقٌ عَنْ أَبِي حَيَوَةَ،  
وَعَنْهُ يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ الْقَطَّانُ<sup>(٩)</sup>.

(١) لَفْظُ ابْنِ بَرِّى فِي اللِّسَانِ «الْعَمَةُ: التَّخَيُّرُ وَالتَّرَدُّدُ».

(٢) اللِّسَانُ، وَالتَّاجُ.

(٣) زِيَادَاتُ دِيَوَانِهِ / ١٨٥ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ «لِيُنَيْتَهُمْ» تَحْرِيفٌ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ هَامِشِ اللِّسَانِ عَنِ التَّهْذِيبِ، وَالتَّيَّةُ: الْوَجْهَ الَّذِي يَلْهَبُ فِيهِ.

(٥) الضَّبُّطُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْمَحْكَمُ ١٩٣ / ٢

(٦) فِي التَّاجِ «وَالْعُمُودُ الْمَعِ» وَالْمَعِ هُوَ ابْنُ ابْنِ عَمْرِو بْنِ الْأَزْدِ كَمَا فِي جَمْعَةِ ابْنِ حَزْمٍ.

(٧) فِي الْأَصْلِ «الْهَنْوُ»، وَالْمَثْبُوتُ وَالضَّبُّطُ مِنْ جَمْعَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ٣٧٥

(٨) فِي الْأَصْلِ «سَنَانٌ» تَحْرِيفٌ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ١٠٣٤ وَاللِّبَابُ ٢ / ٣٦٥

(٩) الَّذِي فِي التَّبْصِيرِ / ١٠٣٤ «الْقَطَارُ» تَحْرِيفٌ صَوَابُهُ مَا هُنَا كَمَا فِي اللَّبَابِ (٢ / ٣٦٥) وَهُوَ يَحْيَى بْنُ سَعِيدِ بْنِ

فَرْوَحِ الْأَحْوَلِ الْقَطَّانِ مَوْلَى بَنِي تَمِيمٍ.

وعاهانُ بن كَعْبٍ : شاعرٌ ، هو فعَلانُ من  
العَوَّةِ ، أو فاعال<sup>(١)</sup> من (ع ه ن) .

والتَّعْوِيَةُ : التَّعْرِيجُ ، نقله الأزهريُّ .

[ ع ه هـ ]

عَه الرَّجُلُ عَهًا : أهمله صاحبُ القاموس ،  
وقال شَيْخُنَا : أَى : قَاءَ .

[ ع ي هـ ]

عَاهَ الزَّرْعُ يَعِيَهُ عَيْهًا : أهمله صاحبُ  
القاموس ، وقال صاحبُ المِضْبَاحِ : أَى : أصابتهُ  
العَاهَةُ ، وأَلِفُ العَاهَةِ مُبْدَلَةٌ عن الياءِ فى قولٍ .  
ومالٌ مَعِيَةٌ : مثل مَعُوَّةَ ، وكذا رَجُلٌ مَعِيَةٌ ،  
وزَرْعٌ مَعِيَةٌ .

وعِيَّةٌ بالزَّجْلِ : صاحَ به .

وعِيَهُ عِيَهُ ، بالكسْرِ : زَجَرَ للإبلِ .

\*\*\*

## فصل الغين مع الهاء

[ غ ر هـ ]

غَرَبَهُ ، كَفَرَحَ : أهمله صاحبُ القاموس ،  
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : أَى التَّصَقَّ به ، كَغَرِيَ به ، ونقله

كذلك صاحبُ اللسانِ وأبو حَيانِ فى شَرْحِ  
التَّسْهِيلِ .

## فصل الفاء مع الهاء

[ ف ر هـ ]

[ ٢٩٣ / ب ] أَفْرَهتِ المرأةُ : جاءت بأولادٍ  
مِلَاحٍ .

وَالْفَرَاهَةُ : الْحُسْنُ وَالْمَلَاخَةُ . و : النَّشَاطُ ،  
كَالْفَرَاهِيَةِ ، كَكَرَاهِيَةِ ، وَالْفُرُوْهِةِ ، بِالضَّمِّ .

وغلَامٌ فَارَةٌ : حَسَنُ الْوَجْهِ كَفَرِهِ ، ولا يُقَالُ فَرَسٌ  
فَارَةٌ ، عن الأَصْمَعِيِّ ، ويمثلُ ضَبِطُ والدِ الشَّاطِئِيَّ  
أبو على الحُسَيْنُ بن محمد بن فَيْرَةٍ<sup>(٢)</sup> بن سُكْرَةَ  
ابن حَيْثُونَ الصَّدْفِيُّ ، من مَشَايخِ القاضى عِيَاضِ .

ويُوسُفُ بن محمد بن فَيْرَةٍ<sup>(٣)</sup> الأَنْصَارِيُّ  
الْمَغْرِبِيُّ ، سَمِعَ قاضى المَارِسْتَانَ ، ويوسفُ بن  
عبد العزيز بن يُوسُفُ بن فَيْرَةٍ اللَّخْمِيُّ ، حافظ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَمَعْنَاهُ الْجَدِيدَةُ »<sup>(٤)</sup>  
بِالْمَغْرِبِيَّةِ ، كَذَا فى النُّسخِ ، والصَّوابُ « الحديدِ  
بالحَاءِ الْمُهْمَلَةِ » كما هو نَصُّ التَّكْمِيلَةِ .

[ ف ق هـ ]

الفَقَاهَةُ : الْفِقْهُ .

( ١ ) فى الأصل « فاعان » ، والمثبت من اللسان .

( ٢ ) ضبط فى القاموس بالعبارة « بكسر الفاء وضَمَّ الراءِ المشددة » .

( ٣ ) الذى فى التبصير / ١٠٦٤ « يوسفُ بن محمد بن فَارَةُ الأَنْصَارِيُّ الأَنْدَلُسِيُّ ، رحل إلى بغداد وخراسان ، وسمع من  
جماعة ، ومات سنة ٥٤٨ هـ ، ويقال فى جَدِّهِ فَيْرَةُ بِيَاءَ ، وكان الفاءُ مُمَالَةً فتكتب بالالف والياء .

( ٤ ) لفظ القاموس « الحديدِ » بالحاءِ المهملة .

والفقهه : المَحَالَّةُ فِي نُفْرَةِ الْفَقَّاهِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* وَتَضَرَّبَ الْفَقْهَةُ حَتَّى تَنْدَلِجَ (١) \*

قَالَ ابْنُ بَرِّي : هُوَ مَقْلُوبُ الْفَقْهَةِ .

وَتَفَقَّهَ : تَعَاطَى عِلْمَ الْفِقْهِ .

وَبَيَّتَ الْفَقِيهَ : مَدَيْتَانِ بِالْيَمَنِ :

إِحْدَاهُمَا الْمَنْسُوبَةُ إِلَى الْفَقِيهِ أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى

ابْنِ عَجِيلٍ ، لِأَنَّهُ لَمَّا سَكَنَ بِهَا شَهْرَتْ ، وَقَبْلَ

ذَلِكَ لَمْ تَكُنْ تُعْرَفُ .

وَالْأُخْرَى : بَيَّتَ الْفَقِيهَ الزَّيْدِيَّةَ .

وَهَنَّاكَ قُرَى أُخْرَى تُعْرَفُ بِبَيْتِ الْفَقِيهِ الْأَكْسَعِ .

[ ف ك هـ ]

الْفَاكِهَةُ : النَّاعِمُ .

و : الَّذِي كَثُرَتْ فَاكِهَتُهُ ، عَنْ أَبِي مُعَاذٍ

النَّخَوِيِّ .

وَابْنُ الْمُغِيرَةِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَخْزُومِيُّ ، عَمُّ

خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ الزُّبَيْرُ :

انْقَرَضَ وَلَدُهُ .

و : خَمْسَةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَابْنُ عَمْرٍو بْنُ الْحَارِثِ فِي كِنَانَةٍ ، مِنْهُمْ :

مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْفَاكِهِيُّ الْمَكِّيُّ ، رَوَى عَنْهُ

مُحَمَّدُ بْنُ سَهْلٍ الْعُمَانِيُّ .

( ١ ) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

( ٢ ) لَفْظُ اللَّبَابِ ( ٢ / ٤٠٩ ) « وَهُوَ كَذَابٌ لَا يَصْحَحُ حَدِيثُهُ عَنْ أَنَسٍ » .

( ٣ ) الْأَصْلُ وَالتَّكْمِلَةُ ( هُنَى ) ، وَالْمَثْبُوتُ وَالضَّبْطُ مِنْ جَمْعِ هَرَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ / ٤٤٢ وَالتَّاجُ .

( ٤ ) اللِّسَانُ ، وَالتَّكْمِلَةُ ، وَالتَّاجُ .

وَمُوسَى بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ كَثِيرٍ بْنِ بَشِيرٍ بْنِ الْفَاكِهَةِ

السُّلَمِيِّ الْأَنْصَارِيِّ الْفَاكِهِيِّ إِلَى جَدِّهِ الْمَذْكُورِ ،

مِنْ شَيْخُوخٍ عَلَى بْنِ الْمَدِينِيِّ ، وَأَمَّا أَبُو عَمَّارٍ زِيَادُ

ابْنُ مَيْمُونٍ الْفَاكِهِيُّ فَلِإِلَى بَيْتِ الْفَاكِهَةِ ، رَوَى عَنْ

أَنَسٍ ، كَذَّابٌ ( ٢ ) .

وَكَكْتَفٍ : الْمُعْجَبُ ، وَ : الْأَشِيرُ الْبَطَرُ .

وَفَكْهَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ابْنَةُ هَنَى ( ٣ ) بِنْتُ بَلَى أُمِّ عَبْدِ

مَنَاةَ بْنِ خُزَيْمَةَ .

وَكَجْهَيْنَةٍ : أَرْبَعُ صَحَابِيَّاتٍ .

وَرَجُلٌ فَيَكْهَانٌ : طَيِّبُ النَّفْسِ مَزَاحٌ ، عَنْ أَبِي

زَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا فَيَكْهَانٌ ذُو مُلَاءٍ وَلَمَّةٍ

قَلِيلُ الْأَذَى فِيمَا يَرَى النَّاسُ مُسْلِمًا ( ٤ )

وَنِسْوَةٌ فَكِهَاتٌ ، بِكَسْرِ الْكَافِ : طَيِّبَاتُ

النَّفْسِ .

وَتَفَكَّهَ : تَعَاطَى الْفُكَاهَةَ .

وَيُقْلَانٍ : اغْتَابَهُ وَنَالَ مِنْهُ .

وَالْفَخْرُ ابْنُ الْفَاكِهَانِيِّ : فَقِيهٌ مُحَدِّثٌ .

وَجَامِعُ الْفُكَاهِينِ : أَحَدُ جَوَامِعِ مِصْرَ ، مِنْ بَنَاءِ

الْفَاطِمِيِّينَ .

## [ ف و هـ ]

الْقَمُّ ، مُشَدَّدُ الْمِيمِ ، لُغَةٌ فِي الْقَمِّ وَيُضَمُّ ، وَمِنْهُ  
قَوْلُ الرَّاجِزِ :

\* يَالَيْتَهَا قَدْ خَرَجْتُ مِنْ قُمَّ<sup>(١)</sup> \*

\* حَتَّى يَعُودَ الْمُلْكُ فِي أَسْطُمِهِ \*

يُرْوَى بِضَمِّ الْفَاءِ وَفَتْحِهَا ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ( ج )  
أَقْمَامٌ ، حَكَاةُ اللَّحْيَانِي ، وَنَقْلُهُ شَارِحُ التَّسْهِيلِ ،  
وَمَنْعَةُ الْأَكْثَرُونَ .

وَيَقُولُونَ : كَلَّمْتُهُ فَاهُ إِلَى فَيْءٍ ، أَيْ : مُشَافِهَا ،  
وَقَالَ سَبِيوْنَةُ : هِيَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَوْضُوعَةِ مَوَاضِعَ  
الْمَصَادِرِ وَلَا يَنْفَرِدُ مِمَّا بَعْدَهُ ، وَلَوْ قُلْتُ : كَلَّمْتُهُ فَاهُ  
لَمْ يَجْزُ ، لِأَنَّكَ تُخْبِرُ بِقُرْبِكَ مِنْهُ وَأَنَّكَ كَلَّمْتَهُ وَلَا  
أَحَدَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ ، وَإِنْ شِئْتَ رَفَعْتَ ، أَيْ : وَهَذِهِ  
حَالُهُ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الصَّغِيرِ [ الْقَمِّ ]<sup>(٢)</sup> فَوْجُرْزِي ،  
وَقُودَبِي ، يُلْقَبُ بِهِ الرَّجُلُ ، وَيُقَالُ لِلْمُتَيْنِ رِيحِ  
الْقَمِّ : فَوْفَرَسٍ حَمِيرٍ .

وَفَرَسٌ فَوْهَاءٌ شَوْهَاءٌ : وَاسِعَةُ الْقَمِّ قَيْحَتُهُ .  
وَقَالُوا : هُوَ فَاهٍ بِجُوعِهِ : إِذَا أَظْهَرَ وَأَبَاحَ بِهِ ،  
وَالْأَصْلُ فَائَةٌ بِجُوعِهِ كَمَا قَالُوا : جَرَفْتُ هَارٍ وَهَاتِرٍ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : رَجُلٌ فَاوْوَهَةٌ : يَبُوحُ بِكُلِّ مَا فِي  
نَفْسِهِ ، وَفَاهٌ وَفَاهٍ وَإِنِ لَذُو فَوْهَةٍ ، أَيْ : شَدِيدُ  
الْكَلَامِ بَسِيطُ اللِّسَانِ ، وَيُقَالُ : هَذَا أَمْرٌ مَا فَهْتُ  
عَنْهُ فُؤُوهَا ، أَيْ : لَمْ أَذْكُرْهُ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

وَيُقَالُ : شَدَّ مَا قَوَّهْتَ فِي هَذَا الطَّعَامِ  
وَتَقَوَّهْتَ ، [ ٢٩٤ / ١ ] أَيْ : شَدَّ مَا أَكَلْتَ .

وَيُقَالُ : مَا أَشَدَّ فَرْهَةً بَعِيرُكَ فِي هَذَا الْكَلَامِ !  
كَفَّهَةٍ ، يُرِيدُونَ أَكَلَهُ ، وَكَذَلِكَ فُوهَةٌ قَرَسِكَ .

وَمِنْ هَذَا قَوْلُهُمْ : أَفَوَاهُهَا مَجَاسُهَا ، يَعْنِي أَنَّ  
جَيُودَةَ أَكْلِهَا يَدُلُّكَ عَلَى سِمَنِهَا ، فَيُغْنِيكَ عَنْ  
جَسِّهَا .

وَمِنْ دُعَائِهِمْ : كَبَّهَ اللَّهُ لِفَيْهِ ، أَيْ : أَمَاتَهُ ،  
وَصَرَعَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَفْوَةُ الْأَزْدِيُّ شَاعِرٌ »<sup>(٣)</sup> ،  
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ « الْأَوْدِيُّ » .

وَقَوْلُهُ : « دَخَلُوا فِي أَفْوَاهِ الْبَلَدِ ، وَخَرَجُوا مِنْ  
أَرْجُلِهَا »<sup>(٤)</sup> ، كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ « مِنْ  
أَرْجُلِهِ » .

و « رَجُلٌ فَيَّةٌ وَمُسْتَقِيَّةٌ : كُوفِي »<sup>(٥)</sup> هَكَذَا

( ١ ) اللسان ، والتاج .

( ٢ ) زيادة من اللسان .

( ٣ ) في القاموس « الْأَوْدِيُّ » فلا يستدرك عليه .

( ٤ ) لفظ القاموس « مِنْ أَرْجُلِهِ » فلا يستدرك عليه .

( ٥ ) لفظ القاموس « فَيَّةٌ وَمُسْتَقِيَّةٌ : أَكُولٌ » وهو من فاه واستفاه : إِذَا اشْتَدَّ أَكَلُهُ ، كَمَا تَقَدَّمَ فِي الْمَادَّةِ ، وَلَيْسَ كَمَا تَوَهَّمَهُ

المصنف فتأول وتمحل . ( المراجع )

## [ ف ي هـ ]

فَاهٌ يَفِيهُ فَيْهًا : أهمله صاحبُ القاموس ، وهي لغةٌ في فَاهٍ يَفُوهُ ، عن ابنِ سيده .



## فصل القاف مع الهاء

## [ ق ر هـ ]

القَارَةُ : الجِلْدُ الْيَاسُ .  
وَرَجُلٌ مُتَقَرَّةٌ : لُغَةٌ فِي مُتَقَرِّحٍ ، عن ابنِ الأعرابي .

## [ ق ل هـ ]

قَلَّهَى ، كَسَكَّرَى : بهِمْزٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .  
وَعَدِيدٌ قَلَّهَى [ كَسَكَّرَى ]<sup>(١)</sup> : مَمْلُوءٌ ، عن الأصمعي ، ونَقَلَهُ أَبُو حَيَّانٍ فِي شَرْحِ التَّسْهِيلِ .

## [ ق م هـ ]

قَمَمَ الْبَعِيرُ قُمُوها : رَفَعَ رَأْسَهُ ، وَلَمْ يَشْرَبِ الْمَاءَ .  
وَالشَّيْءُ قُمُوها ، فَهُوَ قَامِيَةٌ : انْغَمَسَ حِينَئِذٍ وَارْتَفَعَ أُخْرَى .

فِي سَائِرِ النُّسخِ وَلَا أُدْرِي مَا هُوَ ، وَلَعَلَّهُ كَوْنِيٌّ بِالنُّونِ لِلَّذِي يَقُولُ : كَانَ كَذَا وَكَذَا ، يُشِيرُ إِلَى كَثْرَةِ الْكَلَامِ .

## [ ف هـ هـ ]

الْفَهَّةُ : الْغَفْلَةُ .

و : السَّقْطَةُ .

و : الْجَهْلَةُ .

و : الْمَرْءُ مِنَ الْفَهَاهَةِ .

وَكَلِمَةٌ فَهَّةٌ : ذَاتُ فَهَاهَةٍ .

وَامْرَأَةٌ فَهَّةٌ : عَيِيَّةٌ عَنْ حَاجَتِهَا .

وَقَهَّ يَقُهْ فَهَاهَةً ، وَقَهَّةٌ : جَاءَتْ مِنْهُ سَقْطَةٌ مِنْ

الْعِيِّ وَغَيْرِهِ .

وَفِي خُطْبَتِهِ وَخُجَّتِهِ إِذَا لَمْ يُبَالِغْ فِيهَا ، وَلَمْ يَشْفِهَا ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَعَنِ الشَّيْءِ فَهًا بِسِيَّتِهِ .

وَأَفْهَهُ غَيْرُهُ : أَنْسَاهُ ، يُقَالُ : خَرَجْتُ لِحَاجَةٍ

فَأَفْهَنِي عَنْهَا فَلَانٌ ، أَيْ : أَنْسَانِيهَا<sup>(١)</sup> . وَقَالَ

ابْنُ دُرَيْدٍ : أَيْ : شَغَلَنِي عَنْهَا .

وَفَهْفَهَةٌ : سَقَطَ عَنْ مَرْتَبَةٍ عَالِيَةٍ إِلَى سُفْلٍ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي الْأَصْلِ « أَنْسَانِي » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَفِي الْأَسَاسِ : « إِذَا أَنْسَاكَهَا » .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ لِلإِبْضَاحِ .

وَقَفَافٌ قُمَّةٌ ، كَسْكِرٍ : تَغَيَّبُ حِينًا فِي الشَّرَابِ  
ثُمَّ تَظْهَرُ .

وقال الْمُفَضَّلُ : الْقَامِيَةُ : الِذِي يَرْكَبُ رَأْسَهُ ،  
لَا يَذِرِي أَيْنَ يَتَوَجَّهُ .

وَتَقَمَّةٌ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا ، وَقَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا أَقْبَلَ وَأَذْبَرَ فِيهَا .

وَالْأَقَمَةُ : الْبَعِيدُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ ق ن ز ه و ]

رَجُلٌ قَزَزَ قِرْنَهُوْ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَذَكَرَهُ اللَّحْيَانِيُّ وَلَمْ يُفَسِّرْ قِرْنَهُوْ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :  
وَأَرَاهُ مِنَ الْأَلْفَاظِ الْمُبَالِغِ بِهَا ، كَمَا قَالُوا : أَصَمُّ  
أَسْلَخُ ، وَأَخْرَسُ أَمْلَسُ ، وَقَدْ يَكُونُ قِرْنَهُوْ ثَلَاثِيًّا ،  
كَقِنْدَأَوْ .

[ ق ي هـ ]

الْقَاهُ : شَجَرٌ بِالْيَمَنِ يُؤْكَلُ وَرَقُهُ عِنْدَ  
اجْتِمَاعِهِمْ فِي مَجَالِسِهِمْ وَعَقِيبَ طَعَامِهِمْ ، وَمِنْهُ  
الْحَدِيثُ : « أَنَّ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ أَتَى النَّبِيَّ ﷺ  
فَقَالَ : إِنَّا أَهْلُ قَاهٍ ، فَإِذَا كَانَ قَاهُ أَحَدِنَا دَعَا مَنْ  
يُعِينُهُ ، فَتَعَمَّلُوا لَهُ فَأَطَعَمَهُمْ وَسَقَاهُمْ مِنْ شَرَابٍ

يُقَالُ لَهُ الْمِزْرُ<sup>(١)</sup> ، هَذَا أَحْسَنُ مَا فَسَّرَ بِهِ ، وَاشْتَهَرَ  
الْآنَ بِالْقَاتِ ، بِالتَّاءِ الْمُطَوَّلَةِ ، وَالْأَصْلُ فِيهِ الْهَاءُ  
كَمَا يُقَالُ : الْفُرَاهُ [ وَالْفُرَاتُ ]<sup>(٢)</sup> وَالتَّابُوهُ وَالتَّابُوتُ ،  
وَيَذُلُّ عَلَى أَنَّ أَصْلَهُ الْهَاءُ قَوْلُهُمْ : قُفْنَا عِنْدَ فُلَانٍ ،  
بِمَنْزِلَةِ قَوْلِهِمْ قِيلْنَا .

وقال أَبُو حَنِيْفَةَ : إِذَا تَنَاسَبَ أَهْلُ الْجَوْخَانِ<sup>(٣)</sup>  
فَاجْتَمَعُوا مَرَّةً عِنْدَ هَذَا وَمَرَّةً عِنْدَ هَذَا ، وَتَعَاوَنُوا  
عَلَى الدِّيَاسِ ، فَإِنَّ أَهْلَ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ ذَلِكَ الْقَاهُ ،  
وَنَوْبَةُ كُلِّ رَجُلٍ قَاهُهُ ، فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ ، وَهَلِ الْكَلِمَةُ  
يَائِيَّةٌ أَوْ وَائِيَّةٌ ؟ فِيهِ خِلَافٌ .

\*\*\*

## فصل الكاف مع الهاء

[ ك ب هـ ]

[ ٢٩٤ / ب ] الْكَبْهَةُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ  
صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْجَبْهَةِ بِالْجِيمِ ،  
جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثٍ وَصَفِ الدَّجَالِ ، وَهُوَ رَجُلٌ  
عَرِيضُ الْكَبْهَةِ ، رَوَاهُ حُذَيْفَةُ وَأَخْرَجَ الْجِيمِ بَيْنَ  
مَخْرَجِهَا وَمَخْرَجِ الْكَافِ ، وَهِيَ لُغَةٌ قَوْمٍ مِنْ

( ١ ) بقية الحديث كما في اللسان والتاج « فقال : أَلَهُ نَشْوَةٌ ؟ قَالَ نَعَمْ ، قَالَ : فَلَاتُشْرَبُوهُ » وانظر الفائق ٣ / ٢٣٧

( ٢ ) زيادة يستقيم بها الكلام .

( ٣ ) في الأصل « الخوخان » بخاءين تحريف ، والتصحيح من اللسان والتاج . والجوخان : بيدر القمع .

العَرَبِ ذَكَرَهَا سَبِيحُونَهُ مَعَ :

سَبِيحَةُ أَحْرَفٍ ، وَقَالَ : لِنَهَا غَيْرُ مُسْتَحْسَنَةٍ وَلَا كَثِيرَةٍ  
فِي غَيْرِ مَنْ تَرْضَى عَرِيَّتَهُ .

[ ك ت هـ ]

كَتَهَهُ كَتَهًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي  
اللِّسَانِ : هُوَ لُغَةٌ فِي كَذَّاهُ كَذَّاهَا .

وَكُوتَاهُ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ بَعْضِ الْمُحَدِّثِينَ ، وَهُوَ  
بِالْفَارِسِيَّةِ مَعْنَاهُ الْقَصِيرُ .

وَكُتَاهِيَّةٌ ، بِالضَّمِّ وَكُسْرٍ الْهَاءِ وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ :  
إِقْلِيمٌ بِالرُّومِ .

[ ك د هـ ]

كَذَّاهُ الْهَمْ كَذَّاهَا : أَجْهَدُهُ .

وَالْمَكْدُوهُ : الْمَجْهُودُ ، قَالَ أَسَامَةُ الْهُذَلِيُّ  
[يَصِفُ الْخَمْرَ] (١) :

إِذَا نَضِجَتْ بِالْمَاءِ وَازْدَادَ فَوْزُهَا

نَجَا وَهَوَّ مَكْدُوهٌ مِنَ الْغَمِّ نَاجِلًا (٢)

وَكَذَّةٌ لِأَهْلِهِ كَذَّاهَا : كَسَبَ لَهُمْ فِي مَشَقَّةٍ ، لُغَةٌ

فِي كَذَّاحٍ .

وَالكَادَةُ : الْكَاسِرُ ( ج ) كُذَّةٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

\* وَخَافَ صَفَعَ الْقَارِعَاتِ الْكُذَّةُ (٣) \*  
وَكَذَّةٌ وَأَكْذَّةٌ : إِذَا أَجْهَدَهُ الدُّوْبُ .

[ ك ر هـ ]

الْمَكْرَةُ ، كَمَقْعَدٍ : الْكَرَاهِيَّةُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :  
« عَلَى الْمُنْشَطِ وَالْمَكْرَةِ (٤) » وَأَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

تَصَيَّدَ بِالْحُلُوِّ الْحَلَالَ وَلَا تُرَى

عَلَى مَكْرِهِ يَنْدُو بِهَا فَيَعِيبُ (٥)

يَقُولُ : لَا تَتَكَلَّمْ بِمَا يُكْرَهُ فَيَعِيبُهَا ( ج ) الْمَكَارَةُ

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « إِسْبَاغُ الْوُضُوءِ عَلَى الْمَكَارِهِ »  
وَهُوَ مَا يُكْرَهُهُ الْإِنْسَانُ وَيَشُقُّ عَلَيْهِ .

وَالْمَكْرُوءُ : الشَّرُّ .

وَوَجْهٌ كَرِيٌّ وَكَرِيَّةٌ : قَبِيحٌ .

وَرَجُلٌ كَرِيٌّ : مُتَكْرَهٌُ ، وَقَوْلُ الشَّاعِرِ أَنْشَدَهُ

ثَعْلَبٌ :

\* أَكْرَةُ جِلْبَابٍ لِمَنْ تَجَلَّبَبَا (٦) \*

( ١ ) زيادة من اللسان .

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « نَاجِدٌ » بِالذَّالِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللَّسَانِ وَالضُّبْطُ مِنْهُ ، وَفِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهُذَلِيِّينَ / ١٢٩٨ ضَبَطَهُ « إِذَا نَضِجَتْ » .

( ٣ ) اللَّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَدِيَوَانُهُ / ١٦٦ وَالرَّوَايَةُ فِيهِ « أَوْ خَافَ ... »

( ٤ ) فِي اللَّسَانِ « وَفِي حَدِيثِ عُبَادَةَ : بَايَعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَلَى الْمُنْشَطِ وَالْمَكْرَةِ » .

( ٥ ) اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ وَالْمَحْكَمُ ٩٨ / ٤

( ٦ ) اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ .



إنما هو من كَرِه ، كَكْرَم ، لا من كَرِهْتُ ، لأنَّ  
الْجِلْبَابَ لَيْسَ بِكَارِهِ .

## [ ك ل هـ ]

الْكُلَيْبِيُّ ، كَعْرَنِيٌّ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ نِسْبَةُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ أَيُّوبَ بْنِ  
سُلَيْمَانَ الْعُودِيِّ ، حَدَّثَ بِبَغْدَادَ ، رَوَى عَنْهُ  
أَبُو بَكْرِ بْنُ شاذَانَ الْبَزَارِيُّ (١) .

## [ ك م هـ ]

كَمِهَتْ الشَّمْسُ ، كَفَرَحَ : عَلَتْهَا غَبْرَةٌ فَأَظْلَمَتْ  
عَنْ ابْنِ بَرِّ .  
وَالرَّجُلُ : تَحَيَّرَ وَتَرَدَّدَ .  
وَلَوْنُهُ : تَغَيَّرَ .  
وَالْأَكْمَةُ : الْمَمْسُوحُ الْعَيْنِ ، نَقَلَهُ الْبُخَارِيُّ عَنْ  
مُجَاهِدٍ .

## [ ك ن هـ ]

كُنُهُ الشَّيْءَ ، بِالضَّمِّ : حَقِيقَتُهُ وَكَيْفِيَّتُهُ ، نَقَلَهُ  
الزَّمَخْشَرِيُّ ، وَنَسَبَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ إِلَى الْعَامَّةِ ، وَأَقْرَبَهُ  
الْجَمَاهِيرُ ، وَاسْتَعْمَلُوهُ فِيهَا ، ذَكَرَهُ أَبُو هَلَالٍ فِي  
كِتَابِ الْفُرُوقِ .

وَكُنُهُ الْأَمْرُ : غَايَتُهُ .

وَكُنْهَ كُنْهًا : أَكْتَنَهَهُ .

وَقَوْلُهُمْ : لَا يَكْتَنِيهِ الْوَصْفُ ، بِمَعْنَى : لَا يَبْلُغُ  
كُنْهَهُ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : كَلَامٌ مُؤَلَّدٌ ، وَصَحَّحَهُ  
الْأَزْهَرِيُّ .

## [ ك هـ ك هـ ]

الْكَهْكَهَةُ : الْقَهْقَهَةُ .

و : حِكَايَةُ صَوْتِ الزَّمْرِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* يَا حَبَّذَا كَهْكَهَةُ الْغَوَانِي \*

\* وَحَبَّذَا تَهَائُفُ الرُّوَانِي (٢) \*

\* إِلَيْهِ يَوْمَ رَحْلَةِ الْأَطْعَانِ \*

وَكَهُ كَهَ : حِكَايَةُ الضَّحِكِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ :  
كَهَ : حِكَايَةُ الْمُكْهَكِهِ .

وَرَجُلٌ كُهَّاكِيٌّ ، كُهْلَاطِيٌّ : الَّذِي تَرَاهُ [إِذَا] (٣)

نَظَرْتَ إِلَيْهِ كَأَنَّهُ ضَاحِكٌ وَلَيْسَ بِضَاحِكٍ ، وَبِهِ  
فَسْرٌ شَمِيرٌ : « كَانَ الْحَجَّاجُ قَصِيرًا أَصْفَرَ

كُهَّاكِيًّا (٤) » ، حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ ، وَفِي  
النِّهَايَةِ كُهَّاكِيًّا ، بِالْفَتْحِ ، وَفَسَّرَهُ كَذَلِكَ .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْبَزَارُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللَّبَابِ ٣ / ١٠٨

(٢) فِي الْأَصْلِ « تَهَائُفُ الزَّوَانِي » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِيهِمَا :

\* إِلَى يَوْمٍ ... \*

وَالْأَوَّلُ فِي الْمَحْكَمِ (٤ / ٦١)

(٣) زِيَادَةُ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَالْفَائِقُ ٣ / ٢٨٩

(٤) فِي الْأَصْلِ « كُهَّاكِهِ » ، خَطَأً مِنَ النَّاسِخِ ، وَفِي النِّهَايَةِ « أَصْعَرَ كُهَّاكِيًّا » ، وَمِثْلُهُ فِي الْفَائِقِ ٣ / ٢٨٩ ، وَفِي هَامِشِهِ عَنْ  
نَسْخِهِ « أَصْفَرَ » ، وَفِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ « كُهَّاكِيَّةٌ » .

وَشَيْخٌ كَهَكَمٌ : الذى يُكْهِكُهُ <sup>(١)</sup> فى يَدِهِ ،  
والميمُ زائدة .

وتَكْهِكُهُ عنه <sup>(٢)</sup> : ضَعُفَ .

### [ ك و هـ ]

كَاهَ يَكَاهُ : فَتَحَ فَاهُ ، وَ : تَنَفَّسَ ، عَنِ اللَّخْيَانِي ،  
وهو لُغَةٌ فى كَاهَ يَكُوهُ .

\*\*\*

## فصل اللام مع الهاء

### [ ل ط هـ ]

[ ١ / ٢٩٥ ] لَطَهْتُ مِنْ خَبَرٍ : هُوَ الْخَبَرُ تَسْمَعُهُ

وَلَمْ تَسْتَحِقِّ وَلَمْ تُكَذِّبْ ، كَذَا فى النَّوَادِرِ .

### [ ل هـ ل هـ ]

اللَّهْلَهَةُ : الرَّجُوعُ عَنِ الشَّيْءِ .

وَشِعْرٌ لَهْلَهٌ ، كَجَعْفَرٍ : رَدَى النِّظْمَ .

وَرَجُلٌ لَهْلَهٌ ، كَقُنْفُذٍ : قَبِيحُ الْوَجْهِ .

وَتَلَهْلَهَ السَّرَابُ : اضْطَرَبَ .

\*\*\*

وَبَلَدٌ لَهْلَهٌ ، كَجَعْفَرٍ وَقُنْفُذٍ : وَاسِعٌ مُسْتَوٍ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ الْعُكْلِيِّ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَحَزَقِي مَهَارِقَ ذِي لَهْلَهٍ

أَجَدَّ الْأَوَامِ بِهِ مَظْمُوءَةً <sup>(٣)</sup>

أى : اتَّسَاعٍ .

### [ ل ي هـ ]

لِيَهْ ، بِالْكَسْرِ : أُمَّةٌ مِنَ النَّصَارَى .

وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ عَنِ الْعَرَبِ : الْحَمْدُ لِأَرْبَ

الْعَالَمِينَ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهِيَ قِرَاءَةٌ مُسْتَكْرَءَةٌ .

وَقَوْلُ ذِي الْإِضْبَعِ :

لَا إِبْنَ عَمِّكَ لَا أَفْضَلْتَ فى حَسَبِ

عَنَى وَلَا أَنْتَ دَيَّانِي فَتَخْزُونِي <sup>(٤)</sup>

أَرَادَ : اللَّهُ ابْنُ عَمِّكَ ، فَحَدَفَ لَامَ الْجَرِّ وَاللَّامَ

الَّتِي بَعْدَهَا .

وَقَوْلُهُمْ : لَا هُمْ : الْعِيْمُ بَدَلُ مَنْ يَاءِ النَّدَاءِ ،

أى : يَا اللَّهُ .

\*\*\*

( ١ ) الذى فى اللسان « الأزهرى عن شعر » وَكَهَكَامَةٌ ، بالميم مثل كَهَكَاهَةٌ ، لِلْمُتَّهَبِ ، وَكَذَلِكَ كَهَكَمٌ ، ومثله أيضًا فى (كهـ) ، وفى التكملة « كَهَكُهُ الْمَقْرُورُ فى يده من البرد ، وهو أن يَتَنَفَّسَ فى يده إذا خَصِرَتْ » ( المراجع ) .

( ٢ ) فى الأصل « منه » ، والمثبت من اللسان والتاج .

( ٣ ) اللسان والتاج ( ظمًا ) ، والعكلى هو أبو حزام ، ولم يرد هذا البيت فى قصيدته التى فى مجموع أشعار العرب ٧٥ / ١ ( المراجع ) .

( ٤ ) فى الأصل « فتجزونى » ، بالجيم تحريف ، والتصحيح من اللسان ومادة ( خزو ) ، والبيت من قصيدته فى المفضليات ( مف ٣١ : ٨ ) .

## فصل الميم مع الهاء

[ م ت هـ ]

التَّمَتُّهُ : الاختِيَالُ ، و : التَّبَاعُدُ .  
وَتَمَاتَهُ عَنْهُ : تَغَافَلَ .

[ م ر هـ ]

الْمَرَّةُ ، مُحَرَّكَةٌ : بَيَاضٌ تَكَرَّرَهُ عَيْنُ النَّاطِلِ .  
و : مَرَضٌ فِي الْعَيْنِ كَالْمُرْهَةِ ، بِالضَّمِّ .  
وَعَيْنٌ مَرَهَى ، كَسَكْرَى .  
وَقَوْمٌ مُرَّةُ الْعُيُونِ مِنَ الْبُكَاءِ ، جَمْعُ أَمْرِهِ .  
وَالْمَرْهَاءُ مِنَ النَّعَاجِ : الَّتِي لَيْسَ بِهَا شَيْئَةٌ .  
و : الْأَرْضُ الْقَلِيلَةُ الشَّجَرِ ، سَهْلَةٌ كَانَتْ أَوْ حَزْنَةً .  
وَكُعْثَمَانٌ : اسْمٌ .  
وَكُثَامِيَّةٌ : أَبُو بَطْنٍ مِنْ قُضَاعَةٍ .

[ م ط هـ ]

الْمُطَطَّةُ <sup>(١)</sup> ، كُمُطَّظِمٌ : الْمُظَلَّمُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمُمَدَّةُ » تَحْرِيفٌ صَوَابُهُ  
« الْمُمَدَّدُ » .

[ م ق هـ ]

الْأُمَقَّةُ : الْمَكَانُ الَّذِي اشْتَدَّتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ  
حَتَّى كُرِهَ النَّظَرُ إِلَيْهِ .

وَسَرَابٌ أُمَقَّةٌ : أَيْبُضٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

\* كَأَنَّ زُقْرَاقَ السَّرَابِ الْأُمَقَةِ <sup>(٢)</sup> \*

\* يَسْتَنُّ فِي رَيْعَانِهِ الْمُرِّيَّ \*

وَمِنَ النَّاسِ : الَّذِي يَرْكَبُ رَأْسَهُ ، لَا يَذَرِي أُنَيْنَ  
يَتَوَجَّهَ ، وَهُوَ مَقْلُوبُ الْأَقَمَةِ .  
وَفَلَاةٌ مَقْهَاءُ .

وَقَيْفٌ أُمَقَّةٌ : أَيْبُضٌ مِنَ السَّرَابِ ، أَنْشَدَ  
الْجَوْهَرِيُّ لِدَى الرُّمَّةِ :

إِذَا خَفَقَتْ بِأُمَقَةٍ صَخَصَحَانِ

رُؤُوسِ الْقَوْمِ وَالتَّرْمُومِ الرَّحَالِ <sup>(٣)</sup>

وَالْمَقَّةُ ، مُحَرَّكَةٌ : حُمْرَةٌ فِي غُبَرَةٍ ، أَوْ غُبْرَةٌ إِلَى  
بَيَاضٍ .

[ م ل هـ ]

الْمَلِيَّةُ ، كَامِرٌ : ذَاهِبُ الْعَقْلِ .  
وَسَلِيَّةٌ مَلِيَّةٌ : لَا طَعْمَ لَهُ ، وَقِيلَ : مَلِيَّةٌ لِتَبَاعٍ ،  
حَكَاهُ ثَعْلَبٌ .

( ١ ) الَّذِي فِي اللِّسَانِ ( طمه ) - وَذَكَرَهُ اسْتَطْرَادَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :-

« الْمُطَطَّةُ : الْمُمَدَّدُ ، وَالْمُهْمَطُّ : الْمُظَلَّمُ ، يُقَالُ : هَمَطَ : إِذَا ظَلَمَ » .

( ٢ ) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ « السَّرَابُ الْأُمَقَةُ » ، وَالَّذِي فِي دِيْوَانِهِ / ١٦٦ .

\* عَلَيْهِ زُقْرَاقُ السَّرَابِ الْأَمْرِهِ \*

\* يَسْتَنُّ مِنْ رَيْعَانِهِ الْمُرِّيَّ \*

وَشَاهِدُ « الْأُمَقَةُ » هُوَ قَوْلُ رُؤْبَةَ فِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ - وَأَنْشَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ :-

\* فِي الْفَيْفِ مِنْ ذَاكَ الْبَعِيدِ الْأُمَقَةِ \*

( المراجع )

( ٣ ) دِيْوَانُهُ / ١٥٢٨ وَالتَّاجُ ، وَفِي اللِّسَانِ « وَاعْتَنَقُوا الرَّحَالَ » .

## [ م ه ه ]

مَهْ : كلمة بُيِّنَتْ على الشُّكُونِ ، وهى اسمٌ  
سُمِّيَ به الفعل ، ومعناه : اكْفُفْ ، لأنَّهُ زَجَرَ ، فإن  
وَصَلْتَ نَوَّلتَ ، فَقُلْتَ : مَهْ مَهْ .

ويقال : مَهْمَهْتُ به : أى زَجَرْتُهُ ، كما فى  
الصَّحاحِ .

وقال بعضهم : إذا قُلْتَ مَهْ بالتَّنوينِ فكأنَّكَ  
قُلْتَ : ازْدِجَارًا ، وإذا لم تُنَوِّنْ فكأنَّكَ قُلْتَ :  
الازْدِجَارَ ، فصارَ التَّنوينُ عَلَمَ التَّنْكِيرِ ، وتركه  
عَلَمَ التَّعْرِيفِ ، وفى الحديثِ : « فَقَالَتِ الرَّجْمُ  
فَمَهْ (١) هذا مَقَامُ الْعَائِذِ بِكَ مِنَ النَّارِ » قِيلَ : هو  
زَجَرٌ مَضْرُوفٌ إِلَى الْمُسْتَعَاذِ مِنْهُ ، وهو الْقَاطِعُ لَا  
إِلَى الْمُسْتَعَاذِ بِهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى .

وتَكُونُ أداة اسْتِفْهَامٍ ، قال ابنُ مالِكٍ : هى ما  
الاسْتِفْهَامِيَّةُ حُذِفَتِ الْهَاءُ وَوُفِّتْ عَلَيْهَا بِهَاءِ  
السَّكَنِ .

وقال بعضهم : مَهْمَا : مُرَكَّبَةٌ مِنْ : مَهْ بِمَعْنَى  
اكْفُفْ ، وما : لِلشَّرْطِ وَالْجَزَاءِ .

والمَهْمَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : الشَّيْءُ الْحَقِيقُ الْهَيِّنُ ،  
كَالْمَهَاةِ .

( ١ ) فى اللسان « مَهْ » .

( ٢ ) ريادة من القاموس .

و : الباطِلُ ، وَيَكُلُّ مِنْهُمَا فُشِّرَ الْمَثَلُ الَّذِى  
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، ويقال : ما كَانَ فى صَرْبِكَ فَلانًا  
مَهْمَةً وَلَا رَوِيَّةً .

ويقال : لو كان فى الأمرِ مَهْمَةٌ طَلَبْتُهُ ، أى أَمَلْتُ .  
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَلَّ شَيْءٌ [مَهْمَةٌ  
محركة و (٢)] ، مَهْمَةٌ وَمَهْمَةٌ مَا خَلَا النِّسَاءَ  
وَذِكْرُهُنَّ » ، هكذا ذَكَرَهُ الرَّمْخَشَرِيُّ وَالْمِيدَانِيُّ  
بِإثبات لفظ خَلَا ، « وَالْأَكْثَرُونَ عَلَى حَذْفِهِ » ،  
قال ابنُ بَرِّى : الروايةُ بِحَذْفِ خَلَا وهو يُرِيدُهَا ،  
وهو ظاهر كلامِ الجوهريِّ حَيْثُ قال الْأَخْمَرُ  
[ ٢٩٥ / ب ] وَالْفَسْرَاءُ : يُقالُ فى المَثَلِ : « كُلُّ  
شَيْءٍ مَهْمَةٌ مَا النِّسَاءُ وَذِكْرُهُنَّ » ، وقد أَتى به  
الْمُصَنِّفُ هَكَذَا فى تَرْكِيبِ ما فى الحُرُوفِ  
اللِّثَةِ ، وَزَعَمَ الْمِيدَانِيُّ أَنَّ الْمَهْمَةَ مَقْصُورٌ مِنْ  
المَهَاةِ ، وَأَنَّ الْأَلْفَ زِيدَتْ كِراهِة التَّضْعِيفِ ، قال  
شيخنا : وليس ذلك بِإِلْزامٍ ، وقال أبو عُبيدٍ فى  
الأجْنَاسِ فى مَعْنَى المَثَلِ المذكورِ : أى دَعِ النِّسَاءَ  
وَذِكْرَهُنَّ ، أى تَعَرَّضْ لِكُلِّ شَيْءٍ إِلَّا النِّسَاءَ ، فَإِنَّ  
الْقَضِيحَةَ فى التَّعَرُّضِ لَهُنَّ .

وما بمعنى «إلا» لا يكون زائدا، ويجوز أن يكون «ما» نقيضا، يريد: ما أريد النساء، ويروى: «كُلُّ شَيْءٍ مَهَّةٌ إِلَّا حَدِيثُ النِّسَاءِ»<sup>(١)</sup> والمههة<sup>(٢)</sup>: المهافة: المهافة، عن الفراء.

## [ م و هـ ]

الماء: جَوْهَرٌ صَافٍ سَيَّالٌ يَتَكَثَّفُ بِلَوْنٍ مُقَابِلِهِ (ج) أمواه، حكاة ابن جنى، قال: أنشدني أبو علي:

\* وَبَلَدَةٍ قَالَصَةِ أَمْوَاهَا \*

\* تَسْتَنْ فِي رَأْدِ الضُّحَى أَفَاوَاهَا<sup>(٣)</sup> \*

\* كَأَنَّمَا قَدْ رُفِعَتْ سَمَاوَاهَا \*

أى مطرها.

وماء اللحم: الدَّم، ومنه قول ساعدة بن جؤية يهجو امرأة:

شَرُوبٌ لِمَاءِ اللَّحْمِ فِي كُلِّ شَتْوَةٍ

وإن لم تجد من ينزل الدرّ تخلب<sup>(٤)</sup>

أراد: وإن لم تجد من يخلب لها [خلبت

هى] (٤).

وثوب الماء: الغرث الذى يكون على المؤلود، قال الراعى:

تَشَقُّ الطَّيْرُ ثَوْبَ الْمَاءِ عَنْهُ

بُعَيْدَ حَيَاتِهِ إِلَّا الْوَتِينَ<sup>(٥)</sup>

وبنو ماء السماء: العرب، لأنهم يتبعون قطر السماء، فينزلون حيث كان.

وماء السماء: لقب عامر بن حارثة الأزدي، وهو أبو عمرو مزنيقا، سُمي بذلك لأنه كان إذا أجذب قومه ما نههم، حتى يأتيهم الخضب، فقالوا: هو ماء السماء، لأنه خلّف منه، وقيل لولده: بنو ماء السماء، وهم ملوك الشام، قال بعض الأنصار:

أَنَا ابْنُ مُزَيْقِيَا عَمْرٍو وَجَدِّي

أَبُوهُ عَامِرُ مَاءِ السَّمَاءِ<sup>(٦)</sup>

وأيضا: لقب أم المنذر بن امرئ القيس بن عمرو بن عدي بن ربيعة بن نصر اللخمي، وهى

ابنة عوف بن جشم بن النمر<sup>(٧)</sup> بن قاسط، سُميت

بذلك لجمالها، وقيل لولدها أيضا: بنو ماء

(١) هكذا فى الأصل، والذى فى التكملة عن الفراء «المهافة: المهافة»

(٢) فى الأصل «وبلدة خالصة» و «رأد الضحى أخباؤها»، وهو تحريف، والتصحيح من اللسان والتاج.

(٣) اللسان والتاج، وفى شرح أشعار الهذليين / ١١٥١: «... فى كل صيغة»

(٤) زيادة من اللسان وبها تمام الكلام.

(٥) فى الأصل «تشق الظئر» كالتاج، والمثبت من ديوانه / ٢٦٩ واللسان.

(٦) اللسان، والتاج، وحرزانه الأدب / ٤ / ٣٦٥، ونسبه فى هامشه - عن العيني / ١ / ٣٩١ - إلى أوس بن الصامت.

(٧) فى خزانة الأدب / ٤ / ٣٦٦: «من النمر ... الخ».

ماء السَّماءِ ، وهم مُلُوكُ العِراقِ ، قال زُهَيْرُ بنِ  
جَنابٍ :

وَلَا زَمْتُ المُلُوكَ مِنْ آلِ نَصْرِ

وَبَعْدَهُمُ بَنِي ماءِ السَّماءِ <sup>(١)</sup>

كُلُّ ذَلِكَ نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَحَكَى الكِسَائِيُّ : بَاتَتِ الشَّاةُ لَيْلَتَهَا ماءَ ماءٍ ،

وهو حكايةٌ صَوَّرَتْهَا ، كَمَا ماءُ ماءً ، ومأماً .

ومِياهُ الماشيةِ : باليَمَامَةِ لِبَنِي وَعَلَةَ خُلَفَاءِ بَنِي  
نَمِيرٍ .

ومِياهُ : ع في بلادٍ غُدْرَةٍ بالشَّامِ .

وَوَادِي المِياهِ : مَنْ أَكْثَرَمَ مِياهُ تَجَدِيدِ لَبْنِي نُفَيْلٍ

ابنِ عَمْرِ بنِ كِلَابٍ ، قال مَجْنُونٌ لَيْلَى :

أَلَا لَا أَرَى وادِي المِياهِ يَثِيبُ

وَلَا القَلْبُ عَنْ وادِي المِياهِ يَطِيبُ <sup>(٢)</sup>

أَحِبُّ هُبُوطَ الوادِيَيْنِ وَلِأُنْتِ

لَمْسْتَهْتَرٌ بِالوَادِيَيْنِ غَرِيبُ

وماءُ الحَيَاةِ : المَنَى ، أَوِ الدَّمُ .

( ١ ) اللسان ، والتاج ، وخزانة الأدب ٤ / ٣٦٦

( ٢ ) التاج ، وديوانه ٤٢ / والرواية فيه :

وَلَا النَّفْسُ عَنْ وادِي المِياهِ تَطِيبُ

لَمْسْتَهْتَرٌ

وفي معجم البلدان ( مياه ) « ..... لَمْسْتَهْتَرٌ بِالوَادِيَيْنِ » والأول في معجم ما استعجم / ١٢٨١ ، ونسبه إلى ابن الدمينه

( ٣ ) اللسان والتاج ، والذي في ديوانه ٧ / :

وعابوها علي فلم تَعْبِنِي وَلَمْ يَغْرُقْ لَهَا يَوْمًا جَبِينِي

ولا شاهد في رواية الديوان على مُوَيَّة

( ٤ ) وفي معجم البلدان ( ماوية ) ضبطه ياقوت شكلا بكسر الواو وتشديد الياء وآخره تاء وأنشد ابن الأعرابي :

تَبِيتُ الثَّلَاثَ السَّوْدُ وَهِيَ مَنَاحَةٌ عَلَى نَفْسٍ مِنْ ماءِ ماوِيَّةَ العَدْبِ

ونقل البكري الضبطين في معجم ما استعجم ٨٩٥ و ٨٩٦ و ١١٧٨ فحكى أنه « في نوادر ابن الأعرابي بخط أبي موسى

الحامض ماوِيَّةَ بفتح الواو وتخفيف الياء وبالهاء التي لا تدرج تاء ، وكتب أبو علي القالي في الحاشية بخط ماوِيَّةَ ، بكسر

الواو وتشديد الياء وبالهاء التي تدرج تاء » ( المراجع )

وَبَلَدُ ماءَ : كَثِيرُ الماءِ ، عن الزمخشري .

والمَوايَّةُ : البَقَرَةُ ، لِيَبَاضِهَا .

وِبِلالام : بِنْتُ أَبِي أَخْزَمَ ، أُمُّ جُشَمَ وسعد

العِجْلِيِّينَ .

وِبْنْتُ بُزْدِ بنِ أَفْصَى ، هِيَ أُمُّ حَارِثَةَ وَسَعْدَ

وَعَمْرُو وقشع وزبيعة بنى دُلَفَ بنِ جُشَمَ

المَذْكُورِ .

وماوِيَّةُ : مَوْلَاةُ شَيْبَةَ الجُمَحِيِّ ، روت عنها

صَفِيَّةُ بِنْتُ شَيْبَةَ .

وأبو ماوِيَّةَ عَنْ عَلِيٍّ .

وماوِيَّةُ : امْرَأَةُ حَاتِمِ الطَّائِي ، ويقال لها مُوَيَّةُ ،

كُسمِيَّةُ ، وهِيَ تَصْغِيرُهَا ، ومنه قولُهُ يَذْكُرُهَا .

فَصَارَتْهُ مُوَيٌّ وَلَمْ تَضُرْنِي

وَلَمْ يَغْرُقْ مُوَيٌّ لَهَا جَبِينِي <sup>(٣)</sup>

يعنى الكَلِمَةَ العَوْرَاءَ ، كما في الصُّحاحِ .

وماوِيَّةُ يَفْتَحُ <sup>(٤)</sup> السَّوَاوِ : ماءُ لَبْنِي العَنْبَرِ بِبَطْنِ

فَلَجٍ ، أَنشَدَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ :

وَرَدَّنَ عَلَى مَاوْنِهِ بِالْأُمْسِ نِسْوَةً

وَهُنَّ عَلَى أَزْوَاجِهِنَّ رُبُوضٌ <sup>(١)</sup>

وَالسَّمْنُ الْمَائِيُّ: مَنْسُوبٌ إِلَى مَوَاضِعٍ يُقَالُ

لَهَا: مَاءٌ، قُلِبَ الْهَاءُ [٢٩٦ / ١] فِي النَّسَبِ

هَمْزَةً أَوْ يَاءً.

وَشَجَرٌ مَوْهِيٌّ، مُحَرَّكَةٌ: مَسْقُوتٌ، عَنْ أَبِي

سَعِيدٍ.

وَأَمَاهَتِ السَّفِينَةُ: مَاهَتْ.

وَالْمَوْهَةُ، بِالضَّمِّ: لَوْنُ الْمَاءِ، عَنِ اللَّيْثِ.

وَمَوْهَةُ الشَّبَابِ: حُسْنُهُ وَصَفَاؤُهُ، كَمَوْهَتِهِ،

كَقُبْرَةٍ.

وَهُوَ مَوْهَةٌ أَهْلِي يَتَنَّهُ، أَيْ: خِيَارُهُمْ.

وَالْتَمْوِيَّةُ: الْتَلْوِيْسُ وَالْمُخَادَعَةُ، وَتَزِينُ

الْبَاطِلِ.

وَوَجْهٌ مُمَوَّةٌ، كَمُعَظَمٍ: مُزَيَّنٌ بِمَاءِ الشَّبَابِ،

عَنْ ابْنِ بَرِّي.

وَعَيْنٌ مُمَوَّهَةٌ: مَظْفُورَةٌ.

وَمَوْهٌ حَوْضُهُ: جَعَلَ فِيهِ الْمَاءَ، وَمَوْهٌ السَّحَابُ

الْوَقَائِعُ، مِنْ ذَلِكَ.

وَالسَّمَاءُ: سَالَتْ <sup>(٢)</sup> مَاءً كَثِيرًا، عَنْ ابْنِ بُرْزَجٍ.

وَتَمَوَّهَ الْمَكَانُ: صَارَ مُزَيَّنًا بِالْبَقْلِ.

وَالْعِنَبُ: جَرَى فِيهِ الْيَنْعُ، وَ: حَسَنَ لَوْنُهُ،

وَ: امْتَلَأَ مَاءً، وَ: تَهَيَّأَ لِلنَّضِجِ، وَكَذَلِكَ

النَّخْلُ.

وَالْمَالُ لِلْسَّمَنِ: جَرَى فِي لُحُومِهِ الرَّيِّعُ.

## [ م ي هـ ]

الْمَيْهَةُ، بِالْفَتْحِ: عَيْبُ بِيضٍ مِنَ الْمَنُوفَةِ.

وَالْمِيهَةُ، بِالْكَسْرِ: كَثْرَةُ مَاءِ الرِّكِيَّةِ.

وَمِيهَتُ السَّيْفِ: وَضَعَتْهُ فِي الشَّمْسِ حَتَّى

ذَهَبَ مَائُهُ، عَنِ الْمُؤَرِّجِ.

وَمِيهَا، بِالْكَسْرِ مَقْصُورًا: اسْمُ مَاءٍ فِي بَلَدٍ

هَذِيلٍ أَوْ جَبَلٍ، عَنْ يَاقُوتَ.



## فصل النون مع الهاء

### [ ن ب هـ ]

النَّبَاهَةُ: ضِدُّ الْخُمُولِ.

وَالنَّبَّةُ، مُحَرَّكَةٌ: الْمَنْسِيءُ الْمُلْقَى السَّاقِطُ، عَنْ

شَمِيرٍ.

وَيُقَالُ: أَضْلَلْتُهُ نَبَهَا: إِذَا لَمْ يُعْلَمْ مَتَى ضَلَّ

حَتَّى انْتَبَهَوْا لَهُ، عَنْ الْأَضْمَعِيِّ.

وَبَهَّتُهُ مِنَ الْعَقْلَةِ فَانْتَبَهَ وَتَبَّهَ: أَيْقَظْتُهُ.

(١) اللسان، والتاج.

(٢) في اللسان والتاج: «سالت».

## [ ن ج هـ ]

انتَجَجَ الرَّجُلُ : زَدَعَهُ وَزَجَرَهُ ، نقله الجوهري .  
 وفلانٌ لا يَنْجَهُهُ شَيْءٌ ، ولا يَنْجُو فِيهِ شَيْءٌ : إذا  
 كان رَغِيناً <sup>(٥)</sup> مُسْتَوِيلاً لا يَنْجُو ولا يَسْمُنُ من  
 شَيْءٍ ، كذا في النَوَادِرِ .  
 وَنَجَّهَ ، كَصَرَدٍ <sup>(٦)</sup> : د ، في أَرْضٍ بَرَبَرَةٍ الزَّنَجِ  
 على سَاحِلِ الْبَحْرِ بعدَ مَدِينَةٍ يقال لها مَرْكَةٌ ،  
 وَمَرْكَةٌ بعدَ مَقْدَشُو ، عن ياقوت .

## [ ن د هـ ]

نَذَّةٌ نَذَاهُ : صَوَّتَ ، عن أَبِي مَالِكٍ .  
 وَالنَّذْمَةُ : الصَّوْتُ .  
 وبِالضَّمِّ : أَرْضٌ واسعةٌ بالسَّنْدِ غَرْبِيٌّ مِهْرَانٌ ،  
 بينها وبين الْمَنْصُورَةِ خَمْسُ مَرَاجِلَ ، وهى بَرِّيَّةٌ ،  
 وأهلُها كَالرُّطِّ ، ومَدِينَتُهُمْ قَنْدَائِيلُ ، عن ياقوت <sup>(٧)</sup> .  
 والنَوَادِيهَ : الزَّوَاجِرُ ، وإصاخة المندة للناشدِ ،  
 وقال أبو زَيْدٍ : يقالُ لِلرَّجُلِ إِذَا رَأَوْهُ جَرِيئًا على  
 مَا أَتَى - وكذلك الْمَرْأَةُ - إِخْدَى نَوَادِيهِ الْبَكْرِ ،

وَعَلَى الشَّيْءِ : وَقَفْتُهُ عَلَيْهِ .

وَتَنَّبَهُ عَلَى الْأَمْرِ : شَعَرَبَهُ .

وَكُرْبِيْرٌ : ثَلَاثَةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَكَامِيرٌ : نَيْبَةُ الْبَاذِرَائِي <sup>(١)</sup> الْفَقِيه ، عن عُمَرَ  
 الْكُرْمَانِيِّ .

وعلى بن النِّيبَةِ : شَاعِرٌ مَشْهُورٌ فِي زَمَنِ

الْأَشْرَفِ بْنِ الْعَادِلِ <sup>(٢)</sup> ، لَهُ دِيْوَانٌ شِعْرٍ .

وَهَمَامٌ بْنُ مُنْبِيهِ الصَّغَانِيِّ ، كُمُحَدِّثٌ ، عن أَبِي

هُرَيْرَةَ ، وَعنه أَبُو وَهْبٍ صَحَابِيٌّ .

وَنَبْهَانٌ : ثَلَاثَةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ .

و : جَبَلٌ مُشْرِفٌ عَلَى حُقِّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ

كُرَيْزٍ <sup>(٣)</sup> ، عن الْأَضْمَعِيِّ .

وَنَبْهَانِيَّةٌ : هَذِهِ ضَخْمَةٌ لَبْنِي وَالْبَةِ مِنْ بَنِي أَسَدٍ <sup>(٤)</sup> .

## [ ن ب ل هـ ]

نَبْلُوْهَةٌ ، بِالْفَتْحِ وَضَمُّ اللَّامِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وهى : هَذِهِ بِمَضْرٍ مِنَ الْأَبَوَانِيَةِ .

## [ ن ب ر هـ ]

نَبْرُوْهٌ ، مُحَرَّكَةٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وهى : هَذِهِ بِمَضْرٍ مِنَ الْغُرَيْبَةِ .

(١) فى هامش التبصير / ١٤٠٧ ، عن إحدى نسخه « الباذرائى » بالذال المعجمة ، وتعقبه ابن ناصر الدين ، وقال : إنه بالذال المهملة .

(٢) التبصير / ١٤٠٧

(٣) معجم البلدان ( نَبْهَانٌ )

(٤) الضبط من معجم البلدان ( نَبْهَانِيَّةٌ )

(٥) فى الأصل « رَغِيناً » ، تحريف ، والتصحيح من اللسان والتاج .

(٦) ضبطها ياقوت بسكون الإهاء ضبط قلم .

(٧) انظر معجم البلدان ( النَّذْمَةُ ) .



وزاد المِنداني: إحدَى نَوَادِهِ الْمُنْكَرِ .

وقال الأَصْمَعِيُّ: كَانَ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ [ إِذَا طَلَّقَتْ ] (١) اذْهَبِي فَلَا أُنْذَهُ سِرْبَكَ، [ فَكَانَتْ ] (٢) تَطْلُقُ، قَالَ: وَالْأَصْلُ فِيهِ أَنَّهُ يَقُولُ لَهَا: اذْهَبِي إِلَى أَهْلِكَ، فَإِنِّي لَا أَحْفَظُ (٣) عَلَيْكَ مَالِكَ، وَلَا أُرَدُّ إِلَيْكَ، وَقَدْ أَهْمَلْتُهَا، لِتَذْهَبَ حَيْثُ شَاءَتْ .

### [ ن ز هـ ]

نَزَّهَهُ تَنْزِيْهًا: بَاعَدَهُ عَنِ الْقَبِيحِ .

وَرَجُلٌ نَزِيَّةٌ، كَأَمِيرٍ: وَرِعٌ .

وَمَكَانٌ نَزِيَّةٌ: خَلَاءٌ بَعِيدٌ عَنِ النَّاسِ لَيْسَ فِيهِ أَحَدٌ .

وَالْإِيمَانُ نَزَةٌ (٤)، بِالْفَتْحِ: بَعِيدٌ عَنِ الْمَعَاصِي .

وَتَنَزَّهَ عَنْهُ: تَرَكَهُ، [ ٢٩٦ / ب ] وَأَبْعَدَ عَنْهُ .

وَهُوَ يَتَنَزَّهُ عَنِ مَلَائِمِ الْأَخْلَاقِ، أَيْ: يَتَرَفَّعُ عَمَّا يُدْمُ مِنْهَا، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: يَتَنَزَّهُ، أَيْ: يَرْفَعُ نَفْسَهُ عَنِ الشَّيْءِ تَكْرُمًا وَرَغْبَةً عَنْهُ .

( ١ ) زيادة من اللسان .

( ٢ ) زيادة من التاج .

( ٣ ) في الأصل « لَا أَحْطُ »، تحريف، والتصحيح من اللسان والتاج .

( ٤ ) في اللسان « نَزَةٌ » .

( ٥ ) اللسان، والتاج، وديوانه / ١٦٧، والرواية فيه « الْمَهَارَى »، والمثبت ضبط اللسان .

وَقَوْمٌ أَنْزَاةٌ: يَتَنَزَّهُونَ عَنِ الْحَرَامِ، الْوَاحِدُ نَزِيَّةٌ كَمَلَى وَأَمْلَأَ، حَكَاهُ شَمِيرٌ .

وَهُوَ لَا يَسْتَنْزِهُ مِنَ الْبَوْلِ: لَا يَسْتَبْرِئُ وَلَا يَتَطَهَّرُ، وَلَا يَسْتَبْعِدُ مِنْهُ .

وَرَجُلٌ نُزْهِيٌّ، بِضَمِّ فَفَتْحٍ: كَثِيرُ الْخُرُوجِ لِلنَّزْهِ .

وَالنَّزْهِيُّ، مُحَرَكَةٌ: عِ بَعْمَانَ .

وَالْمَنَازِهُ: الْمَوَاضِعُ الْمُتَنَزَّهَاتُ، وَأَنْكَرَهُ بَعْضُهُمْ .

وَنَزَّهَتْ الْأَرْضُ بِالْكَسْرِ، لُغَةٌ فِي نَزْهَتْ كَكْرُمَ، وَضَرَبَ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ وَالْمُحْكَمِ وَالْمِضْبَاحِ .

### [ ن ف هـ ]

النَّافَةُ: الْكَأَلُ الْمُعْيَى مِنَ الْإِبِلِ (ج) نُفَةٌ، كَرُكْعٍ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةٍ:

\* بَنَا حَرَا جِيحُ الْمَهَارَى النَّفَّةُ (٥) \*

وَنَفِهَتْ النَّاقَةُ، كَسَمِعَ: كَلَّتْ .

وَنَفْسُهُ، كَمَنَعَ: ضَعُفَتْ وَسَقَطَتْ، لُغَةٌ فِي الْكَسْرِ، أَوْزَدُهُ سُرَّاحُ الْبُخَارِيِّ، وَيُقَالُ لِلْمُعْيَى: مُنْفَةٌ، كَمُخْسِنٍ .

## [ ن ق هـ ]

النَّقَاهَةُ : الفَهْمُ ، كَالنَّقْهَانِ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَنَقَّةُ الْحَدِيثِ : لَقِنَةٌ ، كَنَقَّهه تَنْقِيهَا .

وَالِاسْتِنْقَاهُ : الْاسْتِفْهَامُ .

وَأَنْفَقَ لِي سَمْعَكَ ، أَيْ : أَرْعَيْهِ .

وَنَقِهُتُ مِنَ الْحَدِيثِ بِالْكَسْرِ : اسْتَشْفَيْتُ <sup>(١)</sup> ،

كَذَا فِي التَّوَادِرِ .

## [ ن ق ر هـ ]

نَقَرَهَا ، بكَسْرَتَيْنِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَهِيَ : هَمْزٌ بِمَضْرُوءٍ مِنَ الْبَحِيرَةِ .

## [ ن ك هـ ]

النَّكْهَةُ : رِيحُ الْقَمْرِ .

وَبِالضَّمِّ : اسْمٌ مِنَ الْاسْتِنْكَاهِ .

وَنِكَّةٌ ، كَعُنَى : تَغَيَّرَتْ نَكْهَتُهُ مِنَ التُّخْمَةِ .

وَيُقَالُ فِي الدُّعَاءِ لِلْإِنْسَانِ : هُنَيْتَ وَلَا تُنْكِكُ ،

أَيْ : أَصَبْتَ خَيْرًا ، وَلَا أَصَابَكَ الضَّرُّ ، نَقْلُهُ

الْجَوْهَرِيُّ .

## [ ن و هـ ]

النُّوْهَةُ ، بِالضَّمِّ : قُوَّةُ الْبَدَنِ .

وَنُهِتُ بِالشَّيْءِ نَوْهَاً : رَفَعْتُهُ .

وَقَالَ الْقَرَاءُ : يُقَالُ : أُعْطِنِي مَا يَنْوُهْنِي ، أَيْ

يَسُدُّ خِصَاصَتِي .

وَأَنَّهَا لِتَأْكُلَ مَا لَا يَنْوُهَا ، أَيْ لَا يَنْجَعُ فِيهَا .

وَنُؤْيُهُ ، كَزُبَيْرٍ : هَمْزٌ بِمَضْرُوءٍ .

وَالْتَّنْوِيَةُ : التَّقْوِيَةُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَاةُ الْبَقْلِ الدَّوَابُّ :

هَجَدَهَا <sup>(٢)</sup> » ، كَذَا فِي النُّسَخِ ، وَالصُّوَابُ

« مَجَدَهَا » كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ شُمَيْلٍ .

## [ ن ي هـ ]

نِيَهُ ، كَنَيْلٍ : د ، بَيْنَ سِجِسْتَانَ وَإِسْفَرَايِينَ ، كَذَا

ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ هَكَذَا فِي النُّسَخِ ، وَالصُّوَابُ

« وَاسْفُزَارَ » كَمَا هُوَ نَصُّ يَاقُوتَ <sup>(٣)</sup> وَالصَّاعِقَانِي .

## [ ن ي ر و هـ ]

نَيَّرُوهُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَقَالَ يَاقُوتُ : وَهِيَ قَلْعَةٌ نَاحِيَةُ الزُّوْرَانَ <sup>(٤)</sup>

لصَاحِبِ الْمُؤَصِّلِ .



( ١ ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « اسْتَشْفَيْتُ » .

( ٢ ) الَّذِي فِي الْقَامُوسِ « مَجَدَهَا » ، بِالْمِيمِ .

( ٣ ) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( نِيهِ ) « وَاسْفُزَارَ » ، وَفِي التَّكْمِلَةِ « اسْفَرَايِينَ » .

( ٤ ) فِي الْأَصْلِ « الزُّوْرَانَ » بِالرَّاءِ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( نِيْرُوهُ ) .

## فصل الواو مع الهاء

[ و ب هـ ]

مَا أَوْبَهْتُ لَهُ : لُغَةً فِي مَا وَبَهْتُ ، أَيْ  
مَا شَعَرْتُ ، حَكَاهُ الرَّجَاجُ .

[ و ج هـ ]

الْوَجْهُ : التَّوَجُّعُ ، وَ : الْقِسْمُ ، يُقَالُ : الْكَلَامُ فِيهِ  
عَلَى وَجْهِهِ ، وَعَلَى أَرْبَعَةٍ أَوْجِيهِ .  
وَيُطْلَقُ عَلَى الذَّاتِ .  
وَمَوْضِعُ الْحَوَاسِّ .

وَ : الْقَصْدُ ؛ لِأَنَّهُ قَاصِدُ الشَّيْءِ مُتَوَجِّعٌ إِلَيْهِ .  
وَ : الصِّفَةُ .  
وَ : التَّوَجُّعُ .

وَوَجْهُ الْفَرَسِ : مَا أَقْبَلَ عَلَيْكَ مِنَ الرَّأْسِ دُونَ  
مَنَابِتِ شَعْرِ الرَّأْسِ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَعَبْدُ الْوَجْهِ ،  
وَحُرُّ الْوَجْهِ ، وَسَهْلُ الْوَجْهِ .

وَالْوَجْهُ : مَنْهَلٌ مِ بَيْنَ الْمُؤَيَّلِحَةِ وَالْأَكْرَى .

وَوَجْهُ الْحَجَرِ : عَقِبَةُ قَرْبِ جُبَيْلٍ عَلَى سَاحِلِ

بَحْرِ الشَّامِ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَوَجْهُ النَّهَارِ : صَلَاةُ الصُّبْحِ .

وَوَجْهُ نَهَارٍ : ع ، وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِيمَا

حَكَى عَنْهُ ثَعْلَبٌ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

مَنْ كَانَ مَسْرُورًا بِمَقْتَلِ مَالِكٍ

فَلَيَاتِ نِسْوَتَنَا بِوَجْهِ نَهَارٍ<sup>(١)</sup>

وَنَقَلَهُ يَاقُوتَ .

وَصَرَفَ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِهِ ، أَيْ : سَنَّاهُ .

وَوَجْهُ الثَّوْبِ : مَا ظَهَرَ لِبَصْرِكَ ، وَمِنْهُ وَجْهُ

الْمَسْأَلَةِ ، نَقَلَهُ الشَّهْنَلِيُّ .

وَهُوَ يَتَّبِعِي بِهِ وَجْهَ اللَّهِ ، أَيْ : ذَاتَهُ .

قَالَ الرَّمَّحُشَرِيُّ : وَسَمِعْتُ سَائِلًا يَقُولُ : مَنْ

يَدُلُّنِي عَلَى وَجْهِ عَرَبِيٍّ كَرِيمٍ يَحْمِلُنِي [ ٢٩٧ / ١ ]

عَلَى بُعَيْلَةٍ<sup>(٢)</sup> .

وَلَيْسَ لِكَلَامِكَ وَجْهٌ ، أَيْ : صِحَّةٌ ، وَيُقَالُ :

قَادَ فُلَانٌ فُلَانًا بِوَجْهِهِ ، أَيْ : انْقَادًا وَاتَّبَعَ .

وَرَجُلٌ ذُو وَجْهَيْنِ : إِذَا أَتَى بِخِلَافٍ مَا فِي

قَلْبِهِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « ذُو الْوَجْهَيْنِ لَا يَكُونُ عِنْدَ

اللَّهِ وَجِيهًا » .

( ١ ) اللسان ، والتاج ، ومعجم البلدان ( وجه نهار ) ، والشعر للربيع بن زياد الفزاري ، قاله يوم قتل مالك بن زهير العباسي .

( ٢ ) فِي الْأَسَاسِ « بُعَيْلَةٌ » .

وَوُجُوهُ الْقُرْآنِ : مَعَانِيهِ .

وَفَتَنَ كَوُجُوهُ الْبَقَرِ ، أَيْ : يُشْبِهُ بَعْضُهَا بَعْضًا ،  
أَو الْمُرَادُ أَنَّهَا نَوَاطِيطُ<sup>(١)</sup> لِلنَّاسِ .

وَيُعَبَّرُ بِالْوُجُوهِ عَنِ الْقُلُوبِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :  
« أَوْ لِيُخَالِفَنَّ اللَّهُ بَيْنَ وُجُوهِكُمْ » .

وَالرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِبْلَةُ .

وَيَقَالُ : مَالَهُ فِي هَذَا الْأَمْرِ وَجْهَةٌ ، أَيْ : لَا  
يَبْصُرُ وَجْهَ أَمْرِهِ كَيْفَ يَأْتِي لَهُ .

وَالْمُوَاجَهَةُ : اسْتِقْبَالُكَ الرَّجُلَ بِكَلَامٍ أَوْ وَجْهِ ،  
قَالَ اللَّيْثُ ، وَفِي الْمَثَلِ : « أَحْمَقُ مَا يَتَوَجَّه » ، أَيْ  
لَا يُحْسِنُ أَنْ يَأْتِيَ الْغَائِطَ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ . وَفِي  
الْمُحْكَمِ : إِذَا أَتَى الْغَائِطَ جَلَسَ مُسْتَذْبِرًا الرِّيحَ  
فَتَأْتِيهِ الرِّيحُ بِرِيحِ خُرْثِهِ .

وَخَرَجَ الْقَوْمُ فَوَجَّهُوا لِلنَّاسِ الطَّرِيقَ تَوَجِّيهًا ،  
أَيْ : سَلَكَوْهُ بِالْوُطْءِ حَتَّى اسْتَبَانَ أَثَرُهُ لِمَنْ سَلَكَهُ .

وَالْتَوَجُّيَةُ لِلْقِتَاءِ وَلِلْبَطِيخَةِ<sup>(٢)</sup> : أَنْ يُخْفَرَ مَا  
تَحْتَهُمَا وَيُهَيَّأَ ، ثُمَّ يُوضَعَا ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ .

وَوَجَّهَتِ الرِّيحُ الْحَصَا تَوَجِّيهًا : سَافَتَهُ .

وَوَجَّةُ الْأَعْمَى وَالْمَرِيضِ : جَعَلَ وَجْهَهُ لِلْقِبْلَةِ .

وَوَجَّةُ الْمَطَرِ الْأَرْضِ وَجْهًا : قَشَرَ وَجْهَهَا ، وَأَثَرُ  
فِيهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيَقَالُ : عِنْدِي امْرَأَةٌ قَدْ أَوْجَهَتْ ، أَيْ : قَعَدَتْ  
عَنِ الْوِلَادَةِ<sup>(٣)</sup> .

وَأَوْجَهَتْ : رَدَّهُ .

وَأَتَّجَهَ لَهُ رَأْيِي ، أَيْ : سَنَحَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْوَجَاهَةُ : الْحُرْمَةُ .

وَأَبُو الْمُوَجِّهِ ، كَمُعْظَمٍ : مُحَدَّثٌ .

وَعُمَرُ بْنُ مُوسَى بْنِ وَجِيهِ الْوَجِيهِيِّ الشَّامِيِّ ،  
شَيْخٌ لِمَحْمَدِ بْنِ إِسْحَاقَ ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ :  
أَنْصَارِيُّ مَثْرُوكُ الْحَدِيثِ .

وَالجَهْوِيَّةُ : فِرْقَةٌ تُقُولُ بِالْجَهَةِ .

[ و د هـ ]

أَوْدَهَهُ عَنِ الْأَمْرِ : صَدَّهُ .

[ و ر هـ ]

الْأَوْرَةُ : الَّذِي يَعْرِفُ<sup>(٤)</sup> وَيُنْكِرُ ، وَفِيهِ حُمُقٌ

وَلِكَلَامِهِ مَخَارِجٌ ، أَوِ الَّذِي لَا يَتِمَّالِكُ حُمَقًا .

( ١ ) فِي الْأَصْلِ « نَوَاضِح » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْفَائِقُ ٤ / ٤٤

( ٢ ) فِي الْأَصْلِ « الْبَطِيخَةُ » ، وَالْمَثْبُتُ لَفْظُ التَّكْمَلَةِ .

( ٣ ) فِي الْأَصْلِ « عَنِ الْوِلَادَةِ » خَطَأٌ ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّاجِ .

( ٤ ) فِي اللِّسَانِ « تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ » بِالتَّاءِ .

وَكَيْبُ أَوْزُهُ : لَا يَتِمَّالَكَ .

وَرِمَالُ وُزَّةٍ ، كَسُكْرِ ، وَهِيَ الَّتِي لَا تَتَمَاسِكُ ،  
قَالَ رُوبَةُ :

\* عَنْهَا وَأَثْبَاجُ الرِّمَالِ الْوُزَّةُ <sup>(١)</sup> \*

وَالْوَزْهَرَةُ <sup>(٢)</sup> : الْهَالِكُ .

[ وق هـ ]

الْوَقِيَّةُ ، كَجُهَيْنَةَ : عَ بِالْيَمَنِ .

[ ول هـ ]

وَلَّةُ الصَّبِيِّ إِلَى أُمِّهِ ، كَفَرَحَ وَلَّهَا : نَزَعَ إِلَيْهَا .

وَوَلَّهَ إِلَيْهِ : حَنَّ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَلَّهْتَ نَفْسِي الطَّرُوبَ إِلَيْهِمْ .

وَلَّهَا حَالٌ دُونَ طَعْمِ الطَّعَامِ <sup>(٣)</sup>

وَأَيْضًا : أَسْرَعَ ، عَنِ الْمَازِنِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

\* قَدْ صَبَحَتْ حَوْضَ قَرَى بَيُوتًا <sup>(٤)</sup> \*

\* يَلْسُنُ بَرْدَ مَائِهِ سُكُوتًا \*

\* نَشَفَ الْعَجُوزِ الْأَقِطَ الْمَلْتُوتًا \*

أَي : يُسْرِعَنَّ إِلَيْهِ وَإِلَى شُرْبِهِ .

وَوَلَّيَهَا الْحُزْنَ وَالْمَجْزَعَ تَوَلَّيَهَا : مَثَلُ أَوْلَّيَهَا .

وَبَاقَةُ مُوَلَّهَةٍ : لَا يَنْمِي لَهَا وَلَدٌ ، يَمُوتُ صَغِيرًا ،  
وَجَمْعُ الْوَالِيَةِ وُلَّةٌ ، كَرُكَّعٍ ، وَرِيَاخُ آلَةٍ ، عَلَى  
الْبَدَلِ .

وَالْتَّوَلِيَةُ : التَّفْرِيقُ بَيْنَ الْمَرْأَةِ وَوَلَدِهَا ، زَادَ  
الْأَزْهَرِيُّ : فِي الْبَيْعِ ، وَقَدْ نَهَى عَنْهُ ، وَقَدْ يَكُونُ بَيْنَ  
الْإِخْوَةِ ، وَبَيْنَ الرَّجُلِ وَوَلَدِهِ .

[ وه وهـ ]

وَهْوَةُ الْأَسَدُ فِي زُرِّيَرِهِ : صَوْتٌ ، فَهُوَ وَهْوَاهُ .

وَرَجُلٌ وَهْوَةٌ : يُرْعَدُ مِنَ الْإِمْتِلَاءِ .

وَوَهْوَاهُ : مَنْخُوبُ الْفُرَادِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَهٌ مِنْ هَذَا وَهٌ ، كَأَفْ أَفٌ » .

هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، وَلَفْظُ التَّكْمِلَةِ : وَهٌ مِنْ هَذَا وَوَهٌ  
كَمَا تَقُولُ أَفٌ وَأَفٌ .

\* \* \*

## فصل الهاء مع نفسها

[ هـ دهـ ]

الْهَدَّةُ <sup>(٥)</sup> ، بِتَخْفِيفِ الدَّالِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : ع ، بَيْنَ عُشْفَانَ وَمَكَّةَ ، وَالنَّسْبَةُ

(١) ديوانه / ١٦٧ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

(٢) الَّذِي فِي التَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ « الْوَزْهَرَةُ : الْمَرْأَةُ الْحَمَقَاءُ » ، وَفِي اللَّسَانِ ( هَوْر ) وَ ( وَرَه ) : « الْهَوَزُورَةُ : الْهَالِكَةُ » .

(٣) ديوانه / ٢٣ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « حَوْضِي » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللَّسَانِ وَمَادَّةِ ( بَيْت ) ، وَضَبَطَ « قَرَى » بِفَتْحِ الْقَافِ ، وَقَالَ : « أَرَاهُ أَرَادَ « قَرَى حَوْضَ » قَلْبَ ، وَالْقَرَى : مَا يَجْمَعُ فِي الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ » . ( الْمَرَاJع )

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « الْهَدَّةُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ ..... وَقَدْ حَفَّفَ بَعْضُهُمْ دَالَةً » ، وَفِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ / ١٣٤٧ « هَدَّةٌ ، بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، مَنْقُوصٌ ، وَيُقَالُ : الْهَدَّةُ ، بِالْتَّعْرِيفِ » .

إليه هَدَوِيَّ مُحَرَّكَةً عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُسَدِّدُ الدَّالَ ، وَهُوَ مَمْدَرَةٌ أَهْلِي مَكَّةَ .

### [ ه ل ي هـ ]

[ ٢٩٧ / ب ] هَلَلِيه ، مُحَرَّكَةً ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هـ ، بِمَصْرٍ مِنَ الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

### [ هـ ا هـ ]

هَاهُ (١) : كَلِمَةٌ تَذَكِيرِيَّةٌ فِي حَالٍ وَتَحْذِيرٍ فِي حَالٍ ، وَحِكَايَةٍ لَصَحِيحِ الضَّاحِكِ فِي حَالٍ . يُقَالُ : ضَحِكَ فُلَانٌ فَقَالَ : هَاهُ هَاهُ ، قَالَه اللَّيْثُ . وَيَكُونُ هَاهُ فِي مَوْضِعِ آهٍ مِنَ التَّوَجُّعِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَذَابِ الْقَبْرِ « هَاهُ هَاهُ » . وَهَهُ لَا يُشْتَقُّ مِنْهُ فِعْلٌ ، لِثِقَلِهِ عَلَى اللِّسَانِ ، إِلَّا أَنْ يُضْطَرَّ شَاعِرٌ .

وَهُوَه ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ لِقَارِبَتٍ .

وَالهُوَاهُ (٢) ، بِالْقَصْرِ : الْبَيْتُ الَّتِي لَا تُتَعَلَّقُ بِهَا وَلَا مَوْضِعَ لِرِجْلِ نَازِلِهَا ، لِبُعْدِ جَالِيهَا .

وَرَجُلٌ هَوَاهَةٌ : ضَعِيفُ الْقَلْبِ أَوْ أَحْمَقٌ .

وَهَوَاهِيَّةٌ ، كَكَرَاهِيَّةٍ ، جَبَانٌ ، عَنْ ابْنِ الشَّكَيْتِ .

( ١ ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « هَهُ » .

( ٢ ) الَّذِي فِي اللِّسَانِ « الْهُوَاهَةُ » ، وَالْهُوَاهَةُ : الْبَيْتُ .. الخ .

( ٣ ) فِي اللِّسَانِ « وَالتَّيَاهِي » .

( ٤ ) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

( ٥ ) اللِّسَانُ وَالْمَقَابِيسُ ٦ / ٢١ . وَبِهِ « الْهُوَاهِيَا » وَالتَّاجُ .

وَقَالَ أَبُو عِيَيْدٍ : الْمَوْمَاءُ وَالْهُوَاهَةُ وَاحِدٌ ، وَالْجَمِيعُ الْمَوَامِي وَالْهُوَاهِي (٣) .

وَتَهَوَّةُ الرَّجُلِ : تَفَجَّعٌ .

وَالْهُوَاهِي : ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ : يُقَالُ : إِنَّ النَّاقَةَ لَتَسِيرُ هَوَاهِيٍّ مِنَ السَّيْرِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

تَغَالَتْ يَدَاهَا بِالنَّجَاءِ وَتَنْتَهَى

هَوَاهِيٍّ مِنْ سَيْرٍ وَعُرْضَتُهَا الصَّبْرُ (٤)

وَيُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ بِالْهُوَاهِي ، أَيْ : بِالتَّخَالُيفِ وَالْأَبَاطِيلِ وَاللَّغْوِ مِنَ الْقَوْلِ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

وَفِي كُلِّ يَوْمٍ يَدْعُوَانِ أَطِبَّةً

إِلَيَّ وَمَا يُجِدُونُ إِلَّا هَوَاهِيًّا (٥)

وَسَمِعْتُ هَوَاهِيَّةَ الْقَوْمِ ، وَهُوَ مِثْلُ عَزِيفِ الْجِنَّ وَمَا أَشْبَهَهُ .

### [ هـ ي هـ ]

هَيْهَ هَيْهَ : الشَّيْءُ يُطْرَدُ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بِالْفَتْحِ .

وَهِيَه ، بِالْكَسْرِ مَعَ التَّنْوِينِ : كَلِمَةٌ اسْتِزَادَةٌ لِحَدِيثٍ مَا .

وَذَكَرَ الْمُصَنَّفُ هَيْهَاتَ بِلُغَاتِهَا ، وَالْفُضْحَى  
الْمُسْتَعْمَلَةُ مِنْهُمْ بِالْفَتْحِ فِي آخِرِهِ بِلَاتْنَوِينِ عَلَى  
أَنَّهُ وَاحِدٌ ، وَهُوَ اسْمٌ سُمِّيَ بِهِ الْفِعْلُ فِي الْخَبَرِ  
وَهُوَ اسْمٌ [بمعنى] <sup>(١)</sup> بُعْدَ ، كَمَا أَنَّ شَتَانَ اسْمٌ  
[بمعنى] <sup>(٢)</sup> افْتَرَقَ ، وَكَانَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ أَفْتَى  
مَرَّةً بِذَلِكَ ، وَأَفْتَى مَرَّةً بِكُونِهَا ظَرْفًا ، وَأَفْتَى مَرَّةً  
بَأَنَّهَا وَإِنْ كَانَتْ ظَرْفًا فَغَيْرُ مُمْتَنِعٍ أَنْ تَكُونَ مَعَ  
ذَلِكَ اسْمًا سُمِّيَ بِهِ الْفِعْلُ ، كَعِنْدَكَ وَدُونَكَ .

وَهِيئَةُ <sup>(٣)</sup> بِالْكَسْرِ ، بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .



## فصل الياء مع الهاء

[ ي ب هـ ]

يَبَّةٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهِيَ : هَاءٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَتَبَالَةَ ، عَنْ يَاقُوتَ ، وَأُنْشِدَ  
لِكَثِيرٍ يَزُرُونِي خَنْدَقًا <sup>(٤)</sup> الْأَسَدِيَّ :

بَوَجْهِ [أَخِي] بَنَى أَسَدٍ قَنُونًا

إِلَى يَبَّةٍ إِلَى بَرْكِ الْغِمَادِ <sup>(٥)</sup>

[ ي د هـ ]

الْيَدَةُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ هُنَا ،  
وَأَشَارَ لَهُ فِي ( وَدِه ) وَهُوَ الطَّاعَةُ وَالْإِنْقِيَادُ ، وَقَدْ  
أَيَّدَهُ الرَّجُلُ .

وَاسْتَيَّدَتِ الْإِبِلُ : اجْتَمَعَتْ وَأَسَاقَتْ .

وَالْخَصْمُ : غُلِبَ وَانْقَادَ .

[ ي ق هـ ]

الْيَقَّةُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ هُنَا ،  
وَأَشَارَ لَهُ فِي ( وَ ق هـ ) ، وَهُوَ الطَّاعَةُ ، وَقَدْ أَيَّقَهُ  
الرَّجُلُ وَاسْتَيَّقَهُ : أَطَاعَ وَذَلَّ .

وَكَذَلِكَ الْخَيْلُ إِذَا انْقَادَتْ .

وَأَيْضًا : فَهَمَ ، يُقَالُ : أَيَّقَهُ لِهَذَا ، أَيْ : أَفْهَمَهُ .

وَأَتَّقَهُ لَهُ وَأَتَّقَهُ : هَابَ لَهُ وَأَطَاعَ ، كَذَا فِي  
النَّوَادِرِ .

[ ي و هـ ]

يَوَّةٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،  
وَهُوَ جَدُّ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يُوسُفَ  
الْأَصْبَهَانِيِّ <sup>(٥)</sup> ، رَاوَى كُتُبَ ابْنِ أَبِي الدُّنْيَا .

(١) الزيادة في الموضعين للإيضاح .

(٢) ينطقها الناس اليوم « هِيَّيَا » ، وَهَكَذَا يَكْتُبُونَهَا .

(٣) فِي الْأَصْلِ « خَنْدَق » ، سَهُوً مِنَ النَّاسِخِ .

(٤) الزيادة من معجم البلدان ( يبة ) ، وَصَدْرُهُ فِي دِيْوَانِهِ / ٢٢١

« مَحَلُّ أَخِي بَنَى أَسَدٍ قَنُونًا »

(٥) فِي التَّبَصِيرِ / ٧٥ ، قَالَ « وَقَدْ يَشْتَبِهُ بِأَصْبَهَانِي ، وَهُوَ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ ... الْخ » ، وَفِيهِ أَيْضًا / ١٥٠١ قَالَ : « الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يُوسُفَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى بْنِ يَوَّةَ اللَّبْنَانِيِّ ، وَلِي الْمَوْضِعَيْنِ ذَكَرَ أَنَّهُ رَاوَى كُتُبَ ابْنِ أَبِي الدُّنْيَا .

## [ ي ه ي ه ]

اليهيه: صَوْتُ الْمُجِيبِ إِذَا قِيلَ لَهُ يَاهُ ، وهو  
اسمٌ لَا سَتَجِبَ ، وكأنَّه مَقْلُوبٌ هَيْهَاهُ .

ويَهْيَاهُ يَاهُ : حِكَايَةُ الثُّرَبَاءِ ، نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ  
أَبِي الْهَيْثَمِ .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : يَاهِيَاهُ وَيَاهِيَاهُ وَيَاهِيَاتِ  
ويَاهِيَاتِ ، كلُّ ذَلِكَ بِفَتْحِ الْهَاءِ ، قال الأَصْمَعِيُّ :

وَالْعَامَّةُ تَقُولُ يَاهِيَا ، بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ مُوَلَّدٌ ،  
وَالصَّوَابُ يَاهِيَاهُ ، قال أبو حاتم : أَظُنُّ أَصْلَهُ  
[بِالسَّرْيَانِيَةِ] <sup>(١)</sup> يَاهِيَا شَرَاهِيَا ، وقال ابنُ بُرْزُج :

قالوا : يَاهِيَا ، وَيَاهِيَا ، إِذَا كَلَّمْتَهُ مِنْ قَرِيبِ .

وبه تَمَّ حَرْفُ الْهَاءِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ،  
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .

\* \* \*

( ١ ) زيادة من اللسان .



## مراجع التحقيق

- ١ - الإبدال ، لابن السكّيت . تحقيق : حسين محمد شرف - ط . مجمع اللغة العربية بالقاهرة .
- ٢ - أساس البلاغة ، للزمخشري - ط . الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٥ م .
- ٣ - أسد الغابة فى معرفة الصحابة ، لابن الأثير - ط . جمعية المعارف ١٢٨٠ هـ .
- ٤ - الاشتقاق ، لابن دريد . تحقيق : عبد السلام هارون - ط . القاهرة ١٩٥٨ م .
- ٥ - الإصابة فى تمييز الصحابة ، لابن حجر - ط . القاهرة ١٣٢٣ هـ وما بعدها .
- ٦ - إصلاح المنطق ، لابن السكّيت . تحقيق : أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام هارون - ط . دار المعارف - القاهرة ١٩٤٩ م .
- ٧ - الأصمعيات . اختيار الأصمعى . تحقيق : أحمد شاكر ، وعبد السلام هارون - ط . القاهرة ١٩٧٩ م .
- ٨ - الأصنام ، لابن الكلبي . تحقيق : أحمد زكى - ط . دار الكتب المصرية ١٩٢٤ م .
- ٩ - الأغاني ، لأبى الفرج الأصبهاني . تحقيق : عبد الستار فراج - ط . بيروت ١٩٥٥ وما بعدها .
- ١١ - الأفعال ، لابن القطاع - ط : دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد ١٣٦٠ - ١٣٦٤ هـ .
- ١٢ - الإكمال ، للأمير على بن هبة الله بن ماکولا - ط . حيدر آباد - الدكن ١٩٦٢ م .
- ١٣ - الأمالى ، لأبى على القالى البغدادى - ط . القاهرة ١٩٢٦ م .
- ١٤ - إنباه الرواة على أنباه النسخة ، للقفطى . تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم - ط . القاهرة ١٩٥٢ م .
- ١٥ - أنساب الخيل فى الجاهلية والإسلام ، لابن الكلبي . تحقيق : أحمد زكى - ط . القاهرة ١٩٤٦ م .

- ١٦ - أنيس الجلساء فى شرح ديوان الخنساء ، بتصحیح : الأب لويس شيخو - المطبعة الكاثوليكية ببيروت ١٨٩٦ م .
- ١٧ - الإيناس فى علم الأنساب ، للوزير المغربى . تحقيق : حمد الجاسر - ط . دار اليمامة - الرياض ١٩٨٠ م .
- ١٨ - بصائر ذوى التمييز فى لطائف الكتاب العزيز ، للفيروز ابادى . تحقيق : محمد على النجار ، وعبد العليم الطحاوى - مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة ١٣٨٣ هـ .
- ١٩ - بغية الوعاة فى طبقات اللغويين والنحاة ، للسيوطى . تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم - ط . القاهرة ١٩٦٤ م .
- ٢٠ - تاج العروس ، للزبيدي - ط . القاهرة ١٣٠٦ هـ .
- ٢١ - تاريخ الطبرى . تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم - ط . دار المعارف ١٩٦١ م وما بعدها .
- ٢٢ - تبصير المنتبه بتحرير المشتبه ، لابن حجر . تحقيق : محمد على النجار ، وعلى محمد البجاوى - ط . القاهرة ١٩٦٧ م .
- ٢٣ - التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية ، لابن الجيعان - المطبعة العلمية - القاهرة ١٩٩٨ م .
- ٢٤ - التكملة والذيل والصلة ، للصاغانى . تحقيق : عبد العليم الطحاوى ، وآخرين - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٩٧٠ م وما بعدها .
- ٢٥ - التكملة والذيل والصلة ، للزبيدي ( ١ - ٦ ) تحقيق مصطفى حجازى ، وضاحى عبد الباقي - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٩٨٦ م وما بعدها .
- ٢٦ - جمهرة أنساب العرب ، لابن حزم . تحقيق : عبد السلام هارون - ط . دار المعارف - القاهرة ١٩٧١ م .

- ٢٧ - جمهرة اللغة ، لابن دريد - ط . حيد رآباد - الدكن ١٣٤٤ - ١٣٥١ هـ .
- ٢٨ - حسن المحاضرة فى تاريخ مصر والقاهرة ، للسيوطى . تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم - ط . القاهرة ١٩٦٧ م .
- ٢٩ - حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، لأبى نعيم الأصبهاني - مطبعة السعادة بمصر ١٩٣٢ م .
- ٣٠ - الحيوان ، للجاحظ . تحقيق : عبد السلام هارون ١٩٦٥ م وما بعدها .
- ٣١ - خزانة الأدب ولبّ لباب لسان العرب ، لعبد القادر البغدادي . تحقيق : عبد السلام هارون - ط . الخانجي القاهرة ١٩٨٦ م .
- ٣٢ - الدرر اللوامع ، للفاضل أحمد بن الأمين الشنقيطى . تحقيق : عبد العال سالم مكرم - ط . الكويت ١٩٨٥ م .
- ٣٣ - ديوان الأعشى . تحقيق : فوزى عطوى - الشركة اللبنانية للكتاب - بيروت ١٩٦٨ م .
- ٣٤ - ديوان امرىء القيس . تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم - ط . دار المعارف - القاهرة ١٩٥٨ م .
- ٣٥ - ديوان أمية بن أبى الصلت - ط . بشيريموت - بيروت - ١٩٣٤ م .
- ٣٦ - ديوان أوس بن حجر . تحقيق وشرح : محمد يوسف نجم - ط . دار صادر - بيروت ١٩٦٠ م .
- ٣٧ - ديوان البحتري . تحقيق : حسن كامل الصيرفى - ط . دار المعارف - القاهرة ١٩٧٧ م وما بعدها .
- ٣٨ - ديوان بشر بن أبى خارم . تحقيق : عزة حسن - ط . دمشق ١٩٦٠ م .
- ٣٩ - ديوان تميم بن مقبل . تحقيق : عزة حسن . مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم - دمشق ١٩٦٢ م .

- ٤٠ - ديوان جران العوذ النميري - ط . دار الكتب المصرية - القاهرة ١٩٣١ م .
- ٤١ - ديوان جرير . تحقيق : نعمان أمين طه - ط . دار المعارف ١٩٦٩ م .
- ٤٢ - ديوان جميل بن معمر - دار صادر - بيروت ١٩٦٦ م .
- ٤٣ - ديوان حاتم الطائي - ط . لبيتزج ١٨٩٧ م .
- ٤٤ - ديوان حسان بن ثابت . تحقيق : وليد عرفات - ط . بيروت ١٩٧٤ م .
- ٤٥ - ديوان الحطيئة . تحقيق : نعمان أمين طه - ط . القاهرة ١٩٥٨ م .
- ٤٦ - ديوان حميد بن ثور - صنعة : عبد العزيز الميمنى - ط . دار الكتب المصرية - القاهرة ١٩٥١ م .
- ٤٧ - ديوان الحويدرة . تحقيق : ناصر الدين الأسد - مجلة معهد المخطوطات - مجلد ١٥ - الجزء الأول سنة ١٩٦٩ م .
- ٤٨ - ديوان دريد بن الصمة . تحقيق : عمر عبد الرسول - ط . دار المعارف ١٩٨٥ م .
- ٤٩ - ديوان ذى الرمة . تحقيق : عبد القدوس أبو صالح - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧٣ م .
- ٥٠ - ديوان الراعى النميري . تحقيق : راينهت فايرت - ط . بيروت ١٩٨٠ م .
- ٥١ - ديوان رؤبة بن العجاج - تصحيح وترتيب : وليم بن الورد - ط . ليبسغ ١٩٠٣ م .
- ٥٢ - ديوان الزفیان - ط . وليم بن الورد - ليبسغ ١٩٠٣ م .
- ٥٣ - ديوان السموئل بن عاديا ( مع ديوان عروة بن الورد ) - دار صادر - بيروت ١٩٦٤ م .
- ٥٤ - ديوان شعر عدى بن الرقاع العاملى . تحقيق : نوري حمودى القيسى ، حاتم صالح الضامن - مطبعة المجمع العلمى العراقى - بغداد ١٩٨٧ م .
- ٥٥ - ديوان الشماخ . تحقيق : صلاح الدين الهادى - دار المعارف بمصر ١٩٦٨ م .
- ٥٦ - ديوان طرفة بن العبد . تحقيق : درية الخطيب ، ولطفى الصقال - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧٥ م .

- ٥٧ - ديوان الطرمّاح - تحقيق : عزة حسن - ط ، دمشق ١٩٦٨ م .
- ٥٨ - ديوان طفيل الغنوى . تحقيق : محمد عبد القادر أحمد - ط . دار الكتاب الجديد - بيروت ١٩٦٨ م .
- ٥٩ - ديوان عبيد بن الأبرص - ط . ليدن - هولندا .
- ٦٠ - ديوان العجاج . تحقيق : عزة حسن - ط . مكتبة دار الشرق - بيروت ١٩٧١ م .
- ٦١ - ديوان عدى بن زيد العبادى . تحقيق : محمد جبار المعيد - ط . بغداد ١٩٦٥ م .
- ٦٢ - ديوان عمر بن أبى ربيعة - دار صادر - بيروت ١٩٦٦ م .
- ٦٣ - ديوان الفرزدق . جمع وتعليق : عبد الله الصاوى - ط . القاهرة ١٩٣٦ م .
- ٦٤ - ديوان القطامى . تحقيق : إبراهيم السامرائى ، د . أحمد مطلوب - ط . بيروت ١٩٦٠ م .
- ٦٥ - ديوان قيس بن الخطيم . تحقيق : ناصر الدين الأسد - ط . دار صادر - بيروت ١٩٦٧ م .
- ٦٦ - ديوان كثير عزة . تحقيق : إحسان عباس - ط . دار الثقافة - بيروت ١٩٧١ م .
- ٦٧ - ديوان لبید . تحقيق : إحسان عباس - ط . الكويت ١٩٦٢ م .
- ٦٨ - ديوان المتلمس الضبعى . تحقيق : حسن كامل الصيرفى - ط . معهد المخطوطات - القاهرة ١٩٧٠ م .
- ٦٩ - ديوان مجنون ليلى . جمع وتحقيق : عبد الستار فراج - ط . دار مصر للطباعة - القاهرة .
- ٧٠ - شرح أشعار الهذليين . تحقيق : عبد الستار فراج - ط . دار العروبة - القاهرة . ١٩٦٥ م .
- ٧١ - شرح ديوان الحماسة للمرزوقى . نشرة : أحمد أمين ، وعبد السلام هارون - مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٥٣ م .

- ٧٢ - شرح ديوان زهير بن أبى سلمى . صنعة ثعلب - ط . دار الكتب المصرية - القاهرة ١٩٤٤ م .
- ٧٣ - شرح ديوان عنترة بن شداد . تحقيق وشرح : عبد المنعم عبد الرؤوف ، وإبراهيم الإيبارى - المكتبة التجارية بالقاهرة .
- ٧٤ - شرح ديوان كعب بن زهير . صنعة أبى سعيد السكرى - ط . دار الكتب المصرية - القاهرة ١٩٦٥ م .
- ٧٥ - شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات ، لابن الأنبارى . تحقيق : عبد السلام هارون - ط . دار المعارف - القاهرة ١٩٦٣ م .
- ٧٦ - شرح القصائد العشر ، للتبريزى - ط . المنيرية بالقاهرة ١٣٦٧ هـ .
- ٧٧ - شرح المعلقات السبع ، للزوزنى - ط . مكتبة النهضة المصرية - القاهرة ١٤٠٧ هـ .
- ٧٨ - شرح المفضليات ، للتبريزى . تحقيق : على البجاوى - دار نهضة مصر للطبع والنشر .
- ٧٩ - شعر الأخطل . عنى بطبعه وعلّق حواشيه : الأب أنطون صالحانى اليسوعى - بيروت ١٨٩١ م .
- ٨٠ - شعر النمر بن تولب . صنعة : نورى حمودى القيسى . مطبعة المعارف - بغداد - بدون تاريخ .
- ٨١ - الصبح المنير فى شعر أبى بصير والأعشىين الآخرين - ط . بيانه ( فينا ) ١٩٢٧ م .
- ٨٢ - الصباح فى اللغة والعلوم . تصنيف : نديم مرعشلى وأسامة مرعشلى - دار الحضارة العربية - بيروت ١٩٧٤ م .
- ٨٣ - الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، للسخاوى - منشورات دار مكتبة الحياة - بيروت - بدون تاريخ .
- ٨٤ - الطرائف الأدبية . تصحيح وتخريج : عبد العزيز الميمنى - ط . لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة ١٩٣٧ م .

- ٨٥ - طفيل الغنوى حياته وشعره ، لمحمد عبد القادر أحمد - ط . دار الكتاب الجديد - بيروت ١٩٦٨ م .
- ٨٦ - الغريبين للهروى ( ج ١ ) . تحقيق : د. محمود الطناحى - ط . المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - القاهرة ١٩٧٠ م .
- ٨٧ - الفائق فى غريب الحديث ، للزمخشري . تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، وعلى محمد البجاوى - دار الفكر - القاهرة ١٩٧٩ م .
- ٨٨ - الفاخر ، للمفضل الضبى . تحقيق : عبد العليم الطحاوى - سلسلة تراثنا ، بوزارة الثقافة - القاهرة سنة ١٩٦٠ م .
- ٨٩ - فتح البارى ، شرح صحيح البخارى دار الريان للتراث - القاهرة ١٩٨٦ م .
- ٩٠ - فى علم النحو ، لأمين على السيد - دار المعارف - القاهرة .
- ٩١ - القاموس الجغرافى للبلاد المصرية ، لمحمد رمزى - ط . القاهرة ١٩٥٨ م .
- ٩٢ - القاموس المحيط ، للفيروز آبادى - دار الجيل - بيروت .
- ٩٣ - الكامل ، للمبرد . تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم - ط . دار الفكر العربى - القاهرة .
- ٩٤ - كتاب اللامات ، لأبى الحسن على بن محمد الهروى النحوى . تحقيق : يحيى علوان - ط . الفلاح - الكويت ١٩٨٠ م .
- ٩٥ - كنز الحفاظ فى كتاب تهذيب الألفاظ ، لابن السكيت . تهذيب : الخطيب التبريزى - ط . الأب لويس شيخو - بيروت ١٨٩٥ م .
- ٩٦ - اللباب فى تهذيب الأنساب ، لعز الدين بن الأثير الجزرى - دار صادر - بيروت ١٩٨٠ م .
- ٩٧ - لسان العرب ، لابن منظور - ط . سنة ١٣٠٠ هـ .
- ٩٨ - المؤلف والمختلف ، للآمدى . تحقيق : عبد الستار أحمد فراج - القاهرة ١٩٦١ م .
- ٩٩ - مجالس ثعلب ، لأبى العباس أحمد بن يحيى ثعلب . تحقيق : عبد السلام هارون - ط . دار المعارف - القاهرة ١٩٦٠ - ١٩٦٩ م .

- ١٠٠ - مجمع الأمثال ، للميداني . تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد - مطبعة السعادة بمصر ١٩٥٩ م .
- ١٠١ - مجمل اللغة ، لابن فارس . تحقيق : هادي حسن حمودي - منشورات معهد المخطوطات العربية - الكويت ١٩٨٥ م .
- ١٠٢ - المجموع المغيـث في غريب القرآن والحديث . تحقيق : عبد الكريم العزباوي - ط . مركز إحياء التراث الإسلامي - مكة المكرمة ١٩٨٨ م .
- ١٠٣ - مختلف القبائل ومؤتلفها ، لابن حبيب . تحقيق : حمد الجاسر - ط دار اليمامة - الرياض ١٩٨٠ م .
- ١٠٤ - المخصّص ، لابن سيده - ط . بولاق - القاهرة ١٣٢١ هـ .
- ١٠٥ - المشتبه في الرجال : أسمائهم وأنسابهم ، للذهبي . تحقيق : علي محمد البجاوي - القاهرة ١٩٦٢ م .
- ١٠٦ - معجم ألفاظ القرآن الكريم . إصدار مجمع اللغة العربية - القاهرة - الطبعة الثالثة ١٩٨٩ م .
- ١٠٧ - معجم البلدان ، لياقوت الحموي - دار صادر - بيروت - بدون تاريخ .
- ١٠٨ - معجم الشعراء ، للمرزباني . تصحيح وتعليق : ف . كرنكو - مكتبة القدسي - القاهرة ، وبتحقيق : عبد الستار فراج - ط . الحلبي - القاهرة ١٩٦٠ م .
- ١٠٩ - معجم شواهد العربية : ، لعبد السلام هارون - مكتبة الخانجي بمصر - الطبعة الأولى ١٩٧٢ م .
- ١١٠ - معجم القبائل اليمنية ، لإبراهيم المقحفى - ط . دار الكلمة - صنعاء ١٩٨٨ م .
- ١١١ - معجم المؤلفين ، لعمر رضا كحالة - مطبعة الترقى - دمشق ١٩٥٧ م .
- ١١٢ - معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ، للبكري . تحقيق : مصطفى السقا - عالم الكتاب - بيروت ١٩٨٣ م .



- ١١٣ - معجم مقاييس اللغة ، لابن فارس . تحقيق : عبد السلام هارون - ط . الحلبي - القاهرة ١٩٦٩ م وما بعدها .
- ١١٤ - المعجم الوسيط . إصدار مجمع اللغة العربية - الطبعة الثالثة - ١٩٨٣ م .
- ١١٥ - مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب ، لابن هشام . تحقيق : مازن المبارك ، محمد على حمد الله ، مراجعة : سعيد الأفغانى - دار الفكر - دمشق ١٩٦٤ م .
- ١١٦ - ميزان الاعتدال فى نقد الرجال ، للذهبي . تحقيق : على محمد البجاوى - القاهرة ١٩٦٣ م .
- ١١٧ - نظام الغريب ، لعيسى بن إبراهيم بن محمد الربعى - المطبعة الهندية - القاهرة - بدون تاريخ .
- ١١٨ - النكت فى تفسير كتاب سيبويه . تحقيق : زهير عبد المحسن سلطان - منشورات معهد المخطوطات العربية - الكويت ١٩٨٧ م .
- ١١٩ - النهاية فى غريب الحديث والأثر ، لأبى السعادات المبارك بن محمد الجزرى ، ابن الأثير . تحقيق : طاهر أحمد الزاوى ، ومحمود الطناحى ١٩٦٣ م .
- ١٢٠ - النوادر فى اللغة ، لأبى زيد الأنصارى . تحقيق ودراسة : محمد عبد القادر أحمد - دار الشروق - القاهرة - ١٩٨١ م .
- ١٢١ - هاشميات الكميت - ط . ليدن ١٩٠٤ م .
- ١٢٢ - وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان . تحقيق : محمد محيى الدين عبد الحميد - القاهرة ١٩٤٨ م .



**طبع بالهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية**

**( رقم الإيداع بدار الكتب ٥٣٦١ / ١٩٩٦ )**

**رئيس مجلس الإدارة**

**مهندس / إبراهيم السيد الجهنساوي**

**الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية**

**١٠٩٠٢ س ١٩٩٤ - ٣٠١٤**



جمهورية مصر العربية  
مجمع اللغة العربية

# التكلمة والذيل والصّلة

## لما فات صاحب القاموس من اللغة

تأليف  
السيد محمد مرقضى الحسينى الزبىدى

المجلد السابع

« بقية الميم - النون - الهاء »

مراجعة  
مصطفى حجازى  
عضو مجمع اللغة العربية

تحقيق  
عبد الوهاب عوض الله  
المدير العام للمعجمات وإحياء التراث  
بمجمع اللغة العربية

الطبعة الأولى

القاهرة  
الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية  
١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م



## راجع تجارب الطبع

أسامة محمد أبو العباس 9 ثروت عبد السميع أبو عتمان

المحرران بالمجمع



## رموز الكتاب

---

ع	=	موضع .
د	=	بلد .
ة	=	قرية .
ج	=	الجمع .
م	=	معروف .
جج	=	جمع الجمع .





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## تصدير

بقلم : مصطفى حجازى عضو المجمع

كتاب « التكملة والذيل والصلة لما فات صاحب القاموس من اللغة » لمُصنّفه السيد / محمد مرتضى الحسينى الزيدى ( ت ١٢٠٥ هـ = ١٧٩١ م ) كتاب قيم ، صحت مخطوطته طويلا ، وأفدت منه كثيرا فيما حققته من أجزاء تاج العروس فى طبعته التى عنيت بنشرها وزارة الإعلام فى دولة الكويت ، وتمنيت أن يتاح لهذا الكتاب من يعنى بتحقيقه ونشره ؛ لتعم الفائدة منه ، وحين صرت مديرا عاما للمعجمات وإحياء التراث بالمجمع بادرت إلى اقتراح هذا الكتاب على لجنة إحياء التراث ؛ ليتولى المجمع نشره محققا على منهج علمى صحيح .

وقد أحسنت اللجنة الموقرة الظن بى حين شرفتنى فكلفتنى تحقيق أربعة أجزاء منه ، هى : الأول ، والثانى ، والخامس ، والسادس ، وكلفت الدكتور / ضاحى عبد الباقي تحقيق الجزأين الثالث والرابع ، وبقي الجزآن السابع والثامن - وهما المتممان للكتاب - ينتظران من ينهض بتحقيقهما بالأسلوب الذى جرى عليه العمل فيما صدر من أجزائه ، ووفق المنهج نفسه الذى وضعه محققو الكتاب ، وورد مشروحا فى مقدمة الجزء الأول .

ولقد وفقت لجنة تحقيق التراث بالمجمع كل التوفيق حين أسندت تحقيق الجزء السابع إلى الأستاذ / عبد الوهاب عوض الله - المدير العام للمعجمات وإحياء التراث بالمجمع ، كما شرفتنى إذ عهدت إلى مراجعة تحقيقه لهذا الجزء ، والأستاذ / عبد الوهاب عوض الله عاش فى كنف هذا المجمع العريق نيفا وثلاثين سنة ، صحب فيها اللغة العربية مكثا على النظر فيها درسا وبحثا وإشرافا على تحرير مواد المعجم الكبير ، والمعجم الوسيط ، ومعجم ألفاظ القرآن الكريم ، فأفاد من كل ذلك خبرة واسعة ، وحسنا لغويا صحيحا ، ومعرفة غزيرة بمظان البحث ومراجع التحقيق ، وجعله أهلا لأن يُندب للعمل بقسم المخطوطات فى جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض صحب فيها عالما فاضلا ، ومحققا ثقة ، هو المرحوم الدكتور / عبد الفتاح الحلوى ، فأفاد من علمه وتوجيهه ، وازداد خبرة بالمخطوطات

( ح )

وحدقًا بقراءتها ، وكان لذلك أثره الواضح فى عمله ، حيث ظهر جليًا فى حواشيه وتعليقاته التى وظفها فى خدمة النص ، تحريرًا له ، وتخريجًا لشواهده ، وتوثيقًا لنقله ، فجاءت وافية بالغرض منها ، محققة لما ينبغى فى إخراج النصوص اللغوية على منهج قويم .

وإننى لسعيد كل السعادة إذ أقدم عمل الأستاذ / عبد الوهاب عوض الله فى تحقيق هذا الجزء من « التكملة والذيل والصلة - لمآلات صاحب القاموس من اللغة » لمؤلفه الزيدى ، وأدعو الله سبحانه وتعالى أن يجزيه الجزاء الأوفى على حسن صنيعه ، وأن يوفقه فيما يندب إليه من أعمال فى خدمة تراثنا المجيد ، وإحياء ذخائره التى تنتظر جهود المخلصين من أمثاله . فهو - سبحانه - ولى التوفيق .

١٩٩٥ / ٢ / ٢٠

**مصطفى حجازى**

( عضو المجمع )